

علاقة بعض المتغيرات البيوميكانيكية بالمستوى الرقمي خلال مرحلة

التوافق الجيد للاعبى رمى الرمح

* أ.د/ أميمة إبراهيم العجمي صالح
 ** أ.د/ أشرف رشاد شلبي على
 *** أ.م.د/ أحمد محمد رضا دراج
 **** أ/ بدرالصباح الزاهى أحمد

مقدمة ومشكلة البحث:

يشهد مجتمعنا اليوم نهضة واسعة النطاق في مختلف المجالات، حيث تتركز هذه النهضة على البحث العلمي والدراسات الموضوعية، فالبحث العلمي هو الوسيلة المنطقية الموضوعية لمواجهة مختلف المشكلات الرياضية وغيرها من المشكلات المرتبطة بمختلف مجالات الحياة، فهو ضرورة لا غني عنه لحل أى مشكلة حركية، فمن خلال البيانات الدقيقة التي يجمعها الباحثون يمكن تكوين صورة صادقة عن مختلف الظواهر والتعرف على الاحتياجات الأساسية للأفراد والجماعات على مختلف مستوياتهم.

هذا ويذكر كل من كمال عبدالحميد، محمد نصرالدين (١٩٩٤م) أن القياس الموضوعى ظاهرة واسعة الانتشار، حيث يوظف هذا القياس في مختلف الميادين والمجالات الرياضية التي تتطلب التعرف بدقة على تفاصيل معينة، أو تحديد خصائص مميزة لأداء حركى معين، أو التعرف على محددات سلوكية وما إلى ذلك من المجالات، وعلي الرغم من أن لكل مجال من المجالات وسائل خاصة بالقياس إلا أن القياس كأسلوب علمي له خصائص عامة لا تختلف باختلاف الميادين. (١٨ : ٤٣)

ودراسات علوم الحركة من الدراسات التي اعتمدت فى أساسياتها على إفادات علوم على مستوى عالٍ من التقنية، فحركة الجسم البشرى تعتبر من الظواهر المعقدة والجديرة بالدراسة التفصيلية التي جذبت انتباه كثيراً من المفكرين فى مجال التعليم والتدريب، حيث ساعدهم فى ذلك

- * أستاذ الميكانيكا الحيوية ورئيس قسم أصول التربية الرياضية سابقاً - كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الإسكندرية.
- ** أستاذ مسابقات الميدان والمضمار - ووكيل كلية التربية الرياضية للدراسات العليا والبحوث - جامعة كفرالشيخ.
- *** أستاذ مساعد بقسم علوم الحركة الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة كفرالشيخ.
- **** باحثة بقسم علوم الحركة الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة كفرالشيخ.

اكتشاف العديد من المعلومات المرتبطة بالتعليم والتدريب، وكذا الاتجاه إلى تطبيق القوانين البيوميكانيكية على الأداءات الحركية، وكيفية استخدام العديد من الوسائل الحديثة كالحاسب الآلى وأجهزة التوقيت ومقاييس الإجهاد ومنصات قياس القوة، والتصوير السريع، ومقاييس الزوايا الإلكترونية، وأجهزة رسم النشاط الكهربى للعضلات وتحليل أداءات الأبطال للتعرف على فعالية الأداء الحركى ومراحل الحركة فى مختلف الأنشطة. (١١ : ١٩)

وتشير **سوسن عبدالمنعم (١٩٩٧م)** أن المبادئ الحركية والأسس الميكانيكية التي ترتبط بحركة الجسم ودراسة الحركة التي يقوم بها تتطلب دقة التحليل للعمل المصاحب للحركة بالإضافة إلي ما يمكن أن يحكم هذا الأداء الحركى من قوانين ومبادئ حتي يتم التعرف علي كيف لماذا تحدث الحركة علي هذا النحو الذي تتم به (تكنيك الأداء) ويتطلب ذلك بالدرجة الأولى إلمام القائمين علي عملية التعليم والتدريب، وقواعد التحليل الحركي التي تعتمد علي المبادئ الأساسية لكلاً من علم الحركة، وعلم التشريح، والميكانيكا الحيوية وكذا العلوم الأخرى المرتبطة بالمهارة والمعلومات التقنية عن أي أداء حركى أي كيفية أدائها في ضوء مجموعة من المعلومات التي تساعد علي تحديد الإجراءات الحركية المطلوبة لإنجازه بأعلي كفاءة ممكنة وأقل جهد. (٧ : ٣٤)

وتعتبر مسابقة رمى الرمح من المسابقات التي تأثرت بشكل كبير بالتطور الملحوظ فى وسائل القياس فى العلوم المختلفة كعلوم الحركة، ومسابقة رمى الرمح من مسابقات الميدان التي تحتل مكانة بارزة، حيث أنها تمثل في المسابقات المركبة، وقد تبدو أنها أسهل سباقات الرمى، بينما يرى بعض الباحثين بأنها من أصعب السباقات لكثرة الممارسين لها بالمقارنة بمسابقات الرمى الأخرى، وكذا للتحديات التي يواجهها أثناء الأداء، وربط الحركات الإنتقالية فى الإقتراب إلى الرمح لحظة الإرسال والتخلص على أن يتم ذلك بأقصى قوة وسرعة. (١ : ٤٩٢) (٦ : ٢٠٤)

وحيث أن مسابقة رمى الرمح من مسابقات الميدان التي تأثرت بتطور أجهزة التحليل البيوميكانيكى للأداء، وتحليل الأداء للمستويات المختلفة ابتداءً من الناشئين وانتهاءً بالأبطال مروراً بمراحل التعلم الحركى، وكذا تطبيق المبادئ الحركية والقوانين البيوميكانيكية على الأداء الرياضي كتطبيق قوانين نيوتن للحركة على مسابقة رمى الرمح، من حيث التغلب على القصور الذاتى لجسم اللاعب خلال الاقتراب العادى ثم الاقتراب المنقطع بتنفيذ التكنيك السليم الذى يفرضه

متطلبات هذا الأداء، ووضع الطرف العلوي نسبة للطرف السفلي، وزويا الجسم المختلفة خلال اللحظات الحاسمة، ونسبة مساهمة أجزاء الجسم بعضها لبعض، واستمرار بذل الجهد والذي يجسده البناء الحركي ومدى درجة ارتباط واعتماد المرحلة الحالية على المرحلة التي تسبقها، وما هو الربط الجيد بين الاقتراب والرمي، ومدى التناغم والإنسياب الحركي خلال وبين أجزاء ومراحل الأداء والذي ينعكس إيجابيا على المستوى الرقمي من منطلق البناء الحركي ومدى مساهمة كل مرحلة في تحقيق الهدف الميكانيكي للمسابقة وهو أكبر مسافة أفقية للرمح، وعليه فقد أصبح من الضروري التطرق عملياً إلى دراسة مدى الربط بين بعض مراحل الأداء ومدى اعتماد كل مرحلة على التي تسبقها، والذي يوضحه كيف تؤثر بعض هذه المراحل في المستوى الرقمي لمسابقة رمي الرمح.

