

فاعلية التدريب البصري بتطبيق تقنية FITLIGHT Trainer في تطوير المتطلبات البدنية والمهارية لتحركات القدمين ورد الأرسال لناشئي التنس

أ.م.د / محمود إبراهيم أحمد مرعي

د/ إسلام فكري إسماعيل ربيع

المقدمة ومشكلة البحث:

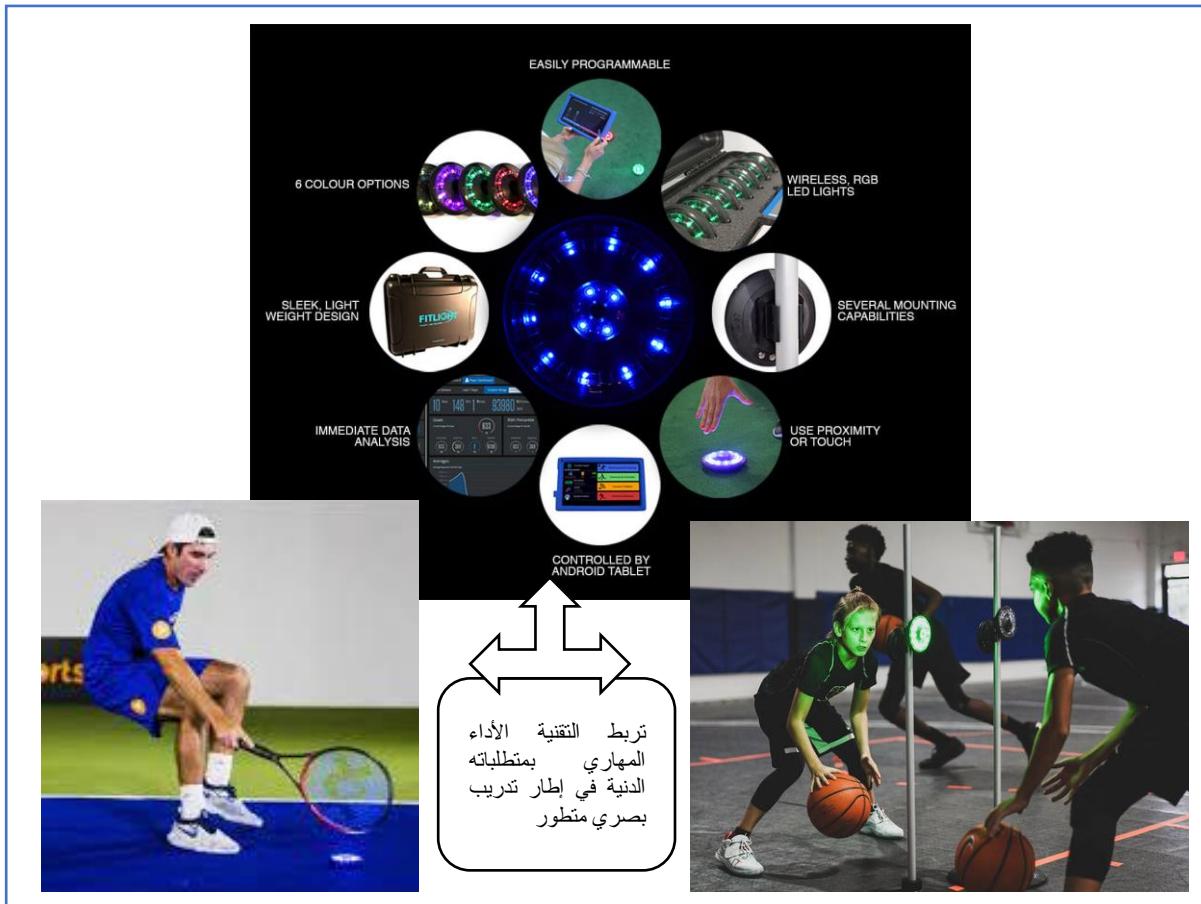
ينظر الخبراء والأكاديميون في مجال التدريب الرياضي إلى أنظمة التدريب التكنولوجية باعتبارها معينات تدريبية لمحظى تدريبي تتعاطى مع متطلبات الإنجاز الرياضي بمضامين أكثر تطوراً وخصوصية، حيث يسعى المدربون من خلال استخدامها لتنظيم أكثر إثارة وفاعلية لبيئة التدريب، توفر للاعب خبرات حسية وموافق تدريبية (بدنية - مهارية) لإكساب واجب حركي أو مهاري والمساعدة في تسهيل أداء المهاري (١٦). ومن بين ما بُرز مؤخراً وأثبتت فاعلية في تحقيق مستهدفات التدريب في العديد من الأنشطة الرياضية، وكما يشير علي وجميل (٢٠٢٠)، ما يُطلق عليه "التدريب بالمؤثرات الصوئية والبصرية" light and visual effects حيث تؤثر في مستوى حاسة البصر من خلال زمن الاستجابة لنوع الفعالية والنشاط المختار، وتُعد الاستجابة الحركية من المتطلبات الهامة في الأنشطة الرياضية التي تتسم بالسرعة في الأداء وتغيير الاتجاهات أثناء اللعب، وكذلك فإنها تشكل مع بقية القرارات البدنية والحركية أحد الأسس الهامة في حسم المباريات، إذ أن اللاعب الذي يتميز بقصر استجابته الحركية هو القادر على الوصول إلى الكرة بأسرع وقت ممكن (٢١). في المقابل يرى Milanović et al 2013 بأن الأداء الرياضي يتضمن جانباً بصرياً visual aspect وجانباً حركياً kinetic aspect، حيث يرتبط تطور الجانب الحركية بتطور الجانب البصري، وعليه فمن الضروري ربط الجوانب البصرية في الأداء أثناء التدريب باستخدام المحفزات الصوئية visual stimuli (٤٧). ولعل إشارة Bonato، Forni et al 2021 تُظهر هذه المتطلبات الخاصة في رياضة التنس حينما عرفه برياضة ذات مهارة مفتوحة يكون للرياضيين فيها فترة زمنية قصيرة لجمع المعلومات الواردة من البيئة المحيطة، ومعالجة المعلومات المرئية

^١استاذ مساعد دكتور بقسم أصول التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الإسكندرية

^٢مدرس كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الإسكندرية

المعقدة ودمجها. وإنماج إجابة حركية (رد حركي -استجابة حركية مناسبة) بناءً عليها (٣٦) (٢٨). وهو ما يدل على رأي Kovacs 2009 من اعتبار المثير أو الإشارة البصرية (المرئية) visual cue يوافق خصوصية رياضة التنس عن المحفز السمعي auditory stimulus (٤٥). الأمر الذي يُضفي أهمية تطبيقية خاصة لاستخدام تقنية المثيرات الضوئية كمعينات تدريبية ناجحة في التنس.

وهكذا يسعى المدربون في توظيفهم لтехнологيا التدريب بالثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer FLT لتحقيق آثار تدريبية ملحوظة في تطوير الأداء البدني والمهاري للرياضيين وبما يحقق متطلبات الأنشطة الرياضية الممارسة. هذا وتقنية التدريب بالثيرات الضوئية FLT عبارة عن نظام تدريب متعدد الاستخدامات versatile وдинاميكي Dynamic يتم استخدامه عالمياً في التدريب الرياضي، وقد تم تصميم هذا النظام من التدريب من خلال معلومات خصائص الأداء البشري، حيث يستهدف زمن رد الفعل، السرعة والرشاقة، فضلاً عن التوافق وعلى ضوء قياساتها يوفر تغذية راجعة فورية عن الأداء immediate performance feedback للمدرب واللاعب. هذا وت تكون التقنية من ٨ مصابيح تعمل بتقنية LED يتم التحكم فيها عن بعد بواسطة جهاز لوحي. تستخد المرئيات الضوئية كأهداف للاعب لإلغاء تشتيتها ويمكن تكييفها وتهيئة لجميع الرياضات وأنظمة التدريب (أنظر الشكل ١) (٣٨) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٩). هذا وتشير الأبحاث العلمية ومرافق التدريب المتخصصة في تطبيقات التقنية إلى أن المثير الضوئي الصادر من الجهاز بتحكم من المدرب، يمكن أن يساهم في تحسين الأداء البدني والمهاري والبصري للاعبين المهرات الأساسية basic skills للاعبين، غير أنه يزيد من قدرات الناشئين على الأداء في الرياضات المختلفة، ومن خلال تأثيره التدريبي الإيجابي في قدراتهم البدنية والتواقة والبصرية، حيث يتطور من الاستجابة responsiveness والرشاقة agility والتوافق (الانسجام) compatibility الأمر الذي يُسهم في إنتاج رياضي متزن well-rounded athlete (٣٦) (٦٦). حيث توفر للرياضيين والمدربين مستوى متقدم من أنظمة التدريب البدني والتأهيل بعد الإصابة، ويُستخدم لتطوير التوافق بين اليد والعين hand-eye coordination، التوازن، والقوية، ويمكن استخدامه أيضاً لإعادة التأهيل بعد الإصابة (٦٩).



شكل (١) تقنية FITLIGHT Trainer وتوظيفها في التدريب الرياضي (بدني-مهاري-بصري)
يضيف Myers 2021، Badau & Badau 2022 أن تقنية المثيرات الضوئية FLT يمكنها أن تقدم مساعدة للمدربين على تحسين الجوانب الحيوية للأداء، بما في ذلك السرعة، الرشاقة، القدرة على التسارع، المعالجة الإدراكية البصرية visual cognitive processing، acceleration capabilities الانسيابي الحركي fluidity of movement، هذا بالإضافة إلى التكيف البدني physical adaptation، فضلاً عن المهارات الحركية motor skills، والمهارات المعرفية cognitive skills، يُضاف لذلك التركيز والإدراك المكاني، والتوازن عين-يد hand-eye coordination (٢٥) (٤٩). وفي هذا الصدد يشير جابر وجعفر (٢٠١٦) أن التدريب باستخدام تقنية FLT يستهدف تنمية التوازن الحركي للعين والرجلين، واليدين لأن حركة اللاعب الذي يكون في حالة دفاع تكون تبعاً للإشارة الضوئية والتي تكون على بعد أمتار منه مما يجبره على التحرك بخطوات قصيرة وسريعة، فضلاً عن استخدامه اليدين لكي يقوم بتعطيل عمل الإشارة الضوئية المنبعثة من الجهاز، الأمر الذي يسهم في تطور أداء اللاعبين لاعتبارهم على

الأوضاع المتغيرة، والحركة السريعة وتغيير الاتجاه (٧). تؤكد ذلك نتائج دراسة Forni et al 2021 والتي طبقت برنامجها للتدريب البصري Visual Training باستخدام تقنية المثيرات الضوئية FLT ولمدة ٦ أسابيع، حيث انعكس التأثير التدريبي في تطور زمن رد الفعل، والأداء الحركي في الملعب خاصة في ناشئي التنس (الذين تقل أعمارهم عن ١٠ سنوات) (٣٦). ما دعي الباحثين لتوجيه المدربين لاستخدام تلك التقنية في تدريب المتطلبات البدنية والتواافقية الخاصة وصلاحية ذلك للناشئين. وفي هذا الاتجاه يضيف عده ٢٠٢١ أن تدريبات FLT تعتمد على خفة الحركة المخطط لها، والرشاقة الفاعلية أكثر من التدريبات التقليدية للرؤية البصرية، حيث يجعل اللاعب يعرف ما سيفعله قبل أن يبدأ في التحرك مما يقلل من الزمن الذي يحتاجه في اتخاذ القرار بالأداء الحركي الملائم، وبالتالي يكون أكثر فاعلية في تحسين كل من تركيز الانتباه والأداءات المهارية المطلوبة (١١).

يرى Hassan et al 2023 أن هناك خصوصية للتدريب باستخدام المثيرات الضوئية يميزه عن التدريب التقليدي، على حدها في اعتبار التدريب التقليدية غالباً ما تكون غير كافية في تقديم الجهد البدني والخبرات الحركية الكافية للناشئين، وافتقارها لعناصر هامة لنجاح التدريب لاسيما إمكانية تحقيقها الإثارة والمتعة والتنافس. فضلاً عن تكرارها ورتبتها، هذا إذا ما قارناها بالتدريب بتوظيف تقنية المثيرات الحركية، والتي تضمن للمدرب بيئة تدريب ممتعة ومثيرة تساعد على تنمية المهارات من خلال مبدأ المكافأة دون عقاب. يضيف أن استخدام تقنية المثيرات الضوئية في تنفيذ تدريبات الاعداد الخاص والمهاري يحقق تنويعاً معززاً يزيد من رغبة الناشئين في المنافسة وبذل الجهد، وفق ضوابط التدريب، ما ينعكس على تطور مستوى المتطلبات البدنية والمقومات المهارية لديهم (٣٩). يؤكد ذلك التوجّه Bonato et al 2019 في دراسته التي استهدفت تقييم فاعلية التدريب البصري Visual Training لمدة ١٢ أسبوع على ناشئي التنس لعينة مماثلة للبحث الحالي، حيث خضعت العينة لقياس الأداءات المهارية، وعكست النتائج تحسناً معنوياً في sweet spot (النقطة أو المنطقة الموجودة على المضرب التي تجعل الاتصال بالكرة أكثر فعالية) أثناء الارسال الثاني second serve فضلاً عن التحسن الدال معنوياً في الدورة الزمنية بين خطوة القطع split step ودوران الكتف في الضربات الأمامية والخلفية، ورد الارسال. ما عزز لدى الناشئين في مجموعة البحث التجريبية من الأداء المهاري مقارنة بمجموعة البحث الضابطة، والتي طبقت التدريبات المهارية بدون استخدام التقنية (٢٨).

