

دراسة تحليلية للمسافات المتنوعة لسلاح الشيش وعلاقتها بنتائج المباريات في بطولة العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢

*د/ محمد العربي محمد عبد الله

مقدمة البحث :

يشهد العالم الآن ثورة هائلة في التكنولوجيا والتقدم العلمي الواسع، بحيث أصبح التنافس بين الدول يرتكز أساساً على القدرات والإمكانات العلمية والتكنولوجية، لذلك كان لابد أن تستيقظ الدول التي لديها النشاط والفكر العلمي في معركة التقدم العلمي لكي تستطيع أن تواكب تلك الثورة التكنولوجية الهائلة، لقد شهد مجال الرياضة تطوراً كبيراً في معظم دول العالم.

ويمكن أن نرى هذا من خلال المستويات التي وصلت إليها الدول المتقدمة في هذا المجال، إذ أن هذا التطور جاء نتيجة لاهتمام العديد من ذوي الاختصاصات في مجال البحوث والدراسات، ليتم التعرف على أفضل الوسائل والسبل لتطوير هذا المجال والتقدم به نحو مستويات أعلى وأفضل، فاللاعب يحتاج أن يتعلم ويتدرب على كل التفاصيل التي تتعلق بمهارته أو فعاليته والتعرف على كل الظروف والمواقف التي تتعلق بتلك اللعبة والفعالية.

فالرياضة وصلت الي مستوى مؤثر في البشر واصبحت نداء من منظور صناعي واصبح مصطلح صناعة الميدالية الاولمبية او صناعة الابطال من المصطلحات المتداولة حيث ان التطور المتزايد لعلم التدريب الرياضي واهميته التطبيقية جعل من الضروري البحث عن اساليب جديدة لتطور الرياضة. (١١:١٣)

ورياضة المبارزة من الرياضيات الفردية التي تطورت تطوراً سريعاً في السنوات الأخيرة من الناحية القانونية والبدنية والمهارية والخطية وأساليب وطرق التدريب المختلفة مما أضفى على رياضة المبارزة عناصر الإثارة والتشويق والمفاجأة ويعد هذا التطور واضحة من خلال البطولات الدولية والعالمية والأولمبية. وأصبحت رياضة المبارزة تمثل عبئاً بدنية ومهارياً وخطياً عالياً على اللاعب إذا أراد الفوز بالمباراة وذلك بعد هذا التطور وتعديلات الاتحاد الدولي لقانون المبارزة. (١:٦)

والمبارزة الحديثة هي احدي مظاهر النشاط الرياضي لها اهدافها الرياضية والاجتماعية والنفسية والتربوية، ولقد انبثقت عن المبارزة القديمة بعد مرورها بعدة تطورات،

* مدرس بقسم نظريات وتطبيقات المنازلات والرياضيات الفردية- بكلية التربية الرياضية جامعة العريش

ووصلت الي الوضع الحالي حيث تمارس وفق قوانين معينة وقواعد تنظيمية خاصة تحكم المنازلة بين المتنافسين المتبارزين دون تدخل او مساعدة من احد اثناء اللعب سوي ادا ب هذه الرياضة العريقة من نبل وشرف وامانة. والهدف من المبارزة هو تسجيل العدد المحدد قانونا من اللمسات باستخدام انسب طرق الاداء المهاري ويتم ذلك بفرد الذراع المسلحة او بفرد الذراع مع الطعن او التقدم للامام. (٤:٣٧).

ويذكر السيد سامي (٢٠١٠) أن الأداء في سلاح سيف المبارزة يتصف بطبيعة أداء متغيرة وفترات عمل قصيرة ويعتمد الأداء على الاستجابة الفورية لحركات المنافس لمحاولة احراز لمسة من مسافة وتوقيت مناسب. (٦:٧)

كما يذكر عباس الرملي (١٩٩٣) أن مسافة التبارز هي مدي بعد كل من المتبارزين عن بعضهما بحيث لا يمكن الأدهما أن يلمس الآخر الا بواسطة الحركة الانبساطية الكاملة ولا تقاس هذه المسافة بالأقدام او البوصات بل على مدي الطعنة الكاملة لكل مبارز. كما أنها المسافة التي يحافظ عليها المبارز طوال المباراة. (١٢:١٩٣)

ويضيف إبراهيم نبيل (٢٠٠٠) أن مسافة التبارز هي مدي بعد كل من المتبارزين عن بعضهما أي هي المساحة الطولية التي تفصل بين المتبارزين ويرى البعض أن مسافة التبارز تحدد بمقدار بعد طرف سلاح "ذبابه" اللاعب عن أقرب جزء من منطقة الهدف القانوني للمنافس في نوع السلاح المستخدم. وبذلك تختلف المسافة وفقاً لكل نوع من أنواع الأسلحة المستخدمة تبعاً لمنطقة هدف كل منها.

وتختلف تلك المسافة فيما بين اللاعبين وفقاً لعدة عوامل منها: طول اللاعب أو قصره ومدي حركة الطعنة (الانبساطية) لدية، وطول ذراعه أو طول رجليه بالإضافة للنوع السلاح المستخدم. ويجب المحافظة على تلك المسافة طوال المباراة لكل لاعب. (٢:٣٣)

ويري أسامة عبد الرحمن (٢٠٠٧) أن مسافة التبارز هي المسافة التي تبعد عن منافسك أثناء المبارزة وعلى المستوى الشخص للمبارز تعني الفجوة الوهمية الممتدة بين سلاحك ومنطقة الهدف للمنافس، وأحياناً يطلق على المسافة مصطلح (القياس) وهي جزء رئيسي من اهتمامات المبارزين. وقد تم دراستها وتصنيفها عبر قرون عديدة وعلى الرغم من أنها تدرج تحت عباءة نظريات المبارزة فإنها تشمل على مفهوم حقيقي محدود هو الحساب الصحيح المسافة التي تتيح للمبارز بأن يصبح قادراً على لمس منافسه. وتختلف المسافة لكل من سلاح الشيش وسيف المبارزة تبعاً لمنطقة هدف كل منها. (٥:١٨٠)

