

## العلاقة بين الثقة التنظيمية والأداء الابتكاري

### لدى مديرى الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية

د. السيدة محمود إبراهيم سعد

المدرس في قسم الإدارة التربوية وسياسات التعليم

كلية التربية - جامعة الإسكندرية

### ملخص

تناولت الدراسة موضوع الثقة التنظيمية اعتماداً على مجموعة من الدراسات التي درست عناصر تلك الثقة ولم تغطي العديد فيها، ولهذا كانت هذه الدراسة التي تربط بين الثقة التنظيمية وبين الأداء من خلال سؤال رئيس هو: ما العلاقة بين الثقة التنظيمية والأداء الابتكاري لدى مديرى الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية؟ ولقد تناولت الدراسة تلك العلاقة من خلال مجموعة من الأسئلة الفرعية تتعلق بمستوى الثقافة التنظيمية للمديرين، ومستوى الأداء الإداري الابتكاري في محاور (القدرة على حل المشكلات، سعة الاتصال الإداري، روح المحافظة، تشجيع الابتكار ودعمه) ومن خلال الأبعاد المكونة لمتغير الثقة التنظيمية والأبعاد المكونة لمتغير الأداء الابتكاري استخدمت الباحثة أدلة الاستبيان في دراستها الميدانية وذلك لجمع المادة العلمية والبيانات المطلوبة ثم المعالجة الاحصائية خرجت بنتائج حلت تلك النتائج وخرجت الدراسة بجموعة من التوصيات والمقترنات.

الكلمات المفتاحية: الثقة التنظيمية – الأداء الابتكاري.

## The Relationship between Organizational Confidence and Creative Performance of Managers of the Administrative system in Alexandria University

### **Abstract**

The study dealt with the topic of organizational confidence depending on a group of research studies that investigated the elements of this confidence but did not cover them all. There fore the present study emerged to explore the relationship between organizational confidence and performance through the following main question: What is the relationship between organizational confidence and creative performance of managers of the administrative system in Alexandria University? The study investigated this relationship through a group of sub-questions related to the level of the managers organizational culture and the level of the creative administrative performance based on the themes of (problem - solving ability capacity of administrative communication the spirit of risk taking and encouraging creativity and supporting it). Through the dimensions constituting the variables of organizational confidence and creative performance the researcher employed a questionnaire for the empirical study and data collection. Then the statistical treatment was conducted and result were analyzed, discussed and interpreted. The study reached a group of recommendations and suggestions.

**Keywords:** Organizational Confidence, Creative Performance.

### **مقدمة**

تقوم النظرة المعاصرة لتحليل أداء المنظمات - أيًا كانت طبيعتها - على فكرة بسيطة؛ مفادها أن هذا الأداء يحركه العنصر الإنساني الذي يلعب دورا حيويا في كافة مستويات الأداء التنظيمي؛ بدءاً من الأعمال التنفيذية، والتشغيلية البسيطة، وانتهاء بأعمال الإدارة العليا.

وقد شهدت الآونة الأخيرة زيادة العناية بالسلوك التنظيمي Organizational Behaviors؛ لما له من تأثير في

فاعلية المنظمات التعليمية؛ فهناك أدوار إضافية للأفراد تحدد سلوكياً لهم، وعلاقتهم داخل التنظيم الإداري: فلم تعد الأدوار

الرسمية المحددة - من خلال الوصف الوظيفي - هي الضمان لتحقيق استمرارية تلك المنظمات، وتحقيق أهدافها.

وتتشجع المنظمات ذات الفاعلية العالية مدريتها لفهم مبادئ السلوك التنظيمي؛ لتفسير سلوك الأفراد، ومعرفة

الأسباب المؤدية للسلوك، بل وأيضاً السبب في الاستمرار في السلوك، أو التحول عنه؛ فوجود مديرین ذوي خبرة، ومعرفة

علمية - في هذا المجال - يمكنهم من تصميم أنظمة، وقواعد، وسياسات ذات تأثير في سلوك العاملين؛ مما يؤدي إلى

تحقيق الأهداف بكفاية، وفاعلية (ماهر، ٢٠٠٩: ٢٦).

وتعد الثقة التنظيمية من الموضوعات المهمة في مجال السلوك التنظيمي، ومن أحد أهم الدعامات الأساسية التي تساعد

المنظمات في تدعيم فاعليتها، وتحقيق اهدافها؛ حيث تعد أحد العناصر الأساسية للعلاقات الإنسانية الضمنية؛ فحينما

يسود جو من الثقة في المنظمة؛ يستطيع الأفراد الإفصاح عن أفكارهم، ومشاعرهم، ويعاون بعضهم بعضاً؛ وتولد لديهم

الرغبة في التصرف بطريقة تساعده في تحقيق اهداف السلطات، وبالتالي تحقيق الأهداف التنظيمية & (Atkinson

.Butcher, 2003: 283)

ويعتمد الأفراد على بعضهم لتحقيق أهدافهم الشخصية، والتنظيمية؛ الأمر الذي يحتم ضرورة توافر الثقة فيما بينهم؛

فهي تعد عنصراً أساساً للعلاقات طويلة الأمد في المستويات التنظيمية المختلفة، ويعود بناء الثقة بين الأفراد امراً في غاية

الأهمية لتحقيق التعاون بينهم، والوصول إلى اهدافهم، خاصة في ظل تنوع خلفياتهم، واحتمال نشوء الاختلافات بينهم؛

فكثيراً ما يشار إلى الثقة على أنها العنصر الأكثر أهمية في الثقافة التنظيمية المتصلة بالأداء (رشيد، ٢٠٠٣: ٤٤٠).

وقد أكد كل من: "الحسيني، واحمد" (٢٠٠٥: ٧٩) أن المنظمة التي تتبنى ثقافة الثقة يتوافر بها مناخ منظمي داعم

للعلاقات الإيجابية بين أفرادها، ويزداد التعاون فيما بينهم، وتتاح أمامهم فرص المشاركة في صنع القرارات، وحرية التعبير،

ويتم فيها تعزيز الحل الجماعي للمشكلات، ويظهر فيها الأفراد العاملون مزيداً من الالتزام، والدافعية، والرضا الوظيفي عن العمل، في حين يقل فيها الصراع، وضغط العمل، وينعكس ذلك - بصورة إيجابية - على إنجاز الفرد، والجامعة، ويعمل على زيادة إنتاجية المنظمة؛ ومن ثم ارتقاء الأداء المنظمي، وزيادة فاعليته.

تعد الثقة التنظيمية من أهم عناصر المحتوى الثقافي الذي يجب التركيز عليه؛ للنهوض برسالة الجامعة، ويمكن اختصار فن الإدارة الجامعية في المقدرة على فهم اللوائح، والقوانين، ومحاولة التزامها دون المغالاة في تطبيقها؛ مما قد يضر بالنوادي الإنسانية، والنسيج الاجتماعي، وثقافة الثقة، والاطار الديمقراطي للإدارة الجامعية؛ لذا فالعنابة ببناء الثقة داخل الإدارة الجامعية لا يقل أهمية عن توفير الإمكhanات المادية، والقدرات التكنولوجية؛ فهي تعد مؤشراً مهماً لجودة علاقات العمل بين العاملين والإدارة؛ كما أن جودة القيم السائدة في مجتمع الجامعة، وغيابها في الإدارة الجامعية قد يؤثر في الأداء الإداري لكليات الجامعة، ومعاهدها.

وما لا شك فيه أن حجم الخدمات الجامعية، وجودتها يرتبطان بالمنظومة الإدارية التي تحمل رسالة الجامعة بوصلة الحركة؛ عن طريق المبادئ الإرشادية، والأخلاق الجامعية. وفي ذلك نرى أنه ساد جو من الثقة بين الأفراد، والإدارة، ينعكس - بالضرورة - على مستوى الأداء الإداري الجامعي؛ ليصير أداء ابتكارياً، وغير تقليدي؛ وبذلك يتميز مستوى الأداء الإداري لجميع جوانب العمل الأكاديمي بكليات الجامعة، ومعاهدها المختلفة.

ومن المعروف أن الجامعات هي مؤسسات متکاملة؛ تتضمن هيكلها وحدات، واقساماً إدارية وموظفين، وإداريين، وعاملين يعملون لتحقيق اهداف هذه المؤسسات، ويتطلب ذلك وجود قادة، وإداريين، وموظفين، على درجة عالية من المعرفة بالمهارات الإدارية الحديثة في اداء اعمالهم؛ لتحقيق رسالة الجامعة، ويتطلب - أيضاً - أداءات، وسلوكيات إدارية جديدة، ومميزة؛ من أجل نجاح منظومة التعليم الجامعي ككل (الناصر، ٢٠١٠: ٤١).

ولما كانت الجامعات تسعى إلى تحسين الأداء - وخاصة في إدارتها العليا - فيجب عليها استغلال قدرات المديرين فيها

بشكل فعال؛ مما يتطلب تنمية هذه القدرات؛ عن طريق تحفيظ المناخ التنظيمي المشجع على الابتكار، وتوفيره؛ بحيث يدفع هذا المناخ المدير لتقديم افضل ما لديه، متنهجاً أسلوباً جديداً للتفكير في كل أدائه الإدارية؛ مما ينعكس - بدوره - على تحقيق الأهداف التنظيمية.

ومدير الإدارة الجامعية مطالب - في ضوء ذلك - أن يتحرك بفاعلية نحو نموذج إداري مؤهل للمنافسة بين الإدارات الأخرى، يدفعه نحو التفكير الاستراتيجي، واداء المهام الإدارية بطريقة ابتكارية، متتجاوزاً حدود الحاضر، ومعوقاته، وساعياً إلى تغيير إداري جذري؛ لبلوغ وضع افضل لمستقبل الجامعة التي ينتمي إليها.

وعليه صار تحسين الأداء الإداري للمؤسسات التربوية - بما فيها الجامعات - القائم على دراسة طبيعة العلاقات بين الأفراد، ودرجة الثقة التنظيمية السائدة، يشكل عنابة كبيرة في ادبيات الإدارة المعاصرة، يضاف إلى ذلك ان قدرة أي مجتمع على إدارة مؤسساته، وبرامجه الحيوية ليس فقط بفاعلية وكفاية؛ وإنما بعدالة، وابداع، وابتكار؛ تعد من اهم الخصائص التي تميز أي مجتمع عن غيره من المجتمعات (المخطيب، ٢٠٠١: ١٤)

وفي إطار توجه جامعة الإسكندرية لتحقيق الجودة، والتميز؛ بغية الوصول إلى الميزة التنافسية، وتحقيق أعلى مستويات الأداء؛ انشئ مركز الملح، والابتكار، ونقل التكنولوجيا، الذي يسعى إلى دعم دائم لأعضاء هيئة التدريس، والباحثين، والطلاب، والعاملين بالجامعة، كما يسعى جاهداً - من خلال تلك الأنشطة، والفعاليات - إلى وضع نظام مستدام للابتكار (مركز الملح والابتكار ونقل التكنولوجيا، ٢٠١٢: ١)؛ ومن ثم فالإدارة الجامعية لا تتطلع إلى تحسين الأداء فحسب؛ بل إلى تحقيق الأداء الابتكاري في ضوء مستويات مختلفة من الثقة التنظيمية.

لذا حظى موضوع الثقة التنظيمية بعنابة عديدة من الباحثين، وعنوا بدراسة علاقته بمجموعة من المتغيرات الأخرى؛ منها: الأداء الإداري؛ مثل: دراسة (الحسيني واحمد، ٢٠٠٥) التي أكدت أهمية دور الثقة التنظيمية في تطوير الأداء الإداري، ودراسة (Yang, 2005) التي أكدت أن الثقة التنظيمية تلعب دوراً مهماً في تحسين الأداء الوظيفي؛ حيث

تجعل العاملين أكثر استعداداً للسعى نحو تحقيق أهداف المنظمة.

وقد أشار كل من: (Adams, Bessant, Phelps, 2006: 34) إلى أن الثقة التنظيمية - بما تتضمنه من

معنويات، ودوافع وعلاقات بين الأفراد - تعد من أهم أبعاد الإدارة الابتكارية: من حيث عدالة المحفز، ومدى مكافأة

العاملين بشكل جيد، وكذلك درجة تقبل الإدارة للأفكار المبتكرة، وتنظيمها، وتطبيقها داخل الإدارة الجامعية.

وقد تناولت دراسة (Vineburgh, 2010: 55-56) العلاقة بين الثقة التنظيمية، وبعض المتغيرات: التمكين

الإداري، ومقاومة التغيير، والصراع بين الأفراد، وتدعم الابتكار، والفرق بينها في ضوء نوع المؤسسة، والعمر، والخبرة،

ومستوى التعليم؛ والمستوى الإداري، وتوصلت الدراسة إلى أن أقوى معامل ثبات كان بين الثقة التنظيمية والابتكار، وإن

العلاقة بينهما موجبة.

كما حددت دراسة (معايعة واندوراس، ٢٠٠٩: ١٠٨ - ١١١) خمسة عناصر مؤثرة في الثقة التنظيمية (دقة

المعلومات وتوافرها؛ وفرص الابتكار، وتحقيق الذات، والسياسات الإدارية، والسلوك القيادي، والقيم التنظيمية السائدة)،

وتوصلت نتائج الدراسة إلى مجيء مجال الابتكار، وتحقيق الذات في المرتبة الأولى؛ لكونه حاجة ملحة للجامعة؛ لزيادة

قدرتها التنافسية، وتقديم خدماتها بشكل أفضل، وهذا لا يتحقق إلا في وجود سياسات إدارية واضحة، وسلوكيات قيادية

تنسم بالقوة، والثقة.

وبهذا نخلص إلى أن الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري متلازمان؛ الأمر الذي نتج عنه أنه لا يمكن تحقيق الكفاءة،

ولا الفاعلية في التنظيم؛ إلا عندما يصل المديرون إلى القناعة بأن الجانب الإنساني في المنظمات لا يقا - إن لم يزد - عن

مشكلة البحث:

تناولت بعض الدراسات موضوع الثقة التنظيمية؛ بوضع نماذج لبناء الثقة في بيئة العمل؛ مثل دراسات كل من:

Paine, (العامدي، ١٩٩٠)، (Costigan liter, Berman, 1998)، (Scott, 1981)

(Atkinson & Butcher, 2003)، (Mancini, 2009)، (معايعة؛ اندوراس، ٢٠٠٩)، (Atkinson & Butcher, 2003)

اجرى بهدف تحديد العلاقة بين الثقة التنظيمية، وبين أنماط السلوك في المنظمات؛ مثل دراسات كل من: (حواس،

الخواص، ٢٠٠٣)، (الخواص، ٢٠٠٤)، (Adams, 2004)، (الصياغ، ٢٠٠٥)، (الفهداوي، ٢٠٠٥)، (صديق، ٢٠٠٦)،

(Canipe, 2006)، (Puusa; Tolvanen, 2006)، (الحربي، ٢٠١١)، (طه، ٢٠٠٨)، (العطوى، ٢٠٠٨)، (متعب؛ العطوى، ٢٠٠٨)

(٢٠١٢)، اقتصرت هذه الدراسات، والبحوث على دراسة بعض عناصر الثقة التنظيمية دون بعضها الآخر؛ مما يفقد

نتائجها الشمولية، ويظهر الحاجة إلى ضرورة دراستها بصورة متكاملة، كما أن الدراسات التي تناولت العلاقة بين الثقة

التنظيمية، والأداء؛ مثل دراسة كل من: (الحسيني وأحمد، ٢٠٠٥)؛ (Yang, 2005) فقد تناولتا الأداء الإداري بصفة

عامة، ولم تتناول دراسة الأداء الابتكاري؛ فلا توجد دراسة - في حدود علم الباحثة - تناولت طبيعة العلاقة بين الثقة

التنظيمية والأداء الابتكاري بصورة مباشرة - وهو ما يركز عليه البحث الحالي - إلا أن هناك بعض الدراسات التي تناولت

علاقة الثقة التنظيمية بالعملية الابتكارية؛ مثل دراسة: (سليمان، الشريبي، المنسي، ٢٠١٠)، (Vineburgh, 2010)

(Rahimi, Damirchi, Seyyedi, 2011)، وتلك الدراسات التي استفادت منها الباحثة في تحديد ابعاد الأداء

الابتكاري.

ومن ناحية أخرى، فأداء الجامعة دورها الأكاديمي يتوقف على كفاية الجهاز الإداري بها؛ فكلما كان الجهاز الإداري

بالمجامعة تسوده ثقة تنظيمية محببة، وإيجابية، كان اداء هذا الجهاز أكثر إبداعاً، وابتكاراً، وأكثر فاعلية في خدمة العمل

الأكاديمي للعمل الجامعي؛ مما يعكس - إيجابياً - على الكفاءة الداخلية، والخارجية للجامعة.

وبما أن الدور المؤسسي الذي يلعبه المدير الإداري - في الإدارة الجامعية على مختلف مستوياته - تزداد أهميته بدرجة

خاصة فيما يتعلق بتوفير محددات الثقة التنظيمية، والبيئة التنظيمية الازمة للابتكار؛ لتأثيره المباشر في اهم الأبعاد الازمة لخلق السلوك الابتكاري؛ فالمديرون الابتكاري الذي تحتاجه كل منظمة يجب ان يحرص على تعيينه مواد بشرية تنافسية، وتنميتها مع ضرورة ان تتوافر فيه سمات القيادة التحويلية؛ فينجح في خلق بيئه مواتية للابتكار، وتعزيزها مع تحمله المسئولية؛ ليكون قادرا على ترجمة الأفكار المبتكرة إلى الواقع عملي مفيد (دibb, Fitihi, ٢٠١٠: ١٢٧).

وفي إطار توجه جامعة الإسكندرية للوجودة؛ والتميز في الأداء، ينبغي لها بناء قدراتها الذاتية، وتدعمها؛ من اجل ان تتمكن من التطوير المستمر، والتغيير؛ والمبادرة. ولا شك أن هذا المسعى لن يتأتى للمنظمات إلا من خلال توافر كوادر إدارية لديها المعارف، والمهارات، والقدرات الابتكارية؛ لذلك فدعم الأداء الإداري الابتكاري في الإدارة الجامعية، وزيادة القدرات الابتكارية لدى المديرين؛ يزيدان من قدرتهم على صنع القرار، وتحديد الأهداف، ورسم السياسات، والأخذ بزمام المبادرة، والتطوير، وإيجاد البديل المبتكرة لمشكلات العمل الجامعي المختلفة، والاختيار من بينها.

ومن ثم يسعى البحث للإجابة على السؤال الرئيس التالي:

ما العلاقة بين الثقة التنظيمية والأداء الابتكاري لدى مديرى الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية؟

ويترافق عن السؤال الرئيس السابق الأسئلة الفرعية التالية:

١ - ما مستوى الثقة التنظيمية (الثقة الأفقية، الثقة الرئيسية، الثقة بالإدارة العليا) للمديرين في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية؟

٢ - ما مستوى الأداء الإداري الابتكاري (القدرة على حل المشكلات، سعة الاتصال الإداري، روح المجازفة، تشجيع الابتكار، ودعمه) للمديرين في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية؟

٣ - هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متطلبات استجابات المديرين في كل بعد من ابعاد الثقة التنظيمية

والأداء الابتكاري تعزى إلى متغير عدد سنوات الخبرة؟

٤ - هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل بعد من ابعاد الثقة التنظيمية

والأداء الابتكاري تعزى إلى متغير المؤهل الدراسي؟

٥ - هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل بعد من ابعاد الثقة التنظيمية

والأداء الابتكاري تعزى إلى المستوى الإداري الذي ينتمون إليه؟

٦ - ما نوع العلاقة بين الأبعاد المكونة لمتغير الثقة التنظيمية، والأبعاد المكونة له، ومتغير الأداء الابتكاري، والأبعاد

المكونة له؟

## أهداف البحث

تسعى الباحثة من خلال دراسة المشكلة إلى تحقيق الأهداف التالية:

١ - التعرف على مستوى الثقة التنظيمية لدى مديرى الجهاز الإداري بجامعة الاسكندرية.

٢ - التعرف على مستوى الأداء الابتكاري لدى مديرى الجهاز الإداري بجامعة الاسكندرية.

٣ - تحليل مدى اختلاف مستوى الثقة التنظيمية لدى المديرين بمتغيرات: عدد سنوات الخبرة، والمؤهل الدراسي،

والمستوى الإداري الذي ينتمون إليه.

٤ - تحليل مدى اختلاف مستوى الأداء الابتكاري لدى المديرين بمتغيرات: عدد سنوات الخبرة، والمؤهل الدراسي،

والمستوى الإداري الذي ينتمون إليه.

٥ - تحديد نوع العلاقة بين ابعاد الثقة التنظيمية، وابعاد الأداء الابتكاري لدى مديرى الجهاز الإداري بجامعة

الاسكندرية.

٦- وضع مجموعة من المقترنات، والتوصيات؛ للارتفاع بمستوى الثقة التنظيمية، وتنمية الأداء الابتكاري لدى

مديري الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية.

## أهمية البحث:

تتمثل أهمية البحث في الجوانب التالية:

### ١- الأهمية النظرية:

يعد موضوع الثقة التنظيمية من الموضوعات الحيوية في مجال السلوك التنظيمي؛ فهي مصدر أساس لجودة العلاقات

الإنسانية السائدة بين الأفراد داخل الإدارة الجامعية، وعنصر مهم فيبقاء المؤسسات الجامعية على المدى الطويل، وكان

ذلك محفزاً لكثير من الباحثين على إجراء العديد من البحوث التي توضح محددات الثقة التنظيمية، ونتائجها، وعلاقتها

بعديد من المتغيرات، والسلوكيات داخل التنظيم الإداري، ولللاحظ أن هذه البحوث لم تتناول علاقتها بالأداء الابتكاري؛

لذا جاء البحث الحالي ليحدد نوع العلاقة بين الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري؛ حيث يعد الابتكار مظهراً أساسياً من

مظاهر أداء الإدارة الجامعية، يسمح بتفاعلها مع التغيرات العلمية، والمعرفية، والتكنولوجية الحديثة؛ وهذا ما تنشده

الإدارات الجامعية التي تسعى إلى تحقيق الجودة، والتميز الإداري، والميزة التنافسية؛ وبذلك يسهم البحث في سد الفجوة في

المكتبة الإدارية العربية التي لم تتناول العلاقة بين الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري.

### ٢- الأهمية التطبيقية:

١- تقديم حلول علمية تساعد متخد القرار في تحسين مستوى كل من: الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري لدى

مديري الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية؛ من خلال نتائج الدراسة الميدانية؛ والذي سينعكس - بدوره - على مخرجات

العمل الجامعي.

- ٢ - مساعدة القيادات الجامعية في توفير بيئة عمل مناسبة لتحسين الأداء الابتكاري؛ من خلال تحديد عدد من المعايير، والمؤشرات التي تساعده في بناء الثقة التنظيمية داخل الإدارات الجامعية.
- ٣ - توعية مديرى الإدارة الجامعية بأهمية تطوير الأداء الإداري، وابعاده، وكيفية تشجيعهم الأفراد ذوى الأداء الابتكاري؛ للارتقاء بالإدارة الجامعية، وتحقيق اهدافها، ضمن الخطة الاستراتيجية للجامعة.
- ٤ - لفت انتباه القيادات الجامعية إلى واقع مستوى الثقة التنظيمية والأداء الابتكاري، وتقييمهما، واتخاذ التدابير اللازمة لتطويرهما، وتحسينهما.

### **مسلمات البحث:**

ينطلق البحث من المسلمات التالية:

- ١ - الجامعة هي الوحدة المنوط بها التغيير، والتعديل، والتطوير، والجودة؛ إلا ان هناك جهازاً إدارياً مهماً يؤدي هذه العملية؛ الا وهو الجهاز الإداري الممثل في: الإدارة الجامعية.
- ٢ - موضوع الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري مرتبطة بالسلوك التنظيمي، ويتعلقان بالسلوكيات، والقيم، والاتجاهات، والبيئات التنظيمية؛ لذلك لا يمكن الاعتماد على نتائج دراسات، ولا بحوث سابقة اجريت في بيئات غير بيئة الدراسة - إدارة جامعة الإسكندرية - لأن مثل هذه الدراسات بمثابة دراسات حالة لا يمكن تعليم نتائجها.
- ٣ - لكي يكون هناك جودة، وابتكار، وتميز، في نظام التعليم الجامعي؛ لا بد من وجود إدارة جامعية يسود بين أفرادها ثقة فيما بينهم، وبين رؤسائهم؛ وهذا - بدوره - ينعكس على اداء العاملين بالإدارة الجامعية؛ ليصير اداء غير تقليدي؛ وهذه ممارسات اساسية في نظام الجودة؛ لكي تصير إدارة جامعية مميزة تستطيع قيادة الجودة، والاعتماد الأكاديمي لكلية الجامعة، ومعاهدها المختلفة.

٤ - يعد الإداريون في الجامعة من العناصر الرئيسة، والفاعلة في تسيير العمل الجامعي، وتحقيق أهدافه؛ مما يلقى عليهم

مسؤولية كبيرة، تتطلب امتلاكهم سلوكيات تنظيمية مطورة، تؤهلهم لأداء رسالتهم داخل الإدارة الجامعية بصفة خاصة،

ورسالة الجامعة بصفة عامة.

## مصطلحات البحث:

### ١ - الثقة التنظيمية **Organizational Trust**:

تعرفها الباحثة إجرائياً بأنها: سلوكيات إيجابية متوقعة، ناجحة عن شعور وأحساس بالثقة، يمكن أن يمارسها أحد

الأطراف في سياق علاقات العمل تجاه طرف آخر، قد تكون افقيّة؛ مثل: الثقة بين أفراد العمل وبعضهم، أو الثقة الرأسية

التي تعني: ثقة الأفراد في المشرف المباشر، أو ثقة المديرون في الإدارة العليا في الجامعة، وتعتمد تلك العلاقة على إيمان

الطرف الأول بصدق المعلومات، والأفعال التي يقدمها الطرف الثاني، وتتضمن الثقة التنظيمية – كما يحددها البحث –

### ثلاثة أبعاد:

الثقة الأفقيّة: المقصود بها: تلك العلاقات التعاونية المتبادلة، والميل الموقفي الإيجابي بين الأفراد العاملين؛ من حيث

الاعتماد المتبادل، والاشتراك في الأفكار، والمعلومات، والاتصالات المفتوحة، بين جميع الأطراف؛ بما يسهم في تحقيق

الأهداف، والغايات المشتركة.

الثقة الرأسية: وتعني: ثقة الأفراد في المشرف المباشر في العمل؛ من حيث: درجة عنايته، ودعمه، وتحفيزه إياهم، وتلبية

احتياجاتهم الشخصية، ومدح جهودهم، ورفع روحهم المعنوية؛ بما يمتلكه من مهارات، وقدرات، تمكنه من إنجاز المهام

المكلف إياها.

الثقة بالإدارة العليا: تعني: ثقة الأفراد العاملين بأهداف الإدارة العليا بالجامعة، وقراراتها؛ بما يعكس إيمانهم بأن تلك

الأنشطة، والقرارات، والقواعد التي تضعها الإدارة ستكون في صالح جميع افراد الجامعة، فضلاً عن مدى تطابق القيم، والمبادئ للأفراد، والجامعة، ودرجة امتلاك الإدارة العليا المهارات، والقدرات التي تمكّنها من إنجاز أعمالها.

## ٢- الأداء الإبداعي:

تعرف الباحثة إجرائياً: الممارسات، أو الأفعال التي تؤدي إلى التطبيق الناجح للأفكار المبدعة في الإدارة الجامعية، وكل ما يرتبط بالعلاقات بين الأفراد الذين يتفاعلون معاً؛ لتحقيق أهداف الجامعة؛ أي انه: اسلوب، او طريقة جديدة غير مألوفة في العمل، او نظام مختلف غير تقليدي؛ للوصول إلى اداء افضل في ضوء التوجه لتطبيق الجودة، والتميز الإداري.

## ٣- الجهاز الإداري الجامعي:

هو الجانب الإداري في العملية التعليمية للجامعات؛ أي انه: كل من يؤدي عملاً إدارياً يخص الطلاب، وأعضاء هيئة التدريس؛ ومعاونيهما، والباحثين في الدراسات العليا، والموظفين على مستوى كليات الجامعة، ومعاهدها، ومراكزها البحثية.

فهو بمثابة الإدارة العليا للجامعة المسئولة عن الأعمال الإدارية الالزمة لاستمرارية العمل الأكاديمي، والوظيفي للجامعة، كما يمثل الكيفية التي يمكن بها اختصار العلاقات، والاتصالات، وتبسيتها، وتنظيمها داخل الجامعة، وخارجها، وخدمة العمل الأساس للجامعة في التدريس، والبحث العلمي، وخدمة المجتمع (العبادي، الطائي، الأستدي، ٢٠٠٨).

(٧٣).

## حدود البحث:

- ١- الحدود الموضوعية: وفقاً لطبيعة هذا البحث، وأهدافه، قسمت الثقة التنظيمية إلى ثلاثة ابعاد؛ وهي: الثقة في الرملاء، والثقة في المشرف المباشر، والثقة في الإدارة العليا؛ للأسباب التالية:
  - يعد هذا التقسيم الأكثر شمولية؛ حيث استخدم من قبل عديد من الدراسات السابقة؛ مثل دراسات كل من :

Costigan; Canipe, (Schoorman; Mayer; David, 2007) و (Ilter; Berman, 1998)

(2006)، و (صديق، ٢٠٠٦)، و (سلیمان، الشریفی، المنصی، ٢٠١٠)، و (متعب؛ العطوى، ٢٠٠٨).

- يساعد هذا التقسيم في ترتيب متغيرات الثقة التنظيمية ترتيباً سبيلاً، إلى جانب تركيزه على العلاقات، والتفاعلات

بين المستويات الادارية المختلفة في الإدارة الجامعية؛ بما يسهم في تحقيق أهداف البحث.

فيما يتعلق بالأداء الابتكاري؛ فقد حددت أبعاده الممثلة في: (القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري،

وروح المجازفة، وتشجيع الابتكار، ودعمه)؛ من خلال تحليل الدراسات السابقة في مجال الإبداع، والابتكار الإداري، إلى

جانب ارتباط هذه الأبعاد - ارتباطاً كبيراً - بالأداء الإداري بصفة عامة، وإمكانية قياسها.

٢- الحدود البشرية: طبقة أداء البحث على عينة ممثلة من مديرى العموم، ومديرى الإدارة، ورؤساء الأقسام،

والوحدات بإدارة جامعة الإسكندرية؛ طبقاً لدرجاتهم الوظيفية، ويكون المجتمع الأصل من عدد (١٤١)، وقد اختيرت

عينة عشوائية بلغ عددها (١٠٣)، بعد تطبيق المعادلة التالية لتحديد حجم العينة عند مستوى دلالة (٠.٠٥)

(Krejcie; Morgan, 1970: 607)

$$n = \frac{x^2 NP (1-P)}{D^2 (N-1) + X^2 P (1-P)} = \frac{(1.96)^2 \times 141 \times 0.5 \times (1-0.5)}{(0.05)^2 \times (141-1) + (1.96)^2 \times 0.5 \times (1-0.5)} = 103$$

حيث ان: n: حجم العينة.

N: حجم مجتمع الدراسة.

P: نسبة المحد الأقصى لتوافر الخصائص المطلوب دراستها في أي مجتمع؛ وقد اعتبرتها الباحثة ٥٠٪، لأن ذلك

سوف يعطى أكبر حجم عينة ممكن.

D: درجة الدقة كما يعكسها الخطأ المسموح به، وقد اعتبرتها الباحثة ٥٪.

$X^2$ : الدرجة المعيارية (قيمة اختبار كا٢) المقابلة لمعامل الثقة الذي اختارته الباحثة وهو: ٩٥٪ عند درجة حرية =

١، وبذلك تكون الدرجة المعيارية المقابلة تساوى ١,٩٦.

ويوضح جدول رقم (١) التالي حجم العينة ونسبتها إلى حجم المجتمع الأصل، طبقاً للمستوى الإداري، باستخدام

طريقة التوزيع المناسب؛ حيث تفترض هذه الطريقة في حساب عدد العينة أن يكون توزيعها يتنااسب مع عدد المديرين في

المجتمع الأصل تبعاً للمستوى الإداري الذي ينتمون إليه، وعليه فقد تم حساب قيمة الجزء عن طريق قسمة ١٠٣ (حجم

العينة) على ١٤١ (المجتمع الأصل) = ٠,٧٣٠٤٩٦، وتم ضرب قيمة هذا الجزء في العدد الفعلي للمجتمع الأصل داخل

كل مستوى إداري، كما هو موضح في الجدول التالي:

### جدول (١)

حساب حجم عينة مديرى الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية،

طبقاً للمستوى الإداري الذي ينتمون إليه: (١)

| المستوى الإداري | عدد المجتمع الأصل (٢) | قيمة الجزء | العدد المطلوب | حجم العينة عند مستوى دلالة (٠,٠٥) (بعد التقريب) |
|-----------------|-----------------------|------------|---------------|---|
| مدير عام        | ٢١                    | ٠,٧٣٠٤٩٦   | ١٥,٣٤٠٤٢      | ١٥  |
| مدير إدارة      | ٧٩                    | ٠,٧٣٠٤٩٦   | ٥٧,٧٠٩١٨      | ٥٨  |
| رئيس قسم        | ٤١                    | ٠,٧٣٠٤٩٦   | ٢٩,٩٥٠٣٤      | ٣٠  |
| الإجمالي        | ١٤١                   | ٠,٧٣٠٤٩٦   | ١٠٢,٩٩٩٩      | ١٠٣   |

٣ - الحدود المكانية: الجهاز الإداري (مبني إدارة الجامعة) بجامعة الإسكندرية.

