

## دراسة لنماذج التطوير المدرسي في بعض الدول وكيفية الاستفادة منها في مصر

إعداد

د. محمد أحمد إبراهيم علام

تقديم:

يعتمد التقدم الحقيقي لأي مجتمع من المجتمعات على ملاحقة التربية للتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، فلقد أصبح من المسلم به أن التعليم قوة مؤثرة في التنمية البشرية والنهوض بالمجتمعات، ولذلك أصبح من المعترف به أن مناقشة قضايا التعليم والعمل على تطويره هما المدخل الطبيعي للتنمية الشاملة " ولما تغيرت مستلزمات الحياة في مجتمعات اليوم، وأصبحت الحياة تتضمن سمات جديدة ومجالات عمل مستحدثة غير التي كانت مألوفة، أصبحت هذه المجتمعات تفرس على الأفراد المنتمين لها أن يزدادوا بقدر مختلف -كما وكيفاً- من المعارف والخبرات والمهارات تمكنهم من أن يصبحوا قادرين على الوفاء بمتطلبات العيش فيها والتكيف معها، والمشاركة في تنميتها، والعمل على تنميتهم الذاتية في ظل الظروف التي استجدت<sup>(١)</sup>. وهذا كله لا يتحقق الا من خلال تطوير التعليم وتطوير مدارس لأن المتغيرات الفاعلة في عالم اليوم (سياسياً واقتصادياً وثقافياً وتقنياً) " جعلت معظم أنظمة التعليم الرسمي في العالم كله عاجزة عن الاستجابة لحاجات الأفراد والشعوب في ضوء هذه المتغيرات، وأن هذا يقتضى بذل جهود جبارة لاصلاح التعليم يتدرج وصفها من اصلاح التعليم، الى تطويره الى اعادة بناءه<sup>(٢)</sup>.

وتحتل عملية تطوير التعليم عامة، والتطوير المدرسي خاصة باهتمام متزايد من الدول المتقدمة وانامية على السواء، على اعتبار أن ذلك يعد المدخل الرئيسي لاصلاح التعليم ليكون اكثر عصرية وحداثة ومرونة وأقدر على الاستجابة لاحتياجات الأفراد والقيام بالوظائف الاجتماعية والانسانية الموكلة اليه.

ففي الولايات المتحدة الأمريكية، احتلت قضية تطوير التعليم أهمية كبرى ولهذا صدرت العديد من التقارير ، ولعل من أشهرها وأهمها تقرير بعنوان " أمة معرضة للخطر " ففي أغسطس ١٩٨١ شكل وزير التربية تيرول بل " لجنة لدراسة نظام التعليم وتقديم المقترحات لاصلاحه بهدف تحقيق مستوى رفيع من التفوق لهذا التعليم، وقامت اللجنة بدراسة العديد من تقارير الخبراء والبحوث التي تناولت تقويم التعليم، وقد صدر التقرير الختامي لهذه اللجنة في ابريل ١٩٨٣، فلقى اهتماما من

وسائى الاعلام كتنقير قومى عن التعليم، وءاء هذا انقير فى ثلاثة أقسام، تناول القسم الأول المخاطر التى تتعرض لها الولايات المتحدة نتيجة تبنى مستوى أداء نظامها التعليمى، وتناول القسم الثانى: نتائج اعمال اللجنة أما القسم الثالث: فتناول توصيات اللجنة<sup>(٩)</sup>.

ولم تتوقف الدعوة الى تطوير التعليم فى الولايات المتحدة عند هذا الحد، فقد طرح الرئيس الأمريكى " جورج بوش" مشروعه القومى فى الثامن عشر من ابريل عام ١٩٩١ بعنوان " امريكا عام ٢٠٠٠ استراتيجية للتعليم " وقد أثار هذا المشروع اهتماما على المستوى القومى والعالمى على السواء، ولقت انظار العالم الى اهمية التعليم كاستراتيجية قومىة تحمل لواءها أقوى دول العالم، وفى ضوءه تم وضع خطة لتطوير التعليم الأمريكى تحددت أهدافها فيما يلى:

- تنمية استعدادات الطفل الأمريكى فى مرحلة التعليم الاجبارى أى حتى سن السبعة عشرة.

- أن يواصل ٩٠٪ من التلاميذ المرحلة الثانوية ويكملونها حتى نهايتها.

- أن يكون انتقال الطالب من مرحلة الى أخرى على اساس اجادته للعلوم الأساسية (الانجليزية- الرياضيات- العلوم- المواد الاجتماعية).

- أن يحتل الطالب الأمريكى المرتبة الأولى بين دول العالم فى مادتى العلوم والرياضيات.

- أن يكتسب كل امريكى الوان المعرفة والمهارات الضرورية للتنافس العلمى وممارسة الحقوق والواجبات.

- أن تقوم كل مدرسة بتوفير البيئة المواتية للتعليم، وأن تعمل على القضاء على ظاهرة العنف وتعاطى المخدرات<sup>(٤)</sup>.

وفى بولندا، حظى اصلاح التعليم وتطوير مدارس باهتمام كبير من جانب لجنة التعليم القومى ومجلس النواب، فى عام ١٩٧٣ أصدرت لجنة التعليم القومى ومجلس النواب قانونا يضع خطوط الاصلاح فى النظام التعليمى وقد أظهر الكونجرس السادس لحزب العمال المتحدین البولندى محلا لتجاهات هذا المجال أنه يجب اجراء تمييز بين خطوط التحديث التعليمى الجديدة وبين الوضع الحالى للنظام التعليمى، وكان الهدف هو جعل التعليم مسائرا لاحتياجات المجتمع الاشتراكى المتقدم عام ٢٠٠٠، ومن ثم جاءت أنشطة التعليم ١٩٧٢-١٩٧٥، ١٩٧٦-١٩٨٠ بهدف توفير التعليم لكل شخص حتى على أعلى مستوى ممكن، وبذلك فقد تم تأسيس التعليم الازامى بداية من المستوى الابتدائى حتى اتمام التعليم الثانوى، وقد تم القيام بعدد من الاجراءات فى هذا الخصوص تمثلت فى:

١- زيادة معدلات الحضور في المدارس الابتدائية، ٢- خلق وتنظيم وتزويد واعداد مدارس كاملة لكي تحل محل مدارس القرى المشتتة وسينة التنظيم، ٣- تحديث الهيكل والمحتوى والطرق والأساليب التعليمية، ٤- رفع مستوى اعداد المدرسين، ٥- تحديث المصطلحات العلمية ذات التخصصات الحرفية وما يقابلها من برامج تدريبية لكفل التوافق الأفضل مع احتياجات الاقتصاد الحديث<sup>(٥)</sup>.

وفي مصر بذلت جهود كبيرة لتطوير التعليم، حيث أجريت كثير من الدراسات، وعقدت العديد من المؤتمرات، وقدمت الكثير من التقارير لدراسة مشكلات التعليم في مصر وتقديم اتوصيات التي تساهم في التغلب عليها وكان لهذه التوصيات الأثر الواضح في اتجاهات السياسة التعليمية، ولسنا هنا بصدد دراسة تلك الدراسات والمؤتمرات والتقارير بالتفصيل وإنما نكتفي بعرض لأهم الجهات التي قامت بمثل هذه الدراسات والمؤتمرات والتقارير وذلك فيما يلي:

١- المجالس القومية المتخصصة، حيث قامت بكثير من الدراسات وعقدت العديد من المؤتمرات حول التعليم في مصر<sup>(٦)</sup>.

٢- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، والتي قدمت مجموعة من الدراسات حول التعليم في مصر<sup>(٧)</sup>.

٣- وزارة التربية والتعليم، حيث قامت بالعديد من الدراسات حول تحديد سياسة التعليم ومناهجه والعمل على تطويره، وتحديد ملامح التعليم في المستقبل<sup>(٨)</sup> هذا بالإضافة الى دراسات البحوث العلمية في الماجستير والدكتوراه<sup>(٩)</sup>.

الآن أنه رغم كل ماقدمته هذه الجهات من توصيات، فلا يزال التعليم في مصر - كما في معظم الدول النامية - في أمس الحاجة إلى إعادة نظر، ومحاولات جادة لتطوير مدارسها التي فقدت مكانتها وأهميتها في نظر كثير من أولياء الأمور لتعدد جوانب القصور بها، سواء مايتعلق منها بالادارة أو بالمعلمين، أو بمستوى الطلاب، أو بالمناهج وطرق التدريس، أو بقدرتها على الوفاء باحتياجات المجتمع، وهذا ما توضحه مشكلة الدراسة الحالية فيما يلي.

### مشكلة الدراسة:

رغم الجهود التي بذلت من أجل تطوير التعليم في البلاد النامية - والتي لازالت مستمرة - فإن ثمة جوانب قصور متعددة لاتزال موجودة بما يحتم ضرورة استمرار إعادة النظر في نظم

التعليم، وكذا بذل المزيد من الجهد نحو تطويرها بصفة عامة، وتطوير مدارسها بصفة خاصة، مع الاستفادة فى ذلك بخبرات التطوير فى الدول الأخرى، " فالعالم الثالث يمر بأزمة تربوية حادة تبدو ملامحها الظاهرة فى تضخم ميزانيات هذه النظم، وعدم قدرتها على استيعاب من هم فى سن التعليم، وتزايد الأمية بنسبة مخيفة، وعدم ملاءمتها مع المناطق الريفية، وانحصارها فى انماط تعليمية شكلية قائمة على الحفظ والتلقين، ثم تدنى مستوى كفاءتها باعتبار ارتفاع معدلات التسرب، وتزايد اعداد طلاب الدراسات النظرية الانسانية"<sup>(١٠)</sup>.

ومن أمثلة جوانب القصور فى نظم التعليم ومدارسه فى الدول النامية ما أشار اليه "كومز" حيث ذكر فيما يتعلق بالأهداف والمناهج أن "الحالة السائدة فى المدارس الثانوية فى كثير من الأقطار النامية فى السبعينات، كانت حالة من التردد حول أهدافها وبرامجها"<sup>(١١)</sup>.

وفما يتعلق بالمدرسين ذكر "كومز" أن الأقطار غير القادرة على زيادة قوتها من المدرسين لم يكن أمامها سوى خيار قبيح بين أمرين، إما تجميد أعداد المقبولين أملاً فى الحفاظ على النوعية، فى وقت لم تكن فيه غالبية أضعفهم قادرة حتى على اتمام المرحلة الابتدائية، أو توزيع مدرسيهم على عدد اكبر واكبر من التلاميذ على حساب النوعية، غير أنه تحت تأثير الضرورات السياسية عموماً، اختاروا التضحية بالنوعية بدلا من الكم، وعلى ذلك فإن أحجام الفصول فى أماكن كثيرة زادت زيادة رهيبه، وغالبا ما يكون المدرس قليل الخبرة، مشتت الذهن، يحاول حفظ النظام، وقد لا يجد مع التلاميذ سوى عدد قليل من الكتب المدرسية أو الأدوات الضرورية التى تدعم فاعلية المدرس"<sup>(١٢)</sup>.

وفما يتعلق باستخدام الوسائل والأجهزة الحديثة فى التعليم وأثر الميزانيات التعليمية على ذلك يقول "كومز" " أنه من الواضح - لأسباب مالية وغير مالية - أن التقدم فى استغلال هذه الأجهزة فى الأغراض التربوية يحدث ببطء أشد فى الأقطار النامية"<sup>(١٣)</sup>.

ويطرح "كومز" فى نهاية الفصل الرابع من كتابه- والذى جاء بعنوان " الأبعاد النوعية المتطورة"- أسئلة مثل " ماهى التطلعات المعقولة نحو تضييق الفجوات التعليمية الكبيرة الموجودة حالياً، وفى نفس الوقت تحسن نوعية وجدوى التعلم، ومواكبة النمو المعرفى وحاجات الناس التعليمية الدائمة التغيير؟ وماهى طموحاتنا فى الاصلاح الشامل لتكنولوجيات التعليم، وفى تقوية انتاجية المدرسين وتحصيل التلاميذ الصغار منهم والكبار"<sup>(١٤)</sup>.

ويعلق "كومز" على هذه الأسئلة بقوله: " أن التعليم اليوم لديه تحت تصرفه وسائل أكثر وأقوى مما كان لديه فى أى وقت مضى، لكن المشكلة هى أن نتعلم كيف يمكننا استغلال هذه الوسائل

وتلك الاساليب بصورة اكثر فاعلية، واكثر انتاجا كما أن لدى التعليم وتحت تصرفه مخزوننا احتياطيا من الدروس المفيدة القائمة خلال ثلاث عقود من الخبرة الشتعة، كما أن المشكلة هي اكتشاف هذه الدروس والاستفادة منها على اكمل وجه<sup>(١٥)</sup>.

ومن ثم يرى كومز " أن هناك حاجة ملحة عاجلة لتغيير تعليمي، تغيير يحرك التعليم الى الأمام ولايعيده الى الأيام القديمة، وأن هذه الحاجة واضحة ومعترف بها على نطاق واسع، ولذا كان مناخ اليوم أكثر تشجيعا وإيحاء بالتغيير من أى وقت مضى<sup>(١٦)</sup>."

ولعل فيما عرضه " كومز " ما يوضح ويؤكد ضرورة البحث عن نماذج ناجحة لتطوير التعليم ومدارسه ومحاولة الاستفادة منها.

وإذا ما إنتقلنا الى جوانب التصور الموجودة فى التعليم المصرى ومدارسه على وجه الخصوص، والتي تحتم ضرورة إعادة النظر فى نظام التعليم ومحاولة تطويره بصفة عامة، وتطوير المدارس بصفة خاصة، نجد أن ما ذكره " كومز " حول جوانب التصور فى الدول النامية ينطبق على نسبة كبيرة منها، وتتضح أهم جوانب التصور فى التعليم المصرى فيما ذكره الدكتور أحمد فتحى سرور (وزير التعليم) فى كتاب " استراتيجية تطوير التعليم " عام ١٩٨٧، والذي حدد فيه أهم هذه الجوانب فى محورين أساسيين وذلك على النحو التالى.

#### أولاً: المشكلات المتعلقة بالنظام التعليمي:

وقد حدد أهم هذه المشكلات فى:

- ١- غياب الفلسفة التعليمية الواضحة.
- ٢- غياب الطابع القومى للتعليم
- ٣- غياب التخطيط التعليمي
- ٤- تأخر النظام التعليمي عن مواجهة التغيرات
- ٥- جزئية الإصلاحات التعليمية
- ٦- غياب الوعي الجماهيري بمشكلات النظام التعليمي وأهمية تطويره
- ٧- عدم التنسيق والتكامل بين التربية المدرسية والتربية للامدرسية (الاعلامية والثقافية).

#### ثانياً: المشكلات المتعلقة بالمعلمية التعليمي:

وقد حدد أهم هذه المشكلات فى:

- ١- مشكلات تتعلق بمضمون التعليم (المقررات والمناهج والأنشطة الطلابية ):

ومن أهم جوانب القصور التي حددها حول هذا الموضوع: أ- غلبة الطابع النظرى ب- صلابة المقررات وجمودها حيث الانفصال الكبير بين المدرسة من جهة وبينة التلميذ من جهة أخرى ج- اخفاق المقررات والمناهج فى إيجاد الحلول المناسبة لمواجهة تحديات العصر ومشكلات المجتمع د- القصور فى الاهتمام بميول ومواهب وحاجات ومشكلات الفرد، والاعتماد فى تقويم عمل التلاميذ على الامتحانات المدرسية كوسيلة أساسية، ه- عدم عناية كثير من المدارس بالأنشطة الأدبية واللغوية والفنية والعلمية والاجتماعية و- عدم استخدام الوسائل التعليمية (تكنولوجيا التعليم) بصورة مرضية فى المدارس.

٢- مشكلات تتعلق بإعداد المعلم: ومن أهم هذه المشكلات كما عرضتها الاستراتيجية:

(أ- تعدد وتنوع مصادر اعداد المعلم واختلاف المؤهل الذى يحمله

ب- قصور المستوى الثقافى والعلمى، وقصور خطة الدراسة لاعداد المعلمين، فالجوانب الأكاديمية والتربوية والثقافية غير متوازنة

ج- غياب خطة رشيدة لتحديد الأعداد والتخصصات اللازمة لاعداد مدرسى التعليم العام والفنى، مما أدى الى وجود عجز كبير فى بعض التخصصات

د- التراخى فى تدريب المعلمين أثناء الدراسة، وجمود الأساليب المتبعة فى برامج التدريب، وتحول التدريب الى عملية شكلية خالية من المضمون ) .

٣- مشكلات تتعلق بالأبنية للتعليمية:

ومن أبرز هذه المشكلات : استتجار مبانى قد تكون اعدت كمنازل - لعدم توفر العدد الكافى من الأبنية التعليمية - وهى عادة لا تتوفر فيها الشروط التى تجعلها صالحة تربوياً.

٤- مشكلات خاصة بإدارة التعليم:

وحددتها الاستراتيجية فى:

( أ ) أن ادارة التعليم فى مصر مازالت واقعة تحت تأثير تصور أنها فوق العمل الفنى والعمالة وأنها مرادفة لركوب السلطة والهيمنة والأمر والاملاء، وما زال التركيز فى العمل الادارى على النواحي الآلية المتعلقة بحرفية القواعد واللوائح وبأعمال السكرتارية والمسائل المالية، أكثر من النواحي الانسانية المتعلقة بحفز الأفراد ومراعاة

قدراتهم وقيمتهم والاهتمام بالعلاقات فيما بينهم، وعلى الجزئيات أكثر من الكليات، وعلى التسيير والاجراء أكثر من التجديد والابتكار والتطوير.

(ب) أن الطرق والأساليب والأنوات مازالت - في معظمها- ترجع الى عصر ما قبل العلم والتكنولوجيا.

(ج) من حيث الكفاية البشرية، أدى اتجاه النمو الى الناحية الكمية، وتحويل اعداد لا يستهان بها من المعلمين غير المؤهلين أو الفاشلين الى وظائف ادارية، أدى الى عدم تحقيق الكفاية الادارية.

