

تصميم مقرر إلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب في رياضة الكاراتيه لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط

* د/أمل نادى محمد مسعود

المقدمة ومشكلة البحث:

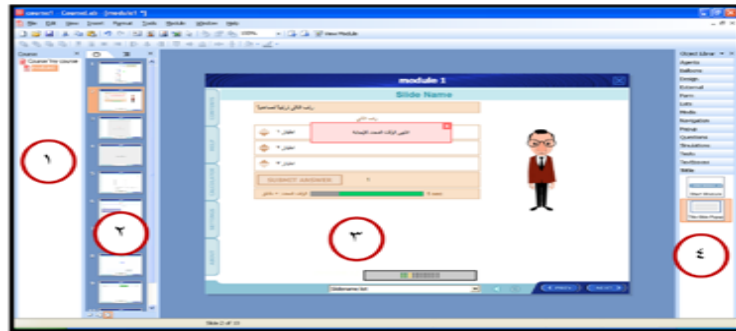
يشهد العقد الحالي اهتماماً عالمياً متزايداً بتحقيق نقلة نوعية في عمليتي التعليم والتعلم وذلك من خلال تهيئة بيئة تعليمية تجذب اهتمام المتعلمين وتحاكي حواسهم المختلفة، وتلعب التكنولوجيا دوراً في تطوير العملية التعليمية في الجامعات حيث إنه يزيد من التفاعل بين الطلاب في تبادل المعلومات والخبرات مع الأقران والحصول عليها بسهولة دون الحاجة للتواجد في نفس المكان أو داخل الغرفة الصفية كما كان الحال في الطريقة التقليدية في التعليم منذ سنوات، كما سهل عملية التواصل بين الطلاب أنفسهم من جهة وبين القائم بالتدريس من جهة أخرى، وهناك العديد من وسائل التكنولوجيا التي استخدمت في دمج التكنولوجيا في التعليم ابتداءً من استخدام الحاسوب الشخصي، اللاب توب، الهواتف الذكية، شبكة الإنترنت، ووسائل التواصل الاجتماعي وغيرها من التقنيات الحديثة.

وترى "ريما الجرف" (٢٠٠٨م) أن المقرر الإلكتروني متاح بصورة دائمة، حيث يستطيع الطلاب الدخول والوصول إليه في أى وقت وفي أى مكان، والتعليق على آراء زملائهم، مع إمكانية الحصول على كم هائل من المعلومات، ويمكن للطلاب أيضاً الدخول إلى مواقع مرتبطة بالمقرر في الوقت نفسه، حيث تتم المحادثة والمناقشة بينهم، هذا في حالة التعلم الإلكتروني المتزامن على الإنترنت، أما في التعليم الإلكتروني غير المتزامن فيستطيع الطلاب الدخول إلى موقع المقرر الإلكتروني في أى وقت دون الالتزام بميعاد محدد. (٢٥: ٢٨) (٦٣) الأمر الذى يتطلب من القائمين بالتدريس بضرورة إعادة النظر في المقررات الدراسية بما تتضمنه من أهداف، ومحتوى، واستراتيجيات تدريس، ووسائط وأنشطة تعليمية، وعمليات التقويم، ودور القائم بالتدريس داخل غرفة الصف وخارجه وذلك في ضوء متطلبات العصر. ويعتبر برنامج الكورس لاب Course Lab هو أحد أقوى الأدوات المستخدمة في تحرير المقررات الدراسية، ويعتبر من أفضل وأقوى برامج تأليف المحتوى حيث حصل على جائزة أفضل تأليف محتوى رقمي لعام ٢٠٠٧م / ٢٠٠٨م، وطور هذا البرنامج من شركة ويب سوفت في روسيا حيث يمكن المستخدم من تكوين محتوى تعليمي عالي الجودة مع إمكانية رفع المحتوى مباشرة على أنظمة التعلم الإلكتروني كما يمكن إخراج النتيجة النهائية على هيئة متوافقة مع أقراص الليزر.

* مدرس بقسم التدريب الرياضى وعلوم الحركة- كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، مصر

ويتميز برنامج الكورس لاب ببيئة لإنشاء وإدارة محتوى تعليم إلكتروني عالي الجودة بطريقة تفاعلية ولا يتطلب مهارات بالـ HTML أو أي برامج أخرى كما أن الكائنات التعليمية تسمح ببناء محتوى إلكتروني تفاعلي خالي من التعقيد وبتيح بناء واجهات تفاعلية بشخصيات رسومية بكبسة زر واحدة ويوفر واجهة مفتوحة تعتمد على مكتبة الكائنات والقوالب بما في ذلك كائنات تعليمية منشأة من قبل المستخدم وتعتبر جزءاً لا يتجزأ من بناء الأفلام المتحركة وكذلك يمكن إضافة وسائط غنية مثل الفلاش، والفيديو بجميع أشكاله حيث إنه يعتمد على آلية سهلة لإدراج وتزامن الملفات الصوتية ويسمح باستيراد عروض البوربوينت إلى المواد التعليمية. (٥٣)

حيث يسمح برنامج الكورس لاب بإنشاء الأنشطة والبرامج ونشرها على شبكة الإنترنت كما تسمح لك بتطبيق برامج المحاكاة، والتدريب القائم على الحاسوب ومحتوى التعلم الإلكتروني التفاعلي وفق معيار سكورم قوي وسهل الاستخدام لإنشاء المواد التعليمية التفاعلية (أدوات التعلم الإلكترونية) وجعلها متاحة للاستخدام على شبكة الإنترنت في نظام التعلم عن بعد أو من خلال الأقراص المدمجة أو غيرها من وسائل الميديا. (٤٣)



شكل (١) واجهة برنامج الكورس لاب

وقد أكد "مارك كارول" (Mark carroll) أن برنامج كورس لاب برنامج كبير وقد ينفذ تصميم منهج في (٢٠) عشرين ساعة فقط، وكذلك صرح (M.English) أن برنامج كورس لاب وسيلة سهلة التنشيط والاستخدام وأنها تنفذ ما تريده، أنها متوافقة مع المعايير العالمية لتأليف المحتوى التعليمي، كما وضع "توماس كنوب" (Thomas Knopp) أنه برنامج جيد للتعلم بدون تعلم البرمجية. (٦٤)

ومن أهم السمات التي يتميز بها برنامج الكورس لاب Course Lab أنه يستخدم لصناعة المحتوى الإلكتروني للمقررات الدراسية والنشر في نظام إدارة التعلم، وهي البيئة الفعلية لنشر وإدارة جميع ما يتعلق بالعملية التعليمية والإدارية Learning Management System (LMS)، ويتميز أيضاً باحتوائه على شخصيات ومكونات تسهل بناء المواد التعليمية

من دون أى تعقيد، وبإمكانية إضافة الوسائط واستيراد العروض التقديمية وإتقان وثائق متنوعة مثل معالج النصوص والجداول الإلكترونية، كما يمكن من خلاله إنتاج أعمال تفاعلية تقوم على الرسوم المتحركة بشكل مباشر لجذب انتباه الطلبة. (٥٤)

ويعد برنامج كورس لاب Course Lab أداة تأليف قوية للتعلم الإلكتروني لكنها سهلة الاستخدام توفر بيئة خالية من البرمجة لإنشاء محتوى تعليمي إلكتروني تفاعلي عالي الجودة يمكن نشره على الإنترنت وأنظمة إدارة التعلم (LMS)، الأقراص المضغوطة وغيرها من الأجهزة الأخرى. (٦٥)

وترى الباحثة أن برنامج الكورس لاب هو أحد أنظمة تأليف المحتوى الرقمي، ويتفوق على الأنظمة الأخرى بقوته وسهولة استخدامه وتوافقه مع متطلبات البيئة العربية، حيث يتم استخدامه لإنشاء بيئة تعليم تفاعلية عالية الجودة يمكن نشرها على الإنترنت أو على أنظمة إدارة التعلم أو الأقراص المدمجة، وتعتمد على مبدأ ما تشاهده هو الذي ستحصل عليه.

وتعتبر رياضة الكاراتيه أحد المقررات المدرجة باللائحة الداخلية لكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط المقررة في الفصل الدراسي الأول من المرحلة الأساسية على طلاب الفرقة الثانية، والتي تحتاج إلى تطبيق الأساليب العلمية الحديثة لتحقيق أهدافها التي منها تعليم المهارات الأساسية واكتساب الجوانب المعرفية المرتبطة بالمهارات المختلفة.

ولكي يتسنى لنا أن نتقدم بهذه الرياضة وتحقيق أهدافها يجب على المعلم أن يكون على دراية كافية بالطرق والأساليب التعليمية والتدريبية الحديثة والتي تساعد المتعلم على تعلم المهارات وأدائها بشكل صحيح وفعال.

ويذكر "أحمد إبراهيم" (٢٠٠٥م) أن رياضة الكاراتيه تتضمن مسابقات متعددة يتعرض اللاعب أو اللاعبة خلالها إلى مواقف متغيرة ومتنوعة تتطلب العديد من الاستجابات لذا فمن الضروري امتلاك اللاعب أو اللاعبة قدرات خاصة من أجل تنفيذ تلك الإستجابات بأسلوب مثالي يحقق الهدف من أدائها، وفلسفة رياضة الكاراتيه تظهر مكونات الهيكل البنائي الخاصة حيث الفلسفة تتمثل في دفاع اللاعب ضد هجوم ثم أداء الهجوم المضاد باستخدام أساليب اللكم والضرب والركل، وينجح في أداء تلك الأساليب إذا أخذ وضع أتران ثابت أثناء الأداء للأساليب الهجومية حتى ولو كان ذلك لفترة لحظات دقيقة، أما إذا تحرك اللاعب فإنه يتخذ اتجاهات سير ملائمة بهدف تحقيق الهدف من الهجوم. (١١: ١٢٥)

ومما سبق يتضح أن رياضة الكاراتيه من الرياضات التي تتميز بتنوع الأساليب الفنية وكثرة المهارات الأساسية حيث يتكون الهيكل البنائي لها من المهارات الأساسية، مباريات القتال الوهمي "الكاتا" ومباريات القتال الفعلي "الكوميتي"، وللمهارات الأساسية أهمية خاصة في

رياضة الكاراتيه حيث أنها تمثل حجر الزاوية التي يدخل في بناء وتكوين مباريات النزال الوهمي "الكاتا" وكذلك مباريات القتال الفعلي "الكوميتية".

وكما نعلم جميعاً، يتصارع العالم مع التحديات التي يفرضها تفشي COVID-19. لقد عطل بلا شك جوانب مختلفة من حياتنا، بما في ذلك الطريقة التي ندير بها أعمالنا وتفاعلنا مع بعضنا البعض، في هذه الأوقات غير المسبوقة، اضطرت المؤسسات التعليمية في جميع أنحاء العالم إلى التكيف وتبني الحلول الرقمية لضمان الاستمرارية والمرونة.

وأحد الدروس الرئيسية المستفادة خلال هذه الأزمة هو الدور الحاسم الذي يلعبه التحول الرقمي في تمكين المؤسسات التعليمية من الازدهار، وأصبحت القدرة على تحويل العمليات بسرعة عبر الإنترنت واعتماد نماذج العمل عن بعد أمراً بالغ الأهمية، وأثبتت رقمنة العمليات والخدمات أنها تعزز الكفاءة، من خلال الاستفادة من التكنولوجيا، يمكن المؤسسات التعليمية تبسيط العمليات وأتمتة المهام المتكررة، هذا لا يمكن المؤسسات من الحفاظ على قدرتها التنافسية في العملية التعليمية فحسب، بل يمهد الطريق أيضاً للابتكار والنمو.

ويوفر العالم الرقمي فرصاً هائلة للتعاون والاتصال، من خلال المنصات الرقمية، في ضوء هذه العوامل، من الواضح أن التحول الرقمي ليس مجرد خيار ولكنه ضرورة في عالم اليوم سريع التطور من خلال تبني الحلول الرقمية، يمكن للمؤسسات التنقل عبر التحديات وبناء المرونة ووضع نفسها لتحقيق النجاح على المدى الطويل، من خلالها الشروع في رحلة التحول الرقمي سواء كان ذلك ينطوي على اعتماد التقنيات السحابية أو تنفيذ حلول العمل عن بعد أو تعزيز تجارب العملاء عبر الإنترنت، فإن التحول الرقمي يوفر فرصاً هائلة للنمو والتكيف.

ولكي نواكب التطور التكنولوجي الهائل ونتعايش معه ونحاكيه ونترجم للآخرين إبداعنا وقدرتنا على الابتكار، ونساعد أفراداً قادرين على مواكبة هذا العصر وتحقيق التنمية التعليمية، كان لزاماً على الباحثه المساهمة في ذلك من خلال الاستفادة من الإمكانيات التي تتيحها تكنولوجيا التعليم، واستخدامها بطريقة منهجية منظمة في تصميم مواقف وبيئات تعليمية مختلفة وفعالة، يتعرض فيها المتعلم لخبرات متنوعة تتفاعل فيها جوانب الأداء والإدراك والوجدان معاً وبشكل متكامل ومتوازن، وتجعله محور العملية التعليمية، مما يتيح له فرص الإتيقان والتمكن من التعلم.

في عالمنا اليوم؛ أصبح دمج الأدوات والتقنيات الرقمية أمراً بالغ الأهمية لضمان رحلة تعليمية منتجة وفعالة يحمل التحول الرقمي المفتاح لإطلاق عدد لا يحصى من الفرص التي يمكن أن تحدث ثورة في طريقة نقل المعرفة واكتسابها، وتتمثل إحدى المزايا الأساسية لتبني التحول الرقمي في التعليم في إمكانية الوصول المحسنة التي يوفرها من خلال تسخير

قوة التكنولوجيا، يمكن للطلاب من مختلف المواقع الجغرافية الوصول إلى التعليم الجيد دون قيود الوقت والحدود المادية تعزز هذه الشمولية بيئة تعليمية أكثر تنوعاً وإنصافاً، مما يمكن الأفراد الذين قد يواجهون قيوداً جغرافية أو مالية أو مادية؛ فإن دمج الأدوات الرقمية في العملية التعليمية يسهل تجربة تعليمية أكثر جاذبية وتفاعلية من خلال موارد الوسائط المتعددة والمحاكاة الافتراضية والمنصات التفاعلية، يمكن للطلاب المشاركة بنشاط في تعليمهم، مما يجعل عملية التعلم أكثر متعة وفعالية وهذا بدوره يزرع التفكير النقدي وحل المشكلات ومهارات التعاون التي تعتبر حيوية لنجاحهم في المستقبل.

فإن تبني التحول الرقمي في التعليم يزود الطلاب بمهارات محو الأمية الرقمية اللازمة المطلوبة في القوى العاملة الحديثة نظراً لأن سوق العمل أصبح يعتمد بشكل متزايد على التكنولوجيا، فمن الأهمية بمكان أن تعد المؤسسات التعليمية الطلاب للتعامل في هذا المشهد الرقمي بتقنة من خلال دمج الأدوات الرقمية ومنهجيات التدريس، يمكن للطلاب تطوير المهارات الرقمية الأساسية، مثل محو الأمية المعلوماتية، والاتصالات الرقمية، والكفاءة التكنولوجية، وضمان استعدادهم للمساعي المهنية المستقبلية، ويمكننا إنشاء بيئة تعليمية أكثر شمولاً وجاذبية وشخصية وجاهزة للمستقبل دعونا نغتنم الفرص التي تتيحها التكنولوجيا ونعمل معاً لتشكيل جيل أكثر إشراقاً وتمكيناً من خلال برنامج الكورس لاب، حيث أوصت الدراسات كل من دراسة "حنان سليمان (٢٠١٩م) (١٩)، عمرو توني (٢٠١٩م) (٣٤)، مندور عبد السلام (٢٠١٧م) (٥١)، مها الشقرة، إعتدال عبد الحكيم (٢٠١٧م) (٥٢)، هالة ابراهيم" (٢٠٢٠م) (٥٨) بضرورة تطوير تعليم وتعلم المناهج والتوسع في تطبيق التعليم الإلكتروني، بأشكاله المتعددة في ضوء الوضع الراهن والمستحدثات التكنولوجية، ومن خلال دراسة الواقع الحالي لمقرر رياضة الكاراتيه والاتجاه في الدراسة إلى التحول الرقمي من خلال المنصات التعليمية.

الأمر الذي بات يتطلب إعداد مقررات إلكترونية تواكب هذا التقدم؛ مما دفع الباحثه إلى محاولة تفعيل التعليم عن بعد، من خلال تصميم مقرر إلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، حيث إعداد وتصميم مقرر إلكتروني له أهدافه ومحتواه مما قد يؤدي إلى تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.

ولذلك فقد لجأت الباحثة إلى برنامج الكورس لاب لاحتوائه على نسخة مجانية (٢،٤) يمكن تحميلها بكل سهولة وبدون أية تكاليف مدى الحياة، ويعمل على تطبيقات الويندوز محلياً وليس ويب، ويدعم إنشاء السيناريو التعليمي بكل سهولة، ويمتلك أدوات قوية في ذلك.

أهمية البحث والحاجة إليه:

- يأتي استجابة لما ينادي به من ضرورة إعداد مناهج إلكترونية متعددة الوسائط في الجامعات المختلفة في ضوء التحول الرقمي.
- توجية الاهتمام نحو برنامج كورس لاب (Course Lab) لأهميته في إعداد البرامج التعليمية والتدريبية.
- يساير البحث الحالي ما تؤكد الاتجاهات التربوية المعاصرة من أهمية توظيف المستحدثات التكنولوجية والاستفادة منها وتوظيفها في عمليتي التعليم والتعلم.
- تطبيق وتفعيل الجودة في العملية التعليمية من خلال تحديث وتطوير المقرر الدراسي.
- محاولة لمواكبة أحدث طرق التعليم التقني لمقرر رياضة الكاراتيه في مجال التربية الرياضية بتقديم المحتوى العلمي عبر الإنترنت .

هدف البحث:

يهدف البحث إلى تصميم مقرر إلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط.

