

”فعالية استخدام الانترنت في تعلم إنتاج البلوزة الحريري لطلاب مدارس الصم والبكم“

Effectiveness of Using Internet to Learn

Producing Women's Blouse for Deaf and Dumb Students

أ.د/ حنان حسني يشار

هاجر عبد الرشيد مصطفى جلهوم

أستاذ الملابس والنسيج بقسم الاقتصاد المنزلي وعميد كلية التربية النوعية جامعة المنوفية

أ.م.د/ رشا محمد نجيب مبارك

أستاذ مساعد بقسم الاقتصاد المنزلي
كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية

أ.م.د/ عبد القادر صالح

أستاذ مساعد بقسم تكنولوجيا التعليم - كلية التربية
النوعية جامعة المنوفية

ملخص البحث باللغة العربية

يتناول البحث الأسس العلمية التي يقوم عليها انشاء موقع تعليمي لاكتساب مهارات البلوزة لفئة الصم والبكم وقد أوضح البحث مدى التأثير الجيد لاستخدام التعليم المبرمج المتاح على شبكة الانترنت لفئة الصم والبكم وقد **هدف البحث إلى** :-

١- وضع برنامج متخصص في إنتاج البلوزة لفئة الصم والبكم، شرح خطوات تنفيذ البلوزة (بدءاً من كيفية اخذ المقاس ثم رسم الباترون والقص والحاياكة وبعض تقنيات تشطيب البلوزة) وطرح هذا البرنامج على شبكة الانترنت من خلال الصفحات الالكترونية.

٢- الاستفادة من شبكة الانترنت من خلال وضع البرنامج على الصفحات الالكترونية حتى تصل المعلومات للقائمين على التأهيل المهني لفئة الصم والبكم وكذلك القائمين بالتدريس لطلاب هذه الفئة والمتخصصين في مجال الملابس والنسيج.

٣- الاستفادة من التكنولوجيا في توفير تقنيات حديثة لصالح ذوي الاحتياجات الخاصة من الصم والبكم.

٤- تقديم المعلومة في سهولة ويسر لهذه الفئة بما يتناسب مع قدرتهم على التحصيل مما يعمل على رفع المستوى المعرفي والمهاري لديهم.

وقد تحققت فروض البحث وهي:-

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الطالب الصم والبكم في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي للمفاهيم المتضمنة المرتبطة بإنتاج البلوزة الحريري

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أداء الطالب الصم والبكم في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء لمهارات انتاج البلوزة الحريري.

٣- يحقق موقع الانترنت معدلات أداء مرتفعة في أداء الطالب الصم والبكم في إنتاج البلوزة الحريري. وقد تكونت عينة البحث من (٢٠) طالبة من فئة الصم والبكم من مدرسة مصعب بن عمير - إدارة السنطة - محافظة الغربية وكانت الفئة العمرية لهم تتراوح من (١٦:١٨) عاماً وتم اجراء التجربة في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩.

وقد اتبع البحث المنهج الوصفي فيما يتعلق بالدراسة النظرية والبحوث والدراسات ذات الصلة بموضوع البحث والمنهج التجاري فيما يتعلق بتطبيق البرنامج المقترن عن طريق الاختبارات القبلية والبعدية على الطالبات والمنهج الإحصائي للحصول على النتائج والتي أوضحت أهمية استخدام البرامج التعليمية المتاحة على شبكة الانترنت لرفع المستوى المعرفي والمهارى لفئة الصم والبكم.

Abstract

The research deals with the scientific basis of establishing an educational site to acquire blouse skills for the deaf and mute class The research aims to: -

- 1- Developing a specialized program in the production of blouse for the deaf and mute category, explaining the steps of implementing the blouse (starting from how to take the size and then drawing the pattern, cutting, knitting and some techniques of finishing the blouse) and putting this program on the internet through the web pages
- 2 - Making use of the Internet by placing the program on the web pages so that the information reaches the professional rehabilitation of the deaf and mute category as well as the teaching staff of the students of this category and specialists in the field of clothing and textile.
3. Utilizing technology to provide modern technologies for the benefit of people with special needs of the deaf and mute.

Providing information at ease and convenience for this category commensurate with their ability to collect, which works to raise the level of knowledge and skills they have

The research hypotheses have been achieved:

- 1- There are statistically significant differences between the mean scores of deaf and mute students in the pre- and post-test of achievement of the concepts involved in the production of the women's blouse.
- 2 - There are statistically significant differences between the average scores of deaf and mute students in the pre and post application of the performance observation card for the skills of women's blouse production.
- 3 - The website achieves high performance rates in the performance of deaf and mute students in the production of women's blouse. The research sample consisted of (20) deaf and mute students from Musab Bin Omair School - Al-Santah Administration - Gharbia Governorate. The age group ranged from (16:18) years. The experiment was conducted in the second semester of the academic year 2018-2019.

The research followed the descriptive approach with regard to theoretical study, research and studies related to the subject of research and the experimental approach with regard to the application of the proposed program through pre- and post-tests on female students and the statistical approach to obtain results, which showed the importance of using educational programs available on the Internet to raise the knowledge and skills level of the deaf group. And dumb.

مقدمة

إن الاهتمام بمشكلة تعليم المعاقين أصبحت تحتل مكانة مهمة على المستوى العالمي والمحلّي ويرجع ذلك لأن نسبة المعاقين من ذوي الفئات الخاصة قد أصبحت نسبة كبيرة لا يُستهان بها.

بوضوح من خلال الأبحاث العلمية الخاصة بهم والمؤتمرات والندوات والبرامج الإعلامية وإنشاء الهيئات الخاصة. (سوزان الشريف - ١٩٩٩ - ٢)

وفيما يتعلق بالإحصائيات الخاصة بالصم على وجه التحديد فقد جاء في إحصائيات منظمة الصحة العالمية بأنه يوجد في العالم ما يقرب من (٧٠ مليون) شخص من بلغوا سن الثالثة فأكثر مصابون بالصم ويوجد في مصر عدد لا يستهان به من الصم (حسن سليمان - ١٩٩٤ - ٢)

وبالنسبة لأعداد الصم على المستوى المحلي في مصر فتشير الإحصائيات إلى أن عدد فاقدى السمع والنطق بشكل تام يبلغ تسعة وتسعين فرداً من كل مائة ألف نسمة. (سوزان الشريف - ١٩٩٩ - ٢)

ومن ثم فإن الاهتمام بالمعاقين من ذوي الفئات الخاصة وحقوقهم من جهة وقضية تعليمهم من جهة أخرى لم يقف عند حد معين بل امتد ليشمل سن القوانين والتشريعات الخاصة بهم والتي تتضمن بنودها حقوق المعاقين بمختلف نوعياتها. وبما أن المعاقين جزء من المجتمع لهم جميع الحقوق فيجب أن نعاملهم وفق قدراتهم و حاجاتهم وهذا ما تناوله في التربية الخاصة، حيث تقدم الخدمات للأفراد ذوي الحاجات الخاصة وذلك حتى نصل بهم إلى أقصى أداء ممكن (ماجدة السيد عبيد - ٢٠٠١ - ١٠٧)

ويختلف فئات الصم عن العاديين حيث أن الصم ليس لديهم حصيلة لغوية مثل العاديين مما يجعل عملية تعليم الأصم أمراً شاقاً لأن هذه الفتاة يتعدى عليها الكلام والسمع ولكن كل هذا لا يفقد الأمل في تعلمه.

وقد خطت مصر خطوات واسعة في رعاية وتعليم الأصم وضعيف السمع فأنشأت لهم معاهد خاصة كما أنشأت لهم معاهد للتدريب والتوجيه المهني ليتحولوا إلى مواطنين أكفاء يشاركون في بناء المجتمع. (محمد كامل - ١٩٩٦ - ٢١٥)

ومن ثم فإن الحواس البشرية من أغنى الثروات لدى الأصم لذا فهو ليس غريباً أن يعتني بها وتقوم على تطويرها وتحفيتها أفضل الوسائل والأساليب الممكنة.

وقد وضح تماماً أنه يمكن الاستفادة من المعاقين سمعياً كالأسوياء في مناشط الحياة الاجتماعية والاقتصادية المختلفة إذا ما عولجوا علاجاً مراحل تنفيذ البلوزة

١- كيفية رسم الباترون

٢- قص القطعة الملبوسة (البلوزة) وإنتجها.

٣- رسم وتنفيذ نموذجين مختلفين للبلوزة.