هذا بالإضافة الى ما حدته الاستراتيجية من مشكلات خاصة بالامتحانات والاخلال بمبدأ تكافؤ الفرص التعليمية.<sup>(١٧)</sup>

ولعل في ذلك ما جعلنا نتساءل عن كيفية التغلب على هذه المشكلات، وهذا ما يدعو الى ضرورة الوقوف على تجارب الدول الأخرى، خاصة تلك التي حققت نجاحات في مجال التطوير المدرسي، ومحاولة الاستفادة منها في الخروج بالأسس والمعايير التي يجب اتباعها في مصر بهدف المساعدة في تحقيق تطوير تعليمي ومدرسي حقيقي في مصر. من هنا يمكن صياغة مشكلة الدراسة الحالية في السؤال الرئيسي التالي :

كيف يمكن الاستفادة من النماذج المتميزة للتطوير المدرسي في بعض الدول، في وضع مجموعة من الأسس والمعايير والمقترحات التي يمكن أن تساهم في تحقيق التطوير المدرسي في مصر؟

ويتفرع من هذا السؤال عدة أسئلة فرعية هي:

١- ما التطوير المدرسي؟ ومن هم المستهدفين منه؟ ومن هم القائمين به؟ وما عوامله؟ وكيف يمكن تقيمه؟ وما أهم نماجه؟

٢- ما أبرز الأمثلة التي يمكن تقديمها لنماذج التطوير المدرسي في بعض الدول؟

٣- كيف يمكن الاستفادة من كل ماسبق في الخروج بمجموعة من الأسس والمعايير والمقترحات التي يمكن أن تساهم في تحقيق تطوير مدرسي في مصر؟

### منهج الدراسة:

تستخدم الدراسة الحالية المدخل الوصفي الذي يعتبر أول مداخل التربية المقارنة وأساليبها، فالدراسات الوصفية تعتبر أساسا هاما للتربية المقارنة، فعن طريقها يصبح دارس التربية المقارنة على علم بمختلف جوانب النظام التعليمي والعلاقات القائمة بين هذه الجوانب، وبالتالي يصبح أكثر قدرة على تقييم القوى الخفية التي تقف وراء النظم التعليمية ووراء الجدل في المسائل التعليمية، وحين يجمع الدارس البيانات الأساسية ويقيمها يصبح قادرا على متابعة عمله لتحقيق الغرض الأساسي من الدراسة المقارنة، وهو التحليل التفسيري، وبالإضافة الى ذلك فإن هذه الدراسات تعطى فرصة للاستفادة من الخبرات التربوية في البلاد الأخرى لاصلاح التعليم في بلد معين، وهو مايعبر عنه عادة باسم الاستعارة الثقافية<sup>(١٨)</sup>.

وعن كيفية استخدام الباحث لهذا المدخل فإن ذلك يتم وفقا للخطوات التالية:

- وصف اهم ماكتب في الأدبيات حول مصطلح التطوير المدرسي،
- وصف أمثلة لنماذج التطوير المدرسي المتميزة في بعض الدول،
- تحليل ذلك كله تمهيدا للخروج بمجموعة من الأسس والمعايير والمقترحات التي تساعد على تحقيق تطوير مدرسي في مصر.

### الهدف من الدراسة:

انطلاقا من الخطوات المشار إليها في المنهج المستخدم، وتمشيا مع أسئلة الدراسة، فإن الدراسة انحالية تهدف أساسا الى:

- ١- إلقاء الضوء على أهم ماكتب حول مصطلح التطوير المدرسي من واقع الأدبيات التربوية.
- ٢- عرض أمثلة لنماذج التطوير المدرسي في بعض الدول.
- ٣- الخروج من ذلك كله بأهم الأسس والمعايير والمقترحات التي يمكن أن تساهم في تحقيق تطوير مدرسي في مصر.



## خطوات الدراسة:

تسير الدراسة الحالية في محاولتها الإجابة عن الأسئلة المطروحة وفقا للخطوات التالية:

**الخطوة الأولى:** وتتاول فيها الدراسة، التطوير المدرسى من حيث ماهيته وعلاقته بالمصطلحات الأخرى، ثم الإجابة عن الاسئلة المثارة حول هذا المصطلح والمتمثلة فى: أى الأفراد أو الجماعات هم المستهدفين من هذا التطوير؟ ومن أين يبدأ التطوير ومن هم القائمون به؟ وما أهم العوامل الى ساعدت على حدوثه؟ وكيف يمكن تقويمه والحكم عليه؟ وما اهم نماذجه؟ وذلك من خلال عرض وجهات النظر المختلفة للمتخصصين وتحليلها والتعقيب عليها.

**الخطوة الثانية:** وتتاول فيها الدراسة أمثلة لنماذج التطوير المدرسى فى بعض الدول مثل: (الولايات المتحدة الأمريكية - استراليا- ساحل العاج ) والتعقيب عليها.

**الخطوة الثالثة:** وتتضمن خاتمة الدراسة (وتحاول فيها الدراسة الخروج - من خلال كل من الخطوتين السابقتين - بمجموعة لأهم الأسس والمعايير والمقترحات التى يمكن أن تساهم فى تحقيق تطوير مدرسى فى مصر بصورة مرضية.

وتختتم الدراسة بأهم الهوامش والمراجع التى استخدمها الباحث.

### ١- مصطلح التطوير المدرسى:

تقديم: ظهر مصطلح تطوير المدرسة لأول مرة فى الولايات المتحدة منذ الستينات، وذلك فيما عرف بالبرامج الفيدرالية، وبرامج الدولة لتطوير المدرسة فى مناطق تعليمية معينة، مثل (التعليم بلغتين، والتعليم العلمى)، فقد تضمنت العديد من هذه البرامج التجديدية مادة علمية جديدة، ووسائل جديدة للتدريس كانت غير مألوفة لمعظم المدرسين، ومن ثم أعطى اهتمام خاص بمساعدة المدرسين فى ادوارهم الجديدة عن طريق التدريب أثناء الخدمة، وتقديم المساعدات والنصائح المستمرة لهم، وكذا المصادر الإضافية مثل الكتب والمعدات، وكان تمويل العديد من هذه البرامج يستمر لمدة تتراوح من عامين الى خمسة أعوام، على أن يتم تقويمها فى نهاية هذه المدة وتكتب تقارير بذلك<sup>(١)</sup>.

وقد أفادت تقارير التقويم هذه فى فهم جيد للعوامل التى تساعد على حدوث التطوير المدرسى، فمثلا الدراسات التقييمية الأساسية، كدراسة (المكتب الولايات المتحدة بشأن البرامج التعليمية فى ١٩٧٥-١٩٧٧) (The Rand study)، وكدراسة (بشأن تشجيع جهود التحسن المدرسى ونشرها (DESSI) Dissemination Efforts supporting school Improvement) قد أشارت

لأهمية: ١- مدير المدرسة ٢- الحاجة الى ايجاد تعهد بالتطوير فيما بين المدرسين ٣- قيمة المستشارين الخارجيين ٤- أهمية الاتفاق على الخصائص المميزة بشأن التجديد ٥- الحاجة الى أنشطة تطويرية شاملة ومستمرة لطاقتهم العاملين<sup>(٢٠)</sup>.

وقد استخدم مصطلح التطوير المدرسي بشكل متكرر عن طريق الأفراد الذين لهم اهتمامات متنوعة بالتعليم، الا أن هذا المصطلح قد يعنى أشياء معينة تختلف فى مسمياتها وفى معناها من فرد لآخر، ومن ثم كان لا بد من توضيح ماذا يقصد بهذا المصطلح وعلاقته بالمصطلحات الأخرى وتتناول الدراسة توضيح ذلك -بإيجاز- كما يلي:

ماهية التطوير المدرسي وعلاقته بالمصطلحات الأخرى:

يعرف (ميلز واك هولم: Miles and Ekholm ١٩٨٥) التطوير المدرسي بأنه: " مجهود نظامى معزز، يهدف الى التغيير فى ظروف التعلم والظروف الداخلية الأخرى المتعلقة به فى مدرسة أو أكثر بهدف جوهرى هو تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة بصورة أكثر فاعلية<sup>(٢١)</sup>."

ويعلق (كولين مارش: Colin March) على هذا التعريف بقوله: ان هذه العبارة تثير كثير من التساؤلات، فما يعتبره بعض الأفراد تغييراً للأفضل، قد يعتبره الآخرون موقفاً سيئاً، وهو يرى (أى مارش) أن مصطلح (تطوير المدرسة) مصطلح فضفاض، وأن الأدبيات تفيض بعبارات متفاوتة عما يعتبر تطوير مدرسي، ومن ثم يرى أن الجدل حول هذا المصطلح وحول ما يمكن تعريفه بأنه تطوير مدرسي أم لا ليس مهماً قدر التركيز فى مناقشة هذا المصطلح على مدى رغبة القائمين بالعمل فى المدرسة فى التغيير<sup>(٢٢)</sup>.

ويسترشد (مارش) فى تعليقه، على ما ذكره (جرين: Greene) ١٩٨٦ " بأن قليلاً من المشتغلين بالعملية المدرسية هم الذين يفكرون فيما يقومون بعمله فالكثيرين منهم يتحركون بلا تفكير، فهم يعملون طوال اليوم وفقاً لسلسلة من المهام المتتابعة<sup>(٢٣)</sup>."

ولعل ما يمكن استنتاجه من رأى كل من (مارش وجرين) أن التطوير المدرسي يعنى مدى الرغبة والتفكير فى القيام بإجراء ما- خصوصاً من جانب المدرسين والطلبة- لبحث ممارستهم الحالية وإجراءاتهم الروتينية لرؤية ما اذا كانت ملائمة أم أنها فى حاجة الى تغيير.

وفى توضيح آخر لماهية التطوير المدرسي يشير كل من هولى وساوثورث (Holly and Southworth ١٩٨٩، الى أن المدرسة المتطورة هى: " المدرسة المفكرة، والمدرسة المبدعة،

والمدرسة التي تحل المشاكل، والمدرسة التي تقوم بمراجعة وتقييم عملها )، فالمدرسة المتطورة - في رأيهما- هي كل تلك الأنواع وأكثر، فجوهرها المتميزة تقع في القدرة على التقدم بفعالية وطبقاً لاسلوب معين، وأن تحقيق التقدم بهذه المدارس يتوقف على مدى إيجاد التفاهم المشترك بين طاقمها<sup>(٢٤)</sup>.

وقد حددت أربعة عناصر أساسية يجب ان تقوم عليها عملية التطوير المدرسي هي:

" ١- التطوير مقابل التجديد. ٢- التطوير مقابل الثورة. ٣- المحاولة المنظمة والمنسقة مقابل المحاولة العشوائية. ٤- التقييم الداخلي مقابل الخارجي"<sup>(٢٥)</sup>.

ولعل مايمكن اسخلاصه من وجهة النظر السابقة ومن العناصر الأربعة التي حددتها لعملية التطوير المدرسي، هو:

- ١- أن التطوير المدرسي يعد جزءاً من التجديد التعليمي.
- ٢- أن التطوير المدرسي لا بد ان يكون تدريجياً وليس بصورة جذرية ثورية.
- ٣- أن التطوير المدرسي ينجح عندما ترغب المدرسة نفسها في احداثه وعندما تكون ابعاده محددة ومكاملة، ومن ثم يجب أن يبدأ من المدرسة ويشترك في صنعه جميع العاملين فيها، أكثر من أن يفرض عليها من الخارج.
- ٤- أن التطوير المدرسي لا بد أن يعقب عملية تنفيذه عملية تقييم ذاتي يشارك فيها طاقم المدرسة، قبل أن يكون تقييمه خارجياً أي من خارج المدرسة.

ويتضح مما سبق اتفاق (هولي وساوثورث) مع كل من (مارش وجرين) حول ضرورة التركيز في مناقشة ماهية التطوير المدرسي على ماتقوم به المدرسة وعلى رغبة العاملين فيها في التغيير.

وهناك استخدام آخر للتطوير المدرسي على أنه يعنى (المدارس الفعالة، والمدارس المتميزة، والمدارس التي تحقق العدالة في الفرص التعليمية)<sup>(٢٦)</sup>.

ويتضح مما سبق أن ثمة مسميات متنوعة لمصطلح التطوير المدرسي، إلا أنه رغم ذلك، فإن ثمة اتفاق بين هذه المسميات على أن التطوير المدرسي عملية - تتضمن عدة خطوات - يتوقف

حدثها على مدى رغبة القائمين بالعملية التطبيقية في المدرسة في ذلك، سواء كانوا هم القائمون بمبادرة التطوير أم أن تلك المبادرة قد فرضت عليهم من خارج المدرسة.

ولعل ذلك يحتم ضرورة التعرف على (من هم المستهدفين بالتطوير؟ ومن أين يبدأ هذا التطوير؟ وما العوامل التي تساعد على حدوثه؟ وكيف يمكن الحكم عليه وتقييمه؟ وأخيرا ما أهم نماذج؟) وذلك هي الأسئلة المثارة حول مصطلح التطوير المدرسي في كثير من الدراسات، ومن ثم تحول الدراسة فيما يلي القاء بعض الضوء حول الاجابة الخاصة بكل من هذه الأسئلة.

#### ١- أى الأفراد أو الجماعات هي المستهدفة في عملية التطوير المدرسي؟

يرى " مارش " أن الطلبة وهيئة التدريس وأولياء الأمور هم الذين يشكلون الأهداف الرئيسية للتطوير المدرسي، ويوضح ذلك بقوله: " فالطلاب يعدون الهدف التقليدي لمعظم مساعي التطوير المدرسي حيث تهدف هذه المساعي الى التأكد من أنهم يحققون أعلى مستويات التطوير في الفهم والمهارات والقيم، كما أن المدرسين الذين يتضمنهم تنفيذ مناهج جديدة يحتاجون الى تدريب مكثف واضافي، حتى ولو كانت التعبيرات في هذه المناهج والبرامج تعبيرات طفيفة، كما أنه اذا كان هدف تطوير المدرسة يتضمن تحقيق مستوى أعلى من اهتمام ولى الأمر بالتطوير، فإنه يجب اعطاء دورات تدريبية خاصة لأولياء الأمور، مالم تكن خبراتهم المهنية الأخرى قادرة على اعدادهم وامدادهم بالمهارات اللازمة للمشاركة في صنع القرار المدرسي<sup>(٣٧)</sup>

#### ٢- من أين يبدأ التطوير المدرسي أو من الذى يجب أن يبدأ به؟

أجمعت كثير من الكتابات المهتمة بهذا الأمر، على أنه من الأفضل أن تبدأ عمليات التطوير للمدرسي على مستوى المدرسة لأن ذلك يؤدي الى نجاح عملية التطوير بصورة أفضل، عما اذا كانت هذه العملية تفرض على المدرسة من أعلى فيقول " مارش " في ذلك: " يوجد عدد من الأسباب القوية للاجابة عن السؤال لماذا يجب أن تبدأ أعمال التطوير المدرسي على مستوى المدرسة؟ فطى سبيل المثال: فإن هيئة التدريس هم الذين يستطيعون معرفة موقفهم المدرسي جيدا، وهم الذين يستطيعون أيضا أن يحددوا المناطق الأكثر حاجة الى التطوير، فهم المهتمون بصورة مباشرة بتنفيذ أية تغييرات<sup>(٣٨)</sup>.

ويطلق " مارش " أيضا على برنامج التطوير المدرسي المفروض على المدرسة من أعلى بقوله: " قد تكون مقبولة المدرس للبرنامج مركزى المبادرة قوية الى حد أن البرنامج أما يفرض بالكامل، أو يطبق دون فهم للعقائد الأصلية منه<sup>(٣٩)</sup>.

ويرى " مارش " أنه على الرغم من ذلك " فإن نظام الدولة يمكن أن يلعب دورا مهما فى الوصول الى صورة عالية المستوى لبرنامج تطوير مدرسى مركزى، شرط الا يكون هذا البرنامج متضمنا على توصية بكيفية تنفيذه، وانما يكتفى فيه بمايلى: ١- توزيع عبارات واضحة ومفصلة عن اهداف البرنامج. ٢- اعطاء مثيرات على مستوى النظام (المدرسة) مثل مكافئة جهود التطوير المدرسى الموثوق فيها ٣- اعطاء دعم ارشادى فنى لتلك المدارس التى تحتاج الى المساعدة. ٤- توفير مصادر تمويلية مناسبة. ويرى أن هذا النوع يبدو حلا عمليا يسمح للمجتمعات المدرسية الفردية بتنفيذ برامجها الخاصة<sup>(٢٠)</sup>.

وفى دراسة أخرى، يؤكد " فولان: Fullan " ١٩٨٨، على أهمية حدوث التطوير المدرسى من الداخل، فيشير الى أن زيادة الضغط النابعة من تعدد مبادرات التطوير المفروضة على المدرسة من الخارج تؤدي الى التواكل وليس الى الإقدام، فهو يرى أن المدرسة المتطورة لديها القدرة على التقيب فى التجديدات بحثا عن المواضيع الجديرة بالاهتمام فيها، وهى تقرر (أى المدرسة) أى من هذه المواضيع الذى يمثل ما يحتاجه أعضاء الطاقم بالفعل<sup>(٢١)</sup>.

ويخلص " هولى وساوثورث" الى " أن التطوير المدرسى ينمو من الداخل ويتكيف بما يحدث فى الخارج " <sup>(٢٢)</sup>.

هكذا يتضح ان ثمة اتفاق حول ضرورة أن يبدأ التطوير المدرسى من داخل المدرسة وأن يبدأ به القانمون بالعمل فيها، اكثر من الاتفاق حول أن تأتي المبادرة بالتطوير المدرسى من خارج المدرسة.

### ٣- ما أهم العوامل التى تساعد فى احداث التطوير المدرسى؟

تبين الدراسات التى تمت فى مجال تطوير المدرسة خصوصا الرئيسية منها فى الولايات المتحدة مثل (Rand and DESSI) أن العوامل التى تساهم فى احداث التطوير المدرسى تتمثل فى :

#### ١- العنصر البشرى:

وتم تحديد هذا العامل فى النقاط التالية:

- (أ) أن أى تغيير يتطلب وقتا للمدرسين كي يشاركوا فى التخطيط وصنع القرار، فالفرص التى تجعل المدرسين يجربون ممارسات جديدة تعتبر عوامل مهمة لمعظم برامج التطوير المدرسى، (ب) أن التزام المدرسين بالبرنامج الجديد مهم، وأن هذا الالتزام يمكن أن يحدث خلال عملية التنفيذ، (ج)

أن التطوير يحتاج الى قادة حيويين موثوق بهم، (د) يكون للمدرسون عاملا مدعما اذا أدركوا أن البرنامج الجديد يلائم اطار عملهم الكلى واهتماماتهم، واذا ساعدهم البرنامج على ان يكونوا اكثر فاعلية في التدريس لطلابهم.