ومن خلال بعض الدراسات التي تمت في هذا الاتجاه كدراسة ناصر حسين علي الجبوري (٢٠٠٦م) (٢٣)، وموضوعها: "تحليل منحنى القوة الزمن لخطوة الرمي لرماة الرمح المتقدمين وعلاقتها ببعض المتغيرات الكينماتية والانجاز"، ودراسة حيدر أحمد مجيد الموسوي (٢٠١٣م) (٣)، وموضوعها: "تأثير منهاج تعليمي مقترح باستخدام بعض المحددات الميكانيكية في تعليم وتطوير الأداء الفني وبعض المتغيرات البيوكينماتية لفعالية رمي الرمح"، ودراسة شريف عبدالقادر (٢٠١٣م) (٨) وموضوعها: "المتغيرات الكينماتية لمرحلتى الاقتراب والخطوات المقصية في رمي الرمح للناشئين كمؤشر لتصميم مجموعة تمارين نوعية"، ودراسة عادل حامد عبيد الدليمي (٢٠١٥م) (١٢)، وموضوعها: "تأثير برنامج تعليمي بأسلوب الاكتشاف الموجه في عدد من المظاهر الحركية وفقاً للمتغيرات البيوميكانيكية والأداء الفني وإنجاز رمي الرمح لطلاب المرحلة المتوسطة"، ودراسة وائل عبدالله اللامي (٢٠١٥م) (٢٥)، وموضوعها: "تأثير تمارين خاصة على وفق نسبة مساهمة أهم المتغيرات البيوكينماتية للانموذج خلال المراحل الفنية في إنجاز رمي الرمح لأبطال العراق فئة الشباب"، دراسة رعدة جهاد (٢٠١٧م) (٤)، وموضوعها: "تأثير تمارين باستخدام جهاز الملتجم المطاط في تطوير القوة الخاصة والمستوى الرقمي في رمي الرمح للنساء"، ودراسة علي هاني عبد وليد (٢٠١٧) (١٦)، وموضوعها: "دراسة تقييمية لكفاءة مرحلة الربط (خطوات الرمي) بين مرحلتى الاقتراب والرمي وأثرها على قيم بعض المتغيرات البيوميكانيكية لوضع الرمي والإنجاز في فعالية رمي الرمح".

ومن خلال المسح المرجعي، والدراسات المرجعية لم تتطرق أى من المراجع العلمية أو الدراسات المرجعية فى حدود علم الباحثون إلى دراسة تناولت التعرف علي علاقة المتغيرات البيوميكانيكية بالمستوى الرقوى خلال مرحلة التوافق الجيد للاعبى رمى الرمح، ومن هنا جاءت أهمية هذه الدراسة كمحاولة للإجابة علي تساؤل وهو ماهى درجة واتجاه العلاقة بين بعض المتغيرات البيوميكانيكية والمستوى الرقوى لمرحلة التوافق الجيد للاعبى رمى الرمح.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف علي علاقة بعض المتغيرات البيوميكانيكية بالمستوى الرقوى خلال مرحلة التوافق الجيد للاعبى رمى الرمح.

ويتحقق ذلك من خلال:

١. وضع برنامج تعليمى لرمى الرمح حتى الوصول لمرحلة التوافق الجيد من خلال استمارة تقييم مستوى الأداء.
٢. التعرف علي قيم بعض المتغيرات البيوميكانيكية خلال التوافق الجيد للاعبى رمى الرمح.
٣. التعرف علي العلاقة الارتباطية بين المتغيرات البيوميكانيكية قيد البحث والمستوى الرقوى خلال مرحلة التوافق الجيد للاعبى رمى الرمح.

فروض البحث:-

١. توجد قيم كمية لبعض المتغيرات البيوميكانيكية خلال التوافق الجيد للاعبى رمى الرمح.
٢. يوجد ارتباط دال إحصائياً بين المتغيرات البيوميكانيكية قيد البحث والمستوى الرقوى خلال مرحلة التوافق الجيد للاعبى رمى الرمح.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

تم استخدام المنهج التجريبي بنظام المجموعة الواحد ، وذلك لمناسبته لطبيعة البحث.

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية عدد (٩) لاعب ألعاب قوى لم يسبق لهم ممارسة رياضة رمى الرمح بنادى الشرطة- كفرالشيخ، وتم توزيعهم كالتالى عدد (٣) لاعبين للتجربة الإستطلاعية، وعدد (٦) لاعبين للتجربة الأساسية للبحث، وتم إجراء (٦) محاولات لكل لاعب،

وتم اختيار أفضل (٢) محاولة لكل لاعب من حيث المستوى الرقمي وذلك طبقاً للقانون الدولي لألعاب القوى وذلك للتحليل الحركي، وبذلك أصبحت عينة البحث (١٢) محاولة.
توصيف عينة البحث:

جدول (١)

التوصيف الإحصائي لعينة البحث في الكتلة والعمر الزمني وبعض المتغيرات الجسمية $n=6$

المتغيرات	وحدة القياس	الوسيط	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الإلتواء
الكتلة	كجم	٧١,٥	٧٢,٥	٩,٨١٣	٠,٣٠٦
الطول الكلي	سم	١٧٤	١٧٥,٨٣٣	٥,٦٣٦	٠,٩٧٦
طول الطرف السفلي	سم	١٠٦,٥	١٠٧,١٦٧	٣,٤٣٠	٠,٥٨٣
طول الذراع	سم	٨٢	٨١,٠٠٠	٣,٢٢٥	-٠,٩٣٠
العمر الزمني	سنة	٢١,٧٥	٢٢,٦٣٣	٢,٤٤٣	١,٠٨٥

يتضح من الجدول رقم (١) الوسيط والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الإلتواء للكتلة والعمر الزمني وبعض المتغيرات الجسمية، أن جميع قيم الانحرافات المعيارية أقل من المتوسطات الحسابية، وأن جميع قيم معامل الإلتواء تتراوح ما بين ± 3 مما يدل على أن عينة الدراسة تمثل مجتمعاً إعتدالياً.