تساؤلات البحث:

- ١- ما أهداف المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط؟
- ٢- ما المحتوى النظري والتطبيقي للمقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط؟
- ٣- ما طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة اللازمة لتنفيذ محتوى المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط؟
- ٤- ما طرق وأساليب التقييم المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط؟

مصطلحات البحث :**- المقرر الإلكتروني: (Electronic course)**

تقديم محتوى تعليمي (إلكتروني) عبر الوسائط المعتمدة على الكمبيوتر وشبكاته إلى المتعلم بشكل يتيح له إمكانية التفاعل النشط مع هذا المحتوى ومع المعلم ومع الأقران سواء

بصورة متزامنة أو غير متزامنة وامكانية إتمام هذا التعلم فى الوقت والمكان والسرعة التى تناسب ظروف وقدرات المتعلم. (٩: ٣٥٨)

- كورس لاب: (Course Lab)

برنامج تعليمى يسمح بإنشاء المحتوى التعليمي، ضمن بيئة تعلم إلكتروني، ونشره على شبكة الإنترنت وفق معايير دولية، كما يسمح بتطبيق برامج المحاكاة والتدريب القائم على الحاسوب، وهو سهل الاستخدام لإنشاء المواد التعليمية التفاعلية ودورات التعلم الإلكتروني وجعلها متاحة للاستخدام على شبكة الإنترنت، ولصناعة المحتوى الإلكتروني للمقررات الدراسية والنشر فى نظام إدارة التعلم. (٦١)

الدراسات المرجعية:

١- دراسة "هالة إبراهيم" (٢٠٢٠م) (٥٨) وعنوانها "فاعلية استخدام برنامج الكورس لاب Lab Course فى تنمية التحصيل الدراسي ومهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى طالبات ماجستير التربية بجامعة بيشة"، واستهدفت الدراسة استقصاء فاعلية استخدام برنامج الكورس لاب (Course Lab) فى تنمية التحصيل الدراسي ومهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى طالبات ماجستير التربية بجامعة بيشة، استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم مجموعة واحدة، وتم اختيار العينة بطريقة عشوائية بلغ عددهم (٦٤) طالبة، تمثلت أدوات الدراسة فى اختبار تحصيلي وبطاقة تقييم منتج تم تطبيقهم قبلياً وبعدياً على أفراد العينة، توصلت النتائج إلى فاعلية استخدام برنامج الكورس لاب (Course Lab) فى زيادة التحصيل الدراسي وتنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية لدى طالبات ماجستير التربية جامعة بيشة.

٢- دراسة "حنان البراشدية، حفيظة البراشدية، مريم الحمدانية" (٢٠١٩م) (١٩) وعنوانها "فاعلية استخدام برنامج كورس لاب Course Lab فى تدريس وتقييم العلوم فى تحسين التحصيل الدراسي والاتجاه نحو المادة لدى طالبات الصف العاشر الأساسي بسلطنة عمان"، واستهدفت الدراسة قياس مدى فاعلية استخدام برنامج كورس لاب فى تحسين التحصيل الدراسي والاتجاه نحو العلوم لدى طالبات الصف العاشر الأساسي بسلطنة عمان، اعتمدت الدراسة المنهج شبه التجريبي، حيث طبقت الدراسة على عينة مكونة من ٥٢ طالبة بالصف العاشر الأساسي، تم تقسيمهن بطريقة عشوائية إلى مجموعتين: الأولى ضابطة وبلغ عددها ٢٦ طالبة، والثانية تجريبية وبلغ عددها ٢٦ طالبة، وقد طبق على مجموعتين اختيار التحصيل ومقياس الاتجاه نحو العلوم تطبيقاً قبلياً

وبعداً، أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في التحصيل الدراسي لصالح المجموعة التجريبية، كما وجد أن هناك تحسناً دالة إحصائياً في اتجاهات طالبات المجموعة التجريبية نحو العلوم يعزى لاستخدام برنامج كورس لاب.

٣- دراسة "عمرو توني" (٢٠١٩م) (٣٤) وعنوانها "تصميم مقرر إلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في تنمية جدارات فن الاتصال والسكرتارية لطلاب المدارس الثانوية الفنية الفندقية في ضوء المعايير العالمية"، واستهدفت الدراسة محاولة تقصي فاعلية تصميم مقرر إلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في تنمية جدارات فن الاتصال والسكرتارية لطلاب المدارس الثانوية الفنية الفندقية في ضوء المعايير العالمية، استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم تجريبي لمجموعة واحدة، وقد بلغ حجم العينة (٢٨) طالباً وطالبة من طلاب الصف الثالث الثانوي الفندقي (نظام الخمس سنوات)، وتم اختيار العينة بالطريقة العمدية، وكان من أهم أدوات البحث اختبار التحصيل المعرفي، وكان من أهم النتائج فاعلية تصميم مقرر إلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في تنمية المعارف والمهارات المرتبطة بجدارات فن الاتصال والسكرتارية لطلاب المدارس الثانوية الفنية الفندقية في ضوء المعايير العالمية.

٤- دراسة "مندور عبد السلام" (٢٠١٧م) (٥١) وعنوانها "فاعلية التدريب الإلكتروني الفردي والتعاوني على برنامج كورس لاب في تنمية مهارات تصميم الدروس وإنتاجها الإلكترونية والاتجاه نحو استخدامها لدى معلمي الفيزياء بالمرحلة الثانوية"، واستهدفت الدراسة فاعلية التدريب الإلكتروني الفردي والتعاوني على برنامج كورس لاب Course lab في تنمية مهارات معلمي الفيزياء لتصميم الدروس الإلكترونية وإنتاجها، والاتجاه نحو استخدامها، واستخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم تجريبي واحد، وطبقت الدراسة على عينة من معلمي الفيزياء المسجلين في الدبلومات (العامة- والخاصة- والإرشاد التربوي) بعمادة خدمة المجتمع بعنيزة بجامعة القصيم، وتكونت العينة من مجموعتين عددهما (٤٨) معلم فيزياء، حيث اشتملت كل مجموعة على (٢٤) معلماً لمادة الفيزياء، كما صمم للدراسة بطاقة ملاحظة لمهارات تصميم الدروس الإلكترونية وإنتاجها، ومقياس لاتجاه نحو استخدام الدروس المصممة في التدريس، وقد خرجت الدراسة بالنتائج الآتية تحديد مهارات تصميم الدروس وإنتاجها في تسع مهارات رئيسية و(٥١) مهارة فرعية، فاعلية البرنامج الإلكتروني الفردي في تنمية مهارات تصميم دروس الفيزياء وإنتاجها إلكترونياً، والاتجاه نحو استخدامها.

٥- دراسة "مها الشقرة، إعتدال عبد الحكيم" (٢٠١٧م) (٥٢) وعنوانها "تصور مقترح قائم على برنامج الكورس لاب **Course Lab** وفق معايير السكورم الجامعي بالتعليم التدريس هيئة عضو لدى التدريسية الممارسات لتطوير **SCORM** الفلسطيني"، واستهدفت الدراسة تقديم تصور مقترح قائم على برنامج الكورس لاب وفق معايير السكورم لتطوير الممارسات التدريسية لدى عضو هيئة التدريس بالتعليم الجامعي الفلسطيني بجامعة القدس المفتوحة- فرع شمال غزة، باختلاف كل من (عامل الجنس، المؤهل التربوي، التفرغ الأكاديمي، عدد سنوات الخبرة)، وقد اتبعت الباحثتان المنهج الوصفي التحليلي، وشملت عينة الدراسة على (٤٠) عضواً من أعضاء هيئة التدريس الجامعتين، وذلك في الفصل الثاني من العام الدراسي (٢٠١٥-٢٠١٦م) وتم اختيارهم بالطريقة العمدية، كما قامت الباحثتان بإعداد استبانة لمعرفة درجة الممارسة التدريسية لدى عضو هيئة التدريس بالتعليم الجامعي الفلسطيني لاستخدام برنامج الكورس لاب وفق معايير السكورم في إعداد الدروس الإلكترونية، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك ضعفاً في بعض جوانب الممارسة لبرنامج الكورس لاب في إعداد الدروس الإلكترونية لدى عضو هيئة التدريس، راجع إلى عدم ممارسة الغالبية العظمى لبرنامج الكورس لاب ماعدا أساتذة الحاسوب ومدربي الدورات.

٦- دراسة "نجوى عطيان" (٢٠١٧م) (٥٥) وعنوانها "فاعلية استخدام برمجية تفاعلية لتدريس الهندسة في تنمية مستويات التفكير الهندسي لفان هایل ومهارات التفكير الإبداعي لدى طلاب الصف الأول المتوسط بمدينة جدة"، واستهدفت الدراسة فاعلية استخدام برمجية تفاعلية باستخدام برنامج الكورس لاب في تنمية مستويات التفكير الهندسي وتنمية التفكير الإبداعي لطلاب الصف الأول المتوسط، والتعرف على العلاقة الارتباطية بين مستوى التفكير الهندسي ومستوى التفكير الإبداعي لدى طلاب الصف الأول المتوسط، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من مجموعتين إحداهما تجريبية وعددها ٢٧ طالبة وأخرى ضابطة وعددهم ٣١ طالبة، وتم التدريس للمجموعة التجريبية باستخدام البرمجية التفاعلية باستخدام برنامج الكورس لاب والتدريس للمجموعة الضابطة بالطريقة المعتادة، وطبق على المجموعتين اختبار التفكير الهندسي وفق مستويات فان هایل ومقياس التفكير الإبداعي، وتوصلت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات البعدية لدرجات الطالبات بالمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في اختبار التفكير الهندسي

بمستوياته وفي الاختبار ككل، وكذلك بمقياس التفكير الإبداعي ولصالح المتوسط الأعلى الذى جاء فى صالح المجموعة التجريبية مما يدل على أن استخدام برمجة الكورس لاب فى تدريس الهندسة أدى إلى تنمية مستويات التفكير الهندسي والإبداعى لدى طالبات المجموعة التجريبية.

إجراءات البحث:

منهج البحث :

استخدمت الباحثه المنهج الوصفي (دراسات مسحية) وذلك لمناسبتة لطبيعة وهدف البحث.

مجتمع البحث :

اشتمل مجتمع البحث على خبراء فى رياضة الكاراتيه بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية، وخبراء فى مجال تكنولوجيا التعليم بجمهورية مصر العربية.

عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث وهى كالتالى:

جدول (١)

نسبة تمثيل العينة من كليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية (ن = ٣٣)

العينة	مجال تكنولوجيا التعليم	فى مجال رياضة الكاراتيه	الإجمالي	النسبة المئوية
العينة الاستطلاعية	٣	١١	١٤	٤٢,٤٢%
العينة الأساسية	-	١٩	١٩	٥٧,٥٧%

يتضح من جدول (١) أن توزيع عينة البحث بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية اشتملت على عدد (١٩) خبيراً فى مجال رياضة الكاراتيه كعينة أساسية بنسبة (٥٧,٥٧%)، وعدد (١١) خبيراً كعينة استطلاعية بنسبة (٤٢,٤٢%).

أدوات ووسائل جمع البيانات:

اعتمدت الباحثه فى أدوات جمع بيانات هذا البحث على الآتى تحليل المحتوى/ الوثائق، الدراسات المرجعية، المقابلة الشخصية، استمارات الاستبيان.

استمارات الاستبيان:

خطوات بناء استمارات الاستبيان:

- خبرة الباحثه من خلال عملها بتدريس مقرر رياضة الكاراتيه بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط.
- الاطلاع على المراجع العلمية المتخصصة فى مجال رياضة الكاراتيه مثل: أحمد إبراهيم بكر زيدان (٢٠٠٩م) (٣)، (٢٠١٠م) (٤)، أحمد محمود محمد إبراهيم (١٩٩٥م)

- (١٠)، (٢٠٠٥م) (١١)، (٢٠١١م) (١٢)، محمود اسماعيل عبد الحميد الهاشمي (٢٠١٥م) (٤٦)،
- الاطلاع على الدراسات والبحوث المرجعية مثل دراسة "أحمد عفت" (٢٠٠٦م) (٦)، أشرف بيرم (٢٠٠٦م) (١٣)، إيهاب عماد الدين (٢٠١٨م) (١٤)، إيهاب فهيم (٢٠٠٦م) (١٥)، تامر السعيد (٢٠١١م) (١٦)، حسن الباتع (٢٠٠٦م) (١٧)، خالد الكردى (٢٠١٦م) (٢٠)، رانيا محمد (٢٠٠٦م) (٢١)، رانيا مرسى (٢٠٠٤م) (٢٢)، رشا ناجح (٢٠٠٧م) (٢٣)، طارق مصطفى (٢٠١٥م) (٢٧)، عادل قشوط (٢٠١٤م) (٢٨)، عمار عزيز (٢٠٠٨م) (٣١)، عمار حياة (٢٠١٥م) (٣٢)، عمرو التفاهنى (٢٠٠٣م) (٣٣)، فتحى أحمد (٢٠٢١م) (٣٥)، لينا القرعان (٢٠١٧م) (٤١)، ماجدة شعله (٢٠٠٧م) (٤٢)، محمد حامد (٢٠١٣م) (٤٥)، وليد مرسى (٢٠١٢م) (٥٩).
- الاطلاع على المراجع العلمية المتخصصة مثل "أحمد إبراهيم" (٢٠٠٨م) (٥)، حلمي الوكيل، محمد المفتى (٢٠٠٤م) (١٨)، عفاف عبد الكريم (٢٠٠٥م) (٢٩)، عفاف عثمان، نادية داوود، مصطفى الزنكلونى (٢٠٠٧م) (٣٠)، فؤاد موسى (٢٠٠١م) (٣٦)، فوزى طه، رجب الكلز (٢٠٠٠م) (٣٧)، ليلى زهران (٢٠٠٦م) (٤٠)، محمود عبد الحليم (٢٠١٥م) (٤٨) (٤٩)، نجوى عبد الرحيم (٢٠٠٦م) (٥٦)، يوسف قطامي، ماجد أبو جابر، نايفة قطامي" (٢٠٠٠م) (٦٠).
- الاطلاع على توصيف مقرر الكاراتيه ببعض كليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية مثل أسيوط، الوادى الجديد، الإسكندرية، الزقازيق، بنها، بورسعيد، جنوب الوادي، حلوان، دمياط، سوهاج، مدينة السادات.
- إجراء المقابلات الشخصية مع بعض الخبراء فى مجال رياضة الكاراتيه بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية. ملحق (١)

استمارة الاستبيان الأولى: ملحق (٢)

استهدفت الاستمارة :

- تحديد الأهداف العامة والمستهدف من تدريس المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لآب (Course Lab) فى مقرر رياضة الكاراتيه بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط.
- وبناءً على ما سبق قامت الباحثة بتصميم الاستمارة الأولى الخاصة بصياغة الهدف العام والمستهدف من تدريس المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لآب (Course Lab) فى مقرر الكاراتيه بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط

- عرض استمارة الاستبيان الأولى في صورتها المبدئية على السادة الخبراء في مجال رياضة الكاراتيه البالغ عددهم (١١) خبيراً، ملحقاً (١)، للتعرف على مناسبة الهدف العام ومدى مناسبة وكفاية الأهداف المرحلية وكذلك الوصول إلى أفضل صياغة للأهداف المقترحة وذلك خلال الفترة من ٢٠٢١/١/٩ م إلى ٢٠٢١/١/٢٠ م.
- وفي ضوء آراء السادة الخبراء قامت الباحثة بحساب الدرجة المقدره والوزن النسبي، حيث تم اختيار العبارات التي حصلت على نسبة ٨٠% فأكثر من مجموع آراء الخبراء.
- إيجاد المعاملات العلمية للاستمارة (صدق- الثبات).
- إيجاد المعاملات العلمية لاستمارة الاستبيان أهداف المقرر إلكتروني:
أولاً: الصدق:

لإيجاد صدق استمارة الاستبيان لتحديد أهداف المقرر الإلكتروني، قامت الباحثة بحساب صدق المحكمين وصدق الاتساق الداخلي حيث تم عرض استمارة الأهداف على مجموعة من الخبراء قوامها (١١) خبيراً ملحقاً (١)، لإبداء الرأي في أن استمارة الاستبيان تقيس ما وضعت من أجله، وذلك خلال الفترة ٢٠٢١/١/٢٣ م، وجدول (٢) يوضح ذلك.

جدول (٢)

معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة ومجموع المحور المنتمية إليه والاستمارة ككل (ن=١١)

م	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل ارتباط المحور	م	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل ارتباط المحور	م	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل ارتباط المحور	م	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل ارتباط المحور
الهدف العام:															
	٢,٧٣	٠,٤٧	*٠,٩٧٩		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٩١٧		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٩٣٢		٠,٨٤٠	٠,٨٤٠	*٠,٨٤٩
المعرفة والفهم:															
	٢,٣٦	٠,٩٢	*٠,٨٥٩		٢,٧٣	٠,٤٧	*٠,٨٢٧		٢,٤٥	٠,٦٩	*٠,٨٨٢		٠,٨١٣	٠,٨١٣	*٠,٨١٣
	٢,٤٥	٠,٦٩	*٠,٨٩٩		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٨٨٨		٢,٧٣	٠,٤٧	*٠,٨٢٧		٠,٨١٥	٠,٨١٥	*٠,٨١٥
	٢,٤٥	٠,٦٩	*٠,٨٩٩		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٨٨٨		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٩١٩		٠,٨٤٠	٠,٨٤٠	*٠,٨٤٠
	٢,٦٤	٠,٥٠	*٠,٩٣٢		٢,٦٤	٠,٥٠	*٠,٩١٩		٢,٦٤	٠,٥٠	*٠,٩٢٢		٠,٩٨٩	٠,٩٨٩	*٠,٩٨٩
المهارات العامة:															
	٢,٦٤	٠,٥٠	*٠,٩٣٢		٢,٦٤	٠,٦٩	*٠,٩٢٧		٢,٤٥	٠,٦٩	*٠,٨٧٥		٠,٧٥٣	٠,٧٥٣	*٠,٧٥٣
	٢,٤٥	٠,٥٢	*٠,٦٩٢		٢,٢٧	٠,٧٩	*٠,٨٣٥		٢,٦٤	٠,٥٠	*٠,٩٢٢		٠,٨٤٠	٠,٨٤٠	*٠,٨٤٠
	٢,٨٢	٠,٤٠	*٠,٨٢٢		٢,٨٢	٠,٤٠	*٠,٨١٢		٢,٨٢	٠,٤٠	*٠,٨٣٨		٠,٧٥٠	٠,٧٥٠	*٠,٧٥٠
	٢,٧٣	٠,٤٧	*٠,٨٩٨		٢٣,٢٨	٥,٣٨	*٠,٨٩٥		٢,٧٣	٠,٤٧	*٠,٩١٤		٠,٨٩٨	٠,٨٩٨	*٠,٨٩٨
المهارات العملية والمهنية:															
	٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٨٨٨		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٩٧١		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٨٨٨		٠,٨٩٨	٠,٨٩٨	*٠,٨٩٨
	٢,٧٣	٠,٦٥	*٠,٧٣٠		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٩٧١		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٩٢٧		٠,٧٥٣	٠,٧٥٣	*٠,٧٥٣
	٢,٦٤	٠,٥٠	*٠,٩٣٢		٢,٥٥	٠,٦٩	*٠,٩٢٩		٢,٥٥	٠,٦٩	*٠,٩٤٥		٠,٨٤٠	٠,٨٤٠	*٠,٨٤٠
	٢٨,٥٥	٦,٥١	*٠,٩٩٦		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٩٧١		٢,٦٤	٠,٦٧	*٠,٨٨٨		٠,٩٥٦	٠,٩٥٦	*٠,٩٥٦

(*) دال

قيمة ر الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٦٣١

يتضح من جدول (٢) أن معاملات الارتباط بين كل عبارة بالاستمارة والمجموع الكلي لعبارات المحور المنتمي إليه تراوحت ما بين (٠,٦٨٤ : ٠,٩٧٩) ومعاملات الارتباط

بين كل عبارات بالاستمارة والمجموع الكلي للاستمارة تراوحت ما بين (٠,٦٩٢ : ٠,٩٤٥)، وهي معاملات ارتباط ذات دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي للاستمارة.

