



جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية بأسسيوط
المجلة العلمية



مجلة
كلية اللغة العربية
بأسسيوط
علمية متخصصة مُحَكَّمة

(العدد الثاني والأربعون)

(الإصدار الأول ... أبريل)

الجزء الأول

(١٤٤٤هـ / ٢٠٢٣م)



جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية بأسسوط
المجلة العلمية

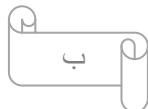


مجلة
كلية اللغة العربية
بأسسوط
علمية متخصصة مُحَكَّمة
(العدد الثاني والأربعون)
(الإصدار الأول ... أبريل)
الجزء الأول

رئيس التحرير
أ.د/ رفعت علي محمد سيد
عميد الكلية

نائب رئيس التحرير
أ.د/ صابر السيد محمود
وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

(١٤٤٤هـ / ٢٠٢٣م)



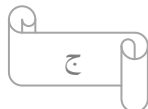
**العنوان البريدي: جمهورية مصر العربية – محافظة أسيوط – فيصل – جامعة الأزهر –
كلية اللغة العربية.**

البريد الإلكتروني: r.language.assut.journal@azhar.edu.eg

الترقيم الدولي للمجلة (ISSN) 2536-9083

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية: ٢٠٢٣/٦٢٧١ م

الآراء والأفكار المنشورة في المجلة تعبر عن أصحابها

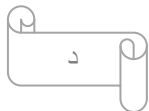


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَانَ

فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾

سورة النساء من الآية: ١١٣



افتتاحية العدد

بقلم الأستاذ الدكتور
أ.د/رفعت على محمد سيد
عميد الكلية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمدا لله، وصلاة وسلاما على سيدنا رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه.
ويعد،،،

آلت كلية اللغة العربية، منذ نشأتها على أن تقدم لعشاق العربية، ومحبي الثقافة، زادا ثقافيا نافعا، ومنهجيا علميا ناجعا، يرد الحق إلى نصابه، ويعيد السيف إلى قرابه، يرفع الغبن عن تراثنا، وينفض عنه ما لحق به من إهمال ونسيان، ويبرزه في صورة مشرقة باهرة، تليق به وبما له من تاريخ بالغ النقاء والإشراق .

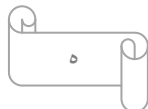
وهي - مع هذا الهدف السامي - لم تغفل طرح كل جديد في قضايا اللغة والأدب نشرًا وتحقيقًا، ومناقشة ونقدا.

كل ذلك وغيره قدمه ذاك الصرح العامر من خلال مجلة الكلية الغراء، التي تخطو خطوات متتدة واثقة نحو الرقي والكمال، من خلال تحكيم علمي محكم، وتدقيق لغوي منضبط، وإخراج فني متميز.

إن مجلتنا وهي تضرب بجذورها في تاريخ النشر العلمي الأكاديمي لا تتوقف عن التطوير والتهديب، ولا تعارض كل رؤية بناءة تسهم في رقيها وتقدمها.
وتعد الباحثين في تراث العربية وقضاياها أن تظل تلك الواحة الثقافية نافذة علمية يظالعون فيها ما يفيدهم من ضروب العلم والأدب.

مع خالص شكري وتقديري لأسرة تحريرها الذين لا يتوانون في تقديم خدمات جليلة للباحثين حسبة لوجه الله تعالى، قبلهم الله، وقبل منهم .
والله من وراء القصد ، وهو الهادي لكل خير.

وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم



قواعد النشر العلمي في المجلة

بناءً على اللائحة الجديدة الموحدة للدوريات العلمية المحكمة، والمصدق عليها من مجلس الجامعة بجلسته رقم ((٥٧١)) بتاريخ ٢٣/١/٢٠١٣.

أولاً: يتقدم الباحث بأصل وصورتين من البحث + cd البحث كاملاً مع طلب يقدم إلى رئيس مجلس الإدارة أو نائبه .

ثانياً: لا يرد أصل البحث إلى الباحث سواء قبل بحثه للنشر أم لم يقبل .

ثالثاً: المادة العلمية المدونة في البحث على مسئولية صاحبه دون سواه .

رابعاً: يقدم الباحث إقراراً بأن بحثه لم يسبق نشره في أية مجلة أخرى .

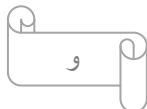
خامساً: لا ينشر البحث إلا بعد إجراء التعديلات المطلوبة من قبل لجنة التحكيم .

سادساً: يعطى الباحث نسخة من عدد المجلة + عشر مستلزمات مجلدة بغلاف المجلة.

سابعاً: يشترط في كتابة البحث أن تكون الهوامش ٣ اسم أعلى - ٢ اسم من باقي الجوانب

وأن يكون حجم الخط ١٤ للمتن و ١٢ للهوامش ونوع الخط simplified Arabic

ثامناً: يرد عنوان البحث في رأس الصفحة الأولى باسم المؤلف مقروناً بوظيفته وجهة عمله وتخصصه .