وسائل وأدوات جمع البيانات:

أولاً: الأدوات والأجهزة المستخدمة في القياسات الأنثروبومترية:

- جهاز الرستاميتير لقياس الطول بالسنتيمتر.
- ميزان طبي لقياس الكتلة بالكيلوجرام.
- شريط قياس، لقياس أطوال وصلات الجسم.

ثانياً: الأجهزة والأدوات الخاصة بالتحليل الحركي:

- برنامج التحليل الحركي Kinovea ٨,٢٦
- عدد (١) كاميرا فيديو بغرض التحليل الحركي، بسرعة (٦٠) كادر/ث.
- عدد (١) حامل ثلاثي لتثبيت الكاميرا خلال التصوير.
- جهاز المعايرة Calibration يشتمل على (٦) نقاط لغرض التحليل ثنائي الأبعاد ٢D.
- أسلاك لتوصيل التيار الكهربائي لمكان التصوير.
- بلاستر (طبي) أبيض لتثبيتها على مراكز مفاصل الجسم.

- جهاز طابعة Printer . - هارد usb .

ثالثاً: أدوات خاصة بمسابقة رمى الرمح:

- شريط قياس . - جير . - إستمارتى تسجيل اللاعبين، ومسافة الرمى .
- طريق اقتراب ومكان للرمى .

رابعاً: حكام ألعاب قوى (مساعدين) لتحديد صحة الرمية، وقياس مسافة الرمى. (مرفق ٢)

الدراسة الاستطلاعية:

تم إجراء الدراسة الإستطلاعية على عدد (٣) لاعبين من خارج العينة الأساسية بتاريخ ٢٦ /

١١ / ٢٠٢٢ م. بنادى الشرطة - كفرالشيخ

وكان من أهداف الدراسة:

- ضبط متغيرات التصوير بالفيديو بغرض التحليل الحركى .
- تحديد أبعاد التصوير، من حيث ارتفاع منتصف عدسة الكاميرا عن الأرض، وبعدها عن اللاعبين، وكذلك اتجاه عدسة الكاميرا بالنسبة لمجال التصوير، وكذا أشعة الشمس .
- تحديد مكان مقياس الرسم .

وكان من أهم نتائج الدراسة:

- تم تثبيت عدد (١) كاميرا تصوير فيديو ماركة (Nikon ٧١٠٠) على حامل ثلاثي عمودية على نهاية طريق اقتراب الرمح (منتصف مسافة الثلاث الخطوات الأخيرة قبل الرمى ولحظة التخلص) بسرعة (٦٠) كادر/ث، على الجانب الأيمن للاعبين، وتبعد عن منتصف مجال الدراسة بمسافة (٩,٤٠) متر، وكان إرتفاع منتصف عدسة الكاميرا عن الأرض (١,٣٥) متر .
- تثبيت العلامات على مراكز مفاصل جسم اللاعب، والتأكد درجة وضوحها، حيث استخدم الباحثون البلاستر الطبي .
- إرتداء الملابس المناسبة والتي تتناسب مع خلفية التصوير .
- تم تحديد مكان مقياس الرسم Calibration داخل منتصف طريق الإقتراب (وفى منتصف مسافة الثلاث الخطوات الأخيرة قبل الرمى ولحظة التخلص)، حيث تم تصويره قبل الأداء مباشرة، ثم إبعاده .

الخطوات الإجرائية للدراسة الأساسية:

إعداد مكان التصوير:

تم تجهيز مكان التصوير بملاعب نادى الشرطة بكفرالشيخ، من حيث تجهيز (١) كاميرا فيديو ماركة (Nikon ٧١٠٠)، بتردد (٦٠) مجال/ث، تم وضع مقياس الرسم داخل مجال التصوير قبل المحاولات، وتم تثبيت وضبط آلة التصوير والتي كان بُعدها عن اللاعبين (٩,٤٠ متر) من اللاعب، وكانت عمودية على طريق الاقتراب وفي منتصف المسافة ما بين أول الثلاث الخطوات الأخيرة قبل الرمي ولحظة التخلص، وفي اتجاه الجانب الأيمن للاعب (اتجاه الذراع الرامية) وكان ارتفاع عدسة الكاميرا عن الأرض (١,٣٥ متر).

إعداد اللاعبين للتصوير:

تم تثبيت البلاستر طبى على مراكز مفاصل جسم اللاعبين استعداداً لإجراء المحاولات، مع مراعاة ارتداء الزى المناسب، وقد قام الباحثون بشرح الأداء الفنى للاعبين قبل بدء التصوير وفقاً لتكنيك الأداء، وذلك بعد إجراء عملية الإحماء استعداداً لتنفيذ المحاولات.

تنفيذ وتسجيل المحاولات:

تم تنفيذ المحاولات والجانب الأيمن للاعبين اتجاه الكاميرا، وبعد التأكد أن جميع العلامات المثبتة على مراكز مفاصل اللاعب واضحة، وكذلك مقياس الرسم، ثم إجراء المحاولات وفقاً لتطبيق قانون تحكيم ألعاب القوى، من حيث صحة الرمية، حيث تم تصوير وتسجيل أفضل محاولتين لكل لاعب، ثم نسخها على (CD) تمهيداً لعرضها على المحكمين لتقييم مستوى الأداء الفنى باستخدام استمارة التقييم. مرفق (٣).

التعامل مع المحاولات بعد التسجيل:

تم نسخ المحاولات التى تم تسجيلها على إسطوانات (CD) لعرضها على المحكمين لتقييم مستوى الأداء الفنى، وبعد التأكد من الوصول لمرحلة التوافق الجيد ثم إجراء عملية التحليل الحركى للأداء الفنى من خلال برنامج (Kinovea ٨,٢٦) حيث تم اتباع الخطوات التالية:

- تنزيل المحاولات المصورة على الحاسب الألى.
- اختيار أفضل عدد (٢) محاولة لكل لاعب للقيام بتحليلها.
- استخراج المتغيرات البيوميكانيكية قيد الدراسة باستخدام برنامج التحليل الحركى ثم إجراء عملية التحليل الإحصائى.

