التحكم في الأنا وبعض متغيرات الشخصية في مرحلة المراهقة المتأخرة

د / عواطف حسين طالم طالم
كلية الآداب . جامعة الزقازيق

يعتبر التحكم في الأنا عاملاً أساسياً لتنظيم سلوك الفرد وتأجيل إشباعاته المختلفة ، حيث يعتبر انجازاً للتطور السيكلوجي للانسان (١ : ١٠٤١) ، وقد وضع إريكسون (Erikson , 1963) أسس التحكم في الأنا في إطار نظرية الأنا التحليلية والخاصة بالنمو النفسي والاجتماعي وقد نظر إليه بوصفها مطلب نفسي إجتماعي يميز مرحلة المراهقة ، وقد كان محور إهتمامه هو نمو الأنا والقدرة على التحكم فيها أكثر من أي مظاهر أخرى للنمو في مرحلة المراهقة نظراً لأنها مؤشراً حقيقياً للتوافق النفسي والأجتماعي لدى الفرد (٩ : ١٠٣) .

ويرى بلوك وبلوك (Block,j,Block,r,1980) أن درجة التحكم في الأنا ثابتة إلى حد كبير في مرحلة المراهقة المتأخرة ، فالشخص الذى لديه الأنا قوية يكون ماهراً في إيجاد الطرق المختلفة لإزالة العقبات والضغوط الناشئة عن المواقف الجديدة التي يتعرض لها ، حيث تكون لديه القدرة على التحكم فيها ، ومرحلة المراهقة المتأخرة تتسم بالثبات والاستقرار النفسي وتكون القدرة على التحكم في الأنا مرتفعة لدى بعض المراهقين ، وقد يتسم الأبناء فى هذه المرحلة ببعض السمات الشخصية التى تسهم فى التحكم في الأنا ومنها التروى والتأمل ، والكفاية الشخصية ، والاستقلال ، وتأجيل الاشباع ، ومقاومة الأوهام (أو التخيلات)والقدرة على تنظيم السلوك بصورة طبيعية أو اجبارياً عندما يكون تحت ضغط بيئية معينة ولذلك فإن الأفراد ذوى القدرات المرتفعة على التحكم فى الأنا يتسمون بالإنبساطية والمرونة والتروى فى مواجهة المواقف الإحباطية أما ذوى القدرة المنخفضة فإنهم أكثر انطوائية وتمركز حول الذات بل وأكثر عدوانية (٦ : ٣٩ - ٦٤) .

فالأنا القوية هى التى تستطيع أن تتحكم فى ضغط الدوافع الداخلية وتدرك وجودها وحاجتها للإشباع كما يدرك أيضاً ظروف البيئة الخارجية ومعايير المجتمع ومايفرضه من أوامر ونواهى للسلوك ذات صلة مباشرة أو غير مباشرة بالدوافع الأولية وبالتالي فهو لديه القدرة على التحكم فى إشباعها أو يتصدى لإحباط نشاطها (٤ : ٦٩) .

وهناك العديد من المتغيرات المعرفية التى تؤثر فى التحكم فى الأنا وضبط النفس لدى الفرد منها درجة ذكاء الفرد ، والاهواك ، والتفكير ، والتحصيل الدراسي ، ويرى فوندر (Finder) أن هناك فروق فردية فى التحكم والتأجيل الإرادي المؤثر للإشباع (١٧ : ٣٥٨ - ٣٦٧) .

ولكن يتأثر التحكم فى الأنا ببعض متغيرات الشخصية غير السوية مثل العدوانية وسوء تنظيم السلوك والاندفاع وعدم التروى والإحباط وعدم القدرة على التنظيم الذاتى وظهور المشكلات السلوكية الناتجة عن مشكلات ضبط النفس (١٠ : ١٠٥٥ - ١٠٦١) .

فالتحكم فى الأنا يقوم على تشكيل معقد يتكامل تدريجياً من المكونات الأساسية الآتية حاجات فطرية ، دوافع سيكلوجية ، وطاقات على مستوى مرتفع من الكفاءة ، واستخدام ليكانيزمات الدفاع باتقان ، وإعلاءات ناجحة ، وأدوار ثابتة ، فالتحكم فى الأنا هى النقطة التى يستطيع المراهق أن يتقدم فيها بثقة ليدخل المجتمع ويضطلع بمسئوليات الراشد ، فالاستقرار النفسي والانفعالى فى مرحلة المراهقة ودخول الفرد فى مرحلة الرشد بما فيها من مجموعة من القدرات والمشاعر والأدوار والتوقعات الاجتماعية المتزايدة التى ترتبط ببعض متغيرات الشخصية لدى المراهق ، سوف يؤدى إلى التحكم فى الأنا بكفاءة عالية (٩ : ١٩٥) .

فالفرد الذى يتسم بالتحكم فى الأنا تكون مدركاته واضحة ودافعيته بالنسبة لنفسه وللعالم الخارجى فهو القدرة على التعامل بنجاح مع البيئة والقدرة على أن يعيش الفرد وفق قرارات محددة أو خطط موضوعية ، والقدرة على ضبط الإنفعالات (١٨ : ٢٤) .

فالأفراد ذوى عدم القدرة على التحكم فى الأنا لديهم إختلال فى تنظيم السلوك وخاصة بالنسبة للمراهقين ويعانون من إختلال فى الوظائف السيكلوجية المختلفة وغير قادرين على تأجيل الإشباع بل ومتمردين وليس لديهم القدرة على التنبؤ وتقبل الذات (١٥ : ٦٨٧ - ٦٩٦) .

ولكن تأخير السلوك وتأجيل الإشباعات المختلفة لفترة طويلة قد يتضمن المرونه والتحكم فى الذات كما أنه قدرة على التكيف حيث يتسم الفرد بالمهارات الإيجابية التى تساعد على تأجيل إشباعاته وخاصة فى المواقف التى تحتوى على مثيرات قوية تتطلب الإشباع الفورى ولهذا فإن التحكم فى الأنا يرتبط بدرجة كبيرة بمسيرة المواقف الإحباطية والضغط فى مرحلة المراهقة المتأخرة (١٠ : ١٠٥٥ - ١٠٦١)

مشكلة الدراسة : تتلخص مشكلة الدراسة فى التساؤلات الآتية :

١- هل توجد علاقة إرتباطية بين التحكم فى الأنا وبعض متغيرات الشخصية ؟

٢- هل يوجد تأثير للتفاعل الثنائى بين الجنس وبعض متغيرات الشخصية فى التحكم فى الأنا ؟

٣- هل يختلف البناء العاملى لمرتفعى ومنخفضى التحكم فى الأنا فى بعض متغيرات الشخصية ؟

أهمية الدراسة :

وترجع أهمية الدراسة أن مرحلة الجامعة هى مرحلة الإزدهار وإثبات الذات وتحمل المسئولية ، حيث يتضح التحكم فى الأنا فى هذه المرحلة عن أى سن أخرى ، فالأصغر فى مرحلة عدم الاستقرار على هدف ، والمتقدم يستطيع التحكم فى بعض متطلباته الشخصية ، فالالتحاق بالجامعة يعد مرحلة تحول هامة فى حياة كثير من المراهقين حيث يمثل الانتقال من المرحلة الثانوية إلى الجامعية فترة نمو نفسي وإجتماعى هامة ، حيث يسهم المناخ الجامعى السائد فيها بدور هام فى نمو القدرة على التحكم فى الأنا ، والقيام بدور نشط وفعال بما يتفق مع ذاته ومع يرغب تحقيقة فى مجتمع الكبار ، حيث يحاول الفرد تأكيد هويته ولايتحقق ذلك إلا من خلال توافر بعض السمات الشخصية التى تساعده على التحكم فى الأنا مثل الكفاية الشخصية والإعتماد على النفس والتمتع بدرجة عالية من الثبات الإنفعالى ، كما ترجع أهمية هذه الدراسة فى حدود علم الباحثة إلى أنه لاتوجد دراسة عربية قد تصدت لبحث أثر متغيرات الشخصية فى التحكم فى الأنا فى مرحلة المراهقة المتأخرة .

