

Programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique auprès des étudiants de la faculté de pédagogie,

section de français

Fatma Ali AbdElaal

Professeure adjointe au département
de Curricula et de Méthodologie

Faculté de Pédagogie, Université de Béni-Suef

Sommaire

L'abondance des outils numériques entraîne de nombreux changements à la fois dans ce que nous lisons et dans la façon dont nous lisons. Dans un cours du français langue étrangère, l'amélioration de l'acte de lecture, notamment la lecture analytique, requière la mobilisation de certains types de compétences et de connaissances telles que les compétences linguistiques et les connaissances culturelles. Il s'agit également de suivre des stratégies et des techniques pertinentes.

En conséquence, cette recherche avait pour but de mesurer l'efficacité d'un programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique auprès des étudiants de la faculté de pédagogie, section de français. Nous avons, à cette fin, élaboré l'outil et le matériel de la recherche. La chercheuse a préparé un test pour mesurer le degré de développement des compétences de la lecture analytique. On a de plus élaboré un programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs. Nous avons choisi les étudiants de la deuxième année de la faculté de pédagogie, section de français comme un échantillon ciblé. La recherche actuelle a eu recours à un seul groupe expérimental. Après avoir appliqué l'outil et le matériel de la recherche sur les membres de l'échantillon (38 étudiants), on a effectué l'analyse statistique quantitativement. Les résultats ont confirmé qu'il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en faveur du post-test. Ce qui prouve l'efficacité du programme basé sur les questions contemporaines

assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique chez les membres de l'échantillon. Les recommandations et les suggestions ont été notées à la fin de la recherche à la lumière de ses résultats.

Mots-clés

Les questions contemporaines - les médias alternatifs - la lecture analytique du français - les étudiants de la section de français.

برنامج قائم على القضايا المعاصرة بمساعدة الإعلام البديل لتنمية مهارات القراءة التحليلية لدى طلاب كلية التربية شعبة اللغة الفرنسية

أحدثت وفرة الوسائل الرقمية تغييرات كثيرة في كيفية قراءتنا وفيما نقرأه في آن واحد. ففي إطار محاضرة للغة الفرنسية كلغة أجنبية، يتطلب تحسين مهارة القراءة وبالأخص القراءة التحليلية الاهتمام بالمهارات اللغوية والثقافية إضافة إلى تبني إستراتيجيات وطرق مناسبة، وبناءً عليه هدف البحث الحالي لقياس فاعلية برنامج قائم على القضايا المعاصرة بمساعدة الإعلام البديل لتنمية مهارات القراءة التحليلية لدى طلاب كلية التربية شعبة اللغة الفرنسية، ولتحقيق هدف البحث قامت الباحثة بإعداد أداة ومادة البحث المتمثلة في إعداد اختبار لقياس درجة تنمية مهارات القراءة التحليلية، كما قامت الباحثة أيضاً بإعداد برنامج قائم على القضايا المعاصرة بمساعدة الإعلام البديل. وتكونت عينة البحث من طلاب الفرقة الثانية شعبة اللغة الفرنسية ٣٨ طالبا، وتم استخدام التصميم التجريبي الذي يعتمد على مجموعة تجريبية واحدة وبعد تطبيق أداة ومادة البحث على مجموعة البحث قامت الباحثة بالتحليل الإحصائي كما وجاءت النتائج مؤكدة فاعلية البرنامج القائم على القضايا المعاصرة بمساعدة الإعلام البديل لتنمية مهارات القراءة التحليلية لدى طلاب كلية التربية. وعليه فقد قدم البحث مجموعة من التوصيات والمقترحات بناءً على ما تم التوصل إليه من نتائج.

الكلمات المفتاحية: القضايا المعاصرة - الإعلام البديل - القراءة التحليلية للغة الفرنسية - طلاب شعبة اللغة الفرنسية .

