



Journal of Scientific Research in Arts

ISSN 2356-8321 (Print)

ISSN 2356-833X (Online)

<https://jsa.journals.ekb.eg/?lang=en>



The relative contribution of emotion regulation in determining violence for university students

waem ali mosatfa Elsherbiny

Follow at The oncology center Mansoura University

karatec03@gmail.com

Article History

Received: 12 March 2024, Revised: 20 March 2024

Accepted: 26 April 2024, Published: 2 May 2024

DOI: 10.21608/JSSA.2024.276190.1619

<https://jsa.journals.ekb.eg/article254698.html>

Volume 25 Issue 2 (2024) Pp.158-180

Abstract:

The research problem is determined in the following two questions:

1. To what extent do violence and emotion regulation differ depending on gender?
2. To what extent does emotion regulation contribute to predicting a decrease in the degree of violence in the study sample?

This study relied on the descriptive, correlational approach to suit the study's questions and objectives and to achieve the study's objectives. The measure of emotional regulation and the student violence measure were applied to the study sample (N = 100). The results indicated the following:

Emotional regulation and violence differ according to gender (males/females).

Emotion regulation contributes to predicting violence among students.

Keywords: Relative contribution, Emotion regulation, Violence, University students.

الإسهام النسبي لتنظيم الإنفعالات في تحديد العنف لدى طلاب الجامعة

د/ وئام علي مصطفى الشربيني

الزميل بمركز الأورام – جامعة المنصورة

karatec03@gmail.com

ملخص الدراسة:

تتحدد مشكلة الدراسة في ضوء السؤالين الآتيين:

- ١- ما مدى اختلاف كل من العنف وتنظيم الانفعالات باختلاف (النوع) Gender ؟
 - ٢- ما مدى إسهام الانفعالات في التنبؤ بانخفاض درجة العنف لدى عينة الدراسة؟
- ولقد اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي الإرتباطي، لملائمته لأسئلة الدراسة وأهدافها، ولتحقيق أهداف الدراسة؛ طبق مقياسي التنظيم الإنفعالي، ومقياس العنف الطلابي على عينة الدراسة (N = 100)؛ وأشارت النتائج إلى ما يلي:
- ١- يختلف التنظيم الإنفعالي والعنف باختلاف النوع (ذكور – إناث).
 - ٢- أن تنظيم الإنفعالات يسهم في التنبؤ بالعنف لدى الطلاب.

الكلمات المفتاحية: الإسهام النسبي، تنظيم الانفعالات، العنف، طلاب الجامعة.

مدخل الدراسة: أكدت الدراسات أن الإنفعالات، إما أن تجعل السلوك سوياً، أو تجعله مضطرباً، تبعاً لمستوياتها، ودرجة مناسبتها للموقف؛ ومن ثم فقد اهتم كل من James Lang & Canon بوصف الإنفعالات، والبحث عن أسبابها، فصاغوا نظريات عديدة، كما اهتموا بتنظيم الإنفعالات بهدف الحفاظ على الصحة النفسية والجسمية. (Gross, DT, P, 499)

ويُعد التنظيم الإنفعالي – وفق تعبير جولمان (Golman, 2001)، في ظل الظروف الحالية المتمثلة بانتشار المشكلات النفسية من اكتئاب، وقلق، وعنف طلابي، من القضايا التي ينبغي أن نقف عليها، في محاولة لاستكشاف الأسباب، ووضع استراتيجيات الحد منها.

وقد بينت الدراسات، أن التنظيم الإنفعالي له علاقة وثيقة بالصحة النفسية، وأنه يسهم في تطوير العلاقات الشخصية السليمة للفرد (Shoita, et al., 2004)، كما يلعب دوراً حيوياً في تأقلم الفرد وتكيفه مع ظروف الحياة المتنوعة. (Garnefski & Kraaij, 2006, P. 1660)

ومن جهة أخرى، فإن قصور التنظيم الإنفعالي، يعتبر سبباً ونتيجة – في نفس الوقت – للعديد من اضطرابات الصحة النفسية. (Arndt & Fujiwara, 2014)

وتُعد دراسة هذا المفهوم ضرورة – كعامل وقاية للصحة النفسية – لدى الشباب الجامعي، وتوجيههم نحو التعامل الجيد مع الإنفعالات، واتباع الأساليب المناسبة لتنظيمها، والتعبير عنها ومساعدتها على التخفيف من الإضطرابات النفسية كالعنف وتجنب الإنفعالات الضارة والمشاكل السلوكية.

ويُضاف لما سبق، أن الإتصال بالطبيعة؛ من خلال مشاهدة المناظر الطبيعية؛ والمشى لمسافات طويلة، يعمل على تخفيف التوتر وتنظيم الإنفعالات.

(Jolanda Maas & Karin Tanga – Dijkstra, 2018)

إن البشر جميعاً يتكون لديهم الإدراك الواعي، حينما يفهموا مشاكلهم، وينظموا انفعالاتهم، وينعكس ذلك على طرق تفكيرهم. (James J. Gross; 2014, P.1)

مشكلة الدراسة: من خلال مراجعة الأطر النظرية، والدراسات السابقة؛ ومعايشة الواقع، يمكن تحديد المشكلة، وصياغة أسئلتها من خلال الإشكاليات التالية:

التنظيم الإنفعالي والمتغيرات الديموغرافية: حظيت علاقة التنظيم الإنفعالي بالنوع (Gender) بالعديد من الدراسات منها دراسة (Paidal Ruiz & Eliabeth & Rossy Lynn A 2003)، والتي توصلت إلى أن الفتيات يعانين من أعراض اكتئابية أكثر من الشباب، كما أن الفتيات لديهن اهتمام أكبر بالعواطف، في حين توصلت نتائج دراسة (Ashley Newton, 2014) إلى عدم وجود أى اختلاف بين الجنسين في مستوى التنظيم الإنفعالي، كما كشفت دراسة (Schaller, Tomoko, 2009) عن عدم وجود فروق دالة في التنظيم الإنفعالي، وفقاً لمتغير النوع، ولم تحسم الدراسات السابقة العلاقة بين هذين المتغيرين، في حين تؤكد بعض الدراسات على وجود فروق بين الذكور والإناث بصدد التنظيم الإنفعالي، باتجاه الذكور، كما أشارت دراسة (Domes Gregor & Herpertz Sabine, 2010) إلى وجود فروق بين الذكور والإناث في التنظيم الإنفعالي باتجاه الذكور، في حين أشارت دراسة (Katreena L., Scott, 1996) إلى ارتفاع التنظيم الإنفعالي لدى الإناث.

وبالنسبة للتنظيم الإنفعالي والعمر: أشارت دراسة (Lucy Victoria, 2014) أن التنظيم الإنفعالي يزداد مع تقدم العمر، وكذلك دراسة (Leipold Bernhard, 2015) التي أكدت على وجود علاقة إيجابية بين العمر والتنظيم الإنفعالي، وبينت دراسة (Garnefski, 2006) زيادة التنظيم الإنفعالي مع التقدم في العمر، وأن الإناث أكثر تنظيماً لانفعالاتهن، في حين أكدت دراسة (عياش وفائق، ٢٠١٦) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التنظيم الإنفعالي في (الجنس، والتخصص، والفصل الدراسي).

وفيما يتصل بالتنظيم الإنفعالي والتعليم: فقد تعددت الدراسات المرتبطة بهذين المتغيرين، فإذا كانت دراسة (عياش وفائق، ٢٠١٦) تؤكد على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التنظيم الإنفعالي بصدد كل من (الجنس، والتخصص، والفصل الدراسي)، وكذلك دراسة (Reja Bubic, 2015) التي أشارت أنه لا يختلف التنظيم الإنفعالي باختلاف التخصص، كما بينت دراسة (Leipold Bernhard, 2015) عدم وجود فروق دالة في التنظيم الإنفعالي وفقاً لمتغير التعليم (علمي – أدبي)، في حين كشفت دراسة (Holling worth, 2014) أن الأفراد خريجي الرعاية الاجتماعية لديهم صعوبات أكثر في تنظيم العاطفة على عكس الأفراد خريجي الكليات التعليمية.

في ضوء ما تقدم نطرح السؤال الأول: ما مدى تباين كل من تنظيم الإنفعالات والعنف بتباين النوع Gender؟

تنظيم الإنفعالات والعنف: أكدت بعض الدراسات أن الشخص الذي يمارس العنف يجد صعوبة في تنظيم إنفعالاته، ففي دراسة (Kovsky & Nicole, 2016) على (N = 158) من الأزواج أدى إلى صعوبة تنظيم انفعالاتهم، وأن استخدام البرنامج أدى إلى تنظيم الإنفعالات كما قلل من العنف بدرجة كبيرة كما أن دراسة (Birkley & Erical, 2015) أكدت على تنظيم الإنفعالات لدى (N = 180) من الشباب أدى إلى تقليل العنف، والغضب لديهم، كما عمل على زيادة مهارات التفاوض، والمشاركة الاجتماعية لديهم، وأن العنف والإيذاء؛ يرجع إلى القصور في تنظيم الإنفعالات؛ وقد يرجع إلى عدة أسباب منها، التعرض للإساءة الجسدية، والإنفعالية، وتؤدي خبرات ما بعد الصدمة إلى قصور في تنظيم الإنفعالات.