مصطلحات الدراسة :

التحكم فى الأنا : هو القدرة على تأجيل الإشباع وإحتواء الفرد للكثير من سلوكياته فى حدود المشبعات ، بحيث يأخذ على عاتقه التحكم فى السلوك بمهارة وكفاءة فى محيط المثيرات المهيأة فى الواقع ليحصل على نتائج إيجابية فى الحياة (١٠ : ١٠٥٥ - ١٠٦١) .

متغيرات الشخصية : يرى " رونر " Rohner أن هناك زملة صفات شخصية تصاحب الفرد وهذه الصفات هى كالتالى :

١- الاعتمادية : Dependence

ويقصد بها الاعتماد النفسي لشخص على شخص أو أشخاص آخرين ينشد لديهم الأمن والتشجيع أو العطف أو الإرشاد ، وتبدو الاعتمادية فى سلوك الكبار فى سعيهم المتكرر للحصول على عطف وحنان وتأييد واستحسان واسترشاد الآخرين وبصفة خاصة ذوى الأهمية لدى الفرد كأصدقائه وأفراد أسرته .

٢- التجاوب الانفعالي Emotional Responsiveness :

وتشير هذه الصفة إلى قدرة الفرد على التعبير بصراحة وتلقائية وحرية عن انفعالاته تجاه الآخرين .

٣- العداء / العدوان Hostility / Aggression

ويقصد بالعداء Hostility شعور داخلى بالغضب موجه نحو الذات أو نحو شخص أو موقف ما ، ويتم التعبير عنه ظاهرياً فى صورة عدوان Aggression ويعرف العدوان على أنه أى سلوك أو فعل يقصد به إيقاع الأذى أو الضرر بشخص ما أو شيئ ما ، وقد يوجه العدوان أحياناً نحو الذات .

٤- تقييم الذات Self - Evaluation

تقدير الذات – الكفاية الشخصية (Self - Esteem - Self - Adequacy) يرى " روتر " أن تقييم الذات يقع فى بعدين مترابطين هما : أ – تقدير الذات ب– كفاية الذات

أ– : تقدير الذات :

ويقصد به تقييم الفرد لذاته بصفة عامة فيما يتعلق بأهميتها وقيمتها ويشير التقدير الإيجابى للذات إلى مدى قبول الفرد لذاته وإعجابه بها وإدراكه لنفسه على أنها ذات قيمة وجدير باحترام الآخرين ، أما التقدير السلبى للذات فيشير إلى عدم قبول المرء لنفسه وخيبة أمله فيها وتقليله من شأنها وشعوره بالنقص عند مقارنته بالآخرين ، وغالباً مايرى الفرد نفسه فى هذه الحاله على أنها ليست لها قيمة أو أهمية .

ب- : الكفاية الشخصية Self - Adequacy

ويقصد بها تقييم الفرد لذاته فيما يتعلق بمدى كفاءته وكفايته للقيام بالمهام العادية وبشكل مناسب ، وبمدى قدراته فى التغلب على المشكلات اليومية ، والوفاء بحاجاته ومتطلباته بشكل يرضى عنه ، كما يشير الشعور بالكفاية إلى إدراك الفرد لذاته على أنه كفء وقادر على معالجة الأمور وأنه ناجح أو قادر على النجاح فيما يعرض له من أمور أو يضطلع به من مهام ، فهو شخص واثق بنفسه بأنه كفء من الناحية الاجتماعية .

٥- النظرة للحياة World View

ويقصد بها تقييم الفرد للحياة بصفة عامة وللكون من حوله ، إما على أنه مكان آمن طيب غير مهدد أو مكان منذر ملىء بالخطر والشك والتهديد وعدم اليقين ، ويشير مفهوم النظرة للحياة عموماً إلى تصور الفرد ومشاعره تجاه الطبيعة الأساسية للحياة .

٦- الثبات الانفعالى Emotional Stability

ويقصد به مدى استقرار الحالة المزاجية للشخص ومدى قدرته على مواجهة الفشل والنكسات والمشكلات ومصادر التوتر الأخرى ويأمل قدر من الإحباط والانزعاج والشخص الثابت إنفعالياً هو من يستطيع الاحتفاظ بضبط النفس فى مواجهة التوتر الانفعالى البسيط ، كذلك فهو لايغضب أو يستثار بسهولة ، وتتصف حالته المزاجية بالثبات والاستقرار إلى حد كبير .

البحوث والدراسات السابقة :

وهناك بعض البحوث والدراسات السابقة التى إهتمت بالتحكم فى الأنا وعلاقتها ببعض متغيرات الشخصية ومن هذه الدراسات دراسة ميلدرد وجورمى (Mildred,D,jeromess,1968) عن التحكم فى الأنا والتوقف عن التدخين والتى تكونت من ٣٥٤ من خريجى الجامعات منهم ٢٥٢ عينة تجريبية ، ٧٢ عينة ضابطة وقد تراوحت الأعمار ما بين ٢٥ : ٤٤ سنه ، وقد أوضحت النتائج أن المدخنين الذين إمتنعوا عن التدخين أكثر قدرة على التحكم فى الأنا ومقاومة اللذات من غير المدخنين كما تبين أن الممتنعين عن التدخين أوضحوا فعالية أكبر فى التغلب على القلق وكانوا أكثر قدرة على بذل الجهد وإستجاباتهم الانفعالية متزنة إلى حد ما (١٤ : ٢٧- ٣٣) .

وقد قام بويل وفيكتور (Paul ,T, Victor,p,1972) بدراسة عن نمو التحكم فى الأنا من خلال القيام ببعض الأنشطة العقلية ، حيث أجريت الدراسة على ٥٢ فرداً تتراوح أعمارهم مابين ١٣ : ١٦ سنه وقد إستخدم فيها مقياس الأنا العليا ومقياس الأنشطة العقلية وقد أظهرت النتائج وجود علاقة إرتباطية بين الأنا العليا والتحكم فى الأنا وقد أوضحت النتائج أنه توجد علاقة بين التحكم فى الأنا والتفكير الابتكارى والأنشطة الابداعية نظراً لأنها تسهم فى تطور التحكم فى الأنا كما وجد أن التحكم فى الأنا يرتبط بدلالة إحصائية بالصلابة والمرونة (١٦ : ٢٧١ - ٢٧٤) .

وفى دراسة لويس وباتريك (Luis,R,Patrick,1975) والتى يهدف فيها إلى معرفة العلاقة بين مفهوم الذات والتحكم فى الأنا والتوافق النفسي والمعايير المختلفة للدفاع عن النفس ، وقد أوضحت النتائج أنه توجد علاقة إيجابية بين إنخفاض تقدير الذات وحالة وسمة القلق كما وجدت علاقة سالبة بين التحكم فى الأنا وحالة وسمة القلق والاندفاعية ، كما وجدت علاقة بين التحكم فى الأنا والتوافق النفسي كما وجدت فروق بين الذكور والإناث فى التحكم فى الأنا لصالح الإناث (١٢: ٢٧٣ - ٢٨١) .

وقد أوضحت دراسة شارلز (Charles , 1976) عن الخطر المدرك والشخصية والتى أجريت على ١٢٧ من طلاب الجامعة إلى أنه توجد علاقة إرتباطية سالبة بين التحكم فى الأنا والخطر المدرك والانطوائية وعلاقة موجبة بين التحكم فى الأنا وتقدير الذات والصلابة والمرونة والانبساطية لدى طلاب الجامعة ، كما وجدت فروق بين الذكور والاناث فى متغيرات الشخصية كالاعتمادية وإنخفاض تقدير الذات لدى الاناث كما حصل الذكور على درجات مرتفعة فى العدوانية وضغوط الحياة (٧ : ٩٥ - ١٠٠).