منهج البحث

يتبع البحث المنهج الوصفي: - فيما يتعلق بالدراسة النظرية والبحوث والدراسات ذات الصلة بموضوع الدراسة لتحديد الأهداف ومحفوظ التصور المقترن وتحديد الأسس التربوية والفنية الالزامية لبناء التصور المقترن بحيث يلائم الفئة عينة الدراسة. سليماً وقدمت لهم الخدمات التربوية والنفسيّة. (ماجدة السيد عبيد - ٢٠٠١ - ١٥٥)

و عبر مسار التطور التربوي لرعاية المعوقين سمعياً ظهرت خبرات عديدة بشأن طرائق تعليمهم و تواصلهم كما توافرت نتائج بحوث و دراسات علمية عن استعداداتهم و خصائصهم تؤكد جماعتها إمكانية تحويلهم إلى طاقات خلاقة و فاعلة إذا ما توافرت لدى ذويهم و مجتمعاتهم العزيمة و الرغبة الصادقة في رعايتهم و تحسنت نظرية الناس و اتجاهاتهم نحوهم توفر لهم العون و الخدمات التربوية التعليمية و التأهيلية الالزامية في الوقت المناسب. (عبد المطلب القرطي - ١٩٩٦ - ١)

ومع بداية القرن الحادي والعشرين باعتباره قرن العولمة والتكنولوجيا والمعلومات والسماءات المفتوحة كان لابد من وقفة للتفكير والتخطيط للاستفادة مما يوفره هذا القرن من تقنيات حديثة لصالح ذوي الاحتياجات الخاصة من الصم والبكم . (سهام زكي عبد الله - ١٩٩٩ - ٢)

ويعد الكمبيوتر الركيزة الأساسية في تكنولوجيا المعلومات، وهو من أهم المستجدات التكنولوجية التي انتشرت بعد النصف الثاني من القرن العشرين وأخذت تأثيراتها تدخل إلى مختلف ميادين الحياة المعاصرة. (محمد على - ٢٠٠٥ - ٢٦٠)

ومع التطورات السريعة في مجال تكنولوجيا المعلومات منذ الثمانينيات، ارتبطت الوسائل المتعددة بتكنولوجيا الكمبيوتر وتكنولوجيا الاتصال عن بعد، حيث أصبحت تشير إلى صنف من برمجيات الكمبيوتر التي توفر المعلومات بأشكال مختلفة كالصوت والصورة والرسوم المتحركة إضافي إلى النصوص المكتوبة والمنطقية. (محمد على - ٢٠٠٥ - ٢٠٠)

وهو الأمر الذي ساعد على التفكير في الاستفادة من الإمكانيات الهائلة للكمبيوتر والوسائل المتعددة في مجال الملابس والنسيج وخاصة لذوي الاحتياجات الخاصة (فئة الصم والبكم).

حيث يلاحظ أن هذه الفئة يتميزون بالحس الفني الرفيع والمهارة اليدوية وقوة الملاحظة والاعتماد على حاسة البصر بدرجة كبيرة في استيعاب الأشياء حيث أنهم قادرون على الاحتفاظ بصورة ذهنية للأشياء ثم إعادة إخراجها وتنفيذها في الواقع العملي بصورة أفضل من المواد النظرية الأكademية.

ومما سبق يتضح أهمية استخدام تكنولوجيا الحاسوب الآلي في عمل برامج متخصصة لفئة الصم والبكم تساعدهم على التعلم وتقديم لهم المعلومة في سهولة ويسر. كما أن طرح هذه البرامج على شبكة الانترنت (الصفحات الإلكترونية) وعمل موقع تعليمية متخصصة على شبكة الانترنت تساعده في سهولة حصول هذه الفئة على المعلومة، كما تقييد القائمين بعملية

تعليم هذه الفئة في المدارس ومراكز التأهيل المختلفة، كما أن هذه المواقع المتخصصة يكون لها مردود إيجابي من الناحية النفسية لهذه الفئة حين يجدون أنفسهم يتعاملون مع هذه التكنولوجيا ويستقدون منها مثل أقرانهم الأصحاء، الأمر الذي يجعلهم يقبلون على الاندماج في المجتمع دون خوف.

مشكلة البحث

وتتحدد مشكلة البحث في السؤال التالي:-

كيف يمكن الاستفادة من تكنولوجيا الحاسوب الآلي وخاصة الشبكة العنكبوتية في إعداد برنامج تعليمي لإنتاج البلوزة لفئة الصم والبكم؟
ويتفرع من هذه السؤال الأسئلة الآتية:-

١-كيف يمكن الاستفادة من تكنولوجيا الحاسوب الآلي وبالأخص شبكة الانترنت في تعلم الفئات الخاصة (الصم والبكم)؟

٢-ما مدى فاعلية وكفاءة البرنامج المقدم في سهولة تقديم المعلومة لفئة الصم والبكم؟

٣-ما مدى قدرة فئة الصم والبكم على تحصيل المعلومة واكتساب المهارة من خلال استخدام التكنولوجيا الحديثة (الانترنت)؟

٤-ما مدى كفاءة البرنامج الموجه لفئة الصم والبكم في المساهمة في توفير مهنة تتلاءم مع احتياجاتهم الخاصة حتى يمكنهم الاعتماد على أنفسهم في الحصول على مقومات الحياة؟

٥-ما مدى استفادة المتخصصين في مجال الملابس والنسيج والقائمين على عملية التدريس لهذه الفئة (الصم والبكم) من البرنامج المقترن؟

هدف البحث

١-وضع برنامج متخصص في إنتاج البلوزة لفئة الصم والبكم، شرح خطوات تنفيذ البلوزة (بدءاً من كيفية اخذ المقاس ثم رسم الباترون والقص والحياكة وبعض تقنيات تشطيب البلوزة) وطرح هذا البرنامج على شبكة الانترنت من خلال الصفحات الالكترونية.

٢-الاستفادة من شبكة الانترنت من خلال وضع البرنامج على الصفحات الالكترونية حتى تصل المعلومات للقائمين على التأهيل المهني لفئة الصم والبكم وكذلك القائمين بالتدريس لطلاب هذه الفئة والمتخصصين في مجال الملابس والنسيج.

٣-الاستفادة من التكنولوجيا في توفير تقنيات حديثة لصالح ذوي الاحتياجات الخاصة من الصم والبكم.

٤-تقديم المعلومة في سهولة ويسر لهذه الفئة بما يتاسب مع قدرتهم على التحصيل مما يعمل على رفع المستوى المعرفي والمهارى لديهم.

أهمية البحث

- ١- معرفة كيفية تطبيق استخدام تكنولوجيا الحاسوب الآلي وبخاصة شبكة الانترنت والاستفادة منها على أفضل وجه في تعلم وتنمية الفئات الخاصة (الصم والبكم).
- ٢- تنمية مهارات المعاقين سمعياً يتيح لهم الفرصة لإقامة مشروعات صغيرة أو العمل بمصانع الملابس الجاهزة.
- ٣- تبني الباحثين إلى الاهتمام بهذه الفئة (الصم والبكم) وإدخالهم دائرة الدراسات المستقبلية المتطرفة مما يساعد على تحسين مستواهم الاقتصادي حتى لا يكونوا عبئاً على المجتمع.

فرض البحث

١. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الطلاب الصم والبكم في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي للمفاهيم المتضمنة المرتبطة بإنتاج البلوزة الحريري.
٢. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أداء الطلاب الصم والبكم في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء لمهارات إنتاج البلوزة الحريري.
٣. يحقق موقع الانترنت معدلات أداء مرتفعة في أداء الطلاب الصم والبكم في إنتاج البلوزة الحريري.

حدود البحث

حدود مكانية: -مدرسة مصعب بن عمير - إدارة السنطة - محافظة الغربية

حدود بشرية: -عينة البحث وتكون من ٢٠ طالبة من طالبات الصم والبكم (من ١٦ : ١٨ عام)

حدود موضوعية: -

- تحديد برنامج تعليمي يشمل:
- رسم باترون البلوزة.

• تنفيذ بعض التقنيات الخاصة بالبلوزة الحريري

المنهج التجريبي: في تطبيق التصور المقترن للموقع التعليمي عن طريق الاختبارات (القبليه / البعدية).

المنهج الإحصائي**إجراءات الدراسة****سار البحث في الخطوات الآتية:**

أولاً: الاطلاع على الدراسات والمراجع المرتبطة بمحاور البحث ممثلة في (برامج الحاسوب الآلي - الواقع المتخصص المطروحة على شبكات النت - البرامج التعليمية المقدمة (ال الخاصة بالملابس والنسيج) للصم والبكم - فئات الصم والبكم والمهارات الخاصة بهم - مراحل إنتاج البلوزة)

ثانياً: تصميم وبناء مواد المعالجة التجريبية وإجازتها :

١- تصميم موقع تعليمي الكترونى (برنامج تعليمي لإنتاج ملابس المرأة (البلوزة) للصم والبكم وطرحه على الصفحات الالكترونية)

٢- قياس صدق البرنامج (إجازة الأساتذة المتخصصين والمحكمين)

ثالثاً: أدوات البحث (بناؤها وإحazتها)

الموقع التعليمي الإلكتروني (موقع تعليمي لإنتاج ملابس المرأة (البلوزة) للصم والبكم وطرحه على الصفحات الإلكترونية)

- أ- اختبار تحصيلي معرفي (قلي/ بعدي)
- ب اختبار الأداء المهارى (قلي/ بعدي).
- ج -بطاقة ملاحظة الأداء المهارى.
- د- مقياس التقدير.

رابعاً: إجراءات التجربة الأساسية للبحث:

١- اختيار عينة البحث. _ وتكون من ٢٠ طالبة من فئة الصم والبكم تتراوح أعمارهم

من (١٦ : ١٨ عاما)

٢- الاستعداد للتجريب.

٣- تطبيق أدوات القياس قليلاً.

٤- تنفيذ التجربة الأساسية للبحث: -حيث يتم تطبيق تجربة البحث على طالبات المرحلة الثانوية (مهني) والتي تتراوح أعمارهم من (١٦ : ١٨ عاما) الصم والبكم في الفصل

الدراسي الثاني في العام الدراسي (٢٠١٩-٢٠١٨)

٥- تطبيق أدوات القياس بعدياً.

٦- أساليب المعالجة الإحصائية

مصطلحات البحث

فعالية: - (Efficiency) هي تحديد الأثر المرغوب أو المتوقع الذي يحدثه البرنامج المقترن، بغرض تحقيق الأهداف التي وضع من أجلها، ويقيس هذا الأثر من خلال التعرف على الزيادة أو النقص في متوسطات درجات أفراد العينة في مواقف فعلية داخل معمل الدراسة.