(Putram, Sik, 2005, 899)

وبناءً على ما سبق نطرح السؤال الثاني، ما مدى إسهام تنظيم الإنفعالات في التنبؤ بالعنف لدى طلبة الجامعة؟

أهداف الدراسة: في ضوء ما سبق من أسئلة، نصوغ أهداف الدراسة بصورة إجرائياً على النحو التالي:

- ١- يختلف كل من العنف وتنظيم الإنفعالات باختلاف النوع.
 - ٢- تنظيم الإنفعالات يسهم في التنبؤ بانخفاض درجة العنف لدى عينة الدراسة.
- أهمية الدراسة: تُعد هذه الدراسة محورية، وتتمثل أهميتها في عدة مجالات نوضحها فيما يلي:
- ١- **أهمية المتغيرات:** تعزى أهمية الدراسة لتناولها متغيرات محورية جديدة، فوفقاً لما توافر من بيانات، ودراسات سابقة، لم يسبق لدراسة عربية، أن تناولت مشكلة (التنظيم الإنفعالي، العنف) وبالتالي؛ لم يوجه الإهتمام لاستخدام برنامج؛ يعتمد على التنظيم الإنفعالي كمدخل لخفض حدة العنف، لدى عينة من طلاب الجامعة.
 - ٢- **الأهمية السيكمترية:** تقاس أهمية هذه الدراسة؛ باعتمادها على مقاييس، تم تفصيلها Taillared، فقد تم إعداد: مقياس التنظيم الإنفعالي، وبما يتناسب مع طبيعة عينة الدراسة وخصوصيتها، كما تم إعداد مقياس العنف، وبما يتناسب مع خصائص عينة الدراسة وعلاقة هذا المتغير بالتنظيم الإنفعالي، وهذا يبرز أهمية الدراسة في إضافتها أدوات جديدة من شأنها إثراء المكتبة السيكمترية.
 - ٣- **الأهمية الوقائية:** إن تنمية التنظيم الإنفعالي لدى الشباب، وضرورة التعبير عن المشاعر، والإنفعالات؛ من شأنه تعزيز الجانب الوقائي للصحة النفسية لدى الشباب الجامعي.
 - ٤- **أهمية المجال البحثي:** تتعدد المجالات البحثية التي تنتمي لها هذه الدراسة، فهي من حيث متغير العنف، تقع في مجال علم النفس المرضي، ومن حيث متغير التنظيم الإنفعالي تنتمي لعلم النفس الإيجابي، ومن حيث بناء المقاييس تمثل القياس النفسي، ودراسة كهذه تمثل مجالات بحثية مختلفة؛ الأمر الذي يبرز أهميتها.

٥- محددات الدراسة: وتتمثل في الآتي:

أ – الإطار الزمني: حيث يتم تقويم النتائج في ضوء الفترة الزمنية التي استغرقتها تطبيق أدوات الدراسة، وقد حددت في شهر مارس ٢٠٢٣ وحتى نهاية شهر مايو ٢٠٢٣.

ب – الإطار المكاني: ويُحدد بالكليات التي سحبت منها العينة، فقد تم تطبيق على طلاب كلية الآداب – جامعة المنصورة، وكلية البنات (الآداب) – جامعة عين شمس.

ج – أدوات الدراسة: يتم تحديد نتائج الدراسة في ضوء المقاييس التي طبقت على العينة (مقياس العنف)، و (مقياس تنظيم الإنفعالات).

د – متغيرات الدراسة: يتم تقويم نتائج الدراسة في ضوء طبيعة المتغيرات (التنظيم الإنفعالي والعنف لدى الطلاب).

هـ – منهج الدراسة: من المحددات الأساسية لنتائج الدراسة هو المنهج المستخدم، وقد اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي الارتباطي التنبؤي.

مصطلحات الدراسة، وتتمثل فيما يلي:

أولاً: التنظيم الإنفعالي Emotion Regulation: تم صياغة التعريف الإجرائي في ضوء تحليل مقاييس كلٍ من: (James Gross, 2002)، (Daniel Golman, 1995)، (Philippot, et al., 2004)، (Dulewicz & Higgs, 2000)، (Lazarus, 2000)، (Campos, et al., 2004)، (Putnam & Silk, 2005)، (Bar – On, 1997)، ودراسة كلٍ من: (Gross, J. J., & John, 2003)، (O.P., 2003)، (Gratz & Roemer, 2004)، (Garnefski & Kraaij, 2006)، (Mayer, et al., 2001)، والتعريفات الإجرائية لكلٍ من (Hayes, 2006)، (Koole, 2009)، (Salovey, 2002)، (Golman, 1995)، (Ciser & Olatunji, 2012)، (Pollatos & Gramann, 2016)، (Kuo, et al., 2016).

وكذلك النظريات المرتبطة بهذا المفهوم، فضلاً عن إجراء دراسة استطلاعية على عينة من أساتذة الصحة النفسية، ومن ثم يمكن صياغة التعريف الإجرائي التالي: (استجابة الفرد لمثيرات إدراك الإنفعالات، والوعي بها والتعبير عنها فضلاً عن المشاركة الوجدانية، وهذا ما تعكسه الدرجة التي يحصل عليها المفحوص على المقياس المُعد لذلك).

ثانياً: العنف Violence: في ضوء تحليل المقاييس السابقة، والتعريفات الإجرائية لكلٍ من: (Rosana, 2012)، (Jo, Ann, 2013)، (رانيا وجيه شفيق، ٢٠١٨)، وتحليل التعريفات الإجرائية لكلٍ من: (رباب حسين وهبة شريف، ٢٠١٧)، (كزاوي عطاءه، ٢٠١٩)، (Harg Balian, 2010)، (عائشة نحوي، ٢٠٠٣)، (Marie Cesar, 2010)، (Dardar & Priscilla Noel, 2017) يمكن صياغة التعريف الإجرائي التالي: (استجابة المفحوص لمثيرات " العنف الجسدي – اللفظي – المادي – النفسي "، وهذا ما تعكسه الدرجة التي يحصل عليها المفحوص على المقياس المُعد لذلك).

التنظيم الإنفعالي والمفاهيم المرتبطة به: يرتبط مفهوم التنظيم الإنفعالي مع العديد من المفاهيم، ورغم ما يتبع ذلك من تعقيد للمفهوم، فهو يضافى عليه ثراء غير مسبوق، ويمكن استعراض هذه المفاهيم فيما يلي:

أولاً: التنظيم الإنفعالي والكفاءة الإنفعالية

Emotional Regulation and Emotional Competence

إن مفهوم الكفاءة الإنفعالية من المفاهيم التي تحظى باهتمام متزايد، ويُعرف (Salovey & Mayer, 1990) التنظيم الإنفعالي، بأنه القدرة على معرفة الشخص لمشاعره، وانفعالاته الخاصة، كما تحدث بالضبط، ومعرفة بمشاعر الآخرين، وتعاطفه مع الآخرين والإحساس بهم، وتحفيز

ذاته لصنع قرارات ذكية، وقدرته على ضبط انفعالاته، أما الكفاءة الإنفعالية، فهي القدرة على إدراك الإنفعالات بدقة، وتقويمها والتعبير عنها، وكذلك القدرة على خلقها، والوصول إليها، خلال عملية التفكير، والقدرة على فهم الإنفعال، والقدرة على تنظيم الإنفعالات، بما يعزز النمو الإنفعالي والعقلي للفرد.

كما أكد (Bar – on, 2003) بأن الكفاءة الإنفعالية هي مجموعة من القدرات، والمهارات الشخصية التي تساعد الشخص على فهم مشاعره وانفعالاته والسيطرة عليها، وفهم مشاعر وانفعالات الآخرين وحسن التعامل معهم، وقدرة الأشخاص على استغلال انفعالاتهم في الأداء الجيد، وإقامة علاقة جيدة مع المحيطين به.

ثانياً: التنظيم الإنفعالي والإتزان الإنفعالي

Emotional Regulation & Emotional Stability

إذا كان (راجع، 1997, P. 101) عرف الإتزان الإنفعالي بأنه: قدرة الفرد على ضبط انفعالاته والتعبير عنها بصورة متزنة، بعيدة عن تعبيرات الطفولة، والتهور والإندفاع، وأنه لا يتسم سلوكه بالذعر، وأن تكون حياته الإنفعالية رزينة، لا تتذبذب لأسباب تافهة، في حين أن التنظيم الإنفعالي: يتمثل في قدرة الفرد على تنظيم سلوكه، وإحلال التسامح بدل العدوانية الزائدة، وأن التنظيم الإنفعالي يتفق مع الإتزان الإنفعالي في تنظيم المشاعر، وتنظيم السلوك والتعبير عن المشاعر، في حين أن الاختلاف يتمثل في أن الإتزان الإنفعالي يتضمن: التوازن Balance، الشجاعة Courage، التعاطف Emotional Sensitivity، قوة الأنا Ego Strength.

(Elk Chrystal, 2012, P4 – 6)

ثالثاً: التنظيم الإنفعالي والنضج الإنفعالي

Emotional Regulation & Emotional Maturity

ذكر (Ganaie & Wagde, 2013) أن النضج الإنفعالي، هو المحافظة على ضبط الذات أثناء أوقات التوتر والشدة والفرح، للمساعدة على تكوين رؤية قبل التصرف باندفاع، في حين أن التنظيم الإنفعالي هو القدرة على التحكم في الإنفعالات والتعبير عنها.

رابعاً: التنظيم الإنفعالي وإدارة الإنفعالات

Emotion Regulation & Emotions Management

إدارة الإنفعالات تتضمن القدرة على إدارة المشاعر الذاتية، ومشاعر الآخرين، وضبط الإنفعالات، والمشاعر السلبية، وزيادة المشاعر السارة منها دون كبت أو إسراف، والقدرة على الإنفتاح على المشاعر، ومراقبتها، وتنظيمها، بشكل كامل لتشجيع النمو الإنفعالي، في حين أن التنظيم الإنفعالي يتفق مع هذا المفهوم في ضبط المشاعر، والتحكم فيها، لكن يختلف عنه، في إدارة مشاعر الآخرين.