ومن واقع تحليلنا دور التقنية كمعينات تدريبية فإنها ومن خلال المثير الضوئي الذي يستدعي الاستجابة الحركية السريعة، قد يفرض على اللاعب اسهام جهازه الحركي من خلال سرعة وقوة الانقباض العضلي

وارتباطها برشاقة تحركاته في ضابط من الاتزان العضلي ودقة الأداء من لحظة المثير الصوتي وبدء الاستجابة وحتى لمس الإشارة الصوتية لإطافئها. الأمر الذي تؤكده نتائج الأبحاث ذات الصلة، والمشاهدات في الواقع الإلكتروني المهمة، بجدوى الاستخدام لтехнологيا التدريب بالثيرات الصوتية في العديد من الأنشطة الرياضية وخاصة في المنازلات كالملاكمة والمبارزة، والألعاب الجامعية (ومنها كرة السلة) (٣٩)، فضلاً عن ألعاب المضرب. الأمر الذي يُعد منطقاً للبحث في رياضة التنس، كأحد رياضات المضرب الأولمبية الهامة والتي لم يأتي تطورها الملحوظ في الآونة الأخيرة وليد الصدفة، بل جاء نتيجة التخطيط المبني على أساس علمية، ومن خلال التوظيف الأمثل لمعينات التدريب من وسائل وتقنيات في عمليات الإعداد المتكامل (البدني والمهاري والخططي، والنفسي)، غير أنه بتحليلنا للأداء المبارائي للمستويات العالمية نستطيع أن نضع أيدينا على أحد المفاتيح الهامة في تفوق اللاعبين، ألا وهو جودة أداء الإرسال serve وفي المقابل مهارة اللاعب في رد إرسال الخصم return وإن كنا نتفق مع إشارات الخبراء في مدى أهمية الإرسال باعتباره من المهارات الأساسية، فإننا نرى بأن رد الإرسال كمهارة لا تقل أهميته عن الإرسال، ولعل مستوى اللاعبين الناشئين قد يتحدد بفاعليتهم في أداء الإرسال أو رده، حيث وجد Hizan et al 2011 أن لاعبي التنس الناشئين ذوي المستويات العليا لديهم القدرة على تسجيل نقاط خلال رد الإرسال الثاني، بالإضافة إلى أن ٦٠% من اللاعبين يسجلون نقاط غالباً خلال الإرسال الأول (٤٠). جاء ذلك لتطور الإرسال حتى أن Fett et al 2017 يعتبر سرعة الكرة في ضربة الإرسال العامل الرئيسي للفوز بالمباراة (٣٥). هذا ما يجعل - في المقابل - رد الإرسال من الضربات الأساسية الهامة جداً في لعبة التنس، والآن وبتطور اللعبة وتقدمها تطور أداء المهارى وأصبح ضربة هجومية يهدف المستقبل من خلالها كسب النقطة والفوز بالشوط (١٢: ١)، ولعل ذلك يشير لما يتطلبه من سيطرة اللاعب واتقانه حال استقباله لإرسال الخصم بما يمكنه من أن يكسب نقطة أو يستحوذ على زمام اللعب من المنافس (١٥). الأمر الذي يفرض عليه قدرة التعامل مع إرسالات المنافس، إذ يوجد العديد من المواقف والاحتمالات المتغيرة من المرسل تتطلب من المستقبل قدرة التصرف السريع والدقيق في اختيار طريقة رد الإرسال الملائمة والمؤثرة والذي يجبر خصمه على أن يكون بوضع دفاعي مع استمرار الضغط عليه ووضعه في موقف صعب، هذا الأمر الذي يؤدي إلى زيادة الفرصة في الفوز بالنقطة (٤: ٨٥). ويمكن مستقبل الإرسال كذلك من أن يستحوذ على زمام اللعب من المنافس، غير أن تحقيق تلك الأهداف يتطلب امتلاك اللاعب لقدرات أداء خاصة برد الإرسال من أهمها كما يراها شوقي وإبراهيم ٢٠٢١، هليل وزغير ٢٠١٣ سرعة الاستجابة الحركية، والقوة المميزة بالسرعة وهنا نؤكد أن ضعف تحقيق تلك المتطلبات البدنية يُضعف بلا شك قدرة

اللاعب على رد الإرسال، غير أنه يمكننا القول بأن استمرارية فشل اللاعب الناشئ في رد إرسال المنافس يؤدي إلى خسارة المباراة وخاصة عندما ينقارب مستوى اللاعبين (١٥) (١٧).

وهنا يتحتم على اللاعب المستقبل أن يختار المكان المناسب لوقفه، إما داخل الملعب أو خارجه وهذا يحدده درجة ضعف وقوية كرات الإرسال المرسلة ونوع الإرسال المؤدي، وعلى المستقبل الانتباه دائماً إلى عدم التقدم داخل الملعب أثناء الإرسال في المنطقة التي تجعله واقفاً أمام الكرات المرسلة (١: ٩٠)، غير أن الكثير من اللاعبين وخاصة من ذوي الخبرة القليلة يجدون صعوبة كبيرة في الوصول إلى الكرة المرسلة، وقد يعود السبب في ذلك إلى قلة الاستجابة في كيفية التغطية بصورة جيدة والعودة إلى وضع البداية (١٥)، في إشارة لأهمية تحركات القدمين footwork كمهارة فاعلة في عملية رد الإرسال، فكلما امتلك لاعب التنس مستوى عالٍ من الرشاقة وسرعة رد الفعل والقوة الانفجارية والاتزان، والدقة فضلاً عن تحركات قدمين فعالة والتي تتطلب كذلك سرعة وقوه الانقباضات العضلية من أجل الانتقال السريع للوصول إلى الكرات (١٢)، كلما زادت فرصته في اللحاق بالكرات وتوجيه الرد السليم وبذلك يكون لديه فرصة في الفوز على المنافس (٢). فلاعب التنس يجب وكما يشير Reid et al 2013 أن يتفاعل مع تحركات الخصم بأسرع ما يمكن، ويرد على الكرات التي يرسلها له بشكل متواصل وفوري (سريع) (٥٢). وذلك على فرضية نتفق معها لمحنة ٢٠٢٠ مفادها أن جودة الأداء في هذه الرياضة تأتي من القدمين والقدرة على التحكم والسيطرة على الجسم نظراً لطبيعة الأداء المتغير وال سريع ما بين مناورات تغيير الاتجاه المستمرة سواء للدفاع أو الهجوم (١٤). فكل هذه المهارات تتطلب مقدرة عالية للتحكم في الجسم وإلا ارتكب اللاعب الأخطاء التي تجعله يخسر النقطة مما يسبب الإحباط، وهنا يؤكد Baumgartner 2002 على أنه في أي من مستويات اللعب فإن تحركات القدمين تعني الكثير وتعد محكاً قوياً وموضوعياً لنجاح أو فشل الأداء في التنس (٢٧) . (٤٦)

وفي رأينا، ونتفق في ذلك مع مرعي وسلام ٢٠١٧ أن هناك ثمة علاقة بين ما يمتلكه اللاعب من رشاقة وفاعلية تحركاته في الملعب سواء للهجوم أو للدفاع، وتحقيق الواجبات الخططية التي تفرضها استراتيجيات اللعب المختلفة، ما يستوجب تطوير رشاقة تحركاته الخاصة للإسهام في رفع مستوى المهاري في الحالتين الهجومية والدافعية على قدر سواء (١٩)، ويفرض في المقابل على الباحثان دراسة إمكانية تطويرها وفق ضوابط تدريب الناشئين وبما يحقق واجبات الدراسة في توظيف نظام التدريب بالمتغيرات الصوتية FLT لتطوير قدرة التحرك للناشئين لرد الأرسال، في إشارة لربط جانبي التدريب البدني والمهاري في العملية التدريبية، ففي غضون الإعداد البدني الخاص نجد أن عملية تمية القدرات الحركية

التوافقية (خاصة المرتبطة منها بتحركات القدمين ورد الإرسال) ترتبط ارتباطاً وثيقاً بعملية تتميم العناصر البدنية وأيضاً تتميم المهارات الحركية، وعليه يعتبرها المختصون المفتاح الأهم لنجاح الأداء المهاري، حتى أن الرياضي لا يستطيع إيقان المهارات الحركية الأساسية لنوع النشاط الرياضي التخصصي في حالة افتقاره للقدرات التوافقية والبدنية الضرورية لهذا النشاط الممارس. وفي التنس اعتبر Baumgartner 2002 اللياقة البدنية أحد المفاتيح الهامة لتحقيق الجودة في أداء تحركات القدمين (٤٦: ٢٧). تؤكد ذلك نتائج Kosel 2010 حيث اعتبر القدرات التوافقية الأساس لاكتساب القدرات البدنية والمهارية، حيث لا يمكن تحقيق الإتقان في الأداء المهاري إلا من خلال التطوير الشامل لمتطلباته من القدرات البدنية والتوافقية (٤٣). وعليه جاءت توصية Roth et al 2002 على أهمية تدريب القدرات التوافقية في المحتوى التدريبي لألعاب المضرب (٤٤: ٥٥). يرى Schneider 1997 كذلك اعتبار القدرات التوافقية جزءاً رئيسياً في العملية التدريبية إلى جانب البدني والمهاري والخططي، ويشير لأهمية تدريب القدرة على التوجيه المكاني (الرشاقة) إلى جانب قدرات أخرى كالتمايز الحس عضلي والتوازن ورد الفعل والإيقاع الحركي (٥٧).

بينما يرى Kollath & Maier 1997 أن التدريب على البدء والتسارع Start- und Beschleunigungsfähigkeit (ما يعني Quickness) أحد واجبات الإعداد البدني في تدريب ألعاب المضرب (٤٢). ما يشير لأهمية تطوير الرشاقة، حيث يرى Craig 2004، في تدريب أو تطوير الرشاقة إعادة لتطبيق البرمجة الحركية re-enforcement of motor programming، وإنجازات العضلي العصبي neuromuscular conditioning muscle spindles، والتكيف العصبي للمغازل العضلية muscle spindles، وأعضاء جوليبي بالأوتار العضلية Golgi-tendon organs، فضلاً عن المستقبلات الحسية العميقa بالمفاصل proprioceptors "المستقبلات الحسية للمثيرات من داخل الجسم، وخاصة لوضعية الجسم وحركته" (٢٩)، وعليه فالديناميكية التي تميز رياضة التنس تتطلب من اللاعبين في المقابل كما استنتج Yıldırım et al 2020 من دراسته (ويراعى في خطة التدريب)، إلى سرعة تغيير وضعياتهم في اتجاهات مختلفة، فضلاً عن سرعة البدء والتوقف accelerate and decelerate (في إشارة لما يعرف Quickness) (٦٣). الأداء الناجح إذاً في رياضة التنس ووفق إشارة Fernandez et al 2013 يعتمد على مزيج السرعة، الدقة، والرشاقة، وأنه بفضل التطور في التدريب واساليبه في تحسين هذه الخصائص البدنية، وصلت المهارات الفنية (الأداء المهاري) إلى مستويات سرعة أعلى أثناء المباراة (٣٣). الأمر الذي يتطلب منا البحث عن أفضل الطرق لتنمية رشاقة تحركات القدمين وغيرها من المتطلبات البدنية والتي تعد عناصرًا حاسمةً في الأداء المهاري عامه وفي رد الإرسال في التنس بشكل خاص.

الأهمية العلمية - التطبيقية للبحث

لما اظهر تحليلاً للأداء المبارائي في رياضة التنس صعوبة تحقيق غالبية الناشئين للمتطلبات المهارية لاستقبال الكرات ورد الإرسال، حيث أن الكثرين منهم يجدون صعوبة كبيرة في الوصول في الوقت المناسب واتخاذ الوضع الصحيح إلى الكرة المرسلة من قبل المنافس، ما يكدهم خسارة نقاط كثيرة قد تكلفهم خسارة المباراة، وجاء تفسيرنا لذلك محدداً بأمرتين:

أولهما: نقص قدرات الناشئ البدنية الازمة لهذه المهارة مثل سرعة الاستجابة الحركية، السرعة الحركية، الرشاقة، القوة الانفجارية، التوازن الديناميكي، والدقة.

ثانيهما: عدم كفاية وجودة التدريبات التقليدية التي يتبعها معظم مدربى الناشئين -والتي يعتمدون فيها على الاساليب التقليدية المتعارف عليها في عمليتي الاعداد البدنى والمهارى-، في تقديم الجهد البدنى والخبرات الحركية الكافية للناشئين، وعدم تحقيقها لخصوصية الأداء في رياضة التنس، وافتقارها لعناصر هامة لنجاح التدريب لاسيما إمكانية تحقيقها الاثارة والمتعة والتنافس. فضلاً عن تكرارها ورتابتها وانساقاً مع الآراء المختصة ونتائج الدراسات البحثية ذات الصلة بجدوى الاستخدام لتقنية المثيرات الضوئية كمعينات تدريبية ناجحة للناشئين توافق خصوصية الأداء برياضة التنس بمهاراتها المفتوحة والتي لا يتوفّر للاعبين فيها سوى فترة زمنية قصيرة جداً لجمع المعلومات الواردة من البيئة المحيطة، ومعالجة المعلومات المرئية المعقدة ودمجها. وإنما إجابة حركية (رد حركي -استجابة حركية مناسبة) بناءً عليها، وفي محاولة الحد من إهدار الناشئين للنقطات بسبب ضعف قدرتهم في الرد الصحيح للإرسال فقد جاء اختيارنا لتقنية المثيرات الضوئية كمعينات تدريبية نوعية لمحتوى برنامج الاعداد (البدنى والمهارى) ترتبط فيها الجوانب البصرية بالحركية للأداء في نظام تدريبي تقني، تم تصميمه من خلال معلومات خصائص الأداء البشري ومناسبة المحظوظ التدريبي مع المستوى الفني والبدنى للاعبين، ما يراعي الفروق الفردية والخصائص المميزة للناشئين في هذه المرحلة، هذا فضلاً عن إمكانية توجيه الأحتمال التدريبية من خلال ما توفره التقنية من تغذية راجعة فورية عن الأداء للمدرب واللاعب. تتحدد أهميته التطبيقية في المقابل في تناولنا للدراسة الحالية في:

تنظيم أكثر إثارة وفاعلية لبيئة التدريب، توفر للاعب خبرات حسية وموافق تدريبية (بنية -حركية -مهارى) لإكساب واجب حركي أو مهارى ومساعدة في تسهيل أداءه المهارى.

تضمين برنامج الإعداد تدريبات وجهت إلى تطوير المتغيرات البدنية قيد البحث والتي يحتاجها ناشئ التنس لإتقان الأداءات المهارية مثل سرعة رد الفعل للذرازين والرجلين، سرعة الاستجابة الحركية، القوة المميزة بالسرعة، والرشاقة (خاصة رشاقة تحركات القدمين).