تصميم استمارة تقييم مستوى الأداء الفني لمسابقة رمى الرمح:

تم صياغة الاستمارة في صورة جزئين:

الجزء الأول:

واختص بالمراحل الفنية (التكنيك) لأداء رمى الرمح والتي وضحتها كلا من زكى درويش وعادل عبد الحافظ (١٩٩٤م)، وديفيد لويس Daved Leas (١٩٩٤م) وبسطويسى أحمد (١٩٩٧م)، ويات هيلي Bat Healy (١٩٩٧م)، وكمال جميل الربطى (١٩٩٨م)، وجورسكى Gorski (١٩٩٨م)، وتوم باجنى Tom Pagni (٢٠٠١م)، وعبد الحليم محمد عبد الحليم وآخرون (٢٠٠٢م). (١٨٨:٥) (٤٣:٢٨) (٢٨٠:١) (١٦:٢٧) (٣١٠:١٧) (٤٥٤:٢٩) (٣٠:١٤) (١٧٢:١٤)

- ووضع الدرجة العظمى لكل عبارة من خلال استمارة استطلاع رأى الخبراء، مرفق (٢).

الجزء الثانى:

ويختص بمرحلة التوافق الجيد، ووضع درجة تقديرية (من - إلى) لكل مرحلة مرفق (٢)، بهدف التعرف على مرحلة التعلم تمهيداً للانتقال المرحلى عن طريق الملاحظة البصرية للأداء المسجل بتكنولوجيا التسجيل المرئى (CD) والمتمثل فى الوسيلة الرئيسية للتحليل الكيفى لتقييم مستوى فعالية الأداء خلال بعض مراحل التعلم الحركى والمبين بالجدول رقم (٢)، من خلال استمارة استطلاع رأى الخبراء، مرفق (٣)

جدول (٢)

حدود مرحلتى التوافق الأولى والجيد، وتقييم مستوى أداء التوافق الجيد

مرحلة التوافق الجيد (درجة التقييم من ٤,٥ - ٧)	مراحل التعلم عينة البحث
٦,٥	١
٦	٢
٦	٣
٥,٧٥	٤
٦	٥
٥,٧٥	٦
٦	٧
٦,٥	٨
٥,٧٥	٩

٦	١٠
٦	١١
٥,٧٥	١٢
٦	متوسط القيم

يتضح من جدول رقم (٢) أن متوسط القيم لمرحلة التوافق الجيد حيث كانت (٦)، مما يدل على أن درجة التقييم تدخل ضمن حدود المرحلة وتقترب من الحد الأقصى لها.

خطوات تصميم البرنامج التعليمي المقترح:

من خلال إطلاع الباحثون على المراجع العلمية فقد توصلوا إلى أن تصميم البرنامج التعليمي لرمى الرمح يتضمن على الخطوات التالية:

أسس وضع البرنامج التعليمي:

- من خلال المراجع العلمية الدراسات المرجعية توصل الباحثون إلى اتباع الأسس التالية:
- وضع البرنامج التعليمي على أسس علمية، وكذا البرامج التعليمية التي نفذت في الرمح.
 - التدرج بالبرنامج التعليمي من السهل إلى الصعب مع استخدام الطريقة الجزئية الكلية.
 - مراعاة الإستمرارية في الأداء مع إعطاء فترات زمنية كافية.
 - مراعاة استخدام الأدوات والأجهزة المساعدة اللازمة التي يمكن استخدامها في التعليم.
 - مراعاة القياسات البيئية باستخدام الملاحظة البصرية للأداء المسجل وأجهزة التصوير لقياس وتقويم مستوى الأداء المهارى للتعرف على مرحلة التعلم الحركى (التوافق الجيد)
- (١ : ٥٠٦ - ٥٠٨)، (٢٤ : ٢٥٩ - ٢٦٦)، (١٥ : ٩٥ - ١٢٢)، (٢٢ : ٨٤)

مواصفات التصميم:

١. الشمولية: وتعنى شمولية أوجه نشاط البرنامج التعليمي المرتبط بمسابقة رمي الرمح.
٢. الإستمرارية: وهى تعنى ممارسة أفراد عينة البحث طوال مدة تنفيذ وتطبيق البرنامج.
٣. التعليمي المقترح طوال الفترة المحددة للبحث.
٤. المرونة: وهى قابلية التصرف والتعديل فى الوقت المناسب لعدد من البدائل.
٥. والإحتمالات لتحقيق تلك الأهداف المرتبطة بالبحث.

التوزيع الزمنى للبرنامج التعليمي:

تم توزيع البرنامج التعليمي ليتضمن بعض مراحل التعلم الحركى (مرحلة التوافق الأولى، والوصول لمرحلة التوافق الجيد)، وذلك على النحو التالى:

جدول (٣)

توزيع البرنامج التعليمي

م	المحتوى	الفترات الزمنية
١	مدة تطبيق وتنفيذ البرنامج التعليمي	٢٠٢٢ / ١٢ / ٣ م إلى ٢٠٢٣ / ١ / ٩ م
٢	عدد الأسابيع	(٦) أسابيع
٣	عدد الوحدات فى الأسبوع	(٣) وحدات
٤	زمن الوحدة	(٩٠) دقيقة

إجراءات تطبيق وتنفيذ البرنامج التعليمي المقترح فى رمى الرمح:

تم تطبيق البرنامج التعليمي مرفق (١) على عينة البحث خلال الفترة الزمنية من ٢٠٢٢/١٢/٣ م إلى ٢٠٢٣/١/٩ م، ومن خلال تقييم المحكمين بالملاحظة البصرية للأداء المسجل على (CD) مع استمارة تقييم مستوى الأداء الفنى مرفق (٣) تم الوصول والتعرف على مرحلة التوافق الجيد من خلال إجراء القياسات التتبعية، ويوضح ذلك الخطوات الإجرائية التالية:

خطوات الوصول للعلاقة الارتباطية:

١. تم تنفيذ وتطبيق البرنامج التعليمي، وخلال التطبيق تم التقييم من قبل المحكمين كل أسبوع من خلال تصوير اللاعبين بالفيديو، ثم نسخه على CD وعرضه على المحكمين مع استمارة تقييم مستوى الأداء لإعطاء درجة لكل لاعب، والتي من خلالها نستطيع أن نحدد وضع اللاعب أو تحديد فى أى مرحلة من مراحل التعلم.
٢. تم الاستمرار فى التعليم والتقييم حتى اقتراب درجة التقييم من نهاية درجة مرحلة (التوافق الجيد)، وكان ذلك فى الوحدة السابعة عشر وذلك بعد مرور ستة عشر وحدة تعليمية، ثم تم إجراء التحليل الحركى لتكنيك الأداء الفنى لهذه المرحلة، وذلك لاستخراج المؤشرات البيوميكانيكية.
٣. عمل ارتباط بين المتغيرات البيوميكانيكية قيد البحث من خلال التحليل الإحصائى وبين المستوى الرقى فى رمى الرمح خلال مرحلة التوافق الجيد.