ثانياً: الثبات:

للتحقق من ثبات استمارة الأهداف، قامت الباحثة بحساب الثبات بطريقة التطبيق وإعادة التطبيق بتطبيق استمارة البحث على عينة من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث وبلغ عددهم (١١) من أعضاء هيئة التدريس من العينة الاستطلاعية ثم إعادة التطبيق بفارق زمني قدرة (١٥) يوماً، وذلك خلال الفترة ٢٠٢١/١/٢٣ م إلى ٢٠٢١/٢/٦ م، ثم تم تجميع البيانات لإيجاد معامل الارتباط، وجدول رقم (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

معامل الثبات والصدق الذاتي لآراء السادة الخبراء في أهداف المقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه (ن=١١)

الأهداف	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ر	الصدق الذاتي
	م	ع	م	ع		
الهدف العام :						
١	٥	٠	٥	٠	١	١
المستهدف من تدريس المقرر:						
أ - المعرفة والفهم:						
١	٥	٠	٥	٠	١	١
٢	٥	٠	٥	٠	١	١
٣	٤,٧٥	٠,٧٠	٥	٠	٠,٩٩	٠,٩٩
٤	٣,٧٥	١,٨٣	٣,٧٥	١,٨٣	١	١
٥	٥	٠	٥	٠	١	١
٦	٤,٧٥	٠,٧٠	٤,٧٥	٠,٧٠	١	١
٧	٥	٠	٤,٧٥	٠,٧٠	٠,٩٩	٠,٩٩
٨	٥	٠	٥	٠	١	١
٩	٤,٥٠	٠,٩٢	٤,٢٥	١,٤٨	٠,٩٦	٠,٩٤
١٠	٥	٠	٥	٠	١	١
١١	٥	٠	٥	٠	١	١
ب - المهارات الذهنية:						
١	٤,٧٥	٠,٧٠	٤,٧٥	٠,٧٠	١	١
٢	٣,٥٠	١,٧٧	٣,٥٠	١,٧٧	١	١
٣	٥	٠	٤,٧٥	٠,٧٠	٠,٩٩	٠,٩٩
٤	٤,٢٥	١,٤٨	٤,٢٥	١,٤٨	١	١
٥	٤,٥٠	٠,٩٢	٤,٢٥	١,٤٨	٠,٩٦	٠,٩٤
٦	٤,٥٠	٠,٩٢	٤,٢٥	١,٤٨	٠,٩٦	٠,٩٤
٧	٤,٧٥	٠,٧٠	٤,٥٠	٠,٩٢	٠,٩٨	٠,٩٧
٨	٤,٧٥	٠,٧٠	٤,٧٥	٠,٧٠	١	١
٩	٤,٥٠	٠,٩٢	٤,٥٠	٠,٩٢	١	١

تابع جدول (٣)
معامل الثبات والصدق الذاتي لآراء السادة الخبراء في أهداف المقرر الإلكتروني
في رياضة الكاراتيه (ن=١١)

الأهداف	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ر	الصدق الذاتي
	ع	م	ع	م		
ج - المهارات العملية والمهنية:						
١	٤,٧٥	٠,٧٠	٤,٧٥	٠,٧٠	١	١
٢	٤,٥٠	٠,٩٢	٤,٥٠	٠,٩٢	١	١
٣	٥	٠	٥	٠	١	١
٤	٤,٥٠	٠,٩٢	٤,٢٥	١,٤٨	٠,٩٤	٠,٩٦
٥	٣,٧٥	١,٤٨	٣,٧٥	١,٤٨	١	١
٦	٤,٥٠	٠,٩٢	٤,٢٥	١,٤٨	٠,٩٤	٠,٩٦
٧	٤,٢٥	١,٤٨	٤	١,٥١	٠,٩٧	٠,٩٨
٨	٥	٠	٤,٧٥	٠,٧٠	٠,٩٩	٠,٩٩
د - المهارات المنقولة والعامية :						
١	٤,٧٥	٠,٧٠	٤,٧٥	٠,٧٠	١	١
٢	٥	٠	٥	٠	١	١
٣	٤,٥٠	١,٤١	٤,٧٠	٠,٧٠	١	١
٤	٥	٠	٥	٠	١	١
٥	٣,٥٠	١,٧٧	٣,٥٠	١,٧٧	١	١
٦	٥	٠	٥	٠	١	١
٧	٥	٠	٤,٧٥	٠,٧٠	٠,٩٩	٠,٩٩

يتضح من جدول (٣) وجود علاقة إيجابية دالة إحصائياً بين التطبيقين الأول والثاني في أهداف المقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه بمختلف محاور الاستمارة حيث تراوحت قيمة معامل الارتباط المحسوب لعبارات الاستمارة ما بين (٠,٩٤ : ١)، وهي أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ مما يشير إلى ثبات الاستمارة، وعلى ذلك تصبح الاستمارة في صورتها النهائية وجاهزة للتطبيق على عينة البحث الأساسية.

استمارة الاستبيان الثانية: ملحق (٣)

استهدفت الاستمارة :

- تحديد المحتوى النظري والتطبيقي للمقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط.
- وبناءً على ما سبق قامت الباحثة بتفريغ البيانات الخاصة بالاستمارة الأولى ومعالجتها إحصائياً وذلك لتحديد الهدف العام والمستهدف من تدريس المقرر الإلكتروني.
- تصميم الاستمارة الخاصة للمحتوى النظري والتطبيقي المناسب للمقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب في رياضة الكاراتيه.
- عرض الاستمارة على بعض الخبراء بكليات التربية الرياضية في مجال رياضة الكاراتيه البالغ عددهم (١١) خبيراً، ملحق (١)، للتعرف على مناسبة المحتوى

للأهداف، وتحديد مدى مناسبة وشمولية محتوى المقرر الإلكتروني وطبيعة الدراسة المناسبة لفلسفة دراسة مقرر الكاراتيه وذلك خلال الفترة من ٢٠٢١/٢/١٢م إلى ٢٠٢١/٢/١٧م.

- وفي ضوء آراء الخبراء تم اختيار المحتوى العلمي (النظري- التطبيقي) والتي حصلت على نسبة ٨٠% فأكثر من مجموع آراء الخبراء، كما قامت الباحثة بتعديل وتصحيح صياغة بعض العبارات في الاستمارة.
- إيجاد المعاملات العلمية للاستمارة (الصدق- الثبات).
- إيجاد المعاملات العلمية لاستمارة الاستبيان المحتوى النظري والتطبيقي للمقرر الإلكتروني: أولاً- الصدق:

لإيجاد صدق استمارة الاستبيان لتحديد المحتوى العلمي للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه، قامت الباحثة بحساب صدق المحكمين حيث تم عرض استمارة المحتوى على مجموعة من الخبراء قوامها (١١) خبيراً ملحق (١)، لإبداء الرأي في أن استمارة الاستبيان تقيس ما وضعت من أجله، وذلك خلال الفترة ٢٠٢١/٢/٢٠م، وجدول رقم (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء السادة الخبراء في المحتوى العلمي للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه ن=(١١)

العبارة	الدرجة المقدره	النسبة المئوية	العبارة	الدرجة المقدره	النسبة المئوية	العبارة	الدرجة المقدره	النسبة المئوية	العبارة	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
المحتوى النظري: أ- ماهيه	٥	٣١	٩٣,٩٣	٦	٣٣	١٠٠	٧	٣٣	٦	٣٣	٩٠,٩٠
١	٣٠	٩٠,٩٠	٦	٣٣	١٠٠	٧	٣٣	٩٠,٩٠	٦	٣٣	٩٠,٩٠
٢	٣١	٩٣,٩٣	٧	٣٣	١٠٠	٨	٣٣	٩٣,٩٣	٧	٣٣	١٠٠
٣	٣٣	١٠٠	٨	٣٠	٩٠,٩٠	٩	٣١	٩٣,٩٣	٩	٣٢	٩٦,٩٦
٤	٣٣	١٠٠	٩	٣٠	٩٠,٩٠	١٠	٣٣	١٠٠	١٠	٣٣	٩٦,٩٦
٥	٣٣	١٠٠	١٠	٣٠	٩٠,٩٠	١١	٣٣	٩٣,٩٣	١١	٣٣	٩٠,٩٠
٦	٣٠	٩٠,٩٠	١١	٣٣	١٠٠	١٢	٣٣	١٠٠	١٢	٣٣	١٠٠
٧	٣٢	٩٦,٩٦	١٢	٣٣	١٠٠	المحتوى العملي: أ- البدني	١٢	٣٣	١٢	٣٣	٩٦,٩٦
ب- الاعداد البدني:	١	٣٢	٩٦,٩٦	١	٣٣	١	٣٣	١٠٠	١	٣٣	٩٦,٩٦
١	٣٢	٩٦,٩٦	١	٣١	٩٣,٩٣	ب- الاعداد المهارى:	١	٣١	١	٣١	٩٣,٩٣
٢	٣٢	٩٦,٩٦	١	٣١	٩٣,٩٣	١	٣٣	١٠٠	١	٣٣	٩٦,٩٦
٢	٣٢	٩٦,٩٦	١	٣٣	٩٦,٩٦	١	٣٣	١٠٠	١	٣٣	٩٦,٩٦
ج- الاعداد المهارى:	١	٣٣	١٠٠	١	٣٣	١	٣٣	١٠٠	١	٣٣	٩٠,٩٠
١	٣٣	١٠٠	٢	٣٢	٩٦,٩٦	٢	٣٢	٩٦,٩٦	٢	٣٢	٩٦,٩٦
٢	٣٣	١٠٠	٢	٣٣	٩٠,٩٠	٣	٣٠	٩٠,٩٠	٣	٣٠	٩٠,٩٠
٢	٣٣	١٠٠	٣	٣٢	٩٦,٩٦	٣	٣٢	٩٦,٩٦	٣	٣٢	٩٦,٩٦
٢	٣٣	١٠٠	٣	٣٢	٩٦,٩٦	٤	٣١	٩٣,٩٣	٤	٣١	٩٣,٩٣
٣	٣٢	٩٦,٩٦	٤	٣٠	٩٠,٩٠	٤	٣٠	٩٠,٩٠	٤	٣٠	٩٠,٩٠
٤	٣٢	٩٦,٩٦	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠
٤	٣٢	٩٦,٩٦	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠
٤	٣٢	٩٦,٩٦	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠
٤	٣٢	٩٦,٩٦	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠
٤	٣٢	٩٦,٩٦	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠	٥	٣٣	١٠٠

يتضح من جدول رقم (٤) أن النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء في تحديد محتوى رياضة الكاراتيه تراوحت ما بين (٩٠,٩٠% إلى ١٠٠%)، مما يشير إلى صدق المحكمين (الخبراء) في جميع المحتوى العلمي للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه.
ثانياً: الثبات:

للتحقق من ثبات استمارة المحتوى، قامت الباحثة بحساب الثبات بطريقة التطبيق وإعادة التطبيق بتطبيق استمارة البحث على عينة من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث وبلغ عددهم (١١) من أعضاء هيئة التدريس من العينة الاستطلاعية ثم إعادة التطبيق بفارق زمني قدره (١٥) يوماً، وذلك خلال الفترة من ٢٠/٢/٢٠٢١ م إلى ٦/٣/٢٠٢١ م، ثم تم تجميع البيانات لإيجاد معامل الارتباط، وجدول رقم (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)

معامل الثبات والصدق الذاتي للمحتوى النظري والتطبيقي للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه (ن=١١)

المحتوى العلمي	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ر	الصدق الذاتي
	ع	م	ع	م		
المحتوى النظري :						
ماهية رياضة الكاراتيه:						
١	٥	٥	٥	٥	١	١
٢	٥	٥	٥	٥	١	١
٣	٣,٧٥	١,٨٣	٤	١,٥١	٠,٨٨	٠,٩٣
٤	٥	٥	٥	٥	١	١
٥	٥	٥	٥	٥	١	١
٦	٥	٥	٥	٥	١	١
٧	٣,٥٠	١,٧٧	٣,٧٥	١,٨٣	٠,٩٧	٠,٩٨
مرحلة الإعداد البدني في رياضة الكاراتيه:						
١	٤,٧٥	٠,٧٠	٥	٥	٠,٩٩	٠,٩٩
٢	٥	٥	٥	٥	١	١
مرحلة الإعداد المهاري في رياضة الكاراتيه:						
١	٥	٥	٥	٥	١	١
٢	٤,٧٥	٠,٧٠	٥	٥	٠,٩٩	٠,٩٩
٣	٤٥٠	٠,٩٢	٤,٢٥	١,٤٨	٠,٩٤	٠,٩٦
٤	٥	٥	٥	٥	١	١
٥	٥	٥	٥	٥	١	١
٦	٥	٥	٥	٥	١	١
٧	٥	٥	٥	٥	١	١
٨	٥	٥	٥	٥	١	١
٩	٥	٥	٥	٥	١	١
١٠	٣,٥٠	١,٧٧	٣,٧٥	١,٨٣	٠,٩٧	٠,٩٨

تابع جدول (٥)

معامل الثبات والصدق الذاتي للمحتوى النظري والتطبيقي للمقرر إلكتروني في رياضة الكاراتيه (ن=١١)

الصدق الذاتي	قيمة ر	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		المحتوى العلمي
		ع	م	ع	م	
١	١	٠	٥	٠	٥	١١
١	١	٠	٥	٠	٥	١٢
الألعاب الصغيرة المرتبطة برياضة الكاراتيه.						
١	١	١,٨٣	٣,٧٥	١,٨٣	٣,٧٥	١
القواعد الأساسية للقانون الدولي في رياضة الكاراتيه.						
١	١	١,٧٧	٣,٥٠	١,٧٧	٣,٥٠	١
١	١	١,٤٨	٣,٧٥	١,٤٨	٣,٧٥	٢
٠,٩٥	٠,٩٢	١,٨٣	٣,٧٥	٢,٠٧	٣,٥٠	٣
١	١	٠	٥	٠	٥	٤
٠,٩٦	٠,٩٤	٠,٩٢	٤,٥٠	١,٤٨	٤,٢٥	٥
١	١	٠	٥	٠	٥	٦
١	١	٠	٥	٠	٥	٧
١	١	٠	٥	٠	٥	٨
٠,٩٨	٠,٩٧	١,٧٧	٣,٥٠	١,٨٣	٣,٧٥	٩
٠,٩٦	٠,٩٤	٠,٩٢	٤,٥٠	١,٤٨	٤,٢٥	١٠
١	١	١,٧٧	٣,٥٠	١,٧٧	٣,٥٠	١١
١	١	٠	٥	٠	٥	١٢
المحتوى التطبيقي :						
الإعداد البدني في رياضة الكاراتيه						
١	١	٠	٥	٠	٥	١
الإعداد المهاري في رياضة الكاراتيه						
١	١	١,٥١	٢	١,٥١	٢	١
١	١	١,٤٨	٢,٢٥	١,٤٨	٢,٢٥	٢
١	١	١,٤٨	٢,٢٥	١,٤٨	٢,٢٥	٣
٠,٩٩	٠,٩٩	٠	٥	٠,٧٠	٤,٧٥	٤
٠,٩٩	٠,٩٩	٠,٧٠	٤,٧٥	٠	٥	٤
١	١	٠	٥	٠	٥	٥
٠,٩٦	٠,٩٤	٠,٩٢	٤,٥٠	١,٤٨	٤,٢٥	٦
	١	٠	٥	٠	٥	٧
٠,٩٥	٠,٩٢	١,٨٣	٣,٧٥	٢,٠٧	٣,٥٠	٨
١	١	٢,١٣	٣	٢,١٣	٣	٩
١	١	١,٧٧	٢,٥٠	١,٧٧	٢,٥٠	١٠
الوسائل والأدوات والأجهزة المساعدة عند تعليم المهارات الحركية الأساسية في رياضة الكاراتيه.						
٠,٩٩	٠,٩٩	١,٤١	٤,٥٠	٠	٥	١
١	١	٠,٧٠	٤,٧٥	١,٤٨	٤,٢٥	٢
٠,٩٩	٠,٩٩	٠	٥	٠,٧٠	٤,٧٥	٣
٠,٩٩	٠,٩٩	٠,٧٠	٤,٧٥	٠	٥	٤
الألعاب الصغيرة المرتبطة برياضة الكاراتيه.						
٠,٩٨	٠,٩٧	٠,٧٠	٤,٧٥	٠,٩٢	٤,٥٠	١
١	١	٠	٥	٠	٥	٢
تطبيقات القانون في رياضة الكاراتيه.						
٠,٩٩	٠,٩٩	١,٤١	٤,٥٠	٠	٥	١

يتضح من جدول (٥) وجود علاقة إيجابية داله إحصائياً بين التطبيقين الأول والثاني لمحتوى المقرر إلكتروني في رياضة الكاراتيه بمختلف محاور الاستمارة حيث تراوحت قيمة معامل الارتباط المحسوب لعبارات الاستمارة ما بين (٠,٨٩ : ١) وهي أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ مما يشير إلى ثبات الاستمارة، وعلى ذلك تصبح الاستمارة في صورتها النهائية وجاهزة للتطبيق على عينة البحث الأساسية.