ولقد بذلت الحكومة المصرية مجهود كبير في المساهمة والدعم الذي قدمته والذي كان له الأثر الكبير في نجاح استضافة مصر لمنافسات بطولة العالم للسلاح للناشئين والشباب في الفترة ١٥-٢٣ يوليو ٢٠٢٢ بمصر في ظل الظروف الصعبة التي يشهدها العالم جراء تداعيات فيروس كورونا فان التناغم والتنسيق بين جميع الأطراف المعنية والاتحادين الدولي والمحلي للعبة أحد أهم الأسباب المؤدية لنجاح البطولة الذي تشيد به جميع المنتخبات المشاركة، وذلك على مستوى كل البطولات الدولية التي تقام على أرض مصر، فأن مصر باتت منصة لاستضافة مختلف البطولات الدولية تنفيذاً لأحد المحاور الهامة من استراتيجية الدولة على المستوى الرياضي. (١٧)

مشكلة البحث :

من خلال مشاركته الباحث في تنظيم بطوله العالم للشباب والناشئين التي أقيمت في جمهورية مصر العربية في الفتره بين ١٥ - ٢٣ يوليو ٢٠٢٢ م ومتابعته الفنية لمباريات لاعبي المستويات العليا لاحظ الباحث تقدم لاعبي المستويات العليا الاجانب في نتائج المباريات وعدم تحقيق اللاعبين المصريين نتائج متقدمة وقد يرجع الباحث ذلك إلى قله قدره اللاعبين المصريين المشتركين في تلك البطوله على سرعه اتخاذ القرار المناسب في تقدير المسافه الصحيحه سواء للهجوم (البيسط- المركب) او للدفاع (البيسط- المركب) ولذلك لجأ الباحث إلى تحليل مباريات البطولة من دور خروج المغلوب للوقوف على المسافات التي تم اتخاذها من قبل اللاعبين المصريين حيث أن تقدير المسافات يؤثر تأثيرا ايجابيا على التحكم في الأداء الفني لان مسافه اللمسه تعتبر عنصر هام في جملة المبارزه ونتائج المباريات ولذلك قام الباحث بإجراء هذه الدراسه التحليليه للمسافات المتنوعه لمعرفة علاقتها بنتائج المباريات.

هدف البحث :

يهدف البحث الي تحليل أداء اللاعبين المصريين والأجانب من دورخروج المغلوب للتعرف علي المسافات المتنوعه لسلاح الشيش وعلاقتها بنتائج المباريات في بطولة العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢ من خلال التعرف علي :

- ١- أكثر المسافات المتنوعه شيوعا لسلاح الشيش في ادوار خروج المغلوب (فردى- رجال) واللمسات الصحيحه التي تمت من خلال هذه المسافات وتكون مناسبه لتحقيق الفوز بالمباراه.

٢- الفروق بين المسافات المتنوعة لسلاح الشيش في ادوار خروج المغلوب (فردى- رجال) واللمسات الصحيحة التى تمت من خلال هذه المسافات وتكون مناسبة لتحقيق الفوز بالمباراه.

تساؤلات البحث :

- ١- ما هي اكثر المسافات المتنوعة شيوعا لسلاح الشيش في ادوار خروج المغلوب (فردى- رجال) في كاس العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢.
- ٢- ما هي الفروق بين المسافات المتنوعة لسلاح الشيش في ادوار خروج المغلوب (فردى- رجال) في كاس العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢.

مصطلحات البحث :

- المبارزة:

هي رياضة الهجوم والدفاع باستخدام الأسلحة الثلاثة في التبارز وهي (الشيش flouret- السيف Saber - سيف المبارزة Epee) ويتم توصيل اللمسات في الهدف القانوني المسموح به بطريقة الوخز أو الضرب تبعا لنوع السلاح المستخدم في ضوء مواد القانون الخاص لكل سلاح. (١٤:٣)

- مسافة التبارز:

هي مدى بعد كل من المتبارزين عن بعضهما اي هي المساحة الطولية التي تفصل بين المتبارزين. (٢٥:٢)

- المسافة المغلقة:

هي المسافة التي يمكن فيها احراز المبارز لمسة بعدم الفرد الكامل للذراع المسلحة.

- المسافة القصيرة:

هي المسافة التي يستطيع فيها المبارز احراز لمسة صحيحة باستخدام الفرد الكامل للذراع المسلحة.

- المسافة المتوسطة:

هي المسافة التي يمكن فيها للمبارز من الوصول الي هدف المنافس باستخدام حركة الطعن الكامل من المكان الذي يقف فيه في وضع التحفز دون تعديل المسافة. (١٨:١٤)

- تحليل المباريات:

نظام تحليل المباريات ماهو الا احد العوامل المتقدمة التي يمكن ان تفيد المدرب لتقويم اداء اللاعبين وكذلك الفريق في المنافسات المختلفة. (١٥:٧٣)
الدراسات السابقة والمرتبطة :

١- قام السيد سامي صلاح الدين (٢٠٠١م) (٦) بدراسة بعنوان "دراسة تحليلية لأماكن احراز اللمسات ومساهمتها النسبية في مستوى الإنجاز لناشئات سيف المبارزة" ويهدف البحث إلي التعرف على أماكن إحراز اللمسات ومساهمتها النسبية في مستوى الإنجاز لناشئات سيف المبارزة وشملت عينة البحث على (٤٦) ناشئة المشاركين في بطولة كاس مصر تحت ١٧ سنة وكانت أهم نتائج هذه الدراسة وجود تباين في كثافة احراز اللمسات في أماكن الهدف في الأدوار المختلفة للبطولة حيث تزداد نسبة إحراز اللمسات في الزراع المسلمة في الأدوار النهائية بينما يحدث تناقص تدريجي في نسبة اللمسات في الصدر مع الأدوار النهائية.