وضع المنهجية والتأصيل العلمي والعملي لاستخدام تقنية المثيرات الضوئية كمعينات بصرية تدريبية لمحفوظ تدريبات تحركات القدمين وما تتطلبه من قدرات أداء بدني وتوافقى لناشئ التنس، فضلاً عن تقديمها التدريبات المهارية لرد الارسال، كمرشد عملى لمدربى الناشئين.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى تطوير المتطلبات البدنية والمهارية لتحركات القدمين ورد الإرسال للاعبين الناشئين في التنس من خلال توظيف التدريب البصري بتطبيق تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer فروض البحث:

على خلفية الآثار التدريبية المتوقعة لتقنية التدريب بالمثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer في تطوير القدرات البدنية والمهارات الخاصة بتحركات القدمين ورد الارسال لناشئ التنس مقارنة بالتدريبات التقليدية، ووفق متغيرات البحث، تتحدد الفروض في:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدي، وكذا القياس البعدى فى القدرات البدنية الخاصة المتطلبة للأداء في مهاراتي تحركات القدمين ورد الارسال بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدي، وكذا القياس البعدى فى قياسات تحركات القدمين الخاصة بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدي، وكذا القياس البعدى في فاعلية رد الإرسال بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية.

إجراءات البحث:

مصطلحات البحث:

التدريب بـ تقنية المثيرات الضوئية: FITLIGHT Trainer هو أحد اشكال تكنولوجيا التدريب البصري Visual Training والتي يستند في تصميمه على معلومات لخصائص الأداء البشري يوفر من خلالها تغذية فورية عن الأداء للمدرب واللاعب، مستهدفاً ربط الجانب البصري بالجوانب الحركية أثناء التدريب باستخدام المحفزات الضوئية، والذي أوصى به الخبراء والمختصين في رياضة التنس وخاصة

لناشئين لتحقيقه للمتطلبات الخاصة برياضة التنس في جمع ومعالجة المعلومات المرئية المعقدة ودمجها. وإنما إجابة حركية (رد حركي -استجابة حركية مناسبة) بناءً عليها. وتستخدم المثيرات الضوئية كأهداف للاعب لإلغاء تسيطها ويمكن تكييفها وتهيئتها لجميع الرياضات وأنظمة التدريب. وتكون التقنية من ٨ مصابيح (وهنالك أنظمة يصل فيها العدد إلى ١٦ مصباح) تعمل بتقنية LED يتم التحكم فيها عن بعد بواسطة جهاز لوحي (تعريف إجرائي).

رد الإرسال: serve return يشير "رد الإرسال" في التنس إلى الضربة الأولى التي تلي تنفيذ الإرسال مباشرة أثناء نقطة، بحيث يتاح للاعب المستلم فترة زمنية قصيرة جداً فقط لإعادة الكرة بإرسالها إلى ملعب الخصم ومواصلة اللعب، والأهم من ذلك اشتراط ضرب الكرة عبر الشبكة over the net والتأكد من أنها تُلعب داخل منطقة الخط الجانبي sideline وخط البداية baseline بملعب الخصم (المرسل)، ما يجعلها لا تقل أهمية عن الإرسال، بل يمكن أن تكون أكثر تعقيداً لما تتطلبها من التحرك، المرحة، والاتصال بالكرة لإرسالها عبر الشبكة بنجاح وفاعلية (تعريف إجرائي).

منهج البحث

استخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين أحدهما تجريبية تطبق البرنامج التدريسي المقترن بالتقنيات بالمثيرات الضوئية في تنفيذ تدريبات الإعداد البدني والمهاري، والأخرى ضابطة تمارس التدريبات التقليدية، يُطبق عليهما القياسين القبلي والبعدي. لمناسبتها لطبيعة الدراسة.

مجتمع وعينة البحث

أُختيرت عينة البحث بالطريقة العمدية من ناشئي التنس بالمرحلة السنية تحت ١٦ سنة من نادي كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الأسكندرية والتابع لمنطقة الأسكندرية، والمسجلين بالاتحاد المصري للتنس في الموسم التدريسي ٢٠٢١/٢٠٢٢، وبلغ حجم عينة البحث الكلية (٢٦) ناشئ، خُصص منها (١٠) ناشئين كعينة للدراسة الاستطلاعية، بينما قُسمت عينة البحث الأساسية (١٦ ناشئ) وفق إجراءات التكافؤ إلى مجموعتين متكافئتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة (جدول ١)، هذا وقد تحقق في العينة المختارة الشروط التالية:

عدم خضوع أفراد العينة لأي برنامج تدريسي آخر طوال فترة تطبيق الدراسة.

خلو جميع اللاعبين عينة البحث من الإصابات الرياضية.

المشاركة بانتظام في التدريبات والمسابقات التجريبية والرسمية.

لا يقل العمر التدريسي للاعب عن ٥ سنوات

وللمرحلة السنوية لعينة البحث أهمية خاصة كمرحلة بينية بين قطاعات الناشئين والمستوى العالي في التنس، قد تتحدد تلك الأهمية اجرائياً في صياغة الخطة التدريبية والمحظى التدريبي الملائمين، حيث نتجه في اختيارنا لتحقيق مبادئ خصوصية التدريب خلال الفترات التدريبية للموسم الرياضي، مع مراعاة شمولية التدريب كذلك.

جدول (١)

توصيف عينة البحث، ودلالة الفروق بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في متغيرات البحث قبل التجربة

المتغيرات الأساسية	الدلالات الإحصائية								المتغيرات
	العنصر الكلية ن=١٦	الاتواء العنصر ن=٨	المجموعة التجريبية (ن=٨)	المجموعة الضابطة (ن=٨)	العنصر ن=٨	العنصر ن=٨	العنصر ن=٨	العنصر ن=٨	
السن (سن)	السن (سن)	-1.28	0.45	14.75	0.46	14.75	0.46	14.75	٠.٠٠
الطول (سم)	الطول (سم)	-0.59	1.46	161.00	1.30	161.38	1.30	160.63	١.٠٣
الوزن (كجم)	الوزن (كجم)	0.29	1.31	61.63	1.51	62.00	1.51	61.25	١.١٦
العمر التدريبي (سن)	العمر التدريبي (سن)	0.00	0.58	5.75	0.64	5.88	0.64	5.63	٠.٨٦
اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية (ث)	اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية (ث)	-0.42	1.71	43.60	1.54	44.28	1.54	42.92	١.٦٩
اختبار حركة الدخان في الاتجاه الأفقي (مرة)	اختبار حركة الدخان في الاتجاه الأفقي (مرة)	0.10	3.27	55.81	4.03	55.38	4.03	56.25	٠.٥٢
اختبار دفع كرة طبلية ٣ كجم باليدين (متر)	اختبار دفع كرة طبلية ٣ كجم باليدين (متر)	0.81	0.26	3.58	0.19	3.50	0.19	3.66	١.٢٩
اختبار الجري متعدد الاتجاهات (ث)	اختبار الجري متعدد الاتجاهات (ث)	0.16	0.94	21.72	1.10	22.04	1.10	21.41	١.٣٦
اختبار التصويب على الدوائر الرقمية (درجة)	اختبار التصويب على الدوائر الرقمية (درجة)	-0.33	0.75	3.19	3.38	3.38	0.74	3.13	٠.٧٢
اختبار الوثب العريض من الثبات (متر)	اختبار الوثب العريض من الثبات (متر)	-0.06	0.25	1.50	0.21	1.55	0.21	1.69	١.٦١
اختبار الوقوف على مشط القدم (ث)	اختبار الوقوف على مشط القدم (ث)	0.55	8.41	8.41	0.63	8.37	0.63	8.45	٠.٢٩
اختبار ثني الجذع أماماً أسفل من الوقوف (سم)	اختبار ثني الجذع أماماً أسفل من الوقوف (سم)	-0.44	3.12	12.88	3.20	11.38	3.20	14.38	٢.١٤
اختبار التحرك من مركز القاعدة (ث)	اختبار التحرك من مركز القاعدة (ث)	0.10	2.57	2.57	0.12	2.54	0.12	2.61	١.٣٦
اختبار الاستجابة البسيطة لمثير واحد (ث)	اختبار الاستجابة البسيطة لمثير واحد (ث)	-0.83	0.07	2.08	0.08	2.07	0.08	2.08	٠.٢٣
اختبار الاستجابة المركبة لأكثر من مثير متغير (ث)	اختبار الاستجابة المركبة لأكثر من مثير متغير (ث)	0.05	2.30	2.30	0.04	2.30	0.04	2.31	٠.٥٠
فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية المستقيمة (درجة)	فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية المستقيمة (درجة)	0.65	1.15	11.38	1.30	11.38	1.30	11.38	٠.٠٠
فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية المستقيمة (درجة)	فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية المستقيمة (درجة)	0.77	1.41	10.63	1.20	10.50	1.20	10.75	٠.٣٤
فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران العلوي (درجة)	فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران العلوي (درجة)	0.01	1.09	10.44	1.20	10.50	0.01	10.38	٠.٢٢
فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران العلوي (درجة)	فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران العلوي (درجة)	-0.49	0.77	8.25	0.74	8.38	0.74	8.13	٠.٦٣
فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران السفلي (درجة)	فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران السفلي (درجة)	-0.02	1.05	9.19	1.20	9.00	-0.02	9.38	٠.٧٠
فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران السفلي (درجة)	فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران السفلي (درجة)	1.05	9.02	9.38	0.89	9.75	0.89	9.00	١.٥٣

* معنوي عند مستوى $0.05 = 2.15$

ويتبين من الجدول رقم (١) اعتدالية بيانات عينة البحث الكلية في المتغيرات المقاسة قبل تطبيق التجربة، حيث تتراوح قيم معامل الاتواه فيها ما بين (٠.٣٥ إلى ٠.٤٤)، مما يؤكد خلو العينة من عيوب التوزيعات غير الاعتدالية. كما تشير دلالات الفروق بين مجموعتي البحث لعدم وجود فروق معنوية عند

مستوى (٠٠٥) بينها في المتغيرات البدنية والمهارية المقاسة، مما يدل على تكافؤ المجموعتين في جميع المتغيرات قيد البحث قبل التجربة.

- طرق وأدوات جمع البيانات

إلى جانب قياس المتغيرات الأساسية (السن، الطول، الوزن، والعمر التدريبي)، وعلى خلفية آراء الخبراء والباحثين في رياضة التنس، وتحليلنا الظاهري لمهارة رد الإرسال ودور تحركات القدمين في فعاليتها، والإطار الخاص بالمتطلبات البدنية والمهارية الخاصة بمهاراتي تحركات القدمين، ورد الإرسال (٣)، (١٨)، (٢٠)، (٤٤)، (٦٢) أمكن التوصل إلى الاختبارات التالية:

- الاختبارات البدنية الخاصة: مرفق (٢)

- اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية: لقياس القدرة على الاستجابة والتحرك بسرعة ودقة.
- اختبار حركة الذراع في الاتجاه الأفقي: لقياس السرعة الحركية للذراعين.
- اختبار دفع كرة طبية ٣ كجم باليدين: لقياس القدرة العضلية للذراعين.
- اختبار الجري متعدد الاتجاهات على شكل حرف T: لقياس الرشاقة.
- اختبار التصويب على الدوائر الرقمية: لقياس الدقة.
- اختبار الوثب العريض من الثبات: لقياس القدرة العضلية للرجلين.
- اختبار الوقوف على مشط القدم: لقياس التوازن.
- اختبار ثني الجزء أماماً أسفل من الوقوف: لقياس المرونة.

- الاختبارات المهارية لتحركات القدمين باستخدام تقنية *FITLIGHT Trainer* مرفق (٣)

على خلفية أهمية رشاقة التحركات للاعب التنس التي أشار إليها Jansen et al 2021 Munivrana et al 2015 والتي تفرضها طبيعة اللعبة حيث يجب على اللاعب الأداء بسرعة لحركات متعددة الاتجاهات multidirectional movements استجابة للكرة و/أو موقع الخصم مستهدفاً الوصول للوضعية المثالية التي تمكنه من رد الكرة (٤١)، غير أن هذه الإمكانيّة كما تقرر دراسة Sheppard and Young 2006 تأتي كرد فعل للمعلومات التي جُمعت عن الجهة المقابلة من الشبكة (الكرة القادمة، موقع الخصم) (٥٨). وعليه يرى Jansen et al 2021 ونتفق معه بأن الاختبار الذي يكون نموذجي في مراقبة رشاقة الأداء فإنه يلزم أن يتضمن مركباً من جوانب الأداء البدني والمعرفي لرشاقة الأداء (٤١). والتي يحتاجها اللاعبون أيضاً أثناء مباراة التنس (٥٨). غير أنه

بالإضافة إلى ذلك فإن Zemková and Hamar 2013 يرى أنه عندما يمثل اختبار رشاقة الأداء لمواصفات الأداء المبارائي بأكبر قدر ممكن (على سبيل المثال، تضمين مضرب، وحركات القدمين الخاصة بالتنفس)، فإنه سيوفر ملفاً كاملاً عن رشاقة الأداء أثناء المباراة (٦٤). وعليه تبنت الدراسة الحالية توجه Jansen et al 2021 في تصميم اختبارات رشاقة الأداء لتحركات القدمين لمواصفات في الأداء المبارائي متضمناً جوانب الأداء البدني والمعرفي على أن تكون الاستجابة لمحفز ضوئي من خلال تقنية FITLIGHT Trainer (٤١)، وذلك على النحو التالي:

- اختبار التحرك من مركز القاعدة: لقياس سرعة تحركات القدمين
- اختبار الاستجابة البسيطة لمثير واحد: لقياس سرعة تحركات القدمين في الاستجابة البسيطة لمثير واحد
- اختبار الاستجابة المركبة لأكثر من مثير متغير: لقياس سرعة تحركات القدمين في الاستجابة المركبة لأكثر من مثير متغير

وقد تم الأخذ في الاعتبار ما ورد من إجراءات عن Yıldırım & Kızılet 2020 كضوابط لتطبيق الاختبارات المهارية التي استخدمت تقنية FITLIGHT Trainer (FitLight Sports Corp, Ontario, Canada) (٤٢):

- تم إجراء الاختبارات في صالة الألعاب الرياضية، والتي لا تتعرض للكثير من الضوء.
- في آخر ٢٤ ساعة قبل الاختبار، لم يقم المشاركون بأي نشاط بدني شاق.
- في آخر ٣ ساعات قبل الاختبار، لم يتناول المشاركون أي طعام أو شراب باستثناء الماء.
- قبل الاختبارات، تم إجراء ١٥-١٠ دقيقة من الإحماء والاطلالات (٦٢).
- الاختبارات المهارية لرد الإرسال قيد البحث: مرفق (٤)
- اختباري فاعلية رد الإرسال بالضربة الأرضية الأمامية والخلفية المستقيمة.
- اختباري فاعلية رد الإرسال بالضربة الأرضية الأمامية والخلفية ذات الدوران العلوي.
- اختباري فاعلية رد الإرسال بالضربة الأرضية الأمامية والخلفية ذات الدوران السفلي.
- الدراسة الاستطلاعية:
- للتحقق من المعاملات العلمية (الصدق-الثبات) للاختبارات المطبقة قيد البحث (مرفق ٥)

اجريت دراسة استطلاعية في الفترة من الأربعاء ٢٠٢٢/٨/١٥ إلى الإثنين ٢٠٢٢/٨/١٠ على عينة البحث الاستطلاعية من لاعبي نادي كلية التربية الرياضية للبنات تحت ١٦ سنة وقوامها (١٠) لاعبين من خارج عينة البحث الأساسية، حيث تم حساب صدق الاختبارات باستخدام المقارنة الطرفية، كما تم إيجاد معامل الثبات باستخدام طريقة إعادة الاختبارات Test/Re-Test وتشير النتائج لموثوقية الاختبارات المختارة للتطبيق في البحث، حيث تراوحت معاملات صدق الاختبارات بين ٠.٩٨ - ٠.٩٩ للاختبار البدني، ٠.٩٤ - ٠.٩٦ للاختبارات المهارية ، كما تراوحت معاملات الثبات بين ٠.٧١ - ٠.٩٩ للاختبارات البدنية، و ٠.٧٥ - ٠.٩٨ للاختبارات المهارية.