وفى دراسة وليم وروبرت (William,L,Robert,H,1981) عن التحكم فى الأنا والسلوك الاجرامى والتى إستخدمت فيها مقياس مينسوتا المتعدد الأوجه للشخصية ومقياس التحكم فى الأنا وقائمة كاليفورنيا للشخصية وقد تكونت عينة الدراسة من ١٠٠ من الشباب المنحرف والذين تتراوح أعمارهم ما بين ١٩:٢٩ سنه وقد أوضحت النتائج أنه توجد علاقة إرتباطية بين التحكم فى الأنا والكفاءة الاجتماعية والنضج الاجتماعى والأخلاقى ، كما تبين أن المجرمين والمنحرفين يعانون من إنخفاض فى التحكم فى الأنا وسوء التوافق النفسى والاجتماعى (١٩ : ١٧٩ - ١٨٤) .

وقد قام كل من دافيد وجاك (David,F,Jack,B,1989) بدراسة عن دور ضبط الأنا ومقاومتها ومتغيرات الشخصية فى تأجيل الاشباع عند المراهقين ، وقد تكونت عينة الدراسة من ١٠٤

من الذكور والاناث فى جامعة كاليفورنيا وقد أوضحت النتائج أن الذكور أكثر قدرة على التحكم فى الأنا من الأناث وأن الأفراد ذوى التحكم فى الأنا لديهم القدرة على تاجيل إشباعتهم وشخصياتهم تتسم بالمسئولية وبأنهم منتجين يهتموا بالأمور الثقافية وقد وجدت علاقة قوية بين التحكم فى الأنا ومتغيرات الشخصية لكل من الجنسين ، وقد فسرت النتائج على أن التحكم فى الأنا هو إنعكاس قوى للقدرات المهارية والمعرفية على التحكم فى السلوك والقدرة على التكيف مع المواقف التى تحتوى على عوامل دافعية مثيرة لتنشيط السلوك (٨ : ١٠٤١ - ١٠٥٠) .

وقد أجرى كل من مارك وكيكى (Mark,Kiki,1990) بدراسة عن متغيرات الشخصية باستخدام M.M.P.I وعلاقتها بالسلوك التفاعلى بين الطفل والأم وقد استخدم مقياس التحكم فى الأنا لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم مابين ٧:٨ سنوات حيث أظهرت النتائج أن الاناث أحرزوا درجات عالية فى التحكم فى الأنا ، كما وجدت علاقة قوية بين الثبات الانفعالى والتحكم فى الأنا لدى الطفل والمراهق معا، كما وجد أن التفاعل اللفظى الايجابى يرتبط بدلالة إحصائية بالتحكم فى الأنا لدى الأطفال (١٣ : ٨٩٩ - ٩٠٤) .

وفى دراسة جونى (June,s,1991) والتى أجريت على ٤١ من المراهقين الذين تتراوح أعمارهم ما بين ١٣ : ١٥ سنه والتى إستخدم فيها مقياس التحكم فى الأنا ومقياس العلاقات الوالدية حيث وجدت علاقة إيجابية بين التحكم فى الأنا والقدرة على حل الصراعات والمساندة الاجتماعية والاستقرار الأسرى ، كما وجد أن الأسر غير الآمنه تمثل تهديداً كبيراً على قوة القدرة على التحكم فى الأنا كما أن العلاقة العاطفية الوجدانية الوثيقة بين الطفل وأحد الوالدين قد تؤدى إلى التحكم فى الأنا (٨ : ٢١ - ٤٥) .

فروض الدراسة :

بناء على نتائج الدراسات السابقة وفى ضوء الإطار النظرى للبحث أمكن إستنتاج إجابات محتمله على ما أثير من تساؤلات فى مشكلة البحث ويمكن صياغتها كما يلى :

١- توجد علاقة إرتباطية بين التحكم فى الأنا وبعض متغيرات الشخصية .

٢- يوجد تأثير للتفاعل الثنائي بين الجنس وبعض متغيرات الشخصية على التحكم فى الأنا .

٣- يختلف البناء العاملى لمرتفعى ومنخفضى التحكم فى الأنا فى بعض متغيرات الشخصية .

خطة الدراسة

أولاً : العينة :

لما كان الهدف من الدراسة الحالية هو دراسة التحكم فى الأنا وعلاقته ببعض متغيرات الشخصية فى مرحلة المراهقة المتأخرة فقد تم إختيار عينة الدراسة من طلاب الفرقة الأولى بجامعة الزقازيق من كليات الهندسة والآداب والتجارة وقد تكونت عينة الدراسة من ٩٠ من الاناث ، ١٢٠ من الذكور وقد تراوحت الأعمار ما بين ١٨ : ٢٠ سنه بمتوسط عمرى قدره ١٩,٢ وإنحراف معيارى قدره ٠,٨١ وذلك بالنسبة لعينة الذكور أما بالنسبة لعينة الإناث فكان المتوسط العمرى ١٨,٨٩ والإنحراف المعيارى قدره ٠,٨٩.

الأدوات : تتكون أدوات الدراسة الحالية مما يلى :

١- إستمارة المستوى الاجتماعى الاقتصادى للأسرة : إعداد كمال دسوقى ، محمد بيومى خليل ١٩٨٤ م . (١ : ١٨) وتتميز هذه الإستمارة بأنها تراعى الأبعاد الآتية كمقياس للمستوى الاجتماعى الاقتصادى ، الاجتماعى : الوسط الاجتماعى - المستوى التعليمى للوالدين، وموزعاً المستوى الاجتماعى الاقتصادى إلى سبع مستويات متدرجة (منخفض جداً - منخفض - دون المتوسط - متوسط - فوق المتوسط - مرتفع - مرتفع جداً) كما يتمتع المقياس بدرجة مناسبة من الصدق والثبات وقد إستخدم المقياس فى الدراسة الحالية لتحقيق التجانس بين عينة الدراسة من الذكور والإناث بحيث يتم ضبط المستوى الاجتماعى والاقتصادى حيث كانت عينة الدراسة من مستويات إجتماعية وإقتصادية متوسطة .

٢- مقياس التحكم فى الأنا :

وهو من إعداد دافيد فوندر (Funder,D,C,1989) (١٠ : ١٠٥٥ - ١٠٦١) ويهدف هذا المقياس إلى معرفة مدى قدرة الفرد على التحكم فى ذاته عند وجود مثيرات بيئية قد تستدعى الاشباع والمقياس يتكون من ١٠٠ عبارة والدرجة المرتفعة على المقياس تعنى القدرة على التحكم فى الأنا والدرجة المنخفضة تعنى عدم القدرة على التحكم فى الأنا والدرجة المتوسطة تعنى مقاومة الأنا .

وقد قامت الباحثة بترجمة المقياس وعرضه على متخصصين فى اللغة الانجليزية ومراجعة الترجمة وقد تم إجراء التعديلات المناسبة حتى يتطابق الأصل العربى مع الأجنبى .

وقد قامت الباحثة بتقنين المقياس على عينة قدرها ١٥٣ من طلاب الجامعة (٩٠ ذكور + ٦٣ إناث) وقد تم حساب الثبات باستخدام معامل ألفا لكرونباخ فكان معامل الثبات ٠,٨٥ كما تم حساب الثبات باستخدام الاتساق الداخلى فتراوحت معاملات الارتباط بين ٠,١٦ ، ٠,٤٥ وكلها دالة عند مستوى ٠,٠١ فيما عدا أربع عبارات فكانت دالة عند مستوى ٠,٠٥ ، وقد تم حذف بعض العبارات غير الدالة إحصائيا وهى العبارات أرقام ١٣،١٨،١٩،٣٥،٣٩،٤٢،٤٨،٥٣،٥٤،٦٩،٧٨،٨٠،٨٥،٨٩،٩٠،٩٤،١٠٠.