Introduction

En didactique du français langue étrangère, l'acquisition des compétences de la lecture analytique est censée être l'une des compétences principales. Au lieu de simplement faire lire, traduire des mots inconnus et expliquer le sens du texte, il est nécessaire de suivre des approches fonctionnelles et de donner une place aux multiples activités de la lecture analytique pour permettre aux apprenants d'acquérir cette compétence. Il est possible également d'utiliser des textes variés afin d'atteindre plusieurs objectifs d'apprentissage.

Au niveau universitaire, la maîtrise de la lecture analytique est devenue un enjeu crucial. En tant qu'acteur principal de ses apprentissages, l'apprenant est appelé à acquérir des aptitudes d'accès au sens, à travers l'exploitation des textes variés relatifs aux questions contemporaines qui le motivent à lire de façon analytique. Pour atteindre cet objectif, Saddiqui et Ait Sagh (2022) ont distingué deux types de lecture, à savoir : sens et signifiante. Le lecteur établit une première lecture appelée heuristique qui lui permet de construire le sens du texte. Pour arriver à l'étape de la signifiante, le lecteur fait une lecture dite herméneutique pour interpréter le texte. Il s'agit de deux compétences différentes, mais qui se succèdent. Autrement dit, l'apprenant lit de divers textes pour essayer de construire leur sens en faisant appel à ses connaissances encyclopédiques, culturelles et sociales, tout en mettant l'accent sur l'actualisation et l'interprétation du texte.

D'ailleurs, Costes (2023) signale que la lecture analytique est une méthode d'analyse textuelle utilisée dans la littérature. Cela implique l'étude détaillée d'un texte, l'examen de ses différentes composantes qui le constituent. Le but de cette méthode est d'améliorer la compréhension du texte et des intentions de l'auteur. En effet, la lecture analytique permet de décortiquer chaque élément du texte, qu'il s'agisse de la structure, des thèmes abordés, des personnages, des motifs, des symboles ou encore des styles d'écriture. Elle permet ainsi

de mettre en lumière les différentes couches de sens qui se cachent derrière le texte et de dégager les enjeux qu'il soulève. La lecture analytique est souvent utilisée dans les études littéraires, mais elle peut également être utile dans d'autres domaines où l'analyse du texte est requise.

De sa part, Hayane (2015) ajoute que la lecture analytique a pour but la construction détaillée de la signification d'un texte, ce qui en fait un travail d'interprétation. Celle-ci a pour objectif encore de développer la capacité d'analyse critique autonome. Cela peut s'appliquer à des textes de longueurs variées :

- la lecture analytique appliquée à de courts textes vise à faire lire les apprenants de manière méthodique ;
- la lecture analytique appliquée à de longs textes permet d'étudier profondément le texte dans son intégralité.

Dans un premier temps, le texte est découvert grâce à une lecture cursive, il est ensuite repris et étudié de façon analytique. L'objectif ultime de la lecture analytique est la formulation et la construction d'une interprétation fondée sur des preuves. Les outils de cette analyse sont des moyens d'y parvenir, et non une fin en soi. La lecture analytique peut également être une lecture comparée de deux ou plusieurs textes, ou même entre des textes et des documents iconographiques, dont elle dégage les caractéristiques communes, les différences ou les oppositions. Le ministère de l'Éducation nationale (2019) ajoute à cela que l'apprentissage de l'interprétation exclut les questionnaires fermés pour habituer les apprenants à formuler des hypothèses de la lecture à partir de leurs premières impressions, et à les corriger par un retour sur le texte lu. En effet, le lecteur doit être apte à reformuler le sens général d'un texte, de sélectionner de façon autonome les parties dignes d'être analysées, et de justifier une interprétation globale en s'appuyant sur des passages bien choisis lui-même.

De nos jours, le développement de la technologie a considérablement changé les habitudes de la lecture de nos étudiants. Actuellement, ces habitudes sont très limitées en raison de l'utilisation

exagérée des réseaux sociaux, ouvrant une nouvelle ère où la lecture sur les plateformes numériques occupe une place prépondérante. En outre, la jeune génération montre un désintérêt croissant pour la lecture sur support papier à raison de l'omniprésence et de l'expansion de la technologie. C'est pourquoi, nous envisageons de mettre en place un programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs dans le but d'inciter les étudiants à lire davantage de manière analytique. Ces questions représentent des thèmes du jour présent qui reflètent les préoccupations et les défis contemporains de la société. De nombreux sujets pourraient être impliqués comme les droits de l'homme, les changements climatiques, l'économie mondiale, la technologie, etc.