(أحمد العلوان، ٢٠١١، ص ١٢٦)

النماذج والنظريات المفسرة للتنظيم الإنفعالي: ثمة نماذج نظرية تناولت التنظيم الإنفعالي نختصرها فيما يلي:

- ١- نموذج ماير وسالوفي للتنظيم الإنفعالي: أكد (Mayer & Salovey, 1993, P. 14)، أن التنظيم الإنفعالي، هو التعبير عن الإنفعالات الذاتية، وتقييم انفعالات الآخرين على نحو دقيق، ويتضمن هذا التقييم القدرة على تحديد مشاعر الفرد، من خلال الألفاظ، أو تعبيرات الوجه، أو العلاقة بالآخرين، ويكون كل شكل من أشكال التعاطف هو أساس في تقييم الإنفعالات؛ من خلال تقدير مشاعر الآخرين، وفي نفس السياق أكد (Mayer & Salovey, 1997, P. 10) أن الإنفعالات تقدم للفرد معلومات عن العلاقات في جميع المجالات، كما ينطوي التنظيم الإنفعالي على إدراك

معاني الأدوار الوجدانية، وأن المعلومات التي تقدمها الإنفعالات يختلف الأفراد في تفسيرها، والإستفادة منها.

٢- نموذج " بار – أون " (Bar – On, 1997): يؤكد هذا النموذج أن الإنفعالات هي التي تؤثر على قدرة الفرد على التعامل بنجاح مع المتطلبات البيئية والضغط.

(بخارى ونبيلة محمد، ٢٠٠٧: ٣٦)

استخلص Bar – On مكونات التنظيم الإنفعالي والتي تتضمن مجموعة من خصائص الشخصية، حددها بخمسة مكونات رئيسية، هي:

- ١- الإنفعالات داخل الشخص (المهارات الذاتية) Interpersonal Skills .
- ٢- الوعي الإنفعالي بالذات Emotional Self – Awareness: وتعني معرفة انفعالات الذات، وتشمل الدقة في قياس الذات، والثقة بالنفس، ومعرفة ما يشعر به الفرد، ولماذا يشعر به؟
- ٣- تقدير الذات Self Esteem: وتعني قدرة الفرد على تقييم ذاته واحترامها.
- ٤- التوكيدية Assertiveness: وتعني قدرة الفرد على التعبير عن المشاعر والمعتقدات والأفكار، والدفاع عن حقوقه بطريقة غير مؤذية وأسلوب بناء.
- ٥- تحقيق الذات Self Actualization: وتعني قدرة الفرد على تحقيق ما بداخله، وأن يفعل ما يريد فعله، ويستمتع بما يفعله ويستطيع فعله.

التنظيم الإنفعالي، قياسه وتشخيصه: تباينت سبل قياس التنظيم الإنفعالي، ونُجمها في:

- ١- منهج الأداء العقلي: ويمثله بالخصوص كل من ماير وسلوفي، وعادةً ما يطلب من المبحوثين – أثناء اعتماد هذا المنهج – الإجابة عن مجموعة من المهام العقلية المقدمة لهم، والمرتبطة بمواجهة المشكلات الإنفعالية، ويسمح هذا المنهج، بالكشف عن قدرات الفرد العقلية؛ من خلال إنجازها بدل معتقداته، وقد لاقى قياس التنظيم الإنفعالي من منظور القدرات تأييداً واسعاً للأسباب التالية: أن مقاييس القدرة تهتم بقياس مجموعة من القدرات الممثلة للتنظيم الإنفعالي للفرد، أنها تقيس شيئاً ما جديد، لأنها لا تقتصر على قياس مهارات الأفراد أو ثباتهم الإنفعالي، بل تتعدى ذلك إلى قياس قدراتهم الحقيقية، أنها أقل عرضة لتأثير استجابة الفرد، أو ما يُسمى بعامل المرغوبية الإجتماعية Social Desirability والقابلية للتزييف في الإجابة كما في أسلوب التقرير الذاتي.

(ناصر ومحمد يحيى، ٢٠٠٣: ٣١٠ – ٣١١)

- ٢- ومن أهم مقاييس التنظيم الإنفعالي كقدرة: مقياس التنظيم الإنفعالي متعدد العوامل (MEIS)، ومقياس ماير وسالوفي Mayer, Salovey, Caruso, Michelin، ويُعد أحد مقاييس التنظيم الإنفعالي Multifactor Emotional Intelligence Scale (MEIS) فقد قام ماير وزملاؤه (Mayer, et al., 2001) بتحديثه بناءً على التعديلات التي أدخلها على خصائصه السيكمترية، وقياس هذا المقياس، قدرة على الفرد على إنجاز المهمة، وحل المشكلات الإنفعالية (سعيد وسعاد جبر، ٢٠٠٦: ٢٣)، وقد اختصر هؤلاء الباحثون البطارية إلى ١٤١ مفردة، وثمان مهمات بدلاً من العشر مهمة تدرج تحتها أربعة مكونات (إدراك الإنفعالات، التسيير الإنفعالي للتفكير، فهم الإنفعالات، وإدارة الإنفعالات).

التنظيم الإنفعالي، دراسات ميدانية: ونتناول في هذا المقام بعض الدراسات ذات الصلة بمتغيرات وعينة الدراسة:

أولاً: التنظيم الإنفعالي لخفض حدة العنف لدى الشباب: في دراسة (Drach & Rea, 2018) تناولت التنظيم الإنفعالي، بهدف تقليل العنف والأعراض الإكتئابية لدى (N = 49) من الشباب، طبق عليهم استبانات التقرير الذاتي، لتقييم الإستقرار العالى، وأشارت النتائج، أن الإستقرار الأسرى، والتنظيم الإنفعالي أدى لخفض الإكتئاب والعنف.

أما دراسة (Dardar & Priscilla Noel, 2017) فقد أكدت، على أن الفشل في التنظيم الإنفعالي؛ يؤدي إلى زيادة العنف، وأن التعرض للعنف الجنسي من الوالد في مرحلة الطفولة؛ يصل بالطفل إلى صعوبات سلوكية، ونفسية، واجتماعية، وتنموية، قد تستمر حتى مرحلة البلوغ، وأظهرت النتائج وجود علاقة ملحوظة بين مشاكل تنظيم الإنفعالي، والتعرض للعنف الجنسي من الوالد، فضلاً عن الإيذاء البدني والجنسي.

أما في دراسة (Yarkovsky & Nicole, 2016) فقد تناولت تقييم العلاقات بين عوامل الخطر من ارتكاب العنف أثناء اللقاء العاطفي للزوجين، وقدرتهم على تنظيم الإنفعالات، تم استخدام المنهج التجريبي لنموذج العنف الزوجي ثنائي الإتجاه (Langhinrichsen – Rohling)، على عينة (N = 316)، وأشارت النتائج إلى أن صعوبة تنظيم الإنفعالات كان مرتبطاً بارتكاب أعمال العنف والإيذاء.

في حين أن دراسة (Birkley & Ercal, 2015) تناولت العلاقة بين التنظيم الإنفعالي، والغضب في التنبؤ بسلوك العنف لدى (N = 180) من طلاب الجامعة، تم استخدام استراتيجيات تنظيم الإنفعالات (إعادة النظر المعرفية، والإلهاء، وقمع، أو عدم وجود تعليمات) أثناء الإستماع إلى سيناريو إثارة الغضب (تحريض) أو محايد (بدون تحريض) تم تقديمه باستخدام نموذج الأفكار المفصلية في الحالات المحاكاة، وأشارت النتائج أن الإنخراط في القمع – كاستراتيجية – يؤدي لضعف تنظيم الإنفعال، بينما التفاوض أدى إلى التنظيم الإنفعالي، وانخفاض الغضب وعدم وجود عنف.

وعن دراسة (Pomroy & Lucy Vicyotia, 2014) فقد تناولت إساءة معاملة الأطفال وإهمالهم (CAB) دون النظر إلى تأثير التعرض لأشكال أوسع من الصدمات النفسية قد تؤدي إلى أمراض القلب، وكان الهدف من الدراسة معرفة تأثير تنظيم الإنفعال (ER) وارتكاب العنف، على عينة من المراهقين والشباب البالغين (N = 237) وبين عامة السكان (N = 95)، وقد أظهرت النتائج أن العينة التي لديها مشكلات في القلب لديهم الصعوبات في كل من ER تنظيم الإنفعال، مما يؤدي إلى السلوك العنيف.

ثانياً: النظريات المفسرة للعنف: ونتناول فيما يلي أكثر النظريات تفسيراً للعنف فيما يلي:

النظرية التحليلية: استخدم فرويد غريزة الموت في تفسير نزعة الإنسان للكرهية والتحطيم، وقد تبعه الكثير من تلاميذه، وذلك على خلاف اتجاه آخر يرى سيكولوجية الأنا على تناقض موضوع الحب الأول، والذي ينشط ثانياً بأى صورة أبوية رمزية عند النضج، فرغبة الأنا في الإلتحام، وفي الوقت نفسه يؤدي الانفصال إلى الاندماج الداخلي اللاشعوري، وأحياناً يندمج الحب بالكرهية في هيئة عدوان عند مواجهة علاقة عاطفية جديدة، وعندما يكون الأنا ضعيفاً، يتعرض لإهانات متكررة من موضوع حبه الأول، أى أب قاس، وهنا يتعرض الأنا للانفصال، وهنا يلعب الإحلال كإحدى الوسائل الدفاعية اللاشعورية دور مهم في سيكولوجية العنف، وتحول الإنفعالات العنيفة لموضوعات أو أشخاص مختلفة تماماً عن السبب الأصلي للإحباط، والفرد النرجسي أكثر عرضه للعنف، وهناك ارتباط بين العنف الجنسي وعدم القدرة الجنسية، وبما أن الأنا الأعلى لها فاعليتها في كف العنف، فأى اضطراب أو نقص في تكوين الأنا الأعلى، سيقفل من كبتها لهذه النزاعات العدوانية.