(أحمد حامد منصور - ١٩٩١-١٥٤)

الإنترنت: - (Internet) عبارة عن شبكة من النظم لتبادل الاتصالات والمعلومات اعتماداً على الحاسب الآلي. ويتم نقل المعلومات على شكل حزم حيث تمر من كمبيوتر إلى آخر، وتم آلية إرسال البيانات من خلال تقسيم البيانات إلى عدة حزم صغيرة حيث يتم تمييز كل حزمة بما يضمن العبور الآمن لها ويوفر وسيلة لإعادة بناء البيانات عندما تصل إلى وجهتها. وبعد نظام الشبكة العالمية (WWW) أحد التطبيقات على الانترنت حيث يمكن إرسال رسائل الكترونية أو تشغيل حاسبات لا مركزية أو إعداد نشرات إخبارية علمية . (Gary Stringer - 1999- 4)

برنامج: - (**Program**) عبارة عن مجموعة من الخبرات التي تم تشكيلها ويتم إتاحة الفرصة للمتعلم للمرور بها، ويتضمن عمليات التدريس التي تظهر نتائجها فيما يتعلم الطالب من خلال البرنامج، ويشرط في هذه الخبرات أن تكون منطقية وقابلة للتطبيق والتأثير. (أحمد اللقاني - ١٩٩٥ - ٨٩)

خطة مكملة لعمل منسق أو سلسلة من العمليات المعدة سلفاً، والتي تشكل في مجموعها عملية تعليمية متكاملة. (فخر الدين القلا - ٢٠٠٦ - ٣٠٢)

المعاقين سمعياً: - (**Hearing Impaired**) يعرف مصطلح الإعاقة السمعية بأنه مصطلح عام يشمل كل درجات وأنواع فقدان السمع فهو يشمل كلاً من الصم، وضعاف السمع. كما أن هذا المصطلح يشير إلى وجود عجز في القدرة السمعية بسبب وجود مشكلة في مكان ما في الجهاز السمعي. (أحمد اللقاني - أمير القرشى - ١٩٩٩ - ١٦)

الصم : - (**Deaf**) هم أولئك الذين حرموا من حاسته السمع، أو فقد القدرة السمعية قبل تعلم الكلام. (عبد الرحمن سليمان - ١٩٩٨ - ٦٧)

أيضاً هو فقدان السمع الذي يتعدى (٨٠) ديسيل عادة أو عدم القدرة على التعرف على الأصوات في حالة استخدام الأجهزة السمعية المعينة وبدون اللجوء إلى استخدام الحواس الأخرى للاتصال بالآخرين. (رمضان القذافي - ١٩٩٤ - ١٣٦)

الصم والبكم: - (**Deaf And Dum**) هم أفراد مصابون باضطراب سمعي بدرجة يحتاجون إليها إلى خدمات خاصة. (عبد العزيز الشخص - ١٩٩٢ - ٩)

الإطار النظري

الفصل الأول (الإنترنت) :

إن التقدم المذهل الذي يشهده العصر الحالي في مجال الحوسبة الرقمية لكل مناحي الحياة والذي تدعمه ثورة الاتصالات، ومع تزايد قيمة استثمارات الوقت والجهد وتحقيق ديمقراطية ومرنة التعليم والتعلم فإن ذلك يفرض على المؤسسات التعليمية الأخذ بأحدث الأساليب التكنولوجية في تطويرها وتحديثها لنظمها التعليمية بما يحقق أقصى استفادة واستثمار للتعليم. (رزق أحمد - ٢٠٠٦ - ١٩)

"الإنترنت Internet"

الإنترنت هي الشبكة التي تغير طريقة الأفراد في الاتصال والتفاعل وتبادل الخدمات والمعلومات رقمياً وتعريفهم بالمجتمعات، وتمثل نموذجاً متغيراً ووسطاً متعاوناً يمكن به

الوصول للمعلومات والبيانات، ومكان للخبرات المختلفة عن طريق مجموعة من أجهزة الكمبيوتر المتصلة معاً والتي تقوم ببث وإرسال معلوماتها إلى أجهزة الكمبيوتر المستقلة في شتى أنحاء العالم. (زينب محمد - ٢٠٠٠ - ٢١٦)

ومن أهم أهداف شبكات الحاسوب الآلي عامة هي مشاركة الموارد (المصادر)، وهذه المشاركة تتم بين طرفين أساسيين جهاز خادم أو مزود وجهاز المستفيد أو العميل ويتم ذلك من خلال جهاز وسيط يسمى "موجة" ويتم الاتصال عبر الشبكة بواسطة مجموعة من القوانين التي تحكم الاتصال يطلق عليها بروتوكولات الاتصال . (رزق أحمد - ٢٠٠٦ - ٢٣)

دور الانترنت في التعليم

للإنترنت فوائد كبرى للعملية التعليمية منها: -

ان استخدام الإنترت يوفر العديد من الإيجابيات منها: -

- المرونة في التعليم الخاصة بالزمان والمكان.
- إمكانية الوصول إلى المتعلمين في مختلف أنحاء العالم.
- سهولة تطوير محتوى المقررات المتأهبة عبر الإنترت.
- قلة التكلفة المادية مقارنة بمحطات التليفزيون والراديو.
- إعطاء التعليم الصبغة العالمية والخروج من المحلية.
- تغير نظم وطرق التدريس التقليدية يساعد على ايجاد فصل مليء بالحيوية والنشاط.
- سرعة البحث وسهولته عبر شبكة الإنترت مقارنة بالطرق التقليدية في البحث والتنصي.
- الاستفادة من العلماء والمفكرين والباحثين المتخصصين في شتى المجالات.
- تغيير دور المعلم ليكون موجهاً ومرشداً بدلاً من كونه ملقاً.

(المجلة التربوية ، ٢٠٠٠ ، ١٧٨-١٧٩)

معايير بناء صفحات الويب

وتلخص هذه المعايير في سبع مبادئ أساسية وهي: -

- ١ - ينبغي أن يكون الموقع ذو أيقونات كبيرة واضحة، وصفحات بسيطة التصميم.
- ٢ - ينبغي أن يكون الموقع متضمناً تغذية راجعة فورية مع تقديم دعماً كاملاً عند الحاجة.

٣-أن تكون صفحات الموقع متدرجة ناحية السهولة والصعوبة وأن تحقق فردية التعلم قدر الإمكان.

٤-يجب أن ترتبط أنشطة الويب بالموقع الحياتية وتقديم خبرات متكاملة.

٥-يجب أن تغطي أنشطة الويب مجالات من المحتوى متعددة.

٦ - يجب أن يتضمن الويب خبرات نشطة وممتعة لضمان استجابة وجاذبية.

٧-يجب أن يكون الموقع استكشافي بحيث يتضمن خيارات التفرع المتعددة.

(أميمة رؤوف - ٢٠٠٩ - ٣٣)

ويمكن استخلاص الفوائد التي يحققها التعليم الإلكتروني للصم وضعاف السمع كما أوضحها " سعيد عبد الموجود " (سعيد عبد الموجود - ٢٠٠٦ - ١٥٣:١٥٢) في الآتي :

-:

يختلف التعليم الإلكتروني عن غيره من أساليب التعلم حيث أنه يتم في:

- الوقت المناسب للمتعلم

- الاحتياجات الشخصية الملائمة

- بالشكل والمحظى المناسبين من حيث الكم والكيف لقدرات المتعلم وسرعته في التعلم.

- بالسرعة التي تناسب الاحتياجات الشخصية للمتعلم .

يتسم هذا النوع من التعلم بسمات عديدة تتمثل في:

- يتم بصورة متزامنة أو غير متزامنة.

- يمكنه الوصول إلى مناطق نائية أو منعزلة.

- يساعد على التفاعل الاجتماعي مع الآخرين.

- يمكنه الوصول إلى أعداد كبيرة من الأفراد والتعامل مع كل منهم حسب قدراته الذاتية.

- يوفر الوقت والتكلفة لأولياء الأمور والمؤسسة التعليمية.

الفصل الثاني:

الإعاقة السمعية

يعتمد الأطفال على حاسة السمع منذ الميلاد حيث يستجيبون للأصوات ثم يتعرفون على أصوات والديهم وينتبهون إليهم بعد ذلك ومن خلال حاسة السمع يستطيع الطفل اكتساب العديد من المعلومات والخبرات فيستطيع التعرف على الأشخاص والأشياء، ومع نمو حاسة السمع لدى الطفل تتطور لديه اللغة المكتسبة واكتساب الأفكار والمشاعر حتى يصل لمرحلة المدرسة فيكون لديه حصيلة لغوية.