وقد تم حساب الصدق بالمقارنة الطرفية بين الارباعى الأدنى وهو ٢٥٨ فاقل ، ٢٧٪ من الارباعى الأعلى وهو من ٢٧٨ فأعلى وكان متوسط الأدنى ٢٤٦,٦٧ والإنحراف المعيارى ١٠,٥٤ ومتوسط الأعلى ٢٧٧,٦٠ والإنحراف المعياري ٨,٢٤ وبحساب قيمة ت فكانت ٢٠,٧٨ وهى دالة عند مستوى ٠,٠١ مما يدل على صلاحية المقياس على عينة الدراسة ، وقد أصبح المقياس فى صورته النهائية بعد حساب الثبات والصدق ٨٣ عبارة .

إستبيان تقدير الشخصية :

يرمز لهذا الإستبيان (أ.ت.ش) للكبار (لرونالد ب رونو) ترجمته وأعدته للعربية ممدوحة سلامة ،١٩٨٦، وهو أداة للتقرير الذاتى أعد بهدف الحصول على تقدير كمى لكيفية إدراك ورؤية الفرد لنفسه فيما يتعلق بسبعة خصائص شخصية (٥) .

ويتكون الأستبيان من ٦٣ عبارة موزعة بالتساوى على المقاييس الفرعية الخاصة بالاستبيان،بواقع تسعة عبارات لكل مقياس فرعى من مقاييسه الفرعية السبعة وهى كالتالى : العدوان / العداء ، الاعتمادية ، التقدير السلبى للذات ، عدم الكفاية الشخصية ، عدم التجاوب الانفعالى ، عدم الثبات الإنفعالى ، النظرة السلبية للحياة .

ووضعت درجات العبارات بحيث تشير الدرجة المرتفعة إلى الجانب السلبى من السلوك المراد قياسه أما الدرجة المنخفضة فهى تدل على الجانب الإيجابى للسلوك المراد قياسه .

وقد قامت ممدوحة سلامة بحساب ثبات المقياس بمعادلة ألفا لكرونباخ وقد بلغت قيمة معامل ثبات " ألفا " بالنسبة للمقياس الفرعى العدوان / العداء ٠,٥٩ ، والاعتمادية ٠,٦٤ والتقدير السلبى للذات ٠,٦٨ ولعدم الكفاية الشخصية ٠,٧٦ ، ولعدم التجارب الانفعالى ٠,٦٠ ولعدم الثبات الانفعالى ٠,٧٢ والنظرة السلبية للحياة فقد بلغ معامل ثبات ألفا ٠,٧٩ .

وبالنسبة للصدق فقد تم حسابه بطريقتين :

أ - التجانس الداخلى : حيث كانت معاملات الأرتباط والخاصة بجميع مفرادات الإستبيان دالة عند مستوى ٠,٠١ .

ب- الصدق العاملى : وقد إختارت معدة الاستبيان التحليل العاملى باعتباره الأسلوب الأقل للتحقق من صدق التكوين أو الصدق البنائى للآداة وقد وجدت أن النسخة العربية للإستبيان لها نفس العوامل التى تقيسها النسخة الانجليزية .

المعالجة الإحصائية :

إستخدمت الباحثة لتحليل البيانات الأساليب الإحصائية الآتية :

١- المتوسط الحسابي

٢-الإنحراف المعيارى

٣- معاملات الإرتباط

٤- تحليل التباين ذات التقسيم ٢×٢

٥- التحليل العاملي باستخدام طريقة الفاريمكس لكايزر

نتائج الدراسة

نتائج الفرض الأول : وينص على أنه

توجد علاقة إرتباطية بين التحكم فى الأنا وبعض متغيرات الشخصية

والجدول رقم (١)

يوضح نتائج معاملات الإرتباط بين التحكم فى الأنا وبعض متغيرات الشخصية

أبعاد متغيرات الشخصية	" قيمة ر "
١- العدوان	- ٠,٣٠
٢- الاعتمادية	- ٠,٤٩
٣- التقدير السلبى للذات	- ٠,٢٣
٤- عدم الكفاية	- ٠,٣١
٥- عدم التجاوب الانفعالى	- ٠,١٠
٦- عدم الثبات الانفعالى	- ٠,٤١
٧- النظرة السلبية للحياة	- ٠,١٢

- ويتضح من الجدول السابق مايلى :

- توجد علاقة إرتباطية سالبة بين التحكم فى الأنا وبعض متغيرات الشخصية الآتية : العدوان - الاعتمادية - التقدير السلبى للذات - عدم الكفاية - عدم الثبات الانفعالى .

وهذا يعنى أنه كلما زادت درجة التحكم فى الأنا كلما قلت العدوانية والاعتمادية والتقدير السلبى للذات والشعور بعدم الكفاية وكلما قلت أيضاً الشعور بعدم الثبات الانفعالى ويمكن تفسير ذلك بأن الشخص الذى لديه درجة عالية من التحكم فى الأنا لدية القدرة على التحكم الداخلى فى المشاعر العدوانية أو الغضب الموجه نحو الذات أو الآخرين ، كما تنخفض لدية درجة الاعتمادية حيث الاستقلال

والثقة بالنفس والتعبير عن الذات واتخاذ القرارات الشخصية وعدم التردد النابع من تقدير الفرد لذاته وإحساسه بالكفاية الشخصية والتمتع بالاستقرار والثبات الانفعالى .

وتتفق هذه النتائج مع ما توصل إليه سيموندس (Symonds,1971) من أن هناك مجموعة من المعايير الدالة على التحكم فى الأنا ومنها :

أ - القدرة على تحمل التهديدات الخارجية ومواجهة الاحباطات البيئية بكفاءة وفاعلية .

ب - اشباع إحتياجاته الشخصية دون الاحساس بمشاعر الذنب المفرطة .

ج -كبت الدوافع غير الاجتماعية حيث يستحوذ على هذه الدوافع غير الاجتماعية دون ان تسبب له إزعاج .

د - التخطيط والضبط وهى أحد العوامل التى تمكن الفرد من تحمل الخطط والمحافظة على ضبط نشاط الأفراد .

هـ - تقدير الذات فالفرد الذى لديه القدرة على التحكم فى الأنا يشعر أنه يستحق التقدير والاحترام من الآخرين .

فالتحكم فى الأنا هو قدرة الفرد على التحكم فى ذاته فى مواجهة مواقف الحياة المختلفة سواء مواقف إحباطية أو مواقف ميسره لدى الفرد ، والشعور بالكفاية فى مواجهة المواقف المختلفة (١٨ : ١١٥) .

نتائج الفرض الثاني : وينص على أنه

يوجد تأثير للتفاعل الثنائي بين الجنس وبعض متغيرات الشخصية على التحكم فى الأنا .

الجدول رقم (٢)

يبين قيم " ف " للفرق بين متوسطين لدرجات الطلاب فى التحكم فى الأنا وفقاً لتغيرى الجنس وبعض متغيرات الشخصية

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف
الجنس	٦٢٨٢,٢٨	١	٦٢٨٢,٢٨	٢٣,٩٦**
العدوان	١٤٢,٠٩٤	١	١٤٢,٠٩٤	٠,٥٤
التفاعل	٤١٨,٥١	١	٤١٨,٥١	١,٥٩٦
داخل المجموعات	٥٤٠٠٧,٤	٢٠٦	٢٦٢,١٧	
الجنس	٦٢٨٢,٢٨	١	٦٢٨٢,٢٨	٢٣,٣٤**
الاعتمادية	٨٩,٢٢	١	٨٩,٢٢	٠,٣٣
التفاعل	٣٩,٢	١	٣٩,٢	٠,١٤٦
داخل المجموعات	٥٥٤٤٦,٩٢	٢٠٦	٢٦٩,١٦	
الجنس	٦٢٧٩,٥٤	١	٦٢٧٩,٥٤	٢٣,٣١**
التقدير السلبى للذات	١٨,٢٦	١	١٨,٢٦	٠,٠٧
التفاعل	١٤٤٧,٥٧	١	١٤٧٧,٥٧	٥,٣٨*
داخل المجموعات	٥٥٠٧٥,٤٢	٢٠٦	٢٦٩,٣	