٢- قام حازم القيط (٢٠٠٣) (٨) بدراسة بعنوان "فاعلية أداء الأساليب الخطية وعلاقتها بنتائج المباريات لدى لاعبي سلاح سيف المبارزة" واستخدم الباحث المنهج الوصفي على عينة (٤٨) مباراة للأدوار التمهيدية، (١٦) مباراة أدوار خروج المغلوب للمباريات المحلية، (٢١) مباراة للأدوار التمهيدية، (٦) مباراة أدوار خروج المغلوب للمباريات الدولية بطولة أطلانطا وكانت أهم نتائج البحث أكثر الأساليب الخطية فاعلية للمباريات الدولية هو الهجوم المضاد و الإعداد للهجوم الهجوم، أكثر الأساليب الخطية فاعلية للمباريات المحلية هو الإعداد للهجوم و الهجوم على الإعداد، يوصى الباحث بالتدريب على الأساليب الخطية المختلفة لتساهم في الارتقاء بالمستوى المهاري والخطي.

٣- قام "عصام الدين رضوان" (٢٠٠٥) (١٣) بدراسة بعنوان "دراسة تحليلية للأساليب الهجومية للاعب سيف المبارزة و علاقتها بنتائج المباريات خلال أدوار المنافسة عمومي علي عينة من لاعبي سيف المبارزة مرحلة العمومي في بطولة كأس مصر خلال الموسم الرياضي ٢٠٠٣-٢٠٠٤م" بهدف التعرف علي الأساليب الهجومية الأكثر استخداما وأكثر تأثيرا في نتائج المباريات واستخدم الباحث المنهج الوصفي وكانت أهم النتائج حصول أسلوب الهجوم البسيط عل أكثر الأساليب استخداما، بينما حصل أسلوب الهجوم المضاد والرد المضاد جاء بعده في الترتيب من حيث الاستخدام، وكان أسلوب

الهجوم المركب أقل الأساليب الهجومية استخداما. ويوصي الباحث بضرورة الاهتمام بالأساليب الهجومية الأكثر نجاحا وفاعلية لتحقيق الفوز في المحافل الدولية والعالمية كأسلوب الهجوم المضاد لوجود القصور في قلة استخدامه.

٤- قام "حسام عبد الهادي" (٢٠٠٦) (٩) بدراسة بعنوان "دراسة تحليلية لفاعلية كل من الجمل الحركية والمسافات المقطوعة و علاقتهما بنتائج المباريات في سلاح الشيش" ويهدف البحث إلى التعرف على العلاقة بين كل من المهارات المؤداة والمسافات المقطوعة بنتائج المباريات واستخدم الباحث المنهج الوصفي وقد بلغ قوام عنيد الدراسة (١٣٨) مباراة دولية في أدوار المجموعات و(٦٥) مباراة في أدوار خروج المغلوب وعدد (٣٣) مباراة دولية في أدوار المجموعات وعدد (١٣) مباراة دولية أدوار خروج المغلوب وكانت من أهم نتائج الدراسة أن الهجوم كان أكثر الأساليب استخداما في الفوز بالمباريات وأن السمة الغالبة في الفوز بالمباراة هي اعتماد اللاعبين على التقدم للأمام.

٥- قامت رغبة محمد عصمت (٢٠١٤م) (١٠) بدراسة بعنوان "دراسة تحليلية للجمل الخططية في دورة الألعاب الأولمبية لندن ٢٠١٢م كمؤشر لتقنين برنامج خططي للاعب سيف المبارزة" وتهدف الدراسة إلى تحليل المتغيرات الخططية بدورة الألعاب الأولمبية ٢٠١٢ بلندن للاعب سيف المبارزة وكانت عينة البحث لاعبي سلاح سيف المبارزة بداية من دور ٣٢ وحتى الدور النهائي (خروج المغلوب) وكانت من أهم النتائج تحليل الجمل الخططية ووضعها كمؤشر لتقنين برنامج خططي للاعب سيف المبارزة.

٦- قامت أمل يونس (٢٠١٥) (٧) بدراسة بعنوان "المساهمة النسبية للتنوع المهارى الهجومى في مستوى الانجاز لدورة الالعاب الاولمبية لندن ٢٠١٢ كأساس لتقنين برنامج تدريبي لناشئ سلاح سيف المبارزة" على عينة مباريات دورة الالعاب الاولمبية لندن ٢٠١٢ لسيف المبارزة" بهدف التعرف على التنوع المهارى الهجومى وعلاقته بمستوي الانجاز لدي لاعبي سيف المبارزة واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي وكانت اهم النتائج أن مدى نجاح اللاعب في رياضة المبارزة وتحقيقه لأعلى النتائج ووصوله لأعلى المستويات الرياضية ومشاركته في البطولات العالمية والدورات الأولمبية يتوقف على مدى اتقانه للأداء المهارى ومدى استخدامهم للمهارات المختلفة وما تشمل من متطلبات تحقيق مستوى الانجاز ومن هنا فانه لا يمكن لأي مبارز أن يحقق الانجاز

ويتقدم مستواه الفني بدون اتقانه وحسن استخدامه للمهارات الهجومية ومعرفته وحسن اختياره الهجوم المناسب لتحقيق اللمة والوصول للفوز.