(أحمد عكاشة، وطارق عكاشة، ٢٠٠٩: ٢١١)

النظريات الفسيولوجية والبيولوجية: ومن هذه النظريات نظرية الأصول البيولوجية الغريزية؛ والتي ترجع العنف إلى أصول غريزية، ونظرية أخرى تؤكد أن العنف راجع إلى الإختلال في كروموزومات الذكورة من نوع (XYY)، ونظرية ثالثة تؤكد - أيضاً - على أن هرمون الأندروجين هو المسئول عن وقوع العنف بدرجة أكبر لدى الذكور.

(صفاء خضر، ٢٠٠٧: ٥٧)

نظرية الضبط الإجتماعي: العنف - وفقاً لهذه النظرية - يستمد دلالاته من السياق الإجتماعي، فهو إما أن يكون لفقدان الارتباط بالجماعات الإجتماعية، والتي تنظم وتوجه السلوك، وإما أن يكون نتاجاً للمعيارية، وفقدان التوجيه، أو فقدان الضبط الإجتماعي الصحيح، كما أشارت هذه النظرية إلى أن العنف غريزة إنسانية فطرية تعبر عن نفسها عندما يفشل المجتمع في وضع قيود محكمة على أعضائه.

(محمد خطاب، ٢٠٠٨: ١٢)

نظرية الإحباط - العنف: يرى أصحاب هذه النظرية، أن الإحباط والذي يؤدي بدوره إلى العنف، راجع إلى عدم العدالة؛ وعدم المساواة داخل المجتمع، مما يجعل استجابة العدوان ضد بمثابة تفريغ للطاقة النفسية.

(صفاء خضر، ٢٠٠٧: ٦٣)

النظرية المعرفية - البنوية: أكد ليفين أن العدوان سلوك إجتماعي، يلجأ إليه الفرد، أو الجماعة، إذا لم يتمكنوا من الوصول إلى تحقيق أهدافه بصورة عقلانية، وحينما يدركون أن الحراك الإجتماعي الهائج سيحقق الهدف، وعلى الأقل يحقق نتائج أفضل من حالة الركود، وأن تغيرات المجتمع (سواء كانت سياسية، إقتصادية، ثقافية) يؤدي إلى ممارسة الأفراد العنف.

(ليث محمد عياش، ٢٠٠٩: ٨٩ - ٩١)

العنف، دراسات ميدانية، ونشير لبعض هذه الدراسات فيما يلي:

في دراسة (محمد جاسر زكي عفانة، ٢٠١٨) عن التنظيم الإنفعالي والرضا عن الحياة، والتعرف على التنظيم الإنفعالي، وفق الإستراتيجيات لدى (N = 612) طالب فلسطيني اختبروا بطريقة عشوائية، طبق عليهم مقياس التنظيم الإنفعالي (إعداد جاز نفسكي وكرايج) وُجد أن لديهم درجة متوسطة من التنظيم الإنفعالي والرضا عن الحياة، وجود علاقة موجبة دالة بين أبعاد التنظيم الإنفعالي لمقياس الرضا عن الحياة، ووجود علاقة سالبة بين أبعاد التنظيم ولوم الآخرين.

وكذلك دراسة (Brown & Debra w, 2013) التي تناولت ارتباط تنظيم الإنفعالات بتقليل سلوك العنف، وقد بحثت هذه الدراسة العلاقة التآملية لتنظيم الإنفعالات (ER) وارتباطها بدرجة التعرض للعنف (ETV) والمشاكل الداخلية والخارجية، لدى (N = 251) الأطفال السود في الصفوف ٢ - ٥ (م = 8.95 سنة)، الذين يعيشون في فقر، تم فحص فترتين في مرحلة الطفولة الوسطى (أى الصفوف ٢ - ٣ و ٤ - ٥)، وكذلك الفروق بين الجنسين، استخدمت الدراسة طريقة متعددة المختبرات (أى الذات، الأم، الأقران) لقياس الأعراض، حيث تم تقييم ETV، ER بتقرير ذاتي؛ تم فحص العنف المعتدل والشديد، وكذلك الجوانب المتفردة من ER (أى عدم التنظيم والتثبيط) في سياق تجارب إنفعالية متميزة (أى الغضب والحزن والقلق)، ظهرت نتائج هامة أخرى، لم يكن مشاهدة العنف الشديد مرتبطاً بأي من الأعراض، بغض النظر عن العمر والجنس، وكلما زاد الحزن زاد العنف والعكس صحيح، أى أن تنظيم الإنفعالات يؤدي إلى تقليل الحزن والإكتئاب والعنف.

وتفترض دراسة (Yasai & Mougeh R, 2012) أن الأمهات اللواتي تعرضن للعنف الأسري، واضطراب ما بعد الصدمة، هل يربون أطفالهم على أنهم يتمتعون بمهارات تنظيمية للإنفعالات أقوى؟ وتم استخدام منهج تجريبي لتنظيم المشاعر (تقييد السلوك غير اللائق، السيطرة على نوبات الغضب) لدى عينة (N = 35) زوجاً للأمهات، والأطفال (ممن تتراوح أعمارهم بين ٨ - ١٦ سنة) من ذوى الدخل المنخفض، وغالبيتهم من الأمريكيين الأفارقة،

أو اللاتينيين، وتُظهر هذه الدراسة كيف تؤثر صدمة الأم على عمليات تنظيم الإنفعال بين عينة من الأمهات والأطفال الذين عانوا من العنف.

الإطار النظري والدراسات السابقة رؤية نقدية، يمكن إجمال ذلك في ضوء ما يلي:

أولاً: القضايا المتفق عليها: بتحليل الدراسات السابقة نخلص إلى مجموعة قضايا من أهمها:

١- أهمية التنظيم الإنفعالي باعتباره مفهوم نفسي إيجابي، له علاقة ببقية المفاهيم الإيجابية الأخرى، (كالتخطيط، وتحديد الأهداف، والمثابرة، القدرة على القيادة في المواقف المختلفة، والقدرة على الإبداع، وكذلك القدرات الابتكارية، القدرة على التكيف وإدارة الضغوط، وحل المشكلات، وإدارة الذات، والتعبير المناسب عن المشاعر)، وذلك كما في دراسة (Gratz, K, L., et al., 2019)، (Fowler, J. C., et al., 2019).

٢- للتنظيم الإنفعالي دور فعال في خفض المشكلات الإنفعالية (الإنفعالات السلبية مثل الخوف والقلق والخجل والإكتئاب إلخ)، والضغوط النفسية، مواجهة المواقف الضاغطة، والإبتعاد عن استخدام ميكانزمات الدفاع، وذلك كما في دراسة (Cavelti, M., et al., 2019)، (Fitzpatrick, S., et al., 2019).

٣- اتفقت - أغلب - الدراسات على فعالية استراتيجيات التنظيم الإنفعالي في الحد من العديد من أنماط السلوك غير السوي، التي تبدو لدى طلاب الجامعة من الذين لديهم عنف، وأهمية التنظيم الإنفعالي في تعزيز الإرشاد النفسي والعلاج النفسي لدى الأفراد عامة، ولدى الأشخاص الذين لديهم عنف، وذلك كما في دراسة كل من (Kovsky & Nicole, 2016)، (Birkley & Erical, 2015).

٤- أظهرت الدراسات الذين يعانون من العنف لديهم قصور في التعبير عن انفعالاتهم، ولديهم درجات منخفضة في الإدراك الإنفعالي، وهذا ما أكدت عليه دراسة كل من (Brown & Debra W., 2013)، (Yasai & Mougeh R., 2012).

ثانياً: أوجه الاستفادة: يمكن بيان أوجه الاستفادة من تحليل الإطار النظري والدراسات السابقة فيما يلي:

١- تم تحديد مفاهيم الدراسة في ضوء تحليل تعريفات كل من (Philippot, et al., 2004)، (Daniel Golman, 1995)، (James Gross, 2002)، ودراسة محتوى مقاييس كل من (Jo, Ann, 2013)، (Rosana, 2012)، (Gross, J. J., & John, O. P., 2003).

٢- كما تم تحديد العينة وخصائصها اقتداءً بدراسة كل من (Fowler, J. C, et al., 2019)، (Serrano, A., et al., 2016)، (Kuo, J. R., et al., 2018).

٣- بناء المقاييس: تم بناء المقاييس في ضوء مطالعة مقاييس كل من (Goleman, 1999)، (Conte, et al., 1980).

ثالثاً: الجديد الذي تضيفه الدراسة: ويتمثل فيما يلي:

١- بناء مقياس تنظيم الإنفعالات، بما يتناسب مع مقياس العنف، ويناسب طبيعة طلاب المرحلة الجامعية.

٢- بناء مقياس العنف بما يتناسب مع طبيعة الشخصية التي لديها سمات عنف ويناسب مرحلة شباب الجامعة.

فروض الدراسة: في ضوء أسئلة الدراسة وتحليل أهدافها، ونتائج الدراسات السابقة أصبح من الممكن صياغة فروض الدراسة كما يلي:

- ١- يختلف كل من العنف وتنظيم الإنفعالات باختلاف (النوع).
- ٢- تنظيم الإنفعالات يسهم في التنبؤ بانخفاض درجة العنف.