- ولتجربة بعض التدريبات المقترن تنفيذها أثناء الوحدات التدريبية في البرنامج التدريبي المقترن اجريت دراسة استطلاعية في الفترة من الأربعاء ٢٠٢٢/٨/١٧ م إلى الإثنين ٢٠٢٢/٨/٢٢ م وذلك لما يلي:

- ملائمة و المناسبة محتوى التدريبات المستخدمة مع الزمن المخصص لها أثناء الوحدة التدريبية.
- تحديد الأحمال التدريبية من حيث الشدة والحجم وفترات الراحة البينية للتدريبات المستخدمة.
- تفهم وتقبل اللاعبين لتنفيذ التدريبات المستخدمة ضمن الوحدة التدريبية.
- تنسيق مواعيد تنفيذ البرنامج.
- معرفة المعوقات والصعوبات التي قد تحدث وتلافي حدوث الأخطاء أثناء البرنامج.
- استخدام النبض كمؤشر لتحديد شدة التدريب ومستوي الحالة التدريبية.
- صياغة البرنامج في صورته النهائية.

- للوقوف على جاهزية بيئة التدريب ومساعدي البحث لتطبيق الاختبارات أو التدريبات باستخدام

FLT

اجريت دراسة استطلاعية في يوم الثلاثاء ٢٠٢٢/٨/٢٣ م على نفس عينة الدراسة الاستطلاعية الأولى والثانية وذلك لأغراض منها:

- التأكد من سهولة فهم اللاعبين للتدريبات باستخدام تقنية FITLIGHT Trainer
- التأكد من صلاحية وملائمة المكان والأدوات والأجهزة المستخدمة في تنفيذ التدريبات.
- تهيئة فريق العمل المساعد وفهمهم لسير العمل وطريقة إدارة تقنية FITLIGHT Trainer
- اختيار الوقت المناسب لإجراء القياسات وتنفيذ البرنامج.

- الوقوف على المشاكل والصعاب ونقاط الضعف المحتمل حدوثها أثناء إجراء القياسات.
- شرح الاختبارات المستخدمة للمساعدين وتدريبهم على كيفية إجرائها وكيفية تسجيل البيانات للعينة.
- تحديد ترتيب إجراء الاختبارات ومدى استيعاب اللاعبين لها.
- الدراسة الأساسية:

طبقت الدراسة التجريبية في الفترة بين ٢٠٢٢/١١/٢١ - ٢٠٢٢/٨/٢٤ متضمنة تطبيق القياسين القبلي والبعدي لمجموعتي البحث على ملاعب التنس بنادي الأسطول البحري بأبي قير بالإسكندرية، وتطبيق البرنامج التدريسي المقترن لتطوير المتطلبات البدنية والمهارية لتحركات القدمين ورد الإرسال بتوظيف تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer على مجموعة البحث التجريبية، حيث أشتمل البرنامج التدريسي على (٣٦) وحدة تدريبية Training Session بواقع (٣) وحدات تدريب أسبوعياً أيام (السبت، الإثنين، الأربعاء)، وزرعت على (١٢) أسبوع، في حين تم التطبيق على ملاعب التنس بنادي الأسطول البحري بأبي قير بالإسكندرية وملعب التنس بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة الإسكندرية. بينما نفذت المجموعة الضابطة خلال نفس مدة تطبيق البرنامج التدريسي المقترن للمجموعة التجريبية برنامج الاعداد من التدريبات المهارية بالطريقة التقليدية لتطوير تحركات القدمين ورد الإرسال. وبنهاية تطبيق البرنامج التدريسي طبقت مجموعتي البحث القياسات البعدية بنفس شروط وبروتوكول القياس القبلي.

- البرنامج التدريسي المقترن: مرفق (١١)
- الهدف من البرنامج التدريسي المقترن

يهدف البرنامج التدريسي المقترن إلى تطوير المستوى المهاري لمهاراتي تحركات القدمين ورد الإرسال لناشئي التنس تحت ١٦ سنة من خلال التأثير على القدرات البدنية الخاصة المتطلبة، وذلك بتوظيف تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer في تطبيق تدريبات الاعداد البدني والمهاري الموجه لها وفق اعتبارات التدريب البصري الموصى بها.

- أسس وضع البرنامج التدريسي باستخدام FITLIGHT Trainer

انطلاقاً من هدف البحث وخصائص العينة، ومن خلال آراء المراجع المتخصصة في التدريب الرياضي وخاصة برياضة التنس (٢)، (٤)، (٦)، (٣٧)، (٥٤)، (٥٣)، (٦٨) والاستعانة بها بما يتفق مع وضع البرنامج التدريسي وتحقيق أهدافه، ووفق خصوصية التدريب باستخدام تقنية FITLIGHT

Trainer وتوظيفها للتدريبات البدنية والمهارات الخاصة بمهارتي تحركات القدمين ورد الإرسال، وعلى ضوء تهيئة فريق العمل المساعد وتقهمهم طريقة إدارة وتشغيل التقنية المستخدمة حددت أسس ومعايير وضع البرنامج التدريبي في النقاط التالية:

- تحديد مستوى كل ناشئ ومدي ملائمة لانخراط في البرنامج التدريبي.
- مرونة البرنامج التدريبي وقبوله للتطبيق العملي.
- أن يوجه البرنامج التدريبي ومن خلال التدريبات المقترحة لتطوير المتطلبات البدنية والمهارات لمهارة رد الإرسال.
- التدرج في زيادة الحمل والتحقق من مبدأ تموجية الأحمال التدريبية على مستوى الوحدة والبرنامج ككل.
- مراعاة الفروق الفردية والاستجابة الفردية لكل فرد من أفراد العينة.
- ملائمة التدريبات المطبقة باستخدام تقنية Trainer FITLIGHT داخل البرنامج التدريبي للمرحلة السنية وخصائص نموها الحركي والأنفعالي.
- أن تكون فترة الراحة بين التدريبات داخل الجرعة التدريبية كافية لوصول اللاعبين للراحة المناسبة.
- الاهتمام بقواعد الإحماء والتهدئة.
- توافر عنصر التسويق وإثارة حماس اللاعبين للتدريبات المقترحة.

وقد روعي في اختيار تدريبات الاعداد البدني والمهاري المطبقة باستخدام تقنية FITLIGHT ما يلي:

- مراعاة تشابه شكل التدريبات المقترحة مع طبيعة الأداء الخاص، من حيث المسارات الحركية
- ترتيب تدريبات FLT المستخدمة بحيث تكون تدريبات رد الفعل البسيط أولًا ثم تدريبات رد الفعل المركب.
- أن تدرج التدريبات المستخدمة بتقنية المثيرات الضوئية FLT من السهل إلى الصعب حيث يرتبط بعضهما البعض من حيث الهدف والنتيجة في الاتجاه الحركي.
- الاهتمام بالبناء التنظيمي للوحدة التدريبية ووجود توازن إيقاعي بين العمل والراحة وتوزيع الجهد على المجموعات العضلية للرجلين والذراعين أثناء استخدام تقنية المثيرات الضوئية FLT

- الإجراءات والخطوات العملية لوضع وتحطيط البرنامج

على ضوء المسح المرجعي للدراسات والبحوث والشبكة الدولية للمعلومات (٨)، (٩)، (١٣)، (٦٣) للوقوف على جوانب تنفيذ وتطبيق البرنامج التدريبي مرفق (٦) من حيث الأزمنة والتكرارات وفترات الراحة المناسبة والزمن المناسب للوحدات اليومية داخل البرنامج التدريبي، فقد تم تحديد المتغيرات الخاصة ببناء البرنامج التدريبي وفق ما يلي:

- الزمن الكلي للبرنامج بالأسابيع: ١٢ أسبوع
- عدد الوحدات التدريبية في الأسبوع: ٣ وحدات
- عدد أيام التدريب الإجمالي: ٣٦ يوم
- عدد أيام الراحة: ٤ يوم
- عدد ساعات التدريب الإجمالي: ٧٢-٦٦ ساعة تدريب
- الزمن الكلي للوحدة التدريبية بين ١١٠-١٢٠ دقيقة موزعة على الأجزاء بالترتيب التالي:
 - **الجزء التمهيدي (التحضيري):** ويشتمل هذا الجزء على تدريبات الإحماء بعرض التهيئة البدنية والفيسيولوجية لأجهزة الجسم، والتهيئة العامة للعضلات بزيادة الحركة الدموية داخل العضلات ورفع درجة حرارة الجسم وتهيئة الجهاز العصبي المركزي، وهذا الجزء يستغرق ما بين (١٥-٢٠) ق.
 - **الجزء الرئيسي:** يشتمل على تدريبات الإعداد البدني والمهاري وتحركات القدمين باستخدام تقنية المثيرات الضوئية FLT ويستغرق ما بين (٦٠-٩٠) ق كحد أقصى من زمن الوحدة التدريبية.
 - **الجزء الختامي:** اشتمل على مجموعة من تمارينات التهيئة والاسترخاء الغرض منها عودة الاستجابات الفسيولوجية لجسم اللاعب إلى مستوياتها الطبيعية، وهذا الجزء يستغرق ما بين (٥-١٠) ق.
 - حجم الحمل التدريبي: يُحدد وفق التنظيم: (الحمل الأقصى = ١٢٠ دقيقة، الحمل العالي = ١٠٠ دقيقة، الحمل المتوسط = ٨٠ دقيقة)
 - شدة الحمل التدريبي: يُحدد وفق التنظيم: (الحمل الأقصى = ٩٠-١٠٠٪، الحمل العالي = ٧٥٪، الحمل المتوسط = ٦٠-٧٤٪)

وقد اشتمل المحتوى التدريبي للبرنامج المقترن باستخدام تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer على (٢٨٨) تدريب موزعة على عدد (٣٦) وحدة تدريبية وقد تم تصنيفها كالتالي:

- تدريبات الإحماء والتهئة (٥٥) تدريب. مرافق (٧)

- تدريبات الإعداد البدني للعناصر قيد البحث (١٢٤) تدريب. مرافق (٨)

- تدريبات الإعداد المهاري للمهارات قيد البحث (٢٩) تدريب. مرافق (٩)

- تدريبات تحركات القدمين قيد البحث (٢)، (٥)، (٦)، (٧)، (١١)، (١٣)، (١٥)، (٢٤)، (٦١)، (٦٨)، (٤٧)، (٦٠) (٢٧) (مرفق ١٠).

المعالجات الإحصائية

باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (Version 25) SPSS تم تطبيق المعالجات الإحصائية التالية:

- الإحصاء الوصفية: المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الاتواء، معامل التفليط، والنسبة المئوية للتحسن

- اختبار (ت) الفروق للفياسات القبلية البعدية *Paired Samples T test*

- اختبار (ت) لمجموعتين مختلفتين *independent Samples T Test*.