De plus, l'insertion des questions contemporaines dans le processus d'apprentissage/enseignement du FLE peut mener les étudiants à sensibiliser aux défis et aux enjeux actuels de la société, à former et à orienter leur esprit, à élargir leur horizon intellectuel ainsi que leur capacité à étudier des questions complexes. Cela soutient ainsi une éducation plus pertinente et appropriée aux réalités du monde. Pour ce faire, il faut une planification soignée, en adaptant l'approche d'enseignement aux questions contemporaines et au niveau des étudiants, tout en créant un environnement d'apprentissage vivant et stimulant.

Il importe également de noter que les mutations liées aux technologies de l'information et de la communication imposent au domaine de l'éducation, en l'occurrence à l'enseignement du FLE, d'en tenir compte. En effet, les médias alternatifs, en tant qu'évolution technologique, ont envahi le quotidien des enseignants et des apprenants. L'université doit tirer profit de la présence de ces outils pour participer et accompagner cette évolution technologique afin de former des apprenants conscients des enjeux de la société numérique. De ce fait, les questions contemporaines assistées par les médias alternatifs peuvent offrir à l'enseignant la possibilité d'intégrer l'enseignement de la lecture analytique dans le contexte des tendances technologiques actuelles du monde du savoir.

Dans ce contexte, Bia et Stéphane (2018) signalent que les médias alternatifs continuent de croître et de se renouveler, notamment grâce au développement rapide des technologies de communication numérique. Cependant, les luttes sociales et leurs enjeux restent largement les mêmes au fil du temps et il y a donc un besoin d'échanges réguliers et de mise en place d'alliances stratégiques. Parallèlement, Seraline (2023) affirme que ces médias tirent leur principale force dans l'adaptation. En plus de proposer des types de contenus innovants, ces derniers mettent au goût du jour des contenus plus classiques de l'actualité. Les nouveaux médias réussissent ici à s'adapter, mais également à créer de nouveaux besoins avec des types de contenus innovants.

D'ailleurs, l'enseignement de la lecture analytique par des textes en questions contemporaines à l'aide des médias alternatifs tels que les réseaux sociaux, les magazines, les blogs, les sites internet, etc., peut induire un changement. Il s'agit de la reconfiguration du texte ainsi que de sa lecture analytique, affectant des aspects tels que la progression et le rythme de la lecture, les gestes, la compréhension, l'espace, le temps, l'affichage, les couleurs, la disposition du texte, la construction du sens, etc. Ce nouveau mode de lecture implique donc des données multimodales diverses et riches en indices à comprendre et à interpréter. Plusieurs paramètres primordiaux sont alors à prendre en considération dans ce paradigme, notamment le nouveau rapport au texte, l'implication, l'attention de l'apprenant et le rapport et l'interaction avec l'autre. Les questions contemporaines et les médias alternatifs ont tendance à agir sur ces éléments pour rendre l'acte de lire de façon analytique efficace par le plaisir et le désir. En conséquence, sortir des pratiques enseignantes classiques du texte serait un déclencheur de la motivation des apprenants, un pas vers la construction des représentations positives et, par la suite, l'amélioration de leurs compétences en lecture analytique.

Afin d'atteindre les objectifs de la recherche basée sur les questions contemporaines à l'aide des médias alternatifs, il était nécessaire de s'appuyer sur la théorie du connectivisme. Cette

dernière, comme le souligne Giesbrecht (2007), permet d'accéder à diverses ressources de connaissances et d'adapter le processus d'apprentissage au développement technologique. La théorie du connectivisme met également en avant l'idée que savoir trouver la connaissance et l'atteindre est plus important que la connaissance elle-même. Ce développement technologique a conduit à la multiplicité, à l'interrelation et à la disponibilité de sources de connaissances, qui font partie de notre vie.

