الإتجاهات الحديثة للإستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

إعداد:
أ.م.د/ مها أحمد الرزاز*

مستخلص البحث:

تنادى التربية الحديثة بتطبيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الأطفال أي حق كل طفل في الانتفاع بالخدمات التربوية التي تساعده على تنميته وتأهيله بما يسمح بالاستفادة من قدراته وإمكانياته، ويعتبر الاهتمام بالقدرات الذهنية بما في ذلك (الإنتباه، الإدراك، التذكر) للأطفال من المحددات الرئيسية والمكونات التي تشكل الإستعداد الذهني لدى الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، حيث يعد تنمية الإستعداد الذهني ذا أهمية تربوية للطفل ذوي الإحتياجات الخاصة ؛ فمن خلال الاستعداد يصل الطفل إلى مرحلة يستطيع أن يعبر عما في نفسه من خواطر وأفكار عند سماعه أو رؤيته أي ظاهرة أو حدث، ويهدف البحث الحالي إلى تقديم الإتجاهات الحديثة للإستعداد الذهني للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة، كما اعتمد البحث على المنهج الوصفي، وأظهرت نتائج البحث ضرورة الاهتمام بالتكنولوجيا والعلاج باللعب والفن والموسيقي والمحفزات المتعددة في تعليم وتعلم الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة، كما قدم إطار مفاهيمي مرجعي ووضع تصورات عن أهم المحددات والإتجاهات الحديثة للإستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وتم تحديد بعض الاتجاهات الحديثة التي يتم العمل بها داخل المؤسسات التعليمية والبرامج الخاصة بتعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من معاقين وموهوبين.

الكلمات المفتاحية:

الإتجاهات الحديثة - الإستعداد الذهني – الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة.

* أستاذ علم النفس المساعد – قسم رياض الأطفال – كلية التربية – جامعة طنطا

Recent Trends in Mental Readiness for Children with Special Needs

Abstract:

Modern education calls for applying the principle of equal opportunities among children, that is, the rights of every child to benefit from educational services that help him develop and rehabilitate him in a way that allows him to benefit from his abilities and potentials. Attention to the mental abilities, including (attention, perception, memory) of children is considered one of the main determinants and components that constitute... Mental readiness in children with special needs, as developing mental readiness is of educational importance for the child with special needs; Through preparation, the child reaches a stage where he can express his thoughts and ideas when he hears or sees anything. The current research aims to present modern trends in mental readiness for children with special needs. The research also relied on the descriptive approach, and the results of this research showed that : Attention should be paid to technology, play, art. Music therapy and various incentives in children's with special needs education and learning. it is possible Providing a conceptual framework and developing perceptions of the most important determinants and modern trends of mental readiness for children with special needs, Some recent trends were identified that are being implemented within educational institutions and programs for educating disabled and gifted children with special needs.

key words:

Recent Trends - Mental Readiness - Children with Special Needs.

مقدمة:

إن موضوع ذوي الاحتياجات الخاصة من الموضوعات التي شغلت اهتمام علماء النفس والتربية والاجتماع، وتوجد نسب كبيرة جدا من ذوي الاحتياجات الخاصة علي مستوي العالم، لذلك بدأت العديد من دول العالم الاهتمام بفئة ذوي الاحتياجات الخاصة والعمل علي إيجاد الحلول العلمية لمشكلاتهم والتي تمثل عوائق وقيود تمنعهم من ممارسة حياتهم وحقوقهم في المجتمع، وقد احتلت نسبة الإعاقات المتعلقة بالإستعداد الذهني نصيبا "كبيرا" في تصنيف هذه الفئات في المجتمع مما يجعل هؤلاء الأطفال طاقة مهدرة ولا تتلقي العناية والرعاية التربوية والبرامجية والاجتماعية والنفسية التي يحتاجون إليها وخاصة من فئات الإعاقات السمعية والبصرية والحركية وصعوبات التواصل وذوي فئات الإعاقة العقلية والذهنية القابلين للتعلم، وذوي صعوبات التعلم. ولذا ففي الصفحات التالية سوف تقدم الباحثة إطارا مفاهيميا "عن الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة، ثم محددات الإستعداد الذهني للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة، ثم ستحاول إلقاء الضوء علي أهم الإتجاهات الحديثة والخاصة بالإستعداد الذهني للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة في مرحلة الطفولة المبكرة.

مشكلة البحث:

- انطلاقا من أهمية الإهتمام بالأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة وإحتياجاتهم لأنهم قوة لا يستهان بها ولأنهم يمثلون نسبة لابأس بها من المجتمع المصري، فقد أكد السيد وزير التربية والتعليم أن الوزارة تعمل علي تقديم منظومة متكاملة من الخدمات يتم فيها اتخاذ الإجراءات اللازمة لتعليم وتهيئة ذوي الإعاقات بصفة خاصة الإعاقة الذهنية والبصرية والعمل علي دمجهم كعناصر فاعلة في المجتمع.
- أكدت تقارير البنك الدولي ومنظمة الصحة العالمية أن أكثر من مليار نسمة يعانون من الإعاقات المختلفة – أما في الوطن العربي فإن التقديرات العالمية تشير إلي أن ذوي الإعاقات في العالم العربي يبلغ حوالي ٤٠مليون معاق يصنف أكثر من نصفهم من الأطفال (منظمة الصحة العالمية، ٢٠١٧)
- ومع تشكيل الحكومة في سبتمبر ٢٠١٥ – وما انتهت إليه رؤية مصر ٢٠٣٠، والخطة الاستراتيجية للوزارة (٢٠١٤/٢٠٣٠) بشأن ذوي الإحتياجات الخاصة فقد تم وضع برنامج تنفيذي متوسط المدي للإرتقاء بذوي الاحتياجات من المعاقين والموهوبين والفائقين شارك في وضع هذا البرنامج خبراء من داخل الوزارة وخارجها. (الهلالي الشربيني الهلالي، ٢٠١٨)

وانطلاقا" من أهداف التنمية المستدامة ٢٠٢٣ وبرنامج الحكومة المصرية والمعايير الدولية فإن مصر تساهم في تحقيق التعليم والتعلم للجميع علي نحو يتسم بالجودة والإنصاف من كل تلك الإعتبارات يتضح لنا أهمية الاهتمام بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من الناحية التعليمية والذهنية - ومختلف أنواع الإعاقات وتأهيلهم والوقوف علي أهم الخدمات والإتجاهات التي يجب أن تقدم لهم علي المستوي التعليمي والإجتماعي من ناحية. والتعرف علي أهم الاتجاهات العلمية الحديثة

والمتطورة في مجال تعلم هذه الفئات مؤسسيا وبرامجيا. وأن تطوير المنظومة التعليمية لهؤلاء هو خطة دولة وليست خطة وزارة فقط. ومن هذا المنطلق تحددت أسئلة البحث الحالي بما يلي:

أسئلة البحث:

١- ما الإطار المفاهيمي للأطفال ذوي الاتجاهات الخاصة.
٢- ما هي محددات الاستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
٣- ماهي أهم الاتجاهات الحديثة للاستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

هدف البحث:

١-التعرف علي الاطار المفاهيمي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة
٢- التعرف علي محددات الاستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة
٣- تقديم اهم الإتجاهات الحديثة للإستعداد الذهني للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة

منهج البحث:

❖ وفقا لطبيعة وهدف البحث الحالي فقد إتبع البحث المنهج الوصفي

أهمية البحث:

١- وضع تصور كامل وواضح عن أهم الإتجاهات الحديثة والمعاصرة للإستعداد الذهني بمكوناته الأساسية للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة – بما يسهل تحقيق الرعاية والتأهيل الأكاديمي والنفسي وتحقيق التنمية الشاملة، والإلتحاق بالتطور العالمي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في ضوء التنمية المستدامة للمجتمع المصري.
٢- تسليط الضوء علي الدور المؤسسي والبرامجي لتعليم وتأهيل الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة ذهنيا" من ذوي الإعاقات والموهوبين علي حد سواء وتحديد البروفيل العام لهذه الإتجاهات كمحاولة لتطبيقها علي مستوي الواقع مؤسسيا" وبرامجيا" للنهوض بمستقبل هؤلاء الأطفال ومسايرة التقدم العالمي في هذا الشأن.
٣- محاولة لإلقاء الضوء علي محددات الإستعداد الذهني للأطفال(الإنتباه، الإدراك، التذكر) والوقوف علي أحدث الإتجاهات التعليمية والأكاديمية التي تساهم في تطوير مهارات الطفل ذوي الإحتياجات من ناحية وحل مشكلاته الأكاديمية والنفسية من ناحية أخري.

مصطلحات البحث:

الاستعداد الذهني: Mental Readiness

وتعرفه الباحثة بأنه القدرات العقلية العليا مثال:(التذكر والإنتباه والإدراك والفهم و كافة المهارات والقدرات الذهنية) التي تسهل عملية التعلم الأكاديمي والتواصل الإجتماعي لدي الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة. وهو مجموعة القدرات الذهنية التي تندرج تحت ثلاثة أبعاد رئيسية وهي (الإنتباه، الإدراك، التذكر) والتي يهدف البحث الحالي التركيز عليها علي إعتبار أنها المحددات الرئيسية والمكونات التي تشكل الإستعداد الذهني لدي الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة: Children with Special Needs

هم الأطفال الذين يختلفون عن الأطفال العاديين اختلافا ملحوظا في القدرات الجسمية - العقلية أو الأكاديمية أو الاجتماعية أو الإنفعالية أو النفسية الأمر الذي يترتب عليه احتياجهم إلي نوع من الخدمات والرعاية لتمكينهم من تحقيق أقصي ما تسمح به قدراتهم.