منهج وإجراءات الدراسة: تعتمد هذه الدراسة على المنهج الوصفي، وهذا المنهج يعبر عن الظاهرة المراد دراستها - كما توجد في الواقع - تعبيراً كمياً وكيفياً، وأن هذا المنهج لا يتوقف - فقط - عند جمع البيانات المتعلقة بالظاهرة، وإنما يعتمد على تحليل الظاهرة وتفسيرها، والوصول إلى استنتاجات تسهم في تطوير الواقع وتحسينه (العساف، ١٩٨٩: ١٧٦)، إن هذا المنهج يهدف تحديد تباين التنظيم الإنفعالي والعنف بتباين بعض متغير النوع، وذلك أملاً في التوصل إلى تعميمات ذات معنى، يزيد بها رصيد المعرفة عن موضوع الدراسة.

العينة: تتضمن عينة الدراسة: مجموعة الدراسة التشخيصية (السيكومترية) (N=100) من طلاب الجامعة منافسةً بين الذكور والإناث، ممن تتراوح أعمارهم (١٩ - ٢٣) والهدف منها جمع البيانات، والتحقق من بعض أهداف الدراسة وصحة بعض الفروض المطروحة، فضلاً عن التحقق من الكفاءة السيكومترية.

منطق ومبررات اختيار العينة: تم اختيار العينة من طلاب الجامعة للأسباب التالية:

- ١- أن بعض الدراسات السابقة اهتمت بالمرحلة العمرية للشباب مثل دراسة (Drach & Rea, 2018)، (Danett, 2017)، (Dardar & Priscilla Noel, 2017).
- ٢- أن بعض الدراسات اهتمت بإعداد برنامج للتنظيم الإنفعالي لهذه المرحلة مثل دراسة (Sim, et al., 2009)، (Buchholdt, et al., 2009).

الأدوات: تعتمد هذه الدراسة في تحقيق أهدافها، والتحقق من صحة فروضها على المقاييس التي أعدها الباحثة، ونوضحها فيما يلي:

- ١- مقياس التشخيص السيكومتري، وتتضمن ما يلي:

أولاً: مقياس التنظيم الإنفعالي Emotional Regulation: جاء إعداد هذا المقياس، بهدف توفير أداة سيكومترية مستمدة من البيئة العربية، بحيث تناسب ثقافتها؛ والسعي للإلمام بمهارات بناء المقاييس.

خطوات إعداد المقياس: مر إعداد المقياس بعدة مراحل يمكن إيضاحها على النحو التالي:

المرحلة الأولى: مراجعة المقاييس السابقة: تم الإطلاع على المقاييس السابقة التي تقيس التنظيم الإنفعالي (Mayer, et al., 2001)، (Gross, J.J., & John, O. P., 2003)، (Gratz Roemer, 2004)، فضلاً عن تحليل التعريفات الإجرائية، والنظريات، وقد أشرنا لذلك عند صياغة التعريف الإجرائي للمفهوم، وذلك لتحديد مكونات المقياس.

المرحلة الثانية: أن تحليل مصادر المعرفة المختلفة (نظريات - تعريفات - دراسات سابقة - دراسة استطلاعية)، أسفر عن عدة مفردات، تم الإبقاء على المفردات التي حظيت بشيوع مرتفع، وتتمثل في (إدراك الإنفعالات، التعبير عن الإنفعالات، المشاركة الوجدانية)، وقد تم صياغة البنود بلغة عربية واضحة، وسهلة، بعيدة عن النفي، والإيحاء، وأن لا تكون مزدوجة المعنى، كما تم صياغة بعضها صياغة سلبية، وأخرى إيجابية، كما تم تصحيح المقياس وفقاً لبدائل ثلاثة (موافق - موافق إلى حد ما - غير موافق)، وأن العبارات الإيجابية تحصل على ثلاث درجات في حالة موافق - ودرجتان في حالة موافق إلى حد ما - في حين تحصل (غير موافق) على درجة واحدة، أما العبارات السالبة تتبع عكس هذا التدرج، وفي ضوء ما سبق، فإن الدرجة الكلية = (١٠٥) في حين أن الدرجة الصغرى = (٣٥)، ونوضح في جدول (١) مكونات المقياس مقرونة بأرقام البنود سواء كانت سلبية أو إيجابية.

جدول (١)

مكونات المقياس، وأرقام البنود ذو الصياغة الإيجابية وأرقام البنود السلبية لكل مكون

مكونات المقياس	أرقام البنود ذو الصياغة الإيجابية	أرقام البنود ذو الصياغة السلبية
إدراك الإنفعالات	١ - ٤ - ١٣ - ١٦ - ١٩ - ٢٢ ٢٨ - ٣١ - ٣٤	٧ - ١٠ - ٢٥
التعبير عن الإنفعالات	٨ - ٣٢ - ٣٥	٢ - ٥ - ١١ - ١٤ - ١٧ ٢٠ - ٢٣ - ٢٦ - ٢٩
المشاركة الوجدانية	٣ - ٦ - ٩ - ١٥ - ١٨ - ٢١ ٢٤ - ٢٧ - ٣٠ - ٣٣	١٢

المرحلة الثالثة: تحديد بدائل الإستجابة؛ من خلال مراجعة المقاييس السابقة المعنية بتقدير تنظيم الإنفعالات، تم تحديد بدائل الإستجابة في ثلاثة (موافق - إلى حد ما - غير موافق)، بوصفها الأنسب لعينة الدراسة، وذلك لأن سلم الإستجابة الرباعية، أو الخماسية، تؤدي لتشكك المفحوص، نظراً لكثرة البدائل، في حين أن الاختيار من بين (نعم ، لا)، يجعل المفحوص مقيداً باختيار أحدهما وذلك على غير رغبته.

المرحلة الرابعة: تحكيم المقياس، تم عرض المقياس على (3 = N) من خبراء علم النفس، وقد أسفر التحكيم عن الإبقاء على جميع المفردات عدا عبارتين تم تعديلهما.

المرحلة الخامسة: التحقق من الكفاءة السيكومترية للمقياس، وسنوضح ذلك فيما يلي:

أولاً: ثبات المقياس، تم التحقق من ثبات المقياس بأكثر من طريقة، على اعتبار أن مفهوم الثبات من المفاهيم متعددة المعاني، ومن ثم فإن حسابه بأكثر من طريقة يحقق المعنى الأشمل للثبات، ونوضح ذلك في الجدول (٢):

جدول (٢)

معاملات ثبات التجزئة النصفية وألفا لكرونباخ، وجتمان للمقاييس الفرعية والدرجة الكلية مقياس التنظيم الإنفعالي (N = 100)

م	القيم الإحصائية	عدد البنود	معاملات ثبات التجزئة النصفية بعد التصحيح	معاملات ثبات ألفا لكرونباخ	معامل ثبات جتمان
١	إدراك الإنفعالات	١٢	0.838	0.852	0.838
٢	التعبير عن الإنفعالات	١٢	0.725	0.724	0.727
٣	المشاركة الوجدانية	١١	0.735	0.721	0.736
٤	الدرجة الكلية للمقياس	٣٥	0.822	0.830	0.829

ويلاحظ من الجدول (٢) أن قيم معاملات الثبات بأسلوب التجزئة النصفية، قد تراوحت ما بين (٠,٧٢٥) : (٠,٨٣٨) للمقياس، بينما تراوحت قيم معاملات الثبات باستخدام ألفا لكرونباخ بين (٠,٧٢١) : (٠,٨٥٢) للمقياس، في حين تراوحت معاملات الثبات لجتمان بين (٠,٧٢٧) : (٠,٨٣٨) للدرجة الكلية ومكونات المقياس، مما يعني أن المقياس يتمتع بمعامل ثبات مقبول.

ثانياً: صدق المقياس: تم التحقق من صدق المقياس بأكثر من طريقة، وذلك لأن للصدق معاني، وإن تفاضلت فيما بينها؛ إلا أنها متكاملة، ونذكرها فيما يلي:

- ١- **صدق البناء والتكوين:** يكتسب المقياس صدقه؛ من خلال إعداد، في نطاق ما أسفرت عنه النظريات، والدراسات السابقة، والإستفادة من نتائجها في وضع تعريف إجرائي للتنظيم الإنفعالي ومكوناته، وقد تم ذلك في ضوء ما تم الإطلاع عليه من مقاييس سابقة، فإذا كان المقياس ومفرداته اشترقت من النظريات والمقاييس، والدراسات، وهي جميعاً تشكل مصادر المعرفة النظرية والتطبيقية، ومن ثم يصبح المقياس صادقاً في ضوء ما يُسمى بصدق البناء والتكوين.
- ٢- **الصدق العامل:** تم معالجة البيانات إحصائياً؛ وذلك بإجراء التحليل العاملى الإستكشافى للعوامل، بحساب صدق البناء العاملى للعوامل على عينة (N = 100)، وتحديد مدى دلالة تشعبات المقاييس بالعوامل باعتبار التشعبات دالة إذا كانت تساوى (+، ٣٠، ٠) على الأقل، وبناءً عليه تم تحديد العوامل فيما لا يقل عن إثنان من التشعبات الدالة على الأقل، ونوضح ذلك في جدول (٣):

جدول (٣)

العامل المستخرج من المصفوفة الارتباطية للمقاييس الفرعية مقياس التنظيم الإنفعالي والدرجة الكلية (N = 100)

م	المقاييس الفرعية	التشعبات	١ع
١	إدراك الإنفعالات		٠,٩٢٥
٢	التعبير عن الإنفعالات		٠,٧٦٧
٣	المشاركة الوجدانية		٠,٧٩٠

كما يلاحظ من الجدول (٣) أن مكونات المقياس تنتظم حول مكون واحد، وتشعباته إيجابية، وجوهرية ومرتفعة، العامل وحيد القطب دال بدرجة موجبة، فقد تراوحت قيم التشعبات على العامل بين (٠,٧٩٠)، المشاركة الوجدانية، (٠,٩٢٥) إدراك الإنفعالات، التعبير عن الإنفعالات، المشاركة الوجدانية؛ وبذلك يتضح أن مقياس التنظيم الإنفعالي يتمتع بالصدق العاملى.