** عند ٠,٠١

* عند ٠,٠٥

تابع الجدول رقم (٢)

ويبين قيم " ف " للفرق بين متوسطين لدرجات الطلاب فى التحكم فى الأنا وفقاً لتغيرى الجنس وبعض متغيرات الشخصية

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف
الجنس	٦٢٨٢,٢٨	١	٦٢٨٢,٢٨	٢٣,١٨**
عدم الكفاية	٤١,٣٨	١	٤١,٣٨	٠,١٥
التفاعل	٦,٨	١	٦,٨	٠,٠٢٥
داخل المجموعات	٥٥٨٣٤,٧	٢٠٦	٢٧١,٠٤	
الجنس	٦٢٨٢,٢٨	١	٦٢٨٢,٢٨	٢٣,٥٣*
عدم التجاوب الانفعالى	١٢٢,٣١	١	١٢٢,٣١	٠,٤٠٦
التفاعل	١٧٢,٧٥	١	١٧٢,٧٥	٠,٦٥
داخل المجموعات	٥٤٩٤٥,٨	٢٠٦	٢٦٦,٩٧	
الجنس	٦٢٨٢,٢٨	١	٦٢٨٢,٢٨	٣٠,٥٨**
عدم الثبات الانفعالى	٩,٨	١	٩,٨	٠,٠٤٨
التفاعل	١٥,٧٤	١	١٥,٧٤	٠,٠٧٧
داخل المجموعات	٤٢٣٢١,٦٥	٢٠٦	٢٠٥,٤٤	
الجنس	٦٢٨٢,٢٨	١	٦٢٨٢,٢٨	٢٣,٥٢**
النظرة السلبية للحياة	٣٨,٦٥	١	٣٨,٦٥	٠,١٤٥
التفاعل	٢٤,٧٢	١	٢٤,٧٢	٠,٠٩٢
داخل المجموعات	٥٥٠١٧,٥٥	٢٠٦	٢٦٧,٠٨	

ويتضح من الجدول السابق ما يلى :

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث فى التحكم فى الأنا وذلك لصالح الذكور بمتوسط قدره ١٩٠,٦٦ .

٢- لاتوجد فروق بين منخفضى ومرتفعى متغيرات الشخصية الآتية : العدوان - الاعتمادية - التقدير السلبى للذات - عدم الكفاية - عدم التجاوب الانفعالى - عدم الثبات الانفعالى - النظرة السلبية للحياة فى التحكم فى الأنا .

٣- لايوجد تأثير للتفاعل الثنائي بين الجنس ومتغيرات الشخصية الآتية : العدوان - الاعتمادية - عدم الكفاية - عدم التجاوب الانفعالى - النظرة السلبية للحياة فى التحكم فى الأنا .

٤- ولكن وجد تأثير للتفاعل الثنائي بين الجنس والتقدير السلبى للذات على التحكم فى الأنا ، والجدول رقم (٣) يوضح نتائج إختبار " ت " لمجموعات التفاعل .

جدول رقم (٣) يوضح نتائج إختبار " ت " لدلالة الفروق بين مجموعات التفاعل (الجنس × التقدير السلبى للذات) فى التحكم فى الأنا .

المجموعات ومتوسطاتها	ذكور مرتفعى التقدير السلبى للذات ١٩٢,٨٣	ذكور منخفضى التقدير السلبى للذات ١٨٨,٥٨	إناث مرتفعى التقدير السلبي للذات ١٦٩,٤٤	إناث منخفضى التقدير السلبي للذات ١٦٧,٦٧
١- ذكور مرتفعى التقدير السلبى للذات ١٩٢,٧٣	-	*٢,٠٨	**٧,٠٨	**٨,٠٦
٢- ذكور منخفضى التقدير السلبى للذات ١٨٨,٥٨		-	**٥,٦٥	**٦,٥١
٣- إناث مرتفعى التقدير السلبى للذات ١٦٩,٤٤			-	٠,٦٨
٤- إناث منخفضى التقدير السلبى للذات ١٦٧,٦٧				-

- المتوسط الأكبر ! (يعنى تقدير سلبى للذات)

- المتوسط الأصغر ! (يعنى تقدير إيجابى للذات)

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

١- توجد فروق دالة إحصائياً بين الذكور مرتفعى التقدير السلبى للذات والذكور منخفضى التقدير السلبى للذات فى التحكم فى الأنا لصالح الذكور منخفضى التقدير السلبى للذات .

٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين الذكور مرتفعى التقدير السلبى للذات والإناث مرتفعى التقدير السلبى للذات فى التحكم فى الأنا ولذلك لصالح الإناث مرتفعى التقدير السلبى للذات .

٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين الذكور مرتفعى التقدير السلبى للذات والإناث منخفضى التقدير السلبى للذات فى التحكم فى الأنا وذلك لصالح الإناث منخفضى التقدير السلبى للذات .

٤- توجد فروق دالة إحصائياً بين الذكور منخفضى التقدير السلبى للذات والإناث مرتفعى التقدير السلبى للذات فى التحكم فى الأنا وذلك لصالح الإناث مرتفعى التقدير السلبى للذات .

٥- توجد فروق دالة إحصائياً بين الذكور منخفضى التقدير السلبى للذات والإناث منخفضى التقدير السلبى للذات فى التحكم فى الأنا وذلك لصالح الإناث منخفضى التقدير السلبى للذات .

٦- لاتوجد فروق دالة إحصائياً بين الإناث مرتفعى التقدير السلبى للذات والإناث منخفضى التقدير السلبى للذات فى التحكم فى الأنا .

وترجع الفروق بين الذكور والإناث فى التحكم فى الأنا إلى أسلوب التنشئة الاجتماعية للذكور حيث الشجاعة والضبط الانفعالى وتحمل المسئولية والقوى والتأمل والكفاية الشخصية وتأجيل الاشباع والقدرة على التحكم فى سلوكياته تحت ضغوط بيئية معينة ، بعكس تنشئة الإناث التى تتسم بالقيود الأسرية التى تفرض عليها والتى تجعلها تشعر بالاتكالية والسلبية والإنطوائية التى تجعلها أقل تحكماً فى الأنا ، وأقل ضبط انفعالى من الذكور ، وبالتالى فإن الأنا قوية لدى الذكور وخصوصاً فى مرحلة المراهقة المتأخرة حيث الثبات والاستقرار الانفعالى والتأجيل الارادى المؤثر للاشباعات المختلفة فى الحياة ، وتحمل الاحباطات والظروف غير المواتية والاستمرار فى بذل الجهود للوصول إلى الهدف والتحكم فى شدة المشاعر والسلوك بما يتفق مع كل ظروف على حدة (٢ : ٢٢٦) .

ونعلل وجود فروق بين مرتفعى التقدير السلبى للذات ومنخفضى التقدير السلبى للذات بين الذكور والإناث فى التحكم فى الأنا وذلك لصالح المتوسط الأصغر فى مجموعات التفاعل الأربعة بأن التقييم الإيجابى للذات وإحساس الفرد بأنه ذات قيمة وأهمية فهو تقدير وتعبير سلوكى يعبر به الفرد من خلاله عن تقديره لذاته وهذا التقدير من قبل الفرد يعكس شعوره بالجدارة والقدرة على التحكم فى إشباعاته المختلفة والتحكم فى حاجاته العاجله أو التنازل عنها فى سبيل التكيف مع الآخرين من حوله ودون أن تترك رواسب انفعالية لدى الفرد ، أما الشخص ذوى تقدير الذات المنخفضى فهو الذى يشعر بعدم الرضا عن ذاته أو رفض الذات أو إحتقار الذات الذى يؤدى إلى عدم التحكم فى الأنا عند الفرد (٣ : ٨٩) .

نتائج الفرض الثالث وينص على أنه :

- يختلف البناء العاملى لمتغيرات الشخصية لكل من مرتفعى ومنخفضى التحكم فى الأنا .