٤ - الحدود الزمنية: طبقت أداة الدراسة في نهاية العام الجامعي ٢٠١٢/٢٠١٣.

(١) الجدول من إعداد الباحثة.

(٢) المصدر: إدارة جامعة الإسكندرية، الإدارة العامة للتنظيم والإدارة: ٢٠١٢/٢٠١٣.

## منهج البحث. وأدواته:

استخدم البحث المنهج الوصفي الذي يعتمد على فحص الموقف المشكل، وتحديد المشكلة، ووضع الفرض؛

وتتسجيل الافتراضات التي بنيت عليها الفرض؛ واختيار المفحوصين، ووصف النتائج وتحليلها، وتفسيرها في عبارات واضحة، ومحددة.

وتنسليزم طبيعة مشكلة البحث الحالية استخدام الدراسات الارتباطية؛ كأحد انواع بحوث المنهج الوصفي؛ لتعيين إلى أي حد ترتبط متغيرات البحث (الثقة التنظيمية والأداء الابتكاري)، او بعبارة اخرى إلى أي حد تتفق التغييرات في احد

العوامل مع التغييرات في عامل اخر؛ فقد ترتبط المتغيرات مع بعضها ارتباطاً كبيراً، او لا ترتبط كلية، ويتوقف الارتباط - بصفة عامة - على الدرجة التي تصاحب فيها الزيادة، او النقصان في احد المتغيرين بزيادة، أو نقصان في المتغير الآخر؛

سواء أكان في نفس الاتجاه ام الاتجاه المضاد؛ وذلك النوع من الدراسات يفيد في التنبؤ، ودراسة السبب والنتيجة. (دالين،

(٣٦٠-٣٥٩ : ٢٠١٠).

وعليه، اتبعت الدراسة المنهج الوصفي؛ من خلال الإجراءات التالية:

١ - عرض الدراسات والبحوث في مجال إدارة الأعمال، والإدارة التربوية التي تناولت كلًا من؛ الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري، وتحليلها؛ للوقوف على طبيعة كل منها؛ من حيث؛ المفهوم، والأبعاد، والممارسات.

٢ - بناء اداة البحث؛ وهي عبارة عن مقياس يتكون من محورين:

المحور الأول: يهدف إلى قياس مستوى الثقة التنظيمية (الثقة الأفقية، والثقة الرأسية، والثقة في الإدارة العليا) للمديرين في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية.

اعتمدت الباحثة في بناء مقياس الثقة التنظيمية على عدة مقاييس تتفق وطبيعة أبعاد الثقة التنظيمية التي اعتمد

عليها؛ البحث منها: مقياس (Scott, 1981)؛ وهو من أوائل المقاييس التي حاولت قياس مستوى الثقة التنظيمية، ومقياس (Mc Knight & Choudhury & Kacmar, 2002) ومقياس (Daley & Vasu, 1998) ومقياس (Yang, 2005) وترجمت تلك المقاييس للعربية، وعدلت صياغة بعض العبارات بالحذف، والإضافة بما يتفق وطبيعة مجتمع الدراسة وأيضا التحليلات المستخلصة من الإطار النظري للبحث.

والمحور الثاني: ويهدف إلى قياس مستوى الأداء الابتكاري (القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المجازفة، وتشجيع الابتكار، ودعمه) للمديرين في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية.

اعتمدت الباحثة -في بناء هذا المحور- على تحليل الدراسات، والبحوث السابقة في مجالات الابداع، والابتكار الإداري، والأداء الإداري، والاستفادة من أدوات بعض الدراسات ذات الصلة بموضوع البحث؛ حيث لم تتوصل إلى مقياس يقيس الأداء الابتكاري بطريقة مباشرة؛ وهذا في حدود علم الباحثة.

ثم عرضت الصورة شبه النهائية<sup>(٣)</sup> للمقياس - بمحوريه - على مجموعة من المحكمين المتخصصين في الميدان<sup>(٤)</sup>، وادخلت التعديلات اللازمة؛ طبقاً لمقترنات هيئة المحكمين التي تتضمن إعادة صياغة كثير من العبارات من الناحية اللغوية، وحذف بعض الفقرات المكررة؛ من حيث المعنى. وبناء على هذه التعديلات، صار مقياس الثقة التنظيمية - في صورته النهائية -<sup>(٥)</sup> مكوناً من (٤١) فقرة موزعة على ثلاثة أبعاد، ومقياس الأداء الابتكاري مكوناً من (٣٢) فقرة موزعة على أربعة ابعاد، ويبيّن الجدول التالي توزيع فقرات المقياس على الأبعاد المختلفة لكل من: الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري.

## جدول (٢)

<sup>(٣)</sup> انظر ملحق رقم (١).

<sup>(٤)</sup> انظر ملحق رقم (٢).

<sup>(٥)</sup> انظر ملحق رقم (٣).

## عدد فقرات المقياس موزعة على محاور الثقة التنظيمية،

والأداء الابتكاري، حسب أبعاد كل منها

| المحاور             | الأبعاد                 | عدد الفقرات |
|---------------------|-------------------------|-------------|
| الثقة التنظيمية     | الثقة الأفقية           | ١٣          |
|                     | الثقة الرئيسية          | ١٥          |
|                     | الثقة في الإدارة العليا | ١٣          |
| مجموع فقرات المحور  |                         | ٤١          |
| الأداء الابتكاري    | القدرة على حل المشكلات  | ٩           |
|                     | سعة الاتصال الإداري     | ٨           |
|                     | روح المجازفة            | ٧           |
|                     | تشجيع الابتكار، ودعمه   | ٨           |
| مجموع فقرات المحور  |                         | ٣٢          |
| مجموع فقرات المقياس |                         | ٧٣          |

**فروض البحث:**

تسعى الباحثة إلى اختبار صحة الفروض التالية:

الفرض الأول: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متواسطات استجابات المديرين في كل بعد من أبعاد الثقة

التنظيمية (الأفقية، الرئيسية، الثقة في الإدارة العليا الجامعية) لصالح الاتجاه الإيجابي.

الفرض الثاني: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متواسطات استجابات المديرين في كل بعد من أبعاد الأداء

الابتكاري (القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المجازفة، وتشجيع الابتكار، ودعمه) لصالح الاتجاه

الإيجابي.

الفرض الثالث: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متواسطات استجابات المديرين في أبعاد الثقة التنظيمية، والأداء

الابتكاري تعزى لمتغيرات (المستوى الإداري، المؤهل الدراسي، الخبرة)، ويتفرع من هذا الفرض الفروض الفرعية التالية:

- ١ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل بعد من أبعاد الثقة التنظيمية (الثقة الأفقيّة، والثقة الرأسية، والثقة بالإدارة العليا)، وابعاد الأداء الابتكاري (القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المجازفة، وتشجيع الابتكار، ودعمه)؛ تعزى إلى متغير عدد سنوات الخبرة.
- ٢ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل بعد من أبعاد الثقة التنظيمية (الثقة الأفقيّة، والثقة الرأسية، والثقة بالإدارة العليا)، وابعاد الأداء الابتكاري (القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المجازفة، وتشجيع الابتكار ودعمه)؛ تعزى إلى متغير المؤهل الدراسي.
- ٣ - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل بعد من أبعاد الثقة التنظيمية (الثقة الأفقيّة، والثقة الرأسية، والثقة بالإدارة العليا)، وابعاد الأداء الابتكاري (القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المجازفة، وتشجيع الابتكار، ودعمه)؛ تعزى إلى المستوى الإداري الذي ينتمون إليه.

**الفرض الثالث:** توجد علاقة ارتباط دالة إحصائيّاً بين الثقة التنظيمية؛ بوصفها متغيراً مجملًا، أو أحاديّاً بعد، والأداء الابتكاري؛ بوصفه متغيراً مجملًا، أو أحاديّاً بعد.

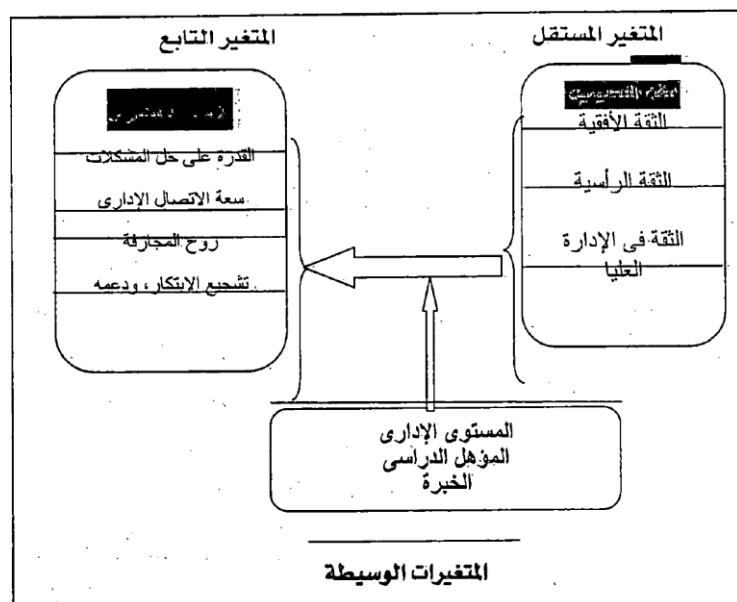
### **متغيرات البحث، والنموذج الإحصائي:**

تسعى الباحثة إلى دراسة متغيرات البحث المستقلة، والتابعة، والوسيلة، على النحو التالي:

- ١ - المتغير المستقل؛ وهو المتغير الذي يراد معرفة اثره، ويمثل المتغير المستقل في البحث: الثقة التنظيمية؛ من خلال ثلاثة ابعاد: الثقة الأفقيّة، والثقة الرأسية، والثقة بالإدارة الجامعية.
- ٢ - المتغير التابع: وهو المتغير الذي يراد معرفة تأثيره، ويمثل المتغير التابع في البحث: الأداء الابتكاري؛ من خلال اربعه ابعاد: القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المجازفة، وتشجيع الابتكار ودعمه.

٣- المتغيرات الوسيطة: وتمثل في البحث: المستوى الإداري، المؤهل الدراسي، والخبرة، وعken تحديد العلاقة بين

متغيرات البحث في النموذج التالي:



شكل (١): نموذج متغيرات البحث

وقد تم تبويب البيانات، وجدولتها، وتحليلها؛ باستخدام برنامج SPSS 21

وقد استعانت الباحثة ببعض الأساليب الإحصائية، الوصفية، التحليلية؛ لاختبار صحة الفروض Social Sciences

على النحو التالي:

١- المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري؛ والنسبة المئوية للمتوسط لترتيب متغيرات الدراسة حسب اهميتها النسبية.

٢- معامل الفا لكونباخ لثبات المقياس.

٣- معامل الارتباط لبيرسون؛ لتحديد العلاقة بين الثقة التنظيمية (المتغير المستقل)، والأداء الابتكاري (المتغير

التابع)، ومعنويتها.

٤- تحليل التباين الأحادي، مربع ايتا لقياس حجم التأثير.

## القسم الأول: الدراسة النظرية

### المبحث الأول: الثقة التنظيمية Organizational Trust

من خلال مراجعة الكتابات التربوية في مجال الإدارة بصفة عامة، والإدارة التربوية بصفة خاصة؛ اتضح للباحثة انه لا يوجد اتفاق حول مفهوم الثقة التنظيمية؛ ومن ثم اختلفت تفسيراتها، وتعددت تعريفاتها الواردة في الدراسات، والبحوث الإدارية المختلفة؛ وبذلك يمكن القول: إن مفهوم الثقة التنظيمية مرتبط بالتنظيم الإداري الذي تنتهي إليه، وينطبق على كافة المنظمات الموجودة في المجتمع؛ سواء أكانت عامة، او خاصة، ربحية، او غير ربحية، وتمثل الأخيرة - على سبيل المثال - في المنظمات الخدمية التعليمية؛ كالمدارس، والجامعات؛ فهي تعتمد - بشكل كبير - على نوع الثقافة التنظيمية السائدة.

#### ١ - مفهوم الثقة التنظيمية:

ترابيدت العناية بالثقة التنظيمية، في الثمانينيات بشكل ملحوظ؛ نتيجة توالي البحوث التي تناولت هذا الموضوع؛ فقد أشار (Scott, 1981) إلى ان السبب الرئيس للعناية بدراسة الثقة هو الدور الذي تسهم به في زيادة فاعلية المنظمة، ومعدل إنتاجيتها؛ فالمستويات المرتفعة للثقة تخفض من معدل الرقابة المطلوبة لتنظيم سلوك العاملين؛ وهذا يسمح للمنظمة بوضع الموارد المخصصة لآليات الرقابة في نشاطات أخرى، تنسجم مع الأهداف الاستراتيجية للمنظمة.

وتذكر الكتابات الأدبية في هذا المجال بعديد من الشواهد التي تشير إلى ان الثقة عامل محوري في تحقيق النجاح للمنظمات؛ فقد أكد "رشيد" (٢٠٠٣: ٣٣٩) ان الثقة شرط اساس للعلاقات الشخصية الإيجابية في مختلف السياقات؛ فهي تدل على التعاون، والاعتماد المتبادل، وفاعلية فرق العمل، وتحقيق الفاعلية التنظيمية، وارتفاع مستوى الأداء

ويتوقف شعور الأفراد داخل التنظيم بالثقة على تطور التفاعلات بينهم؛ فالثقة التنظيمية لا توجد فجأة؛ فهي تبني مثل الجدار المبني بالطوب، طبقة تلو الطبقة؛ فهي مشروع يكتمل؛ عن طريق مشاركة الخبرات، والعمل الجماعي الذي يؤدي إلى إنجاز المهام الرئيسية؛ فيكتمل الجدار؛ لتصير الثقة هي الأساس لفرق العمل الناجحة. (Mancini, 2009: 109)

(10)

وأشار (Hulsart & Mc Carthy, 2009: 105) إلى أن الثقة التنظيمية مفهوم متعدد الأبعاد؛ لأنها يشمل جميع الأفراد في المنظمات؛ باختلاف مستوياتهم الوظيفية، ودرجاتهم العلمية، وخلفياتهم الاجتماعية، كما يشمل طبيعة مخرجات تلك المنظمات، وتدعياتها؛ فالثقة في القيادة لا يمكن فهمها بالوضوح الكافي إلا في ضوء ملكات القادة، وصفاتهم التي تعد مخرجاً من مخرجات الموقف القيادي.

وتتضمن الثقة التنظيمية سلوكيات متوقعة، يمكن أن يمارسها أحد الأطراف (الطرف الواثق Trustor) في سياق علاقات العمل تجاه طرف آخر (محل الثقة Trustee) قد يكون فرداً، أو جماعة، أو منظمة. وتعتمد تلك العلاقة على إيمان الطرف الأول بصدق المعلومات، والأفعال التي يقدمها الطرف الثاني؛ ومن ثم فهي تحتمل المخاطرة التي يتعرض لها الطرف الواثق (الحسيني وأحمد، ٢٠٠٥: ٢٦).

وأكد ذلك كل من: (Starnes, Truhon, Mc Carthy, 2010: 5-6) من أن هناك عناصر أساسية لتحديد الثقة التنظيمية، وخصائص الشخص الواثق (Trustor)؛ وخصائص الشخص محل الثقة (Trustee)، وآخرها تقبل المخاطرة؛ تلك العناصر التي تحدد مستوى الثقة السائد بالمنظمة؛ وهذا ما يوضحه الشكل رقم (٢).

١ - خصائص الشخص محل الثقة الممثلة في: القدرة؛ وتعني: كفايات ذلك الشخص في تحديد الأهداف التنظيمية،

والعناية بالآخرين، ومساعدتهم، والنزاهة؛ بمعنى درجة امتلاكه القيم المرشدة للسلوك.

٢- الموقف السائد، ودرجة تقبل المخاطرة؛ فهي التي تختبر مستوى الثقة؛ بمعنى آخر: كلما زاد مستوى الثقة، قلت

درجة المخاطرة.

٣- درجة استعداد الطرف الواثق.

٤- نوعية المخرجات؛ سواء كانت إيجابية، أم سلبية، تزيد مستوى ثقة الشخص محل الثقة، أم تقلله.

وأضاف كل من: (Schoorman; Mayer; David, 2007: 347) ان علاقات الثقة تنطوي على قدر من

المخاطرة المحسوبة التي تحدد - بدورها - مدى الحيطة، والحذر في العلاقة بين الطرفين، كما ان إدراك كلا من الطرفين

المخاطرة مبني على مدى إيجابية المخرجات، او النتائج القائمة على درجة الثقة السائدة او سلبيتها؛ فإذا كان مستوى الثقة

على من إدراك المخاطرة؛ فسيتمادي الطرف (الواثق) سوف يتمادي في علاقة الثقة مع الشخص (الموثوق به).

وفي هذا النموذج توجد تغذية راجعة نحو العوامل المولدة للثقة؛ فالمخرجات الإيجابية لعلاقة الثقة تزيد من حجم الثقة؛

اما يزيد من التفاعل بين الطرفين مستقبلاً، والمخرجات السلبية تؤدي إلى انخفاض الثقة؛ ومن ثم تتوقف التفاعلات بين

الطرفين؛ لتعتمد على عوامل أخرى.

ويفهم من ذلك ضرورة توافر بعض السمات، والمهارات. والقيم الشخصية، والإدارية التي يتسم بها الطرف محل الثقة

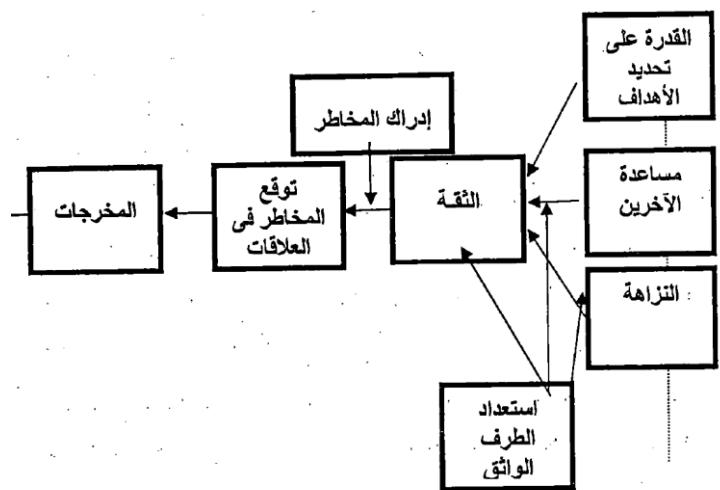
(القائد)؛ يمكن عرضها على النحو التالي:

- السمات الشخصية: الكفاية، والصدق، والأمانة، وقوة الشخصية، والعناية بالآخرين.

- المهارات الإدارية: العدالة التنظيمية، والجرأة في اتخاذ القرارات، وتحفيز الأفراد العاملين؛ بمقدار جهودهم داخل

التنظيم مادياً، ومعنوياً.

## عناصر إدراك الثقة للشخص محل الثقة (Trustee)



شكل (٢) : نموذج الثقة التنظيمية

المصدر: (Starnes; Truhon; Mc Carthy, 2010: 5)

ويمكن تلخيص الثقة التنظيمية السائدة في المعادلة التالية: بيئة الثقة التنظيمية الناجحة = استعداد الطرف الواثق +

كفايات القائد محل الثقة + درجة المخاطرة؛ أي ان: الثقة التنظيمية للمديرين تعنى الدرجة التي يحمل فيها المدير اتجاهات

إيجابية نحو مصداقية، العاملين، وحسن نيتهم في ظل تبادل مواقف المخاطرة.

وبذلك يمكن القول ان الثقة عملية إدراكية داخلية بين طفين (الواثق، والموثوق به)؛ وهذا يتطلب ان يعتقد الطرف

الواثق بحسن نوايا الطرف الآخر (الموثوق به)، وصدق افعاله، وتدفع هذه الزاوية النفسية بالسلوك الإنساني نحو إظهار

التيقن الواضح للطرف الآخر الذى يفترض أن كل واحد منهم يراعى مصلحة الآخر، ويحرص عليها، وكأنها مصلحته التي

يحرص عليها.

وعرفها "الفهداوي" (٥:٢٠٠٥) بأنها: استعداد ذاتي، او رغبة طوعية صادرة من المؤوسس؛ للتتوافق مع سلوكيات

غيره من الزملاء، او المشرفين، أو المديرين، في تعاملهم مع ظروف المخاطرة، والموافقات التي لا يمكن السيطرة عليها.

والثقة - كظاهرة مجردة - يمكن دراستها على مختلف المستويات، فالثقة على مستوى المنظمات تشير إلى الالتزام

الجماعي، والتعاون من أجل تحقيق الأهداف التنظيمية، والثقة على المستوى الفردي تعني الاستعداد للتعاون، والتزام

التغييرات التنظيمية (Puusa, Tolvanen, 2006: 30).

كما ان الثقة التنظيمية اتجاه إيجابي، يحتفظ به أعضاء التنظيم كل متهم نحو الآخر، ويفترض ان الطرف الآخر

سيعمل وفقا لقواعد اللعب النظيف، ولا يستفيد من ضعف الآخر؛ بل يمكن الاعتماد عليه في حالة الخطر. ويمكن ان

تتولد الثقة لدى الأفراد، والمنظمات على السواء؛ برغم من اختلاف الأدليات الأساسية في كل حالة؛ فهي تتكون وفقا

للقيم، والمبادئ السائدة في التنظيم، وطبيعة عمل الأفراد، والروح المعنوية السائدة، والكفاية المهنية (Luoma-aho, et

.al., 2012: 12

وبذلك تكون الثقة التنظيمية علاقة تبادلية؛ فهناك طرف يقدم ميزات، وفوائد للطرف الآخر؛ لأن الآخر قدم له

ميزات، وفوائد في الماضي؛ لذا فهو يتوقع ان يفعل ذلك في المستقبل، كما تعني العلاقة التبادلية أن أحد الأطراف على

استعداد ان يقدم مزيدا من الفوائد؛ لأنه يدرك تماما أنه سيحصل على ضعفها في المستقبل؛ أي ان مبدأ تبادل المنفعة غالبا

ما يكون البداية في بناء الثقة؛ وهذا ما أكدته (Paine, 2003:6) من ان تبادل المنفعة قد يكون من اساسيات تطوير

الثقة بين الأفراد داخل المنظمات؛ لتصل إلى مرحلة النضج، والارتياح.

وأكملت "الحربي" (٢٠١٢:٢٠١٨٥) ان ممارسة الشفافية في التعليم العالي تؤدي إلى زيادة الثقة، وضمان القيم التنظيمية

الإيجابية، والسياسات الإدارية السليمة، ومنع المحسوبية، والواسطة؛ للتأثير في الممارسات، والتوجهات الإدارية التي قد

تكون في هذه الجامعات؛ وحيث إن الجامعات هي مصدر لمخرجات المجتمع العاملة؛ فتحقيق الشفافية في الجامعات

سيؤدي إلى مزيد من الثقة؛ الأمر الذي سيساعد في تكوين مخرجات سليمة تمارس ما تعلمه في أماكن العمل، والمجتمع.

## ٢ - طبيعة الثقة التنظيمية:

تبين من خلال عرض المفاهيم السابقة، أن للثقة التنظيمية - كمفهوم - أكثر من بعد، ويمكن ان نستنتج طبيعة الثقة

التنظيمية، كما اوضحها كل من: (Zalabak, Ellis, Cesaria, 2000:5)، على النحو التالي:

● متعددة المستويات؛ وهذا يعني أن الثقة التنظيمية يمكن ان تكون نتاج التفاعلات الموجودة بين زملاء العمل، او

فرق العمل التنظيمية، او في الإدارة العليا المنظمات، او بين المنظمات بعضها، وبعض (على سبيل المثال: كثافة

جامعة في جامعة اخرى).

● ذات جذور ثقافية؛ بمعنى ان الثقة ترتبط - بشكل وثيق - بالثقافة التنظيمية التي تعنى القواعد، والقيم،

والمعتقدات السائدة داخل التنظيم الإداري.

● تعتمد على الاتصال؛ وهذا يعني ان الثقة هي نتاج لسلوكيات الاتصال الإداري؛ مثل: توافر المعلومات الدقيقة،

وإتاحتها للجميع، وإعطاء تفسيرات للقرارات، وإظهار الصدق، والشفافية في التعامل بين الأفراد العاملين؛ والتي

تسمح بحرية تبادل الآراء، والأفكار.

● الديناميكية؛ فالثقة في تغير مستمر؛ فهي تمر بعدة مراحل ذات سمات مختلفة؛ ثم تستقر؛ كالبناء، وأخيراً تذوب

بين الأفراد داخل المنظمة.

● متعددة الأبعاد؛ وهذا يعني ان الثقة تتكون من عوامل متعددة؛ مثل: المعرف، والمستويات العاطفية، والسلوكية

التي تؤثر في إدراك الفرد درجة الثقة السائدة.

وقد أشار (Tammy, 2002:4) إلى ان تحقيق الثقة التنظيمية - بكل ابعادها - يؤثر إيجابياً في المنظمة التعليمية

من عدة نواح:

● مناخ تنظيمي فعال.

- تقليل معدل دوران العمال.

- ارتفاع اخلاقيات العاملين.

- جودة العلاقات بين العاملين، والمستفيدون من الخدمات التعليمية.

- زيادة معدل إنتاجية العاملين.

- انخفاض معدل غياب العاملين.

### ٣- أبعاد الثقة التنظيمية:

تعد الثقة التنظيمية مفهوماً واسعاً يمكن تقسيمه إلى أبعاد؛ حتى يمكن فهمه، ودراسته؛ سواءً كانت الثقة بين العاملين وبعضهم، أم ثقة العاملين في المشرف المباشر، أم ثقتهم في الإدارة العليا؛ فالمؤسسات التي تسود أعمالها، وانشطتها، وعلاقتها معدلات عالية من الثقة؛ تكون أكثر نجاحاً، وتكيفاً، وابتكاراً؛ من المؤسسات التي تنخفض فيها درجة الثقة.

وقد درست الثقة التنظيمية من قبل بعض البحوث، والدراسات ذات الصلة؛ في مستويين؛ الثقة بين الأفراد أنفسهم، والثقة في القيادة؛ فقد يثق العامل في رئيسه؛ ولكنه قد لا يثق في مؤسسته؛ لأن هناك علاقة عمل جيدة بينه، وبين القائد؛ مما يمكن العاملين من الوثوق فيه؛ بوصفه صديقاً، قبل أن يكون رئيساً (معايعة، واندرواس، ٢٠٠٩: ٩٠).

وتناول بعض البحوث، والدراسات، الثقة التنظيمية في ثلاثة أبعاد - وقد حظيت بقبول عديد من الباحثين - وهي الثقة في زملاء العمل Trust Co- Worker؛ ويطلق عليها أيضاً Interpersonal Trust، وأطلقت عليها الباحثة (الثقة الأفقية)، و هناك الثقة في الرؤساء أو المشرفين المباشرين، Trust Supervisors، وأطلقت عليها الباحثة (الثقة الرئيسية)، وأخيراً الثقة في إدارة المنظمة ككل Trust in Organizational Management؛ وأطلقت عليها: (الثقة في الإدارة العليا الجامعية). ويمكن توضيح هذه الأبعاد بالتفصيل على النحو التالي:

### أولاً: الثقة الأفقية (الثقة في زملاء العمل):

ويقصد بها: تلك العلاقات التعاونية المتبادلة، والميل الموقفى الإيجابي بين الأفراد العاملين؛ من حيث: الاعتماد المتبادل، والاشتراك في الأفكار، والمعلومات، والاتصالات المفتوحة بين جميع الأطراف؛ بما يسهم في تحقيق الأهداف، والغايات المشتركة.

وترتكز الثقة بين الأفراد على العلاقات التعاونية، والاتصالات المفتوحة داخل المنظمة؛ مما يعكس درجة تطابق القيم، والمبادئ بين الطرفين؛ حيث تعتمد تلك العلاقات المتبادلة بين الطرفين على توقيع كل طرف من طرف العلاقة؛ انه سيتصرف بأسلوب أخلاقي دون وجود نية لإيقاع الأذى بالطرف المقابل؛ ومن ثم يمكن النظر إلى الثقة بين الأفراد على أنها تقوم على عنصر أساس؛ ألا وهو: الاعتماد المتبادل الإيجابي داخل العمل القائم بـس شخصين، فاكتثر.

وفي محاولة فهم العلاقات مع الآخرين داخل المنظمات أشار (Yang, 2005: 35) إلى أن يمكن ان نفسن نفس الإجراء من نفس الشخص بصورة مختلفة؛ بناء على مستوى ثقة الفرد في الطرف الآخر؛ من خلال سياق العمل.

وأشار "الغامدي" (١٩٩٠: ١٠) إلى ان اعلى درجات الثقة بين الأفراد هي الثقة المكشوفة Disclosure Trust، التي تعنى التوقعات بأن الشخص في عملية الاتصالات إذا ما اظهر مشاعره، وآرائه، وقيمه للآخرين؛ فإنهم سيصغون إليه باحترام وعناية، ولا يستخدمون هذه المعلومات للإضرار به في المستقبل، وهناك درجات مختلفة من المكاشفة؛ تبدأ من الدرجة الأقل خطرا الممثلة في إظهار الآراء، إلى الأكثر خطورة الممثلة في المشاركة الوجданية، والمشكلات الشخصية.

وتعتبر درجة المخاطرة في الثقة المكشوفة كبيرة جدا؛ وهذه المخاطرة تتمثل في ان يكون الشخص واضح الثقة عرضة لتصورات الشخص الموثوق فيه. ويتوقف هذا النوع من الثقة على درجة الصداقه، وطبيعة المهام المتعلقة بالوظيفة. ومن الأفضل بين الأفراد في مجال العمل ألا تصل الثقة إلى هذه الدرجة؛ فالثقة هي التوقع الذي يحمله الفرد، أو الجموعة؛ بـان

الوعود المكتوبة، او الكلامية من الآخرين سواء ا كانوا أفرادا، او مجموعات يمكن الاعتماد عليها في حدود سياق العمل.

وأكَد "رشيد" (٤٣٨ : ٢٠٠٣) ان الثقة بين الأفراد، والمجموعات داخل المنظمة، عنصر مهم للغاية في تحقيق الاستقرار على المدى الطويل، وفي تحقيق مصالح اعضائها؛ بل إن علاقات الثقة تعد من أكثر الأدوات الإدارية فاعلية؛ لأنها تهيئ الظروف الالزمة لنجاح المنظمات؛ ومن ثم فإنها تحسن العلاقات، وتبادل المعلومات، والآراء، والأفكار الابتكارية؛ مما يؤدي إلى توافر مقومات الأداء الابتكاري الذي تسعى الإدارة الجامعية إلى تطويره.

#### ثانياً: الثقة الرأسية (الثقة في المشرفين):

واطلق عليها (Yang, 2005: 34): الثقة الإشرافية؛ وتعني ان المرؤوسين الذين يثقون في المشرفين المباشرين لديهم قناعة ان المشرفين لديهم المعرف، والمهارات الالزمة للتعامل مع المشكلات الموجودة في المنظمة؛ بما يسمح للمرؤوسين باتباع التعليمات التي يصدرها المشرف - في ضوء اختصاصاته، وطبيعة عمله - كما ان زيادة الثقة في المشرفين تقلل من الصراع الذى ينشأ عند التفاوض في حل المشكلات، او الذى ينبع من وجود خلافات حول اداء العمليات داخل فرق العمل.

فضلاً عن ان الثقة في المشرفين المباشرين تؤثر في عديد من اتجاهات المرؤوسين، وسلوكياً لهم؛ فعندما يكون مستوى الثقة عالياً؛ يكون المرؤوسين أكثر مساندة للسلطات، وللمؤسسات التي تمثلها تلك السلطات؛ والتي تؤدي إلى ان يسلك العاملون سلوكيات المواطننة التنظيمية التي تساعده في تحقيق الأهداف التنظيمية (حواس، ٢٠٠٣: ٦٨).

وأكَد الصباغ (٢٠٠٥: ٦١) ان الثقة في المشرف المباشر، ما هي إلا توقع من جانب الفرد، او الجماعة بأن الكلمة، او الوعد - سواء المكتوب، او الشفهي الصادر منه - يمكن الاعتماد عليه؛ لذا لكي يكون المدير محل ثقة؛ فلا بد من ان يحافظ على وعوده، وكلماته لآخرين، وأن يفعل ما يقوله؛ ومن هنا يمكن التنبؤ بالثقة من الخبرة السابقة في التعامل مع

كما تولد هذه الثقة – بين الأفراد، والمرشفين – عندما يطبق المشرفون مبدأ العدالة بجوانبها المختلفة؛ وهذا ما أكدته دراسة "حواس" (٢٠٠٣) من أن هناك علاقة موجبة قوية بين الثقة في المشرفين، والعدالة التنظيمية بأبعادها الثلاثة (عدالة التوزيع، والإجراءات، والمعاملات)؛ أي أن، العدالة هي أحد السلوكيات المطلوبة من قبل المشرفين؛ حتى تتمكن المؤوسسين من الثقة فيهم.