## ٢- سمات التجديد:

فكلما كان التجديد محققا لمجموعة من المميزات الخاصة بالعملية التعليمية كلما كان عاملا مساعدا على احداث التطوير.

## ٣- الامكانيات المتاحة:

فمثلا: الهيئة الخارجية التي تقدم المساعدات للمدرسة تكون مهمة مع ملاحظة أن المساعدات التي تقدمها يقبلها المدرسون اذا ادركوا أنها عملية ومتفقة مع اهتمامهم ومهاراتهم، كذلك التمويل يعتبر عامل حاسم لاعطاء الدعم المستمر لتطوير المدرسة وتنفيذ البرنامج الجديد<sup>(٣٣)</sup>.

هكذا يتضح ان الأفراد من (مدرسين وقادة واداريين وهيئة خارجية معاونة) وخصائص وسمات برنامج التجديد ومدى توافقها مع رغبات ومهارات هيئة المدرسة والتمويل الجيد لبرنامج التطوير، كلها تعتبر من أهم العوامل التي تساعد في احداث التطوير المدرسى.

## ٤- كيف يمكن الحكم على نجاح أو فشل التطوير المدرسى؟ وما أهم طرق تقييمه؟

بداية فإن عملية الحكم على نجاح برنامج التطوير المدرسى أو فشله تعد عملية غاية فى الصعوبة. لأسباب عديدة. لعل من أهمها، تنوع برامج التطوير ذاتها، فبعض البرامج قد يأتى بمبادرة محلية أى على مستوى المدرسة، والبعض الآخر قد يكون مركزى المبادرة، ورغم ذلك فثمة بعض الطرق التي يمكن استخدامها فى الحكم على نجاح برنامج التطوير حدثتها بعض الآراء فيما يلى:

" ١- اختبارات تحديد مستوى التحصيل للطلاب: وتستخدم هذه الاختبارات فى المواد الأساسية مثل القراءة والحساب، ووفقا لهذه الاختبارات تجرى مقارنات مدرسية على مستوى الأحياء أو المناطق التعليمية وتنتشر نتائجها بصورة موسعة على الرأى العام"<sup>(٣٤)</sup>.

ويعلق "مارش" على هذه الطريقة بقوله: " أن هذه المقاييس - رغم أهميتها- تعد ضيقة ومحدودة، حيث أنها قد تؤدي بالمدرسين الى أن يدرسوا من أجل الامتحان، ويميلون الى تجاهل الحالات المؤثرة المهمة للطلبة"<sup>(٣٥)</sup>. ومن ثم يرى أن تكون هذه الاختبارات فى شكل مجموعة كلية من مقاييس التقييم، وأن تكون أوسع فى مجالها من اختبارات تحديد المستوى التقليدية، على أن يتم

تنفيذها فقط قرب نهاية برنامج التطوير المدرسى فى مرحلة يكون عندها المدرسون والطلاب قد أصبحوا متآلفين ومتمرسين على أنشطتهم الجديدة. (٣٦)

٢- الطرق النوعية للتقييم: مثل (ملاحظة المشاركين، اللقاءات الفردية والجماعية، استخدام قوائم التصحيح) وهذه الطرق هى التى تحاول أن توثق المشاعر والتطلعات والنجاح والفشل لأبرز المشاركين فى أى برنامج تطوير مدرسى، كما أنها تعد بمثابة تغذية راجعة مستمرة. (٣٧)

ويعلق كل من (Tangerud and Wallin) على هذه الطريقة حيث يوضحان، أن الطرق النوعية للتقييم لها مشاكلها أيضا، فما لم يراع الحذر فى اثبات التعليقات والملاحظات التى تجرى بين المقيم والمشاركين، ومالم يتم السعى الى تحليل القضايا الرئيسية بعمق، فمن المرجح أن تكون التقييمات النوعية أقل جودة من مجموعة الأعمال الوصفية السطحية التى يعطيها هؤلاء الذين ينشغلون بذاتهم، ويميلون لاعطاء تعليقات ايجابية براءة (٣٨).

وما يمكن استنتاجه من خلال الطرق السابقة المستخدمة فى تقييم برامج التطوير هو: أنها تركز بصفة أساسية على مدى ماحققه البرنامج من خلال المشاركين فى تنفيذه - خاصة المدرسين - من ارتفاع فى مستوى تحصيل الطلاب على اعتبار أن هذا هو الهدف الأساسى من أى برنامج تطوير، فأى برنامج للتطوير المدرسى يهدف أساسا الى رفع المستوى العلمى للطلاب بما يجعلهم قادرين على التكيف مع التغيرات الحديثة، وعلى الوفاء باحتياجات المجتمع من الخريجين الأكفاء، وذلك انطلاقا من أن النجاح فى تحقيق ذلك يعد نجاحا فى تحقيق أهداف العملية التعليمية التى تقدم من أجلها أية برامج للتطوير.

#### ٥- ما أهم نماذج التطوير المدرسى؟

لا توجد طريقة واحدة للبدء فى مشروع التطوير المدرسى يمكن تعميمها على جميع المدارس، فكل مشروع للتطوير سيكون له جدول أعماله الخاص، وله مشاركيه ومصادره وأولوياته الخاصة، فكل مدرسة عبارة عن نظام اجتماعى عالى التعقيد يتأثر بكل ما يدور خارجه (البيئة المحيطة) وبكل ما يدور داخله (تفاعلات أعضائه وادارته وتجهيزاته... الخ) وهذا ما أطلق عليه بعض الكتاب (نظام المدرسة البيئوى) ومن ثم رأى هؤلاء الكتاب أن ثمة عوامل (بيئية وداخلية) تؤثر فى مشروع التطوير المدرسى، قد تختلف من مدرسة الى أخرى ومن بيئة الى أخرى، فمثلا: "التصميم الهيكلى للمبنى فى مدرسة ما له آثار معينة - اختلاط المدرسين والاداريين بشكل خاص له أثر رئيسى أيضا - الأيديولوجيات السائدة للمجتمع المحلى كما يعكسها أولياء الأمور والطلبة لها تأثيرها أيضا." (٣٩)

ورغم هذه الصعوبة الواضحة في تعميم طريقة موحدة للبدء في مشروع التطوير المدرسي، فقد قام بعض الكتاب والعلماء المهتمين بهذا الموضوع، بوضع مجموعة من النماذج للتطوير المدرسي لخصها "مارش" في:

١- نموذج التحليل الموقفي: Situational Analysis Model

٢- نموذج الإدارة المدرسية التعاونية: Collaborative school management model.

٣- النموذج المنطقي النظامي: Systematic , rational model.

٤- نموذج التطبيق القائم على الاحتياجات: Concerns- based Adoption model (CBAM)

٥- النموذج القائم على عمل الأفراد: people- centred action model.

٦- نموذج التفاوض: Negotiation model

٧- النموذج الطبيعي: Naturalistic model

٨- نموذج تطوير التنظيم: Organisation Development model

٩- نموذج بحث العمل: Action research model\* (١٠)

وعلى كل مدرسة ترغب في التطوير أن تختار مايلانها من بين هذه النماذج.

ومن ناحية أخرى، قام العلماء بالربط بين تلك النماذج وبين كل من المنظور أو البعد (التكنولوجي والسياسي والثقافي) والتي ينطلق منها كل نموذج ويحدد في ضوئها خطواته وأهدافه، وقد أوضح "House" المقصود بكل من هذه المناظير فيما يلي:

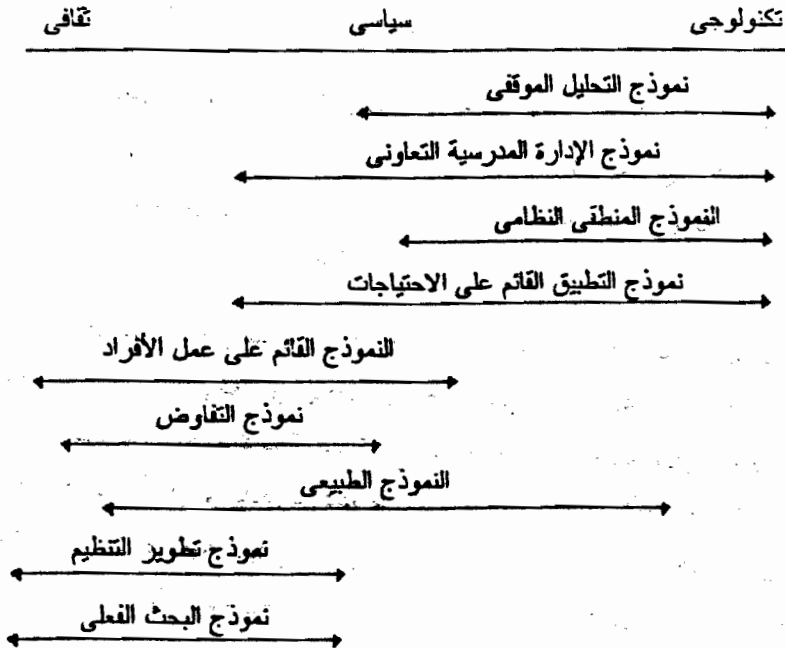
١- المنظور التكنولوجي: في هذا المنظور - والذي يحظى بتأييد الأفراد- يتم فهم التدريس على أنه تكنولوجيا، وبالتالي يمكن تطويره ببساطه عن طريق تطبيق الوسائل التكنولوجية الجديدة، ومن ثم يكون التركيز في هذا المنظور على تطوير الطرق والمواد المستخدمة، أكثر مما يكون على تطوير المدرس نفسه، فهناك على ما يبدو رغبة متضمنة عند ذلك المدرس لتولى الوسائل التكنولوجية الجديدة، وأن ذلك المدرس (أو المدرسة) سوف يكون قادرا على استخدامها بطرق فعالة.



٢- المنظور السياسي: ويركز هذا المنظور على الصراعات وحلول الوسط والتي تظهر فيما بين المجموعات، وطبقاً لهذا المنظور، فإن التعاون في مشروعات التطوير المدرسي لا يكون أوتوماتيكياً، إنما يحدث التعاون فقط من خلال العمليات المتنوعة للتفاوض وحلول الوسط، ويصف " هاوس" المجموعات الفرعية التي تستطيع التطوير في المجتمع المدرسي مثل (مجموعات المدرسين المتنوعة، مجموعات الطلاب، مجموعات أولياء الأمور) وأن المشاركة انفعالة لكل هذه المجموعات في التصوير المدرسي لا تتم الا بالتفاوض وتقديم الحلول الوسيطة للصراعات التي قد تظهر فيما بينهم.

٣- المنظور الثقافي: يعكس هذا المنظور الثقافات المختلفة أو الفرعية التي تؤثر في المجتمع المدرسي، فكل مجموعة فرعية لها قيمها وقوانينها الخاصة بها والتي قد تكون مختلفة تماماً عن تلك التي للمجموعات الأخرى.<sup>(٤١)</sup>

ويوضح الشكل التالي مدى ارتباط كل من النماذج التسعة بأى من هذه المناظير<sup>(٤٢)</sup>



ويتضح من الشكل السابق مايلي:

- تأثر كل من (نموذج التحليل الموقفي، ونموذج الادارة المدرسية التعاوني، والنموذج المنطقي النظامي، ونموذج التطبيق القائم على الاحتياجات) بالمنظور التكنولوجي اكثر من المنظورين السياسى والثقافى.

- تأثر كل من (النموذج القائم على عمل الأفراد، ونموذج التفاوض، والنموذج العائلي) بالمنظور السياسى اكثر من المنظورين التكنولوجي والثقافى.

- تأثر كل من (نموذج تطوير التنظيم، ونموذج بحث العمل) بكل من المنظور السياسى والثقافى اكثر من المنظور التكنولوجي. (٢٢)

### تعقيب

من خلال العرض السابق لماهية التطوير المدرسى وعلاقته بالمصطلحات الأخرى، ومن خلال اللقاء بعض الضوء عن الاسئلة المثارة حول هذا المصطلح تجدر الإشارة الى مايلي:

١- ان التطوير المدرسى يعنى العملية التى تهدف الى احداث تغيير الى الأمام فى ظروف التعلم والتعليم الداخلية من كل جوانبها (طلاب - مدرسين - ادارة - مناهج... الخ) فى مدرسة أو اكثر، بما يودى معه الى أن تصبح هذه المدارس فعالة ومتميزة، وذلك بهدف أساسى هو تنفيذ الأهداف التعليمية بفعالية اكبر.

٢- أن التطوير المدرسى يعنى للعملية التى قد تبدأ المبادرة بها من داخل المدرسة بصورة تجعلها متكيفة مع ما فى الخارج، ويشارك فى هذه المبادرة كل العاملين فى المدرسة، على أن تلقى هذه المبادرة الداخلية تليدا- من أولياء الأمور من جهة، ومن السلطات التعليمية من جهة أخرى- يودى الى دعم هذه المبادرة بالخبرة التقنية والمساعدات المالية اللازمة، أو التى قد تكون المبادرة بها مركزية، بصورة تجعلها تلقى تليد العاملين فى المدارس التى سيطبق بها، وذلك بأن تكون اكثر ارتباطا بحاجات المعلمين، واحتياجات المدارس بما يقعهم (اي المدرسين والمدارس) الى قبول هذه المبادرة والعمل على تنفيذها برضاء تام وجدية، وبصورة أيضا تكسبها تليد أولياء الأمور والرأى العام.

٣- أن التطوير المدرسى يعنى العملية التى تخضع للتقييم الذاتى والخارجى - قبل وأثناء وبعد عملية التنفيذ - بالصورة التى تساعد على تدعيم وتشجيع الإيجابيات، وتشخيص

السنين وتعديلها عند الحاجة وفي الوقت الملائم، على أن يتم ذلك التقييم بطريقة فعالة. يمكن اختيارها من طرق التقييم المختلفة.

٤- أن التطوير المدرسي عملية لا تتم بطريقة موحدة يمكن تعميمها على كل المدارس، وإنما هو نماذج متعددة - كما بينتها الأدبيات - وعلى كل مدرسة أن تختار من بينها ما يتلائم وظروفها الداخلية والخارجية.

٥- أن التطوير المدرسي عملية تتأثر بدرجة كبيرة بالأبعاد والمناظير الثقافية والسياسية والتكنولوجية للمدرسة والمجتمع، بما يحتم مراعاة ذلك عند إختيار المدرسة لأى من نماذج التطوير.

(٧) أمثلة لنماذج التطوير المدرسي في بعض الدول:

تتناول الدراسة فى هذه الخطوة أمثلة لنماذج التطوير المدرسي التي حققت نجاحا فى كل من (الولايات المتحدة الأمريكية - استراليا - ساحل العاج) وذلك كما يلى:

**أولا: أمثلة لنماذج التطوير المدرسي فى الولايات المتحدة الأمريكية:**

تعتبر الولايات المتحدة الأمريكية من أكثر الدول التي حققت نجاحا كبيرا فى مجال التطوير المدرسي، وفيما يلى نتناول أمثلة لنماذج التطوير المدرسي فى عدد من المدارس الثانوية.

لقد جاءت معظم محاولات التطوير المدرسي فى المدارس الثانوية نتيجة لمبادرات فردية نظرا لما تتمتع به هذه المدارس من حرية تعليمية لكل من (الإدارة والمدرسين والطلاب بل حتى وأولياء الأمور) فمن المعروف أن الولايات المتحدة تعد من أكثر الدول تطبيقا للامركزية فى إدارة التعليم وتمويله والإشراف عليه.

وتظهر أمثلة نماذج التطوير المدرسي بتلك المدارس وجود عدد من العوامل التي ساهمت فى حدوثها بنجاح من أهمها:

١- القيادة الفعالة أو الإدارة المدرسية الناجحة لهذه المدارس.

٢- الطرق المتعددة التي استخدمتها الإدارة فى هذه المدارس لجعل مدارسهم أكثر اندماجا وارتباطا بالمجتمع والبيئات المحلية.

وفيما يلي توضيح لهذه العوامل مع ضرب أمثلة لما أحدثته من تطوير مدرسي متميز في عدد من المدارس الثانوية.

### (١) القيادة الفعالة أو (الإدارة المدرسية الناجحة)

أثبتت كثير من الدراسات حول العديد من المدارس الثانوية - من واقع ملفات هذه المدارس - أن القيادة الفعالة تعد ذات أهمية كبرى في إيجاد وتحقيق برامج التطوير المدرسي، فكثير من النجاح لمثل هذه البرامج يرتبط بنوعية القيادة، " وقد اتضح من ملفات تلك المدارس نجاح القادة في استخدام كل من الروابط البيروقراطية بأدواتها من (اللوائح والقوانين وعلاقات السلطة) والروابط الثقافية ممثلة في (الأنشطة التي تحقق التماسك للنظام، الاجماع حول الاتجاه الذي يتم به قيادة المدرسة) من أجل إقامة أو تعضيد مجموعة من السلوكيات المرغوبة من جانب الطاقم الوظيفي والطلبة، كما اتضح أيضا: - عدم اتباع اسلوب واحد من القيادة لتقديم الحلول للمشكلات المدرسية، - عدم الاعتماد على فرد واحد في تقديم اجابات محددة، وانما تعتمد القيادة في تلك المدارس على مزج اسلوب القيادة بشخصية ائمجتمع المدرسي، والتعرف على الطاقة الكامنة للقيادة عند الطاقم الوظيفي " (٤٤).

بهذا كله يكون القادة الرئيسيين في هذه المدارس قد قاموا باسهامات رئيسية في نجاح مدارسهم وفي نجاح التطوير المدرسي بها، فقد بادر رواد هذه المدارس بعمل تحسينات ودعموا وشجعوا المبادرات الجيدة، وكانوا بمثابة القوى الأولية في خلق مناخات ايجابية للتدريس والتعليم، حتى أن اسهام هؤلاء الرواد للتميز المدرسي كان موضوعا أساسيا في كثير من الكتابات (٤٥).

وفيما يلي أمثلة لبعض نماذج التطوير المدرسي التي تمت بفعل القادة والطرق والأساليب التي اتبعوها في عدد من المدارس الأمريكية.