الجدول رقم (١) يوضح البناء العاملى لمتغيرات الشخصية لدى منخفضى التحكم فى الأنا .

متغيرات الشخصية	العامل الأول	العامل الثاني
١- العدوان	-٠,٧٦	٠,١٢
٢- الاعتمادية	٠,٨٠	٠,٠٥
٣- التقدير السلبى للذات	٠,٢٠	٠,٨٠
٤- عدم الكفاية	٠,٢٥	٠,٨١
٥- عدم التجاوب الانفعالى	٠,٢١	٠,٦٠
٦- عدم الثبات الانفعالى	٠,٧٤	٠,٤٣
٧- النظرة السلبية للحياة	-٠,٤٣	٠,٤٨

ويتضح من الجدول السابق ما يلى :

١- العامل الأول :

وقد تشبعت على هذا العامل أربعة متغيرات للشخصية العدوان والنظرة السلبية للحياة بالسلب وتشبعت إيجابياً كل من الاعتمادية وعدم الكفاية وعدم الثبات الانفعالى ويمكن تسمية هذا العامل " بعامل عدم الاتزان الانفعالى ".

٢- العامل الثانى :

وقد تشبعت عليه خمسة متغيرات للشخصية وهى التقدير السلبى للذات وعدم الكفاية وعدم التجاوب الانفعالى وعدم الثبات الانفعالى والنظرة السلبية للحياة وكانت التشبعات كلها إيجابية وقد سمى هذا العامل " بعامل عدم الكفاية الشخصية ".

وهذا يؤكد أن منخفضى التحكم فى الأنا لديهم المشاعر العدوانية نحو الآخرين ويعتمدون على الآخرين ويعانون من التقديرات السلبية للذات حيث مشاعر الدونية وعدم الثقة بالنفس وعدم التعبير عن انفعالاته بحرية والشعور بعدم الاستقرار النفسي والتشويه المعرفى للحياة بوجه عام حيث تشويه الخبرات والتفسير الخاطئ لكثير من المواقف .

الجدول رقم (٢) يوضح البناء العاملي لبعض متغيرات الشخصية لدى مرتفعي التحكم في الأنا

متغيرات الشخصية	العامل الأول	العامل الثاني	العامل الثالث
١- العدوان	٠,٣٩-	٠,٠٢	٠,٧٨
٢- الاعتمادية	٠,٨١	٠,١٥-	٠,٠٦-
٣- التقدير السلبي للذات	٠,٥١	٠,٠٦	٠,٦٤
٤- عدم الكفاية	٠,٥٦	٠,٥١	٠,٢٧
٥- عدم التجاوب الانفعالي	٠,٠٦	٠,٨٣	٠,٠٥-
٦- عدم الثبات الانفعالي	٠,٧٧	٠,٠٣-	٠,١١-
٧- النظرة السلبية للحياة	٠,٢١-	٠,٧٢	٠,٠٧

ويتضح من الجدول السابق ما يلي :

العامل الأول :

وقد تشبعت عليه بصورة إيجابية كل من الاعتمادية والتقدير السلبي للذات وعدم الكفاية وعدم الثبات الانفعالي ، وقد تشبع العدوان سلبياً على هذا العامل ويمكن تسميته " عامل تقدير الذات ".

العامل الثاني :

وتشبعت عليه إيجابياً عدم الكفاية وعدم التجاوب الانفعالي والنظرة السلبية للذات ويمكن تسميته عامل " التجاوب الانفعالي ".

العامل الثالث :

وتشبعت عليه إيجابياً كل من العدوان والتقدير السلبي للذات وعدم الكفاية ويمكن تسميته عامل " القدرة على ضبط السلوك العدواني ".

وبمقارنة التكوين العاملي لمجموعة منخفضي التحكم في الأنا ومرتفع التحكم في الأنا في متغيرات الدراسة الحالية فقد وجدت ملامح إتفاق جزئي بين عامل عدم الاتزان الانفعالي لدى عينة منخفضي التحكم في الأنا وعامل تقدير الذات لدى مرتفعي التحكم في الأنا ، كما يوجد إتفاق جزئي بين عامل عدم الكفاية الشخصية لدى منخفضي التحكم في الأنا وعامل التجاوب الانفعالي لدى مرتفعي التحكم في الأنا ، كما وجد تشابه بين عامل عدم الاتزان الانفعالي لدى منخفضي التحكم في الأنا وعامل القدرة على ضبط السلوك العدواني لدى مرتفعي التحكم في الأنا .

ويتضح من العوامل الثلاثة لدى مرتفعي التحكم في الأنا وبمقارنة التكوين العاملي لدى المرتفعين والمنخفضين في التحكم في الأنا نجد أن مرتفعي التحكم في الأنا يميلون إلى الإعتماد على أنفسهم والثبات الانفعالي حيث الشعور بالسعادة والهدوء والتفاؤل وعدم التقلب في النواحي المزاجية والثقة بالنفس النابعة من التقييم الإيجابي للذات وعدم إيقاع الأذى بالآخرين .

قائمة المراجع

١- أحمد عبدالرحمن (١٩٨٦) بعض أساليب المعاملة الوالدية فى التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بموضع الضبط لدى الأبناء ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق

٢- حامد عبدالسلام زهران (١٩٨٥) علم النفس النمو ، القاهرة ، عالم الكتب

٣- عبدالرحمن سليمان (١٩٩٢) بناء مقياس تقدير الذات لدى عينة من أطفال المرحلة الابتدائية بدولة قطر " دراسة سيكومترية " ، مجلة علم النفس ، العدد " ٢٤ " ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب

٤- فيصل عباس (١٩٨٢) الشخصية فى ضوء التحليل النفسى ، بيروت ، دار المسيرة

٥- ممدوحة سلامة (١٩٨٦) إستبيان تقدير الشخصية ، القاهرة ، الأنجلو المصرية

6- Block , J & BLOCK , J (1980): The Role of ego control and Ego Resiliency in the organization of Behavior, The Minnesta symosia on child Psychology , vol,13, No.6,pp 39 - 64.

7- Charles , S (1976) : Perceived Risk and Personality , journal of Consumer Research , vol,3, No.,2, ,p.p 95-100 .

8- David , F, Jack , B , (1989) : The Role of ego gratification in - adolescence ,journal of Personality and social Psychology,vol,57,No,6,p.p 1041-1050

9- Erikson , E,H (1963) : Child hood and society NewYORK,Norton

10 - Funder,D,Block,j (1989) : The role of ego-control ,ego-Resiliency and IQ in Delay of gratification in adolesence, journal of personality and social psychology,vol,57,No,6,p.p : 1055 : 1061

11- June,S,W (1991) : Assesment of parent- adolescent relationships implications for adolescent development ,journal of Family psychology , vol,5,No (1) ,p.p21 : 45.

12- Luis,R & Patrick , c (1975) : Self-derogation and defense style in college students ,journal of personalityAssessment, vol,39,No,(3),p.p : 273 : 281 .

13- Mark,K & Kiki,R (1990) : Personality variable as assessed by the -M.M.P.I and their relationship to mother infant interactional behaviours at age three months, psychlological -Report , vol,66,p.p : 899 - 904 .

14- Mildred,D & Jerome,s (1968) : Ego-Resiliency , ego-control , somking cessation , journal of Psychology vol,70,No,(1) ,p.p27-33

15- Mischel,W,Shoda & Peake (1988) The nature of adolescent competencies perschool Delay of Gratification,journal of personality and social Psychology,vol,54, No,4,p.p : 687 -696 .

16- Paul ,T,Victor,p (1972) : Devlopment of ego control through creative activities ,Gifted child quarterly , vol,16,No,(4),p.p : 271 - 274 .

17-Rodriguez,M,Mischel &Shoda (1989) : Cognative Person variables in The delay of older children at Risk,journal of personality and social Psychology,vol,54 , No,(4),p.p : 687-696 .