Le connectivisme porte ainsi largement sur la technologie afin d'avoir accès aux multiples connaissances, y compris les questions contemporaines. C'est pourquoi, il était primordial d'introduire davantage d'opportunités d'apprentissage numérique, telles que les sites web, les webzines, les journaux en ligne et Facebook, pour lire de façon analytique des textes en questions contemporaines tout en créant une atmosphère d'apprentissage connectiviste.

D'autre part, la réalité du processus de l'apprentissage et de l'enseignement du français souligne la nécessité d'adopter des approches favorisant le développement de la lecture analytique. Bien que l'importance de ces compétences soit évidente, il est notable qu'il existe un manque d'études dans le domaine de la langue française, à notre connaissance, qui se concentrent spécifiquement sur ce sujet. D'ailleurs, nous partons des causes suivantes : l'expérience personnelle, l'étude exploratoire, une interview avec certains spécialistes du FLE et les résultats des études antérieures.

Cette recherche est née d'une constatation unanime de faiblesse en lecture analytique. En premier, la chercheuse a remarqué, en tant que professeure adjointe de didactique du FLE, une faiblesse en rapport avec les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la section de français. Ils n'avaient pas, à titre d'exemples, la capacité de retrouver toutes les idées essentielles et secondaires des textes lus, d'identifier toutes les causes et les conséquences ou d'interpréter les sens des expressions métaphoriques.

Ensuite, une étude exploratoire a été menée sur un échantillon de 25 étudiants inscrits dans la section de français. Cette étude impliquait un test composé de six questions. Les questions ont été conçues pour évaluer la capacité des étudiants à analyser les idées présentées dans le texte, à comprendre en profondeur le contenu et à présenter leur appréciation du texte. Chaque question a été notée sur quatre points. Cette étude a mis en lumière des lacunes dans les compétences de la lecture analytique de ces étudiants. Par ailleurs, les résultats ont mis en évidence des performances nettement faibles dans les compétences d'appréciation du texte, avec seulement un taux de réussite de 23 %. En revanche, les compétences en compréhension approfondie du contenu ont affiché un taux de réussite de 31 %, tandis que les compétences d'analyse des idées ont atteint un taux de réussite légèrement plus élevé, à 33 %. Il ressort ainsi que tous les taux de réussite des étudiants étaient entre 23 % et 33 %. En effet, la majorité des étudiants ont obtenu moins de la moitié de la note totale du test. Cela met en relief la faiblesse des niveaux des étudiants en ce qui concerne les compétences de la lecture analytique. Ainsi, il est important de développer ces compétences et de proposer des programmes appropriés.

De fait, la chercheuse a également mené des entretiens avec certains spécialistes de la section de français à la faculté des lettres, qui enseignent aux étudiants de la deuxième année à la faculté de pédagogie, afin de déterminer le niveau des étudiants dans ces compétences. La question principale de l'entretien était la suivante : Quel est le niveau des étudiants de la section de français dans les compétences de la lecture analytique ? Les professeurs se sont mis d'accord sur la faiblesse du niveau des étudiants dans les compétences précisées ainsi que sur le manque des programmes d'apprentissage consacrés à cet effet.

De plus, les résultats des études antérieures, qui se sont accordés avec ceux de notre étude exploratoire et des entretiens, ont démontré une lacune chez les étudiants dans les compétences de la lecture analytique. Ces études antérieures ont également recommandé l'emploi de nouvelles méthodes d'enseignement ainsi que la préparation de nouveaux programmes basés sur de nouvelles

applications numériques pour développer ces compétences en raison de leur importance dans l'apprentissage de la langue française, comme l'étude de Milad (2020), Berneron (2020), Méot (2017). D'autre part, il existe d'autres études qui ont confirmé le rôle important que jouent les médias alternatifs dans l'apprentissage du français, comme l'étude de Samudra et al. (2022), Rezi et al. (2022), Rodríguez (2023).