ثانياً: مقياس العنف، جاء إعداد هذا المقياس بهدف توفير أداة سيكومترية مستمدة من البيئة العربية، بحيث تناسب ثقافتها، فضلاً عن السعى للإلمام بمهارات بناء المقاييس والسعى للإلمام بمهارات بناء المقاييس.

خطوات إعداد المقياس: مر المقياس بعدة مراحل – كسابقه – يمكن إيضاحها على النحو التالى:

المرحلة الأولى: مراجعة المقاييس السابقة: تم الإطلاع على المقاييس السابقة التى تقيس العنف ومنها (Jo, Ann, 2013)، (Rosana, 2012)، فضلاً عن تحليل التعريفات الإجرائية للمفهوم، وكذلك النظريات.

المرحلة الثانية: أن تحليل نتائج مصادر المعرفة المختلفة نظريات (Lorenz)، نظرية الإحباط – (العنف)، تعريفات (إيمان محمد جمال، ٢٠٠٨: ١٢)، (محمد خطاب، ٢٠٠٨: ٨)، (عبير عبد ربه، ٢٠٠٦: ٦)، فضلاً عن إجراء دراسة استطلاعية، أسفرت عن عدة مفردات، تم الإبقاء على المفردات التى حظيت بشيوع وتكرار مرتفع، وتتمثل فى (العنف الجسدى – اللفظى – المادى – النفسى)، وقد تم صياغة البنود بلغة عربية واضحة، وسهلة، بعيدة عن النفى والإيحاء، وقد تضمنت الصورة الأولية للمقياس (٥١ بنداً).

تصحيح المقياس: تم صياغة العبارات بلغة سهلة، وواضحة، كما تم صياغة بعضها بطريقة سلبية، وأخرى بطريقة إيجابية إعمالاً لخاصية المرغوبة الإجتماعية، كما تم تصحيح المقياس وفقاً لبدائل ثلاثة (موافق – موافق إلى حد ما – غير موافق)، وأن العبارات الإيجابية تحصل على ثلاث درجات – في حين أن موافق إلى حد ما تحصل على درجتان – أما الإيجابية (غير موافق) تحصل على درجة واحدة، أما العبارات السابقة تتبع عكس هذا التدرج، وفي ضوء ما تقدم فإن الدرجة الكلية = (١٥٣) في حين أن الدرجة الصغرى = (٥١).

وبوضح الجدول (٤) مكونات المقياس، وأرقام البنود ذي الصياغة الإيجابية (في اتجاه قياس السمة) وكذلك أرقام البنود السلبية (عكس اتجاه قياس السمة) لكل مكون.

جدول (٤)

أرقام البنود ذي الصياغة الإيجابية والسلبية

مكونات المقياس	أرقام البنود ذو الصياغة الإيجابية	أرقام البنود ذو الصياغة السلبية
العنف الجسدي	١ – ٥ – ٢١ – ٢٥ – ٢٩ – ٣٣ – ٣٧	٩ – ١٣ – ١٧
العنف اللفظي	٢ – ٦ – ١٤ – ١٨ – ٢٢ – ٣٠ – ٣٤	١٠ – ٢٦ – ٣٨
العنف المادي	٣ – ٧ – ١١ – ١٥ – ٢٣ – ٢٤ – ٢٧ – ٣٩	١٩ – ٣١ – ٣٥
العنف النفسي	٤ – ٨ – ١٦ – ٢٠ – ٢٤ – ٢٨ – ٣٢	١٢ – ٣٦ – ٤٠

المرحلة الثالثة: تحديد بدائل الإستجابة، من خلال مراجعة المقاييس السابقة المعنية بتقدير العنف، تم تحديد بدائل الإستجابة في ثلاثة (موافق – موافق إلى حد ما – غير موافق)، بوصفها الأنسب لعينة الدراسة، وذلك لأن الإستجابة الرباعية أو الخماسية تؤدي لتشتت المفحوص، نظراً لكثرة البدائل، في حين أن الاختيار من بين (نعم، لا) يجعل المفحوص مقيداً باختيار إحداهما، وذلك على غير رغبته.

المرحلة الرابعة: تحكيم المقياس، تم عرض المقياس على (3 = N) من أساتذة علم النفس، وقد أسفر التحكيم عن عدة نتائج من أهمها تم تحديد البنود التي أجمع عليها المحكمين، وتعديل وحذف بعض البنود، ليصبح المقياس في صورته النهائية (٤٠) عبارة موزعة على أربعة مكونات.

المرحلة الخامسة: التحقق من الكفاءة السيكمترية للمقياس، وسنوضح ذلك فيما يلي:

أولاً: ثبات المقياس: تم التحقق من ثبات المقياس بأكثر من طريقة لأسباب سبق ذكرها، ونوضح ذلك في الجدول (٥):

جدول (٥)

معاملات ثبات التجزئة النصفية، وألفا لكرونباخ، وجتمان للمقاييس الفرعية والدرجة الكلية لمقياس العنف (N = 100)

م	القيم الإحصائية	عدد البنود	معاملات ثبات التجزئة النصفية بعد التصحيح	معاملات ثبات ألفا لكرونباخ	معامل ثبات جتمان
١	العنف الجسدي	١٠	٠,٧١٩	٠,٧٨٩	٠,٧٣٤
٢	العنف اللفظي	١٠	٠,٧٠٥	٠,٧٤٠	٠,٧٠٧
٣	العنف المادي	١٠	٠,٦٩٢	٠,٧٠٨	٠,٦٩٢
٤	العنف النفسي	١٠	٠,٧٣٦	٠,٧١٢	٠,٧٦١
٥	الدرجة الكلية للمقياس	٤٠	٠,٧٠٨	٠,٧٠٨	٠,٧٠٨

ويلاحظ من الجدول (٥) أن قيم معاملات الثبات بأسلوب التجزئة النصفية، قد تراوحت بين (٠,٦٩٢) : (٠,٧٣٦) للمقياس، بينما تراوحت قيم معاملات الثبات باستخدام ألفا لكرولناخ بين (٠,٧٠٨) : (٠,٧٨٩) للمقياس، في حين تراوحت معاملات الثبات لجتمان بين (٠,٦٩٢) : (٠,٧٣٤) للدرجة الكلية ومكونات المقياس، مما يعنى أن المقياس يتمتع بمعامل ثبات مقبول.

ثانياً: صدق المقياس: تم التحقق من صدق المقياس بأكثر من طريقة لأسباب سبق ذكرها، ونوضح ذلك فيما يلي:

١- **صدق البناء والتكوين:** يكتسب المقياس صدقه من خلال إعدادة في نطاق ما أسفرت عنه النظريات، والدراسات السابقة، والإستفادة من نتائجها في وضع تعريف إجرائي للعنف ومكوناته، وقد تم ذلك في ضوء ما تم الإطلاع عليه من مقاييس سابقة خاصة بالعنف، فإذا كان المقياس، ومفرداته، اشتقت من النظريات، والمقاييس، والدراسات، وهي جميعاً تشكل مصادر المعرفة النظرية والتطبيقية، ومن ثم يصبح المقياس صادقاً في ضوء ما يُسمى بصدق البناء والتكوين.

٢- **صدق البناء العاملي:** تم معالجة البيانات إحصائياً، وذلك بإجراء التحليل العاملي الإستكشافي، وتحديد دلالة تشبعات المقاييس بالعوامل باعتبار التشبعات دالة إذا كانت تساوى (+٠,٣٠) على الأقل، وبناءً عليه تم تحديد العوامل فيما لا يقل عن إثنان من التشبعات الدالة على الأقل، وقد أسفر التحليل الإستكشافي للعوامل على عامل واحد كما في الجدول (٦).

جدول (٦)

العامل المستخرج من المصفوفة الارتباطية للمقاييس الفرعية مقياس العنف والدرجة الكلية (N = 100)

١٤	التشبعات	٢
	المقاييس الفرعية	
٠,٨٧٠	العنف الجسدى	١
٠,٨٦٢	العنف اللفظى	٢
٠,٨١٧	العنف المادى	٣
٠,٧١٣	العنف النفسى	٤

يلاحظ من الجدول (٦) أن مكونات المقياس تنتظم حول تشبعات إيجابية وجوهرية مرتفعة، والعامل وحيد القطب دال بدرجة موجبة، فقد تراوحت قيم التشبعات بين (٠,٧١٣ – ٠,٨٧٠) لكل من العنف الجسدى والعنف النفسى، وقد وجد أن المكونات الثلاثة للمقياس تشبعت على عامل واحد مستقل، هو عامل العنف، ويُعد عامل رئيسى: ولذلك فقد تشبعت عليه العوامل الثلاثة المتعلقة به، والتي يتضمنها مقياس العنف وعواملها الأربعة (العنف الجسدى – العنف اللفظى – العنف المادى – العنف النفسى) وبذلك يتضح أن مقياس العنف تمتع بالصدق العاملي.

نتائج البحث ومناقشتها:

الفرض الأول ونصه: " تختلف كل من العنف وتنظيم الإنفعالات باختلاف النوع Gender "

وللتحقق من صحة هذا الفرض؛ عولجت استجابات (N = 100) (نصفهم من الذكور) على مقياسى الدراسة (تنظيم الإنفعالات، والعنف) باستخدام اختبار (ت) للعينات المرتبطة، ونوضح ذلك في جدول (٧).