18- Symonds,P : (1971) The ego and the self ,West Part , connocticut , Green Wood, press, publihers

19- William ,L,Robert,H (1981) : Ego control and criminal behaviours , journal of Personality and social Psychology vol,4,No,(1),p.p : 179 - 184 .

ملاحق البحث

جدول رقم (١)

يوضح مصفوفة معاملات الإرتباط بين مرتفعي التحكم فى الأنا فى بعض متغيرات الشخصية

متغيرات الشخصية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١- العدوان	-						
٢- الاعتمادية	٠,٢٧-	-					
٣- التقدير السلبى للذات	٠,٠٧	٠,٢٧	-				
٤- عدم الكفاية	٠,٠١	٠,٣٠	٠,٣٢	-			
٥- عدم التجاوب الانفعالى	٠,٠٥	٠,٠٨-	٠,٠٤	٠,٣٣	-		
٦- عدم الثبات الانفعالى	٠,٢٣-	٠,٤٨	٠,٢٣	٠,٢٨	٠,٠٦	-	
النظرة السلبية للحياة	٠,٠٨	٠,١٦-	٠,٠٦	٠,١٤	٠,٣٩	٠,١٦-	-

جدول رقم (٢)

يوضح مصفوفة معاملات الإرتباط بين منخفضى التحكم فى الأنا فى بعض متغيرات الشخصية

متغيرات الشخصية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١- العدوان	-						
٢- الاعتمادية	٠,٤١-	-					
٣- التقدير السلبى للذات	٠,٠٤-	٠,١٥	-				
٤- عدم الكفاية	٠,١٠-	٠,١٤	٠,٦٥	-			
٥- عدم التجاوب الانفعالى	٠,١٦	٠,٠٨-	٠,٢١	٠,٣٢	-		
٦- عدم الثبات الانفعالى	٠,٤١-	٠,٥٧	٠,٣٨	٠,٤١	٠,١٣	-	
النظرة السلبية للحياة	٠,٢٥	٠,١٩-	٠,٢٢	٠,١٢	٠,١٩	٠,٠٥	-

جدول رقم (٣)

يوضح مصفوفة العوامل قبل التدوير لمنخفضي التحكم في الأنا في بعض متغيرات الشخصية

متغيرات الشخصية	١	٢	عوامل الشيوع
١- العدوان	٠,٤٧-	٠,٦١	٠,٦٠
٢- الاعتمادية	٠,٦١	٠,٥٢-	٠,٦٤
٣- التقدير السلبي للذات	٠,٧٠	٠,٤٤	٠,٦٨
٤- عدم الكفاية	٠,٧٤	٠,٤١	٠,٧١
٥- عدم التجاوب الانفعالي	٠,٢٦	٠,٥٨	٠,٤٠
٦- عدم الثبات الانفعالي	٠,٨٣	٠,٢١-	٠,٧٣
النظرة السلبية للحياة	٠,٠٢	٠,٦٤	٠,٤١
الجذر الكامن	٢,٣٨٢٨٣	١,٧٩٨٧٠	
نسبة التباين	٣٤,٠٠	٢٥,٧	

جدول رقم (٤)

يوضح مصفوفة العوامل قبل التدوير لمرتفعي التحكم في الأنا في بعض متغيرات الشخصية

متغيرات الشخصية	العامل الأول	العامل الثاني	العامل الثالث	عوامل الشيوع
١- العدوان	٠,٣٣-	٠,٤١	٠,٧٠	٠,٧٧
٢- الاعتمادية	٠,٧٧	٠,٢٨-	٠,٠١	٠,٦٨
٣- التقدير السلبي للذات	٠,٥٥	٠,٢٤	٠,٥٦	٠,٦٧
٤- عدم الكفاية	٠,٦٤	٠,٤٨	٠,٠٣	٠,٦٥
٥- عدم التجاوب الانفعالي	٠,١٧	٠,٧١	٠,٤٠-	٠,٦٩
٦- عدم الثبات الانفعالي	٠,٧٥	٠,١٩-	٠,٠٨-	٠,٦١
النظرة السلبية للحياة	٠,١٠-	٠,٧٠	٠,٢٤-	٠,٥٦
الجذر الكامن	٢,٠٣٥٣٣	١,٥٧١١٠	١,٠٢٤٣٤	
نسبة التباين	٢٩,٠	٢٢,٤	١٤,٦	

الجداول من رقم (٥ : ٨)

يبين الاعداد والمتوسطات والإنحرافات المعيارية لدرجات الطلاب في المتغيرات الشخصية الآتية :

العدوان - الاعتمادية - التقدير السلبي للذات - عدم الكفاية

جدول رقم (٥)

الجنس	مرتفعي العدوان	منخفضي العدوان
بنين	ن = ٦٠ م = ١٨٩,٤٧ ع = ١٥,٣٢	ن = ٦٠ م = ١٩١,٨٥ ع = ١٥,٧٧
بنات	ن = ٤٥ م = ١٧٣,٠٧ ع = ١٧,٨٢	ن = ٤٥ م = ١٦٤,٠٤ ع = ١٥,٤٣

جدول رقم (٦)

الجنس	مرتفعي الاعتمادية	منخفضي الاعتمادية
بنين	ن = ٦٠ م = ١٨٨,٤٧ ع = ١٥,٩١	ن = ٦٠ م = ١٩٢,٨٥ ع = ١٤,٩٤
بنات	ن = ٤٥ م = ١٦٨,١١ ع = ١٧,٩٣	ن = ٤٥ م = ١٦٩,٠ ع = ١٦,٦

جدول رقم (٧)

الجنس	مرتفعي التقدير السلبي للذات	منخفضي التقدير السلبي للذات
بنين	ن = ٦٠ م = ١٩٢,٧٣ ع = ١٤,٨١	ن = ٦٠ م = ١٨٨,٥٨ ع = ١٦,٠٧
بنات	ن = ٤٥ م = ١٦٧,٦٧ ع = ١٦,٤٦	ن = ٤٥ م = ١٦٩,٤٤ ع = ١٨,٠٣

جدول رقم (٨)

الجنس	مرتفعي عدم الكفاية	منخفضي عدم الكفاية
بنين	ن = ٦٠ م = ١٨٩,٤ ع = ١٧,٢	ن = ٦٠ م = ١٩١,٩٢ ع = ١٣,٦٨
بنات	ن = ٤٥ م = ١٦٨,٠٢ ع = ١٦,٨٩	ن = ٤٥ م = ١٦٩,٠٩ ع = ١٧,٦٥

الجداول من (٩ : ٢١)

يبين الاعداد والمتوسطات والإنحرافات المعيارية لدرجات الطلاب في المتغيرات الشخصية الآتية :

عدم التجاوب الانفعالي - عدم الثبات الانفعالي - النظرة السلبية للحياة

جدول رقم (٩)

الجنس	مرتفعي عدم التجاوب الانفعالي	منخفضي عدم التجاوب الانفعالي
بنين	ن = ٦٠ م = ١٩٠,٩٥ ع = ١٥,٣٢	ن = ٦٠ م = ١٩٠,٢٧ ع = ١٥,٨٥
بنات	ن = ٤٥ م = ١٦٥,١٨ ع = ١٥,٨٣	ن = ٤٥ م = ١٧١,٩٣ ع = ١٧,٩٩

جدول رقم (١٠)

الجنس	مرتفعي عدم الثبات الانفعالي	منخفضي عدم الثبات الانفعالي
بنين	ن = ٦٠ م = ١٩١,٦٥ ع = ١٥,٨٩	ن = ٦٠ م = ١٨٩,٦٧ ع = ١٥,٢٣
بنات	ن = ٤٥ م = ١٦٨,٤٤ ع = ١٦,٣٣	ن = ٤٥ م = ١٦٨,٦٧ ع = ١٨,١٩

جدول رقم (١١)

الجنس	مرتفعي النظرة السلبية للحياة	منخفضي النظرة السلبية للحياة
بنين	ن = ٦٠ م = ١٩٢,٢٢ ع = ١٧,٥٨	ن = ٦٠ م = ١٨٩,١ ع = ١٣,١٣
بنات	ن = ٤٥ م = ١٦٨,٧٣ ع = ١٢,٧٧	ن = ٤٥ م = ١٦٨,٣٨ ع = ٢٠,٨٤

مقياس التحكم فى الأنا

- اعداد : دافيد فونذر

- ترجمة وتعريب د/ عواطف حسين صالح

الإستبيان به مجموعة من العبارات التى تعبر عن شخصيتك فأرجو من سيادتك قراءة كل عبارة وتقرير مدى انطباقها عليك من بين الاختيارات الآتية (دائماً - أحياناً - نادراً).