وهناك بعض المؤشرات التي تزيد من درجة ثقة الأفراد العاملين في المشرف المباشر؛ مثل: الكفاية، والجدارة، والأخلق؛ والافتتاح على المؤوسسين، والعناية بمصالحهم، واحتياجاتهم، والعمل على دعمهم، وأخيراً التزام المشرف المباشر وعوده (سليمان؛ الشريبي؛ المنسي، ٢٠١٠: ٣٨٠ - ٣٨١).

### ثالثاً: الثقة في الإدارة العليا (الثقة في إدارة الجامعة):

وفي هذا بعد نعني بدراسة الثقة في إطار المنظمة والسلوك التنظيمي: لتحقيق أقصى استفادة منها في حل كثير من المشكلات الإدارية، والتنظيمية ومن ناحية أخرى؛ فدراسة الثقة على مستوى المنظمة – إجمالاً – ينطلق من افتراض مفاده؛ أن الموظفين ينظرون إلى المنظمة؛ ككيان يرتبطون به بعلاقة تبادلية، وتكون هذه العلاقة التبادلية مبنية على تاريخ القرارات التنظيمية، ومثل هذا التاريخ يولد شعوراً لدى الموظفين بالالتزام نحو المنظمة؛ حيث يصدر الموظفون تعليماتهم على المنظمة كلها؛ بناء على القرارات، والسلوكيات التي يتخذها ممثلو المنظمة في المستويات المختلفة، وفي هذه الحالة يتبادل الموظفون مثل هذه القرارات والسلوكيات: باتجاهات، وسلوكيات تكون موجهة نحو المنظمة نفسها؛ وليس نحو الأفراد الذين يمثلونها (رشيد، ٢٠٠٣: ٤٤١).

وتعد الثقة في الإدارة العليا من العوامل المهمة في بناء العلاقات الإنسانية، وهو عامل أساس في المنظمات الناجحة؛

فقد أشارت البحوث التنظيمية الحديثة إلى أهمية الثقة في الإدارة العليا، والمشرف المباشر، وإلى الارتباط المهم بين المستويات

العالية من علاقات الثقة، والخرجات التنظيمية؛ بما في ذلك الفاعلية التنظيمية (الصياغ، ٢٠٠٥: ٦٢)

فهي تمثل توقعات الأفراد، أو الجماعات بان المنظمة التي يعملون فيها، يمكن الاعتماد عليها في تحقيق نتائج مفضلة

للأفراد، أو الجماعات؛ بسبب كفاية النظام الإداري فيها، والرؤساء، ونظام المعلومات، والعلاقات التنظيمية بين الأفراد

وعدم المبالغة في عرض الحقائق (الحوامدة، ٢٠٠٤: ٦٧).

وأضاف (Adams, 2004: 15) ان الإدارة العليا بالمنظمات يمكن أن يجعل الأفراد، والمديرين، والمنظمات الأخرى

يثقون فيها؛ معتمدة على ثقافتها، وسلوكيات الاتصال في العلاقات؛ ويمكن ان تصير قابلة للتاثير بأفعال الآخرين؛ اذا

اعتقدت ان الفرد، او المجموعة، او المنظمة الأخرى، على درجة عالية من الكفاية، والصراحة، والصدق، والعناء، ويمكن

ان يعتمد عليهم في تحقيق الأهداف، والمعايير، والقيم المشتركة.

ولذلك يمكن اعتبار الثقة بالمنظمة بانها شعور شامل باستحقاق المنظمة؛ ككيان لأن تكون مؤمنة وفقا لإدراك

الموظف؛ أي: إيمان الموظف بان المنظمة ستلتزم وعودها، وستتخذ إجراءات لصالح الموظف، او على الأقل تكون غير

ضارة به.

لذا يجب على المسؤولين في إدارات الجامعات المصرية، زيادة ثقة المرؤوسين في القيادة؛ وذلك من خلال: عدالة

التعاملات بين القائد والمرؤوس، وإتاحة الفرص امام العاملين للاتصالات الرسمية، وغير الرسمية (طه، ٢٠١١: ١٢٦).

### ممارسات الثقة في الإدارة الجامعية:

لخص (Paine, 2003) اهم الممارسات التي يمكن ان تؤديها الإدارة العليا؛ لكي تكتسب ثقة العاملين فيها؛ والتي

يمكن عرضها على النحو التالي:

١- الكفاية: الاعتقاد في ان الإدارة الجامعية لديها القدرة على فعل ما تقوله من تصريحات.

٢- السلامة: الاعتقاد في ان الإدارة الجامعية منصفة، وعادلة.

٣- الاعتمادية، والموثوقية: الاعتقاد في ان الإدارة الجامعية ستفعل ما تقول - إن لم تستطع اداوه الأن - في المستقبل،

وأنها تعمل باستمرار، وإخلاص؛ لتحقيقه.

٤- الانفتاح، والصدق: وهذا البعد لا يشمل كمية المعلومات ودقتها، التي يتم مشاركتها فحسب؛ ولكن -أيضا-

كيفية إبلاغها بصدق، وبشكل مناسب.

٥- الاستعداد: على أساس ثقافتها، وسلوكيات الاتصال في العلاقات، والمعاملات، وتنمية الاعتقاد في ان شخصا

آخر، او جماعة، او منظمة، قادرة على تحديد اهداف مشتركة؛ طبقا للأعراف، والقيم التنظيمية السائدة.

٦- العناية بالموظفين: وهذا يعني العناية بمشاعرهم؛ والتعاطف، والتسامح، وتحقيق الأمان النفسي، والاجتماعي،

والاقتصادي.

٧- العلمية: تحديد مقياس علمي يتفق عليه الجميع، يقيس مدى تحقيق الأهداف المشتركة، ودرجة توافق المعايير،

والقيم، والمعتقدات المرتبطة بثقافة الإدارة الجامعية؛ وهذا البعد يشير إلى مدى جودة الاتصال بين الإدارة، وزملاء العمل.

٨- عملية التأثير: الأسلوب الذي يستخدمه القائد في الإدارة العليا، الذي يملك السلطة الشرعية التي تؤثر في

العاملين؛ لتحقيق الأهداف التنظيمية.

٩- السيطرة، والضبط: يجب على الإدارة الجامعية ان يكون لديها درجة معينة من السيطرة على الأفراد العاملين؛ في

ضوء مبادئ العدالة، والنزاهة.

## المبحث الثاني: الأداء الابداعي

يعد الأداء الإبداعي أحد الأركان الأساسية المطلوبة في العمل الإداري، كما صار امرا ضروريا، وجوهريا؛ وليس امرا ثانويا؛ وخاصة في الإدارة الجامعية التي تسعى إلى تحقيق الجودة، والميزة التنافسية؛ لتصير القدرة على الابتكار من أحد اهم المتطلبات التي يجب توافرها فيمن يتحمل مسؤوليه اداء هذا العمل، وحتى يمكن الوصول إلى تحديد دقيق لأبعاد الأداء الابتكاري؛ فلابد من تحديد مفهومي: الاداء، والابتكار؛ لاستخلاص تلك الأبعاد. ويمكن توضيح هذه المفاهيم على النحو التالي:

### **أولاً: مفهوم الأداء:**

يشغل مفهوم الأداء مكانة رئيسة في الإدارة التعليمية عامة، والإدارة الجامعية خاصة؛ فهو يتعلق بإنجاز الأعمال، وتحسين النتائج الفردية، والجماعية؛ حيث يعد مدخل إدارة الأداء من المداخل الحديثة في الإدارة الجامعية المميزة؛ لذا لابد من إدارته بطريقة جيدة، غير تقليدية.

وعرف "حرون" (١١: ٩٦) إدارة الأداء بأنها: فكر، واسلوب يقوم على فهم واضح للمهام، والمسؤوليات، والتوقعات من قبل الإدارة، والعاملين؛ فهو متفق عليه، ويتبعه تواصل مستمر يتم - من خلاله - تحطيط اداء العاملين، وتنظيمه، وتوجيهه، وتقديره، وتحسينه؛ لاستمرار السيطرة عليه في الاتجاهات الحقيقة للأهداف الشخصية، واهداف العمل، وتطويره؛ لإحداث التغييرات التي -من شأنها- تحقيق درجة اعلى من الإنجاز، والفاعلية، والكفاية.

ويمكن تحديد بعض المفاهيم المرتبطة بالأداء الإداري على النحو التالي:

يعرف أداء الفرد Individual Performance بانه: المدى الذي ينجز فيه الفرد هدفا مرتبطا بالعمل نوعا، وكما. وقد حدد (الدويلة، ٢٠٠٧: ١٠) ملامح الأداء الجيد في عدة عناصر؛ منها: إنجاز العمل بدقة، وسرعة، وانخفاض معدلات الغياب، والاستقرار الوظيفي، والتزام التعليمات، والإجراءات عند تنفيذ العمل، وتناسب كميات العمل التي يتم

إنجازها مع المعايير الموضوعة.

وعرفه "حسن" بأنه: درجة تحقيق، وإتمام المهام المكونة وظيفة الفرد؛ وهو يعكس الكيفية التي يتحقق بها الفرد

متطلبات الوظيفة، أو يشعها (حسن، ٢٠٠٠: ٢١٨).

ويعرف الأداء الوظيفي Job Performance بأنه: تفاعل سلوك الموظف، ويتحدد ذلك السلوك بتفاعل جهده،

وقدرته؛ وهذا يعني: تنفيذ الموظف اعماله، ومسؤولياته التي تكلفه إياها المنظمة، أو الجهة التي ترتبط وظيفته بها (متعب، والعطوى، ٢٠٠٨: ٣١).

وأشار "الحومدة" (٤٠٠٤: ٦٦) إلى أن الأداء الوظيفي مجموعة من السلوكيات الإدارية المعبرة عن أداء الموظف

عمله؛ وتتضمن: جودة الأداء، وحسن التنفيذ، والخبرة الفنية المطلوبة في الوظيفة، فضلاً عن الاتصال، والتفاعل مع بقية أعضاء المنظمة؛ والتزام اللوائح التي تنظم عمله، والسعى نحو الاستجابة لها بكل حرص.

وعرف "المصري" الأداء الإداري بأنه: كافة الجهود، والممارسات الإدارية التي يبذلها المدير؛ والتي يمكن ملاحظتها؛ من

خلال شواهد، وادلة محددة، وواقعية في كافة الممارسات الفعلية ذات العلاقة بتنفيذ جميع الأنشطة، والمهام، والمسؤوليات؛ بالأساليب، والطرق، والوسائل المناسبة، والمتافق عليها، في الوقت المناسب، وبالنوعية، والكفاية، والفاعلية المناسبين، وفق معايير، ومؤشرات، وقواعد تقدير متافق عليها، مع ضمان استمرارية تحقيق ذلك (المصري، ٢٠٠٧: ٨).

ويجدر بنا - هنا - الإشارة إلى بعض المفاهيم المرتبطة بالأداء؛ وهما: الكفاءة، والفاعلية، فتشير الكفاءة إلى النسبة

بين المدخلات، والمخرجات؛ فكلما كانت المخرجات أعلى من المدخلات؛ كانت الكفاءة أعلى؛ فهو مفهوم يرتبط بالقدرة على أداء الأعمال؛ أي: مرتبط بالمهارات. أما الفاعلية فتشير إلى الأهداف الحقيقة من قبل المنظمة (عباس، ٢٠٠٢: ١٣٨).

واضاف "مصطفي" (٢٠٠٢: ٣) ان الأداء هو تعبير عن درجة بلوغ الفرد، او الفريق، او المنظمة؛ الأهداف

المخططة بكفاءة وفاعلية؛ اما الكفاءة: فهي القدرة على خفض الفاقد في الموارد المتاحة للمنظمة، او تحجيمه؛ من

خلال استخدام الموارد بالقدر المناسب، وفق معايير محددة للجدولة، والجودة، والتكلفة. واما الفاعلية؛ فتمثل في القدرة

على تحقيق اهداف المنظمة؛ من خلال حسن اداء الأنشطة المناسبة؛ بمعنى اخر هل يحسن العاملون، وفرق العمل،

والمديرون اداء ما يجب ان يؤدي إلى تحقيق الأهداف؟ او هل هناك انشطة اخرى تؤدي دون داع، ولا مبرر؟ من ناحية

اخري: فمن الممكن ان تكون المنظمة فاعلة؛ لكنها لا تراعى الاستخدام الرشيد لمواردها في سعيها لبلوغ اهدافها، وفي

هذه الحالة سيكون الأداء معينا.

وعكن القول: إن الأداء هو إنجاز الأعمال كما يجب ان تنجز؛ وهذا يعني التركيز على إسهامات الفرد في تحقيق

اهداف المنظمة؛ من خلال درجة تحقيق إتمام مهام وظيفته؛ حيث يعبر الأداء عن السلوك الذي تقاس به قدرة الفرد على

الإسهام في تحقيق اهداف المنظمة.

وعكن تقسيم اداء الادارة إلى نوعين رئيسيين؛ هما: الأداء الداخلي، والأداء الخارجي؛ اما الأداء الداخلي فيقيم؛ من

حيث توفر البيانات، والمعلومات الخاصة بالمنظمة، وفحص الوظائف والنشاطات المختلفة، وتقييمها. وأما الأداء

الخارجي؛ فهو رؤية المنظمة، وتحليلها ككل؛ أي: تقييم المنظمة من الخارج؛ فهو -كمفهوم- يصف بوضوح كيف يمكن

للمنظمة تحقيق الميزة التنافسية في البيئة المحيطة بها (Siljanen, 2010: 7).

ثانياً: مفهوم الابتكار – الابداع:

تأتي أهمية دراسة الابتكار في التعليم العالي من المكانة، والتأثير الذي يمكن ان تحدثه الجامعات، والكليات داخل

النظم التعليمية، ومن الدور الذي تؤديه في تطوير المعرفة، وإدارة البحوث؛ بمعنى ان اداء الجامعات يؤثر في المعرفة،

والاتجاهات، والقيم، والممارسات، في كافة مجالات المجتمع (كروبي، ٢٠٠٦: ٢٨٢).

وتتعدد المفاهيم الحديثة للابتكار؛ فهي متعددة، ومتشعبه، وموسعة؛ حيث تتضمن نشاطات ذهنية إدراكية مهمة في

العمل الإداري؛ كاتخاذ القرار، والتفكير الناقد، وحل المشكلات؛ فعرفه (Kaufman & Sternberg, 2006: 2) بأنه:

التفكير الذي يتضمن إنتاج أفكار جديدة، واصيلة، تفرض نفسها في المجال الإداري.

ويمكن دراسة الابتكار من عدة زوايا مختلفة؛ طبقاً للهدف من دراسته، واللغة المستهدفة منه، والمجال الذي سيدرس

فيه. وقد قسم (رفاعي، ٢٠١٢: ٣٩١) مفاهيم الابتكار؛ كما يلى:

- الابتكار كعملية Innovation as a process؛ ويعنى: تطبيق ممارسات، وعمليات، وهياكل، او اساليب

تسعى إلى تحقيق مزيد من الأهداف التنظيمية؛ أي؛ تحويل الفكرة الجديدة إلى حقيقة واقعة ملموسة.

- الابتكار كنتيجة Innovation as an outcome؛ ويعنى؛ الاستخدام المبكر للفكرة الجديدة، وتحويلها إلى

كيان ملموس على ارض الواقع.

- وعلى الجانب الآخر قسمه "كروبلي" (٢٠٠٦: ١٠) إلى ثلاثة أوجه:

- الابتكار كتأثير Effect؛ حيث يظهر الابتكار في صورة محسنة، او مادية؛ مثل الخطط والاستراتيجيات لحل

المشكلات، او طرح اراء، وافكار، غير مألوفة.

- الابتكار كسبب Cause؛ ويعنى ضرورة توافر القدرات، والمعرفة، والمهارات، والدowافع، والاتجاهات، والقيم،

وسمات الشخصية، والبيئة التنظيمية المحفزة للابتكار.

- الابتكار كتفاعل Interaction؛ من الممكن ان تكون البيئة التنظيمية مواتية، او غير مواتية؛ فالظروف المواتية

توافر فيها عوامل تقبل غير المألوف؛ كالتشجيع، والمعرفة، والتعامل مع خاذج السلوك الابتكاري، او بيئة

مقاومة، تعرقل الابتكار. والابتكار - كتفاعل - يعني انه يتضمن سمات شخصية لا تعبر عن نفسها في فراغ؛

ولكن داخل إطار العمل الذي تقدمه البيئة التنظيمية.

وعكن القول: إن الابتكار عملية تتضمن سلسلة من المراحل؛ تبدأ بتعرف المشكلة التي تستثير تفكير الفرد، وتنتهي

بتقديم الناتج الابتكاري؛ بما يؤدي إلى تقديم حلول، وافكار، ومبادرات، ومشروعات، تتصف بالفرد، والحداثة في مجال

العمل الإداري، تضع الإدارة الجامعية في مكانة تحقق الميزة التنافسية.

### الفارق بين الإبداع، والابتكار في الإدارة:

غالباً ما يستخدم الابتكار (Innovation)، والإبداع (Creativity) في بعض الدراسات، والقواميس كمتادفين؛

وقد تطرق الباحثون لهما من زوايا مختلفة؛ تبعاً لتبaint فلسفة كل منهم، ونظرته للابتكار، وميز بعضهم بينه، وبين الإبداع،

واعطوا لكل منهما مفهوماً خاصاً به.

والإبداع في الإدارة يعني: القدرة على ابتكار أساليب، ووسائل، وأفكار مفيدة للعمل؛ بحيث تلقى هذه الأفكار،

والأساليب، التجاوب الأمثل من قبل العاملين، وتحفز ما لديهم من قدرات، ومواهب؛ لتحقيق الأهداف التنظيمية؛ وهذا

يعني أن الإبداع ليس مجرد فكرة، ولا قرار؛ وإنما هو عملية تتضمن ثلاثة عناصر متداخلة، ومتتشابكة لأقصى درجة؛

فالعنصر الأول: يتمثل في الفكرة القيادية، والرؤية المميزة للإداري، والعنصر الثاني: فيتمثل في تحريك مواهب الأفراد،

والفريق، ومهاراتكم، والعنصر الثالث: يتمثل في استثمار نتائج هذه التركيبة، وتحويلها إلى قنوات إنتاجية (الصيري، ٢٠٠٩؛

. ٢٦١)

وأشار "القاعوري" (٢٠٠٥: ٩) إلى إن بعض الكتاب يعتقدون أن الإبداع يعد سبباً في الابتكار، ورأى آخرون أن

الابتكار يولد أفكاراً إبداعية؛ أي: أن الإبداع يظهر في صورة تغيير إيجابي، لا يتعدى الأفكار النظرية؛ والتطبيق الناجح

لهذه الأفكار يمكن اعتباره ابتكاراً حقيقياً.

فالمبدع هو شخص لديه إفكار جديدة يضعها على الورق في صورة مقتراحات مثالية، أما المبتكر فهو الذي يمتلك أفكاراً جديدة، وإبداعية؛ لكنه لا يكتفى بكتابتها على الورق؛ بل يغامر في تنفيذها طبقاً لمخطط زمني دقيق، يستفيد منها التنظيم الإداري بطريقة مباشرة؛ فكأن الإبداع عملية خلق الأفكار، في حين أن الابتكار تطبيق لهذه الأفكار في مجال العمل.

وهناك من يضع الفارق بين الابتكار والإبداع؛ حيث أشار "الديب" (٢٠٠٥: ٨٢) إلى أن الإنسان يمكنه أن يتحقق الإبداع؛ ولكن قد يكون سبقه أحد، أو تساوى معه؛ فبذلك يكون مبدعاً ولا يكون في ذلك ابتكاراً ولكنه عندما يصل إلى شيء مبدع لم يسبق إليه غيره فهو الابتكار؛ فطريق الابتكار يمر بمحطة الإبداع؛ فكل مبتكر مبدع، وليس كل مبدع مبتكرراً.

وقد وضعت "الريابعة" (٢٠١٢: ٥٨-٥٩) بعض المؤشرات القياسية لرأس مال الإبداع؛ يمكن عرضها على النحو التالي:

- تطرح المنظمة -بشكل مستمر- أفكاراً جديدة تتعلق بكيفية أدائها أعمالها.
- تعني المنظمة بتحويل المعلومات، والأفكار الجديدة إلى برامج عمل.
- تعالج المنظمة مشكلاتها بطرق مبتكرة.
- تسعى إلى اقتناص الفرص المتاحة لها؛ لتحقيق أهدافها .
- عدد براءات الاختراع المقدمة من قبل العاملين في المنظمة مرتفعة.
- تدعم المنظمة براءات الاختراع المقدمة من العاملين، وتسعى إلى تطبيقها.

وهناك بعض الممارسات التي أشار إليها (Suliman & Atallah, 2011: 3) التي يمارسها القائد التربوي، تؤدي

إلى تنمية الإبداع، والابتكار؛ وهي:

١. تشجيع المعلمين على تقديم أفكارهم التي يجب أن يستمع إليها، ويحترمها.

٢. إيجاد وسائل اتصال فعالة بين المعلمين، تسمح بتبادل المعلومات، ومناقشة الأفكار.

٣. تشجيع المعلمين على مناقشة طريقة تحفيزهم بحرية؛ لتقديم أفكارهم الإبداعية.

٤. تقديم الدعم المعنوي، والمالي، ورعاية المبدعين، والموهوبين.

٥. إعطاء فرصة للمبادرات، والمشروعات، مع تحمل نتائج الفشل.

٦. تشجيع المعلمين على استقلال الشخصية.

اما الابتكار الإداري فهو تطوير الأفكار الجديدة، المبدعة، وتطويرها من قبل الأفراد الذين يتعاملون مع بعضهم في

ضوء خصائص الوظيفة الموجودة في التنظيم الإداري؛ بهذا المعنى؛ فالأفكار المبدعة يمكن الاستفادة منها في العمليات،

Gholamreza, Ghader, Hossein (2011:1764) والإجراءات، والسياسات، والطرق الخاصة بالعمل.

وقد حدد (Luoma-aho, et al., 2012) ستة افتراضات يمكن ان تتحقق الابتكار التنظيمي؛ وهي: المرونة

النفسية للفرد، والثقة بين الزملاء، والثقة التنظيمية، وإدارة الموارد البشرية، والقيادة التحويلية، وتكنولوجيا المعلومات،

والاتصالات، والعلاقات الخارجية مع النظم الإدارية المشابهة، وقد وزعت هذه الافتراضات على المستويات الإدارية

المختلفة في الشكل رقم (٣)؛ كما يلى:



شكل (٣): افتراضات الابتكار التنظيمي طبقاً للمستويات الإدارية.

المصدر: (Luoma-aho, et al., 2012: 18)

### ثالثاً: مفهوم الأداء الابتكاري، وأبعاده:

إن اعتماد أي منظمة -بصفة مطلقة- على الأنظمة، واللوائح الرسمية التي تحدد السلوكيات، والأدوار المطلوبة إلى

الفرد يجعل من تلك المنظمة نظاماً اجتماعياً هشاً؛ لذا فإطلاق إمكانات الأفراد، وقدراتهم، والعناية بالمواحي الإبداعية؛

يعد من النقاط المهمة، والأساسية التي تعمل على تحقيق الفاعلية التنظيمية. وانطلاقاً من هذه الأهمية حددت (حواس،

٢٠٠٣: ١١) ثلاثة أنماط أساسية لسلوك الفرد تؤثر في كفاءة أي منظمة، وفعاليتها؛ وهي:

- استقطاب الأفراد: وجود حافز قوي، وكافٍ لدى الفرد للانضمام، والاستمرار في المنظمة.

- أداء الأدوار الرسمية: التزام الفرد واجباته المحددة في وصف الوظيفة؛ والتي يطلق عليها، الأدوار الأساسية، أو

- سلوكيات الدور الرسمي "Role Behaviors".

● الممارسات الاختيارية: ان يمارس الفرد بعض السلوكيات التعاونية، والابتكارية التلقائية، وهي تخرج عن الواجبات

المحددة في وصف الوظيفة؛ والتي يطلق عليها: سلوكيات الدور الإضافي "Extra- Role Behaviors". ومثل

تلك الممارسات تعمل على إيجاد السلوك الابتكاري.

ويعتبر السلوك الابتكاري عملية خلق الأفكار الجديدة، والبعيدة عن السياق التقليدي في التفكير، واستحداث كافة

الطائق، والأساليب التي -من شأنها- تحويل هذه الأفكار إلى واقع مطبق، وذو قيمة نافعة للمؤسسة التعليمية (الحجایا،

(٢٠١٤ : ٣١٤).

ويعد الأداء الابتكاري أحد جوانب الإدارة الاستراتيجية؛ فلا يوجد ابتكار في ظل إدارة روتينية تقليدية؛ وأكد ذلك

"الخطيب" (٢٠٠١: ١٦٩) من ان الإدارة الاستراتيجية تعنى: الانتقال بالممارسات الإدارية القائمة على العشوائية،

والروتين، والبداهة، والخدس، والتقليد؛ إلى الممارسات الإدارية القائمة على المشاركة في صنع القرار، والتغيير المخطط،

والابتكار، والمبادرة، واستثمار التكنولوجيا الحديثة، وتوظيف المعلومات؛ للتطوير، والتجديد، وكلها محددات الأداء

الابتكاري.

إن جوهر الأداء الابتكاري هو اداء افعال تؤدى إلى التطبيق الناجح للأفكار المبدعة في الإدارة الجامعية، وكل ما

يرتبط بالعلاقات بين الأفراد الذين يتفاعلون معا؛ لتحقيق اهداف الجامعة؛ أي انه: اسلوب، او طريقة جديدة غير مألوفة

للعمل، او نظام إداري مختلف غير تقليدي؛ للوصول إلى أداء افضل في ضوء التوجّه؛ لتحقيق الجودة، والتميز الإداري.

وتقييم الأداء -بصفة عامة -عملية واجبة، وضرورية؛ لإيجاد نوعية من الإداريين على مستوى فعال في الشئون

الإدارية، ولتحقيق الجودة الإدارية، والوظيفية، ومن احد اهم الأهداف الأساسية من تقييم ادائهم الإداري؛ هو تشجيع

اداء الإداريين الجامعيين ذوى الابتكارية الإدارية، والمتوائم مع السياسات الجامعية؛ بما يحقق رسالة الجامعة، وال حاجات

المهنية للكليات، وهيئات التدريس بها (عیداروس، عراقي، ٢٠١٢: ١٠٩).

وقد أكد "زين الدين" (٢٠٠٢) انه من الضروري إعادة تصميم نظم تقييم الأداء المطبقة بالمنظمات بالشكل الذى

يدعم اهداف الجودة، والتميز الإداري؛ لأن تقييم الأداء بالطريقة التقليدية قد يسبب بعض المشكلات المتعلقة بالأداء

الابتكاري؛ والتي من بينها:

١ - خلق الصراعات بين الأفراد؛ نتيجة التركيز على الأداء بصورة فردية؛ من منطلق تشجيع العمل الفردي، ونشر

روح المنافسة بينهم، وعلى الجانب الآخر فمفهوم الجودة الذى يدعم الأداء الابتكاري يركز على مفهوم تنمية روح الفريق،

والعمل الجماعي؛ لإنجاز العمل بكفاية، وفاعلية.

٢ - عدم وجود تغذية راجعة للأفراد توضح مدى الإنجاز المتحقق في العمل؛ حيث لا يرغب معظم المديرين في

مناقشة الأفراد في مستوى ادائهم الأعمالي، ولا تحديد اوجه القصور، ولا الإنجاز لديهم؛ نظراً لضيق الوقت، او عدم

قناعتهم بأهمية مثل هذا التقييم.

٣ - التوجّه نحو تقييم جميع الأفراد بنفس الدرجة، والميل لإعطاء غالبية الأفراد التقييم نفسه؛ الأمر الذي يؤدى إلى

عدم تشجيع الأفراد على الأداء المميز، ولا الابتكار في أداء المهام المرتبطة بالعمل.

ويفترض ان الموظف يتلقى صورة من نتيجة تقييم ادائه، ويطلب إليه ان يقدم خطة لتطوير ادائه، تتضمن: كيفية

تخطيطه لتدرك نقاط ضعفه، وخططه المستقبلة متضمنة الوظائف، او الواقع الوظيفية التي يطمح ان يشغلها، والخبرة التي

يتطلع لاكتسابها (مصطفى، ٢٠٠٢: ٦).

وقد توصلت دراسة "عربات" (٢٠١١: ٢٧٦) إلى ان وجود مستوى متوسط من الإبداع الإداري لدى الأفراد؛

يعمل على زيادة مستوى الأداء الوظيفي لديهم؛ حيث يسمح وجود الإبداع الإداري بوجود الأفكار الابتكارية الجديدة،

ويدل على امتلاكهم القدرة على التغيير نحو الأفضل، والاستفادة من التجارب، والأخطاء السابقة؛ للوصول إلى مستوى

عال من الأداء الإداري؛ بما يؤدي إلى تحقيق الأهداف الموضوعة كلية.

وهناك مجموعة من الخصائص، والسمات التي تميز الأفراد ذوي الأداء الابتكاري؛ منها: القدرة على التخيل، وتحمل أكبر قدر من المخاطرة، فضلاً عن الاستقلال، والمبادرة، والطلاقة الفكرية، والانفتاح، والثابرة، والأصالحة، والمرونة، وأخيراً لابد من وجود الاستعداد الكامن لدى الفرد للتفوق، والتميز (عصفور، ٢٠٠٨: ٢١٤).

وهناك عدد من الخصائص التنظيمية التي تؤثر في الأداء الابتكاري؛ منها: مناخ العمل، والثقة التنظيمية، والميكل التنظيمي للمنظمة، وخصائص الوظيفة، والنمط القيادي السائد (حسني، ٢٠٠٤).

وبما أن الأداء الوظيفي -بصفة عامة- محصلة لمجموعة من العوامل؛ هي: الدافع والقدرة، والرغبة؛ فهذا ينطبق أيضاً على الأداء الابتكاري. ويمكن توضيح هذه العلاقة في المعادلة التالية:

$$\text{الأداء الابتكاري} = \text{القدرة} \times \text{الرغبة} \times \text{الدافع}$$

وفي ضوء هذه المعادلة، وتعريف كل من: الأداء، والابتكار؛ تعرف الباحثة الأداء الابتكاري بأنه: الممارسات، أو التصرفات، التي يؤديها المديرون؛ لتبني المبادرات، والأفكار، والأساليب، والإجراءات، والسياسات الإدارية الجديدة، وغير المألوفة الخاصة بالعمل، وتطويرها، ودعمها، وتطبيقها؛ مع تحمل نتائج الفشل؛ في ضوء قدراتهم الفكرية، ومعارفهم الفنية، وخبراتهم الإدارية داخل الإدارة الجامعية.

وتمكن الباحثة من تحديد أبعاد الأداء الابتكاري في القدرة على حل المشكلات (القدرة)، والاتصال الإداري، وروح المحافظة، وتحمل نتائج الفشل (الرغبة)، وتشجيع الابتكار، ودعمه (الدافع). ويمكن تفصيل هذه الأبعاد على النحو التالي:

أبعاد الأداء الابتكاري:

## ١ - القدرة على حل المشكلات:

هناك عديد من المشكلات التي تعترض المنظمات التعليمية؛ والتي تنتجم عن وجود فجوة بين الواقع الفعلي للأداء، وبين الأهداف، والخطط، والاستراتيجيات؛ ولكن قليلاً من مديري هذه المنظمات من يحاول -من خلال عملية البحث، والاستكشاف- خلق بدائل لم تكن معروفة من قبل؛ سواء أكان ذلك بالنسبة للإدارة التي يعمل فيها، أم لغيرها من الإدارات الأخرى؛ على أن تكون هذه البدائل من الحداثة، والجدة؛ بحيث تستحدث منهجاً جديداً؛ لتضييق فجوة الأداء.

لذا فمن الضروري لمديري الإدارات تعلم حل المشكلات بطريقة ابتكارية؛ ما يعني تكييف التفكير، وتشجيعه؛ ليكون أكثر مرونة، وسلامة؛ وهذا يتطلب تنمية المهارات، والقدرات الابتكارية في اكتشاف المشكلات التنظيمية، والتنبؤ بها، ووضع الحلول، والبدائل الاستراتيجية لها؛ فالمشكلة الإدارية لا تعلن عن نفسها؛ بل هي التي نكتشفها، ونعمل على حلها. ويتطلب بناء الاستراتيجيات، وتنفيذها نوعاً خاصاً من القدرات التي يطلق عليها؛ القدرات الاستراتيجية، والابتكارية الالزامية لاختيار البدائل الاستراتيجية؛ وقد حددها (أبو قحف، ٢٠٠٥: ٢٣٩) في القدرات التالية:

١ - السلوك المفتوح، ويتحدد بعاملين أساسين؛ هما: المعلومات، والتصرفات الملائمة للتغيرات البيئية، مع الاستفادة

من الخبرات السابقة، هذا فضلاً عن المعلومات، والتصرفات المبتكرة. التي يتم التركيز على المستقبل

٢ - القدرة على اكتشاف المشكلات، والتنبؤ بها.