(١) " في مدرسة: ( Benjamin N. Cordozo high school ) (بمدينة نيويورك)، كانت السياسة التي أتبعها قائد المدرسة في تطويرها تتمثل في (زيادة الزمن التعليمي الى الحد الأقصى) وقد تم تنفيذ هذه السياسة بعدة طرق منها: ١- تخفيض الزمن المخصص للانتقال بين الفصول، وازافة الزمن المخفض الى مدة الحصّة، ٢- تقليل الزمن المخصص للمنزل، ٣- تثبيت وقت التقويم الدراسي وتخفيض وقت الاختبارات من يوم كامل الى نصف يوم واستخدام المدة المتبقية في الدراسة، ٤- القيام بالرحلات المدرسية في أيام الاجازات بدلا من القيام بها أثناء الدراسة " (٤٦).

وقد عقد مجلس ادارة هذه المدرسة اجتماعا ناقش فيه " التأكيد على ضرورة التزام المدرسين بهذه السياسة وتكليف المساعدين للإدارة بمتابعة هذا التوكيد وتشجيع المدرسين على تثبيت النظم التي

يستخدمونها فى الفصل وإدارته، وتشجيعهم على تحديد واجب منزلى فى أوراق معدة مسبقاً بدلاً من إعطائها شفهيًا أو استغراق وقت فى كتابتها على السبورة".<sup>(٤٧)</sup>

(ب) وفى نموذج آخر، وكنتيجة لإشارة (Little) عام ١٩٨٣ إلى أن "قادة المدارس يستطيعون أن يؤثروا على المدرسين العاملين بمدارسهم بصورة تؤدي إلى النجاح والفعالية وذلك عن طريق ترتيب حوافز مادية وزمن مفتوح لتشجيع هؤلاء المدرسين على قواعد الزمالة والتجريب (أى العمل كفريق)"<sup>(٤٨)</sup> قامت مدرسة (Princeton Junior high in Cincinnati) (بأوهايو) بتحقيق نجاح كبير فى اتباع قائدها لسياسة تسهيل عملية الزمالة والتجريب (العمل كفريق)، واتباع فى تنفيذ ذلك الخطوات التالية: ١- كان يحدد للطلبة خمسة مدرسين يمثلون فريقاً أكاديمياً يتكون من مدرس للإنجليزية ومدرس للعلوم ومدرس للدراسات الاجتماعية ومدرس للقراءة ومدرس للحساب، ويعين أحد المدرسين قائداً للفريق يكون مسئولاً عن اجتماعات الفريق، والمسئوليات الإدارية الأخرى، ٢- يشارك كل مدرسى الفريق فى التخطيط للبرنامج فى وقت محدد من كل يوم دراسى، حيث يتم إجراء المناقشات واتخاذ القرارات بطرق تحسن مساعدتهم لطلابهم"<sup>(٤٩)</sup>.

(ج) ومن الأمثلة الواضحة على نجاح المديرين فى ترجمة وجهات نظرهم إلى أفعال بناءة،

ماتم فى مدرسة: (Clayton high school , Clayton Mo.)

تلك المدرسة التى تتمتع بسمعة بارزة لعملها مع الطلبة الموهوبين أكاديمياً حيث يدل على ذلك زيادة عدد الطلبة الذين يصلون إلى الأدوار النهائية والموصى بمدحهم على مستوى البلد وذلك لأنهم حققوا درجات عالية فى امتحانات الالتحاق المتقدمة، وفازوا فى مسابقات الكيمياء الدولية والوطنية، كما أنهم فازوا بأعداد ضخمة من المنح الأكاديمية"<sup>(٥٠)</sup>

فقد كان لمدير هذه المدرسة وجهة نظر أو رؤية جديدة ذهب فيها إلى الاهتمام بالبرامج المقدمة لجميع الطلبة ومقارنتها بالبرامج المقدمة للطلبة الموهوبين أكاديمياً بحيث تؤدي إلى اتساع دائرة التفوق وزيادة أعداد المتفوقين من الطلاب، وقد تمثلت هذه الرؤية الجديدة لمدير المدرسة فى النقاط التالية "١- مفهوم ثلاثى للتطوير المدرسى بحيث يتضمن المدرسين والطلبة والآباء وهم يتفاعلون كل منهم مع الآخر بخصوص تحقيق أهداف التعليم، ٢- السعى وراء التحسن فى مشاركة الآباء، ٣- استمرارية النمو فى المنهج والتعلم وتطور الطاقم بحيث يتم تقديمها لتحسين مهارات التدريس عند الهيئة ومهارات التعلم عند الطلبة، ٤- الاستمرار فى وضع تأكيد على المفهوم الذاتى عند الطالب، ٥- الاستمرار فى توسيع الأنشطة المنهجية الزائدة عن المنهج"<sup>(٥١)</sup> ولتنفيذ هذه الرؤية الجديدة قام مدير المدرسة بعدة خطوات هى "تنفيذ برنامج دراسة عملية يجعل الطلبة على اتصال مع

المجتمع- ادخال مقررات اكااديمية اضافية (خاصة فى الرياضيات والكيمياء)- تعيين مستشار دائم (كل الوقت) لكى يعمل مع مالايزيد عن خمسة عشر طالبا فى كل مرة لكى ينظم حياتهم - تنفيذ برنامج أثناء الخدمة لمساعدة المدرسين على أن يحسنوا عملهم مع طلبة الفصل الدراسى الثالث، حيث يتلقى المدرسون تدريبا فى أماكن تدريب على اسلوب التعلم وأساليب التدريس - تنفيذ برنامج لزيارة المدرسين بعضهم البعض داخل المبنى الواحد " (٥٢)

وكان من نتيجة تنفيذ رؤية المدير الجديدة " أن زادت نسبة الالتحاق بالرياضيات من ٥٤٪ من جملة الطلبة الى اكثر من ٩٠٪ كما حاز مقرر الكيمياء المسمى (بكيمياء النصف الآخر). (Chemistry for the other half) على الاعتراف الوطنى " (٥٣).

هكذا يتضح أثر القيادة الفعالة فى احداث التطوير المدرسى، ولقد قصد بالقيادة فى النماذج السابقة ليس منير المدرسة وحده انطلاقا من أنه من النادر أن تتجمع كل الخصائص المرغوبة أو كل الطاقة المطلوبة فى شخص واحد، وانطلاقا أيضا من أن القيادة فى المدارس الثانوية الأمريكية تميل لأن تكون موزعة، ففى معظم المدارس يوجد عدد من الأفراد يستطيعون القيام بالفعل بأدوار القيادة فى أوقات مختلفة، فلوكلاء ورؤساء الأقسام وقادة الفريق والمدرسون الأوائل من الممكن أن يلعبوا أدوارا قيادية مهمة فى مواقف متعددة، ويؤكد ذلك أحد أشكال القيادة فى مدرسة ( Metro secondary school) وهى مدرسة بديلة للمتسربين من (Cedar Rapids Iowa)، حيث يوجد بها ثلاث وكلاء للمدير يطلق عليهم اسم المدرسين القياديين، وهم يقتسمون الوظائف الإدارية والاستشارية فيما بينهم، ويوجد مدخل مباشر لكل المدرسين يوصلهم لهؤلاء القادة لمشاورتهم فى سياسة المدرسة والبرامج والمنهج والأنشطة يوما بيوم، وبذلك يشعر الجميع أنهم يعملون معا كفريق أو كاسرة " (٥٤).

## (٢) علاقة التأثير المتبادل بين المدرسة والمجتمع المحلى:

نجحت الادارة المدرسية فى كثير من المدارس الأمريكية - خاصة المدارس المتميزة- فى تحقيق الترابط بين المدارس ومجتمعاتها المحلية، وأصبح هناك علاقة تأثير وتأثر بين المدرسة والمجتمع، فأعضاء المجتمع وأولياء الأمور يسمح لهم بالمشاركة فى الأنشطة التعليمية وغير التعليمية فى تلك المدارس، كما يشاركون فى صنع واتخاذ القرارات المدرسية، كما أن أعضاء المدرسة وطلابها يخرجون الى المجتمع والبيئة المحيطة بالمدرسة لتقديم المساعدات والتعرف على مايتم فيها من أنشطة .

وقد استخدمت الإدارة للمدرسية في مثل هذه المدارس مجموعة من الطرق والعوامل المختلفة في تحقيق هذا الترابط، وفيما يلي عرض لأهم هذه الطرق والعوامل مع ضرب أمثلة من المدارس التي نجحت في استخدامها .

#### (أ) المصادر البشرية:

جندت المدارس الناجحة في مجال التطوير المدرسي المصادر البشرية لمجتمعاتها بصورة حيوية سواء كانت هذه المصادر من الآباء أم من غيرهم فالمواطنون يتم تجنيدهم كمتطوعين من أجل القيام بخدمات وواجبات وظيفية لدرجة أنهم يستعان بهم للحضور الى الفصول لتدريس مهارات خاصة، وقد أتاحت هذه المدارس الفرص الموسعة لهؤلاء المتطوعين كي يعطوا الكثير من وقتهم وخبراتهم وادرتهم القوية لطلاب ومدرسي هذه المدارس.

ويأتي الوصف النموذجي لمثل هذا البرنامج التطوعي من مدرسة (Caddo Middle Magnet school) في (Shreveport, Louisiana) حيث يتم تقديم دعم نشط عن طريق العديد من المتطوعين الذين يحدد لهم أوقاتا محددة يلتقون فيها بالمشرف - المخصص من قبل المدرسة - بصورة منتظمة، لكي يعرضوا عليه وينسقوا معه مايمكن أن يقدموه من مساعدات، والتي من أمثلتها، الخدمة لساعات طويلة في مجال الاتصالات، المساعدة في عرض الأفلام التعليمية على الطلاب.. الخ " (٥٥)

هناك مثال آخر لبرنامج من هذا النوع " قام بتطويره مجلس ادارة مدرسة: (Twin peaks Middle school) (Poway - california) ويطلق على هذا البرنامج (برنامج الكبار: Grand people program) حيث خصص هذا المشروع للمتقاعدين ممن هم ليسوا آباء لطلاب المدرسة، فقد قام هؤلاء المتطوعين بتدريس الفن والعلوم والقراءة والهجاء، كما قاموا بمساعدة مجموعات صغيرة من الطلاب على بناء مشاريع خاصة في الورشة، وتخبر المدرسة عن نتائج مثل هذا البرنامج أن المشاركين الكبار يجدون أن حياتهم قد أعيدت لها الحيوية، كما أن المدرسين قد لاحظوا أن تلاميذهم أصبحوا أكثر لطفاً واهتماماً، فقد عبر الطلبة عن تقديرهم للاهتمام الشخصي الزائد من هؤلاء الكبار، وللمساعدة التي يتلقونها منهم (٥٦).

ويخلص مدير مدرسة: (Richardson high school, " Texas) هذا البرنامج التطوعي كالتالي: ان أهداف البرنامج التطوعي هو مساعدة المدرسين في الواجبات غير المهنية من أجل تقديم المساعدة الفردية للطلبة، وإثراء البرنامج المدرسي بجعل المواهب والمصادر المجتمعية متاحة، ولحث المجتمع على الدعم الأكثر حيوية للتعليم العام " (٥٧).

ان مثل هذه البرامج التطويرية قد حولت المجتمع الى مصدر للمساعدة فى حل مشاكل المدرسة بدلا من اخفاء المدرسة لمثل هذه المشكلات عن المجتمع، كما أنها ساعدت فى جلب كثير من الكبار الى المدرسة ممن كانوا لا يستطيعون زيارتها لسبب أو لآخر.

#### (ب) المصادر المالية:

وهى الطريقة الثانية التى استخدمتها تلك المدارس فى تحقيق ارتباطها بالمجتمع، حيث تميل هذه المدارس الى أن يكون لديها أعضاء هيئة تدريس، من البارعين فى جذب مصادر مالية من المجتمع، وغالبا ماينجح هؤلاء الأفراد فى الحصول على دعم مادى لمدارسهم، كما تقوم هذه المدارس ايضا بحث المجتمع كى يشارك فى المشاريع المدرسية واسعة النطاق وانسى تتطلب الوقت والمال، ومن الأمثلة على ذلك، ماذكره مدير مدرسة (Davie Junior high school) فى (North carolina) عندما فتحت مدرستها، كان هناك احتياج للعديد من الأشياء، حتى شاركت المدينة فى برنامج تجميل المدرسة، وتمثلت هذه المشاركة فى التعاون الكامل من الطلاب والآباء وأعضاء المجتمع وأعضاء المدرسة والطاقم الوظيفى ومجلس الطلبة<sup>(٥٨)</sup>.

" وفى مدرسة (Roosevelt - Lincoln Junior High school) فى (Salina , Kansas) قامت الشركات التجارية المحلية والأفراد بمنح (٨٠٠٠ دولار) من أجل تطوير الطاقم الوظيفى والتدريب على برنامج استشارى للمدرسين<sup>(٥٩)</sup>.

كما أبلغت مدرسة (High school for creative and Performing Arts , an urban , largely black , magnet school) فى (Cincinnati , Ohio) أن المجتمع ساهم بأكثر من (٤٠٠,٠٠٠ دولار) فى عام واحد من أجل تدعيم التمويل من مجلس التعليم من أجل تمويل برنامج أداء بلغ المشتركين فيه اكثر من (٢٠٠,٠٠٠ نسمة)<sup>(٦٠)</sup>.

#### (ج) خدمة المجتمع:

وهى طريقة أخرى استخدمتها المدارس الناجحة فى تحقيق ارتباطها بالمجتمع، فأعضاء هيئة التدريس فى تلك المدارس لايقومون فقط بدعوة أعضاء المجتمع الى فصولهم، ولكنهم ايضا يقومون بدعوة أنفسهم الى المجتمع، " فالطلبة مثلا يزورون بيوت التمريض المحلية، ويقومون علاقات مع الكبار، كما تتمتع هيئات الخير بقوة وغازة الشباب، كما يساعد الطلاب أقسام الترقية المحلية بالعديد من الأنشطة كالفرق الموسيقية، كما يشارك الطلاب فى اعداد وتنفيذ البرامج التى تخصص للأجداد،



وقد حدثت مثل هذه الأنشطة في مدرسة: (Roosevelt - Lincoln Junior High school) -التي سبق الإشارة إليها (١١).

هذه هي بعض الطرق التي استخدمتها المدارس الثانوية الناجحة في تحقيق الترابط بينها وبين مجتمعاتها المحلية، مما ساعد على نجاح برامج التطوير المدرسى فيها، ويوضح " ويلسون وكروكوران " أثر هذا العامل ( التأثير المتبادل بين المدرسة والمجتمع ) بوصفهما ليوم مدرسى فى أحد هذه المدارس على النحو التالى:

( الساعة الآن ٨,٤٥ فى صباح يوم الثلاثاء باردي فى: (Detroit) يلقى ٢٧ طالبا وطالبة من الصفوف التاسع والعاشر بالكتب على ظهورهم متدافعين بالمناكب يتحدثون ويضحكون على درجاتهم الى المدرسة، فأين هم ذاهبون؟ الى بيت ترميض محلى كى يغنوا أغاني عيد الميلاد بالفرنسية والأسبانية والانجليزية للمقيمين من الكبار، ويقدم الحصة الثالثة كان هناك نصف دسنة من الآباء وأعضاء آخرون من المجتمع، وكان عالما من شركة هندسية محلية يساعد فى فصل الفيزياء، وكان مدير مسرح يدرس وحدة عن شكسبير نصوص اللغة الانجليزية، وكانت اثنتين من الأمهات يعيدون ترتيب الكتب على رفوف المكتبة، بينما ثلاثة آخرون يعدون شاي المدرسين لكى يتم تناونه وقت الغذاء، وفى الساعة ٧,٣٠ من نفس المساء كانت المدرسة ممثلة مرة أخرى، ففى نهاية جناح العلوم يتبادل فريق الكشافة - فى معمل الكيمياء - الآراء من أجل الاعداد لندوة عن كيمياء المطبخ، وفى جزء آخر من المدرسة تدرس سيدة لفصل من الآباء لرسا يسمى (تفسير موسيقى الروك الحديثة)، وفى الجمانزيوم يركب مجموعة من الكبار مجموعة جديدة من الأجهزة المهده من مخزن أخشاب محلى).

فما الذى يجعل مدرسة مثل هذه غير عادية؟ أولا: لأنه تم تقليل الحواجز بين المدرسة وجيرانها، يتحرك الطلبة الى الخارج الى المجتمع لكى يعيروا حماسهم واهتمامهم الى كل أنواع المشاريع والهيئات، وتشارك جماعات المجتمع فى أنشطة المدرسة أما بإعطاء وقتهم أو باستخدام تسهيلات المدرسة من أجل احداث المجتمع، فكثيرا مايعمل المجتمع والمدرسة معا فى تخطيط وتنفيذ مشاريع ذات اهتمام عند كل فرد.

ثانيا: ان الأكثر أهمية من الأنشطة ذاتها هي المشاعر والمعتقدات والقيم التى تتولد منها، فهذه الخبرات المحلية تحدد كيف يمكن جذب هؤلاء الناس بشكل فعال الى الحياة اليومية المدرسية، فاشتراكهم يقوى الالتزام والولاء، كما أنه يخلق كيانا خاصا للمدرسة التى تضم بين جنباتها المجتمع

المحيط بها، وتضاعف الأخلاق ذات العناية المتبادلة من فعالية ونجاح المدرسة، وتكتمج المدرسة بمجتمعها<sup>(١٧)</sup>.

#### تعقيب:

رغم ما يظهره العرض السابق من نجاح ملفت للنظر لبعض المدارس الثانوية الأمريكية في مجال التطوير المدرسي، إلا أن هذا لا يعنى عدم وجود مدارس ثانوية أمريكية تعاني كثيرا من المشكلات، فليس المقصود من عرض مثل هذه النماذج الناجحة اظهار المدارس الأمريكية في صورة مبيرة، وإنما المقصود هو محاولة الاستفادة من مثل هذه النماذج الناجحة في الخروج بمجموعة من الأسس والمقترحات التي قد يساعد تطبيقها على تطوير المدرسة في مصر وجعلها مدارس ناجحة ومتميزة.

ومن ثم يمكن أجمال أهم الأسس والمبادئ التي ساعدت في نجاح تلك النماذج - كما وضحتها (كلارك وآخرون Clark, et al) فيما يلي:

١- الالتزام: تعرض المدارس الجيدة جاتبا من الالتزام، فقد توصل أعضاء هذه المدارس الى مجموعة متفق عليها من السلوكيات والمواصفات المحددة بكفاءة لكي يتم نقلها الى الأعضاء الجدد ليلتزموا بها بما يحقق تطوير العملية التعليمية.