استمارة الاستبيان الثالثة : ملحق (٤)

استهدفت الاستمارة :

- تحديد طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة اللازمة لتنفيذ المحتوى العلمي للمقرر الإلكتروني في الكاراتيه لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط.
- وبناءً على ما سبق قامت الباحثة تفرغ البيانات الخاصة بالاستبيان الثاني ومعالجتها إحصائياً وذلك لتحديد المحتوى النظري والتطبيقي للمقرر الإلكتروني.
- بتصميم الاستمارة الخاصة بطرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة اللازمة لتنفيذ محتوى المقرر الإلكتروني في الكاراتيه.
- عرض الاستمارة على بعض الخبراء من أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية في مجال رياضة الكاراتيه البالغ عددهم (١١) خبيراً، ملحق (١)، للتعرف على مناسبة طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة لمحتوى المقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه، وذلك خلال الفترة من ٢٠٢١/٣/١٢ م إلى ٢٠٢١/٣/١٧ م، وجدول (٦)(٧) يوضح ذلك.
- إيجاد المعاملات العلمية للاستمارة (الصدق - الثبات).

إيجاد المعاملات العلمية لاستمارة طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة للمقرر

إلكتروني:

أولاً- الصدق:

لإيجاد صدق استمارة الاستبيان لتحديد طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه، قامت الباحثة بحساب صدق المحكمين حيث تم عرض استمارة المحتوى على مجموعة من الخبراء قوامها (١١) خبيراً ملحق (١)، لإبداء الرأي في أن استمارة الاستبيان تقيس ما وضعت من أجله، وذلك خلال الفترة ٢٠٢١/٣/١٩ م، وجدول رقم (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لآراء السادة الخبراء في طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة في رياضة الكاراتيه ن= (١١)

العبارة	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية	العبارة	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية	العبارة	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
طرق التدريس النظري:			أساليب التدريس نظري:			وسائل معينة نظري:		
١	٣٣	%١٠٠	١	٣٢	%٩٦,٩٦	١	٣٣	%١٠٠
٢	٣٢	%٩٦,٩٦	٢	٣١	%٩٣,٩٣	٢	٣١	%٩٣,٩٣
طرق التدريس العملي:			أساليب التدريس عملي:			وسائل معينة عملي:		
١	٣٣	%١٠٠	١	٣٢	%٩٦,٩٦	١	٣٢	%٩٦,٩٦
٢	٣٣	%١٠٠	٢	٣٢	%٩٦,٩٦	٢	٣١	%٩٣,٩٣
٣	٣٢	%٩٦,٩٦	٣	٣٢	%٩٦,٩٦	٣	٣٣	%١٠٠
٤	٣٢	%٩٦,٩٦	٤	٣٣	%١٠٠	٤	٣٣	%١٠٠

يتضح من جدول رقم (٦) أن النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء في تحديد طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه تراوحت ما بين (٩٣,٩٣% إلى ١٠٠%)، مما يشير إلى صدق المحكمين (الخبراء) في جميع طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه.

ثانياً: الثبات:

للتحقق من ثبات استمارة المحتوى، قامت الباحثة بحساب الثبات بطريقة التطبيق وإعادة التطبيق بتطبيق استمارة البحث على عينة من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث وبلغ عددهم (١١) من أعضاء هيئة التدريس من العينة الاستطلاعية ثم إعادة التطبيق بفارق زمني قدره (١٥) يوماً، وذلك خلال الفترة من ٢٠٢١/٣/١٩ م إلى ٢٠٢١/٤/٢ م، ثم تم تجميع البيانات لإيجاد معامل الارتباط، وجدول رقم (٧) يوضح ذلك.

جدول (٧)

معامل الثبات والصدق الذاتي لطرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه ن= (١١)

رقم	طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة		التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ر	الصدق الذاتي
	ع	م	ع	م	ع	م		
طرق التدريس الجانب النظري								
١	٤,٥٠	٠,٩٢	٤,٧٥	٠,٧٥	٠,٩٧	٠,٩٨		
٢	٤,٧٥	٠,٧٠	٥	٠	٠,٩٩	٠,٩٩		
طرق التدريس الجانب العملي								
١	٥	٠	٤,٧٥	٠,٧٠	٠,٩٩	٠,٩٩		
٢	٤,٧٥	٠,٧٠	٥	٠	٠,٩٩	٠,٩٩		

تابع جدول (٧)
معامل الثبات والصدق الذاتي لطرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة للمقرر إلكتروني
في رياضة الكاراتيه (ن=١١)

م	طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ر	الصدق الذاتي
		ع	م	ع	م		
٣	الطريقة الكلية الجزئية	٥	٥	٥	٥	١	١
٤	الطريقة الجزئية الكلية	٥	٥	٥	٥	١	١
أساليب التدريس الجانب النظري							
١	إعداد ورقة دراسية	٢,٢٥	١,٤٨	٢,٢٥	١,٤٨	١	١
٢	العروض التقديمية	٢,٧٥	١,٦٦	٢,٥٠	١,٤١	٠,٩٤	٠,٩٦
٣	التعليم المبرمج	٢,٢٥	١,٤٨	٢,٢٥	١,٤٨	١	١
أساليب التدريس الجانب العملي							
١	أسلوب الأوامر	٢,٢٥	١,٨٣	٢,٧٥	١,٩٨	٠,٨٩	٠,٩٤
٢	أسلوب الممارسة/ التدريب	٢	١,٥١	٢	١,٥١	١	١
٣	أسلوب متعدد المستويات	٥	٥	٥	٥	١	١
٤	أسلوب التعلم التعاوني	٥	٥	٥	٥	١	١
الوسائل المعينة الجانب النظري							
١	الكتاب المنهجي	٢,٢٥	١,٤٨	٢,٢٥	١,٤٨	١	١
٢	الحاسب الآلي	٢,٧٥	١,٦٦	٢,٥٠	١,٤١	٠,٩٤	٠,٩٦
٣	شبكة المعلومات العامة	٢,٢٥	١,٤٨	٢,٢٥	١,٤٨	١	١
الوسائل المعينة الجانب العملي							
١	النموذج الحركي	٢,٢٥	١,٨٣	٢,٧٥	١,٩٨	٠,٨٩	٠,٩٤
٢	الصور الثابتة والمتحركة	٢	١,٥١	٢	١,٥١	١	١
٣	الأفلام التعليمية	٥	٥	٥	٥	١	١
٤	الوسائط المتعددة	٥	٥	٥	٥	١	١

يتضح من جدول رقم (٧) وجود علاقة إيجابية ودالة إحصائياً بين التطبيقين الأول والثاني لطرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة لمحتوى العلمي للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه بمختلف محاور الاستمارة حيث كانت قيمة معامل الارتباط المحسوب ما بين (٠,٩٤ : ١)، أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ مما يشير إلى ثبات الاستمارة، وعلى ذلك تصحح الاستمارة في صورتها النهائية وجاهزة للتطبيق على عينة البحث الأساسية. استمارة الاستبيان الرابعة : ملحق (٥)

استهدفت الاستمارة :-

تحديد طرق وأساليب التقويم للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط.

- وبناءً على ما سبق قامت الباحثة بتصميم الاستمارة الخاصة بطرق وأساليب التقويم للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه .

- عرض الاستمارة على بعض الخبراء من أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية في مجال الكاراتيه البالغ عددهم (١١) خبيراً، ملحق (١)، للتعرف على مناسبة طرق وأساليب التقويم المقرر إلكترونياً في رياضة الكاراتيه، وذلك خلال الفترة من ٢٠٢١/٤/٩م إلى ٢٠٢١/٤/١٤م، وجدول رقم (٨) (٩) يوضح ذلك.
- إيجاد المعاملات العلمية للاستمارة (صدق - ثبات).

إيجاد المعاملات العلمية لاستمارة الاستبيان طرق وأساليب التقويم للمقرر إلكترونياً:
أولاً- الصدق:

لإيجاد صدق استمارة الاستبيان لتحديد طرق وأساليب التقويم للمقرر إلكترونياً في رياضة الكاراتيه، قامت الباحثة بحساب صدق المحكمين حيث تم عرض استمارة المحتوى على مجموعة من الخبراء قوامها (١١) خبيراً ملحق (١)، لإبداء الرأي في أن استمارة الاستبيان تقيس ما وضعت من أجله، وذلك خلال الفترة ٢٠٢١/٤/١٦م، وجدول رقم (٨) يوضح ذلك.

جدول (٨)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية لطرق وأساليب التقويم للمقرر إلكترونياً في رياضة الكاراتيه
(ن=١١)

م	طرق وأساليب التقويم	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
١	اختبارات إلكترونية	٣٣	١٠٠%
٢	اختبارات تحريرية	٣٣	١٠٠%
٣	اختبارات عملية	٣٣	١٠٠%
٤	اختبارات شفوية	٣٣	١٠٠%

يتضح من جدول رقم (٨) أن النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء في تحديد طرق وأساليب التقويم للمقرر إلكترونياً في رياضة الكاراتيه تراوحت ١٠٠%، مما يشير إلى صدق المحكمين (الخبراء) في طرق وأساليب التقويم للمقرر إلكترونياً في رياضة الكاراتيه
ثانياً: الثبات:

للتحقق من ثبات استمارة المحتوى، قامت الباحثة بحساب الثبات بطريقة التطبيق وإعادة التطبيق بتطبيق استمارة البحث على عينة من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث وبلغ عددهم (١١) من أعضاء هيئة التدريس من العينة الاستطلاعية ثم إعادة التطبيق بفارق زمني قدره (١٥) يوماً، وذلك خلال الفترة من ٢٠٢١/٤/١٦م إلى ٢٠٢١/٤/٣٠م، ثم تم تجميع البيانات لإيجاد معامل الارتباط، وجدول رقم (٩) يوضح ذلك.

جدول (٩)
معامل الثبات والصدق الذاتي لطرق وأساليب التقويم للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه (ن=١١)

م	طرق وأساليب التقويم	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ر	الصدق الذاتي
		ع	م	ع	م		
١	اختبارات إلكتروني	٥	٥	٤,٧٥	٥,٧٠	٥,٩٩	٥,٩٩
٢	اختبارات تحريرية	٥	٥	٥	٥	١	١
٣	اختبارات عملية	٥	٥	٥	٥	١	١
٤	اختبارات شفوية	٥	٥	٥	٥	١	١

يتضح من جدول (٩) وجود علاقة إيجابية ودالة إحصائياً بين التطبيقين الأول والثاني لطرق وأساليب التقويم للمقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه بمختلف محاور الاستمارة فقد كانت قيمة معامل الارتباط المحسوب (٠,٩٩ : ١)، وهي أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ مما يشير إلى ثبات الاستمارة، وعلى ذلك تصبح الاستمارة في صورتها النهائية وجاهزة للتطبيق على عينة البحث الأساسية.

المقرر الإلكتروني المقترح باستخدام برنامج الكورس لاب Course Lab:

يعد برنامج الكورس لاب أحد البرمجيات الحرة مفتوحة المصدر، ويعد من أقوى البرامج لإنشاء الدروس الإلكترونية اعتماداً على المعايير سكوروم، حيث يسمح هذا البرنامج بإنشاء المقررات والدروس التعليمية ونشرها على شبكة الإنترنت، كما يسمح بتطبيق برنامج المحاكاة، والتدريب القائم على الحاسوب، ومحتوى التعلم الإلكتروني التفاعلي وفق معيار قوي وسهل الاستخدام لإنشاء المواد التعليمية التفاعلية، وجعلها متاحة للاستخدام على شبكة الإنترنت، في نظام التعلم عن بعدٍ أو من خلال الأقراص المدمجة أو غيرها من وسائل الميديا.

بناء المقرر الإلكتروني:

يعتبر المقرر الإلكتروني هو المحور الرئيسي الذي يدور حوله البحث الحالي، ويتضمن بناء المقرر الإلكتروني مجموعة من الخطوات تتمثل في المراحل التالية:

- ١- مرحلة التحليل.
- ٢- مرحلة التحضير.
- ٣- مرحلة التجميع.
- ٤- مرحلة التنظيم.
- ٥- مرحلة الإخراج.
- ٦- مرحلة التقويم.

أولاً: مرحلة التحليل:

قامت الباحثة بتحليل محتوى مقرر الكاراتيه للفرقة الثانية المدرج باللائحة الداخلية الخاصة بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، ومقرر رياضة الكاراتيه بكلية التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية.

كما قامت الباحثة بالاطلاع على العديد من الدراسات والبحوث التربوية التي تناولت برمجيات الكمبيوتر التعليمية بوجه عام، والمواقع التعليمية عبر شبكة الإنترنت بوجه خاص

كدراسة كلٌّ من " فتحي علي (٢٠٢١م) (٣٥)، محمد حامد (٢٠١٣م) (٤٥)، رشا ناجح (٢٠٠٧م) (٢٣)، "إيهاب فهيم (٢٠٠٦م) (١٥)، "دامونسي damoense" (٢٠٠٣م) (٦١)، فريدمان ولويس freedman & Lewis" (٢٠٠٣م) (٦٢)، وذلك للمساعدة في بناء وإعداد المقرر الإلكتروني على شبكة المعلومات الدولية.

هدف المقرر الإلكتروني:

يهدف المقرر الإلكتروني التعرف على فلسفة طبيعة وأسس المهارات الأساسية فى رياضة الكاراتيه كأحد الأنشطة الرياضية التربوية الأكاديمية التطبيقية ومكوناتها المهارية والحركية الأساسية وكيفية أدائها فى إطار تربوى وفقاً للأسس العامة للقانون الذى تنظمه رياضة الكاراتيه .

تحديد الأغراض التعليمية لوحدات المقرر الإلكتروني:

من خلال تفرغ بيانات الاستمارة الأولى ومعالجة البيانات إحصائياً تم التوصل إلى أهداف مقرر الكاراتيه لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط وفى ضوء هذه الأهداف تم تحديد أغراض كل وحدة من الوحدات داخل المقرر.

أسس بناء المقرر:

راعت الباحثة مجموعة من الأسس العلمية عند بناء المقرر الإلكتروني وهي كما يلي:

- أن يتناسب محتوى المقرر مع الهدف منه.
- أن يستثير دافعية الطلاب للتعلم.
- أن يتسم المقرر بالبساطة والتنوع والشمول لإشباع حاجات الطلاب.
- أن يتسم المقرر بالجاذبية والتشويق.
- أن يتناسب مع خصائص المرحلة السنوية التى أُعد لها.
- أن يراعى مبدأ الفروق الفردية بين طلاب تلك المرحلة.
- أن يحقق القدرة على استخدام الحاسب الآلى والشبكة العالمية للمعلومات.
- أن ينمي الابتكار لدى الطلاب.

تحديد محتوى المقرر الإلكتروني:

يعتبر تحديد محتوى المقرر الإلكتروني من أهم وأصعب الخطوات، حيث إنه الجانب الأساسى بالعملية التعليمية ومحقق لأهداف المقرر، وتتمثل الصعوبة فى اختيار المعلومات والمفاهيم المعرفية والتدريبات العملية التعليمية المرتبطة بالكاراتيه حتى يمكن أن:

- يرتبط بالأهداف المرجو تحقيقها من المقرر.
- يلائم خبرات وحاجات وقدرات الطلاب.
- صادقاً ومراعياً للدقة العلمية.

- يحقق التوازن بين شموله وعمقه.
 - يتصف بالتتابع والاستمرارية والتكامل.
 - يراعي التدرج في عرض أجزائه.
 - يتميز بالتطوير والحداثة في المعلومات المقدمة للطلاب.
 - يتسم بالحداثة في مجال تصميم البرامج التعليمية الإلكترونية.
- وتوصلت الباحثة من خلال تحليل بيانات الاستمارة الثانية ومعالجة البيانات إحصائياً إلى أهم المعلومات والمعارف النظرية والتطبيقية والتي قامت الباحثه بتجميعها وربطها بالجانب الرياضي مع مراعاة تبسيطها وعرضها بطريقة سلسلة للطلاب.
- الإمكانات اللازمة لتشغيل المقرر الإلكتروني :**

جهاز كمبيوتر مجهز بالمواصفات التالية:

- جهاز متوافق مع (IBM) وملحقاته.
- شاشة ملونة ويفضل ١٧ بوصة أو أكبر.
- لأفضل مشاهدة يجب أن تكون دقة الشاشة ١٠٢٤ X ٧٦٨.
- معالج طراز بنتيوم ٤ بسرعة ٢٣٣ ميگاهرتز أو أسرع.
- نظام (٩٨ / ٢٠٠٠ / xp) windows يدعم اللغة العربية.
- بطاقة صوت وسماعة خارجية.
- بطاقة اتصال بشبكة الانترنت (DSL) LAN.
- يجب تحميل كل من برنامج (انترنت إكسبلورر internet explorer) و(الفاش).

الإطار العام لتنفيذ المقرر الإلكتروني:

- من خلال تحليل التوزيع الزمني المخصص للمقرر من داخل اللائحة الداخلية الخاصة بكلية التربية الرياضية توصلت الباحثة إلى النتائج التالية:
- يستغرق تنفيذ المقرر (١٤) أسبوعاً، أي ما يعادل ثلاثة أشهر ونصف الشهر.
 - ينفذ المقرر من خلال محاضرات (نظري - عملي) وذلك بواقع محاضرة نظري ومحاضرتين عملي في الأسبوع الواحد كما هو وارد باللائحة الداخلية للكلية، بما يعادل (١٤) ساعة نظري، و(٥٦) ساعة عملي.
 - زمن تنفيذ المحاضرة العملي (١٢٠) دقيقة، والنظري (٦٠) دقيقة.
- قامت الباحثة بتقسيم المعلومات والمعارف التي تم التوصل إليها من خلال تفريغ البيانات الخاصة بالاستمارة الثانية والتي تحتوي على المعلومات والمعارف التي يرجى إكسابها للطلاب في خلال فترة الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي إلى جزأين وهما المحتوى النظري، والمحتوى التطبيقي كذلك تقسيم المحتوى ككل إلى وحدات.