- مربع إيتا *Eta Squared*

عرض ومناقشة النتائج:

عرض النتائج

جدول (٢)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في متغيرات المتطلبات البدنية الخاصة، وتحركات القدمين، والأداء المهاري لرد الإرسال للمجموعة التجريبية ($N=8$)

مربع إيتا	% التحسن	ت	فروق المتوسطات		القياس البعدى		القياس القبلى		الدلائل الإحصائية	المتغيرات
			م.ع	م.س	م.ع	م.س	م.ع	م.س		
0.94	8.77	*10.80	1.02	3.88	1.67	40.40	1.54	44.28	اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانقلالية (ث)	القدرات البدنية الخاصة
0.97	15.12	*15.73	1.51	8.38	4.20	63.75	4.03	55.38	اختبار حركة الذراع في الاتجاه الأفقي (مرة)	القدرات البدنية الخاصة
0.94	21.23	*10.63	0.20	0.74	0.12	4.24	0.19	3.50	اختبار دفع كرة طبية ٣ كجم باليدين (متر)	القدرات البدنية الخاصة
0.97	14.84	*14.56	0.64	3.27	0.95	18.77	1.10	22.04	اختبار الجري متعدد الاتجاهات (ث)	القدرات البدنية الخاصة
0.93	62.96	*9.38	0.64	2.13	0.53	5.50	0.74	3.38	اختبار التصويب على الدوائر الرقيقة (درجة)	المتعلقات للأداء المهاري
0.98	70.70	*21.77	0.12	0.92	0.09	2.22	0.16	1.30	اختبار الوثب العريض من الثبات (متر)	المتعلقات للأداء المهاري
0.88	31.43	*7.13	1.04	2.63	0.91	5.74	0.63	8.37	اختبار الوقوف على مشط القدم (ث)	المتعلقات للأداء المهاري

مربع إيتا	% التحسن	ت	فروق المترسّطات		القياس البعدي		القياس القبلي		الدلالات الإحصائية	
			س _ع	س _س	س _ع	س _س	س _ع	س _س		
0.98	49.45	*15.00	1.06	5.63	3.16	17.00	3.20	11.38	اخبار تي الجذع أماً أسفل من الوقف (سم) اخبار التحرك من مركز القاعدة (ث) اخبار الاستجابة البسيطة لمثير واحد (ث) اخبار الاستجابة المركبة لأكثر من مثير متغير (ث) فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية المستقيمة (درجة) فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية الأمامية المستقيمة (درجة) فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران العلوي (درجة) فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران العلوي (درجة) فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران السفلي (درجة) فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران السفلي (درجة)	دلاله حجم التأثير وفقاً لمربع إيتا: (التأثير منخفض) أقل من ٣٠ .٠ ، (التأثير متوسط) من ٣٠ .٠ إلى أقل من ٥٠ .٠ ، (التأثير مرتفع) من ٥٠ .٠ إلى ١٠٠
0.85	26.11	*6.46	0.29	0.66	0.30	1.88	0.12	2.54		
0.93	15.62	*9.20	0.10	0.32	0.15	1.75	0.08	2.07		
0.87	15.02	*6.77	0.14	0.35	0.17	1.95	0.04	2.30		
0.96	39.56	*13.75	0.93	4.50	1.36	15.88	1.30	11.38		
0.98	53.57	*17.37	0.92	5.63	0.83	16.13	1.20	10.50		
0.97	57.14	*15.87	1.07	6.00	1.07	16.50	1.20	10.50		
0.98	94.03	*17.87	1.25	7.88	1.04	16.25	0.74	8.38		
0.99	69.44	*25.00	0.71	6.25	0.89	15.25	1.20	9.00		
0.96	71.79	*13.10	1.51	7.00	1.04	16.75	0.89	9.75		

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة $= 0.05 = 2.37$

دلالة حجم التأثير وفقاً لمربع إيتا: (التأثير منخفض) أقل من ٣٠ .٠ ، (التأثير متوسط) من ٣٠ .٠ إلى أقل من ٥٠ .٠ ، (التأثير مرتفع) من ٥٠ .٠ إلى ١٠٠

يتضح من الجدول رقم (٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في جميع المتغيرات قيد البحث، ولصالح القياس البعدي، حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٦٠٤٦ : ٢٥٠٠) وهذه القيم أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠٠٥ (٢٠٣٧). وقد انعكست معنوية الفروق والراجعة لتأثير برنامج التدريب المعتمد على تقنية المثيرات الضوئية على نسب التحسن لجميع المتغيرات المقاسة، والتي تراوحت ما بين (٨٠.٧٧٪) في اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية إلى ٩٤٠٣٪ في اختبار فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران العلوي، ولصالح القياس البعدي. كما يتضح من قيم مربع إيتا إرتقاء فاعلية حجم التأثير للبرنامج التدريبي المستند على تقنية المثيرات الضوئية في تطبيقه في جميع المتغيرات المقاسة، حيث تراوحت تلك القيم ما بين (٠٠٨٥ ، ٠٠٩٩) وهي أكبر من ٠٠٥.

جدول (٣)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في متغيرات المتطلبات البدنية الخاصة، وتحركات القدمين، والأداء المهاري لرد الإرسال للمجموعة الضابطة (ن=٨)

مربع إيتا	% التحسن	ت	فروق المترسّطات		القياس البعدي		القياس القبلي		الدلالات الإحصائية		المتغيرات
			س _ع	س _س	س _ع	س _س	س _ع	س _س			
0.39	1.07	*3.97	0.33	0.46	1.69	42.46	1.67	42.92	نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية (ث)	القرارات البدنية الخاصة المتعلقة للأداء المهاري	
0.42	2.89	*8.88	0.52	1.63	2.64	57.88	2.49	56.25	اختبار حركة النزاع في الاتجاه الأفقي (مرة)		
0.62	2.42	*5.60	0.42	0.09	0.44	3.75	0.31	3.66	اختبار دفع كرة طيبة ٣ كجم باليدين (متر)		
0.41	2.27	*4.16	0.33	0.49	0.78	20.93	0.69	21.41	اختبار الجري متعدد الاتجاهات (ث)		
0.48	16.00	*2.65	0.53	0.50	1.06	3.63	0.64	3.13	اختبار التصويب على الوائز الرقيقية (درجة)		

مربع إيتا	% التحسن	ت	فروق المتوسطات		القياس البعدي		القياس القبلي		الدللات الإحصائية	المتغيرات المحركات القدمين FLT
			± س	± ع	± س	± ع	± س	± ع		
0.56	5.32	*3.67	0.07	0.09	0.10	1.78	0.13	1.69	اختبار الوثب العريض من الثبات (متر)	
0.65	1.81	*6.25	0.07	0.15	0.53	8.30	0.50	8.45	اختبار الوقوف على مشط القدم (ث)	
0.82	10.43	*5.61	0.76	1.50	1.96	15.88	2.33	14.38	اختبار ثني الجذع أماماً أسفل من الوقوف (سم)	
0.35	8.35	*4.56	0.13	0.22	0.15	2.39	0.07	2.61	اختبار التحرك من مركز القاعدة (ث)	
0.39	5.95	*5.11	0.07	0.12	0.10	1.96	0.07	2.08	اختبار الاستجابة البسيطة لمثير واحد (ث)	
0.39	2.27	*5.09	0.03	0.05	0.05	2.26	0.06	2.31	اختبار الاستجابة المركبة لأكثر من مثير متغير (ث)	
0.43	16.48	*3.91	1.36	1.88	1.28	13.25	1.06	11.38	فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية المستقيمة (درجة)	
0.41	13.95	*3.97	1.07	1.50	1.67	12.25	1.67	10.75	فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية المستقيمة (درجة)	
0.38	12.05	*5.00	0.71	1.25	1.30	11.63	1.06	10.38	فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران الطوري (درجة)	
0.40	16.92	*7.51	0.52	1.38	0.53	9.50	0.83	8.13	فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران العلوي (درجة)	
0.48	25.33	*5.66	1.19	2.38	1.28	11.75	0.92	9.38	فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران السفلي (درجة)	
0.45	18.06	*3.88	0.52	1.63	0.74	10.63	1.07	9.00	فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران السفلي (درجة)	

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة $= 0.37$ دلالة حجم التأثير وفقاً لمربع إيتا: (تأثير منخفض) أقل من 0.30 ، (تأثير متوسط) من 0.30 إلى أقل من 0.50 ، (تأثير مرتفع) من 0.50 إلى 1)

ويتبين من الجدول رقم (٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في جميع المتغيرات قيد البحث، ولصالح القياس البعدي، وقد انعكست معنوية الفروق والراجعة لتأثير برنامج التدريبات التقليدية على نسب التحسن لجميع المتغيرات المقاسة، وإن انخفضت عن مثيلاتها لدى المجموعة التجريبية، حيث تراوحت ما بين (10.07%) في اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية إلى (25.33%) في اختبار فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران السفلي، ولصالح القياس البعدي. توضح نتائج مربع إيتا كذلك لارتفاع حجم التأثير للبرنامج التربوي المطبق من التدريبات التقليدية في بعض المتغيرات المقاسة ومنها القدرة العضلية للذراعين والرجلين، والتوازن، المرونة، بينما جاءت فاعلية البرنامج في باقي المتغيرات البدنية والمهارية متوسطة (دون 0.50)

جدول (٤)

دلالة الفروق بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في متغيرات المتطلبات البدنية الخاصة، وتحركات القدمين، والأداء المهاري لرد الإرسال بعد التجربة ($n=16$)

فروق % التحسن	ت	فروق المتوسطات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الدللات الإحصائية	المتغيرات الفرات البدنية الخاصة المطلبة للأداء
			± س	± ع	± س	± ع		
4.85	*2.45	2.06	1.69	42.46	1.67	40.40	نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية (ث)	
10.15	*3.35	5.88	2.64	57.88	4.20	63.75	اختبار حركة النزاع في الاتجاه الأفقي (مرة)	
13.03	*3.03	0.49	0.44	3.75	0.12	4.24	اختبار دفع كرة طبية ٣ كجم باليدين (متر)	
10.32	*4.96	2.16	0.78	20.93	0.95	18.77	اختبار الجري متعدد الاتجاهات (ث)	

المتغيرات المهاري	الدلالات الإحصائية					
	المجموعه التجريبية	المجموعه الصابطة	متوسطات	فروق التحسن %	ت	فروق التحسن %
	متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	متوسط
اختبار التصويب على الدواير الرقمية (درجة)	5.50	0.53	3.63	1.06	*4.47	51.72
اختبار الوثب العريض من الثبات (متر)	2.22	0.09	1.78	0.10	*9.50	24.70
اختبار الوقوف على مشط القدم (ث)	5.74	0.91	8.30	0.53	*6.88	30.84
اختبار ثني الجزء أماماً أسفل من الوقوف (سم)	17.00	3.16	15.88	1.96	*2.86	7.09
اختبار التحرك من مركز القاعدة (ث)	1.88	0.15	2.39	0.15	*4.38	21.51
اختبار الاستجابة البسيطة لمثير واحد (ث)	1.75	0.15	1.96	0.10	*3.32	10.66
اختبار الاستجابة المركبة لأكثر من مثير متغير (ث)	1.95	0.17	2.26	0.05	*4.83	13.56
فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية المستقيمة (درجة)	15.88	1.36	13.25	1.28	*3.98	19.81
فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية المستقيمة (درجة)	16.13	0.83	12.25	1.67	*5.87	31.63
فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران العلوي (درجة)	16.50	1.07	11.63	1.30	*8.18	41.94
فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران العلوي (درجة)	16.25	1.04	9.50	0.53	*16.39	71.05
فاعلية رد الإرسال بالضربة الأمامية ذات الدوران السفلي (درجة)	15.25	0.89	11.75	1.28	*6.35	29.79
فاعلية رد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران السفلي (درجة)	16.75	1.04	10.63	0.74	*13.59	57.65

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى دلالة $= 0.05$. 15

يتضح كذلك من الجدول رقم (٤) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠٠٥) بين مجموعتي البحث التجريبية والصابطة، في جميع المتغيرات البدنية الخاصة وتحركات القدمين وفاعلية رد الإرسال في القياس البعدى، ولصالح مجموعة البحث التجريبية بعد تطبيق برنامج التدريب المعتمد على تقنية المثيرات الضوئية، حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٢٠.٣٩ : ٢٠.٤٥) وهذه القيم أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠٠٥ (٢٠.١٥). وقد انعكست معنوية الفروق والراجعة لتأثير برنامج التدريب المعتمد على تقنية المثيرات الضوئية والمطبق من قبل المجموعة التجريبية بالمقارنة ببرنامج التدريب المهارى التقليدية المطبق من قبل المجموعة الصابطة، على فروق النسبة المئوية للتحسن بين مجموعتي البحث في القياس البعدى لجميع المتغيرات البدنية الخاصة المتطلبة للأداء المهارى، تحركات القدمين، وفاعلية رد الإرسال كمؤشر لنقوق البرنامج التربى المقترن والمطبق على المجموعة التجريبية والتي جاءت ما بين ٤٨.٥% في اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانقلالية إلى ٧١.٠٥% في الاختبار المهارى لرد الإرسال بالضربة الخلفية ذات الدوران العلوي.

- مناقشة النتائج:

- المتطلبات البدنية الخاصة للأداء المهارى

تشير النتائج (جدوال ٢، ٣، ٤) لدلالة معنوية لصالح القياس البعدى لكل من مجموعتي البحث التجريبية والصابطة، مع حجم تأثير مرتفع للبرنامج المطبق للمجموعة التجريبية التي استخدمت تقنية المثيرات الضوئية في تنفيذ محتواه في جميع المتغيرات المقاسة، مع حجم تأثير يتجه إلى المتوسط في

المتغيرات المقاسة لمجموعة البحث الضابطة والتي طبقت التدريبات البدنية والمهارية بالطريقة التقليدية بمساعدة المدرب والزميل حيث لم تُستخدم أي تقنية في تنفيذه، مع فروق ونسبة تحسن في القياس البعدي بين مجموعة البحث ولصالح المجموعة التجريبية، وذلك في المتغيرات البدنية المقاسة. ولعل تلك النتائج تعكس تأثير برنامج التدريب المطبق بتقنية المثيرات الضوئية، أو بدونها في مستوى الحالة البدنية للناشئين غير أن دلالات الأثر وكما تعكسها نسب التحسن ومرربع إيتا تشير لمدى جدو وأهمية أن يقدم المحتوى التدريبي لتنمية تحركات القدمين ورد الإرسال بالاستعانة بتقنية المثيرات الضوئية، ما يتفق مع نتائج البحوث وتوصية المدربين والمختصين بأن توظيف تلك التقنية في برامج تدريب الناشئين لما تضفيه على بيئة التدريب من تعزيز إيجابي لتطوير القدرات البدنية والتواافقية، يستند على تنظيم وضبط لبيئة التدريب في حالة من المتعة، مستغلًا دور المثير الضوئي المتبادر في استثارة دوافع الأداء لدى الناشئين. ولعل هذا الإطار ما يميز خصوصية التدريب باستخدام المثيرات الضوئية عن التدريب التقليدي، والتي يبني عليها - وننفق في ذلك - افتراضه Hassan et al 2023 باعتبار التدريبات التقليدية غير كافية في تقديم الجهد البدني والخبرات الحركية الكافية للناشئين، وافتقارها لعناصر هامة لنجاح التدريب لاسيما إمكانية تحقيقها الإثارة والمتعة والتنافس، هذا مع تكرارها ورتبتها، هذا إذا ما قارناها بالتدريب بتوظيف تقنية المثيرات الحركية في تنفيذ تدريبات الاعداد العام أو الخاص، حيث تؤمن للمدرب تنويعاً معززاً ممتعاً ومثيراً يزيد من رغبة الناشئين في المنافسة وبذل الجهد، وفق ضوابط التدريب، ما ينعكس على تطور مستوى حالتهم البدنية، الأمر الذي تأكّد تلك الدراسة في نتائج المجموعة التجريبية، والتي استخدمت تقنية المثيرات الضوئية في تنفيذ برنامج الألعاب الصغيرة small-sided games المُطبق في الإعداد البدني، حيث التطور الدال في قدرات الناشئين الحركية، والتواافقية مقارنةً بمجموعة البحث الضابطة والتي طبقت التدريبات المهارية بدون تقنية المثيرات الضوئية (٣٩).