الإتجاهات الحديثة للإستعداد الذهني: Recent Trends In Mental Readiness

وتعرفه الباحثة: "هي تلك الممارسات والتدخلات والإسهامات البرامجية الحديثة التي توجه من قبل الدولة ووزارة التربية والتعليم من ناحية والدراسات والبحوث التربوية من جهة أخري للاكتشاف المبكر وعلاج ذوي الاحتياجات الخاصة ممن يعانون من المشكلات في الجوانب الإدراكية والعقلية وتطويع تلك التدخلات الي حل المشكلات والعوائق التي تحول دون مسايرة هذه الفئات ركب التعلم الخاص بما يحتاجون إليه من أجل تنمية قدراتهم وتقديم كافة الخدمات التربوية والتأهيلية والاجتماعية والنفسية والعلاجية لهم _ لتحقيق التوافق النفسي لهم، والتكيف مع المجتمع الذي يعيشون فيه".

حدود البحث:

- الاستعداد الذهني لدي الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة
- الاتجاهات الحديثة للإستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من ذوي الإعاقات
- الاتجاهات الحديثة للإستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من الموهوبين

محاور البحث:

١- ما الإطار المفاهيمي للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة.
٢- ما محددات الاستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
٣- ما الإتجاهات الحديثة للاستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

المحور الأول:

❖ الإطار المفاهيمي للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة:

أولا: الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وتصنيفاتهم:

ويعرف الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة بالفئات التي تحتاج عناية ورعاية فيما يخص قدراتهم العقلية أو التعليمية أو الاجتماعية أو الإنفعالية أو الجسمية بحيث يترتب علي ذلك حاجاتهم الي نوع من الخدمات الخاصة من أجل تحقيق التوافق النفسي والتعلم الأكاديمي وهم ينقسموا إلي فئتين رئيستين (فئات ذوي الإعاقات / وفئات الموهوبين).

ويعرفهم محمد القرني (٢٠٢٠) بأنهم أفراد غير عاديين ويحتاجون إلي خدمات تتناسب مع قدراتهم وإحتياجاتهم حتي يستطيعون تجاوز الأثار السلبية لتلك المشكلات للوصول إلي درجة الإعتماد علي الذات وخدمة المجتمع الذين يعيشون فيه بدلا من كونهم عالة عليه.

وتعرفهم هويدا محمود الأتربي (٢٠٢٠) بأنهم أولئك الأطفال الذين يختلفون عن أقرانهم في واحدة أو اكثر من الخصائص التي تحول دون قدرتهم علي تعلم المهارات الأكاديمية (قراءة/ كتابة /حساب) بنفس مستوي أقرانهم، أو قد يتميزون بقدرات عالية في تعلم هذه المهارات بصورة تفوق أقرانهم كثيرا، وفي مثل هذه الحالات يحتاجون إلي برامج التربية الخاصة.

- **تصنيف فئات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة:**

(١)المعوقين بمختلف أنواع الإعاقة:

أ- ذوي الإعاقة العقلية ب- ذوي الإعاقة السمعية
ج- ذوي الإعاقة البصرية ح- ذوي الإعاقة الجسدية والحركية
خ- ذوي الإعاقة الإنفعالية والسلوكية د- ذوي صعوبات التعلم
ذ- ذوي الإضطرابات الكلامية واللغوية

(٢) الموهوبين والمبدعين في كافة أنواع الموهبة (الأكاديمية، الحركية، الأدبية، الفنية، الموسيقية، التمثيلية وغيرها من ألوان الإبداع لدي الأطفال).

وجدير بالذكر إنه يجب علي المؤسسات التربوية والأكاديمية والقائمين علي رعاية وتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة واللإهتمام بتلك الفئة لأنهم ثمار الغد وأمل المستقبل، وطبقا للدستور الحالي نصت المادة (٨٠) أن الدولة تكفل حقوق ذوي الإعاقة وتأهيلهم واندماجهم في المجتمع وتلتزم برعايتهم وحمايتهم من العنف والإساءة والإستغلال وضمان حقوقهم الصحية والثقافية والإجتماعية والترفيهية والتعليمية – وتجهيز كافة المرافق العامة والبيئة المحيطة بهم، وخاصة أن مصر تعد من أعلي الدول في العالم في نسبة الإعاقة بين مجتمعاتها، حيث سجلت مصر (١٠% إلي ١٢%) نسبة تواجد ذوي الإعاقات فيها (هردو لدعم التعبير الرقمي، ٢٠١٤)

- **الإهتمام العالمي بذوي الإحتياجات الخاصة:**

أقامت الأمم المتحدة العديد من المؤتمرات والندوات في هذا الشأن ومن أهم توصياتها في المؤتمر الدولي الذي عقد بجنيف الدورة (٢٣):

١) ضرورة اكتشاف المتخلفين عقليا قبل بداية التحاقهم بالتعليم
٢) إتقان وسائل الملاحظة والتشخيص، وتجنب الخلط بين الأطفال ذوي القصور العقلي الحقيقي وغيرهم.
٣) تحقيق المساواة في الحقوق بين الأطفال ذوي الإعاقات والأطفال العاديين.
٤) إسهام منظمة اليونسكو في تأليف هيئة دولية جديدة للمتابعة والدعم والإكتشاف للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة.
٥) يتعاون الوالدين في الولايات المتحدة الأمريكية مع المربين والأطباء في الاكتشاف المبكر للإعاقة ونوعها ومواجهتها فقد تقدمت أمريكا في مجال إرشاد الوالدين.

ثالثا: دور المجلس القومي للطفولة والأمومة في عدد يوليو ٢٠٢٢ عن الإتجاهات الحديثة لرعاية وتأهيل ذوي الإحتياجات الخاصة:

١) مراجعة وتقييم الإطار الاستراتيجي للطفولة والأمومة وخطة العمل الوطنية (٢٠٢٢/٢٠٣٠) ووضع خطة مستقبلية لتفعيلها برؤي جديدة وفعاليات متماشية مع توجه الدولة واهتمام القيادة السياسية بملفي الرعاية والحماية للأطفال العاديين وذوي الاحتياجات.

٢) أتاح لهم مزايا عديدة مثل التأمين الصحي، خفض ساعات العمل مع خفض الضريبة بنسبة ٥٠% لكل شخص منهم.

٣) بطاقة الخدمات المتكاملة من المبادرات التي طرحتها الدولة لرعاية ذوي الإعاقة.

٤) إتجاه الوزارة إلي إتاحة الفرص التعليمية بجودة عالية لذوي الاحتياجات الخاصة ودمجهم وتأهيلهم لفرص العمل – وتم إنشاء ٣٠ فصلا جديدا بمدارس ذوي الإعاقات، وقد تم إتاحة قاعات لرياض الأطفال وتجهيز غرف مصادر المعرفة والتعليم مع اليونيسيف والإتحاد الأوروبي.

٥) تتمثل جهود الحكومة في مشاركتهم بالأنشطة الثقافية من خلال التوسع في أنشطة وبرامج فصول تنمية المواهب، وتشغيل قاعات المكفوفين للموسيقي والفنون المجهزة بالعديد من الكتب والمطبوعات بطريقة (برايل) وقاعات الفنون والتراث الشفهي – كما تولي الحكومة اهتماما خاصا لرعاية وتعليم هذه الفئة من خلال توفير فصول ذوي الإعاقة البصرية والسمعية وغرف المتعلمين بمدارس الدمج، وتوفير برامج تدريبية للمتعلمين لتدريبهم وتطوير أسلوب التعامل مع هذه الفئات.

المحور الثاني:

❖ محددات الاستعداد الذهني للأطفال:

الإستعداد الذهني: Mental Readiness

ويعرف الإستعداد الذهني بأنه مجموعة من القدرات الذهنية التي تندرج تحت ثلاثة أبعاد رئيسية تحدد بكلا من: (الإنتباه، الإدراك، التذكر). (آية صلاح عبد الحميد، نبيل السيد الجباس: ٢٠٢١: ٣٦) والإستعداد الذهني بناء علي هذه المنظومة الثلاثية هو القدرة علي التدريب والتفكير والوعي في وجود النضج يمكن أن تتحول الي قدرات معرفية وتعلم للمهارات والمفاهيم من خلال منظومة عقلية يستخدم فيها الطفل الانتباه والإدراك والتذكر لكي يحقق التعلم الفعال.

أولا: الإنتباه Attention

يعرف الإنتباه بأنه تدريب التفكير علي التركيز والوعي، وهو انشغال العقل بشكل فعال بشيء من بين أشياء متعددة تظهر جميعها في نفس اللحظة.

كما يعرف الإنتباه بأنه عملية إنتقائية عند التركيز علي المثيرات ذات العلاقة في مواقف ما دون غيرها من المثيرات ويتم التركيز فيها علي بعض المثيرات دون غيرها.

ثانيا: الإدراك Perception

ويعرف الإدراك في المعجم التربوي وعلم النفس: بأنه عملية تتضمن تمثل الأحداث الجديدة أو استيعابها أو فهمها وتحديد علاقتها بما سبق اكتسابه من معارف، أي أن الفرد يستخدم خبراته السابقة ويستفيد منها في تقييم وترتيب خبراته الحالية.