النتائج:

أولاً: عرض النتائج:

جدول رقم (٢)

مصفوفة معاملات الارتباط بين بعض المتغيرات البيوميكانيكية والمستوى الرقمي خلال لحظة نهاية دفع الخطوة الأولى من الثلاث خطوات الأخيرة قبل الرمي

المتغيرات	زاوية المرفق	زاوية الكتف	السرعة لمركز ثقل الجسم	العجلة لمركز ثقل الجسم	كمية الحركة لمركز ثقل الجسم	القوة لمركز ثقل الجسم	السرعة لذراع الرمي	العجلة لذراع الرمي	كمية الحركة لذراع الرمي	القوة لذراع الرمي	السرعة لوصله اليد	العجلة لوصله اليد	كمية الحركة لوصله اليد	القوة لوصله اليد	السرعة لمركز ثقل الرجل	العجلة لمركز ثقل الرجل	كمية الحركة لمركز ثقل الرجل	القوة لمركز ثقل الرجل
زاوية المرفق																		
زاوية الكتف																		
السرعة لمركز ثقل الجسم																		
العجلة لمركز ثقل الجسم																		
كمية الحركة لمركز ثقل الجسم																		
القوة لمركز ثقل الجسم																		
السرعة لذراع الرمي																		
العجلة لذراع الرمي																		
كمية الحركة لذراع الرمي																		
القوة لذراع الرمي																		
السرعة لوصله اليد																		
العجلة لوصله اليد																		
كمية الحركة لوصله اليد																		
القوة لوصله اليد																		
السرعة لمركز ثقل الرجل																		
العجلة لمركز ثقل الرجل																		
كمية الحركة لمركز ثقل الرجل																		
القوة لمركز ثقل الرجل																		
المستوى الرقمي																		

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية $0,05 = 0,053$.

يوضح جدول (٢) والخاص بمصفوفة الارتباط البسيط بين بعض المتغيرات البيوميكانيكية والمستوى الرقمي خلال مرحلة التوافق الجيد لحظة نهاية دفع الخطوة الأولى من الثلاث خطوات الأخيرة قبل الرمي والذي أشار إلى ظهور

ارتباط دال معنوياً بين المستوى الرقمي ومتغير الإزاحة الزاوية للمرفق، حيث كانت قيمته ($0,053$) حيث كانت قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية $0,05 = 0,053$.

جدول رقم (٣)

مصفوفة معاملات الارتباط بين بعض المتغيرات البيوميكانيكية والمستوى الرقمي خلال لحظة نهاية دفع الخطوة الثانية من الثلاث خطوات الأخيرة قبل الرمي

المتغيرات	زاوية المرفق	زاوية الكتف	السرعة لمركز ثقل الجسم	العجلة لمركز ثقل الجسم	كمية الحركة لمركز ثقل الجسم	القوة لمركز ثقل الجسم	السرعة لذراع الرمي	العجلة لذراع الرمي	كمية الحركة لذراع الرمي	القوة لذراع الرمي	السرعة لوصله اليد	العجلة لوصله اليد	كمية الحركة لوصله اليد	القوة لوصله اليد	السرعة لمركز ثقل الرجل	العجلة لمركز ثقل الرجل	كمية الحركة لمركز ثقل الرجل	القوة لمركز ثقل الرجل
زاوية المرفق																		

يوضح جدول (٥) والخاص بمصفوفة الارتباط البسيط بين بعض المتغيرات البيوميكانيكية والمستوى الرقمي خلال مرحلة التوافق الجيد لحظة انطلاق الرمح والذي أشار إلى ظهور ارتباط دال معنوياً بين المستوى الرقمي ومتغيرات: زاوية انطلاق الرمح ، محصلة السرعة ومحصلة العجلة لذراع الرمي، السرعة المحصلة لمركز ثقل وصلة اليد لذراع الرمي، حيث كانت قيمته على التوالي $(.٦٦٣^* ، .٧٠٤^* ، .٦٨٦^* ، .٦٥٢^*)$ حيث كانت قيمة r الجدولية عند مستوى معنوية $0.05 = 0.053$

مناقشة النتائج:

يتضح من جدول (٢) وجود ارتباط ذو دلالة معنوية بين متغير الإزاحة الزاوية لمفصل المرفق والمستوى الرقمي خلال مرحلة التوافق الجيد لحظة نهاية دفع الخطوة الأولى من الثلاث خطوات الأخيرة قبل الرمي، حيث كانت قيمته $(.٥٦٥^*)$ عند مستوى معنوية $0.05 = 0.053$ ، وقد يرجع ذلك لأهمية محتوى البرنامج التعليمي من حيث الأدوات المستخدمة ذات الأثقال المختلفة، وكذا تكرار الأداء وتصحيحة، وما أشار إليه محمد ملوخية (١٩٩٦م) أن استخدام الأدوات البديلة والوسائل المختلفة في التدريب أدى إلى المساعدة في المد التدريجي خلال الوحدات لمرفق ذراع الرمي (٢١: ٦٤)، وهذا يتفق مع ما ذكره طلحة حسام الدين (١٩٩٣م) أن رمي أدوات مختلفة وكذا تطويل نصف القطر كما في ذراع الرمي، وحيث أن زيادة نصف القطر يؤدي إلى التسارع المطلوب وعليه تزيد من عزم العضلات العاملة والاحتفاظ بالإزاحة الزاوية وكذا السرعة الزاوية في مفاصل ذراع الرمي، مما يؤكد على أهمية الإزاحة الزاوية في مفاصل الذراع الرامية (٩: ٢٨٥)، كذلك يتفق مع ما أشار إليه آن كينستر وجون شو (١٩٩٩م) أن الإزاحة الزاوية لمرفق الذراع الرامية من أهم المتغيرات المؤثرة على مسافة رمي الرمح. (٢٦: ٢١، ٢٣)