٣ - القدرة على الابتكار في حل المشكلات؛ أو بمعنى آخر: خلق الحلول الابتكارية للمشكلات.

٤ - القدرة على مواجهة العوامل، والقيود السياسية، والاجتماعية المؤثرة في حرية المنظمات، او المفروضة عليها.

ويمكن تنمية المهارات، والقدرات الإبداعية، في صنع المشكلة؛ من خلال التشكيك، وإدارة التساؤلات؛ بشان الواقع

الحالي في المنظمة؛ سواءً أكان ذلك فيما يتعلق بالهيكل التنظيمي، أم العمليات، أم أساليب العمل (دib؛ فتيقي، ٢٠١٠: ٢٠١٠). .

وتتطلب القدرة على حل المشكلات -كبعد من ابعاد الأداء الابتكاري- أن يتمتع المدير بمهارات التخطيط الاستراتيجي؛ من حيث استخدام مصفوفة SOWT؛ أي تحديد نقاط القوة، ونقاط الضعف، والفرص، والتهديدات، وهذا ما يطلق عليه البعض؛ برنامج الابتكار الاستراتيجي (رفاعي، ٢٠١٢: ٣٩٨).

ولابد -أيضاً- من استخدام استراتيجية العصف الذهني Brainstorming التي تعد من أهم أساليب حل المشكلات، وجوانبها المتعددة؛ بطريقة غير تقليدية؛ أي؛ ان التفكير يكون منصباً على الحلول غير المطروحة للمشكلة، وعken ان يكون العصف الذهني فردياً، او جماعياً؛ حيث يؤدي إلى توليد مجموعة من الأفكار الجديدة حول المشكلة، والتي يمكن مناقشتها، وتحقيقها؛ وصولاً إلى حل مناسب للمشكلة، كما يمكن التفكير في مخاطر، الفكرة التي تم اختبارها، واحتمالات فشلها. (عصفور، ٢٠٠٨: ٢٢١).

وترتبط القدرة على حل المشكلات بمهارة اتخاذ القرارات؛ حتى يمكن اتخاذ القرارات الرشيدة؛ فيما يتعلق بتنفيذ أي من الأفكار الجديدة المقدمة من قبل الأفراد بالمنظمة، ويجب -أيضاً- تدريب الأفراد على تقديم الابتكارات التي تتسم -أيضاً- بالجودة؛ ومن ثم فيجب العناية بالجودة التي تظهر قدرات الأفراد، وقدرات المديرين على اداء العمل المتكامل، وتأكيد أهمية العمل في فريق؛ من خلال تنمية تلك المهارات.

## ٢- سعة الاتصال الإداري:

تعد مهارة الاتصال من المهارات الأساسية لدى المدير؛ لكنه يكون مبتكرًا، ولذلك يستطيع تبادل الأفكار مع الغير، ويتضمن تدريب المديرين على الابتكار -أيضاً- تطوير أساليب العمل؛ من خلال استخدام أحدث الأساليب

التكنولوجية، وتدريب الأفراد على استخدامها.

ويعد الناتج الابتكاري محصلة لعملية تفاعل المدير، والعاملين؛ بحيث يؤثر كل منهما في الآخر؛ وهذا يتوقف على منظومة الاتصال السائدة في الإدارة الجامعية؛ حيث تظل الأفكار الابتكارية غير مجدية، ولا قيمة لها ما لم تصل إلى الآخرين بطريقة جيدة، وفي الوقت المناسب.

ويؤثر نمط الاتصال في المنظمة، وفي الحالة المعنوية للعاملين فيها، وينعكس على مستوى ادائهم وإنتاجيتهم؛ بما يتحقق بشكل -أساس- بيان الواجبات، والأعباء الخاصة بعمل الأفراد، والطريقة الملائمة لإنجازه؛ إذ لا بد للفرد من أن يحدد الهدف من العمل، والطريقة الأنسب لأدائهم، وإنجازه (قرولي، ٢٠١٢: ٢١).

ويجب أن يكون أسلوب الحوار والاتصال -الذى تعرض من خلاله الأهداف، والتوقعات- بلغة واضحة، ذات معنى؛ من منظور قائد المؤسسة، وإلى أصغر موظف، ومن أصغر موظف إلى أعلى القيادات، ويشارك كل من: المدير؛ والموظف في تحديد الأداء المطلوب، ويلتزم الموظف، أو العامل ذلك (حمران، ٢٠١١: ٩٥).

وهناك ضرورة لتأكيد التمييز بين أفراد المنظمة؛ فهناك عديد من الأفراد في التنظيم الإداري، لا يمثلون جوهرها الأساس، في حين ان هناك مجموعة من الأفراد لديهم ابتكارات، وإبداعات، تستطيع -من خلاها- الإسهام في تحقيق التمييز للمنظمة؛ وهذا يستوجب معاملة هذه الفئة بطريقة مميزة؛ الأمر الذي يشير إلى انه ليس جميع الموظفين يمتلكون المهارات الفريدة، ولا القيمة في المنظمة؛ مما سيترتب عليه تنوع مستوى ادائهم (الريابعة، ٢٠١٢: ٤٢).

### ٣- روح المخاوف:

هناك بعض المديرين لديهم بعض الأفكار، والمقترنات المطورة للعمل؛ ولكن لا ترى طريقها للنور؛ خوفاً من فشلها، او من صرف الأموال على بحوث لا مجال لتطبيقها، او من المسائلة، والمحاسبية من قبل السلطات الإدارية العليا، او

مواجهة الأفراد الذين يقاومون التغيير؛ لذا فلابد من ان يمتاز المدير بروح المحافظة، وتحمل المصاعب؛ لتطوير اداء الادارة للأفضل.

ولابد من ان يتحمل المدير نتائج أي فكرة طالما انها تولد، وتنمو، وتكبر في الاتجاه الصحيح، وما دام لم يتم القطع بعد بخطئها، ولا فشلها؛ فكثير من الاحتمالات تبدلت إلى حقائق، وتحولت احتمالات النجاح إلى حقائق ملموسة؛ فالابتكار قائم على الإبداع؛ لا تقليد الآخرين؛ لذلك يجب أن يعطى الأفراد حرية كبيرة في تطبيق افكارهم، ويجب ان تتركز هذه الحرية في المجالات الرئيسية للعمل، وتصب في الأهداف الأهم (عصفور، ٢٠٠٨: ٢٢٤).

#### ٤ - تشجيع الابتكار، ودعمه:

رأي "العصيمي" (٢٠١٠: ١٨٣) ان دعم الأداء الابتكاري Supporting Innovation يتطلب من الادارة مجموعة من الأدوار الإدارية، والتربية والتأهيل التي تمثل في الكشف عن القدرات، والسمات الابتكارية لدى العاملين، وتوجيه كافة عناصر العملية الإدارية؛ لدعمها، ورعايتها؛ وفق تخطيط علمي، وتنظيم البيئة الابتكارية، وتوفير الإمكانيات اللازمة إياها، وتقديم الحوافر المادية، والمعنوية لأفكار العاملين، وإنتاجهم الابتكاري.

وهذا يعني أنه يجب ان يكون لدى المدير القدرة على اكتشاف الخبرات، والمهارات، والكفايات المميزة، والمترفة لأفراد المنظمة، وتشجيعها، ودعمها؛ كما ان فهم مجموعة الأفراد التي تنتج افكاراً جديدة، وتقدم إبداعات، او ابتكارات، او شيء مميز بالنسبة للمنظمة، كما انه لا يرتبط بكل عناصر البشرية في المنظمة؛ وإنما يتواجد لدى فئة محددة منها وهناك إسهامات لهذه العناصر في تحقيق جوانب إيجابية بالنسبة للمنظمة؛ تمثل في: تخفيض التكلفة، وتحسين العلاقات الخارجية، وتحقيق الميزة التنافسية، فضلاً عن ان رأس المال الفكري الذي لا يتحدد في مستوى إداري معين؛ إنما قد يتواجد في جميع المستويات التنظيمية (مصطفى، ٢٠٠٤: ٢٤).

لذا يجب على الإدارة تعين الأفراد الأكثر ابتكاراً، وإبداعاً. وبرغم انه يمكن ان تكون هذه المبادرة مكلفة؛ فما لا شك

فيه ان هذا يضخ دماً جدياً، ويجعل المبتكرین منتجين بصورة جذرية، كما يمكن ان يحفز العصارات الإبداعية للمنظمة،

ويولد تدفقاً لأفكار قد تحقق تقدماً مفاجئاً؛ لأنها تعتمد -أكثراً- على جهود فردية لبعض الأفراد المبتكرین من ذوى

الكفايات المميزة (رفاعي، ٢٠١٢: ٣٩٢).

وهذا يمثل نوعاً من التحدي؛ فتعين الفرد ذي الأداء المميز في المكان الذي يناسب خبراته، ومهاراته، يؤدى إلى

إلهاب روح الابتكار لديه، وعلى الجانب الآخر تسكينه في المكان غير المناسب يؤدى إلى الإحباط؛ مما يتربى عليه اداء

روتيني عادى، تضييع فيه روح التجديد، والابتكار.

ويمكن ان يمنح المديرون وقتاً مفتوحاً للاختراع؛ عن طريق بناء المرونة، والوفرة داخل موازنات البحث، والتطوير،

وايضاً يتبنى تعديل نظام إدارة الأداء؛ لتشجيع الأفكار الجديدة ذات القيمة التي يكون مردودها طويلاً الأجل.

وقد يواجه المدير المقاومة من العاملين في إدارته، ومن الممكن ان يفضل المحافظة على الوضع الحالى، وعدم الرغبة في

خلق صراع سلبي ناشئ عن الاختلافات بين الثقافة السائدة في إدارته، وبين الثقافة التي يستلزمها التغيير، مما يتربى عليه

الرغبة في المحافظة على اساليب الأداء، وطرقه المعروفة.

لذا يجب عليه اتباع استراتيجية الابتكار التدريجي Incremental وليس الابتكار الجذري Radical، ويمكن اتباع

خرائط جانت؛ لرفع درجة الأداء الابتكاري داخل المنظمات؛ لتقليل مقاومة العاملين في تطبيق الأساليب، والطرق

الجديدة (رفاعي، ٢٠١٢: ٣٩٣).

وهذا ما أكدته كل من: (Parida; Westerberg; Frisbammar, 2012: 289) فالابتكار التدريجي قد

يؤدى إلى التحسين، والتطوير في العمليات، والخدمات الإدارية، ويمكن أن يستفيد المدير من تصورات العاملين،

والمستفيدون من الخدمات التي تقدمها الإدارة الجامعية؛ من طلاب، وباحثين، وأعضاء هيئة التدريس، والإداريين، لإيجاد

أفضل الحلول الممكنة؛ وهذا ما يعرف -أيضاً- بـ"أنشطة الابتكار المفتوح Open Innovation Activities" ، والتي تعد

من مخرجات الأداء الابتكاري، وتلك الأنشطة تعد أفضل من نشطة الابتكار الراديكالي.

ويعمل معظم المديرين تحت ضغط النتائج، وقد يفوتهم تشجيع المجهودات الناجحة؛ فلابد من تحفيز الدافع الذاتي؛

حتى يتبنى الموظف المهمة، ويحرص عليها، ويبدع فيها، والمفترض أن يقابل المدير الأفكار الإبداعية بذهن مفتوح؛ لا

بالنقد، ولا بتأخير الرد، ولا بإظهار رد فعل يمحض الأفكار الجديدة.

وخلاصة القول: يرتبط الأداء الابتكاري في العمل بخصائص عديدة؛ منها: الثقة التنظيمية بأبعادها الممثلة في الثقة في

الزملاء، والمشرف المباشر، وفي الإدارة العليا، ولكن ارتباط الأداء الابتكاري بالشخص نفسه مهم أيضاً؛ فلكل مدیراً

ناجحاً في عمله؛ لابد من أن يكون ناجحاً في فهم إمكاناته -أولاً- قبل كل شيء.

إن ممارس أي مهمة في أي موقع إداري يعد موظفاً، ونجاحه، أو فشله ينعكسان على الجهاز الإداري الذي يعمل فيه،

وهناك فارق كبير بين الأداء التقليدي، والأداء الابتكاري؛ وإذا كان الابتكار هو المطلب الرئيس الذي ننشده؛ فعليه أن

يحقق أهداف موقعه الوظيفي بطريقة تجعل إدارته تحقق التميز، والجودة، والميزة التنافسية؛ لأن العبرة ليست بالجهودات التي

تبذل؛ بل بالنتائج التي تتحقق، وتنجز على أرض الواقع.

## **القسم الثاني: الدراسة الميدانية**

### **أولاً: عينة البحث**

يشير المجتمع الأصل "Population" إلى مجتمع البحث الذي يشمل جميع المفردات، ويمكن سحب عينات بحثية

منه؛ لصعوبة إجراء البحوث على جميع مفردات المجتمع الأصل، أما العينة "Sample" فتشير إلى شريحة ممثلة للمجتمع

الأصل، أي تشمل جميع خصائصه (علام، ١٩٩٩ : ٢٣).

ويعتبر المجتمع الأصل -في هذا البحث- جميع مديرى العموم، ومديرى الإدارات، ورؤساء الأقسام بإدارة جامعة الإسكندرية، والذين بلغ عددهم (١٤٢)، طبقاً للإحصاء الأخير الصادر عن وحدة التنظيم والإدارة بجامعة الإسكندرية، وبعد تطبيق معادلة تحديد حجم العينة لـ (Krecie; Morgan) أصبح حجم العينة (١٠٣)<sup>(٦)</sup>، وقد وزعت إدارة الدراسة على العينة المحسوبة، واستقر العدد النهائي على (٦٦) مدير ومديرة؛ أي بفارق (٣٧) استماراة، ما يقدر بحوالي ٥٣٦%， بعد استبعاد الاستamarات غير المكتملة، فضلاً عن تلك التي فقدت لعدم ردها من قبل المديرين، أو لرفضهم التعاون مع الباحثة وتبعية المقياس من بداية التطبيق.

### **ثانياً: الخصائص السيكومترية لأداة البحث**

للتتأكد من الصدق، والثبات الداخلي بين وحدات المقياس؛ اختيرت عينة الخصائص السيكومترية عشوائياً، وتكونت من (٣٠) -من خارج عينة البحث- من مديرى الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية (مدير عام -مدير إدارة- رئيس قسم) بإدارة جامعة الإسكندرية؛ للتحقق من صلاحية أداة البحث؛ التي تهدف إلى قياس مستوى الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري، وحساب مؤشراتها السيكومترية؛ من حيث معاملات: الصدق، والثبات.

١- الصدق: تم التأكد من صدق المقياس؛ بالعرض على المحكمين، وحساب التكرارات، والنسبة المئوية لمرات الاتفاق على مفردات المقياس التي تراوحت ما بين (٨٠% إلى ١٠٠)، كما تم التأكد من صدق المقياس؛ عن طريق الصدق التمييزي Squared Multiple Correlation لمفردات المقياس ويوضحه جدول رقم (٣).

---

<sup>(٦)</sup> حددت كيفية اختيار العينة من المجتمع الأصل تفصيلاً في الحدود البشرية في بداية هذا البحث.

## جدول (٣)

## معاملات التمييز لمفردات محاور الأداء

| الأداء الابتكاري     |             |               |             |               |             |                        |             | الثقة التنظيمية         |             |               |             |               |             |               |             |
|----------------------|-------------|---------------|-------------|---------------|-------------|------------------------|-------------|-------------------------|-------------|---------------|-------------|---------------|-------------|---------------|-------------|
| تشجيع الابتكار ودعمه |             | روح المجازفة  |             | سعة الاتصال   |             | القدرة على حل المشكلات |             | الثقة في الإدارة العليا |             | الثقة الرأسية |             | الثقة الافقية |             |               |             |
| معامل التمييز        | رقم المفردة | معامل التمييز | رقم المفردة | معامل التمييز | رقم المفردة | معامل التمييز          | رقم المفردة | معامل التمييز           | رقم المفردة | معامل التمييز | رقم المفردة | معامل التمييز | رقم المفردة | معامل التمييز | رقم المفردة |
| ٠,٥٥٦                | ٦٦          | ٠,٧٨٤         | ٥٩          | ٠,٥٨١         | ٥١          | ٠,٧٦٧                  | ٤٢          | ٠,٦٧٧                   | ٢٥          | ٠,٥٦٢         | ١٣          | ٠,٦٣٨         | ١           |               |             |
| ٠,٧٠٣                | ٦٧          | ٠,٨٣١         | ٦٠          | ٠,٨١٢         | ٥٢          | ٠,٧٩٨                  | ٤٣          | ٠,٧٣٠                   | ٢٦          | ٠,٧٨٤         | ١٤          | ٠,٦٦٦         | ٢           |               |             |
| ٠,٧٨٣                | ٦٨          | ٠,٦٦٩         | ٦١          | ٠,٧٦٦         | ٥٣          | ٠,٩٠٤                  | ٤٤          | ٠,٦٧٨                   | ٢٧          | ٠,٨٣٤         | ١٥          | ٠,٧٣٠         | ٣           |               |             |
| ٠,٦١٠                | ٦٩          | ٠,٨٤٩         | ٦٢          | ٠,٦٨٨         | ٥٤          | ٠,٨٦٩                  | ٤٥          | ٠,٧٠٦                   | ٢٨          | ٠,٧٤٥         | ١٦          | ٠,٨٧٩         | ٤           |               |             |
| ٠,٨٤٨                | ٧٠          | ٠,٧٨٤         | ٦٣          | ٠,٧٩٣         | ٥٥          | ٠,٨٧٥                  | ٤٦          | ٠,٧٢٠                   | ٢٩          | ٠,٧١١         | ١٧          | ٠,٧١٧         | ٥           |               |             |
| ٠,٨٥٦                | ٧١          | ٠,٥٨٩         | ٦٤          | ٠,٦٧٠         | ٥٦          | ٠,٧٤٧                  | ٤٧          | ٠,٧٩٩                   | ٣٠          | ٠,٧٢٨         | ١٨          | ٠,٦٢١         | ٦           |               |             |
| ٠,٦٦٦                | ٧٢          | ٠,٨٠٢         | ٦٥          | ٠,٨٣٨         | ٥٧          | ٠,٨٨٣                  | ٤٨          | ٠,٨١٢                   | ٣١          | ٠,٧٥١         | ١٩          | ٠,٧٩٩         | ٧           |               |             |
| ٠,٨٠١                | ٧٣          |               |             | ٠,٧٩٢         | ٥٨          | ٠,٨٣٠                  | ٤٩          | ٠,٨٤٣                   | ٣٢          | ٠,٨٠٧         | ٢٠          | ٠,٧٣٨         | ٨           |               |             |
|                      |             |               |             |               |             | ٠,٨٥٢                  | ٥٠          | ٠,٨١٣                   | ٣٣          | ٠,٨١٢         | ٢١          | ٠,٣٧٥         | ٩           |               |             |
|                      |             |               |             |               |             |                        |             | ٠,٨٤٤                   | ٣٤          | ٠,٧١٧         | ٢٢          | ٠,٧٠٨         | ١٠          |               |             |
|                      |             |               |             |               |             |                        |             | ٠,٧٨٩                   | ٣٥          | ٠,٧١٨         | ٢٣          | ٠,٧٥٥         | ١١          |               |             |
|                      |             |               |             |               |             |                        |             | ٠,٨٤٢                   | ٣٦          | ٠,٧٣٢         | ٢٤          | ٠,٧٤٣         | ١٢          |               |             |
|                      |             |               |             |               |             |                        |             | ٠,٧٩٢                   | ٣٧          |               |             |               |             |               |             |
|                      |             |               |             |               |             |                        |             | ٠,٧٩٤                   | ٣٨          |               |             |               |             |               |             |
|                      |             |               |             |               |             |                        |             | ٠,٧٥٢                   | ٣٩          |               |             |               |             |               |             |
|                      |             |               |             |               |             |                        |             | ٠,٦٥٨                   | ٤٠          |               |             |               |             |               |             |
|                      |             |               |             |               |             |                        |             | ٠,٥٨٤                   | ٤١          |               |             |               |             |               |             |

ويتضح من جدول (٣) ان قيم معاملات التمييز لمفردات محور الثقة التنظيمية قد تراوحت ما بين (٠,٣٧٥ - ٠,٣٧٥).

ومحور الأداء الابتكاري ما بين (٠,٥٥٦ - ٠,٩٠٤) وهي قيم تدل على صدق المقياس.

وتم التأكد من صدق الأداء؛ بإيجاد "صدق التكوين"، الذي يشير إلى معامل الارتباط بين ابعاد المقياس، وبعضها،

وبينها وبين الدرجة الكلية؛ وهذا ما يوضحه جدول رقم (٤).

## جدول (٤)

معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس بعضها البعض وبينها وبين الدرجة الكلية ( $N = 30$ )

| الدرجة الكلية | تشجيع الابتكار | روح المحافظة | سعة الاتصال الاداري | القدرة على حل المشكلات الاداري | الثقة في الادارة العليا | الثقة الرؤيسية | الثقة الافقية | محاور الأداء            |
|---------------|----------------|--------------|---------------------|--------------------------------|-------------------------|----------------|---------------|-------------------------|
|               |                |              |                     |                                |                         |                | ١             | الثقة الافقية           |
|               |                |              |                     |                                |                         | ١              | ** .٥٨١       | الثقة الرؤيسية          |
|               |                |              |                     |                                | ١                       | ** .٥٤٧        | * .٣٩١        | الثقة في الادارة العليا |
|               |                |              |                     | ١                              | * .٣٨٥                  | ** .٥٤٧        | ** .٦٥٦       | القدرة على حل المشكلات  |
|               |                |              | ١                   | ** .٦٢١                        | * .٣٨١                  | * .٣٧١         | ** .٤٢١       | سعة الاتصال الاداري     |
|               |                | ١            | ** .٦٦٤             | ** .٦١٩                        | * .٣٧٩                  | ** .٥٩٨        | * .٣٣٥        | روح المحافظة            |
|               | ١              | ** .٥٥٩      | ** .٥٤٥             | ** .٤٨٢                        | * .٤٠٤                  | * .٣٩١         | * .٣٢٥        | تشجيع الابتكار ودعمه    |
| ١             | ** .٧٩١        | ** .٨٣٨      | ** .٨٦٣             | ** .٨١٩                        | ** .٤٦٩                 | ** .٤٨٩        | ** .٥٢٧       | الأداء الابتكاري        |

ملحوظة: قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى دلالة ( $.01$ ) =  $.463$ ، وعند مستوى دلالة ( $.05$ ) = $.361$  \* دلالة عند مستوى ( $.01$ ) \* دلالة عند مستوى دلالة ( $.05$ ).

ويتضح من جدول رقم (٤) أن قيم معاملات الارتباط المحسوبة بين ابعاد المقياس، وبعضها، وبينها وبين الدرجة

الكلية أكبر من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٥,٠٠٥)؛ مما يدل على صدق التكوين للمقياس، والعلاقة القوية بين

الأبعاد، وبعضها وبينها، وبين الدرجة الكلية.

كما تم التأكد من "الاتساق الداخلي" لمفردات المقياس، والذى يشير إلى حساب معامل الارتباط بين درجة كل

مفردة ودرجة المخور الذى تنتمي إليه المفردة، ثم حساب معامل الارتباط بين درجة كل مخور والدرجة الكلية للمقياس، وهذا

ما يوضحه جدول (٥).

### جدول (٥)

#### معاملات الارتباط بين درجة المفردة ودرجة المخور الذى تنتمي إليه المفردة لأداة البحث

| محور الأداء الابتكاري  |             |                |             |                     |             |                        |             | محور الثقة التنظيمية    |             |                |             |                |             |                |             |
|------------------------|-------------|----------------|-------------|---------------------|-------------|------------------------|-------------|-------------------------|-------------|----------------|-------------|----------------|-------------|----------------|-------------|
| تشجيع الابتكار ودعمه   |             | روح المجازفة   |             | سعة الاتصال الاداري |             | القدرة على حل المشكلات |             | الثقة في الإدارة العليا |             | الثقة الرأسية  |             | الثقة الافقية  |             |                |             |
| معامل المفردة الارتباط | رقم المفردة | معامل الارتباط | رقم المفردة | معامل الارتباط      | رقم المفردة | معامل الارتباط         | رقم المفردة | معامل الارتباط          | رقم المفردة | معامل الارتباط | رقم المفردة | معامل الارتباط | رقم المفردة | معامل الارتباط | رقم المفردة |
| ٠,٤٩٥                  | ٦٦          | ٠,٧٥٨          | ٥٩          | ٠,٤٤٣               | ٥١          | ٠,٧٤٥                  | ٤٢          | ٠,٩٠٤                   | ٢٥          | ٠,٥٥٥          | ١٣          | ٠,٧٧٣          | ١           |                |             |
| ٠,٦٧٨                  | ٦٧          | ٠,٨١٩          | ٦٠          | ٠,٦٧٩               | ٥٢          | ٠,٨٦٧                  | ٤٣          | ٠,٩٠٨                   | ٢٦          | ٠,٦٦٩          | ١٤          | ٠,٥٧٤          | ٢           |                |             |
| ٠,٦٩٣                  | ٦٨          | ٠,٤٧٢          | ٦١          | ٠,٦٤٠               | ٥٣          | ٠,٨٧٢                  | ٤٤          | ٠,٨٥٣                   | ٢٧          | ٠,٧٨٥          | ١٥          | ٠,٦٣٩          | ٣           |                |             |
| ٠,٤٩٧                  | ٦٩          | ٠,٨١٣          | ٦٢          | ٠,٦٠٠               | ٥٤          | ٠,٨٥٢                  | ٤٥          | ٠,٨٥٠                   | ٢٨          | ٠,٧٣٨          | ١٦          | ٠,٨٥٥          | ٤           |                |             |
| ٠,٨١٧                  | ٧٠          | ٠,٧٥٣          | ٦٣          | ٠,٧٥٥               | ٥٥          | ٠,٨٤٢                  | ٤٦          | ٠,٧٨٧                   | ٢٩          | ٠,٧٧٦          | ١٧          | ٠,٧٣٦          | ٥           |                |             |
| ٠,٨٧٥                  | ٧١          | ٠,٣٨٤          | ٦٤          | ٠,٥٨٢               | ٥٦          | ٠,٧٠٢                  | ٤٧          | ٠,٧٧٠                   | ٣٠          | ٠,٧٩٥          | ١٨          | ٠,٥٦١          | ٦           |                |             |
| ٠,٥٩٠                  | ٧٢          | ٠,٧٢٣          | ٦٥          | ٠,٧٨٧               | ٥٧          | ٠,٩١٣                  | ٤٨          | ٠,٨٩٠                   | ٣١          | ٠,٨٨٨          | ١٩          | ٠,٩٢٠          | ٧           |                |             |
| ٠,٧٠٤                  | ٧٣          |                |             | ٠,٦٤٧               | ٥٨          | ٠,٧٦٢                  | ٤٩          | ٠,٩١٥                   | ٣٢          | ٠,٨٩٩          | ٢٠          | ٠,٩٠٣          | ٨           |                |             |
|                        |             |                |             |                     |             | ٠,٧٧٤                  | ٥٠          | ٠,٧٧٦                   | ٣٣          | ٠,٨٨٦          | ٢١          | ٠,٤٣٩          | ٩           |                |             |
|                        |             |                |             |                     |             |                        | ٠,٨٥٣       | ٣٤                      | ٠,٦٥٠       | ٢٢             | ٠,٧٨٥       | ١٠             |             |                |             |
|                        |             |                |             |                     |             |                        | ٠,٨٧١       | ٣٥                      | ٠,٩٠٣       | ٢٣             | ٠,٧٧٥       | ١١             |             |                |             |
|                        |             |                |             |                     |             |                        | ٠,٨٧١       | ٣٦                      | ٠,٩٠٥       | ٢٤             | ٠,٦٩٤       | ١٢             |             |                |             |
|                        |             |                |             |                     |             |                        | ٠,٨٥٥       | ٣٧                      |             |                |             |                |             |                |             |
|                        |             |                |             |                     |             |                        | ٠,٩١٢       | ٣٨                      |             |                |             |                |             |                |             |
|                        |             |                |             |                     |             |                        | ٠,٧٩٨       | ٣٩                      |             |                |             |                |             |                |             |

|  |  |  |  |  |  |  |  |       |    |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|----|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  | ٠,٨٦٣ | ٤٠ |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ٠,٨٥٥ | ٤١ |  |  |  |  |

ويتضح من جدول رقم (٥) ان قيم معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة، ودرجة المحور الذى تنتهي إليه المفردة أكبر من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (١,٠٠)، وهى (٣٣,٠٠)؛ مما يدل على الاتساق الداخلي لمفردات كل محور مع المحور الذى تنتهي إليه تلك المفردات.

- الثبات: ويشير إلى ثبات درجات المقياس، ومدى قياسه المقدار الحقيقى للسمة التي يهدف إلى قياسها؛ أي انه يعني الاتساق، أو الدقة في القياس، وقد تم التأكد من ثبات المقياس؛ بحساب "معامل ثبات الفا لكرتونباخ Cronbach's Alpha"؛ وذلك لمفردات كل محور على حدة مع حساب معامل الثبات الكلى للمحور، وفي كل مرة تزحف درجات إحدى العبارات من الدرجة الكلية للمحور الذى تنتهي إليها المفردة، ثم التأكد من ثبات الاستبابة الكلية؛ وهذا ما يوضحه جدول رقم (٦).

### جدول (٦)

#### معاملات ثبات مفردات محاور مقياس الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري

| الأداء الابتكاري             |              |                     |                        |                         |               |               |    | الثقة التنظيمية |             |               |             |               |             |
|------------------------------|--------------|---------------------|------------------------|-------------------------|---------------|---------------|----|-----------------|-------------|---------------|-------------|---------------|-------------|
| تشجيع الأداء الابتكاري ودعمه | روح المجازفة | سعة الاتصال الاداري | القدرة على حل المشكلات | الثقة في الإدارة العليا | الثقة الرأسية | الثقة الافقية |    | معامل المفردة   | رقم المفردة | معامل المفردة | رقم المفردة | معامل المفردة | رقم المفردة |
| ٠,٩١٨                        | ٦٦           | ٠,٩٠٥               | ٥٩                     | ٠,٩١٥                   | ٥١            | ٠,٩٥٩         | ٤٢ | ٠,٩٦٠           | ٢٥          | ٠,٩٤٤         | ١٣          | ٠,٩١٩         | ١           |
| ٠,٩٠٦                        | ٦٧           | ٠,٩٠٠               | ٦٠                     | ٠,٩٠٧                   | ٥٢            | ٠,٩٥٧         | ٤٣ | ٠,٩٥٩           | ٢٦          | ٠,٩٣٧         | ١٤          | ٠,٩١٨         | ٢           |
| ٠,٨٩٩                        | ٦٨           | ٠,٩١٧               | ٦١                     | ٠,٩١٠                   | ٥٣            | ٠,٩٥٢         | ٤٤ | ٠,٩٦٠           | ٢٧          | ٠,٩٣٥         | ١٥          | ٠,٩١٥         | ٣           |
| ٠,٩١٣                        | ٦٩           | ٠,٩٠٠               | ٦٢                     | ٠,٩١٧                   | ٥٤            | ٠,٩٥٤         | ٤٥ | ٠,٩٥٩           | ٢٨          | ٠,٩٣٨         | ١٦          | ٠,٩٠٩         | ٤           |
| ٠,٨٩٥                        | ٧٠           | ٠,٩٠٧               | ٦٣                     | ٠,٩٠٨                   | ٥٥            | ٠,٩٥٤         | ٤٦ | ٠,٩٥٩           | ٢٩          | ٠,٩٣٩         | ١٧          | ٠,٩١٧         | ٥           |
| ٠,٨٩٥                        | ٧١           | ٠,٩٢٠               | ٦٤                     | ٠,٩١٨                   | ٥٦            | ٠,٩٥٩         | ٤٧ | ٠,٩٥٨           | ٣٠          | ٠,٩٣٩         | ١٨          | ٠,٩٢١         | ٦           |
| ٠,٩٠٩                        | ٧٢           | ٠,٩٠٤               | ٦٥                     | ٠,٩٠٦                   | ٥٧            | ٠,٩٥٣         | ٤٨ | ٠,٩٥٨           | ٣١          | ٠,٩٣٨         | ١٩          | ٠,٩١٢         | ٧           |
| ٠,٨٩٨                        | ٧٣           |                     |                        | ٠,٩٠٨                   | ٥٨            | ٠,٩٥٦         | ٤٩ | ٠,٩٥٧           | ٣٢          | ٠,٩٣٦         | ٢٠          | ٠,٩١٥         | ٨           |
|                              |              |                     |                        |                         |               | ٠,٩٥٥         | ٥٠ | ٠,٩٥٨           | ٣٣          | ٠,٩٣٦         | ٢١          | ٠,٩١٢         | ٩           |
|                              |              |                     |                        |                         |               |               |    | ٠,٩٥٧           | ٣٤          | ٠,٩٣٩         | ٢٢          | ٠,٩١٧         | ١٠          |
|                              |              |                     |                        |                         |               |               |    | ٠,٩٥٨           | ٣٥          | ٠,٩٣٩         | ٢٣          | ٠,٩١٥         | ١١          |

|                                      |       |       |       |       |       |       |       |    |       |    |       |    |
|--------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----|-------|----|-------|----|
|                                      |       |       |       |       |       |       | ٠,٩٥٧ | ٣٦ | ٠,٩٣٩ | ٢٤ | ٠,٩١٦ | ١٢ |
|                                      |       |       |       |       |       |       | ٠,٩٥٨ | ٣٧ |       |    |       |    |
|                                      |       |       |       |       |       |       | ٠,٩٥٨ | ٣٨ |       |    |       |    |
|                                      |       |       |       |       |       |       | ٠,٩٥٩ | ٣٩ |       |    |       |    |
|                                      |       |       |       |       |       |       | ٠,٩٦٠ | ٤٠ |       |    |       |    |
|                                      |       |       |       |       |       |       | ٠,٩٦١ | ٤١ |       |    |       |    |
| معامل ألفا للمقياس بدون حذف أي عبارة |       |       |       |       |       |       |       |    |       |    |       |    |
| ٠,٩٢٥                                | ٠,٩٢١ | ٠,٩٢٣ | ٠,٩٦٠ | ٠,٩٦١ | ٠,٩٤٩ | ٠,٩٢٤ |       |    |       |    |       |    |
| معامل ثبات المقياس ككل - ٠,٩٦٧       |       |       |       |       |       |       |       |    |       |    |       |    |

ويتضح من جدول (٦) ان قيم معاملات ثبات المفردات اقل من معامل ثبات المحور الذى تنتهي إليه المفردة؛ اي ان جميع المفردات ثابتة؛ وهذا يعني ان تدخل المفردة لا يؤدى إلى خفض معامل الثبات الكلى للمحور الذى تنتهي إليه المفردة، وقد بلغ معامل الثبات الكلى لمحاور الاستبانة على التوالي (٠,٩٢٤ - ٠,٩٦٣ - ٠,٩٦٠ - ٠,٩٦١ - ٠,٩٢٣ - ٠,٩٢٥)، وهى معاملات ثبات مرتفعة أيضا؛ مما يدل على ثبات الأداة، وقد بلغ معامل الثبات الكلى (٠,٩٦٧).