٧- قام محمود محمد محمود عبد الرحيم (٢٠٢١م) (١٦) بدراسة بعنوان "دراسة تحليلية للمسافات المتنوعة لسلاح سيف المبارزة وعلاقتها بنتائج المباريات في دورة الالعاب الاولمبية ريو ٢٠١٦" وهدفت الدراسة الي التعرف علي المسافات المتنوعة لسلاح سيف المبارزة وعلاقتها بنتائج المباريات في دورة الالعاب الاولمبية ريو ٢٠١٦ وكانت عينة البحث هي مباريات لاعبي سلاح سيف المبارزة (رجال- فردي) في دورة الألعاب الأولمبية ريو ٢٠١٦، وكانت من اهم النتائج انه توجد فروق بين المسافات المتنوعة (الكبيرة- المتوسطة- القصيرة- المغلقة) في ادوار خروج المغلوب في دورة الالعاب الاولمبية ريو ٢٠١٦.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي (تحليل المباريات) وذلك لمناسبته مع طبيعة البحث.

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وهي مباريات لاعبي سلاح الشيش (رجال- فردي) في بطولة العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢ مرفق رقم (١).
الدول المشاركة في بطولة العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢ هي: مصر، الولايات المتحدة الأمريكية، روسيا، اوكرانيا، سويسرا، لاند، اسبانيا، فرنسا، بولندا، استونيا، كازاخستان، بلغاريا، فنلندا، كوريا، الأرجنتين، التشيك، هونج كونج، استراليا، ازربيجان، البرازيل، ليبيا، تركيا، كولومبيا، اوزباكستان، الهند، الامارات، العراق، الاردن، صربيا، جورجيا، كيرجستان، ارمينيا، الجزائر، بيلاروسيا، كندا، شيلا، كرواتيا، الدنمارك، ايران، ايرلاندا، ايسلاند، فيرجن ايسلاند، الاردن، لاتفيا، لبنان، مولدوفا، المكسيك، نيزرلاندا، بيرو، الفلبين، البرتغال، بورتوريكو، قطر، رومانيا، تونس، تركيا، اسرائيل.

أدوات البحث:

قام الباحث بإعداد وتصميم استمارة لتحليل المباريات وتفرغ البيانات التي تم الحصول عليها وفقا للتحليل الخاص لكل مباراة مرفق رقم (٢) وذلك من خلال تحليل مباريات أدوار خروج المغلوب المختلفة وقد قام الباحث بالخطوات التالية:

١- المسح المرجعي :

قام الباحث بالاطلاع على المراجع والبحوث العلمية السابقة وذلك للاستفادة منها في اعداد وتصميم استمارة جمع البيانات

٢- اعداد وتصميم الاستمارة :

لإعداد وتصميم استمارة التحليل للمباريات قام الباحث بالاطلاع على الدراسات والبحوث السابقة المختلفة والتي استخدمت استمارات تحليل المباريات وذلك لمعرفة كيفية تصميم الاستمارة الخاصة بالبحث.

ومن خلال الخطوات السابقة قام الباحث بإعداد وتصميم استمارة تحليل المباريات في صورتها النهائية وشملت علي:

١- رقم دور خروج المغلوب.

٢- المسافة الكبيرة- المسافة المتوسطة- المسافة القصيرة- المسافة المغلقة.

٣- حساب عدد اللمسات في مباريات أدوار خروج المغلوب المختلفة.

خطوات إجراء البحث:

قام الباحث بالخطوات التالية وذلك لتحقيق أهداف البحث:

١- تحديد مجتمع البحث:

قام الباحث بتحديد مجتمع البحث وهو لاعبي سلاح الشيش (رجال. فردي) المشاركين

في كأس العالم للشباب والناشئين المقامة في مصر في الفترة بين ١٥_٢٣ يوليو ٢٠٢٢

٢- تحديد عينة البحث :

قام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وهي لاعبي سلاح الشيش (رجال- فردي) المشاركين في بطولة العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢ وهي مباريات تتم بنظام أدوار خروج المغلوب وينظم القانون الدولي المعتمد من الاتحاد الدولي للسلاح (F.I.E) نظام إدارة المباريات في الألعاب الأولمبية نظام خروج المغلوب من مرة واحدة ويسمى بالتأبلوه ويتم ترتيب اللاعبين في هذا الدور تبعا لما أنتهي إليه التصنيف العالمي للاعبين قبل بدء منافسات الألعاب الأولمبية. وتبدأ هذه الأدوار من دور ال ٦٤ ثم دور ال ٣٢ ثم دور ال ١٦ ثم دور ال 8 ثم قبل النهائي ثم النهائي وتكون المباراة من أحراز (15) لمسة في زمن (٩) دقائق في (٣) جولات زمن كل جولة (3) دقائق وبين كل جولة وأخرى (1) دقيقة راحة

٣- إعداد أدوات البحث:

- قام الباحث بإعداد وتصميم استمارة تسجيل بيانات ونتائج مباريات أدوار خروج المغلوب لكاس العالم للشباب والناشئين ٢٠٢٢ (سلاح شيش - رجال) عينة البحث. مرفق (٢)
- جهاز حاسب آلي (LAP TOP) وذلك لتحليل مباريات بطولة العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢ من خلال شبكة المعلومات الدولية (الأنترنت). (٢١)
- ٤- إجراء الدراسة الأساسية:

- قام الباحث بإجراء الدراسة الأساسية وذلك من خلال الخطوات التالية :
- ١- تحليل مباريات أدوار خروج المغلوب المختلفة لسلاح الشيش (رجال - فردي) في كاس العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢ وذلك من خلال شبكة المعلومات الدولية (الأنترنت).
- ٢- تحليل مسافات اللمس المتنوعة لسلاح الشيش من خلال اللمسات في مباريات أدوار خروج المغلوب المختلفة لسلاح الشيش (رجال- فردي) في كاس العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢.
- ٣- تسجيل عدد اللمسات التي احرزها اللاعب في مباريات أدوار خروج المغلوب المختلفة.
- ٤- تنظيم واعداد البيانات للمعالجة الإحصائية.