بينما الطفل المعاق سمعياً فلا يمكن من الإمام بذلك الحصيلة اللغوية إلا من خلال مساعدة خاصة، فحرمان هذا الطفل من حاسة السمع يحرمه من ممارسة خبرات عديدة خاصة فيما يتعلق باكتساب اللغة ومراحلها. (أحلام العقاوي ٢٠١٠-١٦)

عرفت الإعاقة السمعية بأنها " ضعف شديد بحيث يؤدي هذا الضعف إلى عدم حصول الأصم على المعلومات اللغوية من خلال حاسة السمع سواء باستخدام المعينات السمعية أو بدونها، ويترافق مدى هذا الحرمان في شدته من فقدان السمع الخفيف إلى فقدان السمع العميق" (ديان براولي - ٢٠٠٠ - ٦٤)

كما يمكن تعريف الإعاقة السمعية من الناحية التربوية بأنها " الضعف السمعي الذي يجعل إمكانية فهم اللغة المنطوقة عبر حاسة السمع أمراً صعباً ومستحيلاً وتتراوح مستويات

الخسارة السمعية التي يعني منها الإنسان بين بسيطة وشديدة جداً ، واللغة التربوية تجعل الإعاقة السمعية للفرد بحاجة إلى خدمات التربية الخاصة والتأهيل والخدمات الداعمة له.
 (صلاح حافظ - ٢٠١٠ - ٣٥٩)

فإلاعاقه السمعية أو القصور السمعي له مدى واسع من درجات فقدان السمع يتراوح بين الصم أو فقد الشديد الذي يعيق عملية الكلام واللغة، والفقدان الخفيف الذي لا يعيق استخدام الأذن في السمع وتعلم الكلام واللغة. (أحلام عبد الغفار - ٢٠٠٣ - ٢١)
كما تصنف الإعاقة السمعية حسب نوع الإعاقة إلى:

١- فقدان السمعي التوصيلي: وهو الذي يشير إلى الإعاقة السمعية الناتجة عن خلل في الأذن الخارجية والوسطى على نحو يحول دون وصول الموجات الصوتية إلى الأذن الداخلية.

٢- فقدان السمعي الحسي العصبي: ويشير إلى الإعاقة السمعية الناتجة عن خلل في الأذن الداخلية أو العصب السمعي.

٣- فقدان السمعي المختلط: ويجمع بين العوامل المسببة لفقدان السمعي التوصيلي والحسي والعصبي.

٤- فقدان السمعي المركزي: ويحدث في حالة وجود خلل يحول دون تحويل الصوت من جذع الدماغ إلى المنطقة السمعية فيه أو عندما يصاب الجزء المسؤول عن السمع في الدماغ ويعود سبب الإصابة إلى الأورام والجلطات أو إلى عوامل ولادية مكتسبة.
 (مدحت أبو النصر - ٢٠٠٥ - ٧٤:٧٣)

طرق التواصل بالمعاقين سمعياً

تنوع الأساليب والطرق المستخدمة في تعليم الصم منها: -

أولاً : التواصل الشفهي:

وتعتبر من أبرز الطرق التي حولها اختلاف لأن في هذه الطريقة يمثل الكلام قناة التواصل الرئيسية ويتضمن هذا النظام في التواصل استخدام السمع المتبقى من خلل التدريب السمعي وتضخيم الصوت، وقراءة الشفاه والكلام (هديل العواد - ٢٠١٠ - ٥٨٩)

ثانياً : الطريقة اليدوية:

وهي وسيلة لتمثيل الحروف الأبجدية والأرقام العربية من خلال أشكال اليد والأصابع وحركاتها التي تمثل تلك الحروف والكلمات، وتعرف طريقة التهجي الإصبعي بأنها إحدى طرق التواصل المرئية، التي تقوم على رسم أشكال الحروف الهجائية أي كتابتها في الهواء بدلاً من كتابتها على الورق، وبالتالي فهي وسيلة يدوية تعبر عن اللغة المكتوبة وتتوب عنها، ولهذه الطريقة نظامان هما: -

النظام الأول: ويطلق عليه نظام اليد الواحدة المستخدم في الهجاء الإصبعي للحروف الهجائية مثل النظام الأمريكي في التهجي الإصبعي.

النظام الثاني: ويطلق عليه النظام المستخدم فيه اليدين معاً أثناء استخدام طريقة الهجاء الأصبعي مثل النظام الإنجليزي الذي يستخدم كلتا اليدين. (على جوده وأخر - ٢٠١٦ - ٢٤٤)

إن لغة الإشارة هي اللغة الصامدة التي يستخدمها الصم فهي وسليتهم الوحيدة الأكثر استخداماً ، ويتميز الصم بدقة استخدام هذه اللغة عن غيرها من الطرق الأخرى فهي وسليتهم للاتصال بالأخرين بل وبالحياة نفسها. فهي لغة غنية بمفرداتها إلى أبعد الحدود. كما تتميز بجمال التعبير بها بشكل واضح ودقيق ومؤثر في مواقف الاتصال الحر بينهم.

(محمد فتحي - ٢٠٠٠ - ١٥١)

رابعاً : التواصل الكلى

يتضمن التواصل الكلى الصور المختلفة للأنمط اللغوية متمثلة في الحركات التعبيرية التي يقوم بها الأصم من تلقاء نفسه وتشمل هذه الطريقة كلا من: لغة الاشارة والكلام الشفهي وأبجدية الأصابع وذلك بهدف تطوير قدرة الأصم على التواصل. وتعتبر هذه الطريقة من أكثر الطرق انتشاراً وأفضلها لأنها تراعى الفروق الفردية وقدرات وامكانيات الصم (على جوده - ٢٤٦-٢٠١٦)

ومن الأهداف الإجمالية لتعليم المعوقين سمعياً بناءاتً على القرار الوزاري رقم (٣٧)

لسنة ١٩٩٠ (١٢:١١) ما يلى:

- ١- التدريب على النطق والكلام لتحسين درجة الإعاقة السمعية من جهة وتكوين ثروة من التراكيب اللغوية كوسيلة اتصال بالمجتمع من جهة أخرى .
- ٢- التدريب على طرق الاتصال المختلفة بين المعوق سمعياً وبين المجتمع الذي يعيش فيه مما يساعد على زيادة تكيفه معهم .
- ٣- التقليل من الآثار التي نتجت عن وجود أثار الإعاقة سواء أكانت آثار عقلية أو نفسية أو اجتماعية .
- ٤- تعزيز السلوكيات التي تعين المعوق سمعياً على أن يكون مواطناً صالحاً .
- ٥- تزويده بالمعرفات التي تعينه على التعرف على بيئته وما يوجد منها من ظواهر طبيعية مختلفة .
- ٦- خلق إحساس لدى المعوق سمعياً بأن له قيمة بين أفراد مجتمعه مما يعطيه الحافز لزيادة قدراته واستغلالها في الارتقاء بنفسه .
- ٧- الارقاء بالتدريبات المهنية للتلاميذ كي يستطيعوا ملاحقة التطور والتقدم التكنولوجي في الصناعة .
- ٨- تحسين مستوى المعيشة للخريجين.
- ٩- خلق احساس لدى المعوقين سمعياً بأن لهم قيمة بين أفراد مجتمعهم مما يحفزهم لتنمية مقدراتهم وتطويرها واستغلالها في الارتقاء بأنفسهم .

الفصل الثالث

ملابس المرأة الخارجية

تتنوع ملابس المرأة الخارجية فمنها الفساتين والبلوزات والتونيك والبنطلون والجولة والتايور وغيرها. والتي تظهر كل عام بأشكال وتصميمات مختلفة وفق خطوط الموضة لهذا العام. ونختص في بحثنا بنوع من هذه الملابس وهي البلوزة.

البلوزة (Blouse)

وهي رداء يستخدم لتعطية الجزء العلوي من الجسم ابتداء من حردة الرقبة وخط الكتف حتى أسفل خط الوسط، وقد يصل إلى خط الجانب أو أكثر. ويتميز بتصميمات كثيرة ومتنوعة ومنها ما يرتدي لفترة الصباح وأخرى للمساء، مع الاختلاف في الخامات النسجية التي تلائم المناسبة. وهي عادة ما ترتدي مع جونلة أو بنطلون أو تستعمل مع التايور أو مع جونلة وصديرى ، وبذلك فهي تعد قطعة ملبيه أساسية بالنسبة للمرأة .

(زينب عبد الحفيظ - ٢٠٠٦ : ١٩ - ٢٠٠٦)

أقمشة البلوزة

- **الباتيسته :** وهو من القطن الرفيع له قدره عالية على امتصاص الرطوبة.
- **البوبلين :** قماش ذو تأثيرات خطية أفقية
- **موسلين:** هو قماش خفيف لين وشفاف يستعمل في صناعة البلوزات والفساتين.
- **الحرير الطبيعي :** وهو الخيط الذي تفرزه دودة القرز ويمتاز بنعومة الملمس وله قدره عالية على الانسدال.
- **الحرير الصناعي :** وهذا النوع يمتاز بملمسه البارد ويشكل من التصميمات التي تحتاج إلى كسرات كثيرة التل- وهو قماش ذو فتحات سداسية يصنع من القطن أو الحرير الطبيعي أو الألياف الصناعية.
- **الكتان :** تمتاز هذه الأقمشة بالقدرة على تحمل الحرارة العالية وامتصاص الرطوبة.

(عليه عابدين وأخر - ٢٠٠٣ - ١٠٢)

المقاسات المستخدمة لبناء النموذج الأساسي للبلوزة

- ١- محيط الصدر: - هو الطول الدائري حول الصدر
- ٢- محيط الوسط: - هو الطول الدائري حول الوسط.
- ٣- محيط الأرداف: - هو الطول الدائري حول الأرداف (الأجناب).
- ٤- طول الظهر (طول الخصر): - هو المسافة بين النقاء الفقرة السفلية للرقبة إلى محيط الوسط من الخلف.