كما يعرف الإدراك بأنه العملية التي من خلالها يتم التعرف علي المعلومات الحسية ومعانيها ومدلولاتها ومن ثم فهو عملية عقلية ومعرفية تقوم علي إعطاء المعاني والدلالات والتفسيرات للمثيرات أو المعلومات الحسية. (أسماء إبراهيم محمود، ٢٠٢٠).

كما يعرف الإدراك بانه عملية عقلية يقوم بها الإنسان وينتج عنها فهم المثيرات التي يتعرض لها، وبناء علي الخبرات والمعلومات السابقة.

ثالثا: التذكر Remembering

ويمثل القدرة علي إستدعاء المعلومات، ويعد جانبا من جوانب الذاكرة، ويعتبر الإستدعاء أو التذكر أحد طرق قياس الذاكرة. والتذكر هو أحد العمليات العقلية الأساسية، حيث يتم من خلاله اكتساب المعلومات والخبرات والإحتفاظ بها واسترجاعها عند الحاجة.

وستحاول الباحثة إستعراض لأهم الدراسات التي تناولت مكونات الاستعداد الذهني (الإنتباه والإدراك والتذكر) مع الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة والتعرف علي البرامج الحديثة والاستراتيجيات المتبعة معهم لتعليمهم واكتشافهم من أجل حل مشكلات هؤلاء الأطفال والتي يتعلق منها بالإستعداد الذهني بمكوناته الثلاثة مع ذوي الاحتياجات الخاصة سواء من ذوي الإعاقات أو للأطفال الموهوبين.

أولا: دراسات متعلقة بالإستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة:

(١)(ذوي الإعاقات):

أظهرت دراسة Snezhana Vitalievna, et.Al (2016) نموا ملحوظا في التغلب علي صعوبات التواصل بين أطفال ما قبل المدرسة بإستخدام بعض الوسائل العلاجية متعددة الوسائط، وبإختبار البرنامج المتقدم وجد أنه ذو فاعلية كبيرة في إظهار وتحقيق كفاءة عالية في التواصل الأولي بين الأطفال الذين يعانون من صعوبات في التواصل فيما بينهم.

وأوضحت دراسة محمود لطفي (٢٠١٧) أن الرسم يتيح للفرد خيالا رمزيا يقلل من القيود الشعورية التي تتكون نتيجة الإحباطات في الواقع إما بالعوائق الخارجية أو بالمثبطات الأخلاقية، فالرسم يخفف من الإنفعالات اللاشعورية أو الدوافع المكبوتة والضغوطات داخل الفرد، والتي تسبب ألام الفرد النفسية والسلوكيات المرضية. كما يستخدم الرسم لأغراض تشخيصية وعلاجية تساعد علي استعادة تكيفه وتنمية قدرات(الإنتباه والفهم والتذكر) لدي الأطفال بطيئ التعلم. وأضافت ولاء عبد الحميد(٢٠٢١) عن أثر استخدام الشخصيات الكرتونية الإلكترونية في تنمية مهارة اتخاذ القرار للأطفال المعرضين لخطر صعوبات التعلم في مرحلة رياض الأطفال وأظهرت النتائج فاعلية البرنامج المقدم في تنمية مهارة اتخاذ القرار للأطفال المعرضين لخطر صعوبات التعليمية.

كما يتفق ذلك مع سعد القحطاني (٢٠١٩) في دراسته عن واقع استخدام الرسوم المتحركة مع التلاميذ ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم من وجهة نظر معلميهم، فقد وجدت عوائق تحد من استخدام الرسوم المتحركة مع الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية متمثلة في قلة البرامج المجانية لإنتاج الرسوم المتحركة بالإضافة إلي قلة الدورات التدريبية للمعلمات لتصميم وإنتاج الرسوم المتحركة وكثرة الأعباء التدريسية، مع صعوبة استخدام برامج إنتاج وتصميم الرسوم المتحركة. كما أظهرت دراسة Miranda Orama, Tatiana J. (2022) عن فوائد العلاج بالفن والعلاج البيئي، الفردي والجماعي علي أطفال ما قبل المدرسة المضطربين، وأن هذه الفوائد تعمل كعوامل وقائية للأطفال من هذه الإضطرابات وكذلك أثبت فاعلية في تخفيف الآثار السلبية علي النمو الحركي لطفل ما قبل المدرسة المعرضين للإصابة بالإعاقات الحركية من خلال برنامج العلاج البيئي والفني الذي تم تقديمه لهم.

وفي دراسة محمد مصطفي (٢٠١٩)عن واقع استخدام تكنولوجيا التعليم في تدريس ذوي الإعاقة الذهنية البسيطة القابلين للتعلم من وجهة نظر معلميهم. وقد أوصت الدراسة بضرورة إدراج مؤسسات ومراكز الإعاقة الذهنية ضمن خطة وزارة التربية والتعليم العالي وسياستها بما يشمل توفير الدعم المادي والمعنوي وممارسة دورها التوجيهي والإرشادي،

وأوضحت دراسة شعبان سعد إسماعيل (٢٠١٩) بضرورة التركيز علي جوانب القوة لدي الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية وتنميتها ليزداد ثقة الطفل بنفسه، وأوصت بضرورة تدريب المعلمين والإخصائيين النفسيين والاجتماعيين بالمدارس بإعداد البرامج التدريبية والإرشادية والعلاجية للتغلب علي المشكلات التي تؤثر علي الإنتباه لدي الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية كما أظهرت سامية إبريعم (٢٠١٩) تقدم للأطفال التعليم التفاعلي والذي يدرب لديهم مراكز الإدراك والإنتباه كما تسهم في علاج مشكلة الفروق الفردية بين ذوي الاحتياجات الخاصة، كما أن التكنولوجيا تقدم نظام في التغذية الراجعة الفورية لمعرفة الصواب والخطأ في الإستجابات، كما أنها تقلل الإعتماد علي الأخرين وجعل الأطفال مندمجين في مجتمعهم والتواصل معه في تنمية مهارات الحياة وخاصة مع الأطفال من ذوي الإعاقة البصرية.

وأضافت نسرين جواد العارضي (٢٠١٩) أن التكنولوجيا الحديثة تمثل الدعم لهذه الفئة وتنمي مدركاتهم البصرية والسمعية وتنشطها كما أنها تنشط القدرات العقلية والذهنية لديهم بما يفيدهم في التعليم ويسهل عليهم الدراسة الأكاديمية، كما توصل إيهاب سيد مصطفي (٢٠٢٠) إلي فاعلية الألعاب التعليمية في تنمية الإدراك البصري لدي الأطفال الذين يعانون من إعاقة سمعية مع استمرارية التأثير للبرنامج فترات متتابعة وأضافت ماهيتاب الطيب (٢٠٢٠) عن دراستها للواقع الإفتراضي كمدخل لتحسين بعض مهارات الإدراك البصري المصابين بالشلل الدماغي المصحوب بإعاقة عقلية بسيطة، وأشارت إلي فاعلية البرنامج المقدم في تحسين قدرات الأطفال في مهارات الإدراك البصري (التمييز البصري، الشكل والأرضية، العلاقات المكانية، الإغلاق البصري، الذاكرة البصرية، التسلسل البصري) كما أوصت بأهمية التركيز علي تحسين المهارات الإدراكية

لدي الأطفال بإستخدام الواقع الافتراضي للطفل وتوظيفه في تلبية احتياجات الطفل. وفي دراسة قام بها السيد خيري داود (٢٠٢١) عن دور التعلم الافتراضي في تمكين الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال التكنولوجيا الحديثة في التعليم والتعلم الافتراضي يعد بديلا تربويا عن التعلم التقليدي باستخدام بيئات التعلم الإلكترونية من أجل تحسين التعلم للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة.
كما أشار كلا من نعمة رقبان، قنديل أبو الخير عاشور (٢٠٢٢) عن فاعلية برنامج تدريبي لتنمية مهارات الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة الذهنية باستخدام تكنولوجيا التعليم، لفئة من الأطفال المعاقين ذهنيا والقابلين للتعلم باستخدام الكمبيوتر وذلك بهدف تنمية مهاراتهم والاعتماد علي أنفسهم في القيام ببعض المهام والمهارات الحياتية، واستخدام البرنامج التدريبي القائم علي الوسائط المتعددة لتنمية المهارات الحياتية للعناية بالذات، والتواصل اللغوي والاجتماعي وأثبت البرنامج كفاءة في تنمية مهارات الأطفال المعاقين ذهنيا بإستخدام الكمبيوتر.
.. كما نوهت إلهام أحمد رضوان، نبيل السيد الجباس (٢٠٢٢) إلي التعرف علي فاعلية استخدام الألعاب الإلكترونية لتنمية مهارات الإدراك البصري لدي الأطفال المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم لأطفال (٨/٤) ووجد فروقا واضحة في مهارات الإدراك البصري لدي الأطفال المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم ترجع إلي تطبيق برنامج الألعاب الإلكترونية مما يدلل علي أهمية الألعاب التكنولوجية في تنمية مهارات الطفل الإدراكية البصرية للأطفال ذوي الإعاقة الذهنية البسيطة وقابلية هؤلاء للتعلم باستخدام التكنولوجيا واللعب الإلكتروني، كما أشار أبو الحمد سيد (٢٠٢٢) إلي إدراك أثر التكنولوجيا علي التصميم الداخلي في مدارس الدمج وأثره علي وظيفتها وخلق بيئة تفاعلية تدمج بين النشاط الذهني والحركي للأطفال، ووضع أسس ومعايير التصميم الداخلي في مدارس الدمج، وإتاحة البرمجيات الخاصة للأطفال ذوي الإعاقة البصرية مما يسهل علي الكفيف الصعاب التي تواجهه في حياته المدرسية.