أدوات جمع البيانات:

- ١- جهاز حاسب آلي (Lap Top)
- ٢- شبكة المعلومات الدولية (الأنترنت)
- ٣- استمارة تحليل المباريات من إعداد الباحث.

المعالجات الإحصائية :

- بعد اجراء هذه الدراسة قام الباحث بتفريغ بيانات البحث لمعالجتها احصائيا من خلال برنامج Spss وقد تضمنت المعالجة الإحصائية :
- المتوسط الحسابي
 - الوسيط
 - النسبة المئوية
 - الانحراف المعياري.
 - معامل الالتواء
 - معامل الانحدار.

عرض ومناقشة النتائج :

أولاً: عرض النتائج

جدول (١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لمسافات اللبس المتنوعة

| م | المسافات | وحدة القياس | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | الوسيط | معامل الالتواء |
|---|------------------|-------------|-----------------|-------------------|--------|----------------|
| ١ | المسافة الكبيرة | عدد | ٤,٠٠ | ٥,١٥ | ٢,٠٠ | ٢,٢٢ |
| ٢ | المسافة المتوسطة | عدد | ٤٢,٦٧ | ٥٣,٦٨ | ٣٢,٥٠ | ١,١٦ |
| ٣ | المسافة القصيرة | عدد | ٤٣,٥٠ | ٥٧,٠٥ | ١٩,٥٠ | ١,٤٥ |
| ٤ | المسافة المغلقة | عدد | ١٢,٠٠ | ١٣,٠٣ | ٧,٠٠ | ١,٢٠ |

يتضح من جدول (١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لمسافات اللبس المتنوعة لسلاح الشيش (رجال- فردي) في كأس العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢١، حيث تراوحت قيم معاملات الالتواء ما بين ٣ + وهذا يعطي دلالة مباشرة على عدم وجود أخطاء في التوزيع الاعتدالي في هذه المتغيرات.

جدول (٢)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لمجموع اللبس في

الأدوار المختلفة

| م | المسافات | وحدة القياس | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | الوسيط | معامل الالتواء |
|---|---------------|-------------|-----------------|-------------------|--------|----------------|
| ١ | دور ال ٦٤ | عدد | ٢٧,٥٠ | ٢٣,٠١ | ٢٧,٥٠ | ٠,٥٠ |
| ٢ | دور ال ٣٢ | عدد | ٧٧,٠٠ | ٦٣,١٩ | ٨٥,٠٠ | ٠,١٤ |
| ٣ | دور ال ١٦ | عدد | ١٦,٠٠ | ١٤,٢٥ | ١٤,٥٠ | ٠,٢٤ |
| ٤ | دور ال ٨ | عدد | ٧,٠٠ | ٦,٥٧ | ٧,٠٠ | ٠,٠١ |
| ٥ | دور ال ٤ | عدد | ٦,٢٣ | ٤,٢٣ | ٧,٥٠ | -١,١٦ |
| ٦ | الدور النهائي | عدد | ٦,٠٠ | ٤,٢٤ | ٧,٥١ | -١,٤١ |
| ٧ | المجموع | عدد | ١٣٩,٧٣ | ١١٥,٥٨ | ١٤٩,٠١ | 0.1 |

يتضح من جدول (٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لمجموع اللبس في الأدوار المختلفة لمباريات سلاح الشيش (رجال- فردي) في كأس العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢

جدول (٣)

عدد اللمسات والنسبة المئوية لمسافات اللمس المتنوعة في أدوار البطولة المختلفة

| م | ادوار البطولة | المسافات الكبيرة | | المسافات المتوسطة | | المسافات القصيرة | | المسافات المغلقة | | المجموع | |
|---|---------------|------------------|-------|-------------------|-------|------------------|-------|------------------|-------|---------|-------|
| | | % | العدد | % | العدد | % | العدد | % | العدد | % | العدد |
| ١ | دور ال ٦٤ | ١١ | ٥٥ | ٥٣ | ٢١,٤٥ | ١٧٦ | ٤٧,٥٦ | ١١ | ١٥,٢٧ | ٢٥١ | ٣٥,٣ |
| ٢ | دور ال ٣٢ | ١٢ | ٦٠ | ١٢٠ | ٤٨,٥٨ | ١٣٤ | ٣٨,٤٦ | ٣٥ | ٤٨,٦١ | ٣٠١ | ٤٢,٣ |
| ٣ | دور ال ١٦ | ٤ | ٢٠ | ٤٧ | ١٩,٠٢ | ٢٢ | ٢,٢٠ | ١٠ | ١٣,٨٨ | ٨٣ | ١١,٦ |
| ٤ | دور ال ٨ | ٠ | ٠ | ١٠ | ٤,٠٤ | ١٠ | ٢,٧٠ | ٥ | ٦,٩٤ | ٢٥ | ٣,٥ |
| ٥ | دور ال ٤ | ٢ | ١٠ | ١٢ | ٤,٥٨ | ٧ | ١,٨٩ | ٢ | ٢,٧٧ | ٢٣ | ٣,٢ |
| ٦ | الدور النهائي | ١ | ٥ | ٥ | ٢,٠٢ | ١٢ | ٣,٢٤ | ٩ | ١٢,٥ | ٢٧ | ٣,٨ |
| ٧ | المجموع | ٢٠ | ١٠٠ | ٢٤٧ | ١٠٠ | ٣٦١ | ١٠٠ | ٧٢ | ١٠٠ | ٧١٠ | ١٠٠ |

يتضح من جدول (٣) عدد اللمسات والنسبة المئوية لمسافات اللمس المتنوعة في أدوار البطولة المختلفة لمباريات سلاح الشيش (رجال- فردي) في كأس العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢١، حيث تراوحت النسبة المئوية للمسافات الكبيرة ما بين صفر في دور ال ٨ و ٦٠% في دور ال ٣٢، بينما في المسافات المتوسطة تراوحت النسبة ما بين ٢,٠٢% في الدور النهائي و ٤٨,٥٨% لدور ال ٣٢، بينما في المسافات القصيرة تراوحت النسبة ما بين ١,٨٩% في الدور ال ٤ و ٤٧,٥٦% في الدور ال ٦٤، بينما في المسافات المغلقة تراوحت النسبة ما بين ٢,٧٧% في دور ال ٤ و ٤٨,٦١% لدور ال ٣٢.