- ٥- طول الصدر: - هو المسافة بين نقطة النقاء الرقبة بالكتف إلى محيط الوسط من الأمام.
- ٦- طول الجانب: - هو المسافة من محيط الوسط إلى محيط الأرداف.
- ٧- عرض الكتف: - هو المسافة من النقاء الرقبة بالكتف إلى عظمة الكتف.
- ٨- عرض الظهر: - هو المسافة من نصف الظهر التي تقابل الذراع مع الجسم من الخلف.
- ٩- طول الكم: - هو الطول من عظمة الكتف إلى مفصل اليد.
- محيط الرقبة: - هو الطول الدائري حول أسفل الرقبة.

(زينب عبد الحفيظ - ٢٠٠٦ - ٨٠ : ٨٢)

الباترون (Pattern)

وهو يعني لغويًا بالنموذج أو النمط أو القالب ولكن المقصود به هو الشكل الذي يحوي حدود الجسم واستدارته وذلك بعمل تخطيط فني وهندسي يحدد أبعاد الجسم على الورق المسطح الذي يشكل ويضبط بواسطة الخياتات والبنسات وهو الأساسي الذي يبني عليه أي تصميم. (سناء معروف - ٢٠٠٧ - ١٢) وقد استخدم في هذا البحث باترون Winifred Alderech

إجراءات البحث

اجراءات البحث وأدواته

مقدمة:

يتناول هذا الفصل الاجراءات التي اتبعتها الباحثة بهدف تحديد ملامح وقياس فاعلية استخدام الانترنت في تعليم إنتاج البلوزة الحريري لطلاب مدارس الصم والبكم، وتحديد مدى احتياج الطلاب لوجود الموقع التعليمي المقترن لإنتاج البلوزة ومدى ملائمة أسلوب التعليم المبرمج من خلال شبكة الانترنت.

أولاً: التعرف على مدى احتياج الطلاب لوجود موقع تعليمي لطلاب الصم والبكم لإنتاج البلوزة الحريري:

وقد جاءت استجابات السادة المحكمين على مدى احتياج طلاب الصم والبكم للمعارف والمعلومات للموقع التعليمي لإنتاج البلوزة الحريري كانت مرتفعة حيث حصلت العبارات على متوسطات تراوحت ما بين (٤٠.٣٣ ، ٣٠.٨٣) وانحراف معياري ما بين (٠٠.٥٨ ، ٠٠.٧١) وقد حازت الاستجابات على نسب مؤدية مرتفعة تراوحت ما بين (٨٦.٨٪) للعبارات (٦ ، ١)، (٧٦.٦٪) للعبارة (٤) وكلها نسب تعنى الموافقة بدرجة كبيرة على احتياج الطلاب إلى تنمية

المعارف والمعلومات الخاصة بالموقع التعليمي لإنتاج البلوزة الحريري ، كما أن النسبة الكلية لاستجابات المحكمين حول احتياج طلاب الصم والبكم للمعارف والمعلومات الخاصة بإنتاج البلوزة الحريري من خلال الموقع التعليمي هي (٨٠.٩٪) أي أنها تقع في درجة أوفق بناءً على التدرج الخماسي للوزن المرجح.

استجابات المحكمين حول مدى احتياج طلاب الصم والبكم إلى اكتساب المهارات العلمية من الموقع التعليمي الخاصة بإنتاج البلوزة الحريري

وقد جاءت استجابات السادة المحكمين على مدى احتياج طلاب الصم والبكم إلى اكتساب المهارات العلمية من الموقع التعليمي الخاصة بإنتاج البلوزة الحريري مرتفعة حيث حصلت العبارات على متوسطات تراوحت ما بين (٤٠.١٧ ، ٣٠.٧٨) وانحراف معياري ما بين (٠٠.٥٨ ، ٠٠.٧٣) وقد حازت الاستجابات على نسب مئوية مرتفعة تراوحت ما بين (٨٣.٤٪) للعبارة (٧) ، (٧٥.٦٪) للعبارات (٤ ، ٥) وكلها نسب تعنى الموافقة بدرجة كبيرة على احتياج الطلاب إلى اكتساب المهارات العلمية الخاصة بإنتاج البلوزة الحريري من خلال الموقع التعليمي ، كما أن النسبة الكلية لاستجابات المحكمين حول احتياج طلاب الصم والبكم لاكتساب المهارات العلمية من الموقع التعليمي الخاص بإنتاج البلوزة الحريري هي (٧٧.٥٪) أي أنها تقع في درجة أوفق بناءً على التدرج الخماسي للوزن المرجح .

استجابات المحكمين حول مدى احتياج طلاب الصم والبكم للتعليم المبرمج من خلال شبكة الإنترنت كأسلوب لتدريس إنتاج البلوزة الحريري

كما جاءت السادة المحكمين حول مدى احتياج الطلاب للتعليم المبرمج من خلال شبكة الانترنت كأسلوب لتدريس إنتاج البلوزة الحريري مرتفعة حيث حصلت العبارات على متوسطات تراوحت ما بين (٤٠.٥ ، ٣٠.٧٨) وانحراف معياري ما بين (٠٠.٥١ ، ٠٠.٧٣) وقد حازت الاستجابات على نسب مئوية مرتفعة تراوحت ما بين (٩٠٪) للعبارة (١١) ، (٧٥.٦٪) للعبارات (٨ ، ٩) وكلها نسب تعنى الموافقة بدرجة كبيرة على احتياج الطلاب للتعليم المبرمج كأسلوب لتدريس منهج تصنيع الملابس الجاهزة المقترن، كما أن النسبة الكلية لاستجابات المحكمين حول احتياج الطلاب للتعليم المبرمج كأسلوب لتدريس إنتاج البلوزة الحريري هي (٧٩.٦٪) أي أنها تقع في درجة أوفق بناءً على التدرج الخماسي للوزن المرجح .

ثانياًً أدوات الدراسة:

١. استبيان حول احتياجات طلاب فئة الصم والبكم للموقع التعليمي المقترن لإنتاج البلوزة الحريري.

٢. برنامج تعليمي لإنتاج البلوزة الحريري يعرض من خلال موقع على شبكة الانترنت بمواصفات فنية وتربيوية مناسبة لفئة الصم والبكم.
٣. الاختبار التحصيلي المعرفي القبلي والبعدي وضبطه.
٤. اختبار الأداء المهارى (قبلي / بعدي).
٥. بطاقات الملاحظة (للإداء المهارى) وضبطها.
٦. استماراة تقييم البرنامج التعليمي لإنتاج البلوزة الحريري المعروض على موقع بشبكة الانترنت الخاص بفئة الصم والبكم.
١. استبيان حول احتياجات طلاب فئة الصم والبكم للموقع التعليمي المقترن لإنتاج البلوزة الحريري.

قامت الباحثة بإتباع الخطوات الآتية في إعداد الاستبيان:

- تحديد الهدف من الاستبيان:

قامت الباحثة بعمل الاستبيان موجهة للمتخصصين في مجال تصنيع الملابس وتم تحديد الهدف من الاستبيان وهو مدى الحاجة لوجود برنامج تعليمي لطلاب الصم والبكم عن إنتاج البلوزة الحريري وذلك من خلال موقع تعليمي على شبكة الانترنت.

- تحديد محاور الاستبيان ومحتوياته:

وقد بلغت عدد محاور الاستبيان ثلات محاور المحور الأول: أهم المعارف والمعلومات اللازمة للموقع التعليمي لإنتاج البلوزة (يتكون من ٧ بنود)، المحور الثاني: أهم المهارات العلمية التي يحصل عليها الطالب من فئة الصم والبكم في نهاية البرنامج (يتكون من ٨ بنود)، المحور الثالث: أسلوب التعلم المقترن "التعلم المبرمج من خلال شبكة الانترنت" (يتكون من ١١ بند).

- اختيار مفردات الاستبيان وصياغتها:

وقد قامت الباحثة بتصميم الاستبيان حيث تم اختيار نوع البنود بطريقة التدرج الخاوي وروعي عند صياغة بنود الاستبيان: -

١. اتسمت البنود بالسهولة والوضوح وبساطة التعبير حتى لا يكون هناك تفسيرات مختلفة لنفس البند.

٢. أن ينتمي كل بند للمحور التابع لها.

٣. أن تغطي البنود جميع محاور الاستبيان.

٤. أن تقيس البنود الهدف من الاستبيان.

- إعداد تعليمات الاستبيان: - تم تحديد تعليمات الاستبيان في:

✓ تم توضيح عنوان الاستبيان.

✓ توضيح عنوان الدراسة والهدف من الاستبيان

- ✓ تم توضيح المحاور الرئيسية للاستبيان وبنودها الفرعية.
- ✓ تم توضيح كيفية الإجابة على بنود الاستبيان.
- ✓ تم توضيح ضرورة إبداء الآراء لجميع البنود ووضع عالمة أمام المناسب وأضافه الملاحظات.

- **إعداد مفتاح التصحيح:**

"مفتاح تصحيح الاستبيان" حيث تم التصحيح على مقياس " يحدث بدرجة كبيرة جداً، يحدث بدرجة كبيرة، يحدث بدرجة متوسطة، يحدث بدرجة ضعيفة، يحدث بدرجة ضعيفة جداً " درجات (٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١) على الترتيب للعبارات.