يتضح من جدول (٣) وجود ارتباط ذو دلالة معنوية بين متغيرات: الإزاحة الزاوية لمفصل المرفق، محصلة السرعة لمركز ثقل الجسم، ومحصلة العجلة لمركز ثقل الجسم، محصلة القوة لمركز ثقل الجسم، القوة المحصلة عند مركز ثقل ذراع الرمي وبين المستوى الرقمي خلال مرحلة التوافق الجيد لحظة نهاية دفع الخطوة الثانية من الثلاث خطوات الأخيرة قبل الرمي، حيث كانت قيمته على التوالي $(.٦١٨^* ، .٦٨٢^* ، .٦٧٨^* ، .٦٧٤^* ، .٦١٨^*)$ عند مستوى معنوية $0.05 = 0.053$

٠,٥٥٣، وقد يرجع ذلك إلى أهمية مد ذراع الرمي خلال الخطوة الثانية والثالثة المتقاطعة، حيث المد الكامل لذراع الرمي خلفاً وذلك مما يساعد في زيادة المدى الحركي من خلال الإزاحة الزاوية لمرفق ذراع الرمي، وعليه توليد القوة والسرعة مما يساعد في مسافة الرمي، وهذا ما أشار إليه بسطويسي أحمد (١٩٩٧م) (١: ٥٠٠ - ٥٠١)، كما أشار أن هذه الخطوة تتميز بطولها النسبي عن الخطوات التي تسبقها، فهي تعتبر بمثابة مرحلة انتقالية سريعة لكي يأخذ بعدها اللاعب وضع الرمي السليم (١: ٥٠٠) وعليه كانت دلالة السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليميني للاعب الأيمن وبالتالي أدى ذلك إلى تحسن في سرعة الجسم، وعندما تتحسن سرعة مركز ثقل الجسم يتحسن متغير العجلة وبالتالي متغير القوة عند مركز ثقل الجسم وعند مركز ثقل ذراع الرمي، حيث

$$V = \frac{\Delta S}{\Delta t} \text{ m/s}$$

أن متغير السرعة () متغير تعتمد عليه متغيرات أخرى كمتغير العجلة والقوة، حيث يؤثر تحسن هذا المتغير في تحسن متغير العجلة، حيث أن العجلة تساوي حاصل قسمة التغير في السرعة على التغير في الزمن ويتضح ذلك من خلال ($a = \frac{\Delta V}{\Delta t} \text{ m/s}^2$)، وعندما يحدث تحسن في متغير العجلة تتحسن القوة، حيث أن القوة تساوي الكتلة في العجلة ($F = M \times a$).

(٢: ٣٤، ٤٥، ٤٦)، (١٩: ٨٧: ٩٠)، (٦: ١٧٧، ٢٠٦، ٢٠٧)

ويتضح من جدول (٤) وجود ارتباط ذو دلالة معنوية بين متغيرات: الإزاحة الزاوية لمفصل المرفق، محصلة السرعة لمركز ثقل الجسم، ومحصلة العجلة لمركز ثقل الجسم، ومحصلة كمية الحركة لمركز ثقل الجسم، السرعة المحصلة لمركز ثقل ذراع الرمي، محصلة السرعة لمركز ثقل الرجل، ومحصلة العجلة لمركز ثقل الرجل وبين المستوى الرقمي خلال مرحلة التوافق الجيد لحظة بداية المرحلة الأساسية لرمي الرمح، حيث كانت قيمته على التوالي (*٠,٥٧١، *٠,٦٣٩، *٠,٥٦١، *٠,٦١٠، *٠,٦١٣، *٠,٦٢٤، *٠,٦٨٨) عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٥٥٣، وقد يرجع ذلك إلى أهمية المد الكامل لمرفق ذراع الرمي خلال الخطوة المتقاطعة الأخيرة، حيث التركيز على المد التدريجي لمفصل المرفق لذراع الرمي خلال الخطوات الأخيرة والذي أدى إلى دلالة الإزاحة الزاوية لمفصل المرفق. (١: ٤٩٨ - ٥٠١)، وقد يرجع دلالة متغير السرعة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليميني للاعب الأيمن، العجلة المحصلة لمركز ثقل الرجل اليميني،

حيث التركيز خلال هذه الخطوات على الاقتراب السريع الموزون وخاصة خلال هذه الخطوة من الأداء والذي يبدأ من الرجل بالدفع القوى والسريع للأرض والإستفادة من رد فعل الأرض طبقاً للقانون الثالث لنيوتن (٦: ١٥٦)، ثم انتقال السرعة والقوة من القدم للرجل ثم إلى الجسم (مركز ثقل الجسم) وبالتالي الجذع وذراع الرمي، حيث النقل الحركي وكذا البناء الحركي والذي يجسده استمرار بذل القوة والسرعة خلال أجزاء ومراحل الحركة نتيجة للممارسة الصحيحة وتعديل الأخطاء خلال الأداء. (١١: ٢٤١) (١٠: ٣٠٠ - ٣٠٦) (٦: ٢٠٥ - ٢١١)، حيث تحسن السرعة

$$V = \frac{\Delta S}{\Delta t} \text{ m/s} \quad a = \frac{\Delta V}{\Delta t} \text{ m/s}^2$$

(٢: ٣٤، ٤٥، ٤٦)، (يؤدى إلى تحسن العجلة التى تعنى)

وعلى ذلك فقد يتحسن متغير القوة والتي تعنى $(F = M \times a)$. (١٩: ٨٧، ٩٠) وذلك لأننا لا يمكن حساب العجلة إلا من خلال حساب السرعة، ولا نستطيع حساب القوة إلا من خلال العجلة، وبالتالي تؤثر السرعة فى العجلة والقوة وكمية الحركة $(M = m \times v)$ والتي تساوى حاصل ضرب الكتلة فى السرعة، وذلك للرجلين وبالتالي مركز ثقل الجسم، (٦: ١٧٧، ٢٠٦، ٢٠٧)، كما يؤكد ذلك محمد بريقع وخيرية السكرى (٢٠٠٢م). (١٩: ٢٤)، كذلك يتفق مع ما ذكره عادل عبد البصير (٢٠٠٧م) عن أهمية متغير العجلة للأداء حيث تعتمد على السرعة، فهى التغير فى السرعة خلال وحدة زمن، وعليه يتم بذل القوة والتي تبدأ من قدم رجل الارتكاز فينتج عنها تغير فى السرعة لمركز ثقل الرجل وبالتالي مركز ثقل الجسم. (١٣: ٨٧ - ٨٩)