مجلس إدارة المجلة وهيئة التحرير

أولاً : هيئة التحرير :

رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ رفعت على محمد سيد عميد الكلية

نائب رئيس مجلس

أ.د/ صابر السيد محمود أحمد وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

السادة الأعضاء

١. أ.د/ حمادة مصطفى إسماعيل وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
٢. أ.د/ علي عبدالحميد أحمد عيسى رئيس قسم البلاغة والنقد
٣. أ.د/ أحمد حسن حسين أبوعناية رئيس قسم أصول اللغة
٤. أ.د/ عادل عبده محمود حسانين رئيس قسم اللغويات
٥. أ.د/ محمود محمد شععلان رئيس قسم الوثائق والمكتبات
٦. أ.د/ عبد الباري محمد الطاهر الشرقاوي كلية دارالعلوم جامعة الفيوم
٧. أ.د/ جيهان أحمد عمران كلية الآداب جامعة القاهرة
٨. أ.د/ محمد بن عبدالرحمن الهدلق جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية
٩. أ.د/ سليمان علي محمد عبد الحق كلية الآداب - الجامعة القاسمية - الإمارات العربية المتحدة.
١٠. أ.د/ فاطمة عبدالله ناصر العازمي كلية التربية الأساسية - بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب - الكويت.
١١. أ.د/ محمد الأمين المؤدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية - تطوان - المغرب
١٢. أ.د / حامد أشرف همداني رئيس قسم اللغة العربية بالكلية الشرقية بجامعة البنجاب - لاهور - باكستان.

ثانياً : الهيئة الاستشارية للمجلة :

١. أ د / إبراهيم صلاح السيد الهدهد
أستاذ البلاغة والنقد، بكلية اللغة العربية بالقاهرة.
ورئيس جامعة الأزهر الأسبق.
٢. أ.د / إسماعيل أحمد الدردير
أستاذ ورئيس قسم التاريخ والحضارة الإسلامية بكلية
اللغة العربية بأسيوط.
٣. أ.د / عبدالرحمن عبد الحكيم عبدالرحمن
أستاذ (م) ورئيس قسم الأدب والنقد بكلية اللغة
العربية بأسيوط.
٤. أ.د / أحمد سعد محمد
أستاذ البلاغة في كلية التربية جامعة عين شمس.
٥. أ.د / خالد فهمي إبراهيم
أستاذ العلوم اللغوية بكلية الآداب جامعة المنوفية.
٦. أ.د / محمد فتحي عبدالهادي
أستاذ علم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب جامعة القاهرة.
٧. أ.د / حسن حجاب يحيى الحازمي
أستاذ اللغة العربية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية
بجامعة جازان - المملكة العربية السعودية.
٨. أ.د / يحيى بن محمد الحكمي
أستاذ اللغويات بجامعة جازان - السعودية.
٩. أ.د / محمد داؤد محمد داؤد
أستاذ علم اللغة العام والتطبيقي ومدير
مركز اللغة العربية للناطقين بغيرها - كلية اللغات -
جامعة السودان

ثالثاً : الجهاز الإداري للمجلة

١. د / خالد مصطفى أحمد عبدالله
مدرس الأدب والنقد بالكلية (مديراً إدارياً للمجلة)
٢. د / محمد الطاهر رضوان محمد
مدرس التاريخ القديم بالكلية (مسئولاً عن رفع الأبحاث على الموقع)
٣. أ/ عادل على محمود عبدالرحيم
مسئولاً مالياً للمجلة
٤. أ/ محمود على عبدالعليم
سكرتير المجلة

رابعاً : الحكمون

أولاً: قسم البلاغة والنقد

- ١ أ.د/ محمود حسن مخلوف أستاذ البلاغة والنقد المتفرغ بكلية اللغة العربية بأسيوط
- ٢ أ.د/ رفعت على محمد سيد أستاذ البلاغة والنقد وعميد الكلية
- ٣ أ.د/ محمد أحمد أبو نبوت أستاذ البلاغة والنقد وعميد كلية البنات الإسلامية بأسيوط
- ٤ أ.د/ سعيد إسماعيل الهلالي أستاذ البلاغة والنقد وعميد كلية اللغة العربية بالزقازيق

ثانياً: قسم اللغويات

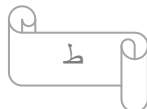
- ٥ أ.د/ مصطفى سيد محمد السمين أستاذ اللغويات المتفرغ بكلية اللغة العربية بأسيوط
- ٦ أ.د/ فتحي أحمد عبد العال إسماعيل أستاذ اللغويات وعميد كلية اللغة العربية بجرجا
- ٧ أ.د/ البسيوني عطية عبدالكريم أستاذ اللغويات بكلية اللغة العربية بأسيوط
- ٨ أ.د/ فتحي على حسانين أستاذ اللغويات بكلية اللغة العربية بأسيوط
- ٩ أ.د/ أيمن السيد الجندي أستاذ النحو والصرف والعروض بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، بالمملكة العربية السعودية.