Tout ce qui précède nous amène à chercher une nouvelle approche pour remédier à cette faiblesse, compte tenu de donner l'occasion d'élever l'engagement et la conscience des étudiants tout en développant les compétences de la lecture analytique.

Position du problème

Le problème de la recherche actuelle se représente dans la faiblesse des compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la section de français à la faculté de pédagogie. En effet, la question principale qui anime cette recherche est formulée ainsi :

Quelle est l'efficacité du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la faculté de pédagogie, section de français ?

Nous tentons de trouver des réponses aux questions sous-jacentes à notre problématique :

1. Quelles sont les compétences de la lecture analytique nécessaires aux étudiants de la section de français ?
2. Quel est le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la section de français ?
3. Quelle est l'efficacité du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la faculté de pédagogie, section de français ?

Importance de la recherche

La recherche actuelle peut contribuer aux points suivants :

- 1- Développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la section de français en mobilisant leurs processus intellectuels qui les amènent à participer positivement à leur vie et à réaliser indépendamment les tâches d'apprentissage. Il s'agit aussi d'introduire aux étudiants la lecture analytique sous une autre forme, par des pratiques différentes de celles couramment rencontrées à l'université, afin de leur proposer une représentation supplémentaire de la lecture analytique.
- 2- Diriger l'attention des enseignants vers l'utilisation des médias alternatifs dans le développement des compétences de la lecture analytique de la langue française. Cette recherche fournit également un test de la lecture analytique que les enseignants peuvent utiliser dans le processus d'évaluation.
- 3- Sensibiliser les spécialistes, lors de la planification et du développement des programmes du FLE, à la nécessité de l'intégration des compétences de la lecture analytique ainsi que l'incorporation des questions contemporaines dans le processus d'enseignement/apprentissage.
- 4- Attirer l'attention des chercheurs vers l'importance de l'exploitation efficace des médias alternatifs dans l'enseignement du FLE.
- 5- Ouvrir de nouveaux horizons à d'autres recherches pour l'utilisation des questions contemporaines et des médias alternatifs dans le développement d'autres compétences de la langue française.
- 6- Fournir également un programme méthodologique qui pourrait servir de ressource pour des futures recherches d'intérêt similaire et ayant besoin d'un contexte théorique.

Objectifs de la recherche

La recherche actuelle a pour objectif de :

- 1- Développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la faculté de pédagogie, section de français.
- 2- Vérifier l'efficacité du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs sur le développement des compétences de la lecture analytique chez les

étudiants de la faculté de pédagogie, section de français.

Délimitations de la recherche

La recherche actuelle a été réalisée à la lumière des limites suivantes :

1- Les étudiants de la deuxième année à la faculté de pédagogie, université de Béni-Suef. La chercheuse a choisi cet échantillon parce que ces étudiants ont déjà acquis les connaissances de base, notamment en ce qui concerne le processus de lecture, lors de leur première année. Ceci peut les aider à progresser dans leur apprentissage, et servir de base pour développer les compétences de la lecture analytique.

2- Certaines compétences de la lecture analytique sont réparties en analyse des idées, analyse du contenu et analyse critique.

3-Quelques questions contemporaines : l'intelligence artificielle, les changements climatiques, les catastrophes naturelles, les mesures sanitaires contre les virus, la crise alimentaire mondiale et les guerres. Ces enjeux sont au cœur des préoccupations actuelles et suscitent un intérêt général.

4- Les médias alternatifs : - webzines, journaux en ligne, sites web.
- Création d'une page Facebook.

5-Le premier semestre de l'année universitaire 2023/2024.

Méthodologie de la recherche

La présente recherche a suivi les méthodes ci-dessous :

(1) La méthode descriptive et analytique : la chercheuse l'a utilisée pour :

- La revue des résultats des études antérieures pertinentes pour le sujet.
- La préparation du cadre théorique de la recherche.
- La préparation des outils de la recherche.