جدول (٤)

معاملات الارتباط والمساهمة النسبية بين مسافات اللمس المتنوعة والمجموع الكلي لللمسات في الأدوار المختلفة

| م | المسافات | R | R2 | المساهمة النسبية | الترتيب |
|---|------------------|-------|------|------------------|---------|
| ١ | المسافة الكبيرة | ٠,٩٧١ | ٠,٩٤ | ٩٣,٤% | ٣ |
| ٢ | المسافة المتوسطة | ٠,٩٨١ | ٠,٩٦ | ٩٥,٧% | ٢ |
| ٣ | المسافة القصيرة | ٠,٩٨٥ | ٠,٩٧ | ٩٦,٣% | ١ |
| ٤ | المسافة المغلقة | ٠,٩٦٤ | ٠,٩٢ | ٩١,٥% | ٤ |

يتضح من جدول (٤) معاملات الارتباط والمساهمة النسبية بين مسافات اللمس المتنوعة والمجموع الكلي لللمسات في الأدوار المختلفة لمباريات سلاح الشيش (رجال- فردي) في كأس العالم للشباب والناشئين مصر 2022، حيث بلغت المساهمة النسبية للمسافات الكبيرة

٩٣,٤%، والمسافات المتوسطة ٩٥,٧%، والمسافات القصيرة ٩٦,٣%، والمسافات المغلقة ٩١,٥%.

جدول (٥)

معاملات الارتباط والمساهمة النسبية بين لمسات الأدوار المختلفة والمجموع الكلي للمسات

| م | ادوار البطولة | R | R2 | المساهمة النسبية | الترتيب |
|---|---------------|-------|-------|------------------|---------|
| ١ | دور ال ٦٤ | ٠,٩١٤ | ٠,٨٣٦ | ٨٣% | ٢ |
| ٢ | دور ال ٣٢ | ٠,٩٧٩ | ٠,٩٥٨ | ٩٥% | ١ |
| ٣ | دور ال ١٦ | ٠,٦٤٨ | ٠,٤٢٠ | ٤٢% | ٦ |
| ٤ | دور ال ٨ | ٠,٩١٣ | ٠,٨٣٤ | ٨٢% | ٣ |
| ٥ | دور ال ٤ | ٠,٧٢٩ | ٠,٥٣٢ | ٥٣% | ٤ |
| ٦ | الدور النهائي | ٠,٦٦٨ | ٠,٤٤٦ | ٤٤% | ٥ |

يتضح من جدول (٥) معاملات الارتباط والمساهمة النسبية بين لمسات الأدوار المختلفة والمجموع الكلي للمسات في مباريات سلاح الشيش (رجال- فردي) في كأس العالم للشباب والناشئين مصر 2022، حيث بلغت المساهمة النسبية للمسات 83% لدور ال ٦٤، و ٩٥% لدور ال ٣٢، و ٤٢% لدور ال ١٦، و ٨٢% لدور ال ٨، و ٥٣% لدور ال ٤، و ٤٤% لدور النهائي.

جدول (٦)

تحليل التباين بين مسافات اللمس المتنوعة في الأدوار المختلفة للمباريات

| ف | متوسط المربعات | د.م | مجموع مربع الانحرافات | مصادر التباين |
|--------|----------------|-----|-----------------------|----------------|
| | ٣٩٠,٤٢ | ٣ | ١٢٢٠,٤٥ | بين المجموعات |
| ٣,٣٦ * | ١١٩,٨٧ | ١٩ | ٢٦٧٦,٨٦ | داخل المجموعات |
| | ٥١٠,٢٩ | ٢٢ | ٣٨٩٧,٣٢ | المجموع |

يتضح من جدول (٦) وجود فروق دالة احصائية عند مستوى معنوي ٥... بين مسافات اللمس المتنوعة (الكبيرة- المتوسطة- الصغيرة- المغلقة) في أدوار البطولة المختلفة، وسوف يستخدم الباحث اختبار أقل فرق معنوي للتعرف على تلك الفروق.

جدول (٧)

دلالة الفروق بين متوسطات مسافات اللمس المتنوعة في أدوار البطولة المختلفة لمباريات

سلاح الشيش

| المسافات المغلقة | فروق المتوسطات | | | المتوسط الحسابي | المسافات |
|------------------|------------------|-------------------|------------------|-----------------|----------|
| | المسافات القصيرة | المسافات المتوسطة | المسافات الكبيرة | | |
| *١٥,٤ | *١٥,٤ | - | *١٥,٤٣ | ٠,١٥ | الكبيرة |
| ٠,٠١ | ٠,٠١ | - | | ١٥,٥٤ | المتوسطة |
| | - | | | ٠,١٦ | القصيرة |
| - | | | | ٠,١٦ | المغلقة |

يتضح من جدول (٧) دلالة الفروق بين متوسطات مسافات اللمس المتنوعة في أدوار البطولة المختلفة لمباريات سلاح الشيش (رجال- فردي) في كأس العالم للشباب والناشئين ٢٠٢٢، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى معنوي ٠,٥% بين المسافات الكبيرة وكلا من المسافات المتوسطة والقصيرة والمغلقة لصالح المسافات المتوسطة بينما لا يوجد فروق بين المسافات الأخرى.