وقد قامت الباحثة بحساب المتوسط المرجح لاستجابات السادة المحكمين على الأسئلة الواردة في شكل تدرج خماسي، حيث يعتبر من أفضل أساليب قياس الاتجاهات. ويستخدم المتوسط المرجح إذا كان المتغير يأخذ قيمًا تختلف من حيث أهميتها، لذلك يجب أخذ هذه الأهمية في الاعتبار وذلك بإعطاء كل عبارة الوزن المناسب لأهميتها، فقام الباحث بإعطاء الوزن المناسب لأهمية كل عبارة من عبارات المقياس، وذلك على النحو التالي:

أوافق بشدة (الوزن ٥) - أافق (الوزن ٤) - أافق إلى حد ما (الوزن ٣) - أرفض (الوزن ٢) -
أرفض بشدة (الوزن ١)

تم حساب المدى وذلك بطرح أصغر قيمة من أعلى قيمة في المقياس ($4 - 1 = 3$) تم قسمة المدى (3) على (5) والهدف من ذلك تحديد الطول الفعلي لكل خلية، وكانت ($3 \div 5 = 0.6$).

ولأن المقياس يبدأ من ١ فإن بداية الخلية الأولى (1) ونهاية الخلية الأولى تكون ($1 + 0.6 = 1.6$) ، وهذا يعني أن أي وسط حسابي يقع بين القيمة (1) وأقل من ($1 + 0.6 = 1.6$) يعد ضمن الخلية الأولى (أرفض بشدة).

تكون بداية الخلية الثانية من ($1.6 + 0.6 = 2.2$) ونهايتها أقل من ($2.2 + 0.6 = 2.8$) ، ولهذا يعد أي وسط حسابي من ($1.6 + 0.6 = 2.2$) على أنه ضمن الخلية الثانية (أرفض) .

تكون بداية الخلية الثالثة من ($2.2 + 0.6 = 2.8$) ونهايتها أقل من ($2.8 + 0.6 = 3.4$) ، ولهذا يعد أي وسط حسابي من ($2.2 + 0.6 = 2.8$) على أنه ضمن الخلية الثالثة (أافق إلى حد ما) .

تكون بداية الخلية الرابعة من ($3.4 + 0.6 = 4.0$) ونهايتها أقل من ($4.0 + 0.6 = 4.6$) ، ولهذا يعد أي وسط حسابي من ($3.4 + 0.6 = 4.0$) على أنه ضمن الخلية الرابعة (موافق)

تكون بداية الخلية الخامسة من (٤٠٢٠) ونهايتها أقل من (٤٠٨٠+٤٠٢٠ = ٥) ، ولهذا يعد أي وسط حسابي من ٤٠٢٠ و ٥ على أنه ضمن الخلية الرابعة (أوافق بشدة) وبذلك يكون الوزن المرجح لإجابات كل عبارة من العبارات على النحو التالي: ١ - ١٠٧٩ (أرفض بشدة) - ١٠٨٠ - ٢٠٦٠ (أرفض) - ٣٠٣ (أوافق

إلى حد ما) - ٣٠٤٠ - ٤٠١٩ (أوافق) - ٤٠٢٠ - ٥ (أوافق بشدة)

- صياغة الاستبيان في صورته النهائية:

تم وضع الاستبيان في صورته النهائية وهو يتكون من ثلاثة محاور المحور الأول: أهم المعارف والمعلومات الالازمة للموقع التعليمي لإنتاج البلوزة (يتكون من ٧ بنود)، المحور الثاني: أهم المهارات العلمية التي يحصل عليها الطالب من فئة الصم والبكم في نهاية البرنامج (يتكون من ٨ بنود)، المحور الثالث اسلوب التعلم المقترن (التعليم المبرمج من خلال شبكة الانترنت (يتكون من ١١ بند).

٢. إعداد الاختبار التصصيلي القبلي والبعدي وضبيطه:

وقد قامت الباحثة ببناء الاختبار التصصيلي وفقاً للخطوات الآتية:

١. تحديد اهداف الاختبار:

تم اعداد الاختبار لتحقيق ما يلي: -

- قياس تحصيل الطلبة في الجانب المعرفي لمفهوم البلوزة

- استخدام نتائج الاختبار التصصيلي في التحقق من صحة الفرض الاول.

٢. تحديد الاوزان المختلفة للاختبار:

ويقصد بها اعداد الخطوط العريضة لمحتويات الاختبار، واعداد الموضوعات الاساسية التي يراد من الاختبار تقويم التحليل فيها وذلك في ضوء المهارة التي يراد قياسها والمعرفات المختلفة التي تتضمنها تلك المهارة.

٣. تحديد زمن الاختبار:

من المهم أن يفكر واضع الاختبار في عدد مفرداته، لأن أهداف الاختبار هي التي تحدد طوله.

ويتم تحديد زمن الاختبار بجمع الزمن الذي (استغرقه أسرع طالب + الزمن الذي استغرقه أبطأ طالب وقسمة الناتج / ٢) فكان متوسط الاختبار (٤٥) دقيقة.

٤. صياغة أسئلة الاختبار:

وقد روعي عند صياغة أسئلة الاختبار ما يلي:

➢ صياغة الأسئلة بسهولة ووضوح وبعد عن التلاعع بالعبارات أي عدم استخدام عبارات تعطى أكثر من معنى.

- أن تكون المفردات مختلفة اختلافاً واسعاً في درجة صعوبتها وسهولتها.
 - وأن تكون أسئلة الاختبار من متعدد لكل سؤال أربعة بدائل من بينهم اجابة واحدة هي الصحيحة ولا يوجد ترتيب معين لوضع الاجابة الصحيحة لكل سؤال.
 - في أسئلة الصواب والخطأ أن تكون العبارة الواحدة صواباً أو خطأ دون الحاجة إلى إضافة جديدة للعبارة،
 - وعدم استخدام كلمات توحى بالإجابة وأن تحتوي كل عبارة على فكرة واحدة حيث شمولها على أكثر من فكرة يؤدي إلى تشتيت الطلاب بين هذه الأفكار المتعددة.
 - عدم الإطالة في العبارة أكثر من اللازم أي العبارات مناسبة حتى لا يحدث تشتيت للطالب.
 - وألا تكون نسبة العبارات الصواب إلى الخطأ ثابتة.
- ٥. إعداد مفتاح تصحيح الاختبار:**

تم اعداد مفتاح تصحيح الاختبار محدد به الاجابات النموذجية المطلوبة حتى تكون عملية التصحيح دقيقة وموضوعية وبعيدة عن الذاتية، وقد كان توزيع الدرجات على الأسئلة بواقع درجة واحدة لكل إجابة صحيحة وصفر للإجابة الخاطئة وعلى ذلك تكون الدرجة النهائية للاختبار هي (٣٠) درجة.

٦. التجربة الاستطلاعية للاختبار:

قامت الباحثة بتطبيق الاختبار بصورة الأولية على عينة استطلاعية - وهي غير عينة الدراسة الأساسية - مكونه من (٢٠) طالب من طلاب الصم والبكم بمدرسة مصعب بن عمير للصم ادارة السنطة محافظة الغربية،

وفي ضوء اتفاق المحكمين استبق الباحث على البنود التي حصلت على نسبة اتفاق (٨٠٪ فاكثر) من عدد المحكمين، وقد تم إعادة صياغة بعض البنود وأدخل بعض التعديلات عليها في الترتيب، بناءً على ملاحظات المحكمين

٦. الصورة النهائية لاختبار:

تم وضع الإختبار في صورته النهائية حيث تكون من (١٥) سؤال من أسئلة الصواب والخطأ، (١٥) سؤال من أسئلة الاختيار من متعدد.

٣. إعداد بطاقات الملاحظة (الإداء المهاري) ووضطها.

١. الهدف من بطاقة الملاحظة:

تم إعداد بطاقة ملاحظة لتقدير الأداء المهاري للطلابات أثناء تنفيذ البرنامج، وأنشاء الاداء المهاري وإعداد بطاقة الملاحظة قامت الباحثة بتحليل بعض المهارات التي يتضمنها

(البرنامج التعليمي) في خطوات بسيطة متتابعة ثم صياغتها في عبارات تصف أداء الطلاب في كل خطوة مع مراعاة الترتيب.

وقد تم إعداد بطاقة الملاحظة وفقاً للخطوات الآتية: -
تحديد الهدف من بطاقات الملاحظة:

قامت الباحثة بتصميم بطاقات ملاحظة وذلك للتعرف على مستوى الأداء المهارى للطلاب فى البرنامج التعليمي الخاص بإنتاج البلوزة لدى طلاب الصم والبكم.

تحديد محاور وبنود بطاقات الملاحظة:

ومن خلال اطلاع الباحثة على الادبيات الخاصة بتصنيع القطع الملبيبة بصفة خاصة وتصنيع البلوزة بصفة عامة فقد تم تحديد محاور البطاقات ومحوياتها في ضوء متطلبات تعليم انتاج البلوزة من خلال الموقع التعليمي عبر شبكة الانترنت وقد بلغت عدد دروس بطاقات الملاحظة الأداء المهارى (بطاقات الملاحظة) تسعة دروس متمثلة في {الدرس الأول طريقة أخذ مقاسات البلوزة ويتكون من (٣ أسئلة)، الدرس الثاني رسم باترون البلوزة ويتكون من (٩ أسئلة)، الدرس الثالث طرق تصريف البنس ويتكون من (٤ أسئلة)، الدرس الرابع تقنيات الحياكة الخاصة بالبلوزة ويتكون من ٣ أسئلة)، الدرس الخامس رسم باترون الكم ويتكون من (٧ أسئلة)، الدرس السادس وضع الباترون على القماش وأخذ العلامات والقص ويتكون من (٨ أسئلة)، الدرس السابع حياكة البلوزة ويتكون من (٩ أسئلة)، الدرس الثامن نموذج لبلوزة بكولا سبور ومرد واسورة لكم ويتكون من (١٤ سؤال)، الدرس التاسع نموذج لبلوزة بقصة برنسيس من الكتف وكم واسع بأسورة مفولة ويتكون من (١٠ أسئلة).