بيانات عامة

١ - الاسم : ٣- السن :

٢ - الجنس : ٤ - الفرقة :

مسلسل	المفردات	دائماً	أحياناً	نادراً
١	أنا انسان حازم وقوى ليس من السهل تغييره			
٢	أكون شخص مخلص يعتمد عليه ويتحمل المسئولية			
٣	لدى نطاق واسع من الاهتمامات			
٤	أتحدث بلباقة			
٥	تصرفاتى مليئة بالعطاء اتجاه الآخرين			
٦	أتصف بالسرعة			
٧	أتمسك بالواجبات والقيم الخيره فى كل الأوقات			
٨	أتمتع بقدرات عقلية عالية			
٩	أنا انسان غير مريح ومعقد بدون ضرورة			
١٠	قلق ومتوتر وتظهر علىّ أعراض جسمية			
١١	لدى الحماية لمن يغلقون الطريق أمامي			
١٢	أستطيع الدفاع عن نفسى فى أى موقف			
١٣	صادق ومطيع واتقبل السيطرة من الآخرين			
١٤	ماهر فى علاقاتى الاجتماعية وأتمتع بالدعابه والتأثير على الآخرين بصورة خيالية			
١٥	لدى القدرة على تأمل ذاتى وأعتنى بها كهدف فى الحياة			
١٦	أتصرف بحكمة وحذر شديد			
١٧	نشاطى وتصرفاتى الشخصية سريعة			
١٨	أرفع معنويات ومشاعر الآخرين			
١٩	ينقصنى الاحساس بمعنى الشخصية فى الحياة			
٢٠	لدى اتجاهات للتغير والتجديد واعادة النظر فى مشروعاتى			
٢١	أعتز بذاتى لأننى شخص موضوعى ومنطقى			
٢٢	لدى القدرة على التحكم فى احتياجاتى الشخصية بدرجة عاليه			

مسلسل	المفردات	دائماً	أحياناً	نادراً
٢٣	أنا شخص منتج لأنني أحصل على كل الأشياء بالعمل			
٢٤	أفخر بأن سلوكياتي تتصف باللياقة في التعامل مع الآخرين			
٢٥	أميل الى اثارة مشاعر الحب والتقبل في الآخرين			
٢٦	أوجه النصيحة وأعيد الطمأنينة للآخرين			
٢٧	أتراجع وأنسحب حينما أواجه موقف احباطي أو محنة معينة			
٢٨	أشعر أنني أجذب انتباه الآخرين حولي			
٢٩	أكون مدركاً لمظاهر الإعجاب التي أتركها على الآخرين			
٣٠	هادئ ومريح في معاملتي			
٣١	الاحباطات التي تواجهني اعتبرها ثانوية وأستعيد نشاطي بسرعة			
٣٢	أنا شخص ناكر وسلبي وأشعر أنني معوق ومدمر وأميل الى الضعف			
٣٣	منافق ومخادع وأتصف بالتلاعب والانتهازية			
٣٤	أشعر بالكراهية اتجاه الآخرين			
٣٥	اشعر أنني عرضه للهجوم وأتخيل التهديد وأعاف بصفة عامة			
٣٦	انسان على خلق (أخلاقي جداً)			
٣٧	لدي القدرة على المواجهة والتغيير			
٣٨	أفهم دوافع الآخرين وأستطيع تفسير مواقفهم المختلفة			
٣٩	أسلوبي في الدفاع عن نفسي مفتت (هش) وأبدو مضطرب وسيئ التوافق تحت أي ضغوط			
٤٠	مغرم بالخيال الشخصي وأحلام اليقظة والافكار الوهمية			
٤١	أميل الى الشعور بالذنب			
٤٢	لا أثق في النفس وأشك في تواياهم عموماً			
٤٣	متقلباً في سلوكي واتجاهاتي ولايمكن ان يتنبأ أحد بما أقوم به			
٤٤	متحمس وأتمتع بقدرات عقلية في مواجهة الأمور			
٤٥	تصرفاتي تتسم بالحزم			
٤٦	أنا محبط نفسياً			
٤٧	أستجيب للفكاهة أو الدعابة (الملاطفة)			
٤٨	أنا شخص شيق ومريح			
٤٩	أتمتع بالمشاعر والأحاسيس الانسانية			
٥٠	أنا قلق على صحتي وعلى كفاءة الوظائف الفسيولوجية لأعضاء الجسم			
٥١	مدرك لدوافعي وسلوكي			
٥٢	مبدع ولدي القدرة على الاستقلال عن الآخرين نجراة			
٥٣	أميل الى التمرد وعدم الثبات			
٥٤	متمسك بالتقاليد في التعامل مع الجماهير وأفعل الشيء الصحيح مهما كانت الضغوط الاجتماعية			
٥٥	ذو وعي اجتماعي ولدي البراهين والأدلة الخاصة بالعلاقات الشخصية			
٥٦	شخصية انطفاعية تقتحم الحواجز لرؤية مايمكن الحصول عليه			

مسلسل	المفردات	دائماً	أحياناً	نادراً
٥٧	أتمتع بالصفات الأخلاقية الحميدة التى تجعلنى أستعيد نشاطى بسرعة			
٥٨	لطيف شخصياً			
٥٩	مضطرب داخلياً			
٦٠	أتصرف بطريقة أخلاقية مرضية للآخرين وأشعر بالرضا عن أمورى الشخصية			
٦١	ذو روح معنوية عالية			
٦٢	انا شخص كفء سواء على المستوى الشخصى أوالظاهرى (الخارجى)			
٦٣	أميل الى ادراك العلاقات الجنسية والمواقف المثيرة للجنس			
٦٤	انسان موضوعى ولدى مشاعر الرضى عن النفس رغم أننى لاأعتنى بنفسى			
٦٥	حازم جداً فى العلاقات الشخصية			
٦٦	أميل الى التنسيق بين مشاعرى ودوافع الآخرين			
٦٧	بمعدل سلوكياً وصريح فى التعامل مع الآخرين			
٦٨	أتسم بالمثابرة وتوجيه أفكارى نحو هدف معين			
٦٩	رشيق ونظراتى جذابة			
٧٠	ذو مزاج متقلب			
٧١	قادر على فهم المشاكل الهامة بعمق			
٧٢	مسرور			
٧٣	أعانى من القلق والصراع وربما أتظهور عقلياً لأننى أشعى بالرفض من الآخرين			
٧٤	أترجم الأمور ببساطة وأحسم الأمور المعقدة بطريقة محددة			
٧٥	شخصيتى جذابة			
٧٦	صاحب توجيهات وقيم قوية سواء نحو ذاتى أو الآخرين			
٧٧	أشعر بالوجود الإجتماعى ومتوافق اجتماعياً			
٧٨	تصرفاتى تتسم بالشهامة فى الأمور المختلفة			
٧٩	أميل الى تقديم النصيحة للآخرين			
٨٠	أؤمن بالاستقلالية وعدم الاعتماد على الآخرين			
٨١	عاطفى وأتسم بالرقة فى التعامل مع الآخرين (ولى تأثير جذاب على الآخرين			
٨٢	أستطيع أن أعبر عن أفكارى بصورة جيدة			
٨٣	أنا ممثل لذاتى وذو تاريخ شخصى عريق .			