وعن الاتجاهات الحديثة في تعليم الأطفال ذوي إحتياجات الخاصة فقد أشارت Amy Williams (2023) بضرورة الإهتمام باللعب فهو جزء لا يتجزأ من التعلم، وممارسة الرياضة تساعد الأطفال ذهنيا، وأكدت أن الأطفال يحتاجون إلي فهم عميق لكل شيء ويتحمسون لاستخدام التكنولوجيا في التعلم. كما أنها تزيد من كفاءة الأطفال المصابين بالعسر القرائي وتساهم في تنمية المهارات الأساسية لديهم.

وأضافت نرمين حمدي (٢٠٢٠) برنامج مقترح لاستخدام العلاج بالموسيقي في إعادة تأهيل الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة وأثبتت أنه هناك علاقة وثيقة بين التربية الموسيقية والنمو العقلي. كما أشارت أسماء محمود (٢٠٢٠) إلي فاعلية إستراتيجية الحواس المتعددة في تحسين الإنتباه والإدراك لدي الأطفال ذوي صعوبات التعلم في السابعة والتاسعة من العمر. وقد توصلت الدراسة إلي فروقا" ذات دلالة إحصائية لصالح الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية في تحسين مهارات الإنتباه والإدراك لدي الأطفال ذوي صعوبات التعلم.

وقد أكد وزير التعليم الدكتور رضا حجازي(2023)علي ضرورة تقديم منظومة متكاملة من الخدمات لذوي الاحتياجات الخاصة.

، وأضافت دعاء عبد القادر (٢٠٢٠)، إيمان قطب الهابط (٢٠٢٣) أن هناك حاجة ملحة للمضي قدما في تلبية احتياجات الأطفال ذوي الاحتياجات عن طريق الدمج وأن تكون السياسات بالدولة متجهة نحو تحقيق نظام تعليمي شمولي يسعي الي دمج الأطفال في المدارس وفي المجتمع.

وفي دراسة آية صلاح عبد الحميد، نبيل السيد الجباس (٢٠٢١) بعنوان الإستعداد الذهني وعلاقته بإساءة معاملة الأطفال فقد أظهرت نتائج الدراسة عن وجود علاقة ارتباطية سالبة بين إساءة معاملة الأطفال والإستعداد الذهني لديهم. فكلما زادت نسبة إساءة معاملة الطفل من الأم أو الأب أو كليهما معا – كلما انخفضت نسبة الاستعداد الذهني(الإنتباه، الإدراك، التذكر) لديهم.

كما أضافت نعمة عبد الغفار، نبيل السيد الجباس (٢٠٢١).في دراسة عن فعالية برنامج إرشادي تكاملي واستشارات متكامل لتطوير مستوي احترام الذات من أطفال (٥-٨) سنوات بمدرسة الأمل للصم وضعاف السمع في المنيا، وأسفرت النتائج عن فعالية المكملة المقترحة في إسداء المشورة، وفي تطوير مستوي احترام الذات لدي الأطفال الصم. كما أشارت عزة علي الشرفي (٢٠٢١) هي الأخري بضرورة توافر أخصائيات نفسيات في الروضات لتقديم الدعم للأطفال المعرضين لخطر صعوبات التعلم ويكن من المتخصصات في صعوبات التعلم للطفل من خلال دراسة هدفت الي قياس فاعلية برنامج تدريبي قائم علي الفصول الإفتراضية لتنمية وعي معلمات رياض الأطفال بصعوبات التعلم النمائية، وأوصت الدراسة بضرورة عمل ورش عمل للتدريب وتقديم كل ما هو جديد في مجال صعوبات التعلم وبرامج التدخل المبكر.

وأظهرت دراسة مرفت العدروس (٢٠٢٢) فاعلية برنامج قائم علي مهارات اليقظة العقلية في تحسين الوظائف التنفيذية وضعف الإنتباه لدي الأطفال ذوي صعوبات التعلم وتحسين أوجه القصور فيه لدي الأطفال في عمر السابعة من العمر.

ثم كشفت محاولات شريف علي حمدي (٢٠٢٢) عن أثر برنامج في العلاج بالموسيقي في تحسن الأداء الوظيفي اللغوي لدي هؤلاء الأطفال التوحديين من عمر (٨/٦) سنوات واستمرار أثره في فترات متتابعة، ونظرا لإنجذاب الأطفال غير الطبيعي للموسيقي فتوضح الدراسة إمكانية إستخدام الموسيقي بمكوناتها المختلفة في تعديل سلوك هؤلاء الأطفال عامة وأشارت دراسة Ferdy Jonson (2021) بأهمية ممارسة العلاج بالموسيقي وأثره علي مهارات الإنتباه والتواصل والتذكر وكذلك أثر البرامج الإرشادية المقدمة علي التعلم والمعرفة والتواصل الإجتماعي، وأوضحت دراسة عادل محمد (٢٠٢٢) فاعلية برنامج في العلاج الموسيقي في تحسين الوعي الصوتي للأطفال من ذوي متلازمة داون (٩/٧) سنوات، وأظهرت تحسنا "واضحا" في الوعي الصوتي للأطفال بإعتبارهم أحد أنماط الإعاقة العقلية وساعدت الموسيقي علي حل العديد من المشكلات التي يتعرضون لها إجتماعيا".

وأسفرت نتائج دارسة قامت بها ياسمين عبد الغني عبد الحق (٢٠٢٢) عن وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائيا بين بعض أبعاد مقياس كونرز للنشاط لتقدير السلوك والذاكرة العاملة لدي الأطفال زارعي القوقعة والمصابين بفرط الحركة، كما أوصت الدراسة بضرورة التعرف علي خصائص ومهارات الأطفال زارعي القوقعة والخاصة بالذاكرة بهدف تنمية الذاكرة العاملة لديهم.

وباعتبار أن معلمة الظلShadow Teacher في مرحلة رياض الأطفال من الاستراتيجيات الجديدة لتعليم الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة لمواجهة ومجابهة الصعوبات والمعوقات التي تعوق مسيرتهم التعليمية والنفسية وفي هذا الصدد قامت إيناس سعيد الشتيحي (٢٠٢٢) بدراسة قدمت فيها تصورا مقترحا "لتنمية الأداء المهني لمعلمة الظل برياض الأطفال وأوصت نتائج الدراسة بضرورة تقديم برنامج تدريبي للإدارة العامة لرياض الأطفال بوزارة التربية والتعليم للإستعانة به في تدريب معلمة الظل سنويا لما له من آثار إيجابية في تعليم ورعاية الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة.

❖ تعليق الباحثة علي القسم الأول: (دراسات أهتمت بالإتجاهات الحديثة في الاستعداد الذهني لذوي الاحتياجات الخاصة من ذوي الإعاقات)

تري الباحثة أن العديد من الدراسات في مجال ذوي الاحتياجات الخاصة أكدت علي دور العلاج بالفن والأنشطة الفنية في علاج وتحسين مهارات الأطفال من ذوي الإعاقات المختلفة فقد إتفقت دراسة كلا من محمود جنيدي (٢٠١٧)، ودراسة سعد القحطاني (٢٠١٩)، وأيات الجندي (٢٠٢١) ودراسة ولاء عبد الحميد (٢٠٢١) علي أهمية الفن والأنشطة الفنية وبرامج العلاج بالفن والرسوم المتحركة والرسم والشخصيات الكرتونية في تحسين كلا من الانتباه والإدراك وفرط الحركة وفي تنمية المهارات الفكرية وعلي حل المشكلات الإدراكية وصعوبات التواصل كما أثبتت تلك الدراسات فاعلية العلاج بالفن في تحسين مهارات الإنتباه لدي الأطفال ممن يعانون من صعوبات في التعلم والإعاقة الحركية وصعوبات التواصل والمعاقين حركيا وكذلك مع الأطفال المعرضين لخطر صعوبات التعلم وذوي الإعاقة الفكرية وفي تشخيص وعلاج مهارات (الإنتباه والفهم والتذكر والإدراك) للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة.

كما اتفقت دراسات كلا من Snezhana (2016)، ودراسة محمد مصطفي (٢٠١٩) وسامية إبريعم (٢٠١٩) ودراسة شعبان سعد إسماعيل (٢٠١٩)،ونسرين العارضي (٢٠١٩)، ودراسة السيد خيري داوود (٢٠٢١)، ودراسة نعمة عبد الغفار، نبيل السيد الجباس (٢٠٢١)، ودراسة مرفت العدروس (٢٠٢٢)،ونعمة رقبان، وقنديل أبو الخير (٢٠٢٢) وإلهام أحمد رضوان، نبيل السيد الجباس (٢٠٢٢)، وأبو الحمد سيد (٢٠٢٢)علي أهمية إستخدام التكنولوجيا وبرامج الحاسوب التعليمية وتكنولوجيا المحمول، والألعاب الإلكترونية الوسائط المتعددة وكذلك البرامج الإرشادية التكاملية، وذلك في حل مشكلات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من ذوي صعوبات التعلم وذوي الإعاقات الذهنية، وذوي الإعاقة البصرية والسمعية والقدرات العقلية والذهنية كما أكدت الدراسات علي أهمية التكنولوجيا أيضا علي حل المشكلات الأطفال ممن يعانون من مشكلات في مهارات

الإدراك البصري للمعاقين ذهنيا القابلين للتعلم كما أثبتت كفاءة مع الأطفال ذوي صعوبات التواصل، وأيضا أشارت الدراسات إلي أهمية التكنولوجيا في مدارس الدمج وأثبتت فاعلية في تنمية النشاط الذهني والحركي للأطفال من ذوي الإعاقات الحركية.