ومن الإجراءات السابقة تأكيد للباحثة صدق المقياس وثباته، وصلاحيته لقياس ابعاد النقاقة التنظيمية، والأداء الابتكاري، والمقياس في صورته النهاية تكون من (٧٣) مفردة<sup>(٧)</sup> يجاذب عنها؛ عن طريق خمسة بدائل للاختيار طبقاً لمقياس ليكرت الخماسي؛ وهى: مرتفعة جدا، مرتفعة، متوسطة، منخفضة، منخفضة جدا.

حيث تأخذ الاستجابات الخمس السابقة الدرجات (١،٢،٣،٤،٥) على الترتيب، وجميع العبارات مصاغة بصورة إيجابية؛ حيث تشير الدرجة العالية في كل محور إلى ارتفاع؛ او كثرة استخدام المديرين إليها، او تقبلها، اما الدرجة المنخفضة؛ فتشير إلى انخفاض، او قلة استخدام المديرين إليها، او عدم تقبلها.

### ثالثاً: تحليل النتائج وتفسيرها:

<sup>(٧)</sup> انظر ملحق رقم (٣).

١- الإجابة عن السؤال الأول: ما مستوى الثقة التنظيمية (الثقة الأفقية، الثقة الرأسية، الثقة بالإدارة العليا) للمديرين

في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية؟

وقد تم صياغة الفرض الأول: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل بعد من

ابعاد الثقة التنظيمية (الأفقية، الرأسية، الثقة في الإدارة العليا الجامعية)؛ لصالح الاتجاه الإيجابي.

وللإجابة عن السؤال والتحقق، من صحة الفرض؛ حسب المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري لاستجابات عينة

الدراسة، في الثقة التنظيمية بأبعادها (الثقة الأفقية، الثقة الرأسية، الثقة في الإدارة العليا)، وظهرت النتائج على النحو

التالي؛

١- الثقة الأفقية (الثقة بين زملاء العمل):

جدول (٧)

المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري لاستجابات عينة الدراسة على بعد الثقة الأفقية

| الترتيب     | % للمتوسط | قيمة "ت" | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | المفردات   | م |
|-------------|-----------|----------|-------------------|-----------------|--|---|
| ١           | ٨٦,٩٧     | **١٣,١٧  | ٠,٨٣              | ٤,٣٥            | توجد ثقة متبادلة بيني، وبين زملائي في العمل.                               | ١ |
| ٧           | ٧٨,٤٨     | **٨,٦٨   | ٠,٨٦              | ٣,٩٢            | أعرف أن زملائي يتعاملون مع ما اقدمه من معلومات خاصة بالعمل؛ بسرية تامة.    | ٢ |
| ٢           | ٨٢,١٢     | **٩,٣٣   | ٠,٩٦              | ٤,١١            | اعتمد على زملائي في الحصول على المساعدة إذا واجهتني صعوبات في إنجاز العمل. | ٣ |
| ٢<br>(مكرر) | ٨٢,١٢     | **١٠,٠٢  | ٠,٩٠              | ٤,١١            | يتعامل معي زملائي بإنصاف؛ عندما تواجهني مشكلة في العمل.                    | ٤ |
| ٤           | ٨٠,٦١     | **٩,٧٥   | ٠,٨٦              | ٤,٠٣            | اعتمد على زملائي في العمل؛ لتنوع مهاراتهم، ومعارفهم.                       | ٥ |

| الترتيب      | %<br>للمتوسط | قيمة<br>"ت" | الانحراف<br>المعياري | المتوسط<br>الحساسي | المفردات  | م  |
|--------------|--------------|-------------|----------------------|--------------------|---|----|
| ٩            | ٧٧,٢٧        | **٥,٩٧      | ١,١٨                 | ٣,٨٦               | يقدم زملائي في العمل العون، والمساعدة لشخصي، وليس لتحقيق مكاسب مادية، ولا معنوية. | ٦  |
| ١٢           | ٦٨,٤٨        | **٢,٨٦      | ١,٢٠                 | ٣,٤٢               | اعتقد أن افعال زملائي، وتصرفاتهم، تطابق اقوالهم.                                  | ٧  |
| ١٢<br>(مكرر) | ٦٨,٤٨        | **٢,٩٩      | ١,١٥                 | ٣,٤٢               | أشعر ان معظم زملائي يحافظون على وعودهم.   | ٨  |
| ١١           | ٧٥,٧٦        | **٥,٦٠      | ١,١٤                 | ٣,٧٩               | يقدم زملائي القدامى النصائح، والمشورة في بعض الجوانب المتعلقة بالعمل.             | ٩  |
| ٥            | ٧٩,٧٠        | **٨,٨٦      | ٠,٩٠                 | ٣,٩٨               | أشعر ان احتياجاتي، ورغباتي المهنية مهمة بالنسبة لزملائي.                          | ١٠ |
| ١٠           | ٧٦,٠٦        | **٨,٠٧      | ٠,٨١                 | ٣,٨٠               | تمتلك غالبية زملائي الكفاية في مجال تخصصهم.                                       | ١١ |
| ٦            | ٧٩,٠٩        | **٨,٩٤      | ٠,٨٧                 | ٣,٩٥               | اعتقد ان معظم زملائي يؤدون وظائفهم بصورة جيدة.                                    | ١٢ |
| ٨            | ٧٧,٩٣        | **١٠,٥٤     | ٠,٦٩                 | ٣,٩٠               | يحاول زملائي جاهدين أن يكونوا عادلين في تعاملهم مع الآخرين                        | ١٣ |
| مرتفعة       | ٧٩,٠٩        | **٨,٦٠      | ٠,٩٠                 | ٣,٩٥               | الاجمالي  |    |

ويتبين من قراءة الجدول السابق أنه من أكثر العبارات ممارسة في بعد الثقة الأفقية "توجد ثقة متبادلة بيني، وبين

زملائي في العمل"؛ وهذا يعني ان الثقة بين المديرين قائمة على العلاقات التعاونية، والاتصالات المفتوحة داخل الإدارة

الجامعة؛ مما يعكس درجة تطابق القيم، والمبادئ بين الطرفين؛ حيث تعتمد تلك العلاقات المتبادلة بين الطرفين على توقع

كل طرف من طرف العلاقة؛ انه سيتصرف بأسلوب أخلاقي دون وجود نية لإيقاع الأذى بالطرف المقابل، في حين

جاءت اقل العبارات ممارسة "اعتقد ان افعال زملائي، وتصرفاتهم، تطابق اقوالهم"، و "أشعر ان معظم زملائي يحافظون

على وعودهم"، كما اتضح من جدول رقم (٧) وجود فروق دالة إحصائيا للدرجات المحسوبة بعد الثقة الأفقيه عن

المتوسط الاعتباري في جميع المفردات لصالح الاتجاه الإيجابي، وبصفة عامة جاءت نتائج الثقة بين الزملاء مرتفعة.

## ٢- الثقة الرأسية (الثقة في المشرفين)

جدول (٨)

### المتوسط الحسائي، والانحراف المعياري لاستجابات عينة الدراسة على بعد الثقة الرأسية

| الترتيب | % للمتوسط | قيمة "ت" | الانحراف المعياري | المتوسط الحسائي | المفردات   | م  |
|---------|-----------|----------|-------------------|-----------------|--|----|
| ١       | ٨٧,٢٧     | ** ١١,٦٠ | ٠,٩٥              | ٤,٣٦            | أناقش مشرفي المباشر بحرية في مشكلات العمل دون خوف من أن يستخدمها ضدي لاحقا.              | ١٤ |
| ٣       | ٨٣,٦٤     | ** ١٠,٩٧ | ٠,٨٨              | ٤,١٨            | أتعامل مع مشرفي المباشر بإنصاف؛ إذا واجهتني مشكلة في العمل.                              | ١٥ |
| ٤       | ٨٢,٤٢     | ** ١٠,٠٩ | ٠,٩٠              | ٤,١٢            | أعتمد على مشرفي المباشر في الحصول على المساعدة؛ إذا واجهتني صعوبات في إنجاز أهداف العمل. | ١٦ |
| ٢       | ٨٤,٨٥     | ** ١٠,٠١ | ١,٠١              | ٤,٢٤            | أشق في مشرفي المباشر؛ لأنه يعرف دقائق الأمور المتعلقة بالعمل.                            | ١٧ |
| ١١      | ٧٣,٦٤     | ** ٤,١١  | ١,٣٥              | ٣,٦٨            | أشعر أن مشرفي المباشر يجب للأخرين ما يجب لنفسه.  | ١٨ |
| ١٣      | ٧٢,٤٢     | ** ٤,١٦  | ١,٢١              | ٣,٦٢            | يهتم مشرفي المباشر بمشكلات الآخرين بنفس قدر عنايته بمشكلاته.                             | ١٩ |
| ١٤      | ٧٢,١٢     | ** ٤,١٠  | ١,٢٠              | ٣,٦١            | يسعى مشرفي المباشر دائما إلى تعزيز نقاط الاتفاق مع العاملين، ويبتعد عن نقاط الاختلاف.    | ٢٠ |
| ٩       | ٧٩,٣٩     | ** ٧,٢٩  | ١,٠٨              | ٣,٩٧            | يقيمي رئيسي المباشر بطريقة موضوعية.  | ٢١ |
| ١٤      | ٧٢,١٢     | ** ٣,٩٠  | ١,٢٦              | ٣,٦١            | يتتجنب رئيسي المباشر توجيه انتقادات سلبية  | ٢٢ |

| الترتيب | %<br>للمتوسط | قيمة<br>"ت" | الآخراف<br>المعياري | المتوسط<br>الحساسي | المفردات  | م  |
|---------|--------------|-------------|---------------------|--------------------|---|----|
| (مكرر)  |              |             |                     |                    | باستمرار - لطريقة إنجازي للعمل.   |    |
| ٨       | ٨٠,٦١        | **٧,٦٤      | ١,١٠                | ٤,٠٣               | أشعر أن رئيسي المباشر لديه المعرفة، والخبرة المتعلقةين بالعمل المطلوب إنجازه. | ٢٣ |
| ٧       | ٨٠,٩١        | **٧,٣٥      | ١,١٦                | ٤,٠٥               | رئيسي في العمل مشهود له بالنجاح فيما يؤديه من أعمال.                          | ٢٤ |
| ١٠      | ٧٩,٠٤        | **٩,٧١      | ٠,٨٠                | ٣,٩٥               | أشعر بثقة كبيرة في مهارات رئيسي الإدارية.                                     | ٢٥ |
| ٦       | ٨١,٥٢        | **٨,٩٠      | ٠,٩٨                | ٤,٠٨               | يمتلك رئيسي الكفاية العلمية في مجال تخصصه.                                    | ٢٦ |
| ٥       | ٨١,٨٢        | **٨,٣٤      | ١,٠٦                | ٤,٠٩               | يهتم رئيسي المباشر بتحقيق احتياجاتي، ورغباتي المهنية.                         | ٢٧ |
| ١٢      | ٧٣,٠٣        | **٤,٥٢      | ١,١٧                | ٣,٦٥               | يهتم رئيسي بمناقشة المشكلات التي تواجهني في أثناء العمل.                      | ٢٨ |
| مرتفعة  | ٧٨,١٨        | **٦,٦٠      | ١,١٢                | ٣,٩١               | الاجمالي  |    |

ويتضح من قراءة جداول (٨) ان من أكثر العبارات ممارسة في بعد الثقة الرأسية (الثقة في الروؤسae المباشرين) "اناقش

مشغلي المباشر بحرية في مشكلات العمل دون خوف من ان يستخدمها ضدي لاحقاً؛ وهذا يعني ان المديرين لديهم

قناعة ان المشرفين لديهم المعارف، والمهارات الالزمة للتعامل مع المشكلات الموجودة في المنظمة، ويعكّنهم مناقشة هذه

المشكلات بحرية دون الخوف من استخدام تداعيات المناقشة لاحقاً، ومن أقل العبارات ممارسة "يتجنب رئيسي المباشر

توجيه انتقادات سلبية باستمرار - لطريقة إنجازي للعمل"، و"يسعى مشغلي المباشر دائماً إلى تعزيز نقاط الاتفاق مع

العاملين، ويبتعد عن نقاط الاختلاف"؛ وهذا يعني ان المشرف المباشر ينتقد - باستمرار - طريقة أداء المديرين بطريقة

فردية، وعلى مستوى فرق العمل لا يسعى - بشكل كبير - إلى تعزيز نقاط الاتفاق مع العاملين تحت إشرافه؛ وبذلك

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً للدرجات المحسوبة بعد الثقة الرأسية عن المتوسط الاعتباري في جميع

المفردات لصالح الاتجاه الإيجابي، وبصفة عامة جاء مستوى الثقة في المشرفين مرتفعاً.

## ٣- الثقة في الإدارة العليا الجامعية:

جدول (٩)

المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري لاستجابات عينة الدراسة على بعد الثقة في الإدارة العليا الجامعية

| الترتيب      | % للمتوسط | قيمة "ت" | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | المفردات   | م  |
|--------------|-----------|----------|-------------------|-----------------|--|----|
| ١٢           | ٦١,٨٢     | ٠,٥٨     | ١,٢٧              | ٣,٠٩            | تحتم الإدارة العليا بتحسين أوضاع العاملين بالجامعة.  | ٢٩ |
| ١            | ٧٤,٥٥     | **٥,٥٠   | ١,٠٧              | ٢,٧٣            | الإدارة العليا بالجامعة جهة موثوق فيها بين الجامعات الأخرى.                                  | ٣٠ |
| ٣            | ٦٩,٣٩     | **٣,٢٧   | ١,١٧              | ٣,٤٧            | تلزم إدارة الجامعة الصدق، والشفافية في عرض البيانات، والمعلومات.                             | ٣١ |
| ٥            | ٦٥,٤٥     | *٢,١٢    | ١,٠٥              | ٣,٢٧            | أشعر أن القرارات التي تتخذها الإدارة الجامعية في مصلحة العمل، والعاملين.                     | ٣٢ |
| ٧            | ٦٤,٢٤     | ١,٤٩     | ١,١٦              | ٣,٢١            | تقييم إدارة الجامعة - باستمرار - الأفكار الجديدة.  | ٣٣ |
| ٨<br>(مكرر)  | ٦٣,٣٣     | ١,١٣     | ١,٢٠              | ٣,١٧            | تطبق إدارة الجامعة القوانين، واللوائح على العاملين بالتساوي.                                 | ٣٤ |
| ٤            | ٦٧,٢٧     | **٢,٣٩   | ١,٢٤              | ٣,٣٦            | تنحى إدارة الجامعة فرص ترقية عادلة؛ بما يتناسب مع خبرات العاملين، ومؤهلاتهم.                 | ٣٥ |
| ١٣           | ٥٣,٦٤     | *٢,٠٠-   | ١,٢٩              | ٢,٦٨            | تبادر إدارة الجامعة بتقديم المساعدة، والعون لجميع العاملين؛ حتى لو لم يطلبوا إليها أي مساعدة | ٣٦ |
| ١٠<br>(مكرر) | ٦٢,٧٣     | ٠,٩٣     | ١,١٩              | ٣,١٤            | اثق في قدرة الجامعة على الوفاء بالتزاماتها، واتفاقياتها.                                     | ٣٧ |

| الترتيب | %<br>للمتوسط | قيمة<br>ـ "ت" | الاحرف<br>المعياري | المتوسط<br>الحسا<br>سي | المفردات   | م  |
|---------|--------------|---------------|--------------------|------------------------|--|----|
| ١٠      | ٦٢,٧٣        | ٠,٩٨          | ١,١٤               | ٣,١٤                   | اعتقد ان إدارة الجامعة تمتلك رؤية استراتيجية فيما يخص مصلحة العمل.                   | ٣٨ |
| ٦       | ٦٤,٥٥        | *١,٧١         | ١,٠٨               | ٣,٢٣                   | تطابق التصريحات الصادرة من قيادات إدارة الجامعة واقع العمل الفعلي.                   | ٣٩ |
| ٢       | ٧١,٠٨        | **٤,٢٧        | ١,٠٥               | ٣,٥٥                   | تعامل إدارة الجامعة جميع العاملين باحترام، وتقدير.                                   | ٤٠ |
| ٨       | ٦٣,٣٣        | ١,٢٠          | ١,١٣               | ٣,١٧                   | تسعى إدارة الجامعة إلى توسيع الاتصال بينها، وبين جميع العاملين؛ سعياً للفهم المشترك. | ٤١ |
| مرتفعة  | ٦٨,١٤        | **٣,٩٧        | ٠,٨٣               | ٣,٤١                   | الإجمالي   |    |

ويتبين من قراءة جدول (٩) ان من أكثر العبارات ممارسة في بعد الثقة بالإدارة العليا الجامعية "الإدارة العليا بالجامعة

جهة موثوق فيها بين الجامعات الأخرى؛ وهذا يؤكد شعور المديرين بمكانة جامعة الإسكندرية بين الجامعات الأخرى، في

حين كانت اقل العبارات ممارسة "تحتم الادارة العليا بتحسين اوضاع العاملين بالجامعة، و"تبادر إدارة الجامعة بتقديم

المساعدة، والعون لجميع العاملين؛ حتى لو لم يطلبوا إليها أي مساعدة"؛ وهذا يعني ان إدارة الجامعة لا تحتم بتحسين

أوضاع العاملين، ولا تبادر بتقديم المساعدة لهم؛ وهذا يفسر كثرة احتجاجات العاملين بجامعة الإسكندرية، حتى ان إدارة

الجامعة كانت مغلقة لمدة شهرين تقريباً؛ للمطالبة بتحسين اوضاعهم، ولم تفلح الوعود التي قدمتها الإدارة العليا بالجامعة

في كسر هذا الانقطاع عن العمل؛ وبهذا جاءت أقل مستوى ثقة بين الأبعاد الأخرى؛ لتصل إلى (٤٦%)؛ وهذا

يعني أنها أقرب إلى المستوى المتوسط عن المرتفع، ولكنها إحصائياً أكبر من (٦٨%) وهي مرتفعة ولكن

ليس بالارتفاع الكافي؛ وعليه هناك فروق دالة إحصائياً للدرجات المحسوبة بعد الثقة في الإدارة العليا الجامعية عن المتوسط

الاعتباري، في جميع المفردات، فيما عد العبارات ارقام (٤١، ٣٨، ٣٧، ٣٤، ٣٣، ٢٩) فلا توجد فروق دالة عند

مستوى (٥٠٠)، وبذلك يمكن ترتيب نتائج قياس مستوى الثقة التنظيمية بأبعادها الثلاثة على النحو التالي:

### جدول (١٠)

#### ترتيب أبعاد الثقة التنظيمية

| الترتيب | % للمتوسط | قيمة "ت" | المتوسط الحساسي | أبعاد الثقة التنظيمية   |
|---------|-----------|----------|-----------------|-------------------------|
| الأولى  | ٧٩,٠٩     | **٨,٦٠   | ٣,٩٥            | الثقة الأفقية           |
| الثانية | ٧٨,١٨     | **٦,٦٠   | ٣,٩١            | الثقة الرئيسية          |
| الثالثة | ٦٨,١٤     | **٣,٩٧   | ٣,٤١            | الثقة في الإدارة العليا |
| مرتفعة  | ٧٤,٢٠     | ٣,٣٦     | ٣,٧١            | الثقة التنظيمية         |

يتضح من قراءة جدول (١٠) أن الثقة الأفقية (الثقة بين زملاء العمل) احتلت المرتبة الأولى في مستوى الثقة

التنظيمية، وهذا يدل على وجود علاقات تعاونية متبادلة، وهناك اتجاهات ايجابية بين المديرين بمستوياتهم الإدارية المختلفة؛

من حيث الاعتماد المتبادل، والاشتراك في الأفكار، والمعلومات، والاتصالات المفتوحة، بين جميع الأطراف؛ في حين

احتلت الثقة الرئيسية - ثقة الأفراد في المشرف المباشر في العمل - المرتبة الثانية؛ من حيث: درجة عنایته، ودعمه، وتحفيزه

إياهم، وتلبية احتياجاتهم الشخصية، ومدح جهودهم، ورفع روحهم المعنوية؛ وهذا يعني ان هذا البعد يحتاج مزيداً من

العناية، بينما احتلت الثقة في الإدارة الجامعية الترتيب الأخير؛ وهذا يعني ان ثقة الأفراد العاملين في اهداف الإدارة العليا

بالمجامعة، وقراراتها؛ متداينة، فضلاً عن وجود فجوة بين القيم، والمبادئ للأفراد، وإدارة الجامعة، وافتقار الإدارة العليا

للمهارات، والقدرات التي تمكنتها من إنجاز أعمالها.

وهذا يفسر كثرة احتجاجات العاملين بجامعة الإسكندرية، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك، الأمر الذي ترتب عليه

تأخر مصالح الطلاب، وأعضاء هيئة التدريس، ومعاونיהם، والباحثين، والعاملين بكليات الجامعة، ومعاهدها المختلفة؛

وبهذا جاءت أقل مستوى ثقة بين الأبعاد الأخرى المكونة لمحور للثقة التنظيمية.

٢ - الإجابة عن السؤال الثاني: ما مستوى الأداء الإداري الابتكاري (القدرة على حل المشكلات؛ سعة الاتصال

الإداري، روح المحافظة، تشجيع الابتكار، ودعمه) للمديرين في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية؟

وقد تم صياغة الفرض الثاني: توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل بعد من ابعاد الاداء الابتكاري (القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، روح المحافظة، وتشجيع الابتكار، ودعمه) لصالح الاتجاه الإيجابي.

وللإجابة عن السؤال، والتحقق من صحة الفرض، حسب المتوسط، والانحراف المعياري، واختبار "ت"، والنسبة المئوية للمتوسط للأداء الابتكاري بأبعاده (القدرة على حل المشكلات، سعة الاتصال الإداري، روح المحافظة، تشجيع الابتكار ودعمه) وجاءت النتائج على النحو التالي:

### ١ - القدرة على حل المشكلات:

جدول (١١)

المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، واختبار "ت"، والنسبة المئوية للمتوسط لاستجابات عينة الدراسة على بعد القدرة على حل المشكلات

| م | المفردات  | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | قيمة "ت" | لل المتوسط% | الترتيب |
|---|---|-----------------|-------------------|----------|-------------|---------|
| ١ | أطبق مداخل جديدة لحل المشكلات التنظيمية.                        | ٣,٧١            | ٠,٦٣              | **٩,١٤   | ٧٤,٢٠       | ٩       |
| ٢ | لدى القدرة على التنبؤ بالمشكلات قبل حدوثها.                     | ٣,٧٧            | ٠,٩٤              | **٦,٦٧   | ٧٥,٤٥       | ٨       |
| ٣ | اضع مجموعة من البدائل الاستراتيجية؛ إذا حدثت المشكلات المتوقعة. | ٣,٨٥            | ٠,٩٣              | **٧,٣٩   | ٧٦,٩٧       | ٧       |
| ٤ | أبحث عن الأفكار الجديدة غير المألوفة المرتبطة بمهام وظيفتي.     | ٣,٩٢            | ٠,٧٥              | **١٠,٠٠  | ٧٨,٤٨       | ٦       |
| ٥ | ابادر من بين زملائي بتجربة فكرة جديدة، أو طريقة                 | ٤,٠٢            | ٠,٧٩              | **١٠,٣٩  | ٨٠,٣٠       | ٤       |

| الترتيب     | %<br>للمتوسط | قيمة "ت" | الانحراف<br>المعياري | المتوسط<br>الحساسي | المفردات   | م |
|-------------|--------------|----------|----------------------|--------------------|--|---|
|             |              |          |                      |                    | جديدة في عملي.   |   |
| ٥           | ٧٩,٧٠        | **٩,٤١   | ٠,٨٥                 | ٣,٩٨               | اناقش رئيسي المباشر - بحرية - في أفكارى الجديدة، وإجراءات تنفيذها. | ٦ |
| ٣           | ٨٤,٥٥        | **١٣,١١  | ٠,٧٦                 | ٤,٢٣               | اساعد في حل أي مشكلة تسبب صعوبات كثيرة للأخرين.                    | ٧ |
| ٢           | ٨٥,١٥        | **١٢,٩٢  | ٠,٧٩                 | ٤,٢٦               | ارغب في العمل مع المجموعات التي تسهم في حل المشكلات المعقدة.       | ٨ |
| ١           | ٨٧,٢٧        | **١٥,٤٨  | ٠,٧٢                 | ٤,٣٦               | لدي القدرة على الإشراف على افراد يميلون إلى الابتكار في العمل.     | ٩ |
| مرتفعة جداً | ٨٦,٩٧        | **١٤,٩٣  | ٠,٧٣                 | ٤,٣٥               | الإجمالي   |   |

ومن قراءة الجدول السابق اتضح أن أكثر العبارات ممارسة "لدي القدرة على الإشراف على افراد يميلون إلى الابتكار في العمل"؛ وربما يرجع ذلك إلى رغبة المديرين في حل المشكلات بطريقة جديدة؛ او معنى آخر: خلق الحلول الابتكارية للمشكلات، في حين جاءت اقل العبارات ممارسة: "اطبق مداخل جديدة لحل المشكلات التنظيمية"؛ ربما يرجع ذلك إلى البيرواقرطية في الإدارة، والبطء في الإجراءات الإدارية؛ اللذين - بدورهما - يمثلان عائقاً في تطبيق مداخل غير تقليدية في حل المشكلات، وبذلك اتضح من جدول رقم (١١) وجود فروق دالة إحصائياً للدرجات المحسوبة بعد القدرة على حل المشكلات عن المتوسط الاعتباري، في جميع المفردات؛ لصالح الاتجاه الإيجابي، وبصفة عامة جاءت ممارسات هذا البعد مرتفعة جداً.

## ٢ - سعة الاتصال الإداري:

## جدول (١٢)

**المتوسط الحسبي، والانحراف المعياري، واختبار "ت"، والنسبة المئوية للمتوسط لاستجابات عينة الدراسة على بعد سعة الاتصال الإداري:**

| الترتيب | %<br>للمتوسط | قيمة "ت" | الانحراف<br>المعياري | المتوسط<br>الحسبي | المفردات   | M  |
|---------|--------------|----------|----------------------|-------------------|--|----|
| ١       | ٨١,٦٥        | **١٣,٧٤  | ٠,٦٤                 | ٤,٠٨              | توجد قنوات اتصال تسمح بتبادل البيانات،<br>والمعلومات بين الأقسام، والادارات المختلفة.  | ١٠ |
| ٨       | ٦٢,٧٣        | ٠,٨٩     | ١,٢٥                 | ٣,١٤              | استخدم الاتصالات الشخصية في عرض أفكارى<br>الجديدة في مهام عملى.                        | ١١ |
| ٤       | ٧١,٨٢        | **٤,٥٠   | ١,٠٧                 | ٣,٥٩              | ابذل جهدي للتواصل مع خبراء في نفس تخصصي<br>خارج حدود الإدارة الجامعية التي اعمل بها.   | ١٢ |
| ٦       | ٦٦,٦٧        | *٢,١٨    | ١,٢٤                 | ٣,٣٣              | أسهם في تقديم تقييم مكتوب حول الأفكار،<br>والمقترحات الجديدة المعروضة من قبل العاملين. | ١٣ |
| ٥       | ٦٩,٣٩        | **٣,٨٣   | ١,٠٠                 | ٣,٤٧              | اسعى إلى ان تفوض لي اعمال غير روتينية تشكل<br>تحدياً لقدراتي.                          | ١٤ |
| ٢       | ٧٨,٤٨        | **٨,٠٥   | ٠,٩٣                 | ٣,٩٢              | استخدم الاتصالات الشخصية؛ لعرض نفسي في<br>مهام العمل الاختيارية، أو التطوعية.          | ١٥ |
| ٧       | ٦٦,٦٧        | *٢,٣٢    | ١,١٧                 | ٣,٣٣              | اتابع أفكارى، ومبادراتى التي اعرضها؛ فيما يخص<br>العمل؛ للحصول على التغذية الراجعة.    | ١٦ |
| ٣       | ٧٣,٣٣        | **٥,٧٠   | ٠,٩٥                 | ٣,٦٧              | اعقد اجتماعات دورية بالعاملين، لبحث المقترحات<br>الجديدة المتعلقة بتطوير العمل.        | ١٧ |
| متوسطة  | ٦٥,١٥        | ١,٧٠     | ١,٢٣                 | ٣,٢٦              | الإجمالي   |    |

ويتبين من قراءة جدول (١٢) ان من أكثر العبارات ممارسة في بعد سعة الاتصال الإداري: "توجد قنوات اتصال

تسمح بتبادل البيانات، والمعلومات بين الأقسام، والإدارات المختلفة؛ وهذا يؤكد سهولة الاتصال الداخلي؛ وخاصة فيما يتعلق بتبادل البيانات، والمعلومات، في حين أقل العبارات ممارسة: "استخدم الاتصالات الشخصية في عرض افكري الجديد في مهام عملي"، كما اتضح من الجدول وجود فروق دالة إحصائيا للدرجات المحسوبة بعد سعة الاتصال الإداري في جميع المفردات لصالح الاتجاه الإيجابي؛ فيما عدا العبارة السابقة، التي تعد أقل ممارسة، وبصفة عامة جاءت ممارسات هذا البعد متوسطة.

### ٣- روح المخازفة:

#### جدول (١٣)

**المتوسط الحسبي، والانحراف المعياري، واختبار "ت"، والنسبة المئوية للمتوسط لاستجابات عينة الدراسة على بعد روح المخازفة:**

| م  | المفردات  | المتوسط الحسبي | الانحراف المعياري | قيمة "ت" | % للمتوسط | الترتيب |
|----|---|----------------|-------------------|----------|-----------|---------|
| ١٨ | أرغب في أن أعمل مع مجموعات تتسم بالإقدام، والمخاطرة.      | ٣,٤٦           | ٠,٨٠              | **٤,٧١   | ٦٩,٢٨     | ٥       |
| ١٩ | أتحمل نتائج فشل تطبيق المبادرات، والمشروعات الجديدة.      | ٣,٧٩           | ١,٠٢              | **٦,٣٠   | ٧٥,٧٦     | ٢       |
| ٢٠ | اتسهّل مع الأفراد ذوي الاداء غير التقليدي في العمل.       | ٣,٨٥           | ٠,٩٥              | **٧,٢٧   | ٧٦,٩٧     | ١       |
| ٢١ | أتخاذ قرارات مهمة في فترات زمنية قصيرة نسبياً.            | ٣,٣٢           | ١,٢٢              | *٢,١٢    | ٦٦,٣٦     | ٦       |
| ٢٢ | اتخذ قرارات مهمة في ضوء كم محدود من البيانات، والمعلومات. | ٣,٧٤           | ٠,٩٣              | **٦,٤٦   | ٧٤,٨٥     | ٣       |
| ٢٣ | احاول تغيير قواعد الجامعة، وسياساتها غير البناءة          | ٣,٥٦           | ١,٠٢              | **٤,٤٤   | ٧١,٢١     | ٤       |

| الترتيب | %<br>للمتوسط | قيمة "ت" | الآخراف<br>المعياري | المتوسط<br>الحساسي | المفردات   | م  |
|---------|--------------|----------|---------------------|--------------------|--|----|
| ٧       | ٦٤,٨٥        | *١,٧٥    | ١,١٢                | ٣,٢٤               | التحمُل المسؤولية الإدارية في تنفيذ بعض المهام غير التقليدية المتعلقة بعملي. | ٢٤ |
| مرتفعة  | ٨٤,٢٤        | **١٢,١٠  | ٠,٨١                | ٤,٢١               | الإجمالي   |    |

ويتضح من قراءة جدول (١٣) أن من أكثر العبارات ممارسة في بعد روح المحافظة "تساهم مع الأفراد ذوى الأداء غير التقليدي في العمل"؛ وهذا يؤكد مدى إدراك المديرين اهمية الدور الذى يؤدىه الأفراد ذو الأداء الابتكاري في تطوير العمل

داخل الإدارة الجامعية، في حين كانت أقل العبارات ممارسة: "التحمُل المسؤولية الإدارية في تنفيذ بعض المهام غير التقليدية المتعلقة بعملي"؛ وهذا يعني ضرورة ان يتحمل المدير نتائج أي فكرة طالما انها تولد، وتنمو، وتكبر في الاتجاه الصحيح، وما

دام لم يقطع بعد بخطئها، ولا فشلها، ولكن الخوف من المساءلة والمحاسبة يمنع المديرين من تحمل المسؤولية في تنفيذ المهام

غير التقليدية المتعلقة بالعمل، كما اتضح من الجدول وجود فروق دالة إحصائيا للدرجات الحسوبية للبعد عن المتوسط الاعتباري، في جميع المفردات؛ لصالح الاتجاه الإيجابي، وبصفة عامة جاءت ممارسات هذا البعد مرتفعة.