إعداد مفتاح التصحيح:

"مفتاح تصحيح بطاقات الملاحظة" حيث تم التصحيح على مقياس "ممتران، جيد جداً، جيد، ضعيف" بدرجات (٤ - ٣ - ٢ - ١) على الترتيب للعبارات.

وقد قامت الباحثة بحساب المتوسط المرجح لاستجابات السادة المحكمين على الأسئلة الواردة في شكل تدرج رباعي ، حيث يعتبر من أفضل أساليب قياس الاتجاهات. ويستخدم المتوسط المرجح إذا كان المتغير يأخذ قيمًا تختلف من حيث أهميتها، لذلك يجب أخذ هذه الأهمية في الاعتبار وذلك بإعطاء كل عبارة الوزن المناسب لأهميتها، فقام الباحث بإعطاء الوزن المناسب لأهمية كل عبارة من عبارات المقياس، وذلك على النحو التالي:

١ - ممتاز الوزن ٢ - جيد جدا الوزن ٣ - جيد الوزن ٤ - ضعيف الوزن

تم حساب المدى وذلك بطرح أصغر قيمة من أعلى قيمة في المقياس تم قسمة المدى على (٤) والهدف من ذلك تحديد الطول الفعلي لكل خلية ، وكانت $(0.75 = 4 \div 3)$. ولأن المقياس يبدأ من ١ فإن بداية الخلية الأولى (١) ونهاية الخلية الأولى تكون $(1.75 = 0.75 + 1)$ ، وهذا يعني أن أي وسط حسابي يقع بين القيمة (١) وأقل من (١.٧٥) يعد ضمن الخلية الأولى (ضعيف).

تكون بداية الخلية الثانية من (1.75) ونهايتها أقل من $(2.0 = 0.75 + 1.75)$ ، ولهذا يعد أي وسط حسابي من 1.75 وأقل من 2.0 على أنه ضمن الخلية الثانية (جيد) . تكون بداية الخلية الثالثة من (2.0) ونهايتها أقل من $(3.25 = 0.75 + 2.0)$ ، ولهذا يعد أي وسط حسابي من 2.0 وأقل من 3.25 على أنه ضمن الخلية الثالثة (جيد) . تكون بداية الخلية الرابعة من (3.25) ونهايتها أقل من $(4 = 0.75 + 3.25)$ ، ولهذا يعد أي وسط حسابي من 3.25 و 4 على أنه ضمن الخلية الرابعة (ممتاز) وبذلك يكون الوزن المرجح لإجابات كل عبارة من العبارات على النحو التالي : $1 - 1.74 - 1.75 - 2.04 - 2.05 - 3.24$ (جيد جدا) - 4 (ممتاز) - 3.25 (ضعيف) - 4 (جيده).

استئمارة تقييم البرنامج التعليمي لانتاج البلوزة الحريري المعروض على موقع شبكة الانترنت الخاص بفئة الصم والبكم.

قامت الباحثة بإتباع الخطوات الآتية في إعداد الاستبيان:

١. تحديد الهدف من الاستبيان:

قامت الباحثة بعمل الاستبيان موجهة للمتخصصين في تصنيع الملابس وتم تحديد الهدف من الاستبيان وهو تقييم البرنامج التعليمي المستخدم على موقع بشبكة الانترنت لتعليم طلاب الصم والبكم انتاج وتصنيع البلوزة الحريري

٢. تحديد محاور الاستبيان ومحوياته:

ومن خلال اطلاع الباحثة على الابدیات الخاصة بتصنيع الملابس الجاهزة يصفة خاصة وتصنيع البلوزة بشكل خاص بصفة عامة فقد تم تحديد محاور الاستبيان ومحوياته في ضوء متطلبات تدريس المنهج المقترن لتصنيع الملابس الجاهزة وقد بلغت عدد محاور الاستبيان ثلاثة محاور المحور الأول: المحتوى (يتكون من ٥ بنود)، المحور الثاني: النواحي الفنية للبرنامج (يتكون من ٧ بنود)، المحور الثالث المنتاج (يتكون من ٢ بند).

٣. اختيار مفردات الاختبار وصياغتها

وقد قامت الباحثة بتصميم الاستبيان حيث تم اختيار نوع البنود بطريقة التدرج الثلاثي وروعي عند صياغة بنود الاستبيان:-

- اتسمت البنود بالسهولة والوضوح وبساطة التعبير حتى لا يكون هناك تفسيرات مختلفة لنفس البند.

- أن تغطى البنود جميع الموصفات الفنية والتربوية.
- أن تقيس البنود الهدف من الاستبيان.

- إعداد تعليمات الاستبيان: -تم تحديد تعليمات الاستبيان في:

صياغة الاستبيان في صورته النهائية:

تم وضع الاستبيان في صورته النهائية وهو (٩) عبارات تحتوي سيناريو للبرنامج التعليمي المقترن بها كل الموصفات الفنية والتربوية من حيث المعلومات التي يعرضها، لغة البرمجة المستخدمة، طريقة عرض المهارات، خطوات أداء المهام، ملائمة الصور، تصميم الموقع.

ثالثاً: اختيار عينة الدراسة وضبط المتغيرات:

العينة الاستطلاعية: تكونت عينة الدراسة الاستطلاعية الأولى من (١٢) طالب من طلاب الصم والبكم بمدرسة مصعي بن عمير بإدارة السنطة محافظة الغربية، أعمارهم تتراوح ما بين (١٦ إلى ١٨ عام).

وعينة الدراسة الثانية تكونت من (١٨) من المتخصصين في كليات الاقتصاد المنزلي وكليات التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي.

العينة الأصلية: تكونت عينة الدراسة الأولى من (٢٠) طالب من طلاب الصم والبكم بمدرسة مصعي بن عمير بإدارة السنطة محافظة الغربية، أعمارهم تتراوح ما بين (٦ إلى ١٨ عام).

رابعاً: إجراءات التجربة :

أ - مرحلة الاعداد للتجربة :

قامت الباحثة باتباع بعض الاجراءات قبل تنفيذ التجربة الاستطلاعية تتلخص فيما يلي :

أولاً : - اعداد محتوى البرنامج

بعد اطلاع الباحثة على العديد من الدراسات الخاصة باستخدام البرامج التعليمية الخاصة بفئة الصم والبكم قامت الباحثة بإعداد صورة مبدئية للبرنامج التعليمي لإنتاج البلوزة لفئة الصم والبكم والتي اشملت على :-

- ١- تحديد أهداف البرنامج التعليمي
- ٢- تحديد محتوى البرنامج التعليمي
- ٣- تحديد المادة العلمية وأسلوب العلم

- ٤- اختيار عينة البحث واختبارها
- ٥- اعداد الموقع التعليمي على الانترنت
- ٦- اختبار عينة البحث

الهدف العام للبرنامج

وهي تمثل الغايات التربوية والتعليمية التي يسعى البرنامج التعليمي الى تحقيقها وقد قامت الباحثة بتحديد الهدف العام للبرنامج التعليمي هو تعلم انتاج وتنفيذ البلوزة لفئة الصم والبكم .

وتتقسم الأهداف العامة الى ثلاثة أقسام:

١-الأهداف المعرفية وتهتم بالمعلومات والحقائق

٢-الأهداف المهارية والتي تهتم بالمهارات

٣-الأهداف الوجدانية والتي تهتم بالاتجاهات والقيم والآراء

وقد قامت الباحثة بوضع البرنامج التعليمي الخاص بفئة الصم والبكم في صورة مبدئية

والتي تتكون من ١٠ دروس وهي:-

١-الدرس الأول ويشتمل على: - مفاهيم ونبذة تاريخية عن البلوزة وتعريف لبعض أنواع الأقمشة المستخدمة في انتاج البلوزة وبعض المواصفات الخاصة بالبلوزة من حيث الأقمشة والتصميم والزخارف في فترى الصباح والمساء

٢-الدرس الثاني ويشتمل على: - شرح طرق المقاسات الخاصة بالبلوزة والشروط التي يجب مراعاتها عند أخذ المقاسات .

٣-الدرس الثالث ويشتمل على: - مفهوم الباترون والأدوات المستخدمة لرسم الباترون وشرح طريقة رسم الباترون الأساسي للبلوزة .

٤-الدرس الرابع: - ويشتمل على مفهوم البنسة وطرق تصريف بنسة الصدر وبنسه كتف الخلف .

٥-الدرس الخامس: - ويشتمل على نوعين من التقنيات الخاصة بالبلوزة المرد البسيط والأنفورم .

٦-الدرس السادس :- ويشتمل على باترون الكم وباترون الكول اسبور .

٧-الدرس السابع :- ويشتمل على تشيرح الباترون ووضعه على القماش وأخذ العلامات والقص .

٨-الدرس الثامن :- ويشتمل على حياكة أجزاء البلوزة وتنفيذ الأنفورم

٩-الدرس التاسع :- رسم باترون وتنفيذ نموذج لبلوزة بمرد بسيط وكول اسبور واسورة

١٠- الدرس العاشر : ويشتمل على تنفيذ نموذج بلوزة برنسيس من الكتف وكم بتوصيات من أسفل واسورة مفولة .