جدول (٧)

قيم (ت) لدلالة الفروق بين الذكور والإناث على مقياس الدراسة (تنظيم الإنفعالات – العنف)

القيم الإحصائية	المجموعات	ن	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
تنظيم الإنفعالات	ذكور	٥٠	٧٩,٧٣	٧,٤٦	٠,٤٧٩	٠,٠١
	إناث	٥٠	٨٧,٥٤	٩,٤٤		
العنف	ذكور	٥٠	٦١,٨٣	١١,٨٢	١,١٦	٠,٠١
	إناث	٥٠	٥٩,٥٠	٧,٧٩		

كشف الجدول (٧) عن وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة في كل من تنظيم الإنفعالات والعنف، فمن حيث اختلافات النوع فكان في اتجاه الإناث، فهن أكثر قدرة على تنظيم إنفعالاتهن من الذكور، واتضح أن استجابات الذكور على مقياس العنف الفروق في اتجاه الذكور أى أنهم أكثر عنفاً من الإناث، ويتفق ذلك مع ما ذهبت إليه العديد من الدراسات، وما أكدت عليه بعض النظريات.

مناقشة نتائج الفرض الأول: أشارت النتائج إلى تحقق الفرض الأول من حيث أن هناك فروق دالة إحصائية حيث يختلف كل من تنظيم الإنفعالات والعنف باختلاف النوع.

ويمكن مناقشة هذه النتيجة في ضوء دراسة كل من (Paidal Ruiz & Elisabeth & Rossy, 2003) والتي توصلت إلى أن الفتيات يعانين من أعراض اكتئابية أكثر من الشباب، كما أن الفتيات لديهن إهتمام أكبر بالعواطف، في حين توصلت نتائج دراسة (Ashley Newton, 2014) إلى عدم وجود أى اختلاف بين الجنسين في مستوى التنظيم الإنفعالي، وكذلك دراسة (Schaller, 2009) التي كشفت عن عدم وجود فروق دالة في التنظيم الإنفعالي وفقاً لمتغير النوع (ذكور – إناث)، ولم تحسم الدراسات السابقة العلاقة بين هذين المتغيرين، في حين تؤكد بعض الدراسات على وجود فروق بين الذكور والإناث على التنظيم الإنفعالي باتجاه الذكور، وهذا ما أشارت إليه دراسة (Domes Gregor & Herpertz Sabine, 2010) إلى وجود فروق بين الذكور والإناث في التنظيم الإنفعالي باتجاه الذكور، وأبانت دراسة (Katreena L., Scott, 1996) ارتفاع التنظيم الإنفعالي لدى الإناث عن الذكور.

وكذلك دراسة كل من (Yar Kovsky & Nicole, 2016)، (Putram, Sik, 2005: 899) فقد أكدت هذه الدراسات عن أن الذكور أكثر عنفاً من الإناث.

ودراسة (محمد جاسر زكى عفانة، ٢٠١٨) أكدت – أيضاً – على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية من حيث النوع على متغير العنف.

ويمكن مناقشة ما سبق في ضوء بعض النظريات، فقد أرجعت النظرية الفسيولوجية (نظرية الأصول) البيولوجية الغريزية العنف إلى أصول غريزية، وتؤكد أن العنف يعزى إلى الإختلال في كروموزومات الذكورة من نوع (XYY)، تؤكد أيضاً على أن هرمون الأندروجين هو المسئول عن وقوع العنف بدرجة أكبر لدى الذكور.

(صفاء خضر، ٢٠٠٧: ٥٧)، (محمد خطاب، ٢٠٠٨: ١٢)

بينما يرى أصحاب النظرية الأثيرولوجية، للورانس Lorenz أن سلوك العنف مرتبط ارتباطاً وثيقاً بميكانيزمات فطرية، وأن النظر إلى الإنسان على أنه يمتلك غريزة للمقاتلة تجعله يشترك مع الحيوان، وأن هذه الغريزة نشأت في كل من الإنسان، والحيوان عبر أدوار التطور والنشوء؛ وذلك لما اقتضته ضرورات التكيف مع البيئة المحيطة، والإبقاء على الحياة، وأضاف أن هذه الطاقة تجتمع داخل الإنسان ولا تتطلق إلا بتأثير مثيرات خارجية.

(عزة عبدالرحمن، ٢٠١٠: ٥٧)

الفرض الثاني: " يسهم تنظيم الإنفعالات بالتنبؤ بسلوك العنف لدى طلبة الجامعة "

وللتحقق من صحة الفرض، عولجت استجابات عينة الدراسة (N = 100) على مرحلتين، أولهما استخدام معامل ارتباط بيرسون، ثم الإنحدار الخطى البسيط، ونوضح ذلك بما يلي:

جدول (٨)

دلالة معامل الارتباط بين متغيري الدراسة (التنظيم الإنفعالي والعنف لدى عينة الدراسة)

(N = 100)

المتغير	العينة	معامل الارتباط (r)	مستوى الدلالة
تنظيم الإنفعالات	١٠٠	-0.290***	0.001
العنف			

ويكشف جدول (٨) عن وجود علاقة ارتباط عكسية، أى أنه كلما زاد تنظيم الإنفعالات انخفضت درجة العنف.

جدول (٩)

معامل الإنحدار بين متغيري الدراسة

R	R – Squar	Sig.
0.887	0.751	0.00

نتائج تحليل الإنحدار

النموذج	معامل الإنحدار B	الخطأ المعياري	بيتا	ت	Sig.
المقدار الثابت	B0	35.23		2.19	0.02
	B1	-0.915	0.95	0.715	0.00

من الجدول (٩) يمكن صياغة معادلة الإنحدار على النحو التالي:

$$\text{Predicted Y} = B0 + B1$$

$$\text{Predicted Y} = 35.23 + 0.915$$

نستخلص من الجدول (٩) أن الفرض قد تحقق، وأنه كلما زاد تنظيم الإنفعالات؛ انخفض العنف بمقدار -0.915، وهذه العلاقة عكسية، وهذا ما أكدت عليه الأطر النظرية والدراسات السابقة، فقد أشارت نتائج دراسة (Birkley & Ercal, 2015)، وكذلك دراسة (Eisenberg & Fabes, 1990: 133)، (Koole, 2009, 41)، (Putram, Sik, 2005, 899)، (Wolters, 2011, 275)، (Mouss, et al., 2007, 147)، (Gross, 1998, 275)، (Gross, 2000)، (Koole, 2009, 41)، وهكذا فإن تنظيم الإنفعالات، يجعل الفرد واعياً بسلوكياته، ويستطيع التحكم في درجة العنف، وقد أشار جولمان أن إدارة

الإنفعالات تأتي ضمن المكونات الأساسية للذكاء الوجداني، ويُقصد به مستوى سيطرة الفرد على مشاعره وانفعالاته بما يتلائم مع مهاراته واتجاهاته التي تعزز قدرته على التحكم في المواقف وتنظيمها.

(Jostmann, et al., 2005, 213)

ملخص نتائج الدراسة، ويمكن إجمالها فيما يلي:

- ١- يختلف كل من تنظيم الإنفعالات والعنف باختلاف (النوع).
- ٢- أنه كلما زاد تنظيم الإنفعالات قل العنف والعكس صحيح.
- توصيات الدراسة: في ضوء ما أسفرت عنه الدراسة من نتائج، وكذلك معايشة الشواهد الميدانية، والأطر النظرية بسياقاتها المختلفة، يمكن صياغة التوصيات الآتية بشكل إجرائي:
- ١- عقد دورات للأباء وأمهات لتفهم طبيعة العنف، وكيفية التعامل مع أبنائهم.
- ٢- تنمية تنظيم الإنفعالات، من خلال ورش عمل، ومحاضرات داخل دور العبارة والجامعات.
- ٣- عقد ورش عمل للمراهقين؛ لتجنب العنف؛ وكيفية الوقاية منه؛ وإدارة وتنظيم إنفعالاتهم.
- ٤- إقامة وحدات نفسية في كل مستشفى وتفعيلها حتى نقل من مخاطر العنف.
- الدراسات المقترحة: في ضوء نتائج الدراسة وتحليل نتائج الدراسات السابقة، يمكن اقتراح بعض البحوث الآتية:
- ١- التنظيم الإنفعالي كمنبئ لإدارة الغضب لدى عينة من طلاب الجامعة.
- ٢- تنمية التنظيم الإنفعالي مدخل لخفض أعراض اضطراب ثنائي القطب لدى عينة من طلاب الجامعة.
- ٣- فعالية برنامج إرشادي قائم على الدعم الوقائي لخفض درجة العنف لدى المراهقين.
- ٤- تنمية التنظيم الإنفعالي لخفض حدة المشكلات السلوكية (التنمر – العدوانية – الغضب – الانسحابية) لدى طلاب الجامعة.