ثانياً: مناقشة النتائج وتفسيرها

مناقشة التساؤل الأول للبحث وهو:

- ما هي أكثر المسافات المتنوعة شيوعاً لسلاح الشيش في ادوار خروج المغلوب (فردي- رجال) في كأس العالم للشباب والناشئين مصر ٢٠٢٢.

يتضح من جدول (٣) أن المسافات الأكثر شيوعاً واستخداماً في كأس العالم للشباب والناشئين (فردي- رجال- سلاح الشيش) مصر 2022 حيث كان ترتيبها كالتالي المسافات القصيرة حيث بلغت ٣٦١ لمسة وظهرت شيوعاً في دور ال ٦٤ بنسبة ٤٧,٦٥%، بينما يليها المسافات المتوسطة حيث بلغت ٢٤٧ لمسة وظهرت شيوعاً في دور ال ٣٢ بنسبة ٤٨,٥٨%، بينما يليها المسافات المغلقة ٧٨ حيث بلغت ٧٢ لمسة وظهرت شيوعاً في دور ال ٣٢ بنسبة ٤٨,٦١%، واخيراً المسافات الكبيرة حيث بلغت ٢٠ لمسة وظهرت شيوعاً في دور ال ٣٢ بنسبة ٦٠%.

ويتناسب هذا مع طبيعة كأس العالم للشباب والناشئين (فردي- رجال- سلاح الشيش) مصر 2022 حيث تضم صفاة ونخبة اللاعبين المبارزين في سلاح الشيش.

حيث تتطلب المسافة القصيرة اللعب على مسافة اللمسة وكذلك توقيت اللمسة (tempo) واتخاذ القرارات السريعة والناجحة والمؤثرة في احراز اللمسة دون تردد والمحافظة على هذه المسافة طوال فترة المباراة من خلال تحركات القدمين. وهذا يتفق مع كل من عصام عبد الفتاح (٢٠٠٥) (١٣) وابراهيم نبيل (٢٠٠٠) (٢) وفتنات جبريل وآخرون (٢٠٠٠) (١٤) وأسامة عبدالرحمن (٢٠٠٧) (٥).

يتضح من جدول (٣) مجموع اللمسات في الأدوار المختلفة لمباريات كأس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر ٢٠٢٢. حيث بلغ مجموع اللمسات في دور ال ٣٢ أعلى مجموع من اللمسات بمتوسط (٧٧) لمسة. ثم دور ال ٦٤ بمتوسط (٢٧,٥٠) لمسة. ثم دور ال ١٦ بمتوسط (١٦) لمسة. ثم دور ال ٨ بمتوسط (٧) لمسات. ثم دور ال ٤ بمتوسط (6.23) لمسة ثم دور ال النهائي بمتوسط (٦) لمسات.

يتضح من جدول (٣) عدد اللمسات والنسبة المئوية لمسافات اللمس المتنوعة في أدوار البطولة المختلفة لمباريات كأس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر 2022 :

في دور ال ٦٤ حيث بلغت أعلى نسبة مئوية للمسافات القصيرة بنسبة ٤٧,٥٦% وفي دور ال ٣٢ حيث بلغت المسافات القصيرة بأعلى نسبة مئوية ٨,٤٦% وفي دور ال ١٦ حيث بلغت المسافات المتوسطة بأعلى نسبة مئوية ١٩,٠٢% وفي دور ال ٨ حيث بلغت المسافات المتوسطة بأعلى نسبة مئوية ٤,٠٤% وفي دور ال ٤ حيث بلغت المسافات المتوسطة بأعلى نسبة مئوية 4.58% وفي دور النهائي حيث بلغت المسافات القصيرة بأعلى نسبة مئوية 3.24% ومن خلال جدول (3)، (٤) ومن خلال العرض السابق ومناقشة النتائج التي توصل اليها الباحث ومن خلال تحليل مباريات أدوار خروج المغلوب في كأس العالم للشباب والناشئين مصر 2022، تم تحديد أكثر مسافات اللمس المتنوعة شيوعاً للاعبى (فردى- رجال- سلاح الشيش).

- مناقشة التساؤل الثاني للبحث وهو:

٢- ما هي الفروق بين المسافات المتنوعة لسلاح الشيش في ادوار خروج المغلوب (فردى- رجال) في كأس العالم للشباب والناشئين مصر 2022.

يتضح من جدول (٤) المساهمة النسبية بين مسافات اللمس المتنوعة والمجموع الكلى لللمسات في الأدوار المختلفة لمباريات كأس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح

الشيش) مصر ٢٠٢٢ حيث بلغت المساهمة النسبية للمسافات القصيرة 96.3% بينما بلغت المساهمة النسبية للمسافات المتوسطة 95.7% كما بلغت المساهمة النسبية للمسافات الكبيرة 93.4% كما بلغت المساهمة النسبية للمسافات القصيرة 91.5%.

يتضح من جدول (٥) المساهمة النسبية بين لمسات الأدوار المختلفة والمجموع الكلي للمسات في مباريات كاس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر ٢٠٢٢ في دور ال ٣٢ حيث بلغت المساهمة النسبية للمسات 95% وفي دور ال ٦٤ بلغت المساهمة النسبية 83% وفي دور ال ٨ بلغت المساهمة النسبية 82% وفي دور ال ٤ بلغت المساهمة النسبية 53% وفي دور ال ٤ بلغت المساهمة النسبية 53% وفي الدور النهائي بلغت المساهمة النسبية 44%.