## ٤- تشجيع الابتكار، ودعمه:

جدول (١٤)

المتوسط الحسائي، والانحراف المعياري، واختبار "ت"، والنسبة المئوية للمتوسط لاستجابات عينة الدراسة على بعد تشجيع الابتكار، ودعمه

| م        | المفردات   | المتوسط الحسائي | الانحراف المعياري | قيمة "ت" | % للمتوسط | الترتيب |
|----------|--|-----------------|-------------------|----------|-----------|---------|
| ٢٥       | اخص ميزانية لتنفيذ الأفكار الجديدة التي تتسم بالتحدي.            | ٣,٦٧            | ٠,٦٨              | **٨,٠٧   | ٧٣,٤٦     | ٥       |
| ٢٦       | أعين الأفراد الذين يتسمون بالإبداع في المشروعات المهمة بالجامعة. | ٢,٩٤            | ١,٣٧              | ٠,٣٦-    | ٥٨,٧٩     | ٨       |
| ٢٧       | اقدر الأفراد المميزين في تقارير الأداء الدورية.                  | ٣,٦١            | ١,٢٦              | **٣,٩٠   | ٧٢,١٢     | ٧       |
| ٢٨       | أرصد مكافآت تشجيعية للأفراد ذوي الأداء غير التقليدي.             | ٤,٤١            | ٠,٨٢              | **١٣,٩٢  | ٨٨,١٨     | ١       |
| ٢٩       | اقدم المبادرات الجديدة بأسماء أصحابها للمستويات الإدارية العليا. | ٣,٦٢            | ١,٢٤              | **٤,٠٨   | ٧٢,٤٢     | ٦       |
| ٣٠       | يسير الإجراءات الإدارية؛ لتطبيق الأفكار الجديدة.                 | ٤,١٧            | ١,٠٥              | **٩,٠٦   | ٨٣,٣٣     | ٣       |
| ٣١       | اقدم التسهيلات المادية، والفنية، لدعم المبادرات الجديدة.         | ٤,٢٩            | ٠,٩١              | **١١,٥٣  | ٨٥,٧٦     | ٢       |
| ٣٢       | اعمل على الترويج لأفكار الآخرين الجديدة، والدفاع عنها.           | ٣,٨٣            | ١,١٨              | **٥,٧٢   | ٧٦,٦٧     | ٤       |
| الإجمالي |  |                 |                   |          |           |         |
| مرتفعة   |  |                 |                   |          |           |         |
| ٨١,٢١    |  |                 |                   |          |           |         |
| **٨,٧٠   |  |                 |                   |          |           |         |
| ٠,٩٩     |  |                 |                   |          |           |         |
| ٤,٠٦     |  |                 |                   |          |           |         |

يتضح من قراءة جدول رقم (١٤) أن من أكثر العبارات ممارسة في بعد تشجيع الابتكار، ودعمه: "أرصد مكافآت

تشجيعية للأفراد ذوي الأداء غير التقليدي" وهذا يؤكد مدى ادراك المديرين اهمية الدور الذى يؤدىه الأفراد ذو الأداء الابتكاري في تطوير العمل داخل الإدارة الجامعية، في حين كانت أقل العبارات ممارسة: "أعين الأفراد الذين يتسمون بالإبداع في المشروعات المهمة بالجامعة"، ربما يشير ذلك إلى ان التعيين في الوظائف الإدارية يعتمد على عنصر الخبرة فقط، ويهمل عنصر الكفاءة، والتميز، كما اتضح من الجدول وجود فروق دالة إحصائيا للدرجات الحسوبية بعد الثقة الأدقية عن المتوسط الاعتيادي، في جميع المفردات؛ لصالح الاتجاه الإيجابي، فيما عدا العبارة: "أقدر الأفراد المميزين في تقارير الأداء الدورية"، فجاءت مارستها اقل من المتوسط، والذى يشير بدوره ان التقارير الدورية تكتب بطريقة شكلية، ونمطية ولا يؤخذ بها في الترقية، ولا تقدير الأفراد المميزين، وبصفة عامة جاءت ممارسات هذا البعد مرتفعة. وبذلك يمكن ترتيب نتائج قياس مستوى الأداء الابتكاري بأبعاده على النحو التالي:

### جدول (١٥)

#### ترتيب أبعاد الأداء الابتكاري

| الترتيب | % للمتوسط | قيمة "ت" | المتوسط الحسابي | أبعاد الأداء الابتكاري |
|---------|-----------|----------|-----------------|------------------------|
| الأولى  | ٨٦,٩٧     | ** ١٤,٩٣ | ٤,٣٥            | القدرة على حل المشكلات |
| الرابعة | ٦٥,١٥     | ١,٧٠     | ٣,٢٦            | سعة الاتصال الإداري    |
| الثانية | ٨٤,٢٤     | ** ١٢,١٠ | ٤,٢١            | روح المحافظة           |
| الثالثة | ٨١,٢١     | ** ٨,٧٠  | ٤,٠٦            | تشجيع الابتكار         |
| مرتفعة  | ٧٥,٨٠     | ٣,٤      | ٣,٧٩            | الأداء الابتكاري       |

ويتضح من قراءة جدول (١٥) ما يلى:

١ - أن بعد القدرة على حل المشكلات جاء في المرتبة الأولى؛ حيث يمتلك المديرون القدرة على حل المشكلات؛

وهذا - بدوره - يمكنهم من اتخاذ القرارات الرشيدة، وتنفيذ الأفكار الجديدة المقدمة من قبل العاملين بإدارة الجامعة، إلى

جانب قدرتهم على تقديم الابتكارات التي تتسم بالجودة؛ ومن ثم ظهرت قدرات المديرين على اداء العمل المتكامل.

٢ - جاء بعد روح المجازفة في المرتبة الثانية؛ وهذا يعني ان هناك بعض المديرين لديهم بعض الأفكار المقترنات

المطورة للعمل؛ ولكن خوفهم من فشلها، وتعرضهم للمساءلة، والمحاسبة من قبل السلطات الإدارية العليا، او مواجهة

الأفراد الذين يقاومون التغيير؛ يجعلهم يتربدون في تبني الأفكار الجديدة، او تنفيذها.

٣ - جاء بعد تشجيع الابتكار، ودعمه في المرتبة الثالثة؛ حيث قد يواجه المدير المقاومة من العاملين في إدارته، ومن

الممكن ان يفضل المحافظة على الوضع الحالي، وعدم الرغبة في خلق صراع سلبي ناشئ عن الاختلافات بين الثقافة السائدة

في إدارته، وبين الثقافة التي يستلزمها التغيير؛ مما يتربّط عليه الرغبة في المحافظة على اساليب الأداء، وطرقه المعروفة.

٤ - واخيرا احتل بعد سعة الاتصال الإداري المرتبة الأخيرة، وهذا يعني وجود خلل ما في اسلوب الحوار، والاتصال -

الذى تعرض من خلاله الأهداف، والتوقعات - وقلة عقد الاجتماعات الدورية بالعاملين؛ لبحث المقترنات الجديدة

المتعلقة بتطوير العمل.

٣ - الإجابة عن السؤال الثالث: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متطلبات استجابات المديرين في كل بعد

من ابعاد الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري؟ تعزى إلى متغير عدد سنوات الخبرة؟

وقد تم صياغة الفرض على النحو التالي: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متطلبات استجابات المديرين في كل

بعد من ابعاد الثقة التنظيمية (الثقة الأفقية، والثقة الرئيسية، والثقة بالإدارة العليا)، وابعاد الأداء الابتكاري (القدرة على

حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المعاشرة، وتشجيع الابتكار، ودعمه)؛ تعزى إلى متغير سنوات الخبرة.

وللإجابة عن السؤال السابق والتحقق من صحة الفرض، حسب المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، واختبار

"ت" للعينات المستقلة للمديرين الذي لديهم عدد سنوات خبرة أكثر من ١٥ سنة، وأقل من ١٥ سنة؛ وهذا ما يوضحه

جدول (١٦).

### جدول (١٦)

المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، وقيمة "ت"، لأبعاد الثقة التنظيمية،

والأداء الابتكاري؛ تبعاً لعدد سنوات الخبرة

| مرتب<br>ایانا | الدلالة     | قيمة<br>"ت" | أقل من ١٥ سنة<br>(ن=١٦) |                    | أكثر من ١٥<br>(ن=٥٠) |                    | اختبار ليفين<br>للتجانس |             | الأبعاد                       | المحاور             |
|---------------|-------------|-------------|-------------------------|--------------------|----------------------|--------------------|-------------------------|-------------|-------------------------------|---------------------|
|               |             |             | الانحراف<br>المعياري    | المتوسط<br>الحسابي | الانحراف<br>المعياري | المتوسط<br>الحسابي | الدلالة                 | قيمة<br>"ف" |                               |                     |
| ٠,١٢٢         | ٠,٠١        | ٢,٩٧٦       | ٠,٨٢٩                   | ٣,٤٧٤              | ٠,٥٨٨                | ٤,٠٣٢              | ٠,٢٢٥                   | ١,٥٠٢       | الثقة<br>الأفقية              | الثقة<br>التنظيمية  |
| ٠,١١٧         | ٠,٠١        | ٢,٩١١       | ٠,٨٨٤                   | ٣,٤٧٤              | ٠,٧١٠                | ٤,١٠٥              | ٠,٢٤٠                   | ١,٤٠٤       | الثقة<br>الرئيسية             |                     |
|               | غير<br>دالة | ٠,٣٥٧       | ٠,٨٦١                   | ٣,٣٤٢              | ٠,٨٣١                | ٣,٤٢٨              | ٠,٨٤٦                   | ٠,٠٣٨       | الثقة في<br>الإدارة<br>العليا |                     |
| ٠,٠٦٩         | ٠,٠٥        | ٢,١٨٠       | ٠,٧٦٨                   | ٣,٤١٩              | ٠,٥٥٨                | ٣,٨٠٣              | ٠,٠٦٦                   | ٣,٥٠٥       | الثقة<br>التنظيمية            |                     |
| ٠,١٥٦         | ٠,٠١        | ٣,٤٣٨       | ٠,٦٩٩                   | ٣,٦٣٩              | ٠,٥٥٦                | ٤,٢٢٤              | ٠,٣٠١                   | ١,٠٨٦       | القدرة<br>على حل<br>المشكلات  | الأداء<br>الابتكاري |
| ٠,٠٥٨         | ٠,٠٥        | ١,٩٨٩       | ٠,٧٦٩                   | ٣,١٢٥              | ٠,٧٨٨                | ٣,٥٧٣              | ٠,٧٨٩                   | ٠,٠٧٢       | سعة<br>الاتصال<br>الإداري     |                     |
|               | غير         | ١,٨١١       | ٠,٦٧٠                   | ٣,٤١١              | ٠,٦٦٥                | ٣,٧٥٧              | ٠,٦٧٠                   | ٠,١٨٣       | روح                           |                     |

| المحاور          | الأبعاد | اختبار ليفين للتجانس | أكثـر من ١٥ (نـ٥٠) | أقل من ١٥ سنة (نـ٦٦) | قيمة "ت" | الدلالة  | مربع ايتا |
|------------------|---------|----------------------|--------------------|----------------------|----------|----------|-----------|
| الجاذفة          |         |                      |                    |                      |          | دالة     |           |
| تشجيع الابتكار   |         |                      |                    |                      |          | غير دالة |           |
| الأداء الابتكاري |         |                      |                    |                      |          | ٠,٠٥     | ٠,٠٩٠     |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠١) = ٢,٦٦ وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) = ٢,٠٠

بالنسبة للثقة التنظيمية؛ يتضح من جدول رقم (١٦) وجود فروق دالة احصائيا في متوسط درجات الثقة الأفقية،

والثقة الرأسية، تبعاً لعدد سنوات الخبرة؛ لصالح ذوى سنوات الخبرة الأكثر من ١٥ عاماً؛ حيث كان المتوسط والانحراف

المعياري للثقة الأفقية على التوالي (٤,٠٣٢، ٤,٠٥٨٨)، والثقة الرأسية (٤,١٠٥، ٠,٧١) في حين كان المتوسط والانحراف

المعياري لذوى سنوات الخبرة الأقل من ١٥ سنة للثقة الأفقية على التوالي (٣,٤٧٤، ٣,٤٧٤)، والرأسية (٣,٤٧٤، ٠,٨٨٤)، كما اتضح عدم وجود فروق دالة تبعاً لعدد سنوات الخبرة في محور الثقة بالإدارة العليا؛ أي: هناك اجماعاً لجميع

أفراد عينة البحث على اختلاف عدد سنوات خبرتهم على انخفاض ثقتهم بالإدارة العليا، ولكن بصفة عامة اتضح ان الثقة

التنظيمية تختلف تبعاً لعدد سنوات الخبرة لصالح ذوى الخبرة الأكثر من ١٥ سنة؛ حيث كان المتوسط والانحراف المعياري على

ال扭الي (٣,٨٠٣، ٣,٨٠٠)، في حين كان المتوسط والانحراف على التوالي لذوى سنوات الخبرة الأقل من ١٥ سنة

(٣,٤١٩، ٣,٤١٩)، وتشير النتائج إلى ان قيمة مربع ايتا للثقة الأفقية بلغت (٠,١٢٢)، وتعني أن (١٢,٢%) من

البيان في الدرجات يرجع إلى اختلاف عدد سنوات الخبرة، وقيمة مربع ايتا للثقة الرأسية بلغت (٠,١١٧)، وتعني ان

(١١,٧%) من البيانات في الدرجات يرجع إلى اختلاف عدد سنوات الخبرة، في حين كانت قيمة التباين في الدرجات التي

تعزى إلى اختلاف عدد سنوات الخبرة للثقة التنظيمية ككل (٦,٩%).

بالنسبة للأداء الابتكاري: اظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائيا في بعد القدرة على حل المشكلات تبعاً لعدد

سنوات الخبرة لصالح ذوى سنوات الخبرة الأكثر من ١٥ سنة عند مستوى دلالة (٠,٠١)، وعند مستوى دلالة (٠,٠٥)

في سعة الاتصال الإداري، والأداء الابتكاري ككل، في حين لا توجد فروق دالة في روح المجازفة، وتشجيع الابتكار ودعمه

ترجع إلى عدد سنوات الخبرة. وتشير النتائج إلى أن ١٥,٦ % من التباين في درجات بعد القدرة على حل المشكلات

ترجع إلى اختلاف عدد سنوات الخبرة، و ٥,٨ % من التباين في درجات سعة الاتصال الإداري، ترجع إلى اختلاف عدد

سنوات الخبرة.

وعليه يقبل الفرض الثالث؛ حيث توجد فروق دالة إحصائيا في متوسط درجات الثقة الأفقية والثقة الرئيسية تبعاً لعدد

سنوات الخبرة لصالح ذوى سنوات الخبرة الأكثر من ١٥ عاماً، على الجانب الآخر لا توجد فروق في بعد الثقة في الإدارة

العليا تعزى لعدد سنوات الخبرة، ولكن بصفة عامة هناك فروق دالة إحصائيا في متوسطات استجابات المديرين في الثقة

التنظيمية ككل تعزى إلى متغير عدد سنوات الخبرة، كذلك الأداء الابتكاري توجد فروق دالة إحصائيا تعزى إلى عدد

سنوات الخبرة، فيما عدا ابعاد: روح المجازفة، وتشجيع الابتكار ودعمه، ولكن بصفة عامة هناك فروق دالة إحصائيا في

متوسطات استجابات المديرين في الأداء الابتكاري ككل؛ تعزى إلى متغير عدد سنوات الخبرة.

٤ - الإجابة عن السؤال الرابع: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل بعد

من ابعاد الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري تعزى إلى متغير المؤهل الدراسي؟

وقد تم صياغة الفرض على النحو التالي: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل

بعد من ابعاد الثقة التنظيمية (الثقة الأفقية، والثقة الرئيسية، والثقة بالإدارة العليا)، وابعاد الأداء الابتكاري (القدرة على

حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المجازفة، وتشجيع الابتكار، ودعمه)؛ تعزى إلى متغير المؤهل الدراسي.

وللإجابة عن السؤال السابق، والتحقق من صحة الفرض، حسب المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، واختبار

"ت"، للعينات المستقلة للمديرين الحاصلين على مؤهل متوسط، ومؤهل عال؛ وهذا ما يوضحه جدول (١٧):

## جدول (١٧)

**المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري لأبعاد الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري؛ تبعاً للمؤهل الدراسي**

| المحاور          | الأبعاد                | قيمة "ت" | الدلالة | المؤهل الدراسي    |                 |                   |                 | اختبار ليفين |       | الدلالة | قيمة ليفين              |  |  |  |  |
|------------------|------------------------|----------|---------|-------------------|-----------------|-------------------|-----------------|--------------|-------|---------|-------------------------|--|--|--|--|
|                  |                        |          |         | عال (ن=٥٦)        |                 | متوسط (ن=١٠)      |                 |              |       |         |                         |  |  |  |  |
|                  |                        |          |         | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي |              |       |         |                         |  |  |  |  |
| الثقة التنظيمية  | الثقة الأفقية          | غير دالة | ٠,٢٥٧   | ١,١٤٣             | ٠,٨١٦           | ٣,٩٠٥             | ٠,٦٤٤           | ٤,٠١٧        | ٠,٦٢٦ | ٠,٢٤٠   |                         |  |  |  |  |
|                  |                        | غير دالة | ٠,٩٩٨   | ٠,٠٠٣             | ٠,٦٦٤           | ٣,٧١٠             | ٠,٦٥١           | ٤,٢١٧        | ٠,١٣١ | ٢,٣٣٩   |                         |  |  |  |  |
|                  |                        | غير دالة | ٠,٩٧٢   | ٠,٠٣٥             | ٠,٦٥٤           | ٤,٠٨١             | ٠,٥٧٢           | ٣,١٣٥        | ٠,٩٦٣ | ٠,٠٠٢   | الثقة في الإدارة العليا |  |  |  |  |
|                  |                        | غير دالة | ٠,٢٦٦   | ١,١٢٣             | ٠,٨٦٦           | ٣,٤٥٦             | ٠,٤٢٥           | ٣,٧١٠        | ٠,١٦١ | ٢,٠٠٩   | الثقة التنظيمية         |  |  |  |  |
|                  | القدرة على حل المشكلات | غير دالة | ٠,٠٥٩   | ١,٩٢٠             | ٠,٨٠٦           | ٣,٥٤٢             | ٠,٥٨٧           | ٤,٠٨٩        | ٠,١٢٤ | ٢,٤٣٢   |                         |  |  |  |  |
|                  |                        | غير دالة | ٠,٥١٣   | ٠,٦٥٨             | ٠,٦٨٥           | ٣,٦٩٧             | ٠,٦٤٣           | ٣,٧٠٠        | ٠,٩٥٦ | ٠,٠٠٣   | سعة الاتصال الإداري     |  |  |  |  |
|                  |                        | غير دالة | ٠,٤٦٥   | ٠,٧٣٥             | ٠,٧٩٣           | ٣,٨٩٥             | ٠,٦٥٢           | ٣,٥٤٣        | ٠,٦٥٨ | ٠,١٩٨   | روح المحاجفة            |  |  |  |  |
|                  |                        | غير دالة | ٠,٣١٠   | ٠,٢٣٠             | ٠,٦١٣           | ٣,٨١٦             | ٠,٦٤٢           | ٣,٠٢٥        | ٠,٢٠٩ | ١,٦٠٩   | تشجيع الابتكار ودعمه    |  |  |  |  |
| الأداء الابتكاري | الأداء الابتكاري       | غير دالة | ٠,٥٥٤   | ٠,٥٩٤             | ٠,٧٠٢           | ٣,٨٧٥             | ٠,٤٨٥           | ٣,٦٠٧        | ٠,٨٥٠ | ٠,٠٣٦   | الأداء الابتكاري        |  |  |  |  |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠١) = ٢,٦٦ وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) = ٢,٠٠

ويتضح من جدول (١٧) ان قيم "ت" المحسوبة اقل من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥)؛ مما يدل على

عدم وجود فروق دالة إحصائيا في ابعاد الثقة التنظيمية، وابعاد الأداء الابتكاري، والدرجة الكلية لكل منهما تعزى إلى

المؤهل الدراسي.

وعليه يرفض الفرض البحثي؛ حيث اظهرت نتائج التحليل الإحصائي انه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين

متوسطات استجابات المديرين في كل بعد من ابعاد الثقة التنظيمية (الثقة الأفقية، والثقة الرأسية، والثقة بالإدارة العليا)،

وأبعاد الأداء الابتكاري (القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المحافظة، وتشجيع الابتكار،

ودعمه)، تعزى إلى متغير المؤهل الدراسي".

٥ - الإجابة عن السؤال الخامس: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل

بعد من ابعاد الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري؛ تعزى إلى متغير المستوى الإداري الذي ينتمون إليه ؟

وقد تم صياغة الفرض على النحو التالي: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل

بعد من ابعاد الثقة التنظيمية (الثقة الأفقية، والثقة الرأسية، والثقة بالإدارة العليا)، وابعاد الأداء الابتكاري (القدرة على

حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المحافظة، وتشجيع الابتكار، ودعمه)؛ تعزى إلى متغير المستوى الإداري

الذى ينتمون إليه.

وللإجابة عن السؤال السابق، والتحقق من صحة الفرض، حسب المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، واختبار

"شيفيه"؛ لتحديد مصدر التباين بين المجموعات، وداخل المجموعات، وحساب مجموع المربعات، ومتوسطها، لحساب قيمة

"ف" للمديرين للمستوى الإداري (مدير عام - مدير إدارة - رئيس قسم)؛ وهذا ما يوضحه جدول (١٨)، (١٩):

## جدول (١٨)

**تحليل التباين الأحادي لأبعاد الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري للمديرين بـمستوى الإداري الذي ينتمون إليه**

| الدالة | قيمة "ف" | متوسط المربعات | درجات الحرية | مجموع المربعات | مصدر التباين   |                         |                  |
|--------|----------|----------------|--------------|----------------|----------------|-------------------------|------------------|
| ٠,٦٩   | ٠,٣٧     | ٠,١٨           | ٢            | ٠,٣٦٥          | بين المجموعات  | الثقة الافقية           |                  |
|        |          | ٠,٤٩           | ٦٣           | ٣٠,٦٧          | داخل المجموعات |                         |                  |
|        |          |                | ٦٥           | ٣١,٠٤          | الكلي          |                         |                  |
| ٠,٣٥   | ١,٠٨     | ٠,٦٨           | ٢            | ١,٣٦٢          | بين المجموعات  | الثقة الرأسية           |                  |
|        |          | ٠,٦٣           | ٦٣           | ٣٩,٩٢          | داخل المجموعات |                         |                  |
|        |          |                | ٦٥           | ٤١,٢٨          | الكلي          |                         |                  |
| ٠,٨٨   | ٠,١٣     | ٠,٠٩           | ٢            | ٠,١٨٩          | بين المجموعات  | الثقة في الإدارة العليا |                  |
|        |          | ٠,٧١           | ٦٣           | ٤٤,٨٩          | داخل المجموعات |                         |                  |
|        |          |                | ٦٥           | ٤٥,٠٨          | الكلي          |                         |                  |
| ٠,٧٦   | ٠,٢٨     | ٠,١١           | ٢            | ٠,٢٢٦          | بين المجموعات  | الثقة التنظيمية         |                  |
|        |          | ٠,٤١           | ٦٣           | ٢٥,٦٦          | داخل المجموعات |                         |                  |
|        |          |                | ٦٥           | ٢٥,٨٩          | الكلي          |                         |                  |
| ٠,٩٧   | ٠,٠٣     | ٠,٠١           | ٢            | ٠,٠٢٣          | بين المجموعات  | القدرة على حل المشكلات  | الأداء الابتكاري |
|        |          | ٠,٤٢           | ٦٣           | ٢٦,٦٢          | داخل المجموعات |                         |                  |

| الدلالـة | قيمة "ف" | متوسط المربعـات | درجـات الحرـية | مجموع المربعـات | مصدر التـبـاين    |                         |  |
|----------|----------|-----------------|----------------|-----------------|-------------------|-------------------------|--|
|          |          |                 | ٦٥             | ٢٦,٦٤           | الكـلـي           | سـعة الاتـصال الإـدارـي |  |
| ٠,٨٦     | ٠,١٥     | ٠,١             | ٢              | ٠,٢٠٢           | بين المـجموعـات   |                         |  |
|          |          | ٠,٦٦            | ٦٣             | ٤١,٥١           | داخـل المـجموعـات |                         |  |
|          |          |                 | ٦٥             | ٤١,٧١           | الـكـلـي          | روح المـجاـفـة          |  |
| ٠,٨٨     | ٠,١٣     | ٠,٠٦            | ٢              | ٠,١١٨           | بين المـجموعـات   |                         |  |
|          |          | ٠,٤٧            | ٦٣             | ٢٩,٧١           | داخـل المـجموعـات |                         |  |
|          |          |                 | ٦٥             | ٢٩,٨٣           | الـكـلـي          |                         |  |
| ٠,٣٢     | ١,١٧     | ٠,٦٩            | ٢              | ١,٣٨٣           | بين المـجموعـات   | تشـجـيع الـابـتكـار     |  |
|          |          | ٠,٥٩            | ٦٣             | ٣٧,٢٢           | داخـل المـجموعـات |                         |  |
|          |          |                 | ٦٥             | ٣٨,٦            | الـكـلـي          |                         |  |
| ٠,٧٤     | ٠,٣١     | ٠,١١            | ٢              | ٠,٢٢٥           | بين المـجموعـات   | الأـداء الـابـتكـاري    |  |
|          |          | ٠,٣٦            | ٦٣             | ٢٢,٩٣           | داخـل المـجموعـات |                         |  |
|          |          |                 | ٦٥             | ٢٣,١٦           | الـكـلـي          |                         |  |

قيمة "ف" الجدولـية عند (٢، ٦٣) ومستوى دلـالة (٠,٠٥) = ٣,١٥

## جدول (١٩)

ملخص نتائج تحليل التباين الأحادي لأبعاد الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري، تبعاً لاختلاف المستوى الإداري

| الدلالة  | الدلالة | قيمة "ف" | الأبعاد                 | المحاور          |
|----------|---------|----------|-------------------------|------------------|
| غير دالة | ٠,٦٩    | ٠,٣٧     | الثقة الأفقية           | الثقة التنظيمية  |
| غير دالة | ٠,٣٥    | ١,٠٨     | الثقة الرئيسية          |                  |
| غير دالة | ٠,٨٨    | ٠,١٣     | الثقة في الإدارة العليا |                  |
| غير دالة | ٠,٧٦    | ٠,٢٨     | الثقة التنظيمية         |                  |
| غير دالة | ٠,٩٧    | ٠,٠٣     | القدرة على حل المشكلات  | الأداء الابتكاري |
| غير دالة | ٠,٨٦    | ٠,١٥     | سعة الاتصال الإداري     |                  |
| غير دالة | ٠,٨٨    | ٠,١٣     | روح المحافظة            |                  |
| غير دالة | ٠,٣٢    | ١,١٧     | تشجيع الابتكار          |                  |
| غير دالة | ٠,٧٤    | ٠,٣١     | الأداء الابتكاري        |                  |

يتضح من جدول (١٨)، و(١٩) أن قيم "ف" المحسوبة أقل من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥)؛ مما

يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائية في ابعاد الثقة التنظيمية، والدرجة الكلية، وأبعاد الأداء الابتكاري، والدرجة الكلية؛ تعزى إلى اختلاف المستوى الإداري (مدير عام - مدير إدارة - رئيس قسم).

وعليه يرفض الفرض البحثي حيث أظهرت نتائج التحليل الإحصائي أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات المديرين في كل بعد من ابعاد الثقة التنظيمية (الثقة الأفقية، والثقة الرئيسية، والثقة بالإدارة العليا)، وأبعاد الأداء الابتكاري (القدرة على حل المشكلات، وسعة الاتصال الإداري، وروح المحافظة، وتشجيع الابتكار، ودعمه)؛ تعزى إلى المستوى الإداري الذي يتبعون إليه".

٦- الإجابة عن السؤال السادس: ما نوع العلاقة بين الأبعاد المكونة لمتغير الثقة التنظيمية، والأبعاد المكونة إياها،

ومتغير الأداء الابتكاري، والأبعاد المكونة إياها؟

وقد تم صياغة الفرض على النحو التالي: توجد علاقة ارتباط دالة إحصائية بين الثقة التنظيمية؛ بوصفها متغيراً مجملأ،

أو أحادي البعد، والأداء الابتكاري؛ بوصفه متغيراً مجملًا، أو أحادي البعد.

وللإجابة عن السؤال السابق، والتحقق من صحة الفرض، استخدمت مصفوفة معاملات الارتباط؛ لتحديد العلاقة

بين أبعاد الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري؛ وذلك بحساب معامل ارتباط بيرسون وهذا ما يوضحه جدول (٢٠) على

النحو التالي:

جدول (٢٠)

**معاملات الارتباط بين أبعاد الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري (ن = ٦٦)**

| الأداء الابتكاري | تشجيع الابتكار | روح المجازفة | سعة الاتصال الإداري | القدرة على حل المشكلات | الأداء الابتكاري        |
|------------------|----------------|--------------|---------------------|------------------------|-------------------------|
|                  |                |              |                     |                        | الثقة التنظيمية         |
| ** .٥٢٧          | ** .٣٢٥        | ** .٣٣٥      | ** .٤٢١             | ** .٦٥٦                | الثقة الأفقية           |
| ** .٤٨٩          | ** .٣٩١        | ** .٢٩٨      | ** .٣٧١             | ** .٥٤٧                | الثقة الرئيسية          |
| ** .٤٦٩          | ** .٤٠٤        | ** .٣٧٩      | ** .٣٨١             | ** .٣٨٥                | الثقة في الإدارة العليا |
| ** .٦٠٦          | ** .٤٧١        | ** .٤٢٥      | ** .٤٨١             | ** .٦٢٣                | الثقة التنظيمية         |

قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى دلالة (١٠٠١) = .٣٣٠ \*\* دالة عند مستوى (١٠٠١)

يتضح من جدول (٢٠) ان قيم معاملات الارتباط المحسوبة بين أبعاد الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري أكبر من

القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (١٠٠١)؛ مما يدل على قوة العلاقة الطردية بينهما؛ حيث تبين وجود علاقة طردية

موجبة بين الدرجة الكلية للثقة التنظيمية، والدرجة الكلية للأداء الابتكاري لمديري الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية،

وقد وجد ان قيمة معامل الارتباط هي (.٦٠٦)، وهذا الارتباط الطردي الإيجابي يعني انه كلما زادت الثقة التنظيمية، زاد

مستوى الأداء الابتكاري لدى المديرين في إدارة جامعة الإسكندرية.

وعليه يقبل فرض البحث: توجد علاقة ارتباط دالة إحصائية بين الثقة التنظيمية؛ بوصفها متغيراً مجملًا، أو أحادي

البعد والأداء الابتكاري؛ بوصفه متغيرا محلا، أو أحادي البعد.

### ملخص لأهم نتائج الدراسة الميدانية:

١- مستوى الأداء الابتكاري لدى مديرى الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية أعلى من مستوى الثقة التنظيمية

نفس الفعنة؛ حيث بلغت قيمة اختبار "ت" ، والنسبة المئوية للمتوسط على التوالي للأداء الابتكاري (٧٥,٨٠ ، ٣٤) ،

في حين بلغت قيمة اختبار "ت" ، والنسبة المئوية للمتوسط لمستوى الثقة التنظيمية على التوالي (٧٤,٢٠ ، ٣٣٦) .