كما إتفقت دراسة نرمين حمدي (٢٠٢٠)، ودراسة شريف علي أحمد (٢٠٢٢)،ودراسة عادل محمد(٢٠٢٢)، FerdyJonson(2021) الي فاعلية تناول البرامج التي تعتمد علي العلاج بالموسيقي في تحسين الوعي الصوتي لهم من ذوي متلازمة داون، وفي تحسين مهارات الإنتباه لدي الأطفال وتعديل سلوكياتهم بشكل عام كما قدمت الموسيقي إسهاما في تحسين الأداء اللغوي للأطفال التوحديين كما أنها تقي الأطفال من الوقوع في مرحلة الإكتئاب وتؤثر علي المزاج العام لهم في الاتجاه الإيجابي. وهذا يتفق مع ما جاء في تقرير (الرابطة الأمريكية للعلاج بالموسيقي) American Music Therapy Association بأن العلاج بالموسيقي وفنياته يحقق نتائج هائلة مع الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة من المعاقين والموهوبين أيضا فقد لخصت الجمعية الأمريكية لدور العلاج بالموسيقي بما يلي:

- تحقيق الأهداف التربوية المرجوة من خلال عمل فرق الخدمات الإرشادية
- العلاج بالموسيقي يستند علي التدخل لتسهيل عملية النمو التواصلي
- لها دور فعال ومؤثر في تنشيط الإنتباه لدي الأطفال لإكتساب المهارات
- تزيد من الدافعية لممارسة الجوانب التعليمية الأخري في البيئة التعلم
- مساعدة الأطفال في تحقيق النمو الجسدي والمعرفي والسلوكي والعاطفي والاجتماعي في الإعداد المدرسي للطفل.

❖ **دراسات إهتمت بالإتجاهات الحديثة للموهوبين بإعتبارهم القسم الآخر لذوي الإحتياجات الخاصة:**

أشارت دراسة Kenneth A.Kiewra, (2019) إلي خمس عناصر رئيسية تساعد علي تنمية الموهبة إذا تم إتباعها في مدارس المتفوقين وتم تلخيصها:

1) Early start البدايات المبكرة أو التبكير بالأنشطة (انطلاقة مبكرة)
2) Expert instruction تعليمات الخبراء
3) Deliberate Practice الممارسة المتعمدة المدروسة
4) Center of excellence مراكز التفوق
5) Singleness of purpose وحدانية الهدف

كما بينت دراسة Abbe ,Brown, Tim Green; (2021) عن القضايا والإتجاهات الحديثة في التكنولوجيا والتعليم للأطفال الموهوبين حيث بينت الدراسة الدور الفعال لكل من الوسائط والتكنولوجيا، والذكاء المشارك المتزايد ومعلومات التعليم عن بعد بالإضافة إلي تصميم الفصول الدراسية للتعليم المباشر للموهوبين، واهتمت بتدريب وتطوير التعليم التكنولوجي كما يؤكد علي دور التنمية الشاملة وتجهيز وإعداد التقارير السنوية الرئيسية، ولا يزال استخدام بيئات التعلم عبر

الإنترنت، والمحتوي الرقمي والأجهزة المحمولة يوفر فرصا فريدة لتقديم تعلم فعال في جميع المجالات للأطفال الموهوبين. كما أظهرت نتائج دراسة Wahman,Charis L ; Pustejovsky, James E.;(2022) أهمية وتأثير القصص الإجتماعية علي السلوك والمهارات الإجتماعية في التعليم الخاص للطفولة المبكرة حيث أوضحت أن القصص الإجتماعية هي ممارسة التدخل شائعة الاستخدام في البرنامج الخاص بالطفولة المبكرة في التعليم، وتم فحص فعالية القصص الاجتماعية للأطفال الصغار في سن (٣-٥) سنوات عبر ١٢ دراسة حالة فردية، وتبين فعاليتها في نمو مهارات الأطفال الإجتماعية مثل مهارات التواصل والتعاون وتبادل الأفكار والأنشطة فيما بينهم.

وأوضحت دراسة Demir, Serkan (2022) علي أن برامج القيادة التربوية فعالة في نمو برامج الموهبة للأطفال الموهوبين، وأسفرت عن خمسة برامج رئيسة وهي: (برنامج التكيف _ برنامج التدريب علي الدعم _ برنامج تنمية المواهب الخاصة _برنامج الإعتراف بالمواهب الفردية _ برنامج إنتاج المشروعات وإعدادها)، وقد تم عمل مسح لبعض المشكلات لأطفال المدارس الإبتدائية وتبين أن البرنامج المسئول عن القيادة له مساهمات إيجابية في تطوير مهارات الطلاب في حل المشكلات ومهارات القيادة وتنمي لدي الطلاب القدرة الشخصية وحل المشكلات، والعمل الجماعي والخدمات الإجتماعية، وأظهرت دراسة Huisman, Jeroen (2022) فيما يتعلق بالحوكمة والإدارة والأداء المؤسسي في مؤسسات التعليم، وتناقش كيفية تفسير التطورات الأخيرة في هذا المجال، وتوضح تلك الدراسة أن الإتجاهات الحديثة الحالية فيما يتعلق بالإدارة المؤسسية والإنجاز المؤسسي وأهميته بالنسبة للتحديات المجتمعية الراهنة ومواجهتها كما يعرض المبادرات والممارسات السياسية المتعلقة بالأداء والمساءلة. من أجل تحقيق الجودة الشاملة في التعليم والبرامج والمؤسسات الناجحة في مدارس الموهوبين والمتفوقين وتناقش أحدث مبادرات من أجل التعليم والتعلم الجيد بالمؤسسات.

❖ **تعليق الباحثة علي الدراسات المتعلقة بالإتجاهات الحديثة لرعاية الموهوبين:**

تري الباحثة أن هناك اتفاق واضح في عديد من الدراسات حول تعليم وتعلم الأطفال الموهوبين وذلك يتضح بما يلي:

اتفقت دراسات كلا من Abb, Brown,Tim,Green ،Kenneth.A, Kiewra (2019) (2021)، علي ضرورة إدخال برامج التقنيات الحديثة والمشروعات الإلكترونية وبيئات التعلم التكنولوجي والمعزز في تعليم وتعلم ذوي الموهبة لما لذلك من تأثيرات فعالة في تحقيق التعلم الفعال للموهوبين.

كما أشادت دراسة Huisman, Jerom (2022) بأهمية تطوير الأداء المؤسسي بالإدارة المؤسسية في تحقيق الجودة الشاملة للتعليم بكافة عناصره في مدارس الموهوبين.

ويتفق ذلك مع الإتجاهات الحديثة في تعليم وتعلم الموهوبين بأنهم يولدون ولديهم قدرات طبيعية فوق المتوسط في القدرات العقلية فيما يتعلق بالرياضة، الفن الموسيقي، القدرات الفكرية ويحتاج منا إلي الدعم والتشجيع لكي تصل قدراتهم الي أقصي حد، وقد يكون الطفل موهوبا في أحد المجالات

التالية (قدرة التعلم الأكاديمي – القضايا الإجتماعية – التكنولوجيا – الفنون الموسيقية –القدرة علي تكوين صداقات – المهارات التجارية والمهارات البدنية مثل الرياضة والرقص) والطفل يحتاج منا دائما إلي التشجيع والتحفيز وإتاحة الفرص التعليمية والشخصية.

وبناء علي ما سبق عرضه من أطر نظرية ومن دراسات مرتبطة بالإستعداد الذهني مع ذوي الإحتياجات الخاصة، يمكن للباحثة أن تعرض البروفيل العام لأهم الإتجاهات الحديثة للإستعداد الذهني للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة.

المحور الثالث:

❖ الإتجاهات الحديثة للإستعداد الذهني للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة:

- **إتجاهات حديثة عن خطط الدولة والوزارة في رعاية ذوي الإحتياجات الخاصة:**

(١) تعميم ونشر سياسات المدارس ذات الجودة العالية للتمكن من التعلم المبكر لذوي الإحتياجات الخاصة (التأهيل المبكر).

(٢) زيادة الإهتمام الدولي والإقليمي والوطني وعمل اتفاقيات تعاون مشترك بين الدول ومصر لرعاية وتأهيل ذوي الإحتياجات.

(٣) التدريس القائم علي الفصول الإفتراضية والتعلم الإفتراضي القائم علي بيئات التعلم الإلكترونية وتدريب المعلمات علي ورش العمل لهذه الإستراتيجية في التعليم.

(٤) الإستفادة من خبرات وسياسات بعض الدول في مجال تعليم واكتشاف وتأهيل ذوي الإحتياجات الخاصة (محمود السيد عباس، ٢٠٢٠).