قائمة المراجع

أولاً: المراجع العربية

- ١- إسلام عاطف (٢٠١٠): العلاقة بين تعرض الشباب الجامعي للمواقع الإسلامية على الإنترنت ومستوى المعرفة لديه بالقضايا الدينية المعاصرة (دراسة ميدانية)، رسالة ماجستير، قسم الإعلام، كلية الآداب، جامعة المنوفية.
- ٢- ألفت محمود نجيب (٢٠١١): العنف الأسري كما يدركه الأبناء المراهقين المعاقين ذهنياً وغير المعاقين ذهنياً وأساليب مواجهتهم له، دراسة مقارنة، دكتوراه، معهد الطفولة، جامعة عين شمس.
- ٣- إيمان محمد (٢٠٠٨): العنف كما يدركه المراهق ١٥ - ١٦ سنة، رسالة ماجستير، قسم الدراسات النفسية للأطفال، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- ٤- سامية مختار محمد (٢٠٠٦): فعالية برنامج يستخدم أسلوب حل المشكلات الاجتماعية في خفض مستوى السلوك العدواني لطفل الروضة، رسالة دكتوراه، قسم الدراسات النفسية والاجتماعية، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- ٥- صفاء أحمد عباس (٢٠٠٧): الدوافع النفسية والاجتماعية للعنف لدى المرحلة العمرية من ١٢ - ١٧ (دراسة ميدانية مقارنة بين الجنسين)، رسالة ماجستير، قسم الدراسات النفسية والاجتماعية، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- ٦- عبير عبد ربه (٢٠٠٦): العنف الوالدي وعلاقته بأمان الأبناء المراهقين، رسالة ماجستير، قسم الدراسات النفسية والاجتماعية، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- ٧- عزة عبدالرحمن (٢٠١٠): مظاهر وأساليب العنف لدى المراهقين وعلاقتها بكل من أساليب حل المشكلة والتوافق النفسي الاجتماعي، رسالة ماجستير، قسم علم النفس، كلية الآداب، جامعة عين شمس.
- ٨- عزيزة محمود (٢٠١٢): دراسة مقارنة لمشكلات الشباب من الجنسين بين المواقع الإلكترونية ونتائج الدراسات النفسية خلال الفترة من (٢٠٠٥ - ٢٠٠٩) دراسة إمبريقية - كينيكية، رسالة ماجستير، قسم الإرشاد النفسي، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة.
- ٩- فاطمة أحمد على (٢٠١٠): تصميم برنامج إرشادي لخفض درجة العنف لدى الأحداث الجانحين، رسالة دكتوراه، قسم الدراسات النفسية والاجتماعية، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- ١٠- فاطمة محمد (٢٠٠٠): سيكولوجية العنف لدى الشباب، دراسة أمبيريقية في العلاقة بين الأساليب الوالدية في التنشئة الاجتماعية وديناميات عنف الشباب، رسالة ماجستير، قسم علم النفس، كلية الآداب، جامعة عين شمس.
- ١١- لطفي الشربيني (١٩٩٦): معجم مصطلحات الطب النفسي، مركز تعريب العلوم الصحية، جامعة Psychiatry، الدول العربية، الكويت.

- ١٢- محمد السيد (٢٠٠٩): الإغتراب السياسى وعلاقته بأبعاد الحرمان الإجتماعى وسمات الشخصية لدى الشباب، رسالة دكتوراه، قسم علم النفس، كلية الآداب، جامعة عين شمس.
- ١٣- محمد خطاب (٢٠٠٨): العنف لدى المراهقين (دراسة تحليلية متعمقة)، رسالة ماجستير، قسم علم النفس، كلية الآداب، جامعة عين شمس.
- ١٤- مفتاح ميلاد (٢٠١١): العنف لدى شباب منطقة الخمس بالمجتمع البيئى (دراسة ميدانية فى الأنثروبولوجيا الإجتماعية)، رسالة دكتوراه، قسم الأنثروبولوجيا، معهد البحوث والدراسات الأفريقية، جامعة القاهرة.
- ١٥- منى عبداللطيف (٢٠٠٩): الإغتراب النفسى وعلاقته بالمشكلات السلوكية لدى الشباب العاقل عن العمل (دراسة سيكومترية – إكلينيكية) رسالة دكتوراه، قسم علم النفس، كلية الآداب، جامعة المنوفية.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 16- Bergthold & Sarah Steinkamp (2010): "Posttraumatic Stress Disorder in school-age Children exposed to domestic violence: An examination of emotion regulation and cognitive inhibition as predictors of PTSD symptomatology" Ph. D., Illinois State University, United States.
- 17- Birkley & Erica L (2015): "The Effects of Instigation, Anger, and Emotion Regulation on Intimate Partner Violence Related Behaviors: Examination of the Perfect Storm Theory" ph. D., Purdue University, United States.
- 18- Brown & Debra W (2013): "Exposure to violence and psychological functioning in Black children: An examination of the mediational relation of emotion regulation" Psy. D, Virginia Consortium for Professional Psychology (Old Dominion University), United States, Virginia.
- 19- Copeland, Erika Nicole (2013): The Relationship Between Child Maltreatment and Youth Violence Among U.S. females Age 12 to 21 Years, Ph. D., Walden University, United States, Minnesota.
- 20- Dardar & Priscilla Noel (2017): "The Mediating Role of Emotion Regulation Difficulties in the Relationship Between Childhood Intimate Partner Violence Exposure and Dating Violence in Young Adulthood" M.A. United States, Louisiana.
- 21- Drach & Rea Danett (2018): "Interactive Effects of Family Stability, Emotion Regulation, and Community Violence Exposure on Depressive Symptoms" M.A, United States, New York.
- 22- Kim, Shari R. Youth Violence (2013): A complex problem with no simple solution, Ph. D., The School of Psychology, United States, California.

- 23- Kulkarni & Madhur R. (2010): "Childhood Violence Exposure on Emotion Regulation and PTSD in Adult Survivors" Ph. D., University of Michigan United States.
- 24- Marie Kainstha Cesar (2010): "Juvenile delinquency: Examining the impact of family structure, violence committed against youth, and violence committed by youth living in Haiti" Ph. D., Walden University, United States.
- 25- Martin, Julie E. Policy analysis of the Gang Violence and Juvenile Crime Prevention Act (2013): The impact on cross-over youth, M.S.W., California State University, Long Beach, United States, California.
- 26- Pomroy & Lucy Victoria (2014): "The Relationship Between multiple traumatization, emotion regulation and violent behavior" D. Foren. Psych, University of Birmingham (United Kingdom), England.
- 27- Upshur & Emily (2010): "Effects of Maladaptive Family Functioning on Child Emotion regulation: A Study Among Children and Mothers who have experienced domestic violence" Ph. D., United States, New York.
- 28- Wong, Naima (2008): "A Participatory youth empowerment model and qualitative analysis of student voices on power and violence prevention" Ph. D., University of Michigan, United States, Michigan.
- 29- Yarkovsky & Nicole (2016): "Experiences of Dating Violence in Emerging Adult Couples: The Role of Attachment Style and Emotion Regulation" Ph. D., University of Windsor (Canada), United States.
- 30- Yasai & Mougeh R (2012): The effects of maternal trauma on emotion regulation in children: A study of mothers and children who have experienced domestic violence and homelessness" Ph. D., City University of New York, United States.
- 31- Zhang, Emily (2018): "Risk and Resilience in Child Emotion Regulation Intimate Partner Violence, Parenting Stress, and Social Support in a Home Visiting Program for Young Mothers" M.A, Tufts University, United States.

ثالثا : ترجمة المراجع العربية الى الانجليزية :-

- 32- Islam Atef (2010) The relationship between university youth's exposure to Islamic websites and their level of knowledge of contemporary religious issues (field study), Master's thesis, Department of Media, Faculty of Arts, Menoufia University.
- 33- Olfat Mahmoud Naguib (2011) Domestic violence as perceived by mentally disabled and non-mentally disabled adolescent children and methods of confronting it, a comparative study, Ph.D., Childhood Institute, Ain Shams University.
- 34- Iman Muhammad (2008) Violence as perceived by adolescents aged 15-16 years, Master's thesis, Department of Child Psychological Studies, Institute of Graduate Studies for Childhood, Ain Shams University.
- 35- Samia Mukhtar Muhammad (2006) The effectiveness of a program that uses the method of solving social problems On reducing the level of aggressive behavior of kindergarten children, PhD dissertation, Department of Psychological Studies Social and Postgraduate Studies Institute for Childhood, Ain Shams University.
- 36- Safaa Ahmed Abbas (2007) Psychological and social drivers of violence at this age Comparative field study between genders, Master's thesis, Department of Studies Psychological and Social Institute of Postgraduate Studies of Childhood, Ain Shams University.
- 37- Abeer Abd Rabbo (2006) Parental violence and its relationship to the safety of adolescent children, Master's thesis. Department of Psychological and Social Studies, Institute of Postgraduate Studies for Childhood, Ain Shams University.
- 38- Azza Abdel Rahman (2010) Manifestations and methods of violence among adolescents and their relationship to everyone Problem solving methods and psychosocial adjustment. Master's thesis, Department of Psychology, College Arts, Ain Shams University
- 39- Aziza Mahmoud (2012) A comparative study of the problems of young people of both sexes between websites and the results of psychological studies during the period from (2005) - 2009) an empirical-clinical study, Master's thesis, Department of Psychological Counseling, Institute of Educational Studies, Cairo University.
- 40- Fatima Ahmed Ali (2010) Designing a counseling program to reduce the degree of violence among juvenile offenders. Doctoral dissertation, Department of Psychological and Social Studies, Institute of Graduate Studies for Childhood, Ain Shams University.

- 41- Fatima Muhammad (2000) The Psychology of Violence among Youth, an empirical study on the relationship between parental methods of socialization and the dynamics of youth violence, Master's thesis, Department of Psychology, Faculty of Arts, Ain Shams University.
- 42- Lotfy El-Sherbiny (1996) Dictionary of Psychiatric Terms, Health Sciences Arabization Center University of Psychiatry Arab Countries, Kuwait.
- 43- Mohamed Al-Sayed (2009) Political alienation and its relationship to the dimensions of social deprivation and its characteristics. Personality among young people, PhD dissertation, Department of Psychology, Faculty of Arts, Ain University
- 44- Mohamed Khattab (2008) Violence among adolescents (an in-depth analytical study, Master's thesis Department of Psychology, Faculty of Arts, Ain Shams University.
- 45- Moftah Milad (2011) Violence among youth in the Al-Khoms region in the environmental community (field study In Social Anthropology, Doctoral Dissertation, Department of Anthropology, Research Institute And African Studies, Cairo University.
- 46- Mona Abdel Latif (2009) Psychological alienation and its relationship to behavioral problems among young people The unemployed: A psychometric-clinical study. Doctoral dissertation, Department of Psychology, College Arts, Menoufia University.