٢- العمل الجاد: فجميع الأفراد في المدارس الجيدة، لديهم ميل نحو الاهتمام بالعمل الذي يحقق النجاح، كما أن لديهم شعور بضرورة اعتنام الفرص، ولذا فهم يخططون للوقت الحاضر، ويفاضلون بين القرارات المثارة لاختيار أفضلها، كما أنهم يجربون الأفكار الجديدة بكل دقة.

٣- القيادة الفعالة: ان البيئات التعليمية الناجحة تتفق في اختيار القادة ذوي المستوى العالى وتعمل على توفيرهم بأعداد كبيرة، حيث يتوقف على كفاءتهم القيام بمحاولات التطوير.

٤- التركيز على الطالب باعتباره الهدف الأساسي من العملية التعليمية، فتحصيل الطالب في الفصل هو الذي يهيمن على انتباه المدرسين والاداريين، ومن ثم يتم تخصيص وقت اكبر للتعليم الأكاديمي، وتركز برامج تطوير أداء المدرسين على المهارات الموجهة نحو العمل الجيد في الفصول الدراسية.

٥- توفير المناخ الجيد، فتحقق المدارس الجيدة بيئة آمنة ومنظمة للطلبة والمدرسين ليس هذا فقط، وانما تعمل هذه المدارس على توفير هذا المناخ لجميع العاملين فيها.

٦- اعطاء الوقت الكافي: تتميز المدارس الجيدة باعطاء الوقت الكافي لثن خطوات التطوير المدرسي، فمثلا هناك وقت كاف للمدرسين كي يشاركوا في أنشطة التطوير وأن يقوموا بممارسات جديدة<sup>(١٣)</sup>.

#### ثانيا: أمثلة لنماذج التطوير المدرسي في استراليا:

جاءت معظم برامج التطوير المدرسي في استراليا نتيجة مبادرات مركزية حكومية خاصة مايتعلق منها بادخال مناهج جديدة، وكانت عادة ماتقابل هذه البرامج وما تتطلبه من تغيير بعدم رضا من قبل المدارس، ومن ثم فقد ظهرت في الستينات محاولات لجعل القرار بتغيير المنهج يتم على مستوى المدرسة، ومن أمثلة هذه المحاولات، المبادرات التي قامت بها وكالات فيدرالية مثل (لجنة مدارس الكومونويلث، مركز تطوير المناهج) وذلك في مدارس العاصمة الاسترالية، ومدارس مقاطعة فكتوريا، غير أن مثل هذه المبادرات لم تعمم<sup>(١٤)</sup>.

وفي الثمانينات قامت استراليا - كمعظم دول العالم - بعمل بحوث حول التعليم في سنين الالتزام، وخصوصا حول المدرسة الثانوية، وقد أظهرت نتائج هذه البحوث قلقا حول (المهارات الأساسية، ونقص استعداد الطلاب للمواقف التكنولوجية) ورغم ذلك لم تؤد هذه النتائج الى تغييرات كبيرة داخل أنظمة التعليم الحكومية، حيث ظل الاتجاه العام نحو مركزية مبادرات التطوير المدرسي هو الاتجاه السائد باستثناء غرب استراليا حيث نفذت خطط التطوير المدرسي بها على المستوى المدرسي عام ١٩٨٥ بناء على نتائج التقرير الذي قدمه "بيزلي Beazley" ١٩٨٤ بما يمكن معه اعتبارها مبادرات محلية رغم ماوجد بها من شروط لالتحاق أولياء الأمور بمجالس المدرسة المحلية ومشاركتهم في خطط التطوير<sup>(١٥)</sup>.

كما ظهرت مبادرات لامركزية أخرى في ولاية فكتوريا في الثمانينات، حيث أصدرت الحكومة مجموعة من النشرات الوزارية خلال الفترة من ٨٢-١٩٨٤ لكي تعلن عن ايجاد: (١- مجالس المدارس ٢- هيئة محلية للتعليم ٣- خطة للتطوير المدرسي المحلي ٤- هيئات المناطق التعليمية ٥- وزارة محلية للتعليم في تلك الولاية)<sup>(١٦)</sup>.

ويعلق "مارش" على تلك المحاولات بقوله "قد يبرز العديد من النماذج المشابهة أثناء المقدم القادم، وأنه من المرجح أن يكون أولياء الأمور والطلبة اكثر مشاركة فسي صنع القرار في

المدرسة، بل يجب أن تتضمن مبادرات التطوير المدرسى مشاركة أولياء الأمور وأعضاء المجتمع والطلبة علاوة على المدرسين والمجموعات المهنية<sup>(٢٧)</sup>.

ويوضح "مارش" فى الجدول التالى أمثلة عن المجموعات المشاركة فى صنع القرار المدرسى، سواء على مستوى المدرسة أو المستوى الإقليمى (المحلى) للولاية أو المستوى الفيدرالى.

### جدول (١) (٢٨)

#### أمثلة عن المجموعات المشاركة (المتضمنة) فى صنع القرار المدرسى

##### على مستوى المدرسة:

(المدير - هيئة أو أقسام المدرسة بالكامل - المدرسين كأفراد - أولياء الأمور - هيئة أو مجلس المدرسة - المجتمع المحلى - الطلبة).

##### على المستوى الإقليمى (المحلى) للولاية:

(المشرفين / موجهى المنطقة - مستشارى التعليم - مديرى العموم ورؤساء الأقسام - ممثل الولاية للتعليم وحكومة الولاية - الاتحادات المهنية - مراكز المدرسين - اتحادات المدرسين - هيئات الامتحان العام - مجموعات رجال الدين (الكنيسة) - مؤلفى الكتاب المدرسى والممولين التجاريين - مجموعات أصحاب العمل - محاكم القانون - مجموعات الدفاع المدنى).

##### على المستوى الفيدرالى:

(لجنة مدارس الكومونويلث - مركز تطوير المناهج - الوزير الفيدرالى للتعليم والحكومة الفيدرالية - مجلس التعليم الإشتراكى - الاتحاد الفيدرالى الإشتراكى للمدرسين - مجموعات الضغط (النفوذ) القومى).

وتتناول الدراسة فيما يلى أمثلة على مبادرات التطوير المدرسى على المستوى الفيدرالى والتي تمت خلال السبعينات والثمانينات.

فى غضون السبعينات والثمانينات زاد اهتمام الحكومة الفيدرالية بالتعليم بشكل كبير وقامت بمبادرات كانت مؤثرة جدا، ففى عام ١٩٧٣ قامت حكومة العمل المنتخبة بتكوين لجنة رفيعة المستوى تتكون من احدى عشر عضوا يرأسهم البروفسير (بيتر كارمل Peter Karmel) لكى تبحث

شئون التعليم فى المدارس الاسترالية، وقد أوصت لجنة كارمل " بسبعة برامج اساسية تدعو الحاجة الملحة اليها للتغلب على التفاوت الكبير فى التعليم، وهذه البرامج تقدر تكلفتها الاضافية بـ ٤٦٧ مليون دولار وحددتها فى القائمة التالية: ١- التمويل ٢- المباني ٣- المكتبات ٤- المدارس المحرومة (فقيرة الموارد) ٥- التعليم الخاص ٦- تطوير المدارس ٧- التجديد. وقد قبلت الحكومة الفيدرالية هذه التوصيات بالكامل وتم اتخاذ خطوات فورية لوضع خطة لتنفيذها.<sup>(١٩)</sup>

ومن المبادرات الفيدرالية الأخرى، تأسست لجنة المدارس عام ١٩٧٣ بموجب قرار من البرلمان، وقد أعطيت هذه اللجنة وقتاً طويلاً من اجل اجراء عملية المراجعة، وفى عام ١٩٧٥ وبموجب قرار من البرلمان ايضا تم تأسيس مركز تطوير المناهج، وساعد ذلك على المبادرة بعدد من الأولويات من اجل التعليم اثناء السبعينات والثمانينات.<sup>(٢٠)</sup>

ومن خلال تمويل الحكومة الفيدرالية لكثير من البرامج والمشاريع التى تقدمت بها تلك اللجان، أصبحت أهداف التطوير المدرسى فى مقدمة أولويات الحكومة، خاصة تلك الأهداف التى اكدت عليها تلك البرامج والتى كان من أهمها: "١- المساواة ٢- التنوع ٣- تفويض السلطة ٤- المشاركة الاجتماعية ٥- الاستجابة للتغير"<sup>(٢١)</sup>.

كما بادرت الحكومة الفيدرالية ايضا بعدد من البحوث فى مستويات مختلفة من التعليم، مثل: التعليم فى الطفولة (لجنة الصغار)، والتعليم الفنى والتعليم بعد الالزام (لجنة كانجان)، والتدريب المهنى (لجنة وليامز) وغير ذلك من المبادرات، والتى قام (مارش) بتوضيحها فى الجدول التالى:

جدول رقم (٣) (٧٣)

اسماءات الحكومة الفيدرالية في التعليم: بعض الابحاث الرئيسية والتقارير  
والبرامج ١٩٧٣-١٩٨٦

١٩٧٣	لجنة (كارمل) الخاصة بالمدارس الاسترالية، والتي أدت الى ابتكار لجنة المدارس (١٩٧٣) وخصوصا برنامج المدارس المحرومة من الموارد، وبرنامج التجديدات.
:١٩٧٣	لجنة (فري Fry) الخاصة بتعليم الأطفال الصغار.
:١٩٧٣	لجنة (هوجس Hughes) عن التعليم في القانون.
:١٩٧٤	لجنة (كانجان Kangan) عن التعليم الفني وبعد الازامى.
:١٩٧٥	قرار لتأسيس مركز تطوير المنهج.
:١٩٧٩	لجنة (وليامز Williams) عن التعليم والتدريب
:١٩٨٠	لجنة (Auchmuty) عن تعليم المدرس.
:١٩٨٠	لجنة مدارس الكومونويلث خصوصا: - التكريس لمن ١٦،١٥ سنة، (١٩٨٠). - المرحلة الانتقالية لبرنامج العمل، (١٩٨٢-١٩٨٠). - برنامج المشاركة والمساواة، (١٩٨٣-١٩٨٧). - سياسات التمويل للمدارس الحكومية وغير الحكومية، (١٩٨٤). - مراجعة لبرنامج الكومونويلث في التطوير الحرفي (المهني) (١٩٨٤).
:١٩٨٠	مركز تطوير المنهج كجزء من لجنة مدارس الكومونويلث (منذ ١٩٨٤) خصوصا أعطاء أولوية لخطط الدارسين من أهل البلاد الأصليين فى - الرياضيات والعلوم - المعرفة المبكرة بالقراءة والكتابة - البنات والتميز الجنسى.
:١٩٨٤	لجنة مراجعة نوعية التعليم.

وفيما يلى نلقى الضوء على أحد هذه البرامج كمثال للتطوير المدرسى فى استراليا :

### لجنة مدارس الكومونولث:

تشكلت هذه اللجنة بناء على تقرير "كارمل" عام ١٩٧٣ وكان من أهم البرامج التي تقدمت بها في مجال التطوير المدرسي، برنامج المدارس المحرومة من الموارد، وبرنامج التجديدات (المشاريع الخاصة)، وفيما يلي نلقى بعض الضوء على برنامج التجديدات (المشاريع الخاصة):

بدأ برنامج التجديدات مبكرا عام ١٩٧٣ بميزانية مقدارها ٢-٣ مليون دولار في السنة (١٪ من الميزانية الكلية للجنة المدارس) بهدف دفع الأفراد (المدرسين، جماعات المجتمع، الآباء، الطلبة) من الذين كانوا يريدون القيام بتجربة فكرة جيدة، وقد ابتكر هذا البرنامج سبقا مشيرا باعطاء الأموال مباشرة إلى الأفراد بدلا من اعطائها لهم عن طريق هيئة التعليم بالولاية (٧٣) وقد قامت لجنة مدارس الكومونولث بوضع مجموعة من المعايير للمشاريع التي يريد الأفراد التقدم بها حيث نصت على أنه يجب أن يكون المشروع: ١- مجددا لبيئته الداخلية ٢- يطور تعلم المهارات الأساسية. ٣- يساعد على مقابلة حاجات الطلبة المحرومين. ٤- يقدم فرص متزايدة من أجل صنع القرار المبنى على الطالب. ٥- يساعد على تحقيق عملية التكامل أو توفير وسائل خاصة بالحاجات الخاصة للأطفال. ٦- يقدم حقائق للتعدد الثقافي. ٧- يساعد على مقابلة احتياجات الطلبة الأصليين. ٨- يساعد على تعويض الخسائر (الأضرار) للطلبة المعزولين. ٩- يربط المدرسة بالمجتمع والعكس بالعكس. ١٠- يخفض (يقلل) المساوى التعليمية عند النساء والبنات. ١١- يعطى اعتبارا خاصا لاحتياجات الطلبة الموهوبين (٧٤).

وقد تم تمويل عدد من الآف المشروعات في اثناء الفترة بين ١٩٧٣ والتوصية بالبرنامج عام ١٩٨١، فمثلا (ويلز الجنوبية فقط كان لديها ١٢٠٠ مشروع، وقد لجأت لجنة مدارس الكومونولث الى استخدام نظام الدعم الاستشاري لتقديم المقترحات والنصح والارشاد للمتقدمين عن طريق مقابلتهم وجها لوجه، هذا بالإضافة الى استخدام نظام للتقويم يمكن مديري هذه المشاريع من تقويم مشاريعهم (٧٥).

### تقييم:

وعن النتائج التي حققها برنامج التجديدات فان (ملرش) قد لخصها فيما يلي:

١- أنه قد غير آراء الناس عن العملية المدرسية، ليس المدرسين فقط بل الآخرين في المجتمع أيضا مثل الآباء والمواطنين وجماعات المجتمع المحطى خاصة من الذين لم يحدث من قبل أن طلب منهم التقدم بآفكارهم.

٢- أنه جعل المدارس تبحث بحسم وعن قرب دورها في المجتمع ، كما منعها بعد ذلك من الاحتفاظ بأبوابها مغلقة أمام المجتمعات المحيطة بها.

٣- أنه ساعد على توسيع السلطة في المدارس التي سمح لها بالإشراف على مخصصات الأموال وبذلك قد أعطى نموذجا عمليا سليما للمثالية في المساواة الاجتماعية.

٤- أنه أدى الى جذب المواهب المثيرة والمتنوعة.

٥- أنه نجح في تقديم العديد من التجديدات المتنوعة والمختلفة، فبعض المشاريع قد استخدمت اماكن غير تقليدية مثل مراكز الحقول السكنية، واستخدم عدد كبير من المشاريع الأموال من اجل تصميم ونتاج مواد تعليمية مختلفة مثل معدات التحرك خارج المنزل للأطفال المعوقين، كما مكنت بعض المشاريع الطلبة من أن يبادروا بأنشطة جديدة ومثيرة مثل صناعة الفيلم التعليمي، هذا بالإضافة الى تطور العديد من التجديدات التنظيمية مثل الجدول المدرسي وتوزيع المادة الدراسية<sup>(٧٦)</sup>.

ورغم هذه النجاحات التي قدمها برنامج التجديدات (المشاريع الخاصة) الا أنه قد ظهرت به بعض العيوب، وأنه قد تعرض لبعض المشكلات وقد ألغت الحكومة المحلية البرنامج عام ١٩٨١ كجزء من خطة توفير الدخل، ومن ثم قامت لجنة مدارس الكومونويلث بالفعل بعمل خطط للتحويل الى برنامج (التطوير المدرسي) عام ١٩٨١<sup>(٧٧)</sup>.

وهكذا يتضح أن المبادرة بالتطوير المدرسي يمكن أن تنجح حتى ولو كانت مركزية شرط أن تضع السلطات التعليمية المركزية ثقتها في الأفراد وتشجعهم وتدعمهم ماديا وفنيا، وأن تمنحهم الفرصة الكاملة للتعبير عن آرائهم وافكارهم ومحاولة تطبيقها تحت اشراف هيئة أو لجنة مدرسية تفوض لها السلطة في تنفيذ وتقييم مايقدمه الأفراد.

### ثالثا: أمثلة ل نماذج التطوير المدرسي في ساحل العاج:

يتمثل نموذج التطوير المدرسي في ساحل العاج في برنامج "استخدام التلفزيون التعليمي (PETV) في التعليم الابتدائي منذ عام ١٩٦٧، ثم صدور قانون الاصلاح التعليمي لتدعيم هذا البرنامج وتعميمه عام ١٩٧٧ \* وفيما يلي نلقى الضوء على هذا البرنامج من حيث مبرراته وأهدافه - خطواته - نتائجه \* (٧٨).



(أ) مبرراته وأهدافه:

أظهرت خطة (١٩٦٧-١٩٧٠) لساحل العاج نقاط الضعف في التعليم التقليدي وصعوبة نشر التعليم الأساسي على نطاق واسع وكان من أهم نقاط الضعف:

- أن التعليم التقليدي - الذي نشأ في ساحل العاج قبل الاستعمار - لا يزال موجودا إلى حد كبير في المناطق الريفية، وأنه تعليم لا يزال يعتمد على النماذج التقليدية للمعرفة والعلم.

- أن النظام التعليمي بعد الاستعمار قد تأثر كثيرا بالسياسة الاستعمارية خاصة فيما يتعلق بالتأكيد الزائد على المهارات العملية، ووجود نظام الصفوة.

- أن النظام التعليمي بعد الاستقلال - رغم ما حدث به من تطور كمي على كافة المستويات - لم يتمكن من تدريب الموظفين المهرة اللازمين للتطور الاقتصادي بصورة تجعلهم قادرين على تلبية احتياجات النمو الصناعي والزراعي للدولة.

- رغم إنفاق كثير من الأموال على النظام التعليمي إلا أنه لم يعد بصورته التقليدية أداة فعالة في التطور القومي، فقد أظهر هذا التعليم معدلات منخفضة جدا في نسب النجاح، ففي مسح أجري عام ١٩٦٥ وجد أن من بين كل ١٠٠٠ طفل الحقوا بالصف الأول من المدرسة الابتدائية عام ٥٩/١٩٦٠ (٢٩٧) طفل فقط استطاعوا الوصول إلى الصف الخامس، مما ترتب عليه ارتفاع تكلفة التعليم، ويرجع ذلك إضافة إلى التسرب إلى عدم جودة التعليم وقلة كفاءته الداخلية.

- أن المدرسين ليسوا فقط غير كافين من حيث العدد، لكنهم غالبا ما يكونون أيضا ذوي مستوى منخفض من حيث المؤهلات، فمؤهلات هؤلاء المدرسين تترك الكثير مما هو مرغوب فيه.