منطلقاً في تفسير هذا التميّز لصالح تقنية المثيرات الضوئية يستند لخصوصية تلك التقنية كمعين تدريبي، فمن خلال المثير الضوئي الذي يستدعي الاستجابة الحركية السريعة، قد يفرض على اللاعب اسهام جهازه الحركي من خلال سرعة وقوه الانقاض العضلي وارتباطها برشاقة تحركاته في ضابط من الاتزان العضلي ودقة الأداء من لحظة المثير الضوئي وبدء الاستجابة وحتى لمس الإشارة الضوئية لإطافتها. غير أنه حتى تطبيق التدريبات التقليدية (المدرب بدلاً من المثيرات الضوئية) فقد حقق نتائج تطور ملموسة - ليست بقدر نسبتها لدى مجموعة البحث التجريبية - ولكنها قد تعكس كذلك فاعلية التدريب المقنن في الحالة البدنية للناشئين، ما يتفق مع نتائج دراسات كل من شوقي وإبراهيم ٢٠٢١،

Fernandez, et al ٢٠١٥، هليل وزغير ٢٠١٣، Pugh et al ٢٠٠٣ والتي أشارت إلى فعالية البرامج التدريبية المقنة والموضوعة على أساس علمي سليم في التأثير الإيجابي على المتغيرات البدنية للاعبين رياضة التنس الأرضي (١٥) (٣٤) (١٧).

وإن أكد Milanović et al ٢٠١٣ على أهمية البعد التطبيقي في ربط الجوانب البصرية بالحركية في الأداء أثناء التدريب على القدرات الحركية باستخدام المحفزات الضوئية (٤٧). فقد أكدت الدراسات البحثية على جدوى استخدامها لتطوير العديد من القدرات البدنية حيث يتطور من زمن الاستجابة الحركية (٣١) (٥٩) (٣٢)، والرشاقة والتواافق (الانسجام)، فضلاً عن تطوير التوافق بين اليد والعين، التوازن، وكذا القوة، الأمر الذي يُسهم في أنتاج رياضي يصل لدرجة التمكّن (٦٦) (٦٩). أظهر كذلك Myers ٢٠٢١، Badau & Badau ٢٠٢٢ تقنية المثيرات الضوئية ودورها في تحسين الجوانب الحيوية للأداء، بما في ذلك السرعة، الرشاقة، القدرة على التسارع، المعالجة الإدراكية البصرية، رد الفعل، الانسياب الحركي، هذا بالإضافة إلى التكيف البدني، يضاف لذلك التركيز والإدراك المكانى، والتواافق عين -يد (٤٩) (٢٥). ولعل ما تم تطبيقه في برنامج التدريب للمجموعة لتجريبية والذي استخدمنا فيه تقنية المثيرات الضوئية كمعينات تدريب، قد ساعد، ومن خلال نتائج قياس المتغيرات البدنية قيد البحث، بطريقة طردية في مستوى القدرات البدنية الخاصة لناشئ التنس، حيث اشتمل البرنامج على تدريبات السرعة بأنواعها سواء سرعة رد الفعل أو السرعة الحركية وتمرينات الرشاقة والدقة والتوازن والتدريبات التي تُمكن الناشئ من تغيير أوضاع جسمه حسب إتجاه التمرين سواء بالجسم كله أو الذراعين.

ثمة خاصية أخرى هامة عكستها نتائج المجموعة التجريبية لعل منطلقها يمكن فيما تتبيّه تلك التقنية من ضبط وتدرج للحمل التدريبي، حيث تم تصميم هذا النظام من التدريب من خلال معلومات خصائص الأداء البشري و المناسبة المحتوى التدريبي مع المستوى الفني والبدني للاعبين، حيث تم مراعاة الفروق الفردية والخصائص المميزة للناشئين في هذه المرحلة، هذا فضلاً عن إمكانية توجيه الأحمال التدريبية من خلال ما توفره التقنية من تغذية راجعة فورية عن الأداء للمدرب واللاعب، وتتضمن تدريبات وجهت إلى تطوير المتغيرات البدنية قيد البحث والتي يحتاجها ناشئ التنس لإنقاذ الأداءات المهارية مثل سرعة رد الفعل للذراعين والرجلين وسرعة الاستجابة الحركية والقوة المميزة بالسرعة باستخدام تقنية بالثيرات الضوئية (٣٨) (٦٥). الأمر الذي اعتبره عز الدين ٢٠١٧ هاماً للارتفاع بالقدرات البدنية العامة، والخاصة

للاعبين، خاصة وإنما روعي إعطاء تدريبات خاصة بسرعة الاستجابة الحركية وسرعة رد الفعل للاعبين أثناء استقبال الإرسال (١٢).

وعليه يتحقق الفرض الأول للبحث (توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبالية والبعدية، وكذا القياس البعدي في القدرات البدنية الخاصة المتطلبة للأداء في مهارات تحركات القدمين ورد الإرسال بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية) تحركات القدمين

تشير النتائج (جداول ٢، ٣، ٤) لدلالة معنوية لصالح القياس البعدي لكل من مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، في قياسات تحركات القدمين المطبقة باستخدام تقنية المثيرات الحركية، مع وجود فروق ونسبة تحسن دالة في القياس البعدي بين مجموعتي البحث ولصالح المجموعة التجريبية، وتفسيرنا للنتائج ينطوي على عاملين جوهريين أولهما التطور في القدرات البدنية المتطلبة لتحركات القدمين كما أشارت نتائج البحث، والتي لها أثر إيجابي متوافقين في ذلك مع Davids and Smith 2005 - في تحسين المهارات الأساسية للناشئين في التنس (٣٠). أما العامل الثاني فرأينا بخصوصية المحتوى التدريبي باختيار التدريبات المتفقة في مسارها الحركي مع المسارات الحركية لتحركات القدمين هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى تنفيذها باستخدام تقنية المثيرات الضوئية والتي أسهمت بشكل إيجابي في تطوير سرعة الاستجابة الحركية للطرف السفلي للناشئين والتي يمكن اعتبارها أهم مفاتيح نجاح تحركات القدمين، هكذا يعمل المثير الضوئي على تطوير المهارات الأساسية basic skills للاعبين، غير أنه يزيد من قدرات الناشئين على الأداء في الرياضيات المختلفة، من خلال تأثيره التدريبي الإيجابي في قدراتهم البدنية والتوفيقية والبصرية (٣٨). ويؤكد ذلك Myers 2021، Badau & Badau 2022 حيث يرى بأن تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT يمكنها أن تقدم مساعدة للمدربين على تحسين الجوانب الحيوية للأداء، بما في ذلك التكيف البدني physical adaptation، فضلاً عن المهارات الحركية motor skills، والمهارات المعرفية cognitive skills (٤٩) (٢٥).

ولعل استنادنا في تصميم اختبارات رشاقة تحركات القدمين لآراء ونتائج دراسات Jansen et al 2021، Zemková and Hamar 2013، Sheppard and Young 2006، تقنية FITLIGHT Trainer (٤١) (٦٤)، عكست درجة عالية من التخصصية في مراقبة رشاقة الأداء للناشئين عينة البحث وقدمت ملف كامل عن رشاقة الأداء لديهم أثناء المباراة يعكس حالتهم من

التطویر كنتیجة لبرنامج التدريب الذي وظف كذلك خصوصية التقنية في التدريب على التحركات. وهكذا تعکس خصوصية الأثر للمثيرات الضوئية في طریقة تنفیذ التدربیات المتنقا فحركة الناشئ الذي يكون في حالة دفاع تكون تبعاً للإشارة الضوئية والتي تكون على بعد أمتار منه مما يجبره على التحرك بخطوات قصيرة وسريعة، فضلاً عن استخدامه الیدین لكي يقوم بتعطیل عمل الإشارة الضوئية المنبعثة من الجهاز، الأمر الذي یسمهم في تطور أداءه لاعتیاده على الأوضاع المتغیرة، والحركة السريعة وتغيیر الاتجاه (٧). ما یتفق مع الاعتبارات التدربیية التي تشير إليها دراسة صلاح ٢٠٢١ من ضرورة أن تكون تدربیات السرعة والرشاقة والدقة والتوازن مماثلة لما یحدث أثناء المباراة، حيث یستطيع الناشئ التحرك بشكل فعال ومؤثر للكرة والاستعداد ومرجحة المضرب بشكل صحيح لضرب الكرة داخل الملعب وفي المكان المناسب بعيداً عن المنافس (٢٣).

غير أن المحتوى التدربیي لتحركات القدمين والذي راعينا فيه عنصري السرعة والترددات العالية لتحركات القدمين داخل الملعب، بالإضافة إلى تغيیر الاتجاهات المختلفة للجانب وللأمام والخلف تحت ظروف متغیرة ومتباينة، والذي جاء متماشياً مع أهمية التدربی على تحركات القدمين المنتظمة وغير المنتظمة حيث ساعدت التدربیات الأولى على الإيقاع وعمل حركة القدمين، أما الثانية فطورت التوقع والتصرف السريع. هذا ما نؤکد عليه من قوة وثبات العلاقة بين تحسين القدرات البدنية وانعکاسه في جودة الأداء المهاري فهي علاقة وثيقة ومؤثرة عند إعداد الناشئين في التنس فلا يكون هناك انفصال بين الإعداد البدني والمهاري، بل يجب تطوير المتطلبات البدنية بما یتفق مع متطلبات المهارات الأساسية. ولعل ما رأته طلبه ٢٠٢١ من عدم إمكانية تحقق المهارات الأساسية إلا بوجود القدرات البدنية الخاصة والتي تُمکن الناشئين أو اللاعبين من القيام بالأداء المهاري بأفضل صورة ممکنة، وعدم الاهتمام بتتمیة القدرات البدنية في المقابل يؤدي إلى ضعف في مستوى الأداء المهاري للاعب بصورة كبيرة سواء أثناء التدربیات أو خلال المباريات (٢٤). وهنا نؤکد على اشارتنا بأهمية ربط جانبي التدربی البدني والمهاري في العملية التدربیة، وننفق في ذلك مع منهجية دراسة مرعي وسالم ٢٠١٧ حتى أن الناشئ لا یستطيع إتقان المهارات الحركية الأساسية لنوع النشاط الرياضي التخصصي في حالة افتقاره للقدرات التوافقية والبدنية الضرورية لهذا النشاط الممارس (١٩). تؤکد ذلك نتائج Kosel 2010 حيث اعتبر القدرات التوافقية الأساسية لاكتساب القدرات البدنية والمهارية، حيث لا يمكن تحقيق الإتقان في الأداء المهاري إلا من خلال التطوير الشامل لمتطلباته من القدرات البدنية والتوافقية (٤٣). الأمر الذي حفّته الدراسة من

خلال توجيه عملية الإعداد البدني لتحقيق متطلبات الأداء المهاري لتحركات القدمين باعتبارها أحد العناصر الحاسمة في الأداء المهاري في رد الإرسال وغيرها من المهارات في التنس.

وعليه يتحقق الفرض الثاني للبحث (توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبالية والبعدية، وكذا القياس البعدي في قياسات تحركات القدمين الخاصة بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية)

- فاعلية الأداء المهاري لرد الإرسال

تشير النتائج (جداول ٢، ٣، ٤) ودللات التأثير كما يقيسها معامل إيتا لتميز مجموعة البحث التجريبية في متغيرات الأداء المهاري لرد الإرسال بتنوعاته المختلفة، وإن كنا نرجع هذا التميز لخصوصية التأثير لبرنامج الإعداد المستند في تطبيقه على تقنية المثيرات الضوئية، حيث الاعتماد على خفة الحركة المخطط لها، والرشاقة التفاعلية أكثر من التدريبات التقليدية للرؤية البصرية، مما يجعل الناشئ يعرف ما سيفعله قبل أن يبدأ في التحرك مما يقلل من الزمن الذي يحتاجه في اتخاذ القرار بالحركة بالأداء الحركي الملائم، وبالتالي يكون أكثر فاعلية في تحسين كل من تركيز الانتباه والأداءات المهارية المطلوبة (١١). ولعل رد الإرسال كمهارة ذات خصوصية في اعدادها تتحقق لها بيئة تدريب تفاعلية مثالية باستخدامها للمثيرات الضوئية، والتي أفاد Forni et al 2021 بجدواها في تطوير الأداء الحركي في الملعب خاصة في ناشئي التنس (٣٦). ولعل استخدام تقنية المثيرات الضوئية FLT يوافق خصوصية رياضة التنس، حيث يرى Kovacs 2009 بأن المثير أو الإشارة البصرية visual cue أكثر خصوصية وواقعية للتنس من المحفز السمعي auditory stimulus (٤٥).

هكذا يدل Scanlan et al 2014 على أن هذا النوع من التدريبات يعمل على استثارة الجهاز العصبي عن طريق إرسال معلومات دائمة التغيير إلى العين باستخدام المثيرات البصرية (الضوء - الألوان) التي تجعل المخ دائم التركيز لتحفيز العضلات على العمل والأداء بدرجة عالية من السرعة وذلك بتشغيل وحدات حركية أكثر مما يزيد من القوة المستخدمة خلال الانقباض العضلي، فالانقباض العضلي القوي يؤدي إلى إنتاج قوة وقدرة كبيرة من خفة وسرعة ورشاقة واتزان للجسم وهذا يساعد على ثبات وتحمل المفاصل أثناء التحركات السريعة والمتغيرة، وينعكس ذلك بلا شك في تحقيق متطلبات الأداء المهاري (٥٦). وذلك بما توفره للاعب من خبرات حسية وموافق تدريبية (بدنية - حرKitية - مهارية) لإكساب واجب حركي أو مهاري ومساعدة في تسهيل الأداء المهاري له (١٦). عل هذا ما وجہ به عز الدين ٢٠١٧ وتبنته دراستنا الحالية، ولكن من خلال تقنية المثيرات الضوئية بإعطاء تدريبات خاصة

بسرعة الاستجابة الحركية وسرعة رد الفعل لнациئي التنس أثناء استقبال الإرسال، ما ينعكس في الارتفاع بالقدرات البدنية العامة والخاصة لديه (١٢). أكدته كذلك نتائج دراسة Bonato et al 2019 حيث أسمم التدريب البصري Visual Training لمدة ١٢ أسبوع على ناضئي التنس لعينة مماثلة للبحث الحالي في تحسن معنوي في sweet spot (النقطة أو المنطقة الموجودة على المضرب التي تجعل الاتصال بالكرة أكثر فعالية) أثناء الإرسال الثاني second serve فضلاً عن التحسن الدال معنويًا في الدورة الزمنية بين خطوة القطع split step ودوران الكتف في الضربات الأمامية والخلفية، ورد الإرسال. مقارنةً بمجموعة البحث الضابطة التي طبقت التدريبات المهارية بدون استخدام التقنية (٢٨).