ويتضح من جدول (٥) وجود ارتباط ذو دلالة معنوية بين متغيرات: زاوية انطلاق الرمح، محصلة السرعة ومحصلة العجلة لمركز ثقل ذراع الرمي، السرعة المحصلة لمركز ثقل وصلة اليد لذراع الرمي وبين المستوى الرمي خلال التوافق الجيد لحظة انطلاق الرمح، حيث كانت قيمته على التوالي (*٠.٦٦٣، *٠.٧٠٤، *٠.٦٨٦، *٠.٦٥٢) عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٠٥٣، وقد يرجع ذلك أهمية زاوية انطلاق الرمح، حيث يؤكد بسطويسى أحمد (١٩٩٧م) أنه من خلال المرجحة القوية والسريعة لمرفق ذراع الرمي للأمام ومع بداية دوران الجذع على المحور العرضي للمقعدة فى اتجاه الرمي حيث يتولد قوة انفجارية قصوى من جراء الحركة الكيراجية الناتجة عن عمل ساعد ذراع الرمي، حيث توجيه الرمح فى زاوية الإنطلاق المثلى والتي تبلغ ما بين ٣٧ - ٣٩

درجة. (١: ٥٠٥)، وحيث أهمية الخطوة الأخيرة ووضع الرمي فهو بمثابة التحضير للحظة التخلص فهو محصلة كل ما سبق، والخطوة الأخيرة أسرع من الخطوات التي تسبقها لأن الرجل اليسرى تصل للأرض بأسرع ما يمكن بعد التقاطع، ويؤكد ذلك ما أشار إليه جورسكي (١٩٩٨م) أن هذه الخطوة تهدف إلى الحفاظ على كمية الحركة المتولدة من الاقتراب ونقلها لباقي أجزاء الجسم وحتى التخلص ولكي يتم ذلك على اللاعب زيادة سرعة آخر خطوتين، حيث تصل الرجل اليسرى للأرض بأسرع ما يمكن بعد خطوة التقاطع. (٢٩: ٤)

ويشير كلاً من محمد حميدي، وحسين سعدون (٢٠١٨م) أن الخطوة الأخيرة تعتبر بمثابة لحظات انتقالية سريعة يأخذ اللاعب بعدها وضع الرمي الصحيح، والذي ينعكس بالإيجاب على سرعة حركة ذراع الرمي، وكذا سرعة سحب الذراع من الخلف للأمام وحتى التخلص، وبالتالي تزيد سرعة وصلة اليد لذراع الرمي. (٢٠: ١٢٤)، وعليه يحاول اللاعب المحافظة على ما اكتسبه من سرعة وقوة والذي يوضح استمرار الحركة والنقل الحركي والبناء الحركي وقوة رد فعل الأرض والذي يظهر بوضوح في هذه الخطوة بداية من القدم وحتى الحوض ثم الجذع فذراع الرمي فمركز ثقل وصلة اليد لذراع الرمي (١٠: ٣٠٠ - ٣٠٦) (٦: ٢٠٥ - ٢١١)، وعليه كانت السرعة المحصلة وبالتالي العجلة المحصلة لذراع الرمي، والذي انعكس على السرعة المحصلة وبالتالي العجلة المحصلة لوصلة اليد وهي التي يختم بها خلال التخلص، حيث أن تحسن السرعة

$$V = \frac{\Delta S}{\Delta t} \text{ m/s} \quad a = \frac{\Delta V}{\Delta t} \text{ m/s}^2$$

(٢: ٣٤، ٤٥، ٤٦)، وهذا يتفق أيضاً مع ما أشار إليه آن كينستر وجون شو (١٩٩٩م) أن السرعة المحصلة والعجلة المحصلة للذراع الرامية، من أهم المتغيرات الكينماتيكية المؤثرة على مسافة الرمي. (٢٦: ٢١: ٢٣)

استنتاجات البحث:

في ضوء هدف وفروض البحث وفي حدود عينة البحث والأدوات المستخدمة في جمع البيانات تمكن الباحثون من التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

- وجود ارتباط دال إحصائياً بين الإزاحة الزاوية لمفصل المرفق وبين المستوى الرقمي خلال لحظة نهاية دفع الخطوة الأولى من الثلاث خطوات الأخيرة قبل الرمي.

- وجود ارتباط دال إحصائياً بين الإزاحة الزاوية للمرفق، محصلة السرعة ومحصلة العجلة محصلة القوة لمركز ثقل الجسم، القوة المحصلة لذراع الرمي وبين المستوى الرقمي لحظة نهاية دفع الخطوة الثانية من الثلاث خطوات الأخيرة قبل الرمي.
- وجود ارتباط دال إحصائياً بين الإزاحة الزاوية للمرفق، محصلة السرعة ومحصلة العجلة ومحصلة كمية الحركة لمركز ثقل الجسم، السرعة المحصلة لذراع الرمي، محصلة السرعة ومحصلة العجلة لمركز ثقل الرجل وبين المستوى الرقمي لحظة بداية المرحلة الأساسية في رمي الرمح.
- وجود ارتباط دال إحصائياً بين زاوية انطلاق الرمح، محصلة السرعة ومحصلة العجلة لذراع الرمي، السرعة المحصلة لمركز ثقل وصلة اليد لذراع الرمي وبين المستوى الرقمي خلال لحظة انطلاق الرمح.

توصيات البحث:

- في ضوء استنتاجات البحث يوصى الباحثون بما يلي:
- الاهتمام بالمتغيرات التي أظهرت ارتباطاً ذو دلالة معنوية مع المستوى الرقمي في وضع برامج التعليم خلال مرحلة التوافق الجيد.
- إجراء دراسات عن علاقة بعض المتغيرات البيوميكانيكية، ومتغيرات النشاط الكهربى للعضلات بالمستوى الرقمي لمرحلة الإتقان والتثبيت للاعبين ولاعبات رمي الرمح.