٢- جاءت نتائج الثقة الأفقية (الثقة بين الزملاء) مرتفعة، واحتلت المرتبة الأولى بين مستويات الثقة التنظيمية

الأخرى، كذلك مستوى الثقة الرأسية (الثقة في المشرفين) مرتفعة، والتي احتلت المرتبة الثانية، وأخيرا جاءت الثقة في الإدارة

العليا في الترتيب الثالث والأخير، وكانت النتائج أقرب من المستوى المتوسط ٦٨,١٤ منه إلى المرتفع.

٣- بالنسبة لمستوى الأداء الابتكاري جاء بعد القدرة على حل المشكلات في المرتبة الأولى؛ حيث كانت درجة

الممارسة "مرتفعة جداً" ، يليه بعد روح المحافظة في المرتبة الثانية؛ حيث كانت درجة الممارسة "مرتفعة" ؟ ثم بعد تشجيع

الابتكار، ودعمه في المرتبة الثالثة؛ حيث كانت درجة الممارسة "مرتفعة" ، وأخيرا احتل بعد سعة الاتصال الإداري المرتبة

الأخيرة بدرجة ممارسة "متوسطة".

٤- توجد فروق دالة إحصائيا في متوسط استجابات المديرين الثقة الأفقية، والثقة الرأسية؛ تبعاً لعدد سنوات الخبرة

لصالح ذوى سنوات الخبرة الأكثر من ١٥ عاماً، ولكن لا توجد فروق دالة إحصائيا في متوسط استجابات المديرين في بعد

الثقة في الإدارة العليا، ولكن بصفة عامة هناك فروق دالة إحصائيا في متوسطات استجابات المديرين في الثقة التنظيمية

ككل؛ تعزى إلى عدد سنوات الخبرة.

٥- بالنسبة للأداء الابتكاري توجد فروق دالة إحصائيا في متوسط استجابات المديرين تعزى لعدد سنوات الخبرة

صالح ذوى سنوات الخبرة الأكثـر من ١٥ عاماً فيما عدا أبعـاد: روح المخـافـة، وتشـجـيع الابـتكـار ودعـمه؛ حيث أـظـهـرت

نتائج التحلـيل الإـحـصـائـي أنه لا تـوـجـد فـروـق دـالـة إـحـصـائـيـاً في مـتوـسـط استـجـابـات المـديـريـن تعـزـى لـعـدـد سنـوـات الخبرـة لـصالـح

ذـوى سنـوـات الخبرـة الأـكـثـر من ١٥ عامـاً في هـذـين الـبـعـدـين، ولـكـن بـصـفـة عـامـة هـنـاك فـروـق دـالـة إـحـصـائـيـاً في مـتوـسـطـات

استـجـابـات المـديـريـن في الـادـاء الـابـتكـاري كـكـل؛ تعـزـى إـلـى عـدـد سنـوـات الخبرـة.

٦ - لا تـوـجـد فـروـق ذات دـالـة إـحـصـائـيـة بـيـن مـتوـسـطـات استـجـابـات المـديـريـن في كـل بـعـد من اـبعـاد الثـقـة التنـظـيمـيـة

(الـثـقـة الأـفـقـيـة، والـثـقـة الرـأـسـيـة، والـثـقـة بـالـإـدـارـة العـلـيـا)، وـبـعـاد الـادـاء الـابـتكـاري (الـقـدرـة عـلـى حلـ المشـكـلات، وـسـعـة الـاتـصال

الـإـدارـي، وـروحـ المـخـافـة، وـتشـجـيعـ الـابـتكـار، وـدعـمه)؛ تعـزـى إـلـى متـغـيرـ المؤـهـلـ الـدـرـاسـيـ.

٧ - لا تـوـجـد فـروـق ذات دـالـة إـحـصـائـيـة بـيـن مـتوـسـطـات استـجـابـات المـديـريـن في كـل بـعـد من اـبعـاد الثـقـة التنـظـيمـيـة

(الـثـقـة الأـفـقـيـة، والـثـقـة الرـأـسـيـة، والـثـقـة بـالـإـدـارـة العـلـيـا)، وـبـعـاد الـادـاء الـابـتكـاري (الـقـدرـة عـلـى حلـ المشـكـلات، وـسـعـة الـاتـصال

الـإـدارـي، وـروحـ المـخـافـة، وـتشـجـيعـ الـابـتكـار، وـدعـمه)؛ تعـزـى إـلـى المسـتـوـى الـإـدارـي الـذـي يـنـتمـون إـلـيـهـ.

٨ - قـيمـ معـامـلاتـ الـارـتبـاطـ الـمـحسـوبـةـ بـيـنـ اـبعـادـ الثـقـةـ التـنظـيمـيـةـ،ـ وـالـادـاءـ الـابـتكـاريـ أـكـبـرـ مـنـ الـقيـمةـ الجـدوـلـيـةـ عـنـدـ

مسـتـوـىـ دـالـةـ (٠٠,٠١)؛ـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ قـوـةـ الـعـلـاقـةـ طـرـدـيـةـ بـيـنـهـمـاـ؛ـ حـيـثـ تـبـيـنـ وـجـودـ عـلـاقـةـ طـرـدـيـةـ مـوجـبةـ بـيـنـ الـدـرـجـةـ

الـكـلـيـةـ لـلـثـقـةـ التـنظـيمـيـةـ،ـ وـالـدـرـجـةـ الـكـلـيـةـ لـلـادـاءـ الـابـتكـاريـ مـدـيـريـ الـجـهاـزـ الـإـدارـيـ بـجـامـعـةـ الإـسـكـنـدـرـيـةـ،ـ وـقـدـ وـجـدـ قـيمـةـ معـامـلـ

الـارـتبـاطـ هـيـ (٠٠,٦٠٦)؛ـ وـهـذـاـ الـارـتبـاطـ طـرـدـيـ إـيجـابـيـ يـعـنـيـ انـ كـلـمـاـ زـادـتـ الثـقـةـ التـنظـيمـيـةـ،ـ زـادـ مـسـتـوـىـ الـادـاءـ الـابـتكـاريـ

لـدـىـ المـديـريـنـ فيـ إـدـارـةـ جـامـعـةـ الإـسـكـنـدـرـيـةـ.

٩ - تـوـجـدـ عـلـاقـةـ اـرـتبـاطـ طـرـدـيـةـ مـوجـبةـ دـالـةـ إـحـصـائـيـةـ بـيـنـ الثـقـةـ التـنظـيمـيـةـ؛ـ بـوـصـفـهـاـ مـتـغـيرـاـ مـجمـلاـ،ـ أوـ أحـاديـ الـبـعـدـ،ـ

ـوـالـادـاءـ الـابـتكـاريـ؛ـ بـوـصـفـهـ مـتـغـيرـاـ مـجمـلاـ،ـ أوـ أحـاديـ الـبـعـدـ.

١٠ - ينقد بعض المديرين داخل الإدارة الجامعية الخطط الموضوعة دون السعي إلى استخلاص أفكار جديدة لتطوير عملية التنفيذ.

١١ - هناك بعض المديرين تسيطر عليهم بعض السمات الشخصية، وتؤثر في ادائهم الابتكاري؛ من حيث الانشغال بالذات، والتبعية للرئيس الأعلى، وعدم الرغبة في التغيير، وما يتربى عليه من رفضه، ومقاومته.

### الوصيات، والمقترنات:

١ - العمل على توافر ثقافة تنظيمية داعمة للابتكار؛ بتوفير كوادر إدارية لديها قدرات ذهنية مميزة، والتفكير بطريقة ابتكارية؛ عن طريق تبني سياسات إدارة الموارد البشرية؛ مثل: تحديد الموارد البشرية المميزة، واستقطابهم، واختيارهم، وتوظيفهم، وتنشئتهم وظيفياً، وتتوفر نظام عادل لتقييم الأداء، والمكافآت، والتقدير، وفتح المجال للتجريب، والتعلم المستمر.

٢ - ان تتولى وزارة التعليم العالي - بالاشتراك مع الإدارات الجامعية على مستوى المحافظات - وضع سياسات إدارة واضحة، ومحددة؛ تتمثل في الترقية الوظيفية، وتطبيق النظام على الجميع، وتحديد المسار الوظيفي للعاملين؛ بما يضمن إيجاد الشعور الفعلي لدى العاملين بوجود فرص للترقي، وان الترقى، والمكافآت لذوى الأداء الابتكاري؛ بما يشبع الاحتياجات السيكولوجية الممثلة في الحاجة إلى الأمان بشقيه: المادي، والنفسي، والباعثة على الثقة التنظيمية.

٣ - حرص الترتيب الجامعي على تدفق المعلومات، وانسيابها، ومصداقيتها، وليس فقط مجرد إتاحتها، ولا توافرها؛ حتى يتتوفر لدى المدير في الإدارة الجامعية القدرة على بناء توقعات مستقبلية في تقييم أداء العاملين ذوى الأداء الابتكاري.

٤ - تعديل نظام إدارة الأداء؛ لتشجيع الأفكار الجديدة ذات القيمة؛ والتي يكون مردودها طويلاً الأجل، وإلغاء

التوجه نحو تقييم جميع الأفراد بنفس الدرجة، والميل لإعطاء نفس التقييم لغالبية الأفراد؛ الأمر الذي يؤدي إلى

عدم تشجيع الأفراد على الأداء المميز، ولا الابتكار في العمل.

٥ - إعفاء الأفراد ذوى الأداء الابتكاري من الأعمال الروتينية الإدارية؛ لمنحهم مزيداً من الوقت؛ لتجريب أفكارهم،

واستثمار هذا الإعفاء في تنظيم برامج لبناء القدرات القيادية المتعلقة بالابتكارات.

٦ - ان تعمل الإدارة الجامعية على ايجاد البيئة التنظيمية التي تسمح للعاملين فيها بممارسة طاقاتهم الكامنة، ودفعهم

للنمو، والتطوير الذاتي؛ عن طريق المشاركة في صنع القرارات في مجال عملهم، وخبراتهم، وتفويضهم بعض

السلطات، وتشجيعهم على الابتكار، والتجديد، وتوفير فرص التدريب؛ لصقل مهاراتهم، وزيادة قدراتهم؛ حيث

إن توافر تلك العناصر مدعوة لإشباع حاجات تحقيق الذات.

٧ - ان تتولى الادارة العليا بالجامعة مهمة إعداد مكتبة للأفكار الجديدة، تحتوى المعرفة القابلة للتوثيق؛ والتي تمثل

في اوراق العمل، وتقارير الأداء المميز، والمذكرات، وتقديم العروض؛ من خلال خبراء متتنوعين في الوثائق الرسمية،

ولوحة مرشدة لتوجيهات تمويل المشروعات، والمبادرات المقترحة.

٨ - تنظيم منتديات رسمية؛ لمقارنة الأفكار الجديدة بصورة دورية؛ بمشاركة جميع العاملين في الإدارة الجامعية، وإدارات

الكليات، والمعاهد المختلفة؛ يقدم - من خلالها - المشاركون قضايا، افكار جديدة ويحللونها ويناقشون كذلك

القضايا ذات الصلة والتي تحمل رؤى جديدة، ويمكن اكتشاف طرق تمويل لهذه الخبرات المكتسبة.

٩ - إجراء تغييرات في مستويات الهياكل التنظيمية الهرمية، وما يتربّع عليها من مركزية السلطة، ومحدودية التفويض،

إلى الهياكل التنظيمية المفلطحة، كما يتطلب - أيضاً - إحداث تغييرات في الهياكل التنظيمية نفسها؛ لمواجهة كل

مشكلات التنظيمات الإدارية التقليدية، والقضاء عليها؛ من خلال تجميع الوظائف، أو إعادة توزيع

الاختصاصات، أو استبعاد بعض الوحدات الإدارية من التنظيم، واستحداث بعض الوحدات التنظيمية الجديدة،

كما يتطلب التنظيم الإداري للمنظمات التعليمية أن يتضمن عديداً من الوحدات الإدارية الجديدة.

١٠ - تنمية الذات وتحديد فكرها؛ وهذا لا يتحقق إلا إذا شعر الفرد بأنه يتكامل في عمله؛ فالعمل ليس وظيفة للفرد

فحسب؛ بل يستطيع - من خلاله - أن يبني نفسه، وشخصيته أيضاً، وهذا الشعور الحقيقى يدفعه إلى تفجير

الطاقة الإبداعية الكامنة بداخله، وتوظيفها في خدمة الأهداف؛ فكل فرد مبدع في ذاته، وعلى المدير أن

يكشف أساليب التأثير، والتحفيز؛ لكن يكتشف الطاقات الكامنة بالفعل، ويحقق لإدارته الميزة التنافسية.

١١ - توثيق كافة المعارف، والمبادرات، والأفكار، الجديدة، والمتقدمة، وعميمها؛ بما في ذلك: إنجازات العاملين،

والحاصلين على براءات اختراع.

١٢ - إنشاء وحدة تنظيمية جديدة داخل الإدارة الجامعية تحت اسم؛ "إدارة التغيير، أو إدارة المخاطر"، تعمل على

وضع الأدوات، والطائق اللازم؛ لتقييم المخاطر، وإدارة التغيير في الإدارات الجامعية، وإدارات الكليات، والمعاهد

المختلفة للجامعة؛ لأن جميع عمليات الابتكار تفضي - بالضرورة - إلى حدوث نوع من التغيير في الوضع الراهن

للإدارة الجامعية.

## المراجع

### أولاً: المراجع باللغة العربية:

- ١- أبو قحف، عبد السلام. (٢٠٠٥). أساسيات الإدارة الاستراتيجية. الإسكندرية. الدار الجامعية.
- ٢- الحجايا، سليمان سالم. (٢٠١٢). ضغوط العمل وعلاقتها بالسلوك الإبداعي لدى مديري المدارس الثانوية الحكومية في إقليم جنوب الأردن. مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد (١٣)، العدد (١)، ٣٠٥-٣٢٤.
- ٣- الحري، نيفين بنت حامد بن سالم الصاعدي. (٢٠١٢). الإدارة بالشفافية وعلاقتها بالثقة التنظيمية في الجامعات السعودية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس والموظفين، المجلة السعودية للتعليم العالي، العدد السادس، ١٨٤-١٩٠.
- ٤- حسن، راوية محمد. (٢٠٠٠). إدارة الموارد البشرية. الإسكندرية: الدار الجامعية.
- ٥- حسني، محمود حسن. (٢٠٠٤). إدارة انشطة الابتكار والتغيير دليل انتقادى للمنظمات. الرياض: دار المريح للنشر والتوزيع.
- ٦- الحسيني، عزة احمد محمد؛ احمد، إيمان زغلول راغب. (٢٠٠٥). الشقة التنظيمية وفعالية الأداء المدرسي بجمهورية مصر العربية، مجلة التربية، تصدر عن الجمعية المصرية للإدارة التعليمية والتربية المقارنة، العدد ١٧ ، ١٧-١٣٤.
- ٧- حمرون، ضيف الله بن غضيان بن سليمان. (٢٠١١). إدارة الأداء لدى القيادات الأكاديمية بجامعة تبوك - دراسة ميدانية. مجلة رسالة الخليج العربي، العدد (١١٩)، ٨٥-١٣٤.
- ٨- حواس، اميرة محمد رفعت. (٢٠٠٣). اثر الالتزام التنظيمي والثقة في الإدارة على العلاقة بين العدالة التنظيمية وسلوكيات المواطن التنظيمية بالتطبيق على البنوك التجارية، رسالة ماجستير، كلية التجارة: جامعة القاهرة.

٩ - الحوامدة، نضال صالح. (٢٠٠٤). العلاقة بين مستوى إدراك فاعلية وعدالة نظام تقييم الأداء الوظيفي، والرضا

الوظيفي، والولاء التنظيمي، والثقة التنظيمية في الوزارات الخدمية الأردنية "دراسة ميدانية". مجلة جامعة الملك

سعود، المجلد (١٦)، ٦١-٩٩.

١٠ - خالد بن محمد العصيمي. (٢٠١٠). دور الإدارة المدرسية في دعم الابتكار لدى الطلاب دراسة ميدانية على

مدارس التعليم العام بمحافظة الطائف. مجلة ام القرى للعلوم التربوية والنفسية، المجلد الثاني، العدد الثاني؛

. ١٧٤-٢٣٨

١١ - الخطيب، أحمد. (٢٠٠١). الإدارة الجامعية دراسات حديثة. الأردن: مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية للنشر

والتوزيع.

١٢ - دالين، فان ديوبولد ب. (٢٠١٠). مناهج البحث في التربية وعلم النفس. ترجمة: محمد نبيل نوفل، سليمان

الخضري الشيخ، طلعت منصور غبريا. الطبعة الثانية. القاهرة؛ دار الانجلو المصرية.

١٣ - الدويلة، فهد يوسف. (٢٠٠٧). أثر الثقافة التنظيمية على اداء الموظفين في الشركات الصناعية الكويتية. رسالة

ماجستير. كلية الدراسات الإدارية، جامعة عمان العربية للدراسات العليا.

١٤ - الدibe، إبراهيم. (٢٠٠٥). اسس ومهارات الإبداع والابتكار وتطبيقاتها في منظومة التربية والتعليم. المنشورة:

مؤسسة ام القرى للترجمة والتوزيع.

١٥ - دib، صلاح شيخ؛ فتيبي، ديانا. (٢٠١٠). عملية الإبداع والابتكار ودورها في تحسين اداء العمل في

المنظمات، مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية، سلسلة العلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد (٣٢)،

العدد (٢)، ١٢٥ - ١٤٥.

- ٦- الربابعة، فاطمة علي. (٢٠١٢). مستويات راس المال الفكري في منظمات الأعمال؛ نموذج مقترن للقياس والتطبيق. مجلة النهضة، المجلد (١٣)، العدد (١)، ٧٤-٣١.
- ٧- رشيد، مازن فارس. (٢٠٠٣). الثقة التنظيمية في الأجهزة الحكومية بالمملكة العربية السعودية؛ بعض المحددات والآثار. الإدارة العامة، تصدر عن معهد الإدارة العامة، المجلد الثالث والأربعون، العدد الثالث، ٤٣٧-٤٧٩.
- ٨- رفاعي، ممدوح عبد العزيز. (٢٠١٢). استراتيجيات الابتكار؛ طريق الإدارة نحو الابتكار الجذري. ورقة مقدمة إلى مؤتمر دعم وتنمية المشروعات، كلية التجارة، جامعة عين شمس، ٣٨٧-٤٠٤.
- ٩- زين الدين، فريد. (٢٠٠٢). تطبيق إدارة الجودة الشاملة بين فرص النجاح ومخاطر الفشل. القاهرة؛ المكتبة القومية المصرية.
- ١٠- سليمان، محمد جلال؛ الشربيني، صفاء احمد؛ المنسي، محمود عبد العزيز. (٢٠١٠). تحليل مسارى لأثر الثقة التنظيمية على مراحل العملية الابتكارية بالتطبيق على الوحدات ذات الطابع الخاص بجامعة المنصورة. المجلة المصرية للدراسات التجارية، مجلد (٣٤)، العدد (٣)، ٣٥١-٤٤٠.
- ١١- الصباغ، شوقي محمد. (٢٠٠٥). محددات ثقة العاملين بالإدارة العليا وتأثيرها على الفعالية التنظيمية المدركة. المجلة العلمية للاقتصاد والتجارة، العدد ()، ٥٩-١٠٣.
- ١٢- صديق، محمد جلال سليمان. (٢٠٠٦). اثر الثقة التنظيمية على إدراك العاملين لإدارة المعرفة في البنوك التجارية العامة المصرية. المجلة العلمية لكلية التجارة؛ العدد (٣)، ٤٩-١٠٧.
- ١٣- الصيرفي، محمد. (٢٠٠٩). التحليل على مستوى الجماعات. الموسوعة العلمية للسلوك التنظيمي، الجزء الثالث، الإسكندرية، المكتب الجامعي الحديث.

٤- طه، مني حسين السيد. (٢٠١١). اثر اهتمام القيادة بالعاملين وثقة العاملين في القيادة على العلاقة بين

العدالة التنظيمية وسلوكيات المواطن التنظيمية دراسة ميدانية، ملخص رسالة ماجستير في، مجلة أفاق جديدة،

العدد (٣)، (٤)، ١٢٦-١٢٢.

٥- العبادي، هشام فوزي دباس؛ الطائي، يوسف حجيم؛ الأسدی، افنان عبد علي. (٢٠٠٨). إدارة التعليم

الجامعي مفهوم حديث في الفكر الإداري المعاصر. الأردن، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.

٦- عباس، سهيلة محمد. (٢٠٠٢). إدارة الموارد البشرية مدخل استراتيجي. عمان، دار وائل للإنتاج والتوزيع.

٧- عربات، بشير. (٢٠١١). الإبداع الإداري لدى اعضاء هيئة التدريس في كلية الأميرة عالية الجامعية وعلاقته

بالأداء الوظيفي لديهم. مجلة كلية التربية جامعة عين شمس، العدد (٣٥)، الجزء الثالث. ٣٥٩-٣٨٠.

٨- عصفور، امل مصطفى. (نوفمبر، ٢٠٠٨). الأداء الإبداعي للمنظمات. ورقة عمل مقدمة في ندوة، الأداء

الإبداعي في إدارة العلاقات العامة، شرم الشيخ، جمهورية مصر العربية، ٢١١-٢٩٠.

٩- علام، اعتماد محمد. (١٩٩٩). مقدمة في الإحصاء الاجتماعي. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

١٠- عيداروس، احمد نجم الدين؛ عراقي، السعيد السعيد. (٢٠١٢). تطوير الأداء المؤسسي لكلية التربية بجامعة

الطائف في ضوء معايير ضمان الجودة والاعتماد، مجلة القراءة والمعرفة، العدد ١٢٤، ١٠١، ١٥٩-١٥٩.

١١- الغامدي، عبد الله عبد الغني. (١٩٩٠). الثقة التنظيمية بالأجهزة الإدارية في المملكة العربية السعودية. المجلة

العربية للإدارة، المجلد (١٤)، ٤٧-٥.

١٢- الفاعوري، رفعت عبد الحليم. (٢٠٠٥). إدارة الإبداع التنظيمي. الأردن، المنظمة العربية للتنمية الإدارية.

١٣- الفهداوي، فهمي خليفة. (٢٠٠٥). العلاقة بين انماط الثقة التنظيمية ومستوى القوى القيادية دراسة تحليلية

تطبيقيه. مجلة النهضة. المجلد السادس، العدد الرابع، ٦٣-٩٨.

٣٤- قروانى، خالد. (٢٠١٢). مدى تأثير المناخ التنظيمى في منطقة سلفيت التعليمية على الاداء الوظيفي للعاملين

فيها من وجهة نظرهم، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات، العدد السادس والعشرون (٢)،

.١١-٥٦

٣٥- كروبلي، ارثر جى. (٢٠٠٦). الابتكار في التعليم والتعلم. القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع.

٣٦- ماهر، احمد. (٢٠٠٩). السلوك التنظيمي مدخل بناء المهارات. الطبعة الرابعة. الاسكندرية؛ الدار الجامعية.

٣٧- متعب، حامد كاظم؛ العطوى، عامر علي. (٢٠٠٨). دور الثقة التنظيمية في تحسين مستوى مخرجات العمل

الموقفية والسلوكية. مجلة القادسية للعلوم الإدارية والإقتصادية، المجلد (١٠)، العدد (٢)، ٢٤-٤٨.

٣٨- مركز المنح والابتكار ونقل التكنولوجيا. (اغسطس، ٢٠١٢). النشرة الإخبارية، العدد الثالث، ١-٥.

٣٩- المصري، مروان وليد سليمان. (٢٠٠٧). تطوير الأداء الإداري لرؤساء الأقسام الأكademie بالجامعات

الفلسطينية في ضوء مبادئ إدارة الجودة الشاملة. رسالة ماجستير. كلية التربية، الجامعة الإسلامية - غزة.

٤٠- مصطفى، احمد سيد. (٢٠٠٤). إدارة الموارد البشرية؛ الإدارة العصرية لرأس المال الفكري. الناشر، المؤلف.

٤١- مصطفى، أحمد سيد. (٢-٤ أكتوبر، ٢٠٠٢). استراتيجيات إدارة الأداء والتطوير الوظيفي، ورقة بحثية مقدمة

إلى: مؤتمر التطوير الوظيفي الأول، الكويت، ١-٢٥.

٤٢- معايعة، عادل سالم؛ أندوراس، رامي جمال. (٢٠٠٩). درجة ممارسة القيادات الأكademie في الجامعات الأردنية

للعناصر المؤثرة في الثقة التنظيمية؛ دراسة وصفية. مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد ١٠، العدد ٤، ٨٧-١١٦.

٤٣- الناصر، علاء حاكم محسن. (٢٠١٠). إدارة الجودة الشاملة؛ انماذج في الإدارة الجامعية. مجلة الإدارة

ثانياً: المراجع باللغة الإنجليزية:

44- Adams, Richard; Bessant, John; Phelps, Robert. (2006). Innovation management measurement: A review, International Journal of Management Reviews. Vol. 8, Issue 1, 21-47.

45- Adams, Samuel H. (2004). The relationships among adult attachment, general self- disclosure, and perceived organizational trust, PH.D dissertation, Virginia Polytechnic Institute and State University.

46- Atkinson, S. & Butcher, D. (2003). Trust in relationships, Journal of Managerial Psychology. Vol. 18, No. 4, pp. 282:304.

47- Canipe, Jennifer Simone. (2006). Relationships among trust organizational commitment perceived organizational support and turnover intentions. PD. Dissertation, California School of Business and Organizational Studies, Alliant International University.

48- Costigan, Robert D.; liter, Selim S.; Berman, J. Jason. (1998). A Multi-Dimensional study of trust in organization. Journal of Managerial Issues, Vol. 10, No. 3, 303-317.

49- Daley, Dennis M.; Vasu, Michael L. (1998). Fostering organizational trust in North Carolina the pivotal role of administrators and political leaders, Administration & Society Vol. 30, No. 1, 62-84.

50- Krecie, Robert V.; Morgan, Daryle W.(1970) Determining sample size for research activities. Educational and Psychological Measurement, Vol.30, No.3, 607-610.

51- Rahimi, Gholamreza; Damirchi, Ghader Vazifeh & Seyyedi, Hossein. (2011).

Surveying of Organizational Culture and Management Behavior Affect in Organizational Innovation, World Applied Sciences Journal, Vol. No. 14 (11). 1763:1769.

52- Hulsart, Robyn; Me Carthy, Vikkie. (2008). Educator's role in promoting academic integrity, Proceedings of the Allied Academies, Vol. 15, No. 2, 103- 109.

53- Kaufman, J& Sternberg, R. (2006), The International Handbook of Creativity. Oxford: Cambridge University Press.

54- Luoma-aho, Vilma; et al. (2012). Added value of intangibles for organizational innovation. An Interdisciplinary Journal on Humans in ICT Environments, Vol. 8, (1), 7-23.

55- Mancini, Dale J. (2009). Building organizational trust in virtual teams, Journal of Behavioral Studies in Business, vol. 1, 10-15.

56- Mc K night, Harrison; Choud hury, Vivek; Kacmar, Charles. (2002).Developing and validating trust measures for e-Commerce: an integrative typology, special issue on measuring e-commerce in net-enabled organizations, Part 2 of 2 Information Systems Research, Vol. 13, No.3, 334-359.

57- Paine, Katie Delahaye. (2003). Guidelines for measuring trust in organizations. USA: The Institute for Public Relations.

58- Parida, Vinit; Westerberg, Mats; Frishammar, Johan.(2012). Inbound open innovation activities in High-Tech SMEs: The Impact on innovation Performance. Journal of Small Business Management, 50(2), pp. 283-309.

59- Puusa, Anu; Tolvanen, Ulla. (2006). Organizational identity and trust. Electronic Journal of Business Ethics and Organization Studies, vol. 11, No. 2, 29-33.

60- Schoorman, F. David; Mayer, Roger C.; David, James H., (2007). An integration model of organization trust: Past, present, and future. The Academy of

Management Review, Vol. (32), No. (2), 344-354.

- 61- Scott, D. (1981). The development of four new organizational measures of trust. In D. Ray (Ed.), *The relationship between theory, research, and practice: An assessment of fundamental problems and their possible resolution*, Southern Management Association, 107-109.
- 62- Siljanen, Mikael. (2010). An employee perspective to performance measurement and management: A Public Sector Case Study, Bachelor's Thesis, Lappeenranta: University of Technology.
- 63- Starnes, Becky J; Truhon, Stephen A; Mc Carthy, Vikkie. (2010). Organizational Trust: Employee- Employer Relationships. ASQ: Human Development & Leadership Division.
- 64- Suliman S., Al-hajaya ; Atallah A., Al-roud. (2011) .The Administrative creativity skills of public schools principals in Tafila directorate of education, International Journal of Educational Scinse, 3(1) ,1-7.
- 65- Tammy A, Boe. (2002). Gaining and / or maintaining employee trust within service organizations. A Research Paper Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement for the Master of Science Degree in Training and Development, Stout: University of Wisconsin.
- 66- Vineburgh, James Hollander. (May, 2010).A study of organizational trust and related variables among faculty member HBCUS, Ph.D., dissertation, University of Lowa.
- 67- Yang, Jixia. (2005). The role of trust in organizations: do foci and bases matter? Ph.D., dissertation, Faculty of Louisiana State University.
- 68- Zalabak, Pamela Shockley; Ellis, Kathleen; Cesaria, Ruggero. (2000). Measuring organizational trust cross- cultural survey and index .US: International

## ملاحق البحث

ملحق (١): قياس الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري قبل التحكيم.

ملحق (٢): قائمة السادة الحكمين.

ملحق (٣): مقياس الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري في صورته النهائية.

### ملحق (١): المقياس قبل التحكيم

السيد الأستاذ الدكتور / ..... .

تحية طيبة وبعد،

بحري الباحثة بحث بعنوان: "العلاقة بين الثقة التنظيمية والأداء الابتكاري لدى مديرى الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية"، وتتطلب إجراءات الدراسة الميدانية قياس مستوى الثقة التنظيمية لدى مديرى الجهاز الإداري بالجامعة؛ وقياس ايضاً مستوى الأداء الابتكاري لنفس الفئة، وتحليل نوع العلاقة الارتباطية بينهما، وتتضمن الاستجابات خمسة بدائل للاختبار طبقاً لمقياس ليكرت الخماسي؛ وهي: مرتفعة جداً، مرتفعة، متوسطة، منخفضة، منخفضة جداً. وت تكون الاستبانة من ثلاثة اقسام؛ القسم الأول: ويتضمن بيانات أساسية (عدد سنوات الخبرة - المؤهل الدراسي - المستوى الإداري).

القسم الثاني يهدف إلى قياس مستوى الثقة التنظيمية (٠) (الثقة الأفقية، الثقة الرئيسية، الثقة في الإدارة العليا)

(٠) تعرفها الباحثة اجرائياً: بأنها سلوكيات إيجابية متوقعة يمكن أن يمارسها أحد الأطراف في سياق علاقات العمل التنظيمية تجاه طرف آخر، فد تكون افقياً مثل: الثقة بين افراد العمل بعضهم البعض، او رأسية والتي تعنى ثقة الأفراد بالمشير المباشر، او الثقة المؤسسية والتي تعنى ثقة جميع الأفراد العاملين في قرارات الإدارة

للمديرين في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية.

القسم الثالث: ويهدف إلى قياس مستوى الأداء الإداري الابتكاري (٣٠) (القدرة على حل المشكلات، سعة الاتصال

الإداري، روح المحافظة، تشجيع ودعم الابتكار) للمديرين في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية.

برجاء التكرم بتحكيم هذه الاستبانة؛ لتحديد:

١ - السلامة العلمية لكل عبارة، من حيث المضمون؛ والصوغ، والقابلية للقياس.

٢ - انتفاء كل عبارة للمحور الذي تبعه.

٣ - اختيار العبارات المناسبة، وحذف غير المناسب منها.

٤ - إضافة أي عبارة ترويحاً مناسبة للمحور.

وذلك وفقاً لما ترونوه؛ علماً بأن توجيهات سعادتكم ستكون محل عنابة، وتقدير،

الباحثة

د. السيدة محمود إبراهيم سعد

قسم الإدارة التربوية وسياسات التعليم

كلية التربية - جامعة الإسكندرية

---

الجامعية بناها في صالح الجامعة. وتعتمد تلك السلوكيات على إعانة الطرف الأول (الشخص الواقع) بصدق المعلومات والأفعال التي يقدمها الطرف الثاني (الموثوق به).

(٣٠) تعرفه الباحثة إجرائياً: بأنه الممارسات أو التصرفات التي يقوم بها المديرين لتبيّن وتطوير ودعم وتطبيق المبادرات والافكار والاساليب والإجراءات والسياسات الإدارية الجديدة وغير المألوفة الخاصة بالعمل الجامعي وذلك من خلال قدرتهم على حل المشكلات، وتحمل نتائج الفشل، وتوسيع الاتصال الإداري، وتشجيع دعم الابتكار. وذلك في ضوء طلاقتهم الفكرية وخبرتهم في العمل داخل الجهاز الإداري الجامعي.

الاسم: .....

الدرجة العلمية: (أستاذ - أستاذ مساعد - مدرس)

الكلية: ..... الجامعة: .....