ثانياً: مرحلة التحضير:

- شملت مرحلة التحضير للمقرر الإلكتروني عدة خطوات هي كالتالي:
- **الخطوة الأولى:** تجميع الإطار النظري لكل من الموضوعات والأجزاء الأساسية بمحتوى المقرر وذلك من خلال الاطلاع على العديد من المراجع والدراسات والبحوث داخل وخارج جمهورية مصر العربية ومواقع الإنترنت التي تناولت هذه الموضوعات.
- **الخطوة الثانية:** تجميع عدد كبير من الصور الثابتة والمتحركة والرسومات التوضيحية الخاصة بالمقرر وذلك من خلال المراجع والبرمجيات وشبكة الإنترنت.
- **الخطوة الثالثة:** برمجة النص التعليمي والذي يحتوي على المعلومات والمعارف الخاصة بأجزاء المقرر المختلفة، وذلك باستخدام لغة html حيث يتم كتابتها في برنامج معالج النصوص front page ثم حفظها فيه (نص تعليمي).
- **الخطوة الرابعة:** إعداد خريطة للصفحات التعليمية التي سيتضمنها محتوى المقرر والكيفية التي ستظهر بها في شكل انسيابي سهل يستطيع الطالب من خلاله التنقل والإبحار بحرية داخل المقرر.
- **الخطوة الخامسة:** تنظيم الهيكل الخاص بالمقرر الإلكتروني ووضعت به النصوص والصور لربطها مع باقي العناصر وتركيبها أثناء شرح محتوى أجزاء المقرر.

ثالثاً: مرحلة التجميع:

- قامت الباحثة بتجميع المواد التعليمية المستخدمة في المقرر من (النصوص التعليمية، الصور الثابتة، الرسوم التوضيحية، الصور المتحركة) ثم إدخالها على الحاسب الآلي في صورة ملفات مجمعة حتى يتم معالجتها في الأشكال التالية:
- **النص التعليمي:** هي مجموعة المعلومات والمعارف التي تم التوصل إليها حيث قامت الباحثة بكتابتها في برنامج معالج النصوص front page ثم حفظها فيه (نص تعليمي).
- **الصور والرسوم:** استخدمت الباحثة العديد من الصور والرسوم التوضيحية الخاصة بكل محتوى أجزاء المقرر وذلك عن طريق المساح الضوئي والاستعانة بالمواقع والبرمجيات المرتبطة بموضوع البحث.
- **الأصوات:** استخدمت الباحثة بعض الأصوات وتمثلت فيما يلي:
- ١- **المؤثرات الصوتية (sound effects)** استخدمت لزيادة فعالية المقرر الإلكتروني.
- **الموسيقى (music)** استخدمت بعض المقطوعات الموسيقية كخلفية مصاحبة للصفحات الافتتاحية لكل مهارة تعليمية داخل المقرر الإلكتروني.
- كما استعانة الباحثة بالعديد من البرمجيات المختلفة المساعدة في تصميم المواقع التعليمية على شبكة الإنترنت وفي إنتاج المقرر الإلكتروني المقترح ومنها ما يلي:

- Microsoft word: برنامج معالجة النصوص يتم من خلاله كتابة النصوص الخاصة بالمقرر الإلكتروني.
 - Adobe Photoshop: برنامج معالجة الصور والرسوم التوضيحية والتخطيطية وكذلك المسح الضوئي للصور الفوتوغرافية.
 - Adobe Dream waver: برنامج متخصص لإنشاء وإدارة تطبيقات ومواقع الويب والتعامل معها.
 - Real one player & jet audio : برامج لمعالجة ملفات الصوت والمؤثرات الصوتية المختلفة الخاصة بالبرنامج.
 - Windows movie maker: برنامج لمعالجة الصور المتحركة " الفيديو" وكذلك الرسوم المتحركة والصوت.
 - Microsoft front page: برنامج يتم من خلاله إنشاء وكتابة وتنسيق الصفحات المختلفة للبرنامج التعليمي الإلكتروني باستخدام لغة html.
 - Leap ftp: هو البرنامج الذي يساعد على رفع الملفات بالموقع من خلال صيغة ftp.
 - Flash mx : البرنامج الذي يساعد على ظهور فلاشه البرنامج بصورة سريعة ودقيقة.
- الملفات المدعومة من برنامج كورس لاب:**
يدعم برنامج كورس لاب الأنواع المختلفة من الملفات وهي كالتالي:
- ١- دعم الاشكال :
- يدعم برنامج الكورس لاب تحرير النص فى RICH Text ، وكـ HTMLK، ومع إمكانية إدخال رمز جافا سكريبت.
- ٢- الصور:
- يدعم أنواع الصور GIF/JPG/PNG/BMP
- ٣- الفيديو:
- يدعم التنسيقات التالية AVI/ WINDOWS MEDIA Video/ Mpeg/ Quik Time Movie/ Real Media/ Flash Video.
- ٤- الصوتيات:
- يدعم التنسيقات التالية ALFF/ Windows Media Audio/Mp3/WAV/ Adobe Flash.
- ٥- تطبيقات الوسائط المتعددة:
- يدعم الأنواع التالية: FLASH/ Adobe Shockwave/ JAVA-Applets
- ٦- الوثائق الملحقة الخارجية:
- ملف نصي TXT ملف HTML تنسيق نص منسق RTF ملف مايكروسوفت وورد/ ملف مايكروسوفت اكسل/ ملفات PDF /ملفات أرشفة ZIP-RAR

رابعاً: مرحلة التنظيم:

قامت الباحثة بترتيب محتوى أجزاء المقرر وتنسيقها وتنظيمها إلى (١٤) أسبوعاً بعدد المحاضرات من خلال تصور عام لشكل المقرر الإلكتروني المقترح خريطة الموقع وذلك بالاستعانة بمهندس برمجيات وإنشاء مواقع على شبكة الإنترنت وذلك للمساهمة في إنشاء المقرر الإلكتروني وقد قامت الباحثة بعمل ملفات خاصة لكل أسبوع .

خامساً: مرحلة الإخراج:

قامت الباحثة في هذه المرحلة بوضع الإطار المبدئي للمحتوى التعليمي داخل هيكل المقرر الإلكتروني على النحو التالي:

- **عنوان الموقع "المقرر":** قامت الباحثة بتحديد عنوان المقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه.
- **افتتاحية المقرر الإلكتروني:** بعد كتابة اسم الموقع المقرر والضغط على مفتاح الدخول "enter" تظهر صفحة الترحيب الافتتاحية تحتوي على نص الترحيب بالطالب.
- **الصفحة الرئيسية للمقرر:** تحتوي الصفحة الرئيسية على ما يلي:
- **Flash عنوان المقرر:** تحتوي على شعار جامعة أسيوط وشعار كلية التربية الرياضية وعنوان المقرر "المقرر الإلكتروني في رياضة الكاراتيه لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط".
- **القائمة اليسرى:** تحتوي على الصفحة الرئيسية للمقرر والوحدات التعليمية التي ينفذ المقرر التعليمي في ضوءها.
- **الصفحة الرئيسية:** عند الوقوف عليها تظهر قائمة تحتوي على أهداف المقرر والتي تشمل الهدف العام من المقرر ومن ثم المستهدف من تدريس المقرر (المعلومات والمفاهيم، المهارات الذهنية، المهارات المهنية، المهارات العامة).
- ١- **إرشادات:** عند الضغط عليها تظهر صفحة يعرض بها ثلاثة روابط فرعية (أفضل استفادة/ مواقع تهمك/ المصادر والمراجع).
- ٢- **للاستفسار:** هو وسيلة اتصال غير متزامن بين الطلاب والباحثه من خلال ال "e-mail".
- ٣- **الإبحار في الموقع:** عند الإبحار والمرور داخل الموقع "المقرر" يمكن استكشاف المعلومات عن طريق الوصلات التشعبية لمحتوى المقرر وذلك بناء على رغبة المتعلم حيث إنها تحقق حرية التفاعل مع المادة العلمية، حيث يندرج تحت كل عنصر من عناصر الصفحة الرئيسية مادة علمية تعليمية وفقاً لمقرر الكاراتيه ويتخلله أنواع مختلفة

من الوسائط التعليمية المساعدة مثل (الصور المتحركة/ الصور الثابتة/ الرسومات التوضيحية) حيث تساهم في تبسيط المعلومات والأفكار والمعارف. والصفحة الرئيسية لبرنامج لكورس لاب مقسمة إلى أقسام أساسية، وكل قسم يقوم بانجاز مهام مختلفة في النظام:

- الجزء الأول: يحوي على اسم الفصل Chapter واسم الوحدة module وبحسب طبيعة كل وحدة يتم تقسيمها إلى مجموعة فصول.
 - الجزء الثاني: يضم الشرائح Slides
 - الجزء الثالث: حقل العمل حيث تظهر الشريحة التي يتم اختيارها من الجزء الثاني.
 - الجزء الرابع: يحوي على مجموعة من العناصر أو الأدوات التي يمكن إضافتها إلى الشرائح مثل شخصيات فلاشية، اختبارات متنوعة، وسائط متعددة، بالونات نص وغير ذلك من العناصر.
- سادساً: مرحلة التقويم:

في هذه المرحلة قامت الباحثة بتقويم المقرر الإلكتروني من خلال تقييم الخبراء لمحتوى المقرر الإلكتروني وتقييم الشكل التنظيمي للمقرر الإلكتروني، وذلك في الفترة من ٢٠٢١/٦/٥م إلى ٢٠٢١/٦/١٠م.

تقييم المحتوى الإلكتروني للمقرر:

قامت الباحثة بتقييم المقرر الإلكتروني للتحقق من مدى مناسبة المحتوى والصياغة لتحقيق الأهداف المرجوة منه؛ حيث قامت الباحثة بعرض المقرر على عدد (١١) من الخبراء في مجال الكارتيه ملحق (١)، وقد اتفقت آراء السادة الخبراء بنسبة تتراوح ما بين (٩٦,٩٦% إلى ١٠٠%) على مناسبة محتوى المقرر لتحقيق الأهداف المرجوة منه، وقد استخدمت الباحثة ميزان تقدير ثلاثي (مناسب- إلى حد ما- غير مناسب) على أن تكون درجة مناسب = ٥ درجات، إلى حد ما = ٣ درجات، غير مناسب = درجة واحدة، وجدول (١٠) يوضح ذلك.

جدول (١٠)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لاستطلاع رأي الخبراء لتقييم محتوى المقرر الإلكتروني المقترح (ن = ١١)

م	العبارات	آراء الخبراء			النسبة المئوية
		نعم	إلى حد ما	لا	
١	محتوى المعلومات والمعارف داخل المقرر كافية وتقى لتحقيق الغرض منه.	١٠	١	-	٩٦,٩٦%
٢	أسلوب صياغة العبارات بمحتوى المقرر مناسب لمستوى الطالب.	١٠	١	-	٩٦,٩٦%

تابع جدول (١٠)
الدرجة المقدره والنسبة المئوية لاستطلاع رأي الخبراء لتقييم محتوى المقرر الإلكتروني
المقترح (ن = ١١)

م	العبارات	آراء الخبراء			النسبة المئوية
		نعم	إلى حد ما	لا	
٣	وضوح صياغة العبارات بمحتوى وحدات ودروس المقرر.	١٠	١	-	٩٦,٩٦%
٤	الزمن الكلي المخصص للمقرر مناسب لتحقيق الأهداف المرجوة منه.	١١	-	-	١٠٠%
٥	مناسبة توزيع الدروس على المساحات الزمنية داخل المقرر.	١٠	١	-	٩٦,٩٦%
٦	مناسبة محتوى الوحدات والدروس لاكتساب وتعلم كل درس.	١١	-	-	١٠٠%
٧	يتناسب محتوى الوحدات والدروس الخاصة بكل درس مع الزمن المخصص لها.	١٠	١	-	٩٦,٩٦%
٨	تم عرض محتوى الدروس والوحدات بشكل منطقي ومتسلسل.	١٠	١	-	٩٦,٩٦%
٩	تم ترتيب عرض المحتوى بصورة متسلسلة وبنائية.	١١	-	-	١٠٠%
١٠	يتيح البرنامج تقييم ذاتي للمستوى المعرفي للمتعلم.	١٠	١	-	٩٦,٩٦%

يتضح من جدول (١٠) أن نسبة اتفاق آراء الخبراء في تقييم محتوى وصياغة المقرر الإلكتروني المقترح تراوحت ما بين نسبة مئوية قدرها (١٠٠%) كأكبر قيمة، ونسبة مئوية قدرها (٩٦,٩٦%) كأصغر قيمة، وهذا يعطي مؤشراً على اتفاق الخبراء في متغيرات تقييم المقرر الإلكتروني المقترح.

تقييم الشكل التنظيمي الإلكتروني للمقرر:

قامت الباحثة بتقييم الشكل التنظيمي للمقرر الإلكتروني للتحقق من مدى جودة المقرر وفعالية استخدامه على شبكة الانترنت وذلك بعرض المقرر على السادة الخبراء في مجال الحاسبات وتكنولوجيا التعليم، حيث قامت الباحثة في ضوء نتائج دراسة كل من " فتحي علي (٢٠٢١م) (٣٥)، محمد سيد (٢٠١٣م) (٤٥)، إيهاب محمد (٢٠٠٦م) (١٥)، حسن البائع (٢٠٠٦م) (١٧) بالاستعانة بنموذج تقييم المواقع التعليمية إعداد "تامي بايتون tamy payton" وعرضه على عدد (٣) من الخبراء المتخصصين في مجال الحاسبات وتكنولوجيا التعليم للتعرف على مدى جدية وفعالية استخدام المقرر الإلكتروني على شبكة الانترنت، ويتكون هذا النموذج من أربعة محاور على التوالي حيث تتناول جوانب التصميم (٦-١) ست عبارات، والمحتوى (٧-١١) خمس عبارات، والعناصر الفنية (١٢-١٦) خمس عبارات، والمصادقية (١٧-٢١) خمس عبارات، حيث يقوم الخبير بإبداء الرأي نحوها في شكل استبيان وفق ميزان تقدير خماسي، رقم (١) = ضعيف، رقم (٢) = مقبول، رقم (٣) = متوسط، رقم (٤) = جيد، رقم (٥) = ممتاز، وجدول رقم (١١) يوضح ذلك.

جدول (١١)
الدرجة المقدرة والأهمية النسبية لاستطلاع رأي الخبراء في نموذج تقييم المقرر الإلكتروني المقترح في رياضة الكاراتيه (ن = ٣)

م	العبارات	آراء الخبراء					الدرجة المقدرة	الأهمية النسبية
		ممتاز	جيد	متوسط	مقبول	ضعيف		
١	الملاحظة جيدة والروابط واضحة ويمكن الانتقال من صفحة لأخرى بسهولة.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
٢	الموقع تفاعلي بحيث يشارك الزائر في الموقع	٣	-	-	-	-	١٥	%١٠٠
٣	يستخدم الموقع تنسيق الصفحة المناسب والصفحات ليست طويلة بشكل مبالغ فيه	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
٤	يمكن إيجاد المعلومات بسهولة	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
٥	هذا الموقع جذاب من الناحية الجمالية حيث يستخدم الألوان والرسوم (الجرافكس) بشكل جيد	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
٦	هذا الموقع متناعم جمالياً حيث ان ألوان النص والخلفيات غير متضاربة.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
٧	الموقع له عنوان مناسب.	٣	-	-	-	-	١٥	%١٠٠
٨	هناك روابط للمصادر الإضافية	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
٩	المعلومات مفيدة.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
١٠	المحتوى غني ويحتمل مراجعته بانتظام.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
١١	مدى مقارنة محتوى الموقع بمحتويات المواقع الشبيهة به	٣	-	-	-	-	١٥	%١٠٠
١٢	كل الروابط تعمل .	٣	-	-	-	-	١٥	%١٠٠
١٣	يستخدم الجرافيكس الكبيرة ويمكن تحميلها بسهولة	٣	-	-	-	-	١٥	%١٠٠
١٤	هناك صفحات بديلة متوافرة عند استخدام جرافيكس أو إطارات ثقيلة.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
١٥	روابط الصور وخرائط الصور لها نصوص بديلة.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
١٦	يمكن العثور على معلومات مفيدة خلال ٣٠ ثانية.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
١٧	يتم ذكر أسماء الأشخاص وعناوين بريدهم الإلكتروني للاتصال بهم.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
١٨	الإعلان عن آخر تحديث للصفحة	٣	-	-	-	-	١٥	%١٠٠
١٩	الروابط كلها حديثة.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
٢٠	روابط المصادر مستخدمة لتطوير المحتوى.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣
٢١	يذكر اسم الكلية أو المعهد المضيف.	٢	١	-	-	-	١٤	%٩٣,٣٣

يتضح من جدول (١١) الأهمية النسبية لآراء الخبراء في نموذج تقييم المقرر الإلكتروني المقترح حيث تراوحت نسبة الاتفاق للخبراء ما بين نسبة مئوية قدرها (١٠٠%) كأكبر قيمة، ونسبة مئوية قدرها (٩٣,٣٣%) كأصغر قيمة، وهذا يعطي مؤشراً على اتفاق الخبراء في متغيرات تقييم المقرر الإلكتروني المقترح، هذا وقد حرصت الباحثة على إجراء التعديلات والتي تمثلت في:

- تعديل بعض الألوان حتى تتناسق صفحات المقرر الإلكتروني.

- تكبير وتصغير بعض الخطوط داخل المقرر الإلكتروني.

مرحلة التفعيل :

تعد هذه الخطوة هي المرحلة النهائية بعد إتمام فحص المقرر الإلكتروني وتقييمه وتقرير مدى فاعليته في تحقيق الأهداف التعليمية منه، حيث يحتاج المقرر الإلكتروني إلى نوع من الاتصال بترددات الشبكة broadband connection باستخدام أي نوع من خطوط الاتصال بالإنترنت (cable , DSL , or LAN) حتى يتم تفعيل محتوياته التعليمية ووسائطه المتعددة.

الأساليب الإحصائية المستخدمة:

قامت الباحثة بإجراء المعالجات الإحصائية باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS وذلك من خلال المعاملات الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- الدرجة المقدرة.
- النسبة المئوية.
- معامل ارتباط بيرسون.
- معامل الصدق الذاتي.

ملحوظة: لقد ارتضت الباحثة نسبة (٨٠%) فأكثر لاختيار الأهداف والخبرات النظرية والتطبيقية لمحتوى المقرر واساليب التقويم، وهذا وقد تم التقريب إلى أقرب رقمين عشريين، وكان مستوى الثقة عند مستوى دلالة (٠,٠٥).

عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها:

في ضوء تساؤلات البحث سوف تعرض الباحثة النتائج التي تم التوصل إليها :

عرض نتائج التساؤل الأول: ما أهداف المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ؟

جدول (١٢)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لآراء السادة الخبراء لأهداف مقرر رياضة الكاراتيه (ن=١٩)

م	الأهداف	مناسب	مناسب إلى حد ما	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
١	الهدف العام لمقرر رياضة الكاراتيه : التعرف على فلسفة طبيعة وأسس المهارات في رياضة الكاراتيه كأحد الأنشطة الرياضية التربوية الأكاديمية التطبيقية ومكوناتها المهارية والحركية الأساسية وكيفية أدائها في إطار تربوي وفقاً للأسس العامة للقانون الذي تنظمه رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠

تابع جدول (١٢)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء السادة الخبراء لأهداف مقرر رياضة الكاراتيه (ن=١٩)

م	الأهداف	مناسب	مناسب إلى حد ما	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
المستهدف من تدريس المقرر:						
أ - المعرفة والفهم:						
١	أن يعرف الطلاب المعلومات النظرية الكافية للتعرف بماهية رياضة الكاراتيه .	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	أن يلم الطلاب بالأهمية التربوية والصحية وعوامل الأمن والسلامة لممارسة رياضة الكاراتيه .	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٣	أن يوضح الطلاب أسس تطوير وتنمية القدرات البدنية العامة والخاصة في رياضة الكاراتيه .	١٦	٢	١	٨٧	%٩١,٥٧
٤	أن يتعرف الطلاب على مبادئ وأسس المهارات الأساسية في رياضة الكاراتيه .	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٥	أن يلم الطلاب بمراحل الأعداد المهارى في رياضة الكاراتيه .	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
٦	أن يشرح الطلاب الخطوات التعليمية والتدريبات التطبيقية للمهارات الأساسية في رياضة الكاراتيه .	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٧	أن يحدد الطلاب الأخطاء الفنية الشائعة للمهارات الأساسية في رياضة الكاراتيه .	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٨	أن يذكر الطلاب المفاهيم والمصطلحات العربية والأجنبية الشائعة والمستخدمة في رياضة الكاراتيه .	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٩	أن يشرح الطلاب كيفية استخدام بعض الوسائل والأدوات والأجهزة المساعدة عند تعليم المهارات الحركية الأساسية في رياضة الكاراتيه .	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
١٠	أن يعرف الطلاب بعض الألعاب الصغيرة المرتبطة برياضة الكاراتيه .	١٧	١	١	٨٩	%٩٣,٦٨
١١	أن يلم الطلاب بأهم المعارف والمعلومات عن القواعد الأساسية للقانون الدولي في رياضة الكاراتيه	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
المجموع						
		١٩٧	١٠	٢	١٠١٧	%٩٧,٣١
ب - المهارات الذهنية:						
١	أن يستخلص الطلاب أوجه الاختلاف بين أنواع الركلات.	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
٢	أن يفرق الطلاب بين المهارات الأساسية للركلات واللكمات.	١٧	١	١	٨٩	%٩٣,٦٨
٣	أن يقارن الطلاب بين النواحي الفنية للمهارات الأساسية.	١٦	٣	-	٨٩	%٩٣,٦٨
٤	أن يميز الطلاب بين الركلات واللكمات والصد.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٥	أن يقارن بين بين المهارات الصد ومهارات الركل ومهارات اللكم.	١٦	٢	١	٨٧	%٩١,٥٧
٦	أن يتمكن الطلاب من اختيار التدريبات المناسبة لكل مهارة على حده.	١٦	٢	١	٨٧	%٩١,٥٧
٧	أن يتمكن الطلاب من الحصول على تطبيقات القانون.	١٦	٣	-	٨٩	%٩٣,٦٨
٨	أن يختار الطلاب الألعاب الصغيرة المناسبة للمهارة.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٩	أن يتمكن الطلاب من أداء المهارات فى مواقف متنوعة.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
المجموع						
		١٥٤	١٤	٣	٨١٥	%٩٥,٣١

تابع جدول (١٢)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء السادة الخبراء لأهداف مقرر رياضة الكاراتيه (ن=١٩)

م	الأهداف	مناسب	مناسب إلى حد ما	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
ج - المهارات العملية والمهنية:						
١	أن يكتسب الطلاب بعض عناصر اللياقة البدنية العامة والخاصة في رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	أن يكتسب الطلاب القدرة على أداء بعض المهارات الأساسية في رياضة الكاراتيه بطريقة آتية.	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
٣	أن يؤدي الطلاب تدريبات متنوعة مع متطلبات مواقف اللعب للمهارات الأساسية في رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٤	أن يبديع الطلاب في المقدرة على تحديد واكتشاف وتفادي وتصحيح الأخطاء الفنية الشائعة للمهارات الأساسية في رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٥	أن يكون الطلاب قادرًا على استخدام بعض الوسائل والأدوات والأجهزة المساعدة عند تعليم المهارات الحركية الأساسية في رياضة الكاراتيه.	١٧	١	١	٨٩	%٩٣,٦٨
٦	أن يؤدي الطلاب بعض الألعاب الصغيرة المرتبطة برياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٧	أن يكون الطلاب قادرًا على تفسير وتطبيق مواد القانون المحلي والدولي لرياضة الكاراتيه.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٨	أن يطبق الطلاب عوامل الأمن والسلامة القانونية والصحية في رياضة الكاراتيه.	١٧	١	١	٨٩	%٩٣,٦٨
المجموع						
د - المهارات المنقولة العامة :						
١	أن يكتسب الطلاب اتجاهات ايجابية نحو ممارسة رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	أن ينتبه الطلاب إلى آداب وقيم السلوك الأخلاقي للشخصية.	١٦	٣	-	٨٩	%٩٣,٦٨
٣	أن يبدي الطلاب استعدادًا في المقدرة على الاتصال بالآخرين من خلال شبكة المعلومات الدولية (الانترنت).	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٤	أن يتدرب الطلاب على إدارة وقيادة زملائه داخل المواقف التعليمية المختلفة في رياضة الكاراتيه.	١٦	٣	-	٨٩	%٩٣,٦٨
٥	أن يتعامل الطلاب مع وسائل الاتصال والتقنيات التكنولوجية الحديثة من خلال الأوراق الدراسية والأبحاث والتكليفات الخاصة بالمقرر.	١٧	١	١	٨٩	%٩٣,٦٨
٦	أن يبرز الطلاب القدرة على العمل الجماعي والمشاركة الايجابية وذلك من خلال التكليفات الخاصة بالمقرر.	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
٧	أن يطور دوافع الطلاب نحو اكتساب لغة أجنبية.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
المجموع						
		١٢٢	١٠	١	٦٤١	%٩٦,٣٧

يتضح من جدول رقم (١٢) اتفاق آراء الخبراء على الهدف العام لمقرر رياضة الكاراتيه بنسبة مئوية بلغت (١٠٠%)، أما بالنسبة للمستهدف من تدريس المقرر فقد اتفق آراء الخبراء حول المعلومات والمفاهيم ككل (٩٧,٣١%)، وتراوحت النسبة المئوية للمهارات الذهنية ككل (٩٥,٣١%)، وتراوحت النسبة المئوية للمهارات المهنية ككل (٩٧,٦٢%)،

وتراوحت النسبة المئوية للمهارات العامة ككل (٩٦,٣٧%)، وبذلك يكون قد توصلت الباحثة للإجابة على التساؤل الأول حول ما الأهداف التي يسعى مقرر الكاراتيه إلى تحقيقها.

تفسير ومناقشة نتائج التساؤل الأول :

من خلال تحليل نتائج استجابات الخبراء حول الهدف العام والمستهدف من تدريس مقرر الكاراتيه التي يوضحها جدول (١٢)، يتضح اتفاق آراء الخبراء على الهدف العام لمقرر الكاراتيه بنسبة مئوية بلغت (١٠٠%)، أما بالنسبة للمستهدف من تدريس المقرر فقد اتفق آراء الخبراء حول المعلومات والمفاهيم وتراوحت النسب المئوية بين الأهداف (٩١,٥٧ : ١٠٠%)، كما تراوحت النسبة المئوية للمهارات الذهنية بين الأهداف بين (٩١,٥٧ : ١٠٠%)، بينما تراوحت النسبة المئوية للمهارات المهنية بين الأهداف بين (٩٣,٦٨ : ١٠٠%)، وأخيراً تراوحت النسبة المئوية للمهارات العامة بين الأهداف بين (٩٣,٦٨ : ١٠٠%).

وترجع الباحثة ذلك إلى مدى وضوحه ومناسبته للهدف العام وكفايته لبناء مقرر إلكتروني في الكاراتيه، وأن الهدف هو تغير في سلوك الطلاب يتوقع حدوثه نتيجة مروره بخبرة تعليمية أو موقف تعليمي.

ويذكر "أحمد اللقاني" (٢٠٠٥م) أن الأهداف هي نقطة البداية في العمليات التخطيطية للمنهج الدراسي وأسلوب تنظيمه ومستواه فيتم اختيار أي محتوى من المادة الدراسية في ضوء الأهداف التي تم تحديثها مسبقاً. (٦ : ١١٥)

وهذا يتفق مع ما أشار إليه "إبراهيم عبد العزيز (٢٠٠٧م) إلى أن فلسفة المجتمع تعد المصدر الأول لاشتقاق الأهداف التربوية والتعليمية، فلكل مجتمع من المجتمعات فلسفته الخاصة به وهذه الفلسفة تحدد الأهداف التي يسعى المجتمع لبلوغها عن طريق تربية أفراده بالأسلوب الذي يراه مناسباً. (١ : ٢٢)

كما يضيف محمد إسماعيل (٢٠٠٧م) إلى أن الأهداف تعمل على بناء الجوانب الشخصية للطلاب وتشكيلها وتنطوي هذه الجوانب على القيم والاتجاهات والميول والتقدير مما يعمل على تحقيق الأهداف المرجوة من تدريس المقرر الدراسي. (٤٤ : ٤٩)

وهذا يتفق مع ما أشار إليه "مكارم أبو هرجه، محمد زغلول" (٢٠٠٢م) أن الجوانب المعرفية تلعب دوراً هاماً في العملية التعليمية فلا يمكن أن نتصور مقررأ أو وحدة بدون مضمون أو محتوى معرفي يتمثل في معلومات مرتبطة بالمنهاج. (٥٠ : ٧٨)

وهذا يتفق مع ما أشار إليه "محمود عبدالحليم (٢٠٠٦م) حيث أشار إلى أن مستويات المجال المهاري هي (الملاحظة، التهيئة، الاستجابة الموجهة، الآلية، التكيف، الأصالة). (٤٧ : ٢٠٥-٢٠٩)

كما يتفق ذلك أيضاً تجوى عبد الرحيم (٢٠٠٦م) إلى أهمية الجانب الوجداني حيث يهتم القائمون على العملية التعليمية بالجانب المعرفي بينما يهملون الجانب الوجداني فيكون تعاملهم مع المتعلم كأنة كائن معرفي متناسين مشاعره وقيمه واتجاهاته ومهاراته وكل ذلك له دور مهم في حافزيته للتعلم وعلاقاته داخل الدراسة (١١٢ : ٥٦ - ١١٣) وتتفق دراسة كل من دراسة فتحى علي (٢٠٢١م) (٣٥)، دراسة إيهاب محمد (٢٠١٨م) (١٤)، دراسة لينا سلامة (٢٠١٧م) (٤١)، دراسة محمد سيد (٢٠١٣م) (٤٥)، على ضرورة تنوع الأهداف التعليمية ومناسبتها لحاجات المتعلمين وميولهم واتجاهاتهم ورغباتهم مما يساعد على تحسين مستوى التعلم والتحصيل المعرفي والانطباعات الوجدانية مما يساعد على تنمية مهاراتهم وقدراتهم.

وبذلك يتحقق صحة التساؤل الأول والذي ينص على ما أهداف المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ؟

عرض نتائج التساؤل الثاني : ما المحتوى النظري والتطبيقي للمقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ؟

جدول (١٣)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لآراء الخبراء للخبرات النظرية والتطبيقية لمحتوى مقرر الكاراتيه (ن=١٩)

م	المحتوى العلمي	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
المحتوى النظري:						
ماهية رياضة الكاراتيه						
١	ماهية رياضة الكاراتيه وأهميتها.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	فوائد ممارسة رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٣	خصائص ومميزات رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٤	الأهمية التربوية لرياضة الكاراتيه.	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
٥	الأهمية الصحية لرياضة الكاراتيه.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٦	المعارف والمعلومات المتعلقة بالصحة وعوامل الأمن والسلامة.	١٦	٣	-	٨٩	%٩٣,٦٨
٧	التطور التاريخي لرياضة الكاراتيه عربيا وعالميا.	١٦	١	٢	٨٥	%٨٩,٤٧
المجموع						
مرحلة الإعداد البدني في رياضة الكاراتيه .						
١	الأعداد البدني العام في رياضة الكاراتيه.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٢	الأعداد البدني الخاص في رياضة الكاراتيه.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
المجموع						
١٢٤						
١٨٦						
٣٦						

تابع جدول (١٣)
الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء الخبراء للخبرات النظرية والتطبيقية لمحتوى مقرر
الكاراتيه (ن=١٩)

م	المحتوى العلمي	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
مرحلة الإعداد المهارى فى رياضة الكاراتيه .						
١	مفهوم الأعداد المهارى ومراحل الأعداد المهارى للمهارات الأساسية فى رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	مبادئ تعليم وأسس المهارات الأساسية فى رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٣	مهارة الصد من اعلى لاسفل (جيدان - براى - Gedan - Barai)	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٤	مهارة الصد من اسفل لاعلى (اجى- اوكى Age- Uke)	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٥	مهارة الصد من الخارج للداخل (سوتو- أوكى Soto -Uke)	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٦	مهارة الصد من الداخل للخارج (اتشى - أوكى Uchi - Uke)	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٧	مهارة الصد بالسيف الخارجى لليد (شوتو-اوكى Uke Shuto)	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٨	مهارة اللكمة المستقيمة الامامية (أو - سوكى Oi- Zuki)	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٩	مهارة اللكمة المستقيمة المعاكسة (جياكو - سوكى Gyaku - Zuki)	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
١٠	مهارة الركلة الامامية المستقيمة (Mae - Geri)	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
١١	مهارة الركلة النصف دائرية (ماواشى-جبرى- Mawashi - Geri)	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
١٢	مهارة الركلة الجانبية (بوكو-جبرى- Yoko - Geri)	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
المجموع		٢٦١	٥	-	١٣٢٠	%٩٩,٢٤
الألعاب الصغيرة المرتبطة برياضة الكاراتيه .						
المجموع		١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
القواعد الأساسية للقانون الدولى فى رياضة الكاراتيه .						
١	مادة (١) ملعب الكوميتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	مادة (٢) الزي الرسمى.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٣	مادة (٣) تنظيم منافسات الكوميتيه.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٤	مادة (٤) طاقم القضاة	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٥	مادة (٥) زمن المباراة	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٦	مادة (٦) تسجيل النقاط	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٧	قانون تحكيم مسابقات الكاتا: مادة (١) منطقة اللعب	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٨	مادة (٢) الملابس الرسمية	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٩	مادة (٣) تنظيم مسابقات الكاتا	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
١٠	مادة (٤) طاقم التحكيم	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
١١	مادة (٥) معايير اتخاذ القرار	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
	مادة (٦) إجراء سير المباريات فى مسابقة القتال الوهمى - الكاتا					
المجموع		٢٠٩	-	-	١٠٤٥	%١٠٠

تابع جدول (١٣)
الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء الخبراء للخبرات النظرية والتطبيقية لمحتوى مقرر
الكاراتيه (ن=١٩)

م	المحتوى العلمي	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
المحتوى التطبيقي :						
الإعداد البدني في رياضة الكاراتيه						
١	تدريبات تطبيقية فردية وزوجية وجماعية لرفع مستوى اللياقة البدنية العامة والخاصة.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
المجموع						
الإعداد المهاري في رياضة الكاراتيه						
١	- تعلم أداء مهارة الصد من اعلى لاسفل. - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة الصد من اعلى لاسفل.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	- تعلم أداء مهارة الصد من اسفل لاعلى. - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة الصد من اسفل لاعلى.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٣	- تعلم أداء مهارة الصد من الخارج للداخل. - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة الصد من الخارج للداخل.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٤	- تعلم أداء مهارة الصد من الداخل للخارج. - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة الصد من الداخل للخارج.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٥	- تعلم أداء مهارة الصد بالسيف الخارجى لليد. - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة الصد بالسيف الخارجى لليد.	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٦	- تعلم أداء مهارة اللكمة المستقيمة الامامية - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة اللكمة المستقيمة الامامية	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٧	- تعلم أداء مهارة اللكمة المستقيمة المعاكسة - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة اللكمة المستقيمة المعاكسة	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٨	- تعلم أداء مهارة الركلة الامامية المستقيمة. - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة الركلة الامامية المستقيمة	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٩	- تعلم أداء مهارة الركلة النصف دائرية - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة الركلة النصف دائرية	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
١٠	- تعلم أداء مهارة الركلة الجانبية. - تنفيذ تدريبات تطبيقية لتنمية مهارة الركلة الجانبية	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
المجموع						
الوسائل والأدوات والأجهزة المساعدة عند تعليم المهارات الحركية الأساسية في رياضة الكاراتيه						
١	استخدام المقاعد السويدية لتنمية اللياقة البدنية العامة والخاصة.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٢	استخدام حوائط مرسوم عليها دوائر لتنمية دقة الركل واللكم.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٣	استخدام الوسائل المعينة والأدوات المساعدة لتعليم المهارات الأساسية.	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٤	استخدام ادوات أخرى بديلة لتنمية المهارات الأساسية في رياضة الكاراتيه.	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
المجموع						
		٧١	٥	-	٣٧٠	%٩٧,٣٦

تابع جدول (١٣)
الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء الخبراء للخبرات النظرية والتطبيقية لمحتوى مقرر الكاراتيه (ن=١٩)

م	المحتوى العلمي	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
الألعاب الصغيرة المرتبطة برياضة الكاراتيه						
١	الألعاب الصغيرة لتنمية وتطوير عناصر الياقة البدنية الخاصة في رياضة الكاراتيه.	١٨	١	-	٩٣	٩٧,٨٩%
٢	الألعاب الصغيرة لتنمية وتطوير المهارات الأساسية في رياضة الكاراتيه.	١٨	١	-	٩٣	٩٧,٨٩%
المجموع						
تطبيقات القانون رياضة الكاراتيه						
١	مباريات مصغرة لتطبيق وتفسير مواد القانون في رياضة الكاراتيه.	١٩	-	-	٩٥	١٠٠%
المجموع						
		١٩	-	-	٩٥	١٠٠%

يتضح من جدول (١٣) اتفاق آراء الخبراء حول الخبرات النظرية والتطبيقية لمحتوى مقرر رياضة الكاراتيه لكلية التربية الرياضية فقد كانت آراء الخبراء حول المحتوى النظري ككل تراوحت النسبة المئوية ما بين (٩٦,٦٨ : ١٠٠%)، بينما المحتوى التطبيقي ككل تراوحت النسبة المئوية ما بين (٩٧,٣٦ : ١٠٠%).