أسلوب التعلم

استخدمت الباحثة التعليم المبرمج كنوع من أنواع التعليم الذاتي واستخدام الانترنت كنوع من أنواع التعليم عن بعد مما يعطى سهولة في اتاحة البرنامج التعليمي في أي وقت كما يريد المتعلم.

عينة البحث

تم اختيار عينة البحث من طالبات مدرسة مصعب بن عمير للصم والبكم وتم اختيار الفئة العمرية التي تتراوح من (١٦ إلى ١٨) عاماً . وتم اختبار العينة للتأكد من القدرة على التعامل مع الحاسوب الآلي واستخدام الواقع التعليمية.

إعداد الموقع التعليمي

بعد أن قامت الباحثة بتجهيز محتوى البرنامج التعليمي تم عمل الموقع التعليمي على شبكة الانترنت والذي يسمى (موقع علمي) لتعلم مهارات إنتاج البلوزة الحريري <https://almny-site.000webhostapp.com>

ملخص لأهم النتائج الإحصائية الخاصة بفرض الدراستة

١- النتائج المتعلقة بالفرض الأول من الدراسة والذي مؤداته " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الطلاب الصم والبكم في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي للمفاهيم المتضمنة المرتبطة بإنتاج البلوزة الحريري" وقد أثبتت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠٠٠١) ، (٠٠٠٥) بين الطالبات عند تطبيق الاختبار التحصيلي قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح التطبيق البعدى ويتضح من ذلك وجود تأثير معنوي للبرنامج على تنمية المستوى المعرفي الخاص بإنتاج البلوزة لدى طالبات الصم والبكم .

٢- النتائج المتعلقة بالفرض الثاني للدراسة ومفاده " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات أداء الطلاب الصم والبكم في التطبيق القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء لمهارات بإنتاج البلوزة الحريري. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الطالبات في الأداء المهارى قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح التطبيق البعدى وقد أثبتت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠٠٠١) ، (٠٠٠٥) بين الطالبات في الأداء المهارى مما يعني وجود تأثير معنوي لبرنامج على الطالبات وقد

حققت مهارات تنفيذ المرد والاسورة أعلى نسبة حيث سجلت قيمة ايتا ٠.٩٩٥ وهي أكبر من ٠.٨٠ وبالتالي يكون حجم تأثير البرنامج كبير جدا .

٣- النتائج المتعلقة بالفرض الثالث ومؤداته "يحقق موقع الانترنت معدلات أداء مرتفعة في أداء الطلاب الصم والبكم في إنتاج البلوزة الحريري". حيث أوضحت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٠١، ٠.٠٠٥) بين مستويات الطالبات قبل وبعد تطبيق البرنامج لصالح التطبيق البعدي مما يعني أن حجم تأثير البرنامج المستخدم من خلال الانترنت كبير وفق تصنيف تقدير الأداء .

المراجع

- ١- أحمد اللقاني - ١٩٩٥- المناهج بين النظرية والتطبيق - القاهرة (جمهورية مصر العربية) - عالم الكتب
- ٢- أحمد حامد منصور - ١٩٩١- تكنولوجيا التعليم ومنظومة الوسائل المتعددة - المنصورة (جمهورية مصر العربية) - دار الوفاء للطباعة والنشر
- ٣- أحلام العقاوبي - ٢٠١٠- سيكولوجية الطفل الأصم - جمهورية مصر العربية - دار الانجلو المصرية.
- ٤- أحلام رجب عبد الغفار - ٢٠٠٣ - الرعاية التربوية لذوي الاحتياجات الخاصة - جمهورية مصر العربية - دار الفجر الإسلامية
- ٥- أميمة رؤوف محمد - ٢٠٠٩- موقع تعليمي بالشبكة العنكبوتية لتنمية بعض المهارات الأساسية التريكو الآلي واليدوي - رسالة دكتوراه - كلية التربية النوعية - جامعة المنوفية
- ٦- حسن سليمان - ١٩٩٤- نحو مستقبل أفضل للمعوقين سمعياً - اتحاد هيئات الفئات الخاصة والمعوقين - المؤتمر السادس
- ٧- ديان براولى وآخرون - ٢٠٠٠- الدمج الشامل لذوي الاحتياجات الخاصة مفهومه وخلفيته النظرية - ترجمة عبد العزيز عبد الجبار وآخر - العين (الإمارات العربية المتحدة) - دار الكتاب العربي
- ٨- رزق على أحمد - ٢٠٠٦ - تصميم موقع ويب تعليمي وأثره على تنمية بعض المهارات الأساسية في صيانة الكمبيوتر لدى طلاب كلية التربية النوعية - رسالة ماجستير - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس
- ٩- رمضان محمد القذافي - ١٩٩٤- سيكولوجية الإعاقة - الجماهيرية الليبية - الجامعة المفتوحة
- ١٠- زينب عبد الحفيظ فرغلي - ٢٠٠٦ - الملابس الخارجية للمرأة - القاهرة (جمهورية مصر العربية) - دار الفكر العربي
- ١١- زينب محمد أمين - ٢٠٠٠- إشكاليات حول تكنولوجيا التعليم - المنيا (جمهورية مصر العربية) - دار الهدى للنشر والتوزيع
- ١٢- سعيد عبد الموجود الأنصار - ٢٠٠٦ - تصميم منظومة قائمة على التعلم الإلكتروني للمعلمين بمدارس الأمل للصم وضعاف السمع وتأثيرها على أدائهم العملي في توظيف تكنولوجيا التعليم واتجاهاتهم نحوها - رسالة دكتوراه - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

- ١٣ - سناء معروف بخاري - ٢٠٠٧-الباترون الأساسي وتصميم البنسات الوظيفي والزخرفي - جدة (المملكة العربية السعودية) - كلية التربية للبنات
- ١٤ - سهام زكي عبد الله - ١٩٩٩-ذو الاحتياجات الخاصة والقرن الجديد - مجلة الاقتصاد المنزلي - العدد الخامس عشر (ديسمبر)
- ١٥ - سوزان الشريف-١٩٩٩ - تأثير التعليم المبرمج على تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة ومستوى الأداء لمسابقات الميدان والمضمار لدى الصم والبكم-رسالة ماجستير - كلية التربية الرياضية - جامعة حلوان
- ١٦ - صلاح الدين مرسي حافظ - ٢٠١٠ - الضعف القرائي والكتابي لدى ضعاف السمع الأسباب والمظاهر والبرامج العلاجية - تطوير التعليم والتأهيل للأشخاص الصم وضعاف السمع - الندوة العلمية الثامنة للاتحاد العربي للهيئات العاملة في رعاية الصم .
- ١٧ - عبد العزيز الشخص-٢٠٠٣-إضربات النطق والكلام "فلسفتها وتشخيصها وأنواعها وعلاجها" - القاهرة (جمهورية مصر العربية) - مطبع شركة الصحفات الذهبية المحدودة
- ١٨ - عبد المطلب القريطي - ١٩٩٦ - سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة وترتيبهم - القاهرة (جمهورية مصر العربية) - دار الفكر العربي
- ١٩ - على جودة محمد وأخر - ٢٠١٦-تعليم وتعلم الدراسات الاجتماعية لذوي الاحتياجات الخاصة - بنها (جمهورية مصر العربية) - مركز الشرق الأوسط للخدمات التعليمية
- ٢٠ - عليه عابدين - ٢٠٠٣ - دراسات في التسريح وأسس تنفيذ الملابس-القاهرة (جمهورية مصر العربية) - دار الفكر العربي
- ٢١ - فخر الدين الفلا-٢٠٠٦ - طراقي التدريس العامة في عصر المعلومات - العين (الامارات العربية المتحدة) - دار الكتاب الجامعي
- ٢٢ - ماجدة السيد عبيد - ٢٠٠١ - تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية - عمان (الأردن)-دار صفاء للنشر والتوزيع
- ٢٣ - محمد على محمد - ٢٠٠٥-الشباب العربي والتغيير الاجتماعي - الإسكندرية (جمهورية مصر العربية) - دار المعرفة الجامعية
- ٢٤ - محمد فتحي عبد الحي - ٢٠٠١-برنامج تدريبي مقترن لتعليم لغة الإشارة لطلابات التربية الخاصة - مجلة كلية التربية - جامعة الامارات العربية - العدد ١٧
- ٢٥ - محمد على كامل - ١٩٩٦ - سيكولوجية الفئات الخاصة - طنطا (جمهورية مصر العربية) - مكتبة النهضة المصرية

٢٦ - محدث أبو النصر - ٢٠٠٥-الإعاقة الحسية (المفهوم - الأنواع - وبرامج الرعاية) -القاهرة

(جمهورية مصر العربية) - دار النشر "مجموعة النيل العربية"

٢٧ - هديل محمد العواد - ٢٠١٠-ثانية اللغة / ثانية الثقافة - النوة العلمية الثامنة للاتحاد العربي

للهيئات العاملة في رعاية الصم-تطوير التعليم والتأهل للأشخاص الصم وضعاف السمع.

البحوث العلمية والقرارات الوزارية

١- المجلة التربوية - ٢٠٠٠- الأسس العلمية لتصميم وحدة تعليمية عبر الانترنت - الكويت -

مجلس النشر العلمي - العدد ٥٧

٢- وزارة التربية والتعليم- القرار الوزاري رقم (٣٧)، (١١-١٢) لسنة ١٩٩٠

المراجع الأجنبية

1-Gary Stringer -2005- The Internet- Creative Media and Information Technology-University of Exeter, UK-

2-Winfred Alderech-1996-Mettec pattern cutting for women's wear cranda,London