التخصص: .....

القسم الأول: البيانات الأساسية:

١ - بيانات شخصية:

١ - عدد سنوات الخبرة:

من ٥ إلى أقل من ١٠ سنوات.  أقل من ٥ سنوات.

من ١٠ سنوات إلى أقل من ١٥ سنة.  من ١٥ سنة فيما فوق.

٢ - المؤهل الدراسي:

دراسات عليا (**ماجستير أو دكتوراه**)  مؤهل عالي  مؤهل متوسط.

٣ - المستوى الإداري:

رئيس قسم.  مدير إدارة  مدير عام

٢ - إرشادات الإجابة:

من فضلك ضع علامة (✓) أمام العبارة التي ترى أنها تناسبك في كل من محوري: الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري وتنص على الاستجابات خمسة بدائل للاختيار طبقاً لمقياس ليكرت الخماسي؛ وهي: مرتفعة جداً، مرتفعة، متوسطة، منخفضة، منخفضة جداً، علماً بأن نتائج هذه الاستبانة ستستخدم لأغراض البحث العلمي فقط.

وإذ نشكركم سلفاً على تعاونكم،،،

الباحثة

تعليق المعلم

## القسم الثاني: مستوى الشقة التنظيمية:

| القياس | الصياغة | الانتماء         |              | العبارات   | م     | مُعَادَّةُ الشَّقَّةِ التَّنْظِيمِيَّةِ | مُنْخَضَّةٌ جَدًا | مُنْخَضَّةٌ جَدًا | مُنْسَطَّةٌ | مُنْفَعَةٌ جَدًا |
|--------|---------|------------------|--------------|--|-------|---|-------------------|-------------------|-------------|------------------|
|        |         | غير قابلة للقياس | قابلة للقياس | غير مناسبة   | واسعة | غير مترافق                              | متافق             |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | توجد ثقة متبادلة بين زملائي في العمل.  | ١     |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | يمكن ان اتبادل المعلومات الخاصة مع زملائي ، لأنني اعرف انهم سيتعاملون معها بسرية تامة.     | ٢     |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | اعتمد على زملائي في الحصول على المساعدة إذا واجهتني صعوبات في انجاز العمل.                 | ٣     |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | اعتقد ان زملائي في العمل سيتعاملون معى بإنصاف إذا واجهتني مشكلة في العمل.                  | ٤     |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | استطيع الاعتماد على زملائي في العمل لتنوع مهاراتهم ومعارفهم.                               | ٥     |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | أشعر أن زملائي في العمل يقدمون لي العون والمساعدة لشخصي وليس لتحقيق مكاسب مادية أو معنوية. | ٦     |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | تطابق افعال وتصرفات زملائي افعالهم   | ٧     |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | أشعر ان معظم زملائي يحافظون على وعودهم.  | ٨     |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | يقدم زملائي القدامى النصح والمشورة في بعض الجوانب المتعلقة بالعمل.                         | ٩     |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | أشعر ان احتياجاتي ورغباتي مهمة جدا بالنسبة لزملائي.  | ١٠    |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | يمتلك الغالية العظمى من زملائي الكفاءة في مجال تخصصهم.                                     | ١١    |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | أعتقد أن معظم زملائي يؤدون وظائفهم بصورة جيدة.   | ١٢    |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | يحاول زملائي جاهدين ان يكونوا عادلين في تعاملهم مع الآخرين.                                | ١٣    |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | عبارات اخرى تودون إضافتها:<br>.....  |       |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | أناقش مشرفي المباشر بحرية في مشكلات العمل دون خوف من ان يستخدمها ضدي لاحقا.                | ١٤    |   |                   |                   |             |                  |
|        |         |                  |              | لدى ثقة تامة بان مشرفي المباشر سوف يتعاملون معى بإنصاف.                                    | ١٥    |   |                   |                   |             |                  |

(٠) المقصود بما ت تلك العلاقات التعاونية الإيجابية المتبادلة بين الأفراد العاملين من حيث الاعتماد المتبادل والاشتراك في الأفكار والمعلومات والاتصالات المفتوحة بين جميع الأطراف بما يسهم في تحقيق الأهداف والغايات المشتركة.

(٠) وتعني ثقة الأفراد بالشرف المباشر في العمل من حيث درجة اهتمامه ودعمه وتحفيزه لهم وتلبية احتياجاتهم الشخصية ومحج جهودهم ورفع روحهم المعنوية، بما يمتلكه من مهارات وقدرات تمكنه من انجاز المهام المكلفت بها.

## العلاقة بين الثقة التنظيمية والأداء الابتكاري

| القياس | الصياغة | الانتماء | العبارات  | م  | مُعايير الثقة التنظيمية | متقدمة جداً | متقدمة | متوسطة | متقدمة | متقدمة جداً |
|--------|---------|----------|---|----|-------------------------|-------------|--------|--------|--------|-------------|
|        |         |          |   |    |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | يمكن ان اعتمد على مشرفي المباشر في الحصول على المساعدة إذا واجهتني صعوبات في انجاز اهداف العمل. | ١٦ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أثق بمحترفي المباشر لأنه يعرف دقائق الأمور المتعلقة بالعمل.                                     | ١٧ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أشعر أن مشرفي المباشر يحب للأخرين ما يحب لنفسه.   | ١٨ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | يهتم مشرفي المباشر بمشكلات الآخرين بنفس قدر اهتمامه بمشاكله.                                    | ١٩ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | يسعى مشرفي المباشر دائماً لتعزيز نقاط الاتفاق مع العاملين ويبعد عن نقاط الاختلاف.               | ٢٠ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | يقييمني رئيسى المباشر بطريقة موضوعية.   | ٢١ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | يتجنب رئيسى المباشر انتقادى السلبي باستمرار.  | ٢٢ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أشعر أن رئيسى المباشر عادلاً في معاملته مع الآخرين.   | ٢٣ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أشعر أن رئيسى المباشر لديه المعرفة والخبرة المتعلقة بالعمل المطلوب أجهزه.                       | ٢٤ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | رئيسى في العمل مشهود له بالنجاح فيما يقوم به من أعمال.  | ٢٥ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أشعر بثقة كبيرة في مهارات رئيسى الإدارية.   | ٢٦ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | يمتلك رئيسى الكفاءة العلمية في مجال تخصصه.  | ٢٧ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | يهتم رئيسى باحتياجاته ورغباتي المهنية.  | ٢٨ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | يهتم رئيسى بمناقشة المشكلات التي تواجهني أثناء العمل.   | ٢٩ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | عبارات أخرى ترون إضافتها:   |    |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | .....   |    |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | تحتم الادارة العليا بتحسين اوضاع العاملين بالجامعة.   | ٣٠ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | الادارة العليا بالجامعة جهة موثوقة بما بين الجامعات الأخرى.                                     | ٣١ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | تلزم إدارة الجامعة الصدق والشفافية في عرض البيانات والمعلومات.                                  | ٣٢ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أشعر أن القرارات التي تتخذها الادارة الجامعية في مصلحة العمل والعاملين.                         | ٣٣ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | تطالب إدارة الجامعة بحقوق العاملين إذا هدرت.  | ٣٤ |                         |             |        |        |        |             |
|        |         |          | تقييم إدارة الجامعة باستمرار الأفكار الجديدة.   | ٣٥ |                         |             |        |        |        |             |

(٠) تعني ثقة الأفراد العاملين بأهداف وقرارات الإدارة العليا بالجامعة بما تعكس إيمانهم بأن تلك الأنشطة والقرارات والقواعد التي تضعها الإدارة ستكون في صالح جميع أفراد الجامعة فضلاً عن ذلك مدى تطابق القيم والمبادئ للأفراد والجامعة ودرجة امتلاك الإدارة العليا المهارات والقدرات التي تمكّنها من انجاز أعمالها.

| م  | العبارات   | الانتماء                |                  |         |        |  |  | م<br>عمر<br>الشهادة<br>الثانوية<br>البلدي |
|----|--|-------------------------|------------------|---------|--------|--|--|---|
|    |  | غير<br>قابلة<br>للتقييم | قابلة<br>للتقييم | الصياغة | القياس |  |  |   |
|    |  |                         |                  |         |        |  |  |   |
| ٣٦ | تطبق ادارة الجامعة القوانين والوائح على العاملين بالتساوي.                         |                         |                  |         |        |  |  |   |
| ٣٧ | تمتع ادارة الجامعة فرص ترقية عادلة بما يتناسب مع خبرات ومؤهلات العاملين.           |                         |                  |         |        |  |  |   |
| ٣٨ | تقدّم ادارة الجامعة المساعدة والعون جميع العاملين حتى لو لم يطلبوا منها أي مساعدة. |                         |                  |         |        |  |  |   |
| ٣٩ | اثق في قدرة الجامعة على الوفاء بإلتزامتها واتفاقاتها.                              |                         |                  |         |        |  |  |   |
| ٤٠ | لدى ادارة الجامعة رؤية استراتيجية فيما يخص مصلحة العمل.                            |                         |                  |         |        |  |  |   |
| ٤١ | أشعر أن طريقة إدارة القسم الذي أعمل به إيجابية.                                    |                         |                  |         |        |  |  |   |
| ٤٢ | تطابق الأقوال الصادرة من إدارة الجامعة افعالها.                                    |                         |                  |         |        |  |  |   |
| ٤٣ | تعامل إدارة الجامعة جميع العاملين باحترام ومساواة.                                 |                         |                  |         |        |  |  |   |
| ٤٤ | تسعى إدارة الجامعة لتوسيع الاتصال بينها وبين جميع العاملين سعياً للفهم المشترك.    |                         |                  |         |        |  |  |   |
|    | عبارات أخرى ترون إضافتها:<br>.....   |                         |                  |         |        |  |  |   |

## القسم الثالث: الأداء الابتكاري:

| القياس | الصياغة | الانتماء | العبارات         |              |          | م  | أبعاد الأداء الابتكاري | متقدمة جداً | متقدمة | متوسطة | متقدمة | متقدمة جداً |
|--------|---------|----------|------------------|--------------|----------|--|------------------------|-------------|--------|--------|--------|-------------|
|        |         |          | غير قابلة للقياس | قابلة للقياس | المناسبة |  |                        |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | اطبق مداخل جديدة لحل المشكلات التنظيمية.   | ١                      |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | لدى القدرة على التنبؤ بالمشكلات قبل حدوثها.  | ٢                      |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | اضع مجموعة من البدائل الاستراتيجية اذا حدثت المشكلات المتوقعة.                     | ٣                      |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | ابحث عن الأفكار الجديدة غير المألوفة المرتبطة بمهام وظيفتي.                        | ٤                      |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | ابادر من بين زملائي بتجربة فكرة جديدة او طريقة جديدة في عملي.                      | ٥                      |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | أناقش بمحرية رئيسى المباشر فى أفكارى الجديدة، وإجراءات تفديتها.                    | ٦                      |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | أساعد فى حل أي مشكلة تسبب صعوبات كثيرة للأخرين.                                    | ٧                      |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | استخدام استراتيجية العصف الذهنى لتوليد الأفكار الجديدة حول المشكلات الإدارية.      | ٨                      |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | ارغب في العمل مع المجموعات التي تساهم في حل المشكلات المعقدة.                      | ٩                      |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | لدى القدرة على الإشراف على افراد يميلون إلى الابتكار في العمل.                     | ١٠                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | توجد قنوات اتصال تسمح بتبادل البيانات والمعلومات بين الأقسام والادارات المختلفة.   | ١١                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | استخدم الاتصالات الشخصية في عرض أفكارى الجديدة في مهام عملى                        | ١٢                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | ابذل جهدي للتواصل مع خبراء في نفس تخصصي خارج حدود الإدارة الجامعية التي اعمل بها.  | ١٣                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | أساهم في تقديم تقييم مكتوب حول الأفكار والمقترحات الجديدة المعروضة.                | ١٤                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | اسعى لأن يفوض لي أعمال غير روتينية تشكل تحدياً لي.                                 | ١٥                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | استخدم الاتصالات الشخصية لعرض نفسي في مهام العمل الاختيارية او التطوعية.           | ١٦                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | اتابع أفكارى ومبادراتى التي اعرضها فيما يخص العمل وذلك للحصول على التغذية الراجعة. | ١٧                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | اعقد اجتماعات دورية بالعاملين لبحث المقترفات الجديدة المتعلقة بتطوير العمل.        | ١٨                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | ارغب في أن اعمل مع مجموعات تتسم بالجاذبية.   | ١٩                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | أتحمل نتائج فشل التطبيق المبادرات والمشروعات الجديدة.                              | ٢٠                     |             |        |        |        |             |
|        |         |          |                  |              |          | اتسهال مع الأفراد غير الروتينيين في العمل.   | ٢١                     |             |        |        |        |             |

| القياس | الصياغة | الانتماء | العبارات   | م  | بعاد الأداء الابتكاري | متقدمة جداً | متقدمة | متوسطة | متقدمة | متقدمة جداً |
|--------|---------|----------|--|----|-----------------------|-------------|--------|--------|--------|-------------|
|        |         |          |  |    |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | اتخذ قرارات مهمة في فترات زمنية قصيرة نسبياً.                    | ٢٢ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | اتخذ قرارات مهمة في ضوء كم محدود من البيانات والمعلومات.         | ٢٣ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | احاول تغيير قواعد وسياسات الجامعة غير البناءة.                   | ٢٤ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أنقبل المخاطرة في تنفيذ بعض المهام غير التقليدية المتعلقة بعملي. | ٢٥ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أخصص ميزانية لتنفيذ الأفكار الجديدة التي تتسم بالتجدد.           | ٢٦ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أعين الأفراد الذين يتسمون بالإبداع في المشروعات الهامة بالجامعة. | ٢٧ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | اقدر الأفراد المتميزين في تقارير الأداء الدورية.                 | ٢٨ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | ارصد مكافآت تشجيعية للأفراد ذوى الأداء غير الروتيني.             | ٢٩ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | اقدم المبادرات الجديدة بأسماء أصحابها للمستويات الإدارية العليا. | ٣٠ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | أقوم بتيسير الإجراءات الإدارية لتطبيق الأفكار الجديدة.           | ٣١ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | اقدم التسهيلات المادية والفنية لدعم المبادرات الجديدة.           | ٣٢ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | اعمل الدفع عن افكار الآخرين، والترويج لها.                       | ٣٣ |                       |             |        |        |        |             |
|        |         |          | عبارات أخرى ترون إضافتها:<br>.....                               |    |                       |             |        |        |        |             |

## ملحق (٢)

## قائمة السادة الحكمين (٠)

| مسلسل | الاسم                         | التخصص  |
|-------|-------------------------------|---|
| ١     | د. بشرى إسماعيل أرنؤوط        | أستاذ علم النفس المساعد<br>كلية الآداب - جامعة الزقازيق.                          |
| ٢     | د. ثروت عبد الحميد عبد الحافظ | أستاذ الإدارة والتخطيط التربوي المساعد<br>كلية التربية - جامعة المنصورة.          |
| ٣     | د. السعيد السعيد بدير سليمان  | أستاذ التربية المقارنة والإدارة التعليمية المساعد كلية التربية - جامعة كفر الشيخ. |
| ٤     | د. السيد السيد محمود البحيري  | أستاذ الإدارة والتخطيط التربوي المساعد كلية التربية - جامعة الأزهر.               |
| ٥     | أ. د. سيف الإسلام علي مطر     | أستاذ الإدارة التربوية وسياسات التعليم المتفرغ كلية التربية - جامعة الإسكندرية.   |
| ٦     | د. علي عبد ربه حسين           | أستاذ الإدارة التربوية المساعد كلية التربية - جامعة المنصورة.                     |
| ٧     | د. محمد إبراهيم طه محمد خليل  | أستاذ أصول التربية المساعد كلية التربية - جامعة طنطا.                             |
| ٨     | د. محمد خميس حرب              | مدرس الإدارة التربوية وسياسات التعليم كلية التربية - جامعة الإسكندرية.            |
| ٩     | د. محمد عيد عتريس             | أستاذ التربية المقارنة والإدارة التعليمية المساعد كلية التربية - جامعة الزقازيق.  |

(٠) رتبة أسماء السادة الحكمين أبجدياً.

|   |    |
|---|----|
| أ. د. محمد يوسف حسن   | ١٠ |
| أستاذ الإدارة التربوية وسياسات التعليم المتفرغ كلية التربية - جامعة الإسكندرية. |    |

### ملحق (٣)

#### المقياس في صورته النهائية

تجريي الباحثة بحثاً بعنوان: "العلاقة بين الثقة التنظيمية والأداء الابتكاري لدى مديرى الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية"، وتتطلب إجراءات الدراسة الميدانية قياس مستوى الثقة التنظيمية لدى مديرى الجهاز الإداري بالجامعة، وقياس - ايضاً - مستوى الأداء الابتكاري للفئة نفسها، وتحليل نوع العلاقة الارتباطية بينهما.

ويتكون المقياس من قسمين؛ القسم الأول: يهدف إلى قياس مستوى الثقة التنظيمية (٠٠) (الثقة الأفقيّة، الثقة الرأسية، الثقة في الإدارة العليا) للمديرين في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية.

القسم الثاني: ويهدف إلى قياس مستوى الأداء الإداري الابتكاري (٠٠) (القدرة على حل المشكلات، سعة الاتصال الإداري، روح المحافظة، تشجيع الابتكار، ودعمه) للمديرين في الجهاز الإداري بجامعة الإسكندرية.

١ - عدد سنوات الخبرة:

أكثـر مـن ١٥ سـنة

أقل مـن ١٥ سـنة

(٠٠) تعرفها الباحثة إجرائياً: بأنها سلوكيات إيجابية متوقعة يمكن أن يمارسها أحد الأطراف في سياق علاقات العمل التنظيمية تجاه طرف آخر؛ قد تكون أفقية مثل: الثقة بين أفراد العمل، وبعضهم، أو رأسية تعني: ثقة الأفراد في المشرف المباشر، أو الثقة المؤسسية التي تعني: ثقة جميع الأفراد العاملين في قرارات الإدارة الجامعية بأنماها في صالح الجامعة، وتعتمد تلك السلوكيات على إثبات الطرف الأول (الشخص الواقع) بصدق المعلومات، والأفعال التي يقدمها الطرف الثاني (الموثق به).

(٠٠) تعرفه الباحثة إجرائياً: بأنه الممارسات أو التصرفات التي يقوم بها المديرين؛ لتبني المبادرات، والأفكار، و الأساليب والإجراءات والسياسات الإدارية الجديدة، وغير المألوفة الخاصة بالعمل الجامعي وتطويرها ودعمها وتطبيقها من خلال قدرتهم على حل المشكلات وتحمل نتائج الفشل وتوسيع الاتصال الإداري وتشجيع الابتكار ودعمه، في ضوء طلاقتهم الفكرية، وخبرتهم في العمل داخل الجهاز الإداري الجامعي.

٢ - المؤهل الدراسي:

مؤهل عالي مؤهل متوسط 

٣ - المستوى الإداري:

رئيس قسم مدير إدارة مدير عام 

من فضلك ضع علامة (✓) أمام العبارة التي ترى أنها تناسبك في كل من محوري: الثقة التنظيمية، والأداء الابتكاري وتنص على ذلك خمسة بدائل للاختيار طبقاً لمقياس ليكرت الخماسي؛ وهي: مرتفعة جداً، مرتفعة، متوسطة، منخفضة، منخفضة جداً، علماً بأن نتائج هذه الاستبيانة ستستخدم لأغراض البحث العلمي فقط، والباحثة تشكر سعادتكم حسن تعاؤنكم، وتتمنى لكم دوام التوفيق، والتقدم، والرقي.

أولاً: محور الثقة التنظيمية:

| البعد | م | العبارة  | كثير | منخفضة جداً | منخفضة | متوسطة | مرتفعة | مرتفعة جداً | غير معرف | غير معرف | منخفضة جداً | منخفضة |
|-------|---|--|------|-------------|--------|--------|--------|-------------|----------|----------|-------------|--------|
| ١     |   | توجد ثقة متبادلة بيني، وبين زملائي في العمل.                               |      |             |        |        |        |             |          |          |             |        |
| ٢     |   | اعرف أن زملائي يتعاملون مع ما أقدمه من معلومات خاصة بالعمل؛ بسرية تامة.    |      |             |        |        |        |             |          |          |             |        |
| ٣     |   | اعتمد على زملائي في الحصول على المساعدة إذا واجهتني صعوبات في إنجاز العمل. |      |             |        |        |        |             |          |          |             |        |

الثقة الأفقيّة (●)

(●) المقصود بما: تلك العلاقات التعاونية الإيجابية المتبادلة بين الأفراد العاملين؛ من حيث الاعتماد المتبادل، والاشتراك في الأفكار، والمعلومات، والاتصالات المفتوحة بين جميع الأطراف بما يسهم في تحقيق الأهداف، والغايات المشتركة.

| البعد | م | العبارة   | نـ | جـ | منخفضة |
|-------|---|---|----|----|--------|
|       |   |   |    |    |        |
| ٤     |   | يتعامل مع زملائي بإنصاف؛ عندما تواجهني مشكلة في العمل.                            |    |    |        |
| ٥     |   | اعتمد على زملائي في العمل؛ لتنوع مهاراتهم، وعرافهم.                               |    |    |        |
| ٦     |   | يقدم زملائي في العمل العون، والمساعدة لشخصي؛ وليس لتحقيق مكاسب مادية، ولا معنوية. |    |    |        |
| ٧     |   | أعتقد أن أفعال زملائي، وتصرفاً لهم، تطابق اقوالهم.                                |    |    |        |
| ٨     |   | أشعر أن معظم زملائي يحافظون على وعودهم.   |    |    |        |
| ٩     |   | يقدم زملائي القدامى النصح، والمشورة في بعض الجوانب المتعلقة بالعمل.               |    |    |        |
| ١٠    |   | أشعر أن احتياجاتي، ورغباتي المهنية مهمة بالنسبة لزملائي.                          |    |    |        |
| ١١    |   | تمتلك غالبية زملائي الكفاية في مجال تخصصهم.                                       |    |    |        |
| ١٢    |   | أعتقد أن معظم زملائي يؤدون وظائفهم بصورة جيدة.                                    |    |    |        |
| ١٣    |   | يحاول زملائي - جاهدين - إن يكونوا عادلين في تعاملهم مع الآخرين.                   |    |    |        |

| البعد | م | العبارة   | الثقة<br>الإدارية (●) | منخفضة | متوسطة | مرتفعة | مترتفعة | منخفضة | متوسطة | منخفضة | متوسطة |
|-------|---|---|-----------------------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|
| ١٤    |   | اناقش مشرفي المباشر بحرية في مشكلات العمل دون خوف من أن يستخدمها ضدي لاحقا.               |                       |        |        |        |         |        |        |        |        |
| ١٥    |   | يتعامل مع مشرفي المباشر بإنصاف إذا واجهتني مشكلة في العمل.                                |                       |        |        |        |         |        |        |        |        |
| ١٦    |   | اعتمد على مشرفي المباشر في الحصول على المساعدة ؛ إذا واجهتني صعوبات في إنجاز أهداف العمل. |                       |        |        |        |         |        |        |        |        |
| ١٧    |   | أثق في مشرفي المباشر؛ لأنّه يعرف دقائق الأمور المتعلقة بالعمل.                            |                       |        |        |        |         |        |        |        |        |
| ١٨    |   | أشعر أن مشرفي المباشر يحب للأخرين ما يحب لنفسه.   |                       |        |        |        |         |        |        |        |        |
| ١٩    |   | يعني مشرفي المباشر بمشكلات الآخرين بنفس قدر عنايته بمشكلاته.                              |                       |        |        |        |         |        |        |        |        |
| ٢٠    |   | يسعى مشرفي المباشر -دائما- إلى تعزيز نقاط الاتفاق مع العاملين، ويبتعد عن نقاط الاختلاف.   |                       |        |        |        |         |        |        |        |        |
| ٢١    |   | يقيّمي رئيسي المباشر بطريقة موضوعية.  |                       |        |        |        |         |        |        |        |        |
| ٢٢    |   | يتجنب رئيسي المباشر توجيه انتقادات سلبية -باستمرار- لطريقة إنجازي العمل.                  |                       |        |        |        |         |        |        |        |        |

(●) تعني ثقة الأفراد في المشرف المباشر في العمل؛ من حيث درجة عنايته. ودعمه، وتحفيزه إياهم، وتلبية احتياجاتهم المهنية، ومدح جهودهم. ورفع روحهم المعنوية، ومعاملتهم بعدلة، وإنصاف؛ بما يمتلكه من مهارات. وقدرات تمكّنه من إنجاز المهام المكلّف إليها.

| البعد  | م  | العبارة   | د | د | د | د | د | د | د |
|--|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
|  | ٢٣ | أشعر ان رئيسي المباشر لديه المعرفة، والخبرة المتعلقةين بالعمل المطلوب إنجازه. |   |   |   |   |   |   |   |
|  | ٢٤ | رئيسي في العمل مشهود له بالنجاح فيما يؤديه من اعمال.                          |   |   |   |   |   |   |   |
|  | ٢٥ | أشعر بشقة كبيرة في مهارات رئيسي الإدارية.                                     |   |   |   |   |   |   |   |
|  | ٢٦ | يمتلك رئيسي الكفاية العلمية في مجال تخصصه.                                    |   |   |   |   |   |   |   |
|  | ٢٧ | يهتم رئيسي المباشر بتحقيق احتياجاتي، ورغباتي المهنية.                         |   |   |   |   |   |   |   |
|  | ٢٨ | يعني رئيسي بمناقشة المشكلات التي تواجهني في أثناء العمل.                      |   |   |   |   |   |   |   |
|  | ٢٩ | تعني الإدارة العليا بتحسين أوضاع العاملين بالجامعة.                           |   |   |   |   |   |   |   |
|  | ٣٠ | الإدارة العليا بالجامعة جهة موثوق فيها بين الجامعات الأخرى.                   |   |   |   |   |   |   |   |
| الثقة<br>برئـ<br>سـ الـادـ<br>ارـ العـلـىـ (●) | ٣١ | تلزم ادارة الجامعة الصدق، والشفافية في عرض البيانات، والمعلومات.              |   |   |   |   |   |   |   |
|  | ٣٢ | أشعر أن القرارات التي تتخذها الإدارة الجامعية في مصلحة العمل، والعاملين.      |   |   |   |   |   |   |   |
|  | ٣٣ | تقييم إدارة الجامعة - باستمرار الأفكار الجديدة.                               |   |   |   |   |   |   |   |

(●) تعنى ثقة الأفراد العاملين في اهداف الإدارة العليا بالجامعة، وقراراتها، والقواعد في صالح جميع العاملين بالإدارة الجامعية، فضلا عن مدى تطابق القيم، والمبادئ للأفراد والإدارة الجامعية، ودرجة امتلاك الإدارة العليا المهارات، والقدرات التي تمكّنها من إنجاز أعمالها.

| البعد | م | العبارة   | نـ | نـ | نـ | نـ | نـ | منخفضة |
|-------|---|---|----|----|----|----|----|--------|
| ٣٤    |   | تطبق ادارة الجامعة القوانين، وللواائح على العاملين بالتساوي.                                  |    |    |    |    |    |        |
| ٣٥    |   | تمنح إدارة الجامعة فرص ترقية عادلة؛ بما يتناسب مع خبرات العاملين، ومؤهلاتهم.                  |    |    |    |    |    |        |
| ٣٦    |   | تبادر إدارة الجامعة بتقديم المساعدة، والعون لجميع العاملين؛ حتى لو لم يطلبوا إليها أي مساعدة. |    |    |    |    |    |        |
| ٣٧    |   | اثق في قدرة الجامعة على الوفاء بالتزاماتها، واتفاقاتها.                                       |    |    |    |    |    |        |
| ٣٨    |   | أعتقد أن إدارة الجامعة تمتلك رؤية استراتيجية؛ فيما يخص مصلحة العمل.                           |    |    |    |    |    |        |
| ٣٩    |   | تطابق التصريحات الصادرة من قيادات إدارة الجامعة واقع العمل الفعلي.                            |    |    |    |    |    |        |
| ٤٠    |   | تعامل إدارة الجامعة جميع العاملين باحترام، وتقدير.  |    |    |    |    |    |        |
| ٤١    |   | تسعى إدارة الجامعة إلى توسيع الاتصال بينها، وبين جميع العاملين؛ سعياً للفهم المشترك.          |    |    |    |    |    |        |

## ثانياً: محور الأداء الابتكاري:

| البعد | م | العبارة   | الى | منخفضة | منخفضة | متوسطة | مرتفعة | مرتفعة | الى | منخفضة |
|-------|---|---|-----|--------|--------|--------|--------|--------|-----|--------|
| ١     |   | اطبق مداخل جديدة لحل المشكلات التنظيمية.                          |     |        |        |        |        |        |     |        |
| ٢     |   | لدي القدرة على التنبؤ بالمشكلات قبل حدوثها.                       |     |        |        |        |        |        |     |        |
| ٣     |   | اضع مجموعة من البديل الاستراتيجية؛ إذا حدثت المشكلات المتوقعة.    |     |        |        |        |        |        |     |        |
| ٤     |   | ابحث عن الأفكار الجديدة غير المألوفة المرتبطة بمهام وظيفتي.       |     |        |        |        |        |        |     |        |
| ٥     |   | ابادر -من بين زملائي - بتجربة فكرة جديدة، أو طريقة جديدة في عملي. |     |        |        |        |        |        |     |        |
| ٦     |   | اناقش رئيسي المباشر -بحريه- في أفكارى الجديدة، وإجراءات تنفيذها.  |     |        |        |        |        |        |     |        |
| ٧     |   | اساعد في حل أي مشكلة تسبب صعوبات كثيرة للأخرين.                   |     |        |        |        |        |        |     |        |
| ٨     |   | ارغب في العمل مع المجموعات التي تسهم في حل المشكلات المعقدة.      |     |        |        |        |        |        |     |        |
| ٩     |   | لدي القدرة على الإشراف على أفراد يميلون إلى الابتكار في العمل.    |     |        |        |        |        |        |     |        |

القدرة على حل المشكلات

| البعد | م | العبارة   | نحو | منخفضة | متوسطة | مرتفعة | مرتفعة | نحو | منخفضة |
|-------|---|---|-----|--------|--------|--------|--------|-----|--------|
| ١٠    |   | توجد قنوات اتصال تسمح بتبادل البيانات، والمعلومات بين الأقسام، والادارات المختلفة.  |     |        |        |        |        |     |        |
| ١١    |   | أستخدم الاتصالات الشخصية في عرض أفكاري الجديدة في مهام عملي.                        |     |        |        |        |        |     |        |
| ١٢    |   | ابذل جهدي للتواصل مع خبراء في نفس تخصصي خارج حدود الإدارة الجامعية التي اعمل بها.   |     |        |        |        |        |     |        |
| ١٣    |   | اسهم في تقديم تقييم مكتوب حول الأفكار، والمقترنات الجديدة المعروضة من قبل العاملين. |     |        |        |        |        |     |        |
| ١٤    |   | اسعى الى ان تفوض إلى اعمال غير روتينية تشكل تحديا لقدراتي.                          |     |        |        |        |        |     |        |
| ١٥    |   | أستخدم الاتصالات الشخصية لعرض نفسي في مهام العمل الاختيارية أو التطوعية.            |     |        |        |        |        |     |        |
| ١٦    |   | اتابع افكري، ومبادراتي التي اعرضها؛ فيما يخص العمل للحصول على التغذية الراجعة.      |     |        |        |        |        |     |        |
| ١٧    |   | اعقد اجتماعات دورية بالعاملين؛ لبحث المقترنات الجديدة المتعلقة بتطوير العمل.        |     |        |        |        |        |     |        |
| ١٨    | ـ | ارغب في ان اعمل مع مجموعات تتسم بالإقدام، والمخاطرة.                                | ـ   |        |        |        |        |     |        |

معنفة  
الأداء  
بأبي

ـ

| البعد | م  | العبارة   | الكلمة | معنى الكلمة |
|-------|----|---|--------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|       | ١٩ | التحمل نتائج فشل تطبيق المبادرات، والمشروعات الجديدة.                       |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢٠ | اتساحل مع الأفراد ذوي الأداء غير التقليدي في العمل.                         |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢١ | اتخذ قرارات مهمة في فترات زمنية قصيرة نسبياً.                               |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢٢ | اتخذ قرارات مهمة في ضوء كم محدود من البيانات، والمعلومات.                   |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢٣ | أحاول تغيير قواعد الجامعة، وسياساتها غير البناءة.                           |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢٤ | التحمل المسئولية الإدارية في تنفيذ بعض المهام غير التقليدية المتعلقة بعملي. |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢٥ | أخصص ميزانية لتنفيذ الأفكار الجديدة التي تتسم بالتحدي.                      |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢٦ | أعين الأفراد الذين يتسمون بالأبداع في المشروعات المهمة بالجامعة.            |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢٧ | اقدر الأفراد المميزين في تقارير الأداء الدورية.                             |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢٨ | أرصد مكافآت تشجيعية للأفراد ذوي الأداء غير الروتيني.                        |        |             |             |             |             |             |             |             |             |
|       | ٢٩ | اقدم المبادرات الجديدة بأسماء اصحابها للمستويات الادارية العليا.            |        |             |             |             |             |             |             |             |             |

تنمية الأفكار ودعمها

## العلاقة بين الثقة التنظيمية والأداء الابتكاري