ثالثاً: قسم الأدب والنقد

- ١٠ أ.د/ داود لطفي حافظ محمد أستاذ الأدب والنقد المتفرغ بكلية اللغة العربية بأسيوط
- ١١ أ.د/ رمضان حسانين جاد المولى أستاذ الأدب والنقد المتفرغ بكلية اللغة العربية بأسيوط
- ١٢ أ.د/ محمد طه عصر أستاذ الأدب والنقد المتفرغ بكلية اللغة العربية بالقاهرة
- ١٣ أ.د/ عمر عبد المعبود عبد الرحمن أستاذ الأدب والنقد المتفرغ بكلية البنات الأزهرية بالمنيا الجديدة
- ١٤ أ.د/ صابر أحمد عبد الحافظ إبراهيم أستاذ الأدب والنقد المتفرغ بكلية اللغة العربية بأسيوط

رابعاً: قسم أصول اللغة

- ١٥ أ.د/ خالد فهمي إبراهيم أستاذ العلوم اللغوية بكلية الآداب جامعة المنوفية.
- ١٦ أ.د/ أحمد عارف حجازي أستاذ العلوم اللغوية بكلية دار العلوم جامعة المنيا



خامسا: قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات

- ١٧ أ.د/ زين العابدي شمس الدين نجم أستاذ التاريخ الحديث المتفرغ بكلية الدراسات الإنسانية جامعة الأزهر بالقاهرة.
- ١٨ أ.د / أحمد عبدالوهاب المصري أستاذ الوثائق المتفرغ بكلية الآداب جامعة بني سويف
- ١٩ أ.د/ حسناء محمود محبوب أستاذ علم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب جامعة المنوفية
- ٢٠ أ.د/ رؤوف عبد الحفيظ هلال أستاذ علم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب جامعة عين شمس

المحتوي :

م	الاسم	البحث	الصفحات
١	الإعجاز البلاغي للرسم العثماني " دراسة نقدية "	د/ رضا السعيد فايد	٩٩-١
٢	من شعر الأخلاق عند أسامة بن منقذ وحافظ إبراهيم (الصبر - الكرم) دراسة بلاغية وموازنة	د/ هبة إسماعيل حسن إبراهيم	١٠٢-١٩٢
٣	البنى الصرفية الشاذة في بناء الأسماء، مسائلها وعللها	د/ ماهر محمود عميرة	٢٥٧-٢٠٥
٤	سؤالات النحاس شيخه الأخص الأصغر في أبيات الكتاب دراسة نحوية	د/ غازي بن خلف العتيبي	٢٣١-٢٥٩
٥	اعتراضات أبي نصر القزطبي على الزبيدي في أبنية (الكتاب): عرض ومناقشة	د/ عبد العزيز بن صالح العمري	٣٩٦-٣٣٣
٦	نثر الفتوحات الإسلامية في العصر الأموي، المضمون والتشكيل الفني	د/ محمد عبد العزيز عبد العزيز عبد الحميد	٤٦٧-٣٩٧
٧	مظاهر التفار في شعر ديك الجن الحمصي (مقاربة نفسية في ضوء نظريات التحليل النفسي)	د/ طه على خليفة أحمد	٥٢١-٤٦٩
٨	القافية في شعر عيسى عبدالله دراسة صوتية	د/ أحمد عبدالرحمن سماعيل د/ عثمان محمد آدم	٥٧٩-٥٢٣
٩	شعرية المطالع عند ابن زيدون الأندلسي (الألفاظ والموسيقى)	د/ تيسير رجب سليم النسور د/ مجدي حسين أحمد شحادات د/ معاذ جميل الحيارى	٦١٩-٥٨١
١٠	وصف ما جاء مفرده وجمعه على أربعة أحرف من جموع الكثرة في ضوء اللسانيات الحاسوبية	د/ إيمان بنت صالح بن عبد الرحمن العتيبي	٦٥٩-٦٢١
١١	وثائق مفاوضات استقلال مصر في الفترة ١٩١٨م-١٩٢٢م دراسة أرشيفية من واقع وثائق الوفد المصري المحفوظة بمتحف الجزيرة	د/ نهال يوسف حمدي فتح الله	٧٦٢-٦٣٣
١٢	مبادرات الوصول الدائم إلى المصادر الرقمية LOCKSS - CLOCKSS - Portico Perpetual Access Initiatives to Digital Resources: LOCKSS - CLOCKSS - Portico	د/ وسام منير عبد الرحمن الزغبى	٨٤٣-٧٦٥