المراجع

أولاً : المراجع العربية :

١. بسطويسي أحمد بسطويسي : سباقات المضمار وسباقات الميدان (تعليم - تكتيك - تدريب) دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٧ م.
٢. جيرد هوخموث : الميكانيكا الحيوية وطرق البحث العلمي للحركات الرياضية، ترجمة كمال عبدالحميد، سليمان حسن، الطبعة الثالثة، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٩ م.
٣. حيدر أحمد مجيد الموسوي : تأثير مناهج تعليمي مقترح باستخدام بعض المحددات الميكانيكية في تعليم وتطوير الأداء الفني وبعض المتغيرات البيوميكانيكية لفعالية رمي الرمح، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة البصرة، ٢٠١٣ م.

- ٤ . رعدة جبار جهاد : تأثير تمرينات باستخدام جهاز الملتجم المطاط في تطوير القوة الخاصة والمستوى الرقمي في رمي الرمح للنساء، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة ذي قار، ٢٠١٧م.
- ٥ . زكي محمد درويش، عادل محمود عبد الحافظ : موسوعة ألعاب القوى (الرمي والمسابقات المركبة)، دار المعارف، الإسكندرية ، ١٩٩٤م.
- ٦ . سوسن عبدالمنعم، عصام حلمي، محمد صبرى عمر، محمد عبدالسلام راغب : البيوميكانيك في المجال الرياضي، الجزء الأول، البيوديناميك، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٩١م.
- ٧ . سوسن عبدالمنعم وآخرون : البيوميكانيك في المجال الرياضي، دار المعارف القاهرة، ١٩٩٧م.
- ٨ . شريف محمد عبد القادر : المتغيرات الكينماتيكية لمرحلتى الاقتراب والخطوات المقصية في رمي الرمح للناشئين كمؤشر لتصميم مجموعة تمرينات نوعية، بحث منشور مجلة علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، ٢٠١٣م.
- ٩ . طلحة حسام الدين : الميكانيكا الحيوية والأسس النظرية والتطبيقية، الطبعة الأولى، دار الفكر العدد، القاهرة، ١٩٩٣م.
- ١٠ . طلحة حسام الدين ، سعيد عبد الرشيد، مصطفى كامل حمد، وفاء : علم الحركة التطبيقي، ج١، الطبعة الأولى، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٨م.
- ١١ . طلحة حسام الدين : علم الحركة الوصفى الوظيفى، ط١، مركز الكتاب الحديث، دار الكتب المصرية، القاهرة ، ٢٠١٤م.
- ١٢ . عادل حامد عبيد الدليمي : تأثير برنامج تعليمي بأسلوب الاكتشاف الموجه في عدد من المظاهر الحركية وفقاً للمتغيرات البيوميكانيكية والأداء الفني وإنجاز رمي الرمح لطلاب المرحلة المتوسطة، رسالة ماجستير، غير المنشورة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة ذي قار، ٢٠١٧م.
- ١٣ . عادل عبد البصير على : الميكانيكا الحيوية، والتقييم والقياس التحليلي فى الأداء البدني، المكتبة المصنعة، الاسكندرية، ٢٠٠٧م.
- ١٤ . عبدالحليم محمد عبدالحليم، محمد محمد عبد العال سامى إبراهيم : نظريات وتطبيقات مسابقات الميدان والمضمار، الجزء الثانى، مكتبة الإشعاع الفنى، الإسكندرية، ٢٠٠٢م.
- ١٥ . عصام الدين عبد الخالق : التدريب الرياضى (نظريات . تطبيقات)، الطبعة الثانية عشر، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٥م.

١٦. علي هاني عبد وليد : دراسة تقويمية لكفاءة مرحلة الربط (خطوات الرمي) بين مرحلتي الاقتراب والرمي واثرها على قيم بعض المتغيرات البيوميكانيكية لوضع الرمي والانجاز في فعالية رمي الرمح، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة البصرة، الجديد في العاب القوى ، دار المكتبة الوطنية ، القاهرة ، ١٩٩٨م
١٧. كمال جميل الرضى : مقدمة في التقويم في التربية الرياضية، دار الفكر العربي- القاهرة، ١٩٩٤
١٨. كمال درويش، محمد نصرالدين : المبادئ الأساسية للميكانيكا الحيوية في المجال الرياضي، الجزء الأول، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٢م.
١٩. محمد جابر بريقع، خيرية إبراهيم السكري : المسافات المركبة للنساء، دار الاطروحة للنشر العلمي، بغداد، ٢٠١٨م.
٢٠. محمد حسين حميدي، حسين محسن سعدون : أثر استخدام اسطوانة ناقلة أثناء الدوران على مسافة رمي القرص، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٦م.
٢١. محمد حمدى ملوخية : تأثير الرمي من الاقتراب باستخدام كرسي متحرك مقترح على بعض المؤشرات مهاريه والنفسية لمتسابقى رمى الرمح قاعدين (٢٠٠٣-٢٠٠٤) رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٣م.
٢٢. محمد علي عبد المجيد المقطف : تحليل منحنى القوه الزمن لخطوة الرمي لرماة الرمح المتقدمين وعلاقتها ببعض المتغيرات الكينماتيه والانجاز، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة بغداد، مسابقات الميدان والمضمار للآنسات، الوثب والرمى، ج ١، الإسكندرية. ١٩٩٨م.
٢٣. ناصر حسين علي الجبوري : تأثير تمارين خاصة على وفق نسبة مساهمة أهم المتغيرات البيوميكانيكية للانموذج خلال المراحل الفنية في إنجاز رمي الرمح لأبطال العراق فئة الشباب، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة القادسية، ٢٠١٥م.

ثانياً : المراجع الأجنبية:

٢٦. Ann Frances : Kinematics Analysis of the Wheelchair Athletes of different medical classes, ٢٣ rd Annual Meeting of the American society of Biomechanics, University of pittsburg, October
- Kuenster., Johk
W. Chow

٢٧. **Bat Healy** : Trach and field coach, review, no٣, ١٩٩٧.
٢٨. **David lease** : The Javelin technique (foraright handed thrower)
play the jame field athletics , Bland Ford , ١٩٩٤.
٢٩. **Jeff – Gorski** : Javelin observations track– coach– No (١٤٣)
٣٠. **Tom Pagni** : Basic technique in the Javelin throw. www. us.
trzgk coakes,org, p.٣,٢٠٠١.