تفسير ومناقشة نتائج التساؤل الثاني :

من خلال تحليل نتائج استجابات الخبراء حول المحتوى النظري والتطبيقي لمقرر الكاراتيه التي يوضحها جدول (١٣)، يتضح اتفاق آراء الخبراء حول المحتوى النظري للمقرر وفيما يتعلق بموضوعات ماهية الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (٩٦,٦٨%)، وتراوحت النسب المئوية بين الموضوعات ما بين (٨٩,٤٧ : ١٠٠%)، بموضوعات مرحلة الإعداد البدني في رياضة الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (٩٧,٨٩%)، وتراوحت النسب المئوية بين الموضوعات ما بين (٩٧,٨٩%)، بموضوعات مرحلة الإعداد المهاري في رياضة الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (٩٩,٢٤%)، وتراوحت النسب المئوية بين الموضوعات ما بين (٩٧,٨٩ : ١٠٠%)، بموضوعات الألعاب الصغيرة المرتبطة برياضة الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (١٠٠%)، وتراوحت النسب المئوية بين الموضوعات ما بين (١٠٠%)، بموضوعات القواعد الأساسية للقانون الدولي في رياضة الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (١٠٠%)، وتراوحت النسب المئوية بين الموضوعات ما بين (١٠٠%)، واتفق أيضاً آراء الخبراء حول المحتوى التطبيقي للمقرر فيما يتعلق بموضوعات الإعداد البدني في رياضة الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (٩٧,٨٩%)، وتراوحت النسب المئوية بين

الموضوعات ما بين (٩٧,٨٩ %)، بموضوعات الإعداد المهاري في رياضة الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (٩٩,٤٧ %)، وتراوحت النسب المئوية بين الموضوعات ما بين (٩٧,٨٩ : ١٠٠ %)، بموضوعات الوسائل والأدوات والأجهزة المساعدة عند تعليم المهارات الحركية الأساسية في رياضة الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (٩٧,٣٦ %)، وتراوحت النسب المئوية بين الموضوعات ما بين (٩٥,٧٨ : ٩٧,٨٩ %)، بموضوعات الألعاب الصغيرة المرتبطة برياضة الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (٩٧,٨٩ %)، وتراوحت النسب المئوية بين الموضوعات ما بين (٩٧,٨٩ %)، بموضوعات تطبيقات القانون رياضة الكاراتيه ككل بلغت بنسبة مئوية (١٠٠ %)، وتراوحت النسب المئوية بين الموضوعات ما بين (١٠٠ %).

وقد راعت الباحثة أن جميع هذه الخبرات والموضوعات العلمية التي تشكل محتوى مقرر الكاراتيه المقترح والتي اختيرت بطريقة علمية كلها ذات نسب مرتفعة لا تقل عن (٨٠ %)، وذلك مما يدل على أهمية إكسابها لطلاب كلية التربية الرياضية من خلال المقرر.

وترى "ليلى زهران" (٢٠٠٦م) أن نجاح العملية التعليمية والتربوية تتوقف إلى حد كبير على طريقة اختيار الخبرات والأنشطة التي يتضمنها محتوى المنهاج فالمحتوى الجيد يساعد المعلم على تحقيق الأهداف المرجوة بواسطة ما يشمله المقرر من موضوعات. (٤٠ : ١١١)

وتتفق في هذا "نجوى عبد الرحيم" (٢٠٠٦م) إلى أن اختيار محتوى المنهج وتنظيمه يكون بهدف تحقيق الأهداف التربوية المرسومة. (٥٦ : ٩٨)

وترى "عفاف عثمان، نادية رشاد، مصطفى الزنكلوني" (٢٠٠٧م) أن محتوى أى برنامج دراسي يمثل الجزء الأساسي والوسيلة لتحقيق الأهداف، ويتوقف نجاح العملية التعليمية والتربوية على طريقة اختيار الخبرات والأنشطة التي يضمها. (٣٠ : ٧٦)

وهذا يتفق مع ما أشار إليه "أحمد قنديل" (٢٠٠٨م) أن المحتوى يشمل المادة العلمية، والمهارات التي تحويها الكتب المقررة، فضلاً عن الجوانب الوجدانية التي تشير إليها محتويات الكتب أحياناً ويرى المربون ضرورة إيمانها من خلال عملية التدريس. (٥ : ٢٥)

وهذا ما يؤكد "رشدى طعيمة، على مدكور، إيمان هريدي" (٢٠١٠م) إلى أن المحتوى عنصر أساسي من عناصر المنهج الدراسي فهو صلب العملية التعليمية إذ إنه يشمل كافة الحقائق والخبرات والقيم والاتجاهات والمهارات المعرفية والنفسية والاجتماعية واللغوية التي تقدمها المؤسسة التربوية إلى الدارسين فيها. (٢٤ : ٢٦٧)

ويتفق ذلك مع نتائج أشرف بيرم (٢٠٠٦) (١٣)، رانيا محمد (٢٠٠٦) (٢١)، رانيا مرسي (٢٠٠٤) (٢٢)، التي أكدت جميعها على أهمية اختيار محتوى المقررات والمنهاج الدراسية بشكل علمي يرتبط باحتياجات المتعلمين واهتماماتهم.

وبذلك يتحقق صحة التساؤل الثاني والذي ينص علي ما المحتوى النظري والتطبيقي للمقرر إلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ؟

عرض نتائج التساؤل الثالث: ما طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة اللازمة لتنفيذ محتوى المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ؟

جدول (١٤)

الدرجة المقدره والنسبة المئوية لآراء الخبراء لطرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة اللازمة لتنفيذ محتوى مقرر الكاراتيه (ن=١٩)

م	طرق وأساليب التدريس	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	الدرجة المقدره	النسبة المئوية
طرق التدريس الجانب النظري:						
١	طريقة المحاضرة	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	طريقة المناقشة والحوار	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
المجموع		٣٧	١	-	١٨٨	%٩٨,٩٤
طرق التدريس الجانب العملي:						
١	الطريقة الكلية	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	الطريقة الجزئية	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٣	الطريقة الكلية الجزئية	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٤	الطريقة الجزئية الكلية	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
المجموع		٧٣	٣	-	٣٧٤	%٩٨,٤١
أساليب التدريس الجانب النظري:						
١	إعداد ورقة دراسية	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
٢	العروض التقديمية	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٣	التعليم المبرمج	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
المجموع		٥٤	٣	-	٢٧٩	%٩٧,٨٩
أساليب التدريس الجانب العملي:						
١	أسلوب الأوامر	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٢	أسلوب الممارسة/التدريب	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٣	أسلوب متعدد المستويات	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٤	أسلوب التعلم التعاوني	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
المجموع		٧٣	٣	-	٣٧٤	%٩٨,٤٢
الوسائل المعينة الجانب النظري:						
١	الكتاب المنهجي	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	الحاسب الآلي	١٧	٢	-	٩١	%٩٥,٧٨
٣	شبكة المعلومات العامة	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
المجموع		٥٤	٣	-	٢٧٩	%٩٧,٨٩
الوسائل المعينة الجانب العملي:						
١	النموذج الحركي	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	الصور الثابتة والمتحركة	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٣	الأفلام التعليمية	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٤	الوسائط المتعددة	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
المجموع		٧٥	١	-	٣٧٨	%٩٩,٤٧

يتضح من جدول (١٤) اتفاق آراء الخبراء حول طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة لمقرر الكارتيه لكلية التربية الرياضية فقد كانت آراء الخبراء حول طرق التدريس الجانب النظري ككل تراوحت (٩٨,٩٤%)، بينما طرق التدريس الجانب العملي ككل تراوحت (٩٨,٤١%)، بينما آراء الخبراء حول أساليب التدريس الجانب النظري ككل تراوحت (٩٧,٨٩%)، بينما أساليب التدريس الجانب العملي ككل تراوحت (٩٨,٤٢%)، بينما آراء الخبراء حول الوسائل المعينة الجانب النظري ككل تراوحت (٩٧,٨٩%)، بينما الوسائل المعينة الجانب العملي ككل تراوحت (٩٩,٤٧%).

تفسير ومناقشة نتائج التساؤل الثالث :

وترجع الباحثه إلى أن القائم بالتدريس هو الذي يقوم بمعالجة المحتوى عن طريق ما يستخدمه من طرق في التدريس تعينه على معالجة المحتوى، وتظهر أهمية الطريقة في كيفية معالجة محتوى المادة التعليمية بصورة تساعد الطلاب على تحقيق الأهداف التعليمية المراد تحقيقها، فالطريقة التدريس ما هي إلا مجموعة خطوات يتبعها المعلم لتحقيق أهداف معينة، وليست هناك طريقة تدريس واحدة أفضل من غيرها، وعلى المعلم أن يختار الطريقة التي تتفق مع موضوع درسه.

وهذا يتفق مع ما أشار إليه "محمود عبد الحليم" (٢٠٠٦م) أن اختيار طريقة التدريس تعتمد على عدة أسس منها الهدف من التدريس، وخصائص نمو الطلاب وإدراك المعلم لخبرات الطلاب ومستوياتهم بالإضافة إلى طبيعة ونوع النشاط موضوع الدراسة والإمكانات المتاحة وأخيرا إلى التجديد والابتكار والنمط القيادي لشخصية المدرس. (٢٣٨:٤٧)

وهذا يتفق مع ما أشارت إليه "زينب علي، غادة جلال" (٢٠٠٨م) أن التخطيط الجيد للمنهج وإتاحة الإمكانيات المناسبة لتنفيذ بدون استخدام المعلم للطرق المناسبة لن يؤدي إلى تحقيق النتائج المرجوة. (٢٦ : ١١٠)

ويؤكد ذلك نتائج دراسة "خالد الكردي" (٢٠١٦م) (٢٠)، تامر محمود (٢٠١١م) (١٦)، رانيا محمد (٢٠٠٦م) (٢١)، على أهمية الطريقة الكلية والطريقة الجزئية في تعليم المهارات الأساسية.

وترجع الباحثه ذلك إلى ضرورة أن ينوع المعلم في الأساليب والطرق التي يتبعها مع طلابه تبعاً لطبيعة الدرس وأهداف تدريسه وخبرات الطلاب السابقة ذات العلاقة بالدرس ومدى ملائمة الدرس لمستوى نمو الطلاب وما في المؤسسة والبيئة المحلية من إمكانيات تتصل بها، وتختلف هذه الأساليب والطرق من درس لآخر ومن مجموعة طلاب إلى مجموعة

أخرى وقد يتخذ المعلم أكثر من طريقة للدرس الواحد ويكون مرناً فيما يستخدم من طرق، وأن عملية تحديد واختيار أساليب وطرق التعليم والتعلم من العمليات الأساسية التي تقابلها بعض الصعوبات حيث إن مدى التعلم وتحقيق الأهداف يعتمدان على الاختيار السليم للأسلوب والطريقة، أن العملية التعليمية ليست بالشيء السهل بل هي عملية معقدة تحتاج إلى كثير من الجهد خاصة في تعلم وإتقان مهارات الأنشطة الرياضية الأساسية وتعتبر أساليب التدريس جانباً مهماً من جوانب العملية التعليمية، حيث يسهم بشكل فعال في إمكانية بلوغ الهدف بجودة وفعالية؛ ويتوقف نجاح أي أسلوب على المعلم والمتعلم ومدى قدرة كل منهما على تفهم الآخر والاستجابة له .

وهذا يتفق مع ما أشارت إليه "توال شلتوت، ميرفت خفاجة" (٢٠٠٣م) على أن المعلم لا يعتمد على أسلوب واحد في تدريس دروسه، وذلك لأن هذا الأمر يقلل من مستوى اهتمام الطلاب ودافعيتهم وتشعرهم بالملل، إذ إن المتعلم في حاجة دائمة إلى إثارة المواقف لتجعله أكثر استعداداً لتركيز الانتباه. (٧٧:٥٧)

وهذا يتفق مع ما أشار إليه "أبو النجا أحمد (٢٠٠٠م)، نوال إبراهيم، ميرفت علي" (٢٠٠٣م) عند اختيار أسلوب التدريس يجب أن يتناسب الأسلوب مع الهدف من وراء التدريس، وأن يتناسب الأسلوب مع المرحلة السنوية للطلاب، وأن يتناسب الأسلوب مع مستوى القدرات الذهنية للطلاب، وأن يتناسب مع عدد الطلاب، وأن يختار المدرس أسلوب التدريس الذي يقوم على تقوية العلاقة بينه وبين الطالب ويعمل على بناء الثقة بينهم، وأن يختار المدرس أسلوب التدريس الذي يراعي الإمكانيات المادية المتاحة له وللطلاب. (٣٧٤ : ٢) (٥٧ : ٢٧)

وهذا يتفق مع ما أشار إليه "أحمد ماهر، وآخرون (٢٠٠٧م) أن لكل معلم أسلوبه الخاص بالتدريس، وهذا الأسلوب ينبع من شخصية المعلم ومدى تمكنه من المادة، وأن التدريس الفعال هو الذي يقوم على التنوع في الأساليب، وفي الدرس الواحد يمكن استخدام عدة أساليب، مع تنوع للأنشطة والتشكيلات التي يتخذها الطلاب أثناء الدرس. (٨ : ١٣١)

وهذا يتفق مع ما أشارت إليه "زينب علي، غادة جلال (٢٠٠٨م) ما زالت أساليب التدريس تتفاوت من شخص لآخر، ولكي تزيد من فاعلية التدريس يجب الاهتمام بأساليب التدريس وإعادة النظر في الأساليب المتبعة. (٢٦ : ١٢١)

وترجع الباحثه أن الوسائل المعينة تهدف إلى استغلال جميع حواس الطلاب في التعلم أي تخاطب أكثر من حاسة واحدة، وأيضاً تستخدم لتدعيم طرق وأساليب التدريس وتأكيد

فاعليتها، وذلك لأن وسائل الاتصال التعليمية تساعد على تحسن مستوى التدريس، وتقديم المادة العلمية من خلالها بأسلوب جديد يختلف عن الطريقة التقليدية، وتقدم للطلاب خبرات حية وقوية التأثير، مما يبقي أثر ما يتعلمه الطلاب.

وهذا يتفق مع ما أشار إليه " فوزي الشربيني، عفت الطناوي (٢٠١٥م) (٢٠١٦م) أن الأفلام التعليمية المتحركة الناطقة من أكثر الوسائل التعليمية فاعلية، كما أنها تقدم الواقع الحي، في نفس الوقت الذي تستطيع تبسيطه بحيث يلائم مستويات المتعلمين. (٢٠٢: ٣٨) (١٠٢: ٣٩)

ويؤكد ذلك نتائج دراسة " أحمد عفت (٢٠٠٦م) (٧)، طارق مصطفى (٢٠١٥م) (٢٧)، عمرو التفاهني (٢٠٠٣م) (٣٣)، ماجدة فتحي (٢٠٠٧م) (٤٢)، وليد مرسي (٢٠١٢م) (٥٩)، على أهمية استخدام وسيلة النموذج الحركي والوسائط المتعددة والفاقة.

وبذلك يتحقق صحة التساؤل الثالث والذي ينص على ما طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة اللازمة لتنفيذ محتوى المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لآب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط؟

عرض نتائج التساؤل الرابع: ما طرق وأساليب التقويم المقرر الإلكتروني باستخدام برنامج كورس لآب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط؟

جدول (١٥)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية لآراء الخبراء لطرق وأساليب التقويم في مقرر الكاراتيه (ن=١٩)

م	طرق وأساليب التقويم	مناسب	إلى لحد ما	غير مناسب	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية
١	اختبارات إلكترونية	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
٢	اختبارات تحريرية	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٣	اختبارات عملية	١٨	١	-	٩٣	%٩٧,٨٩
٤	اختبارات شفوية	١٩	-	-	٩٥	%١٠٠
	المجموع	٧٤	٢	-	٣٧٦	%٩٨,٩٤

يتضح من جدول (١٥) اتفاق آراء الخبراء حول طرق وأساليب التقويم لمقرر رياضة الكاراتيه لكلية التربية الرياضية فقد كانت آراء الخبراء ككل تراوحت (٩٨,٩٤%) .

تفسير ومناقشة نتائج التساؤل الرابع:

ترجع الباحثة أن أساليب التقويم تعددت بتعدد النواحي التي تقوم العملية التعليمية بتقويمها، ومنها الاختبارات العملية التي تقيس اللياقة البدنية بعناصرها، وأيضاً اختبارات لقياس المهارات الرياضية المختلفة، والاختبارات التحريرية من أهم الأساليب للتعرف على تحصيل الطلاب للنواحي المعرفية الرياضية، والاختبارات الشفهية يعتمد على اختبار الطلاب أثناء عملية التعلم وبالتالي تصحيح الأخطاء أثناء الدرس.

وهذا يتفق مع ما أشارت إليه "ليلي زهران (٢٠٠٦م) إلى أن المعلم يوظف في تقويم نمو طلبته أساليب وأدوات تقويم متنوعة بحسب متطلبات الموقف التعليمي مثل الاختبارات البدنية لقياس الصفات البدنية، الاختبارات الحركية لقياس القدرات الحركية، اختبارات للمهارات الحركية لمختلف الأنشطة، ملاحظة السلوك، مقاييس للاتجاهات. (٤٠: ١٣١، ١٣٢) وهذا يتفق مع ما أشار إليه "محمود عبد الحليم" (٢٠١٥م) أن تقييم الأداء يعتقد بعض خبراء الحركة أن أهم شيء في المجال النفس حركي هو تقييم الأداء. (٤٨: ٣٥٥)

وتؤكد ذلك نتائج دراسة "خالد الكردي (٢٠١٦م) (٢٠)، رانيا أبو العباس (٢٠٠٤م) (٢٢)، عادل عبد السلام (٢٠١٤م) (٢٨)، عمار محمد (٢٠٠٨م) (٣١)، عمار ناصر (٢٠١٥م) (٣٢)، على أهمية استخدام أساليب التقويم في العملية التعليمية.