وان كنا نؤكد على خصوصية الأثر التدريبي لتقنية المثيرات الضوئية في التدليل على نتائج الأداء المهاري لرد الإرسال لمجموعة البحث التجريبية، فإننا نؤكد كذلك على منهجية البحث في فرضية الدور الذي تلعبه تحركات القدمين في نجاح رد الإرسال، وغيرها من المهارات خلال الأداء المبارائي، هنا تؤكد نتائج Munivrana et al 2015 على أهمية تطوير الرشاقة للاعبين الناشئين الذين يهدفون الوصول إلى مستوى النخبة، حيث يلزم هؤلاء أن يكونوا قادرين على أداء حركات سريعة ومتعددة الاتجاهات لوضع أنفسهم في الوضعية الصحيحة لرد الكرة (٤٨). وأن يتمكنون رد فعل عال يمكنهم من التعامل مع تحركات الخصم كما يشير Reid et al 2013 بأسرع ما يمكن (٥٢). غير أن هذه الامكانية كما تقرر دراسة Sheppard and Young 2006 تأتي كرد فعل للمعلومات التي جمعت عن الجهة المقابلة من الشبكة (الكرة القادمة، موقع الخصم) (٥٨) الأمر الذي عمدنا إلى محاكاته في دراستنا الحالية من خلال استخدامنا لتقنية FITLIGHT Trainer حيث يمكننا التدليل في هذا الاتجاه بنتائج مجموعة البحث التجريبية في مستوى أداء أفرادها لذك المهارة الأساسية، والذي تطور بدوره بتطور متطلباته البدنية والمعرفية، فكلما امتلك لاعب التنس مستوى عالي من الرشاقة وسرعة رد الفعل والسرعة الحركية، والقوة الانفجارية والاتزان، والدقة فضلاً عن تحركات رجلين فعالة، كلما زادت فرصته في اللحاق بالكرات وتوجيهه الرد السليم وبذلك يكون لديه فرصة في الفوز على المنافس (٢). ولعل هذا ما أشار إليه Fett et al 2017 من أنه على الرغم من أن الأداء المهاري هي العامل المهيمن الحاسم للنتائج، تبقى اللياقة البدنية وما تتضمنه من عناصر الرشاقة، السرعة، القوة، والقدرة الهوائية واللاهوائية ذات أهمية خاصة للاعبين (٣٥).

هذا ما أوضحته دراسة حسين ٢٠١٢ حينما أشارت إلى احتياجات اللاعب حال استقباله الإرسال ومنذ لحظة ظهور المثير إلى لحظة استقبال الكرة من المنافس من خلال سرعة الاستجابة الحركية مع التحرك السريع والقوة المميزة بالسرعة والقوة الانفجارية وتحمل القوة الذي يتمثل باستخدام المضرب في فترة

المباراة مع المرونة والرشاقة في أداء المهارات الأساسية بالتنس بسلسل حركي مستمر داخل الملعب في لحظة استقبال الكرة إلى لحظة ارتطام الكرة بالمضرب وتحويل مسارها إلى ملعب المنافس (١٠). فلكي يتمكن مستقبل الإرسال من أن يكسب نقطة أو يستحوذ على زمام اللعب من المنافس، فمن الضروري أن يمتلك لقدرات أداء خاصة برد الإرسال وضعف تحقيق تلك المتطلبات البدنية يُضعف بلا شك قدرة اللاعب على رد الإرسال (١٥)، غير أننا نتفق مع حمزة ٢٠٢٠ في أن جودة الأداء في التنس تأتي من القدمين والقدرة على التحكم والسيطرة على الجسم نظراً لطبيعة الأداء المتغير وال سريع ما بين مناورات تغيير الاتجاه المستمرة سواء للدفاع أو الهجوم (١٤). وهنا يؤكّد Baumgartner على أنه في أي من مستويات اللعب فإن تحركات القدمين تعني الكثير وتعد محكاً قوياً وموضوعياً لنجاح أو فشل الأداء في التنس (٤٦: ٢٧). هنا تؤكّد طلبة ٢٠٢١ أن التنس الأرضي من الرياضات التي تعتمد على تحركات القدمين بشكل مباشر لمختلف الضربات داخل الملعب وخلال موافق اللعب المتغيرة، وأن التدريب على تحركات القدمين يساعد اللاعب على سرعة تغطية جميع أركان الملعب وتغطية ضربات المنافس بشكل جيد، هذا فضلاً عن انسيابية الضربات مما يسمح بأداء جيد لمختلف الضربات ويؤثر ذلك بوضوح على مستوى أداء المبتدئين، وأن تحسين القدرات البدنية الخاصة للاعب وتحركات القدمين الصحيحة تقي اللاعب من الأخطاء الفنية التي تكثر في تدريبات ومبارات الناشئين (٢٢).

وان كنا نُفسر نتائج تفوق المجموعة التجريبية ونربط ذلك بتقنية المثيرات الصوتية، فلنا أن نشير كذلك لخصوصية المحتوى التدريسي والذي تضمن تمرينات خاصة مبنية على أسس تطويرية بين سرعة رد الفعل والاستجابة الحركية وتمرинات الدقة في رد الإرسال والتي تعد متطلباً هاماً يميز هذه المهارة، وكذلك تنوع الأدوات والتمرينات والأجهزة المستخدمة خاصةً تدريبات تقنية المثيرات الصوتية المرتبطة بالأداء الحركي سواء البدني أو المهاري لمهارة رد الإرسال في التنس، الأمر الذي يتفق مع تأكيدات شوقي وإبراهيم ٢٠٢١، محسن والناموس ٢٠١٣، هليل وزغير ٢٠١٣ من أن تمية سرعة رد الفعل والاستجابة الحركية لناشئ التنس يؤدي إلى صقل قدرات الناشئ في أداء التمرينات الخاصة بالسرعة المناسبة والتي تحتاج إلى مهارة معينة ومجال حركي ضيق مع المحافظة على أوضاع جسمه في حالة اتزان، وأداء المهارات بأقصى سرعة ودقة نتيجة انقباضات سريعة وقوية للعضلات العاملة، ويعرف ذلك بانتقال الأثر الإيجابي للتدريب لتنفيذ سرعة الاستجابة الحركية لضربات رد الإرسال وهي الضربة المستقيمة الأمامية والخلفية ومشتقاتهم (١٣) (١٥) (١٧). هنا نؤكّد على علاقة الارتباط والأثر بين تطور المتطلبات البدنية الخاصة، وتحقيق عناصر جودة الأداء المهاري في التنس، فهي علاقة وثيقة ومؤثرة عند

إعداد الناشئين يجب أن يفهمها مدرب قطاعات الناشئين حيث يجب تطوير المتطلبات البدنية بما يتفق مع متطلبات المهارات الأساسية.

وعليه يتحقق الفرض الثالث للبحث (توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبالية والبعدية، وكذا القياس البعدى في فاعلية رد الإرسال بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية)

الاستنتاجات

- تتفوق التأثيرات التدريبية للتدريب باستخدام تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer على تكرار التدريبات المهارية التقليدية في فترة الإعداد الخاص لناشئ التنس تحت ١٦ سنة ولمدة ١٠ أسابيع في نتائج المتطلبات البدنية الخاصة المسهمة في الأداء المهاري لتحركات القدمين ورد الإرسال (الاستجابة الحركية، السرعة الحركية، القدرة العضلية للذراعين وللرجلين، الرشاقة، التوافق، الدقة، التوازن، المرونة).

- تتفوق التأثيرات التدريبية للتدريب باستخدام تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer على تكرار التدريبات المهارية التقليدية في فترة الإعداد الخاص لناشئ التنس ولمدة ١٠ أسابيع في نتائج فاعلية تحركات القدمين كما يقيسها FITLIGHT Trainer (التحرك من مركز القاعدة، الاستجابة البسيطة لمثير واحد، والاستجابة المركبة لأكثر من مثير متغير).

- تتعكس تأثيرات برنامج التدريب باستخدام تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer في قدرة الناشئين على رد الإرسال بتنوعاته المختلفة في المسار والدوران، حيث تُعد قدرة الأداء البدني الخاص، وفاعلية ورشاقة تحركات القدمين عوامل محددة لمهارة الناشئ في رد الإرسال، ما يرفع مستوى المهاري لكل حيث تمثل تلك المهارة عاملاً هاماً في احراز النقاط والفوز بالمباراة، من خلال اجبار الخصم على اتخاذ الأوضاع الدافعية والاستحواذ على زمام اللعب منه.

- تمثل رشاقة وفاعلية تحركات القدمين، والاستجابة الحركية للذراع الضاربة مفتاح النجاح في رد ناجح للإرسال، والتي تتأثر وظيفياً من خلال المثير الضوئي الذي يستدعي الاستجابة الحركية السريعة تفرض على الناشئ اسهام جهازه الحركي من خلال سرعة وقوة الانقباض العضلي ارتباطاً برشاقة تحركاته في ضبط من الاتزان العضلي ودقة الأداء من لحظة المثير الضوئي وبدء الاستجابة وحتى لمس الإشارة الضوئية لإطفائها، ما يبرز الأثر الفعال للتدريب باستخدام تقنية المثيرات الضوئية عن التدريبات المهارية التقليدية.

- إمكانية توظيف تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer في قياس فاعلية تحركات القدمين لناشئي التنس تحت ١٦ سنة

الوصيات:

على ضوء نتائج البحث واطاره المفاهيمي ومنهجيته في التناول، نوصي بما يلي:

- توجيه مدربى قطاع الناشئين في التنس لجدوى استخدام تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer كمعينات تدريبية في برامج الإعداد البدنى والمهارى لتحركات القدمين ورد الإرسال، مع إمكانية توظيفها للتدريب على أداءات مهاربة أخرى خاصة التي تتطلب سرعة الاستجابة.
- تطبيق التكاملية في عملية الإعداد الخاص لناشئي التنس من خلال ربط ودمج جانبي التدريب البدنى والمهارى في العملية التدريبية، الأمر الذى يتحقق بخصوصية ووظيفية التدريبات البدنية في المسارات الحركية للأداءات المهاربة لتحركات القدمين ورد الإرسال
- استخدام اختبارات تحركات القدمين الخاصة والمطورة من خلال الدراسة باستخدام تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer في تقييم مستوى رشاقة التحركات للاشئين، مع الاهتمام ببناء مستوياتها المعيارية للاشئين، حتى يستطيع المدرب وبمنهجية تحفيظ وتوجيه تدريب تحركات القدمين في ضوء تلك المستويات، لا كما يمارسه أغلب المدربين من خلال الخبرة .
- البحث في امكانية توظيف تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer في التعلم الحركي للمهارات الأساسية لبراعم التنس.
- البحث في بناء اختبارات معيارية لقياس القدرات البدنية الخاصة المتطلبة للأداء في رياضة التنس للاشئين تستند للخصائص الميكانيكية والمهاربة للأداء، يمكن معها للمدرب توجيه عمليتي الإعداد البدنى العام والخاص بموثوقية.
- البحث في توظيف تقنية المثيرات الضوئية FITLIGHT Trainer في عمليات إعادة تأهيل الناشئين بدنياً ومهارياً بعد الإصابة

((المراجع))

المراجع العربية

١. أسامة كامل راتب، وابراهيم خليفه عبد ربه (٢٠٠١). التنس - سلسلة ألعاب المضرب المصورة، دار الفكر العربي، القاهرة.
٢. ألفت هلال، أميرة البارودي، رشا مبروك (٢٠٠٩). ألعاب المضرب (التنس الأرضي). ط١، دار الكتب المصرية، القاهرة.
٣. أميرة عبد الرحمن شاهين (٢٠١٧). فاعلية استخدام تدريبات القوة الوظيفية على بعض القدرات البدنية الخاصة ومستوى الأداء المهارى في التنس الأرضي. مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، المجلد ٤٥، العدد ٤، ص ٣٢٧-٣٥٥.
٤. إيلين وديع فرج (٢٠٠٧). التنس (تعليم - تدريب - تقييم - تحكيم). ط٢، منشأة المعارف، الأسكندرية.
٥. إيمان يحيى عبد الله (٢٠٢١). تأثير تدريبات الساكيو (SAQ) على الأداء البدني والمهاري لبعض الضربات في التنس. المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية بنات جامعة الأسكندرية، المقالة ٧، المجلد ١٧، العدد ١٧، ص ١٧٤-١٨٢.
٦. جينجادا ويلسا، ترجمة أسعد عمار (٢٠١٥). التنس الأرضي (مفاهيم - نظريات - تطبيقات)، دار أرقام للنشر والتوزيع، القاهرة.
٧. حسام محمد جابر، السيد سامر جعفر (٢٠١٦). تأثير تمرينات خاصة باستخدام تقنية التدريب التوافقي (Fit Light) في تطوير بعض التحركات الدافعية الفردية بكرة اليد، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة البصرة، المجلد ٢٠١٦، العدد ٤٨.
٨. خالد عبد العزيز أحمد (٢٠٢١). فاعلية برنامج تدريبي باستخدام مقاومة الإحتكاك الرملي على تحسين بعض المتغيرات البدنية وأداء بعض الضربات لناشئ التنس، مجلة كلية التربية الرياضية جامعة الأسكندرية، المجلد ٠٧، العدد ١٠٧، ص ٢٢٧-٢٥٨.
٩. راوية محمد مصباح (٢٠١٩). تأثير تدريبات الساكيو S.A.Q على بعض القدرات البدنية ومستوى الأداء المهاري في التنس الأرضي، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة حلوان، المجلد ٨٦، جزء ٤، ص ٢٦٥-٢٩٠.