- أن معدلات الحضور المدرسي تتنوع بشكل كبير مظهرة تفاوتات كبيرة بين المناطق، فهي تتراوح بين (١٣,٦٪ إلى ٩٠,٢٪ عام ٧١/١٩٧٢) (٢٩).

كما نصت خطة (١٩٧١-١٩٧٥) على أن التطور الاقتصادي والاجتماعي بساحل العاج

لابد أن يواكبه سياسة تعليمية تهدف إلى الارتقاء بالموارد البشرية وتدريبها.

ومن هنا، قامت الحكومة عام ١٩٦٧ بإجراء بحث حول أسرع وأكثر الوسائل فعالية لاجتثاث التغيير والتطوير المطلوب في التعليم والمتمثل في:

- (تطوير التعليم الأساسي، - اصلاح العيوب الموروثة في التعليم التقليدي، - جعل النظام التعليمي ديمقراطياً)، وقد أكد هذا البحث على أن التليفزيون التعليمي هو أكثر الوسائل المناسبة وأسرعها على تحقيق تلك الأغراض، مبرراً ذلك بأن استخدام التليفزيون في التعليم يؤدي إلى:
  - توحيد طرق التدريس مع إعطاء المدرسين الفرصة للتعليم على يد متخصصين.
  - قيام الخبراء بتدريب المدرسين أصحاب المؤهلات المتوسطة، والمدرسين الذين لم يتعودوا بعد على الطرق الجديدة للتدريس، ومن ثم فإنه يساعد في التدريب الأولى والتدريب أثناء الخدمة.
  - يجعل من الممكن، توحيد محتوى التعليم، تقديم التعليم ذو الجودة العالية لكل من المدارس الريفية والحضرية، وبذلك يتحقق التوازن في توزيع الامكانيات التعليمية.
  - يجعل نتائج البحث التعليمي الحديثة، وكذا المواد التعليمية التي اعتُبر أن يكون الوصول إليها عملية صعبة، يجعل كل ذلك متاحاً ومرئياً بصورة سريعة ومباشرة أمام كل من المدرسين والتلاميذ، وبهذا يفتح نافذة على العالم، ويوسع المجال أمام الأطفال للحصول على الخبرة.
  - تطعيم الأطفال كيف يستقبلون ويفهمون الرسالة بالصوت والصورة.
  - تشجيع التبادل الثقافي بين سكان مختلف مناطق ساحل العاج ومن ثم يسهم في تطور الثقافة المشتركة، ويسكن التعليم من أن يعمل كعطل مشجع الوحدة القومية.
  - يدفع الأطفال إلى التعبير عن انفسهم بحرية وثقافية أكبر.
  - يعزز العلاقة التقليدية بين المدرسين والطلاب. (٤٠)

وفي نفس الوقت أكد البحث - المشار إليه - على أن استخدام التليفزيون التعليمي في التعليم الابتدائي لا يحل الاستعانة عن المدرس، حيث أكد على " أن التليفزيون لا يستطيع أن يكون بديلاً عن المدرس، لكنه يدعم جهوده بالبرامج التي تساعد على تعاضد عقول طلابه وتجعلهم أكثر وعياً، كما

أنها تزودهم بالمعلومات " (٨١) ومن ثم قررت الحكومة استخدام التلفزيون في التعليم الابتدائي منذ عام ١٩٦٧.

#### (ب) خطوات تنفيذ البرنامج:

قامت الحكومة منذ عام ١٩٦٨ باتخاذ عدة خطوات اجرائية لتنفيذ برنامج التعليم بالتلفزيون (PETV)، والذي بدأ العمل به في مدارس التعليم الابتدائي عام ١٩٧٢، وتمثلت هذه الخطوات فيما يلي:

- في ١٩٦٨: وبعد دراسة نتائج البحث السابق، تقرر استخدام الوسائل التي تم اتاحتها عن طريق التكنولوجيا الحديثة لخدمة التعليم، وتضمنت تلك الوسائل التلفزيون الذي كانت ساحل العاج تمتلك البنية الأساسية له بالفعل، على أن يغطي التخطيط لبرنامج التعليم بالتلفزيون (PETV) الفترة حتى عام ١٩٨٠.

- في ١٩٦٩: تم اقامة التركيبة التعليمية للتلفزيونية (CETV) والتي تخصصت في (أنشطة الانتاج والتدريب) وكان مقرها (باكوك: Bouake)، وقد بدأ أول فريق مؤلف من (أهل البلد والأجانب) العمل في (ENI) (École Normale d' Instituteurs) أو (مجمع تدريب المدرسين: Teacher Training College) وفي مركز الانتاج (The Center de Production).

- في ١٩٧٢: وبالتزامن مع امتداد الاذاعة للسنة الثانية من التعليم الابتدائي، تم بدأ برنامج متعدد الوسائل (الصحف والمجلات، الراديو والتلفزيون) من أجل إعادة تدريب كل المدرسين الممارسين، واستمر ذلك حتى عام ١٩٧٥.

- في ١٩٧٣: وطبقا للخطة الأولية، اتخذت التسهيلات التي جعلت (PETV) متاحا من أجل تعليم الكبار وذلك بالتعاون مع شبكة التلفزيون والراديو القومية والوزارات الفنية المختصة، وتم اجراء أول الإذاعات التجريبية، وفي نفس العام تم اقامة وحدة تشغيل المعلومات لكي تحل المشاكل التي يطرحها البعد الصناعي الذي يتطلبه المشروع، وفي ١٩٧٥ أصبحت هذه الوحدة قسما من أجل التنظيم للإدارة التعليمية.

- في ١٩٧٤: دخل تدريب الطاقم الفني لـ (PETV) مرحلة جديدة باحداث أو ادخال وحدة تدريب في المنازل الى تركيبة باكوك، وهي القسم اللازم للتخصص في تكنولوجيا التعليم (والذي أصبح عام ١٩٧٧ مركزا للتخصص في تكنولوجيا التعليم).

- فى ١٩٧٥: وحسب التخطيط اكتمل اعادة التدريب الأولى للمدرسين والذى بدأ عام ١٩٧٢ واستبدل بنظام التدريب المستمر (École Normale Premanents) فقد تم اقامة قسم لتدريب المدرسين على التنظيم التعليمى بكلية تدريب المدرس، وبمراكز التدريب، كما أمدت السنة الأولى من التعليم الابتدائى فى جميع انحاء البلاد بمحتويات وطرق التعليم التليفزيونى سواء وجد بالفصول مستقبلى تليفزيون أو لم يوجد.

- فى ١٩٧٦: اصبح مكتب وزير الخارجية وزارة للتعليم الابتدائى وتعليم التليفزيون، وتم تأسيس مركز قومى للتدريب الدائم للطاقت الوظيفى التعليمى كان مقره فى (باكوك) (٨٦).

- وفى عام ١٩٧٧ أصدر رئيس الدولة قانون إصلاح النظام التعليمى لساحل العاج، تم بموجبه تحويل التعليم الابتدائى الى تعليم اساسى مدته تسع سنوات يسبقها سنة للتعليم قبل المدرسى، وقد مهد لصدور هذا القانون عدة عوامل تمثلت فيما يلى:

١- التحذير الذى اعلنه الرئيس فى رسالة الى الأمة فى اغسطس ١٩٧٢، والذى قال فيه: رغم المجهودات انبذولة حتى الآن وخصوصا فى مجال التعليم بالتليفزيون، فمن الحكمة الاعتراف بأن نظامنا التعليمى مكلف جدا بسبب النتائج السيئة التى يقدمها، فقد تطور ذلك النظام بطريقة غير مرتبطة بنمونا الاقتصادى فضلا على عدم الاسهام فى هذا النمو، وعلى ذلك فإن نظامنا التعليمى لايزال فاشلا فى مقابلة معظم الاحتياجات الملحة من أجل ايجاد بلد افريقى متطور مثل بلدنا، وفى ختام رسالته طلب الرئيس تشكيل لجنة قومىة للإصلاح التعليمى.

٢- فى ٢١ ديسمبر ١٩٧٢ تشكلت اللجنة القومية للإصلاح التعليمى برئاسة وزير الخارجية، وبدأت تباشر عملها فى دراسة أوضاع التعليم ومحاولة وضع تصور لنظام تعليمى جديد فى ضوء معيار حدده الرئيس لعمل هذه اللجنة تمثل فى: (اعداد اصلاحا تعليميا يمكن كل طفل فى ساحل العاج ان يكون لديه عمل خاص عندما يغادر المدرسة وذلك عن طريق محاولة تحسين كل من مستوى وجودة التعليم).

٣- فى ٣٠ يوليو ١٩٧٤ تم عرض تقرير اللجنة القومية للإصلاح التعليمى (CNRE) على الرئيس، وقد تضمن ذلك التقرير تعليقا محرجا للنظام التعليمى الحالى وعرض بإقامة نظام تعليمى جديد لساحل العاج ومذكرة تمهيدية لقانون عام بخصوص الاصلاح التعليمى.

٤- في ١٦ أغسطس ١٩٧٧ صدر القانون الجديد للإصلاح التعليمي\* (٨٣)

وقد نص هذا القانون على تأسيس معاهد تعليمية تكون مسنولة عن\* - التعليم والتدريس والتدريب المهني- مهمة تنمية روح المبادرة والعمل- توفير التعليم والتدريب القادر على تحقيق أهداف التنمية القومية- تحقيق التكامل الثقافي والاجتماعي لمواطني ساحل العاج داخل مجتمع قومي وفي اطار التيارات الرئيسية للحضارة الدولية (مادة ٢) \* (٨٤).

كما نص هذا القانون على ان يكون هدف التعليم العام هو:

\* ١- تقديم تعليم علمي وتكنولوجي وأدبي وفني وبذني ورياضي، يجعل الطلبة يستطيعون فهم ظواهر العالم الحديث، ويكيفون أنفسهم مع التطور المستمر للتكنولوجيا حتى يتمكنوا من التحكم في البيئة التي يعيشون فيها (مادة ١١).

٢- يجب ان يكون التعليم الأساسي - الذي يقدم في أول تسع سنوات من المدرسة ويسبقه سنة للتعليم قبل المدرسي - مستجيبا للحقائق الثقافية والاجتماعية للدولة، ويكون هدفه هو: ايقاظ الشخصية وتكوين الروح العلمية، وتنمية الفكر والمعرفة ولا بد ان يولي اهتماما خاصا للمواد الأساسية (الفرنسي - الحساب - العلوم والتكنولوجيا واللغات) ولا بد ان يقدم علاقة قوية بين الممارسة العملية واليدوية من ناحية والممارسة العقلية من ناحية أخرى . (مادة ١٦) \* (٨٥)

وفي ضوء هذا القانون، فقد حدد برنامج (PETV) أهدافه لتقوم على مبادئ أساسيين الأول: أنه يجب مساعدة الأطفال على أن يكونوا معتمدين على أنفسهم ومتمهلين للمسنولية، والثاني: أن يوجه التعليم الى كل من البيئة والطبقة الوسطى، ويقضى ذلك ضرورة تطبيق طرق التدريس التي تعتمد على التحفيز والحوار فضلا على الشرح الذي يقدمه المدرس (٨٦).

ولتطبيق قانون الإصلاح الجديد، اتخذت بعض الاجراءات الخاصة ببرنامج (PETV) كان من

أهمها:

\* ١- اعادة تنظيم وتنسيق الأنشطة التدريبية: وذلك عن طريق:

- دمج التدريب أثناء الخدمة بالتدريب الأولي مع نقل الادارة الفرعية الخاصة بذلك الى

ابيدجان\*.

- تأسيس المركز القومي للتدريب المستمر للطاقت التعليمي (CNEP) ودمج الأقسام المختلفة الموجودة في (باكوك).

- اعطاء الدعم لأشعة التدريب الأولى من خلال: تطبيق طرق التدريس ووسائل التعليم الذاتي، استخدام طرق التدريس السمعية والبصرية.

- تكوين مقررات منتظمة في مراكز إعادة التدريب لكل من: الطاقم التنفيذي (الموجهون والمشرفون التعليميون والمدرسون الأوائل والمعلمون) والطاقم المتخصص (المقومون والوثائقيون ومكونوا الأنشطة خارج المدرسة).

- يذيع مركز التدريب المستمر للطاقت التعليمي برتامجا للمدرسين في الراديو والتلفزيون، ويقوم بنشر (L' École Permanente) أو المدرسة مدى الحياة (Lifelong school) وهو ملحق اسبوعي يضم الي صحيفة الحزب يشترك فيه كل المدرسين.

## ٢- إنتاج وسائل الاعلام المتعددة:

هيئة التعليم بالتلفزيون (CETV) : حيث يتم التخطيط لمكونات وسائل الاعلام المتعددة (البث والمواد المكتوبة للطلبة والمدرسين) والاعداد لها وانتاجها بواسطة هيئة التعليم بالتلفزيون في باكوك، والمسئولة أيضا عن اصدار اذاعات وكتب تعليمية، وذلك في استديوهاتنا ومعاملها وصحافتها الخاصة، وتضم هذه الهيئة طاقم خبراء من (المديرين والمحريين والمنتخبين وفنانى التصوير والمصورين، والفنيين المختلفين المتخصصين في تسجيل الأصوات والمونتاج وأعمال الكاميرا وتشغيل الأفلام وصناعة أفلام التلفزيون وهندسة الراديو والتلفزيون وصيانة الفيديو والطباعة.. الخ).

كما أن الهيئة تكون مسؤولة أيضا عن صيانة نظام التلفزيون ذو الدائرة المغلقة الموجودة بكل مراكز التدريب وتعمل هيئة التعليم بالتلفزيون على تدريب الطاقم التعليمي والفنى وذلك بالتعاون القوى مع المركز القومي للتدريب المستمر للطاقت التعليمي (CNFP) ومع:

(The center de spécialisation en Technologie de L' Education) (CSTE)

## ٣- صيانة الأجهزة المتلقية:

وذلك لجعلها قادرة على مقابلة المتطلبات الخاصة بالتعليم، ومن ثم فقد تم توقيع عقد مع (الشركة الافريقية للتلفزيون (CATEL) التي أسست خصيصا في ساحل العاج لتتولى هذه الشركة مسئولية اعداد الأجهزة المتلقية واجراء مراجعات دائمة عليها، وقد زودت الأجهزة المعدة من أجل

التعليم بالتلفزيون بصندوق من الخلف يشمل على كل المحتويات الالكترونية، حتى اذا ماحدث أى خلل فإن كل ما يحتاجه مسئول الصيانة هو أن يغير هذا الصندوق، وأى اصلاحات لازمة للصندوق المستبدل يتم اجرائها فى الورشة المركزية بأبيدجان، ورغم أن مسئولى الخدمة يقومون بالاصلاحات، فانهم أيضا يحاولون منع حدوث أى خلل، وذلك هو السبب فى زيارتهم للمدارس بشكل منتظم، كما أن هذه الأجهزة (٢٠٪ منها) يعمل بالكهرباء، والباقى يعمل (ببطاريات الكالين (alkaline batteries) والتي يمتد عمرها لحوالى (٢٠٠٠ ساعة) وهى ميساوى (عامين دراسيين).<sup>(٨٧)</sup>

(ج) نتائج تنفيذ البرنامج:

كان من أهم النتائج التى تحققت فى التعليم الابتدائى ثم الأساسى بساحل العاج نتيجة استخدام

برنامج (PETV) مايلى:

" ١- أدى ادخال التلفزيون الى احداث تعديلا فى العلاقات التقليدية داخل الفصل الدراسى، حيث ادى استخدام توليفة من وسائل الاعلام المتعددة الى تعديل العلاقة من علاقة خطية تقليدية بين المدرس والطالب الى علاقة مثلية بين المدرس والطالب ووسيلة الاعلام " <sup>(٨٨)</sup>.

٢- أدى التجديد التعليمى الذى أحدثه (PETV) الى: "أ- تدريس الفرنسية كوسيلة للاتصال

ب- أعطيت الأولوية للرياضيات الحديثة والمنطق الى جانب ادخال التعليم العلمى وماقبل التكنولوجيا مما جعل الأطفال يألفون التجريب والتعامل مع الأشياء، وبذلك تم الربط بين معرفة البيئة وبين العمليات العقلية التى يبني عليها التفكير المنطقى. ج- اعطاء أهمية كبرى للأنشطة المتعلقة بالتعبير عن الذات والابداع (الفنون التشكيلية - الموسيقى - الشعر.. الخ) د- تقديم وسائل جديدة للعمل وطرق جديدة للتدريس مثل (الممارسة النشطة للأطفال أنفسهم، السماح لمجموعات صغيرة من الأطفال بالقيام بأعمال كبيرة، تشجيع الأطفال على الحوار والقاء الأسئلة، تشجيع الاعتماد على النفس والمسئولية والابداع " <sup>(٨٩)</sup>.

٣- كما أدى التجديد التعليمى الذى نتج عن استخدام الـ (PETV) أيضا الى تحسين نوعية

التدريس المقدم للأطفال، فلقد مارس الأطفال فى فصول التلفزيون نوعا جديدا من الاتصال نتج عنه تلقائية كبيرة فى العلاقات بين المدرس والطلبة وبين الطلبة بعضهم البعض، فهم لم يتم تدريبتهم على استقبال المعلومات بشكل سلبي أو تذكر الأشياء بشكل ميكانيكى، فاسلوبهم المعتاد لاكتساب المعرفة هو العمل المستقل معظم الوقت فى شكل مجموعات صغيرة أو فرديا، وهم يعبرون عن أنفسهم بشكل صحيح باللغة الفرنسية، كما جاءت معظم النتائج فى المنطق والرياضيات مرضية، أما فيما يتعلق

بدراسة البيئة فقد تم تحقيق العديد من الأهداف العملية بما فى ذلك تعلم الملاحظة ومقارنة الآراء المختلفة، وابداء النقد، وبناء وتفسير الصور والجداول.. الخ " (٩٠).

٤- أدى استخدام برنامج (PETV) الى التوسع فى أعداد الفصول والطلاب والمدرسين المدرسين، ويظهر ذلك الاحصاءات التالية: ارتفعت الاعداد من (٤٤٧) فصل باجمالى (٢٠,٥٠٠) ضابا فى عام ١٩٧٢/٧١ الى (١٠,٠٦٣) فصلا باجمالى (٤٢٥,٢٨٩) طالبا فى عام ١٩٧٨/٧٧، أى أن عدد الطلاب تزايد (٢١ مرة) خلال ستة أعوام، كما ارتفع عدد المدرسين المتدربين من (٨٠٠) عام ١٩٦٩،٦٨ الى حوالى (٢٠٠٠) عام ١٩٧٨/٧٧.