وبذلك يتحقق صحة التساؤل الرابع والذي ينص علي ما طرق وأساليب التقويم المقرر إلكتروني باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في رياضة الكاراتيه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط؟

الاستخلاصات:

في ضوء أهداف البحث وفي حدود العينة المختارة والإجراءات التي اتبعتها وما توصلت اليه الباحثة إليه من نتائج :

١- بالنسبة للهدف العام لمقرر رياضة الكاراتيه كان بنسبة مئوية بلغت (١٠٠%)، إما بالنسبة للمستهدف من تدريس المقرر فقد اتفق آراء الخبراء حول المعلومات والمفاهيم ككل (٩٧,٣١%)، وتراوحت النسبة المئوية للمهارات الذهنية ككل (٩٥,٣١%)، وتراوحت النسبة المئوية للمهارات المهنية ككل (٩٧,٦٢%)، وتراوحت النسبة المئوية للمهارات العامة ككل (٩٦,٣٧%)، وبذلك يكون قد توصلت الباحثة للإجابة على التساؤل الأول حول ما الأهداف التي يسعى مقرر الكاراتيه إلى تحقيقها.

- ٢- وكانت الخبرات النظرية والتطبيقية لمحتوى مقرر رياضة الكاراتيه فقد كانت آراء الخبراء حول المحتوى النظري ككل تراوحت النسبة المئوية ما بين (٩٦,٦٨ : ١٠٠%)، بينما المحتوى التطبيقي ككل تراوحت النسبة المئوية ما بين (٩٧,٣٦ : ١٠٠%).
- ٣- وكانت طرق وأساليب التدريس والوسائل المعينة لمقرر الكاراتيه فقد كانت آراء الخبراء حول طرق التدريس الجانب النظري ككل تراوحت (٩٨,٩٤%)، بينما طرق التدريس الجانب العملي ككل تراوحت (٩٨,٤١%)، بينما آراء الخبراء حول أساليب التدريس الجانب النظري ككل تراوحت (٩٧,٨٩%)، بينما أساليب التدريس الجانب العملي ككل تراوحت (٩٨,٤٢%)، بينما آراء الخبراء حول الوسائل المعينة الجانب النظري ككل تراوحت (٩٧,٨٩%)، بينما الوسائل المعينة الجانب العملي ككل تراوحت (٩٩,٤٧%).
- ٤- وكانت طرق وأساليب التقويم لمقرر رياضة الكاراتيه لكلية التربية الرياضية فقد كانت آراء الخبراء ككل تراوحت (٩٨,٩٤%).

التوصيات:

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث من استخلاصات يمكن أن تقدم الباحثه التوصيات الآتية:

- ضرورة تطبيق المقرر الإلكتروني المقترح للكاراتيه على طلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط ومختلف كليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية.
- تطوير طريقة تدريس مقرر الكاراتيه من الشكل التقليدي إلى استخدام التعلم الإلكتروني بجميع أشكاله وأنواعه.
- ضرورة تفعيل استخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) في عمليتي التعليم والتعلم.
- تصميم مقررات إلكترونية لجميع المقررات الدراسية في كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) وذلك لما له أثر إيجابي في تطوير عمليتي التعليم والتعلم.
- تطوير المقررات الدراسية بما يؤدي إلى إعداد خريج مؤهل علمياً وفقاً لمتطلبات سوق العمل.
- توجيه نظر القائمين على تصميم المقررات والدروس إلى التدريب الإلكتروني إلى أهمية استخدام برنامج الكورس لاب في تصميم المقررات والدروس في التخصصات المختلفة.
- إجراء أبحاث أخرى باستخدام برنامج الكورس لاب على مقررات أخرى لعينات مختلفة.

((المراجع))**أولاً: المراجع العربية:**

- ١- إبراهيم بن عبد العزيز الدعيلج (٢٠٠٧م): المناهج (المكونات، الأسس، التنظيمات، التطوير)، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢- أبو النجا أحمد عز الدين (٢٠٠٠م): الاتجاهات الحديثة فى طرق تدريس التربية الرياضية، دار المعارف، القاهرة.
- ٣- أحمد إبراهيم بكر زيدان (٢٠٠٩م): "الكاراتيه وشيخ الملاكمة الفرعونية العربية"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٤- أحمد إبراهيم بكر زيدان (٢٠١٠م): "الكاراتيه بأحدث الطرق العلمية والعملية"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٥- أحمد إبراهيم قنديل (٢٠٠٨م): المناهج الدراسية الواقع والمستقبل، مصر العربية للنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٦- احمد حسن اللقانى (٢٠٠٥م): المناهج بين النظرية والتطبيق، ط٣، عالم الكتب، القاهرة.
- ٧- أحمد عفت محمد محمود (٢٠٠٦م): تأثير برنامج تعليمي باستخدام بعض الوسائل المعينة على تعليم المهارات الأساسية فى هوكى الميدان، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.
- ٨- أحمد ماهر أنور حسن، على محمد عبد المجيد، إيمان أحمد ماهر أنور (٢٠٠٧م): التدريس فى التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٩- أحمد محمد سالم (٢٠٠٤م): تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني، مكتبة الرشد، المملكة العربية السعودية، الرياض.
- ١٠- أحمد محمود محمد إبراهيم (١٩٩٥م): "مبادئ التخطيط للبرامج التعليمية والتدريبية رياضة الكاراتيه"، منشأة المعارف، الاسكندرية.
- ١١- أحمد محمود محمد إبراهيم (٢٠٠٥م): "موسوعة محددات التدريب الرياضى النظرية والتطبيقية لتخطيط البرامج التدريبية"، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ١٢- أحمد محمود محمد إبراهيم (٢٠١١م): "الموسوعة العلمية والتطبيقية الاتجاهات والمحددات الحديثة لأساليب التقنين والتخطيط للبرامج التدريبية برياضة الكاراتيه"، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ١٣- اشرف محمد على بيرم (٢٠٠٦م): مقرر دراسى مقترح للتربية الرياضية كمقرر ثقافى

- لطلاب جامعة اسيوط، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط.
- ١٤- إيهاب محمد عماد الدين (٢٠١٨م): مقرر إلكتروني لتربية القوام وتأثيره على الثقافة القوامية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة بنها، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان.
- ١٥- إيهاب محمد فهيم (٢٠٠٦م): تصميم موقع تعليمي على شبكة الإنترنت وأثره على تعلم بعض مسابقات الميدان والمضمار لدى طلبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطنطا، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
- ١٦- تامر محمود السعيد محمد (٢٠١١م): خطة مقترحة لتطوير مناهج كرة اليد بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية فى ضوء معايير الجودة الشاملة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.
- ١٧- حسن الباتع محمد عبد العاطي (٢٠٠٦م): تصميم مقرر عبر الإنترنت من منظورين مختلفين البنائي والموضوعي وقياس فاعليته في تنمية التحصيل والتفكير الناقد والاتجاه نحو التعلم القائم على الإنترنت لدى طلاب كلية التربية جامعة الإسكندرية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة الإسكندرية.
- ١٨- حلمي أحمد الوكيل، محمد أمين المفتي (٢٠٠٤م): المناهج (المفهوم، العناصر، الأسس، التنظيمات، التطوير)، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- ١٩- حنان بنت سليمان البراشدية وآخرون (٢٠١٩م): فعالية استخدام برنامج كورس لاب Lab Course في تدريس وتقويم العلوم في تحسين التحصيل الدراسي والاتجاه نحو المادة لدى طالبات الصف العاشر الأساسي بسلطنة عمان بحث منشور، جامعة السلطان قابوس، مجلة الدراسات التربوية والنفسية، مج ١٣، ع ٣.
- ٢٠- خالد محمد سليمان الكردي (٢٠١٦م): مناهج مقترح لرياضة السباحة لطلاب كلية التربية البدنية والرياضية بجامعة الحديدية الجمهورية اليمنية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.
- ٢١- رانيا محمد حسن سعيد (٢٠٠٦م): مناهج مقترح لمسابقات الميدان والمضمار لطالبات

- كلية التربية الرياضية بجامعة المنيا، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا.
- ٢٢- رانيا مرسى ابو العباس (٢٠٠٤م): منهاج تعبير حركى لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة اسيوط، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط.
- ٢٣- رشا ناجح علي (٢٠٠٧م): برنامج تعليمي مقترح من خلال تصميم نموذج لموقع انترنت وأثره على تعلم بعض مهارات التمرينات الفنية الإيقاعية لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة المنيا"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا.
- ٢٤- رشدي احمد طعيمة، على احمد مدكور، ايمان احمد هريدي (٢٠١٠م): المرجع فى مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٥- ريما سعد الجرف (٢٠٠٨م) : متطلبات تفعيل مقررات مودل الإلكترونية بمراحل التعليم العام بالمملكة العربية السعودية، الملتقى الأول للتعليم الإلكتروني، بحث منشور، وزارة التربية والتعليم المملكة العربية السعودية.
<http://www.eqra.com.sa/Data/dt-0021.pdf>
- ٢٦- زينب على عمر، غادة جلال عبد الحكيم (٢٠٠٨م): طرق تدريس التربية الرياضية، الأسس النظرية والتطبيقات العملية، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٧- طارق مصطفى عصمت (٢٠١٥م): تأثير استخدام الوسائط الفائقة على جوانب تعلم بعض المهارات الأساسية فى رياضة كرة القدم لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة الأزهر، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الأزهر.
- ٢٨- عادل عبد السلام قشوط خليفة (٢٠١٤م): منهاج مقترح لألعاب المضرب بقسم التربية البدنية كلية التربية جامعة الجبل الغربى- بلبيبا، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية.
- ٢٩- عفاف عبد الكريم (٢٠٠٥م): تصميم المناهج فى التربية البدنية، الناشر منشأة المعارف، الاسكندرية.
- ٣٠- عفاف عثمان مصطفى، نادية رشاد داوود، مصطفى كامل الزنكلونى (٢٠٠٧م): أضواء

- على مناهج التربية الرياضية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية.
- ٣١- عمار محمد عزيز الرحمن (٢٠٠٨م): بناء مناهج كرة السلة لطلاب كلية التربية جامعة الحديدية - الجمهورية اليمنية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.
- ٣٢- عمار ناصر حياة (٢٠١٥م): مناهج مقترح للسباحة بكلية التربية الرياضية جامعة ميسان فى ضوء الجودة والإعتماد، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.
- ٣٣- عمرو السيد محمود التفاهنى (٢٠٠٣م): تأثير إستخدام التغذية الراجعة بإستخدام الوسائط المتعددة على تعلم بعض المهارات الساسية فى الهوكى، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس.
- ٣٤- عمرو تونى على تسن سيد (٢٠١٩م): تصميم مقرر إلكترونى باستخدام برنامج كورس لاب (Course Lab) فى تنمية جدارات فن الاتصال والسكرتارية لطلاب المدارس الثانوية الفنية الفندقية فى ضوء المعايير العالمية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة طنطا.
- ٣٥- فتحى على أحمد (٢٠٢١م): مقرر الكترونى مقترح لفلسفة وتاريخ التربية الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط.
- ٣٦- فؤاد محمد موسى (٢٠٠١م): المناهج (مفهومها- اسسها- عناصرها- تنظيماتها)، عامر للطباعة والنشر، المنصورة.
- ٣٧- فوزى طه ابراهيم، رجب احمد الكلز (٢٠٠٠م): المناهج المعاصرة، الناشر منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ٣٨- فوزى عبد السلام الشربيني، عفت مصطفى الطناوى (٢٠١٥م): المناهج مفهومها- اسس بنائها- عناصرها- تنظيمها، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٣٩- فوزى عبد السلام الشربيني، عفت مصطفى الطناوى (٢٠١٦م): تصميم المناهج والبرامج التعليمية بين النظرية والممارسة، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٤٠- ليلى عبد العزيز زهران (٢٠٠٦م): الاصول العلمية والفنية لبناء المناهج والبرامج فى التربية الرياضية، دار زهران للنشر والتوزيع، القاهرة.

٤١- لينا علي سلامة القرعان (٢٠١٧م): أثر بناء وتدريب مقرر إلكتروني على تحصيل الطالبات في جامعة القصيم: مساق الإسلام وبناء المجتمع"، بحث منشور، المجلة التربوية الدولية المتخصصة، المجلد السادس ، العدد الثاني عشر، دار سمات للدراسات والبحوث.

٤٢- ماجدة فتحى عبد الحميد شعله (٢٠٠٧م): تأثير استخدام الحاسب الألى على تعلم بعض المهارات الأساسية فى رياضة الهوكى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية ، جامعة مدينة السادات.

٤٣- مجلة التعليم الإلكتروني - جامعة المنصورة (٢٠١٦م): العدد التاسع - أبريل تمت مطالعته بتاريخ ١ من ديسمبر من المصدر:

<http://emag.mans.edu.eg/index.php?page=news&task=show&id=271>

٤٤- محمد اسماعيل عبد المقصود (٢٠٠٧م): المهارات العامة للتدريس، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية.

٤٥- محمد سيد حامد علي (٢٠١٣م): مقرر الكتروني مقترح للاحصاء التطبيقي لطلاب كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط.

٤٦- محمود اسماعيل عبد الحميد الهاشمى (٢٠١٥م): "الكاراتيه"، مركز الكتاب الحديث للنشر، القاهرة.

٤٧- محمود عبد الحلیم عبد الكريم (٢٠٠٦م): ديناميكية تدريس التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

٤٨- محمود عبد الحلیم عبد الكريم (٢٠١٥م): منظومة الرياضة المدرسية (البنية والسياسات- المناهج والبرامج الدراسية- التقويم)، دار الفكر العربي، القاهرة.

٤٩- محمود عبد الحلیم عبد الكريم (٢٠١٥م): منظومة الرياضة المدرسية (التعليم الجيد- مهارات التدريس- المعلم ومعايير الكفاءة)، دار الفكر العربي، القاهرة.

٥٠- مكارم حلمى ابوهريجة، محمد سعد زغلول (٢٠٠٢م): مناهج التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

٥١- مندور عبد السلام فتح الله (٢٠١٧م): فاعلية التدريب الالكتروني الفردي والتعاوني على برنامج كورس لآب فى تنمية مهارات تصميم الدروس وانتاجها

الإلكترونية والاتجاه نحو استخدامها لدى معلمى الفيزياء بالمرحلة الثانوية
 بحث منشور، المجلة التربوية، مج ٣١، ع ١٢٢، جامعة الكويت،
 ص ٢٤٣-١٨٣.

٥٢- مها محمد الشقرة، اعتدال عبد الحكيم شموط" (٢٠١٧م): تصور مقترح قائم على
 برنامج الكورس لاب " Lab Course " وفق معايير السكورم الجامعي
 بالتعليم التدريس هيئة عضو لدى التدريسية الممارسات لتطوير "
 SCORM" الفلسطيني، بحث منشور، مجلة دراسات - العلوم التربوية،
 مج ٤٤، عدد خاص، الجامعة الأردنية، ص ٢٢١ - ٢٣٥.

٥٣- مؤسسة الأسلوب الذكي لتقنية المعلومات (٢٠١٤م): كورس لاب ، متاح من المصدر
<http://www.smartway-me.com>

٥٤- مؤسسة الأسلوب الذكي لتقنية المعلومات (٢٠١٧م): تمت مطالعته بتاريخ 5 من نوفمبر
<http://smartway-me.com>

٥٥- نجوى بنت عطيان محمد" (٢٠١٧م): فاعلية استخدام برمجية تفاعلية لتدريس الهندسة
 في تنمية مستويات التفكير الهندسي لفان هایل ومهارات التفكير الإبداعي
 لدى طلاب الصف الأول المتوسط بمدينة جدة بحث منشور، مجلة تربويات
 الرياضيات، مج ١٩، ع ٦، جامعة الملك سعود.

٥٦- نجوى عبد الرحيم شاهين (٢٠٠٦م): أساسيات وتطبيقات فى علم المناهج، دار القاهرة،
 القاهرة.

٥٧- نوال ابراهيم شلتون، ميرفت على خفاجة (٢٠٠٣م): طرق تدريس فى التربية
 الرياضية، الجزء الثانى (التدريس للتعليم والتعلم)، مكتبة ومطبعة الاشعاع
 الفنية، الإسكندرية.

٥٨- هالة ابراهيم حسن احمد" (٢٠٢٠م): فاعلية استخدام برنامج الكورس لاب Lab
 Course في تنمية التحصيل الدراسي ومهارات تصميم المقررات
 الإلكترونية لدى طالبات ماجستير التربية بجامعة بيشة، بحث منشور، مجلة
 كلية التربية، مج ٢٠، ع ٣، كلية التربية البدنية.

٥٩- وليد محمد حسين مرسى (٢٠١٢م): تأثير برنامج باستخدام الوسائط الفائقة على مستوى
 الأداء المهارى والتحصيل المعرفى فى كرة السلة لدى طلاب الفرقة الثانية
 بكلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية
 الرياضية، جامعة أسيوط.

٦٠- يوسف قطامي، ماجد أبو جابر، نايفة قطامي (٢٠٠٠م): تصميم التدريس، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 61- price,B.(2007): Course Lab Quick start Guide. Electronic version seen on 15November (online): <https://www.slideshare.net/Huxleypiguk/courselab-quick-start-guide>
- 62- Damoense (2003): Online Learning Implications for Effective Learning for Higher Education in South Africa-Australian Journal of educational Technology.
- 63- Freedman, and Lewis (2003): Strategies for Improving Instructor-Student Communication in Online Education, In. F, Albalooshi Eds virtual Education, Cases in Learning & Teaching Technologies, London.
- 64- Gory, R.morrison& Deborah, L. Lowther (2005). Integrating Computer Technology Into The Classroom, Newgersy U.S.A,personm,Education, In, P. 241 Availabel seen on 10 November2017(online) www.naqaae.eg.

ثالثاً: شبكة المعلومات الدولية:

- 65- <http://www.courselab.co>