يتضح من جدول (١)، (٧) وجود فروق دالة احصائية عند مستوى معنوي ٥... بين مسافات اللمس المتنوعة المسافات الكبيرة- المسافات المتوسطة- المسافات القصيرة- المسافات المغلقة) في أدوار البطولة المختلفة لمباريات كاس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر 2022. وكانت الفروق لصالح المسافات المتوسطة حيث بلغت 15,54 أو من خلال العرض السابق ومناقشة النتائج التي توصل إليها الباحث ومن خلال تحليل مباريات أدوار خروج المغلوب لكاس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر ٢٠٢٢.

وجود فروق بين مسافات اللمس المتنوعة لسلاح الشيش (رجال- فردى) في أدوار خروج المغلوب المختلفة في كاس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر ٢٠٢٢.

الاستنتاجات:

- في ضوء المعالجة الاحصائية وفي حدود عينة البحث توصل الباحث للاستنتاجات التالية:
- ١- المسافات المتوسطة أكثر المسافات المتنوعة شيوعا عند لاعبي سلاح الشيش في أدوار خروج المغلوب (رجال- فردى) في كاس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر ٢٠٢٢.
 - ٢- يوجد تباين في النسبة المئوية للمسافات المتنوعة في أدوار خروج المغلوب المختلفة كاس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر ٢٠٢٢ وهذا يتضح من جدول (٣).

- ٣- يوجد تباين في المساهمة النسبية بين مسافات اللمس المتنوعة والمجموع الكلي للمسات في أدوار خروج المغلوب المختلفة في كأس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر ٢٠٢٢.
- ٤- توجد فروق بين مسافات اللمس المتنوعة (المسافة الكبيرة- المسافة المتوسطة- المسافة القصيرة- المسافة المغلقة) في أدوار خروج المغلوب المختلفة في كأس العالم للشباب والناشئين (فردى- رجال- سلاح الشيش) مصر ٢٠٢٢.

التوصيات :

- ١- الاهتمام بالتدريب على المسافات المتنوعة للاعب سلاح الشيش أثناء درس المباراة.
- ٢- التدريب على المواقف المهارية والخطئية الخاصة بالمسافة المتوسطة من خلال المباريات التدريبية داخل الوحدة التدريبية.
- ٣- إجراء مثل هذه الدراسة على الاسلحة الاخرى.

((المراجع))

أولاً: المراجع العربية:

- ١- إبراهيم نبيل عبد العزيز (١٩٩٩): الاسس الفنية للمبارزة، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٢- إبراهيم نبيل عبد العزيز (٢٠٠٠): اساسيات المبارزة
- ٣- إبراهيم نبيل عبد العزيز (٢٠٠٣): الاسس الفنية للمبارزة، مركز الكتاب للنشر، ط٣، القاهرة.
- ٤- ابراهيم نبيل عبد العزيز (٢٠٠٨): الاسس الفنية للمبارزة، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٥- اسامة عبد الرحمن (٢٠٠٧): المبادئ الاساسية للمبارزة، الجزء الاول، ط٢.
- ٦- السيد سامي صلاح الدين (٢٠٠١): دراسة تحليلية لأماكن احراز اللمسات ومساهمتها النسبية في مستوى الإنجاز لناشئات سيف المبارزة، المؤتمر الدولي الرابع عشر، التعليم مدي الحياة، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الاسكندرية.
- ٧- أمل رضا محمد يونس (٢٠١٥): المساهمة النسبية للتنوع المهارى الهجومي في مستوى الانجاز لدورة الالعاب الاولمبية لندن ٢٠١٢ كأساس لتقنين برنامج تدريبي لناشئ سلاح سيف المبارزة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.

- ٨- **حازم منصور القيط (٢٠٠٣):** فاعلية أداء الأساليب الخطية وعلاقتها بنتائج المباريات لدى لاعبي سلاح سيف المبارزة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية.
- ٩- **حسام محمد عبد الهادي (٢٠٠٦):** دراسة تحليلية لفاعلية كل من الجمل الحركية والمسافات المقطوعة وعلاقتها بنتائج المباريات في سلاح الشيش، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية جامعة حلوان.
- ١٠- **رغدة محمد عصمت (٢٠١٤):** دراسة تحليلية للجمل الخطية في دورة الألعاب الأولمبية لندن ٢٠١٢م كمؤشر لتقنين برنامج خطي للاعبي سلاح سيف المبارزة.
- ١١- **ريسان خريبط، ابو العلا عبد الفتاح (٢٠١٦):** التدريب الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٢- **عباس الرملي (١٩٩٣):** المبارزة سلاح الشيش، دار الفكر العربي.
- ١٣- **عصام الدين عبد الفتاح رضوان (٢٠٠٥):** دراسة تحليلية للأساليب الهجومية للاعبي سيف المبارزة وعلاقتها بنتائج المباريات خلال أدوار المنافسة عمومي، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.
- ١٤- **فتنات جبريل، محروسة علي، وفاء درويش، صباح علي (٢٠٠٠):** المبارزة بين النظرية والتطبيق، ملتقى الفكر، ط٤، الاسكندرية.
- ١٥- **محمد صبحي حسنين، حمدي عبد المنعم (٢٠١٥):** طرق تحليل المباراة في الكرة الطائرة، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٦- **محمود محمد محمود عبد الرحيم (٢٠٢١):** دراسة تحليلية للمسافات المتنوعة لسلاح سيف المبارزة وعلاقتها بنتائج المباريات في دورة الالعاب الاولمبية ريو ٢٠١٦، مجلة تطبيقات علوم الرياضة، ٢٠٢١.

ثانياً: مراجع الانترنت :

17- <http://www.fencingegypt.com/EFF/News/View.aspx?ObjectID=16772>