(٥) ضرورة تنفيذ استراتيجية الدمج للتغلب علي مشكلات الأطفال التعليمية والسلوكية والإنفعالية وتحقيق الدعم الإجتماعي لذوي الإحتياجات الخاصة.

(٦) توفير المدارس الكافية لرعاية وتعليم ذوي الاحتياجات وتأهيلهم.

(٧) الإهتمام بتطبيق معايير الجودة الشاملة علي البرامج والخدمات والإدارة بمدارس ذوي الإحتياجات الخاصة.

(٨) ضرورة عمل رحلات دورية وجولات حرة في الخلاء والطبيعة لإستثارة خيال الأطفال وتعليمهم بالخبرات الحية والتجارب المحسوسة، وزيارة المعارض والمتاحف والأهرامات، وغيرها من مواطن السياحة كنوع من التعليم بالتجربة والخبرات المحسوسة تحت رعاية وإشراف المدارس.

(٩) إهتمام الإعلام وتسليط الأضواء علي أهمية الإكتشاف المبكر وتوعية الآباء لأهمية الرعاية والتأهيل والعلاج المبكر.

(١٠) استخدام المنهج العقلي للبرنامج علي مقارنة المفاهيم والتركيز والإنتباه والمراقبة والإنتظار ذو التحليل، والتفكير والتذكر وتطوير الذاكرة قصيرة الأمد إلي ذاكرة طويلة الأمد.

(١١) ضرورة الكشف المبكر عن ذوي الإحتياجات وخاصة الإعاقات الذهنية وصعوبات التعلم للعناية بهم وعلاجهم مبكرا.

(١٢) تطوير برامج تدريب المعلمين أثناء الخدمة بمدارس التربية الفكرية
(١٣) توافر الرؤية الواضحة والتخطيط الجيد من قبل الدولة للإهتمام بهذه الفئات فيما يتعلق بالبرامج التعليمية للإهتمام بهم عقليا وذهنيا".
(١٤) الإستفادة من التطبيقات الحديثة لتربية هؤلاء الأطفال، والأساليب التعليمية التكنولوجية لمواجهة مختلف الإعاقات.
(١٥) الإهتمام بالتدريب المهني لهم بما يناسب قدراتهم واهتماماتهم
(١٦) الإهتمام بمبادرات المشاركة المجتمعية في دمج وإشراك هؤلاء الأطفال في المجتمع لأنهم ثروة بشرية لا يستهان بها (هويدا الأتربي، ٢٠٢٠)

- **إتجاهات حديثة في رعاية ذوي الإحتياجات فيما يخص البرامج والاستراتيجيات العلمية لتنمية الإستعداد الذهني لديهم:**

(١٧) استخدام برامج التربية الفكرية لذوي الإعاقة الذهنية مع أطفال المرض المنغولي مثل برامج (اسمع، انظر، فكر، أجب)، وبرنامج (اسمع، انظر، ألفظ) لتطوير اللغة وعملية الإتصال (مدحت محمد أبو النصر،٢٠٢١).
(١٨) ضرورة إعطاء المحفزات للأطفال عن طريق المكافأة للألعاب المحببة أو الطعام المحبب. وضرورة استخدام التعزيز الإيجابي واستخدام العلاج بالتشغيل وممارسة أنشطة لتدريب حواسهم والتكيف معها بالإضافة إلي استخدام فنيات العلاج باللعب (Jon Bailly,2023)
(١٩) إستخدام استراتيجية الحواس المتعددة لتحسين الإدراك والإنتباه لذوي الإحتياجات من ذوي صعوبات التعلم.
(٢٠) تدريب الأطفال علي تكنولوجيا التطبيقات الحديثة لمساعدة ذوي الإحتياجات الخاصة منها ما يخص المكفوفين وهو تطبيق (Be my eyes) وهو يساعد عن طريق رسالة تتحول إلي Text، وتطبيق لمساعدة ضعاف السمع وهو أداة للصوت للتحكم في الصوت ونطاقات التردد لتحسين السمع للكلام المسموع (Here.you now)، ولضعاف النطف تطبيق (Cough dro AAc) لإمكانية التواصل عن طريق اللمس الشاشة للأطفال الذين لا يستطيعون النطق بصعوبة وأطفال التوحد. وكذلك تطبيق Simpl Mind لدعم الخريطة الذهنية لمساعدة الأطفال المصابين بفرط الحركة، ونقص الإنتباه لتحقيق انتباه أفضل. ولذوي الإعاقة الحركية Acssecible Places لتوضيح الأماكن التي يمكن استخدامها بالكرسي المتحرك، في المطعم في النادي في البنك، وتطبيق Merical Modis للأطفال الأكثر عصبية وممن يعانون من التوتر العصبي الشديد ويقدم مقاطع من الموسيقي الهادئة للتهدئة.، وتطبيق Avaz AAC وهو خاص لأطفال التوحد ليعلم الطفل الجمل الكاملة والتحدث بسهولة وتقليد المقاطع والتواصل.
(٢١) التدريب علي المسابقات، وألوان أدب الأطفال وقصص التراث، واللعب الدرامي والفنون بكافة أشكالها من موسيقي، ورواية القصص، ومسرح العرائس، والرسوم، والفنون التشكيلية.

(٢٢) استخدام برامج العلاج باللعب ومدخل اللعب الإلكتروني لما له من فاعلية في حل مشكلات الأطفال المتعلقة بالإنتباه والوعي والفهم.

(٢٣) استخدام استراتيجيات تدريس أنشطة العلاج بالفنون لأهميتها في تحسين الإنتباه لدي الأطفال والذاكرة العاملة لديهم، وتحسين القدرات الإدراكية والذهنية لديهم.

(٢٤) استخدام استراتيجيات العلاج بالموسيقي لما لها من فعالية في نمو الوعي الصوتي واللغوي، تنمية المهارات العقلية من انتباه ووعي وتذكر وإدراك وكذا مهارات التواصل اللغوي والإجتماعي للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة.

(٢٥) استخدام البرامج القائمة علي أسلوب القصص التفاعلية لأهميتها في نمو مهارات الإنتباه للتوحديين.

(٢٦) إستخدام التكنولوجيا التعليمية متعددة الوسائط والحاسب الآلي والهاتف المحمول والتي تصلح لذوي الإعاقات السمعية والبصرية والإعاقات الذهنية أيضا لما لها من دور هائل في تحقيق التكيف مع البيئة التعليمية والمجتمع الذي يعيشون فيه.

(٢٧) إستخدام برامج الرسم من الطبيعة والرسوم المتحركة، والأفلام الكرتونية الإلكترونية والألعاب الإلكترونية لأهميتها في تنمية قدرات الإنتباه والتذكر والفهم، والتخفيف من الضغوط والإنفعالات لدي الأطفال وتحسين التواصل لدي الأطفال المعرضين لخطر صعوبات التعلم.

(٢٨) تقديم مناهج تستخدم أنشطة منتسوري في تصميم الكتاب التفاعلي لتنمية الوعي والفهم والإدراك لدي الأطفال ذوي الإعاقة الذهنية.

ثانياً: الإتجاهات الحديثة في رعاية وتعليم الموهوبين:

- **إتجاهات متعلقة بالسياسة التعليمية للدولة:**

١) المبادرات والإنجازات المؤسسية المتعلقة بالأداء لمواجهة التحديات المجتمعية في مدارس الموهوبين (Huisman, Jeroen:2022)

٢) إعداد برامج القيادة التربوية عن إعداد المناهج والأهداف المحددة وإنتاج المشاريع وإعدادها لتنمية المواهب ورعايتها.

٣) تطوير منظومة التعليم التكنولوجي والوسائط المتعددة، وتصميم الفصول الدراسية لتلائم التعليم التكنولوجي والتعلم عن بعد.

٤) التدريب علي الواقع الإفتراضي والواقع المعزز في تحسين مهارات عمليات العلم - من خلال المنصات التعليمية وتدريب الطالبات والمعلمات المتخصصات في تعليم الموهوبين (نشوه يونس، ٢٠٢٢)

٥) التوسع في إنشاء فصول ومراكز رعاية المتفوقين والإهتمام المبكر لذوي المواهب المختلفة.

٦) الإهتمام بالإكتشاف المبكر لذوي المواهب من الأطفال وتشجيعها وتدريبها وإعطائهم الرعاية وإمدادهم بالوسائل والأدوات التي تساعدهم علي الإبداع.

٧) تدريب ورفع كفاءة المسئولين عن تربية ورعاية الموهوبين وأمدادهم بالدورات التدريبية والـتأهيلية للتعامل مع الأطفال المتفوقين والموهوبين ورعايتهم ذهنيا وعقليا ونفسيا.

٨) ضرورة رفع الوعي بين الآباء عن أهمية الأطفال ذوي الصعوبات وحقوقهم التربوية والاجتماعية والمعارف المدرسية وإثرائها لديهم لرعايتهم عدم إهمالهم إجتماعيا أو أكاديميا. (Zeina Abulhul ,2022)

- **إتجاهات حديثة في رعاية الموهوبين برامجيا:**

٩) توجيه التعليم ببرامج التفكير المتقدمة والتي تعمل علي تدريب الأطفال علي مهارات التفكير العليا والإدراكية وتدريب القدرات العقلية والذهنية لدي المتفوقين والموهوبين مثل برامج القبعات الست للتفكير.