٥- كان من النتائج أيضا، استخدام التلفزيون التعليمى خارج نشاط المدرسة أى للكبار، " حيث طلب من المدرسين ان يجعلوا فصول التلفزيون متاحة أمام الكبار فى المساء، وتناول البث التعليمى للكبار مشاكل الصحة المحلية، وتربية الماشية والتعاونيات والادارة والقروض الزراعية " وهذا ساعد على ربط المدرسة بالبيئة.

#### تذييب:

مما سبق يتضح أن نموذج التطوير المدرسى فى ساحل العاج جاء نتيجة مبادرة مركزية حكومية، الا أنها استطاعت ان تحقق نتائج جيدة مما يظهر معه قبول المدارس لهذا البرنامج وتنفيذه برضاء تام وكذا قبول أولياء الأمور وجماعات المجتمع لهذا البرنامج.

#### ٣- خاتمة الدراسة:

وتخرج الدراسة فى هذه الخطوة - من خلال ماعرض فى الخطوتين السابقتين - بأهم الأسس والمبادئ والمقترحات التى يمكن أن تساهم فى تحقيق تطوير مدرسى فى مصر، وذلك كمايلى:

#### أهم الأسس والمبادئ والمقترحات:

أظهر العرض السابق لمصطلح التطوير المدرسى وللأمثلة الخاصة بنماذج التطوير المدرسى فى الدول الثلاث، وجود مجموعة من الأسس والمبادئ العامة التى ساعدت على نجاح برامج التطوير المدرسى فى تلك الدول، ومن ثم وجب ضرورة وضعها فى الاعتبار عند التفكير فى وضع أية برامج للتطوير المدرسى فى مصر، ويمكن أجمال أهم هذه الأسس والمبادئ فيمايلى:

١- أن القيادة الفعالة وحسن علاقتها بالمدرسين، تلعب دورا كبيرا فى نجاح برامج التطوير

المدرسى.



فلقد اكدت كل من الأدبيات ونماذج التطوير المدرسى فى الدول الثلاث على أهمية الدور الذى يلعبه القادة - اذا ما كانوا ذات فعالية - فى برامج التطوير المدرسى، ومن ثم يجب الانتماء بأسس اختيار القادة والاداريين ممن لا يعتمدون فى علاقتهم مع المدرسين على النواحي البيروقراطية المتشددة والتي تعد بمثابة قيود مفروضة على المدرسين من حيث ما يدرسونه واين ولمن والمدة الزمنية؟ وانما يفضل اختيارهم ممن يعتمدون فى علاقتهم مع مروضيهم على الروابط والعلاقات الانسانية، والتي تسمح للمدرسين بالتعبير عما يريدون ان يفعلوه، ويحتّم ذلك تخلى هؤلاء القادة والاداريين عن المركزية الصارمة فى الادارة والاشراف، وكذا عن الانفراد بالسلطة خاصة فيما يتعلق باتخاذ القرارات، والاستعاضة عن ذلك باشارك المدرسين فى مسئولية الادارة واتخاذ القرارات، مع اعطائهم الفرصة - خاصة المتميزين منهم - للقيام بمسئوليات القيادة أو الادارة ومن ثم تصبح القيادة أو الادارة غير مركزة فى شخص واحد وانما يمكن ان يقوم بها اكثر من فرد وعلى مختلف المستويات، ولن يتحقق ذلك كله الا اذا وجد هدف مشترك وواضح يشعر به كل من القادة أو الاداريين والمدرسين والطبه وكذا أولياء الأمور وأعضاء المجتمع، ويتعاون الجميع بإخلاص من أجل تحقيقه.

وقد ظهر التطبيق الواضح لهذا المبدأ فى نموذج التطوير المدرسى فى الولايات المتحدة ويدل على ذلك الأمثلة التى تم عرضها عن دور القيادة الفعالة فى التطوير المدرسى (٩٣).

٢- أن ربط المدرسة بالمجتمع المحلى والعمل على خدمته من جهة واشراك أعضاء هذا المجتمع فى انشطتها واتخاذ القرارات بها من جهة أخرى، له أثر كبير فى نجاح برامج التطوير المدرسى:

وقد أكدت الأدبيات ونماذج التطوير المدرسى فى الدول المعروضة على أهمية انفتاح المدرسة على المجتمع وخروجها اليه للمساهمة فى انشطته وتقديم الحلول لمشكلاته من ناحية، وعلى أهمية اشراك الآباء واعضاء المجتمع فى أنشطة المدرسة وصنع واتخاذ القرارات المدرسية من ناحية أخرى، لما لذلك من أثر واضح فى احداث التطوير المدرسى بنجاح كبير، " فقد أثبت علماء الاجتماع بالوثائق، علاقة الخلفية الأسرية بالأداء المدرسى، فالخصائص الديمغرافية للأسرة بما فيها من (الارتباط الأسرى، الوظيفة، الدخل، التعليم) لها آثار ايجابية ومباشرة على التعليم عند الطالب (٩٤) ومن ثم يجب على المدرسة ضرورة الوقوف على مثل هذه الخصائص حتى يمكن التصرف مع الطلاب على اساسها، فالأسرة والمدرسة يجب ان تكون العلاقة بينهما قوية ومتصلة باستمرار، ولن يتحقق ذلك الا بقيام المسؤولين عن المدرسة من اداريين ومدرسين بزيارات لبيئات الطلاب خاصة

المتعثرين منهم فى الدراسة، أو المثيرين للمشاكل ويمكن أن يحدث ذلك بفاعلية عن طريق الأخصائى الاجتماعى بالمدرسة، ومن ناحية أخرى فإن دعوة الآباء وأعضاء المجتمع للمشاركة فى أنشطة المدرسة وصنع واتخاذ القرارات المدرسية التى تساهم فى تقديم حلول فعالة لما تعانيه المدرسة من مشكلات، يساعد بصورة قوية على التطوير المدرسى، " لأن مثل هذه المشاركة تساعد على فهم أكبر للعالم الذى يواجهه الطلبة فى المدرسة، ويؤدى هذا الفهم بدوره الى جلب دعم أكبر من الآباء واعضاء المجتمع للمدرسة، فاعضاء المجتمع ومنظماته يستطيعون تقديم مساعدات كبيرة للمدرسة مثل الأجهزة والأماكن والمساعدات المادية.. الخ " (٩٥)

ومن ثم وجب على المسؤولين عن التخطيط لبرنامج التطوير المدرسى، وضع آراء الآباء فى الاعتبار.

ولقد ظهر أيضا التطبيق الكامل لهذا المبدأ فى نماذج التطوير المدرسى فى الدول المعروضة، ففى الولايات المتحدة دلت الأمثلة المعروضة على مدى نجاح ادارات المدارس الثانوية بها فى ربط مدارسهم بالمجتمع بطرق عدة (٩٦).

وفى استراليا، يعد ما قامت به (لجنة مدارس الكومونويلث) من السماح لأفراد المجتمع بالتقدم بمشروعات تجديدية جيدة، تتولى اللجنة تمويلها اذا ثبت مطابقتها للمعايير التى وضعتها، يعد دليلا على تطبيق هذا المبدأ (٩٧).

وفى ساحل العاج دعت الحكومة الى فتح فصول التعليم بالتلفزيون أمام الكبار كوسيلة لربط المدرسة بالمجتمع (٩٨).

٣- الاعتقاد بأن تطوير المدرسة لابد أن يبدأ من الداخل ويتكيف مع مافى الخارج فتطور المدرسة هو مسئولية الذين يعملون بداخلها، حيث أنه ينمو من الداخل، فالمدارس يجب ان تعمل باستمرار وبنشاط فى اتجاه تحسين ذاتها، وقد يرجع ذلك الى:- إن اعضاء الطاقم الوظيفى بالمدرسة هم أكثر الأفراد قدرة على تحديد من اين يبدأ التطوير ومتى، كما أنهم أكثر الأفراد قدرة على التحكم فى عمليات التطوير، وهم عادة مايكونون أكثر التزاما بالتطويرات التى يشاركون فيها ويكونون مسئولين عنها- أنه رغم مايمكن أن يقدمه من هم خارج المدرسة من المساعدات فى وضع جدول الأعمال الخاص بالتطوير، الا أن عملية التطوير تقع فى النهاية على عاتق المدرسين فى الفصول، وطاقم الخدمات المعاونة بالمدرسة، والمدرس الأول، فالكل يعمل لاحداث التطوير، ومن ثم فإنه بدون اشتراك كل هؤلاء فى خطط التطوير فإن ماسيحدث من التغيير سيكون قليلا جدا (٩٩).

- أن كثير من النمو والتغير في المدرسة يأتي من استخدام ونشر مواهب العاملين بها، فالمدرسون لا يدرسون للأطفال فقط بل أنهم يستطيعون التدريس لبعضهم البعض، ولقد تطور كثير من المدرسين لأنهم تعلموا من زملائهم داخل مدارسهم<sup>(١٠٠)</sup>.

ومن ثم فإنه عند التفكير في التطوير المدرسي لمدرسة ما، فإن أعضاء هيئة التدريس بها يجب أن يكونوا هم المسؤولين عن تطوير مدرستهم، ويمكن أن يتم ذلك عن طريق اسناد أدوار محددة لعدد معين منهم بحيث يكونوا مسؤولين بصورة مباشرة عن الاشراف على باقى الأعضاء فى تنفيذ هذه الأدوار، ولا بد أن يتمتع من يسند إليه أحد الأدوار فى التطوير المدرسي بمجموعة من الخصائص التى تميزه عن زملائه ومن ثم ترشحه لتولى هذا الدور، فعلى سبيل المثال، عند اختيار شخص ما لتولى دور منسق لتطوير هيئة التدريس، يجب أن يتمتع هذا الشخص بالخصائص التالية:

- ١- أن يكون رائدا وذو خبرة ومن أعضاء هيئة التدريس.
- ٢- أن يكون ذا مصداقية وموثوق من بقية الأعضاء.
- ٣- أن يكون قادرا على تكوين وقيادة لجنة لتطوير أعضاء هيئة التدريس.
- ٤- أن يعمل كحلقة وصل بالعالم الخارجى، ويكون ممثلا لفريق المدرسة فى المؤتمرات والورش والاجتماعات.
- ٥- أن يكون مستعدا للعمل كمستدرب وكمستدرب.
- ٦- ان يكون همزة الوصل بين الرئيس وبقية الأعضاء<sup>(١٠١)</sup>.

ومما تجدر الاشارة اليه أيضا، الاتغلال المدارس الراضية فى التطوير، الدور الذى يمكن أن يلعبه الطاقم المعاون، فالعمال العاملون على سبيل المثال يتعاملون مع الطلاب عن قرب، ومن ثم فهم يؤثرون فى المنهج المعطى لهم وفى طرق تعليمهم، ولذا يجب على تلك المدارس الا تتغاضى عن احتياجات مثل هؤلاء الأعضاء وأرائهم فى التطوير، بل يجب أن يكونوا أيضا هاما من أهداف التطوير المدرسي.

ومن ناحية أخرى، فإن على المدارس التى ترغب فى احداث تطوير مدرسي، أن تأتى ببرامج التطوير بها متكيفة مع ما فى خارج المدرسة، حتى تحصل المبادرة الداخلية للتطوير المدرسي بهذه المدارس على دعم وتأييد السلطات التعليمية والحكام وأعضاء المجتمع، ومن ثم وجب على هذه المدارس عدم اغفال التغيرات والتحديات الخارجية، " فالمسؤولون عن التطوير داخل المدارس يجب أن يكونوا اكثر تركيزا على آراء الذين خارج المدرسة، بمعنى أن تصبح المدرسة مهتمة بكل ما فى الداخل والخارج، ويأتى ذلك انطلاقا من أنه دائما ماسيكون هناك تغيرات مهمة تتولد خارج المدرسة ولا بد أن تستجيب المدرسة لمثل هذه التغيرات، فالمدارس يجب أن تأخذ فى الاعتبار عند القيام

ببرامج التطوير المدرسى كل التطورات التى تتم على المستوى القومى والنابعة من التشريعات (مثل قوانين التعليم) \* (١٠٢).

ولذلك كان من الضرورى أن تقوم هذه المدارس بالاتفاق مع الحكام أو الرؤساء فى السلطات التعليمية على الخطة المستهدفة.

ومانود أن نخلص اليه من العرض السابق لهذا المبدأ هو، أنه اذا ما وجد اتفاق ثلاثى بين المدرسة والحكام والآباء، فإن ثمة فهم وثقة متبادلة سوف يتحقق، وهذا بالتأكيد سيدعم تطوير المدرسة وادارة التغيير.

وبالنظر الى مدى تطبيق هذا المبدأ فى نماذج التطوير المدرسى فى الدول الثلاث، نجده قد طبق بوضوح خاصة فى الولايات المتحدة، التى جاءت مبادرات التطوير المدرسى بها من داخل المدارس مع مراعاة هذه المدارس لأراء الآباء وأعضاء المجتمع والسلطات التعليمية.

٤- أن نجاح التطوير المدرسى يقتضى اعادة فحص وتطوير الأساسيات الخاصة بالمدرسة: فقد أثبتت الأدبيات والنماذج المعروضة فى الدول الثلاث، أن تحقيق تطوير مدرسى ناجح لايمكن حدوثه بمجرد تطبيق قواعد فنية واصلاحات منهجية فقط، بل لابد ايضا من اعادة فحص وتطوير الأساسيات الخاصة بالمدرسة مثل (قواعد العمل، الممارسات الإدارية، كفاءة الطاقم الوظيفى، معايير الفصل الدراسى.. الخ)، وفى هذا الصدد قام كل من (Holly & Southworth) بوضع مجموعة من الأسئلة التى يجب أن تناقشها المدارس الراغبة فى التطوير، أو الجهات المسئولة عن التعليم عند بداية التخطيط لبرامج التطوير المدرسى، وتتمثل هذه الأسئلة فى: ١- هل يمتلك الطاقم الوظيفى بالمدرسة القدرة على المشاركة فى الخطة؟ وهل من المحتمل وجود استمرارية للطاقم، وان لم يتم ذلك فمابى الضمانات اللازمة لجلب أعضاء جدد؟ ٢- هل الخطة سهلة التنفيذ أو ممكن تنفيذها؟ وهل هى واقعية؟ وهل ستكون ممثلة لاحتياجات الطاقم؟ ٣- هل بالخطة مرونة داخلية؟ وهل يعلم الطاقم أين يقفون؟ وهل لديهم توقعات واقعية؟ وهل يتقنون فى الخطة؟ ٤- هل التعاون بين أفراد الطاقم ممكن تحقيقه؟ وهل هناك اعتراض من خارج المدرسة على الممارسة الحالية التى تتم بالمدرسة؟ وهل يتم تشجيع الطاقم كى يضعوا اهدافا تدريبية تتفق مع الخطة؟ ٦- هل ادارة المدرسة على قدر كاف من المهارة فى تفويض السلطة للآخرين؟ وهل اسلوب الادارة أو القيادة اسلوبا مشجعا على الاستشارة والمشاركة قادر على بعث الالتزام والتعاون بين أفراد الطاقم؟ هل هذا الاسلوب متكامل وقيادى وقادر على تعضيد النقد والعمل طبقا له؟ هل هو مبدع ومجدد \* (١٠٣).

ولعل ذلك يعنى فى المقام الأول، قيام المدارس الراغبة فى التطوير أو الجهات المسؤولة عن التعليم بتشخيص جوانب القصور والمشكلات التى قد تعوق خطط التطوير المدرسى ومحاولة التغلب عليها.

وقد أظهرت نماذج التطوير المدرسى فى الدول الثلاث تطبيق تلك الدول لهذا المبدأ، فعلى سبيل المثال، دعى رئيس ساحل العاج الى تشكيل لجنة قومية لبحث أحوال التعليم عامة والتعليم الابتدائى خاصة تمهيدا لإصدار قانون الإصلاح التعليمى. (١٠٤)

وفى استراليا أيضا اجريت البحوث حول التعليم فى سنين الإلزام خاصة المدرسة الثانوية معرفة المشكلات، قبل البدء فى التطوير المدرسى.

٥- أن التطوير المدرسى الناجح هو الذى يراعى فى خطته اهتمامات واحتياجات كل الأفراد فى المدرسة من (إداريين ومدرسين ومعاونين وطلاب وعمال) والعمل على اشباعها، وبمعنى آخر فإن المدرسة التى تنظر الى المستقبل وتتحرك نحوه لابد ان تفعل ذلك وفقا للطلبات والضغوط التى تتبع من البيئة الداخلية، وقد أثبتت الأدبيات وكذا نماذج التطوير المدرسى فى الدول الثلاث، أن لتحقيق أفضل النتائج فى عملية التطوير المدرسى، يجب أن تصنع القرارات من أسفل لأعلى أكثر منها من أعلى لأسفل.

وقد تمثل التطبيق الفعلى لهذا المبدأ فى نماذج التطوير المدرسى فى الدول المعروضة عن طريق توفير البرامج التدريبية المتنوعة للطواقم الوظيفى، ونلاحظ ذلك على سبيل المثال فى ساحل العاج، التى اهتمت ببرامج التدريب أثناء الخدمة ونشأت لذلك مراكز ومؤسسات تدريب متنوعة.

كما تمثل الهدف الأساسى فى معظم برامج التطوير المدرسى المذكورة فى تحسين عملية التعليم والتعلم للطلاب، وذلك بتوفير المدرسين الأكفاء، وطرق التدريس الحديثة.

والجدير بالذكر ان الدول المعروضة قد راعت فى تطبيقها لهذه الأسس والمبادئ الأبعاد السياسية والثقافية والتكنولوجية فى نماذج التطوير المدرسى التى تمت بها، فالولايات المتحدة قد راعت الأبعاد الثلاثة معا، فى حين جاء اهتمام ساحل العاج بالأبعاد السياسية والتكنولوجية أكثر من الاهتمام بالبعد الثقافى، وعلى العكس جاء اهتمام استراليا فى المثال المعروض بالأبعاد السياسية والثقافية.

هذه هي هم الأسس والمبادئ التي راعتها نماذج التطوير المدرسى فى الدول المذكورة، ومن ثم ساعدت على نجاح التطوير المدرسى بتلك الدول ومن ثم وجب وضعها فى الاعتبار عند التفكير فى احداث تطوير مدرسى بمصر.