١٠. زينب محمد حسين (٢٠١٢). تأثير استخدام أسلوب التدريب المركب في تطوير القوة المميزة بالسرعة للذراعين ودقة مهارة الإرسال الدائري بالتنس الأرضي، مجلة الرياضة المعاصرة، العدد السادس ٢٠١٢.
١١. شريف إبراهيم عبده (٢٠٢١). تأثير تدريبات الرؤية البصرية باستخدام تقنية Fit Light على تركيز الانتباه وبعض المدارات الحس-حركية والأداءات المهارية لحراس مرمي كرة القدم الناشئين من (١٥-١٣) سنة، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، جامعة بور سعيد، المجلد (٤) العدد (٤) ص ١٠١-١٢٠.
١٢. طارق عز الدين إبراهيم (٢٠١٧). تأثير برنامج تدريبي لتحسين القدرات البدنية الخاصة المرتبطة بأداء استقبال الإرسال في التنس، مجلة جامعة السادات للتربية البدنية والرياضية، العدد (٢٧)، المجلد (١)، ص ٢٠٦-٢٣٢.
١٣. طالب جاسم محسن، علي مكي الناموس (٢٠١٣). تأثير تمارين خاصة في تطوير سرعة الاستجابة الحركية والقوة المميزة بالسرعة في أداء مهارة استقبال الإرسال بالتنس الأرضي، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الأول. المجلد السادس، ص ١٤٤-١٧٣.
١٤. فيصل حمزة عباس (٢٠٢٠). تأثير تدريبات الرشاقة التفاعلية على بعض القدرات التوافقية ومستوى الأداء المهاري لدى ناشئي التنس الأرضي، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، المجلد (٥٤) العدد (٤)، ص ١١٣-١٢٩.
١٥. مجدي أحمد شوقي، طارق عز الدين إبراهيم (٢٠٢١). تطوير سرعة الاستجابة الحركية وتأثيرها على سرعة ودقة ضربات رد الإرسال لناشئي التنس، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، المجلد (٥٥) العدد (٥٥) ص ١٣١-١٥٠.
١٦. محمد أحمد عبد الله (٢٠٠٧). الأسس العلمية في تنمية الطاولة وطرق القياس، مركز آيات للطباعة والكمبيوتر، الزقازيق.
١٧. محمد حسن هليل، رائد مهوس زغير، (٢٠١٣). علاقة بعض القدرات البدنية والحركية في دقة أداء الضربتين الأرضيتين الأمامية والخلفية بالتنس للمتقدمين، مجلة علوم التربية الرياضية، جامعة بابل، مجلد (٦)، العدد (٤)، ص ١-٢٧.

١٨. محمد عبد الظاهر، مهاب محمد رضا (٢٠٢٠): تأثير تدريبات الرشاقة التفاعلية على تنمية السرعة الانتقالية ومستوى الأداء المهاري للضربة الأمامية لناشئ التنس، مجلة بنى سويف لعلوم التربية البدنية والرياضة، المجلد ٣، العدد السادس، جزء ٣، ص ٣٤٩-٣٧٩.

١٩. محمود إبراهيم مرعي، أحمد صبحي سالم. تأثير تطبيق التدريبات البيومترية المتدخلة مع تحركات القدمين على تطوير الرشاقة الخاصة وفاعلية رد الضربات المسقطة لناشئ الريشة الطائرة، المجلة الأوروبية لتنولوجيا علوم الرياضة، المجلد (٧)، العدد (١٠)، ٢٠١٧، ص ١٣٥-١٧٦.

٢٠. محمود عزيز ابراهيم (٢٠١٨). تطوير بعض القدرات البدنية الخاصة وتأثيرها على دقة أداء بعض الضربات الأساسية لناشئ التنس، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة حلوان، المجلد ٨٤، جزء ٢٤، ص ٢٧-٥٣.

٢١. منير فاضل على، سامر منصور جميل (٢٠٢٠). زمن الاستجابة الحركية للمثيرات السمعية والبصرية وعلاقتها بدقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة، مجلة التربية الرياضية، المجلد (٣٢) العدد (٤).

٢٢. مي طلعت طلبة (٢٠٢١). تأثير تدريبات تحركات القدمين باستخدام تنوع البساط (the rug) على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في التنس، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة حلوان الجزء (٢) العدد (٩٢).

٢٣. هاجر صلاح عبده (٢٠٢١). تأثير برنامج تدريبي باستخدام التمرينات الخاصة للرشاقة والسرعة على تحسين دقة أداء مهارتي الضربة الأمامية والخلفية المستقيمة في التنس، مجلة أسيوط لعلوم التربية الرياضية، المجلد (٥٧) العدد (١) ص ٢٦٣-٢٩٧.

References (english, german)

24. American Sport Edu, program (2008). *Coaching youth tennis*, 4th ed. Human Kinetics. Inc.
25. Badau, D. & Badau, A. (2022). Optimizing Reaction Time in Relation to Manual and Foot Laterality in Children Using the Fitlight Technological Systems. *Sensors*. 22(22):8785. <https://doi.org/10.3390/s22228785>
26. Bashir, S., Nuhmani, Sh., Dhall, R. & Muaidi, Q. (2019). Effect of core training on dynamic balance and agility among indian junior

- tennis players. *Journal of back and Musculoskeletal Rehabilitation*;32(2):245-252. doi: 10.3233/BMR-170853.
27. Baumgartner, R. (2002). *Beinarbeit die Sinn und Spaß macht*, 1. Auflage, Sportverlag: Sindelfingen.
 28. Bonato, M., Gatti, C., Rossi, C., Merati, G., & La Torre, A. (2019). Effects of visual training in tennis performance in male junior tennis players: a randomized controlled trial, *The Journal of Sports Medicine and Physical Fitness*, 60(3):493-499 DOI: 10.23736/s0022-4707.19.10218-6 PMID: 31818055
 29. Craig, B. (2004). What is the scientific basis of speed and agility? *Strength and Conditioning Journal* 26(3): 13-14.
 30. Davids, C., & Smith, L. (2005). A Learning-training Program to Teach and Develop the Basic Skills Level for tennis Juniors Under 10 years, *Journal of Sport Kinesiology*, 5 (7):120-124
 31. Dawson, B., Lay, B. & Young, G. (2012). Effects of a feint on reactive agility performance, *Sports Sci.*;30(8) :787-95.
 32. Farrow, D., Young, W. & Bruce, L. (2005). The development of a test of reactive agility for netball: a new methodology. *J Sci Med Sport*. Mar;8(1):52-60 DOI: 10.1016/s1440-2440(05)80024-6
 33. Fernandez, J., Ellenbecker, T. & Sanz-Rivas, D. (2013). Effects of a 6-week junior tennis conditioning program on serve velocity. *Journal of Sports Science and Medicine* 12:232-239.
 34. Fernandez, J., Sanz-Rivas, D., Kovacs, M. & Moya, M. (2015): In-season effect of a combined repeated sprint and explosive strength training program on elite junior tennis players. *The Journal of Strength & Conditioning Research*, 29(2), 351-357
 35. Fett, J., Ulbricht, A., Wiewelhove, T. & Ferrauti A (2017). Athletic performance, training characteristics, and orthopedic indications in junior tennis Davis Cup players. *International Journal of Sports Science and Coaching* 12(1):119-129.
 36. Forni, F., Farinini, E., Leardi, R. & Rinaldo, A. (2021). Effects of visual training on motor performance in young tennis players using FitLight trainer, *The Journal of Sports Medicine and Physical Fitness*, 62(4):585-592 DOI: 10.23736/s0022-4707.21.12145-0 PMID: 34137571
 37. Giampaolo, F. & Levey, J. (2013). *Championship tennis*, Human kinetics, Inc.

38. Hassan, A., Alhumaid, M. & Hamad, B. (2022). The effect of using reactive agility exercises with the FITLIGHT training system on the speed of visual reaction time and dribbling skill of basketball players. *Sports*, 10(11) 176; <https://doi.org/10.3390/sports10110176>
39. Hassan, A., Alibrahimm, M. & Ahmed, Y. (2023). The effect of small-sided games using the FIT LIGHT training system on some harmonic abilities and some basic skills of basketball players, *Front. Sports Act. Living* 5:1080526. doi: 10.3389/fspor.2023.1080526
40. Hizan, H., Whipp, P., & Reid, M. (2011). Comparison of serve and serve return statistics of high performance male and female tennis players from different age-groups. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 11(2), 365-375.
41. Jansen, M., Elferink-Gemser, M., Hoekstra, A., Faber, I. & Huijen, B. (2021). Design of a Tennis-Specific Agility Test (TAT) for Monitoring Tennis Players, *Journal of Human Kinetics* volume 80, 239-250 DOI: 10.2478/hukin-2021-0094
42. Kollath, E. & Maier, P. (1997). Kinematisch-dynamische Analysen der Laufbewegung in den Rückschlagspielen Tennis, Badminton und Squash. In B. Hoffmann & P. Koch (Hrsg.). *Integrative Aspekte in Theorie und Praxis der Rückschlagspiele*, Czwalina, Hamburg (S. 41-51).
43. Kosel, A. (2010). *Schulung der bewegungskoordinatio, Übungen und spiele für den sportunterricht der grundschule*. Hofmann-Verlag GmbH & Co. KG, Germany
44. Kovačević, T., Bojić, I. & Koprivica, V. (2013). Motor abilities of young female tennis players of the national team of Serbia, *FACTA UNIVERSITATIS Series: Physical Education and Sport*, Vol. 11, No 1, 2013, pp. 93 - 102
45. Kovacs, M. (2009). Movement for tennis: The importance of lateral training, *Strength & Conditioning Journal*, 31(4), 77-85. <https://doi.org/10.1519/SSC.0b013e3181afe806>
46. Martínez, B. (2014). A study of the physiological characteristics of tennis, *ITF Coaching and Sport Science Review*, Vol. 64 (22) pp.3-5
47. Milanović, Z., Sporiš, G., Trajković, N., James, N. & Šamija, K. (2013). Effects of a 12 week SAQ training programme on agility with

- and without the ball among young soccer players, *Journal of Sports Science and Medicine*, 12(1):97–103.
48. Munivrana, G., Filipčić, A. & Filipčić, T. (2015). Relationship of speed, agility, neuromuscular power, and selected anthropometrical variables and performance results of male and female junior tennis players, *Collegium antropologicum*, 39 Suppl 1:109-16
 49. Myers, L. (2021). The Test-Retest Reliability and Minimal Detectable Change of the FitLight Trainer™, *Masters of Education in Human Movement, Sport, and Leisure Studies Graduate Projects*. 88. https://scholarworks.bgsu.edu/hmsls_mastersprojects/88
 50. Pluim, B., Miller, S., Dines, D., Renstrom P., Windler, G. & Norris, B. (2007). Sport science and medicine in tennis. *British Journal of Sports Medicine* 41(11):703-704
 51. Pugh, S., Kovaleski, J., Heitman, R., & Gilley, W. (2003): Upper and lower body strength in relation to ball speed during a serve by male collegiate tennis players. *Perceptual and motor skills*, 97(3), 867-872.
 52. Reid, M., Sibte, N., Clark, S., & Whiteside, D. (2013). *Physiological tests for elite athletes*, 2nd ed., Australian Institute of Sport. Human Kinetics, Inc.
 53. Rive, J. & Williams, S. (2011). *Tennis skills & Drills*, 1st ed., Human Kinetics, Inc.
 54. Roetert, P. & Kovacs, M. (2019). *Tennis anatomy*, 2nd ed., Human Kinetics, Inc.
 55. Roth, K., Kröger, Ch. & Memmert, D. (2002). *Praxis Ideen, Schriftenreihe für Bewegung, Spiel und Sport, Sportspiele*, Band 7, Ballschule Rückschlagspiele, Verlag Karl Hofmann, Schorndorf.
 56. Scanlan, A., Humphries, B., Tucker, P. & Dalbo, V. (2014): The influence of physical and cognitive factors on reactive agility performance in men basketball players. *Journal of Sports Science*, 32(4): 367-74. doi: 10.1080/02640414.2013.825730.
 57. Schneider, H. (1997). Koordinativen fähigkeiten im tennis und möglichkeiten ihrer verbesserung und schulung. In B. Hoffmann & P. Koch (Hrsg.). *Integrative Aspekte in Theorie*

- und Praxis der Rückschlagspiele*, Czwalina, Hamburg (S. 103-107).
58. Sheppard, J. & Young, W. (2006). Agility literature review: Classifications, training and testing. *J Sports Sci*, 24: 919-932
 59. Sheppard, J., Young, W., Doyle, T., Sheppard, T. & Newton, R. (2006): An evaluation of a new test of reactive agility and its relationship to sprint speed and change of direction speed, *Journal of Science and Medicine in Sport* 9, 342—349. doi:10.1016/j.jsams.2006.05.019
 60. Steinhöfel, L. (2004). *Competitive Tennis-Training Exercises*, 2nd ed., Oxford: Meyer und Meyer, UK. Pp. 153-172
 61. Way, E. (2009). *Training to Succeed: Tennis*, Franklin Watts Ltd, London, Sydney
 62. Yıldırım, Y. & Kızılet, A. (2020): The Effect of Different Learning Method on the Visual Reaction Time of Hand and Leg in High School Level Tennis Trainees .*Journal of Educational Issues*, Vol. 6 (2). pp 414-424. doi:10.5296/jei.v6i2.17970
 63. Yıldırım, Y., Kızılet, A. & Bozdoğan, T. (2020). The effect of differential learning method on the international tennis number level among young tennis player candidates, *Educ. Res. Rev.* Vol. 15(5), pp. 253-260, May, 2020 DOI: 10.5897/ERR2020.3919
 64. Zemková, E. & Hamar, D. (2013). Assessment of Agility Performance Under Sport-Specific Conditions. *Asian Journal of Exercise & Sports Science*, Vol. 10 (No. 1)

Related Internet Sites

65. Doctor's Physical Therapy & Sports Institute (2022). Why use the fitlight trainer & who can use the fitlight trainer, <http://dptsi.org/fitlight-trainer> (Accessed on June, 10 2022).
66. FG Team (2022). Basketball Workouts with FITLIGHT Trainer, 1 December. <https://www.fitness-gaming.com/news/fitness-and-sports/basketball-workouts-with-fitlight-trainer>. (Accessed on June, 10 2022).
67. FITLIGHT™ (2022). <https://www.fitlighttraining.com> (Accessed on June, 10 2022).
68. <https://www.tennisfitness.com/>
69. The Fit-Light Trainer (2022). <https://advantagesportmed.ca/treatment/fit-light-trainer/> (Accessed on July, 5 2022).