١٠) تدريب الأطفال علي برامج تنمية المواهب - مثل برامج التدريب علي الدعم، وبرامج تنمية المواهب، وبرامج الاعتراف بالمواهب الفردية، وإنتاج المشروعات، وبرامج حل المشكلات (Demir, Serkan: 2022)

١١) تقديم البرامج التحفيزية والتشجيعية لذوي الموهبة وتقديم كافة المعينات المساعدة للتعلم والممارسة وتدريب القدرات الذهنية لهم.

١٢) تدريب الأطفال علي إستخدام التكنولوجيا الحديثة والألعاب التعليمية، والكمبيوتر التعليمي والإنترنت وبرامج الفيديو لتسريع التعلم وإثرائه لديهم وتنمية قدراتهم الذهنية علي التذكر والإنتباه والإدراك.

١٣) برامج تدريب الأطفال علي استخدام القصص الإجتماعية لتنمية المهارات الإجتماعية لديهم (Wahman ,Charis L. 2022)

١٤) استخدام استراتيجيات (طرح الأسئلة، وحل المشكلات، تنمية حب الاستطلاع ، المشاريع الفردية، الإثراء، وتقديم البيئات المتنوعة، المتعلم المستقل ذاتيا، التعلم التعاوني) حيث ثبتت كفاءتها في تدريب وتعليم القدرات الذهنية للأطفال (الإدراكية، والتذكر والذاكرة والتفكير، ومهارات الإنتباه والفهم، والتفكير الإبداعي).

نتائج البحث:

١- توصلت نتائج البحث الحالي إلي أن إستخدام التكنولوجيا والحاسب الألي والتعليم عن بعد والتعلم الافتراضي من أهم الإستراتيجيات والمداخل التعليمية التي لها عظيم الأثر في تنشيط الإستعداد الذهني للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

٢- توصلت نتائج البحث إلي أن إستخدام الفنون بألوانها المتعددة تؤكد علي التعلم الفعال الممتع والذي يحقق فعالية مؤكدة في تنمية المهارات والتهيئة للتعلم لدي الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من المعاقين والموهوبين.

٣- أثبتت العديد من الدراسات أن إستخدام الموسيقي مع الطفل المعاق وبطيئ التعلم تعمل علي تحسين العمليات النفسية والمزاجية للأطفال وتساعد علي التعلم الفعال للأطفال ذوي الإعاقات

المختلفة كما أنها تعمل علي تحسين عمليات التفكير والانتباه والذاكرة والإدراك لديهم (العمليات الذهنية).

٤- فاعلية العلاج باللعب وأنشطة التعبير عن الذات والألعاب الإلكترونية في تنشيط الجانب الذهني والمهارات لدي الأطفال ذوي الإعاقات إلي جانب التغلب علي المشكلات النفسية والسلوكية لديهم.

٥- أهمية إعطاء المحفزات والمكافآت الخاصة والتعزيز الإيجابي لتشجيع الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة لتطوير مهاراتهم اللغوية والاجتماعية والسلوكية.

التوصيات والمقترحات:

١- توصي الباحثة في ضوء نتائج البحث الحالي بضرورة الإهتمام بالتكنولوجيا في تعليم وتعلم وتدريب الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة سواء ذوي الإعاقة أم الموهوبين منهم.

٢- أهمية إستخدام طرق وأساليب التعليم عن بعد واستخدام multi media المالتيميديا باستخدام الحاسب الآلي لتقوية قدرات الإنتباه والإدراك والتذكر لدي الأطفال ذوي مختلف الإعاقات الذهنية والعقلية.

٣- ضرورة الإهتمام ب (العلاج بالفن) لما له من آثار أكيدة في تنشيط الجانب الإدراكي والذهني ومهارات الذاكرة والإنتباه ولما لها من تأثير في تحسين الحالة المزاجية والنفسية والاجتماعية للأطفال ذوي صعوبات التعلم ومختلف الإعاقات الحركية والتواصلية.

٤- أهمية استخدام المحفزات الخاصة والمكافآت في تعليم الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة وخاصة أطفال التوحد.

٥- ضرورة استخدام فنيات العلاج باللعب والعلاج بالموسيقي في التغلب علي المشكلات النفسية والسلوكية للأطفال ذوي الإعاقات الذهنية والمتعلقة بمهارات التذكر ومهارات الإدراك والإنتباه لما لها من فائدة في تنمية الاستعداد الذهني لدي الأطفال ذوي الإحتياجات.

المقترحات:

١- إجراء دراسات لتشخيص القدرات العقلية والذهنية باستخدام الحاسب الآلي.

٢- إجراء دراسات لقياس تأثيرات الفن التشكيلي في تنمية وتطوير مهارات الأطفال الموهوبين ذهنيا ونفسيا.

٣- تقترح الباحثة إجراء بحوث في الإكتشاف المبكر للأطفال الموهوبين من ذوي الإعاقات وبرامج تنمية قدراتهم ومهاراتهم الذهنية باستخدام الإرشاد باللعب.

٤- تقترح الباحثة ضرورة إجراء دراسات لتنمية الجانب النفسي والإجتماعي وحل مشكلاته للأطفال التوحديين في ضوء برامج وتدريبات منتسوري.

المراجع:

أولا: المراجع العربية:

أبو الحمد سيد وآخرون (٢٠٢٢). بعض الإتجاهات التكنولوجية الحديثة للتصميم الداخلي والأثاث في الأبنية التعليمية بمدارس الدمج، **مجلة التراث والتصميم**، ج١،ع(٩)،١٧-٣٧.

أسماء محمود أبو رمان، أحمد أمين، غادة عبد الغفار (٢٠٢٠). فاعلية استخدام استراتيجية الحواس المتعددة في تحسين الإنتباه والإدراك لدي التلاميذ ذوي صعوبات التعلم، **مجلة علوم ذوي الإحتياجات الخاصة**، مج٢، ع (٣)، إبريل ٥٠٨-٥٤٦.

الرشدان البطاينة (٢٠٠٩). **صعوبات التعلم النظرية والممارسة**، ط(٣)، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

السيد خيري داود (٢٠٢١).التعلم الإفتراضي كمدخل لتمكين الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة في ضوء الإتجاهات الحديثة، **المجلة العلمية للتربية الخاصة**، مج ٣، (٢)، ٨١-١١٨.

الشربيني الهلالي الهلالي (٢٠١٨). دعم ذوي الإحتياجات الخاصة من المعاقين والموهوبين والفائقين، مج ٢٠١٨، ع (٥٠)، إبريل ٢٣٣-٢٦٩.

المجلس القومي للطفولة والأمومة (٢٠٢٢).الإتجاهات الحديثة لرعاية وتأهيل ذوي الإحتياجات الخاصة – **المجلس القومي للطفولة والأمومة**، ع(٧).

إلهام أحمد رضوان، نبيل السيد الجباس (٢٠٢٢). أثر برنامج قائم علي الألعاب الإلكترونية لتنمية مهارة الإدراك البصري لدي الأطفال المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم، **مجلة التربية وثقافة الطفل**، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة المنيا، مج (٢١)، ع (١)،ج (١)، إبريل ١٨٥-٢١٢.

أمل رواش (٢٠١٢). **القاموس المبسط للمعلم في المصطلحات والمفاهيم التربوية الحديثة**، القاهرة، مكتبة إبن سينا.

أميرة سعد القحطان (٢٠٢٢). واقع ومعوقات استخدام الرسوم المتحركة مع الطلاب ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعليم من وجهة نظر معلميهم بمحافظة جدة، **المجلة العربية لعلوم الإعاقة الموهبة**، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب، مج ٦، ع (١٩)، يناير ١-٢٦.

آيات عبد الفتاح الجندي (٢٠٢١). توظيف الأغنية الرقمية في تنمية بعض المفاهيم التبولوجية باللغة الإنجليزية لدي أطفال الروضة المنبئين بصعوبات التعلم، **مجلة الطفولة والتربية**، ج ٢، ع (٤٥)،العام الثالث عشر. يناير.

آية صلاح عبد الحميد، نبيل السيد الجباس (٢٠٢١). الإستعداد الذهني وعلاقته بإساءة معاملة الأطفال، **مجلة التربية وثقافة الطفل**. مج (١٧)، ع (١)، ج (٢)،٣٣ -٤٩.

إيمان قطب الهابط (٢٠٢٣). متطلبات إحتياجات دمج ذوي الإحتياجات التعليمية الخاصة، **المجلة العلمية للتربية الخاصة**، جامعة دمنهور، مج ٥، ع(٢)،يونيو، ٩٥-١١٣.

إيناس سعيد الشتيحي (٢٠٢٢). تصور مقترح لتنمية الأداء المهني لمعلمة الظل برياض الأطفال، **المجلة العلمية لكلية التربية**. جامعة الوادي الجديد، ع (٤٠)،يناير.

دعاء عبد القادر (٢٠٢٠). الإتجاهات الحديثة في دمج الأطفال ذوي القدرات الخاصة بمرحلة الطفولة المبكرة، **مجلة البحوث العلمية في الطفولة**، ج١، ع (٢).

ريهام أحمد حجاج (٢٠٢٢). إستخدام أنشطة منتسوري في تصميم كتاب تفاعلي يدوي لتنمية الوعي بالبيئة الريفية لدي الطفل ضعيف البصر، **مجلة التربية وثقافة الطفل**، كلية التربية للطفولة المبكرة. جامعة المنيا، مج ٢٢، ع (٢)، ج (١).يوليو.