وبعد هذا العرض الموجز لأهم الأسس والمبادئ التى يقوم عليها التطوير المدرسى، تسعى الدراسة الحالية الى تقديم مجموعة من المقترحات التى يمكن ان تساهم - اضافة الى هذه الأسس - فى تحقيق تطوير مدرسى فى مصر، وفى هذا الصدد تؤيد الدراسة الحالية كثير من المقترحات التى قدمتها دراسة " احمد المهدي" لأنها - من وجهة نظر الدراسة الحالية - تنفيذ كثيرا فى تحقيق تطوير مدرسى فى مصر، ويمكن اجمال أهم هذه المقترحات فيما يلى:

١- احداث توازن دقيق بين المركزية واللامركزية وذلك عن طريق:

أ- استبدال التطوير الخطى الذى يفرض من أعلى الى اسفل بتطوير ديمقراطى يسهم فيه ممثلون لكل الفئات العاملة فى حقل التعليم والمعنية به.

ب- استبدال القوانين والقواعد واللوائح التى تصدرها السلطة المركزية فى شأن التطوير بـ صور شتى من الوان التفاعل وتبادل وجهات النظر، والحوار الديمقراطى بين كافة الفئات المعنية بأمر التعليم فى مستوياته المختلفة.

ج- العدول عن الاصرار " البيروقراطى" على فرض السياسات بصورة ديكتاتورية الى زيادة المساحة المتاحة لكل الفئات المعنية بالتعليم لكى يفهموا ماهية التطوير، واستيعاب دواعيه، والى المشاركة فى اتخاذ القرارات التى تمس حياتهم وتتصل بممارستهم.

د- استبدال مراقبة الأداء، والمتابعة، والمحاسبة التى تقوم بها السلطة المركزية بـ :

"افتراض مستوى معين من الثقة والقدرة على الفهم وحسن التصرف من العاملين فى مستوياتهم المختلفة،- توزيع مستويات أعمال التطوير على كل المشاركين فيه فى صورة فرق للعمل، وبهذا يحل مفهوم المسؤولية محل مفهوم المحاسبة، - اتخاذ الاجراءات التى تكفل ان تكون أعمال التطوير فرصا كافية لنمو المشاركين فيه مهنيا ومعرفيا واجتماعيا ونفسيا".

هـ- اعتبار المدرسة هى الوحدة الأساسية التى يجب أن تتجه اليها عمليات التطوير وذلك بتكوين فريق عمل لتطوير المدارس التى تتشابه ثقافيا وايكولوجيا يضم ممثلين للفئات

المعنية بتطوير التعليم كافة (اساتذة الجامعات - المسئولون فى المجتمعات المحلية - المعلمون - الموجهون.... الخ).

و- استبدال الأجهزة المركزية العاملة على التطوير والموجودة فى القاهرة بمراكز اقليمية يخدم كل مركز منها محافظة أو مجموعة من المحافظات، ويتألف كل مركز من ممثلين للقطاعات والمؤسسات ذات العلاقة بتطوير التعليم وهى (المعلمون - الموجهون - كليات التربية فى الاقاليم - الادارات التعليمية للوزارة - المسئولون عن الحكم المحلى - ممثلون للأباء - الكليات الجامعية فى الاقليم ذات العلاقة).

٢- العمل على تحسين عمليتى التعليم والتعلم فى المدارس، وأن أقصر الطرق لتحقيق ذلك هو السعى الى تحسين اداء المعلمين للمهام الموكلة اليهم وذلك عن طريق: أ- اعادة النظر فى اعداد المعلم. ب- اعادة النظر بصورة جديّة فى برامج تدريب المعلمين فى أثناء الخدمة، بحيث تتفى عنها سمات الشكالية واتخاذها سبيلا للكسب المادى سواء من قبل المدرسين أو المتدربين. ج- أن يضطلع أساتذة التربية بتوفير أحدث المعارف وأصدقها فى مجالات الأدوار المهنية التى يجب أن ينهض بها المعلم وفقا للتقدم العلمى والتقى الحادث فى هذه المجالات، ومن أهم هذه المجالات (أساليب التعليم الجمعى - مهارات ادارة المدرسة بطريقة ديمقراطية تعاونية- العلاقات التى يجب أن تقوم بين المدرسة وأولياء الأمور وبين المدرسة والمجتمع المحلى- المعارف الخاصة بتعليم الموهوبين والمعوقين- ادارة الفصل الدراسى والمواقف التعليمية المختلفة- اساليب البحث التربوى التى يتأتى للمعلم استخدامها فى المدرسة لأغراض التشخيص والعلاج والتقويم) \* (١٠٥).

كما تؤيد الدراسة الحالية وجهة نظر "كومز" حول ضرورة (اعادة بناء هيكل مهنة التدريس بشكل جذرى، يركز على تقسيم واضح للوظائف والمسئوليات التى تعترف -بوضوح- بالفروق فى القدرات بين المدرسين، وتساعد النظم المدرسية على الاستفادة المثلى من القدرات والامكانيات الخاصة بكل فرد وتزيد ما اقترحه "كومز" فيما سماه بمفهوم للتدريس الفريقى: Team Teaching باعتبارها احد البدائل الممكنة لتحقيق ذلك، والذى أوضحه فى قوله: " أن هذا المفهوم يركز على فكرة تقسيم العمل التى تكمن وراء تنظيم النظم الحديث، ويتخلص من الممارسة التقليدية للمدرس الوحيد الذى يعمل بمفرده مع مجموعة ثابتة من المتعلمين، وفى شكله المبسط يتكون فريق التدريس من مدرس متميز متمكن ذى خبرة وعدد من المساعدين أقل تدريبا واجرا يعملون مجتمعين مع مجموعة من المتعلمين اكبر من العادى، ويؤدى المعاون المهام المتعددة التى ينبغى القيام بها دون أن تتطلب تدريبا مهنيا ذا وزن، مثل (توزيع الكتب والكراسات والأدوات التعليمية، وتسجيل غياب التلميذ،

وتصحيح الاختبارات، وهي أعمال تستنزف انتباه المدرس المتدرب ووقته وجهده من العملية التعليمية الأساسية، ومع وجود هذا المعاون يتاح الوقت للمدرس من أجل التركيز على تلك الأعمال التي تتطلب مهارة مهنية وحتى مع وجود عدد كبير من المتعلمين في المجموعة، ويمكن لهذا المدرس أن ينجز نتائج تعليمية أفضل، وفي ظل هذا العمل تترايد انتاجية المدرس، ويتعلم الطلاب تعليماً أفضل<sup>(١٠٦)</sup>.

ومما تجدر الإشارة إليه في هذا الصدد، أن النماذج المعروضة لبعض المدارس الثانوية في الولايات المتحدة قد استخدمت هذا الأسلوب في التدريس (أسلوب العمل كفريق) مما ساعد على نجاح التطوير المدرسي بها.



### المراجع

١- عبد الحميد عبد الله سلام، اعداد معلم التعليم الأساسى، بحوث ودراسات تربوية، المجلد الثانى عشر، مركز البحوث التربوية، جامعة قطر، ١٩٨٥، ص ١٨٢ .

٢- احمد المهدي عبد الحليم، بروسترويكا - إعادة بناء - التعليم ضرورة حتمية، دراسات تربوية، المجلد السادس، الجزء (٣٢)، رابطة التربية الحديثة، ١٩٩١، ص ٢٣ .

٣- راجع : يوسف عبد المعطى، " أمة معرضة للخطر " رسالة الخليج العربى، العدد الثانى عشر، السنة السابعة، مكتبة التربية العربية لدول الخليج، الرياض، ١٩٨٤، ص ص ٢٦٠-٢٦٣ .

٤- محمد منير مرسى، الاصلاح والتجديد التربوى فى العصر الحديث، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٢، ص ص ١٩٠-١٩٢ .

5- Stanislaw Kaczor, " The modernization of Education in an advanced socialist society : the example of poland" in "Educational reforms : experiences and prospects " unesco, 1979, PP. 125-126 .

٦- راجع فى ذلك :

- رئاسة الجمهورية، المجالس القومية المتخصصة، تقرير المجلس القوسى للتعليم والبحث العلمى والتكنولوجيا، الدورة الثالثة اكتوبر - يوليو ١٩٧٥-١٩٧٦ .

- \_\_\_\_\_، الأمانة العامة، دورة المجالس القومية المتخصصة، العدد الأول، السنة الثالثة، يناير - مارس ١٩٧٨ .

- \_\_\_\_\_، مصر حتى عام ٢٠٠٠، سياسة التعليم مبادئ ودراسات وتوصيات، العدد (١٢)، ١٩٨١ .

٧- راجع فى ذلك :

- جامعة الدول العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، (ادارة التربية )، حلقة المدرسة الثانوية للتعليم العام والمهنى فى البلاد العربية، عمان ٢٥-١٩٧٢ / ١١/٣٠ .

- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، القاهرة، تطوير التعليم وتحديثه فى مصر، اتجاهات وآراء فى ضوء جهود المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٠.

- \_\_\_\_\_، (إدارة التربية)، اجتماع مسئولين وخبراء لدراسة مكانة التعليم التكني والمهني " الفنى " بالنسبة للتعليم العام فى البلاد العربية، دمشق، ٦-١ ابريل ١٩٧٨، القاهرة، ١٩٨٠.

٨- راجع فى ذلك :

- وزارة التربية والتعليم، مكتب الوزير، ورقة عمل حول تطوير وتحديث التعليم فى مصر، سبتمبر، ١٩٧٩.

- \_\_\_\_\_، تطوير وتحديث التعليم فى مصر، سياسته وخطته وبرامج تحقيقه، (مطبعة وزارة التربية والتعليم)، يوليو، ١٩٨٠.

- ج.م.ع، وزارة التربية والتعليم، المكتب الفنى للوزير، السياسة التعليمية فى مصر، يوليو، ١٩٨٥.

- \_\_\_\_\_، دراسات فى تطوير التعليم، مطابع الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية، ١٩٨٧.

- أحمد فتحى سرور، استراتيجيية تطوير التعليم فى مصر، القاهرة، مطابع الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية، ١٩٨٧.

- \_\_\_\_\_، تطوير التعليم فى مصر، سياسته واستراتيجيية وخطته تنفيذيه، ( التعليم قبل الجامعى ) الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية، ١٩٨٩.

٩- راجع فى ذلك على سبيل المثال لا الحصر :

- محمد فوزى عبد المقصود زاهر، اتجاهات التجديد التربوى وحركة الاصلاح الاجتماعى فى مصر فى أواخر القرن التاسع عشر و أوائل القرن العشرين، رسالة دكتوراه غير منشورة (اصول تربية ) كلية البنات جامعة عين شمس، ١٩٨٦.

- دلال ياسين محمد، تجديد التعليم الثانوى المصرى فى ظل توقعات التغيير فى هيكل العمالة  
حتى عام ٢٠٠٠، رسالة دكتوراه غير منشورة (اصول تربيه)، كلية  
التربية جامعة عين شمس، ١٩٨٧ .

- سعيد ابراهيم عبد الفتاح طعيمة، فلسفة التجديد ونماذجه فى التعليم الثانوى - دراسة فى  
التعليم الثانوى المصرى - رسالة دكتوراه غير منشورة (اصول تربيه)  
كلية التربية جامعة عين شمس، ١٩٩٠ .

- أمين محمد النبوى، العلاقة بين نمط الادارة للتعليمية السائد واصلاح بنية التعليم قبل  
الجامعى، دراسة مقارنة بين جمهورية مصر العربية واتجلترا والولايات  
المتحدة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية جامعة عين شمس،  
١٩٩١ .

١٠- حسن حسين البيلاوى، الاصلاح التربوى فى العالم الثالث، قضايا تربوية (١)، عالم الكتب،  
القاهرة، ١٩٨٨، ص ص ٢-٣ .

١١- فيليب كومز، أزمة العالم فى التعليم من منظور الثمانينات، ترجمة : محمد خيرى حريى،  
وأخرون، دار المريخ للنشر، الرياض، ١٩٨٧، ص ١٥٠ .

١٢- المرجع السابق، ص ص ١٦٠-١٦١ .

١٣- المرجع السابق، ص ١٧٤ .

١٤- نفس المرجع ونفس المكان .

١٥- المرجع السابق، ص ١٧٥ .

١٦- نفس المرجع ونفس المكان .

١٧- لمزيد من التفصيل راجع :

- احمد فتحى سرور، استراتيجية تطوير التعليم فى مصر، مرجع سابق، ص ص ٢١-٤٧ .

١٨- محمد سيف الدين فهمى، المنهج فى التربية المقارنة، القاهرة، الاتجار المصرية، ١٩٨٥،

ص ٤٨ .

- 20- Ibid , P. 5 .
- 21- Miles , M. B. and Ekholm, M., " what is school Improvement ? " in : van velzen, W.G. et al . (eds) " Making school Improvement work leuven OECD, 1985, P. 48 .
- 22- March colin, J., " Spotlight on school improvement " OP. cit. P. 4 .
- 23- Greene , M. " How Do We Think About Our Craft? " in : A. Lieberman (ed.) " Rethinking school Improvement " New York: Teacher College press, 1986 , P. 13 .
- 24- Peter Holly and Geoff southworth, " The Developing school " The Falmer Press first published, 1989, P. 24 .
- 25- Ibid ; PP. 24-31 .
- 26- March colin, J., OP. cit PP. 6-8 .
- 27- Ibid , P.8 .
- 28- Ibid , P. 9 .
- 29- Loc cit .
- 30- Loc cit .
- راجع في ذلك :
- 31- Fullan , M., " What's worth fighting for in the principalship ? " Toronto ontario public school Teachers Federation , 1988 .
- 32- Peter Holly and Geoff south worth , " the Developing School " OP. Cit. P.25 .
- 33- Mareh Colin , J. OP. Cit PP. 11-12 .
- 34- Ibid , P. 12 .
- 35- Loc. cit .
- 36- Ibid, P. 13 .

37- Loc. Cit .

٣٨- راجع في ذلك :

Tangerud , H. and Wallin , E., " Values and Contextual Factors in School Improvement " **Journal of Curriculum Studies** 18 , 1, 1986 .

39- March Colin , J. OP. Cit P. 17 .

٤٠- لمزيد من التفصيل حول شرح كل من هذه النماذج راجع :

Ibid, PP. 22-29 .

٤١- راجع في ذلك :

House , E.F., " Technology versus craft : A Ten year prespective on Innovation" **Journal of curriculum studies**, 11,1 1979 .

42- March colin , J. OP. cit . P. 23 .

٤٣- لمزيد من التفصيل راجع :

Ibid , PP. 22- 29 .

٤٤- راجع :

Bruce , L. Wilson and Thomas , B. Corcoran, " Successful secondary school , visions of Excellence in American public Education " The Falmer press , New York, 1988, PP. 69-82 .

45- Ibid, P. 69 .

46- Ibid , P.72 .

47- Loc . Cit .

٤٨- راجع في ذلك :

Little, J. W., " Norms of collegiality and Experimentation : Work place conditions in schools", **American Education Research Journal** , 19, (3), 1983 . PP. 325-340 .

49- Bruce, L. Wilson and Thomas, B. crocoran , OP. Cit, P. 73 .

50- Ibid , P. 79

51- Ibid , P. 80 .

52- Ibid , P. 79 .

53- Loc. cit .

54- Ibid , P. 82 .

55- Ibid , P. 113 .

56- Loc. cit .

57- Loc . c . .

58- Ibid , P. 13

59- Loc. cit .

60- Loc . cit .

61- Loc . cit .

62- Ibid , PP. 11-12 .

63- Clark D.L. , Lotto L.S. and Astuto T.A., " Effective schools and school Improvement :

Acomparative analysis of two lines of inquiry " Educational

Administration Quarterly,20(3),1984, PP .41- 68.

64- March colin , J. OP. cit PP. 13-14 .

65- Ibid , P. 14 .

٦٦- لمزيد من التفصيل حول هذا الموضوع راجع :

Ibid , Chapter (8) PP. 173-180 .

67- Ibid , P. 15 .

68- Ibid , P. 10 .

69- Ibid , P.156 .

70- Loc . cit .

71- Ibid , PP. 156-157 .

72- Ibid , P. 158 .

ولمزيد من التفصيل راجع :

Chapter (8) PP. 159-180 .

73- Ibid , P. 157 .

74- Ibid , P. 159 .

75- Loc . cit

76- Ibid , PP. 1 9-160 .

77- Ibid , P. 160 .

٧٨- قام الباحث بترجمة هذا النموذج من :

A.N. Guessan Konan- Daure, " Educational reform and Technological innovation : the Ivory coast experiment " in : " Educational reforms : experiences and prospect " OP. cit , PP. 132-146 .

79- Ibid , PP. 132-133.

80- Ibid , P. 134 .

81- Ibid , P. 135.

82- Ibid , PP. 136-137 .

83- Ibid ,PP. 138-139 .

84- Ibid , P. 137 .

85- Ibid ,PP. 137-138 .

86- Ibid , P. 139 .

87- Ibid , PP.140-142 .

88- Ibid , PP. 135-136 .

89- Ibid , P. 139 .

90- Ibid , P.145 .

91- Ibid , PP. 143-144 .

92- Ibid , P. 141 .

٩٣- راجع ص ص ٢٠-٢٢ من الدراسة .

94- Bruce L. Wilson and Thomas B. Corcoran OP. cit . P. 109 .

95- Ibid , P. 110 .

٩٦- راجع ص ص ٢٣-٢٦ من الدراسة .

٩٧- راجع ص ٣١ من الدراسة .

٩٨- راجع ص ٤٠ من الدراسة .

99- Peter Holly and Geoff southworth OP. cit ,, P. 32 .

١٠٠- راجع فى ذلك :

Southworth , G.W, " Development of staff in primary schools : some ideas and implications

**British Journal of In- service Education 10,3, 1984, PP. 6-15 .**

101- Peter Holly and Geoff southworth op. cit . PP. 134-135 .

102- Ibid , P. 33 .

103- Ibid , P. 140- 141 .

١٠٤- راجع ص ٣٦ من الدراسة .

١٠٥- أحمد المهدي عبد الحليم، بروستريكا - اعادة بناء- التعليم ضرورة، مرجع سابق، ص ص

٤٩-٥٧ .

١٠٦- فيليب كومز، أزمة العالم فى التعليم من منظور الثمانينات مرجع سابق، ص ص ١٩٣-١٩٦ .