سامية إبريعم (٢٠١٩). **تقنيات تكنولوجيا التعليم الحديثة لذوي الإعاقة البصرية**، المؤسسة العربية لعلوم الإعاقة والموهبة.

شريف علي حمدي وآخرون(٢٠٢٢).أثر برنامج للعلاج بالموسيقي في تحسين في تحسين الأداء الوظيفي اللغوي للأطفال ذوي إضطراب التوحد، **مجلة كلية التربية النوعية** –جامعة بورسعيد، مج ١٥، ع(١٥)، ١٨٥-٢٢٧

شعبان سعد إسماعيل (٢٠١٩). فاعلية برنامج إرشادي في تحسين الإنتباه لدي الأطفال ذو الإعاقة الفكرية البسيطة، **المجلة الدولية لعلوم وتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة**، ع (١٣)،٣٦-٥٧.

عادل محمد (٢٠٢٢). فاعلية برنامج في العلاج بالموسيقي في تحسين الوعي الصوتي للأطفال ذوي متلازمة أعراض داون، **مجلة كلية التربية النوعية**، جامعة بورسعيد، ع (٨٣٤).

عزة علي الشرفي(٢٠٢١). فاعلية برنامج تدريس قائم علي الفصول الإفتراضية لتنمية وعي معلمات رياض الأطفال بصعوبات التعلم النمائية، **مجلة بحوث التعليم والإبتكار**، ع(١)، ج (١).

ليلي كرم الدين (٢٠١١). الطفولة المبكرة في الأردن ومتغيرات العصر – **مؤتمر الطفولة الأول**. جامعة البتراء، عمان. أكتوبر ١٠-١١.

ماهيتاب أحمد الطيب (٢٠٢٠).الواقع الافتراضي كمدخل لتحسين بعض مهارات الأدراك البصري لدي الأطفال المصابين بالشلل الدماغي المصحوب بإعاقة عقلية بسيطة، **مجلة كلية التربية**،مج١٧، ع (٩٢)،٢٥٣-٣١١ مسترجع: /1209223. http://search.mandumah.comRecord

محمد حامد القرني(٢٠٢٠). مشكلات تطبيق مناهج التعليم العام علي طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة (الصم وضعاف السمع) من وجهة نظر معلميهم بمنطقة عسير، **مجلة كلية التربية** (أسيوط)، ج٣٦، ع(١٠)، ٨٨-١١٨.

محمد عبد القادر مصطفي (٢٠١٩). واقع استخدام تكنولوجيا التعليم في تدريس ذوي الإعاقة الذهنية البسيطة القابلة للتعلم من وجهة نظر معلميهم في فلسطين، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، **ماجستير**، نابلس بفلسطين.

محمود السيد عباس (٢٠٢٠). واقع برامج تربية وتعليم ذوي الإحتياجات الخاصة في مصر، **مجلة شباب الباحثين في العلوم التربوية**، ع (٣)، إبريل ٧٣-٧٤.

محمود لطفي بكر (٢٠١٧). الرسم من الطبيعة كمنطلق لتقديم وسائط فنية تساعد علي تنمية قدرات الإنتباه والفهم والتذكر لفئة بطيئ التعلم، **مجلة بحوث التربية النوعية**، ع (٤٧)، ٣٣١-٣٥٦.

مدحت محمد أبو النصر (٢٠٢١). الإتجاهات الحديثة في مجال رعاية وتأهيل الأشخاص ذوي الإحتياجات الخاصة، **المجلة العربية لعلوم الإعاقة والموهبة**، ج ٥،ع (١٨)، ٣٢٣-٣٤٤.

مرفت العدروس (٢٠٢٢). فاعلية برنامج قائم علي مهارات اليقظة العقلية في تحسين الوظائف التنفيذية وضعف الإنتباه لدي الأطفال ذوي صعوبات التعلم، **مجلة البحث العلمي في الآداب**،ج٤،ع (٢٣)، ١٠٢-١٦٣

مركز هردو لدعم التعبير الرقمي (٢٠١٤). **حقوق ذوي الإحتياجات الخاصة**، القاهرة، مركز هردو.

منظمة الصحة العالمية (٢٠١٧). موجز التقرير العالمي حول الإعاقة، **منظمة الصحة العالمية**، Avenue20, APPia, Suitzerland, Geneva27, متاح علي

نرمين حمدي (٢٠٢٠). برنامج مقترح لإستخدام العلاج بالموسيقي في إعادة تأهيل الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة، **المجلة العربية لعلوم الإعاقة والموهبة**، ٤، (١٤)، ٦٦٩-٦٨٦.عرض علي: www.Jasht.Journals.ekb.eg.

نسرين جواد العارضي (٢٠١٩)، دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في تعليم ذوي الإحتياجات الخاصة باستخدام الهاتف المحمول أنموذجا"، **المجلة العربية للإعاقة والموهبة**، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب – جامعة بغداد، ع (٦)،يناير ١-٤٦.

نعمة إبراهيم عبد الغفار، نبيل السيد الجباس(٢٠٢١). فاعلية برنامج قائم علي الإرشاد التكاملي لتنمية تقدير الذات لدي الأطفال الصم، **مجلة التربية وثقافة الطفل**، ١٨، ع (٢)، إبريل ٩٥-١١٦.

نعمة رقبان، قنديل أبو الخير عاشور (٢٠٢٢).فاعلية برنامج تدريبي لتنمية مهارات الأطفال ذوي الإحتياجات الذهنية بإستخدام تكنولوجيا التعليم، **مجلة الإقتصاد المنزلي**. جامعة المنوفية، مج ٣٢،ع (١)، ٢٢٥-٤٥٨.

هويدا محمود الأتربي (٢٠٢٠).المشاركة المجتمعية مدخل لتمكين ذوي الإحتياجات الخاصة وتحقيق جودة حياتهم، **المجلة العربية بعلوم الإعاقة والموهبة**، ع(١٤)، ٧٦٥-٧٨٦.

ولاء محمد عبد الحميد (٢٠٢١). أثر إستخدام الشخصيات الكرتونية الإلكترونية في تنمية مهارة اتخاذ القرار لدي الأطفال المعرضين لخطر صعوبات التعلم في مرحلة ما قبل المدرسة، **مجلة التربية وثقافة الطفل**، مج ١٩،ع (١)، ١١٩-١٤٤.

ياسمين عنتر عبد الحق (٢٠٢٢).النشاط الزائد وعلاقته بالذاكرة العاملة لدي الأطفال زارعي القوقعة، **مجلة التربية وثقافة الطفل**، مج ٢٢، ع (٢)،ج (١)، يوليو ١٦٩-٢٠٤.

ثانيا: المراجع الأجنبية:

http://www.who.int/disabilities/word-report2011/accessible-ar.pdf

(**Eric N: D018997**)

Amy Williams (2023). Special needs children and trends in education.

Brown, Abbie, Tim Green ;(2021). Issues and Trends in instructional Technology: Increased Engagement with Distance Learning informs live instruction and classroom Design, **Educational Media and technology** yearbook.

Demir,Serkan (2022). Effectiveness of the leadership skills Development program for Gifted children .International, **Journal of Curriculum and Instruction** ,V14 ,N.(1), p 693-718. **(Eric N:J1331601**)

Diana M, Rutledge;(2013). About gifted and talented children with special educational needs,

http://digital commens. Lesley. Eu /expressive-theses459

Kenneth A. Kiewra, (2019). "5Ways to develop children's talents", **University of Nebraska- Lincoln.**

Miranda Orama, Tatiana J., (2022). Art and Eco Terapies: Benefits to Motor Development of preschool- Age children in the **screen Era** Expressive Tgerapies Capstone Theses.459.

Music Therapy and Special Education Services Brief Update of Published Evidence **American Music Therapy Association**, Inc.

Snezhana Vitalie (2016). Multi Modal Artheraby To overcome Communication Difficulties Among Pre schoolers, **The Turkish online Journal of Design** , Art and Communication-TOJDAC November. Special Edition.

Wahman, charis L; Pustjovsky,James E.; Ostrosky, Michelin M. ; Santos, RosaMilagros ;(2022). Examining the Effects of social stories on challenging Behavior and prosaically skills in young children: A systematic Review and Meta-Analysis , Topics in **Early childhood Special Education** , V.41, N. (4) Feb , 267-279 **(Eric N: J1325683**)

Zeinabs. Abulhul ;(2022) The Integration of children with Disabilities in Libyan schools Principals , **PHD**, Faculty of Health &Human services, widener University.

Ferdy Jonson (2021). Music Therapy, Program studi Bimbingan Koneseling. **Universitas Katolik Indonesia** Atma Jaya Jakarta JI.Jend. Sudirman , no.51, Karet Sudirman Kecomatan Setiabudi, Jakarta Selatan.Ferdy. 201903040005@Student.atmajava.ac-id.

http:// raising children.net.au. The Australian parenting website.

http://www.Kids in the house.com /blogs/amy-williams/

Huisman, Jeroen; (2022). Performance Governance and Management in Higher Education Revisited: **International Developments and perspectives**; Stensoker, V. 28, N.(1) ,p 106—119 (**Eric N: J1331476**)

Jon Bailly (2023). Motivating special Needs children. Responsibility As A professional live WEBINAR**, Special Learning**, October/8/WWW. Musictherapy.org