(2) La méthode expérimentale selon le design quasi-expérimental :

La chercheuse l'a utilisée pour mesurer l'efficacité du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la deuxième année de la faculté de pédagogie, section de français. Nous avons adopté le système d'un seul groupe expérimental.

Outil et matériel de la recherche

Afin d'atteindre les objectifs de la recherche actuelle, la chercheuse a élaboré les instruments suivants :

- 1- Programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs pour le développement des compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la section de français.
- 2- Test pour vérifier le degré de développement des compétences de la lecture analytique.

Hypothèses de la recherche

La recherche actuelle a tenté de valider les hypothèses suivantes :

- 1- Il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en faveur du post-test.

Trois hypothèses secondaires sont dégagées :

- A- Il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse des idées en faveur du post-test.
- B- Il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse du contenu en faveur du post-test.
- C- Il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse critique en faveur du post-test.

- 2- Le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs a une efficacité pour le développement des compétences de la lecture analytique.

Procédures de la recherche

Pour répondre aux questions qui fondent cette recherche, la chercheuse a suivi les étapes subséquentes :

- 1- Procéder à un survol des concepts, des postulats, des études antérieures, des références traitant les variables de notre recherche, à savoir les questions contemporaines, les médias alternatifs et la

lecture analytique.

- 2- Préparer une typologie des compétences de la lecture analytique appropriée à l'échantillon de recherche à partir :
 - Des résultats des études antérieures portant sur la lecture analytique.
- 3- Concevoir le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la section de français en suivant les étapes suivantes :
 - préciser les objectifs ;
 - choisir le contenu et les activités adéquats aux objectifs ;
 - déterminer les outils des médias alternatifs.
- 4- Élaborer un test visant à vérifier le niveau des compétences de la lecture analytique chez les étudiants du FLE à la faculté de pédagogie.
- 5- Présenter l'outil (le test) et le matériel (le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs) de la recherche à un comité de jury spécialisé et les modifier selon leur avis.
- 6- Administrer le test de la lecture analytique, comme pré-application, sur l'échantillon cible de la recherche.
- 7- Enseigner le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs à l'échantillon cible de la recherche.
- 8- Administrer le test de la lecture analytique, comme post-application, sur l'échantillon cible de la recherche.
- 9- Analyser statistiquement les résultats de la recherche et les interpréter.
- 10-Présenter les recommandations et les propositions issues des résultats obtenus de la recherche.

Terminologie de la recherche :

On expose la terminologie de cette recherche comme suit :

La lecture analytique

Plissonneau et al. (2017) définissent la lecture analytique comme étant l'aptitude des apprenants à s'interroger sur les effets produits par les textes, sur leur sens, leur construction et leur écriture.

La chercheuse retient la définition opérationnelle suivante :

La lecture analytique consiste à lire des textes portant sur des questions contemporaines pour mener à bien une analyse approfondie des idées, du contenu et de la critique. Cela permet d'améliorer la compréhension, l'interprétation et la construction du sens du texte.

Les médias alternatifs

Cedidelp et Sophie (2012) définissent les médias alternatifs comme une collaboration avec la société civile pour produire des informations et fournir un contenu qui aide les gens à agir.

La chercheuse retient la définition opérationnelle suivante :

Les médias alternatifs constituent des sources de diffusion des informations, visant à offrir une alternative aux pratiques traditionnelles dominantes, telles que les webzines, les journaux en ligne, les sites internet et Facebook. Ils permettent d'accéder à des textes sur des questions contemporaines pour développer les compétences de la lecture analytique.

Les questions contemporaines

Enosi (2017) indique que les questions contemporaines font référence aux différents événements, politiques et développements qui existent dans le monde moderne.

La chercheuse retient la définition opérationnelle suivante :

Les questions contemporaines se réfèrent à des événements actuels, modernes dans des domaines variés : politique, économique, environnemental, scientifique et technologique. Elles sont présentées aux étudiants à travers les médias alternatifs afin de développer les compétences de la lecture analytique.

Cadrage théorique

Le premier axe : la lecture analytique

Aspects définitoires et théoriques

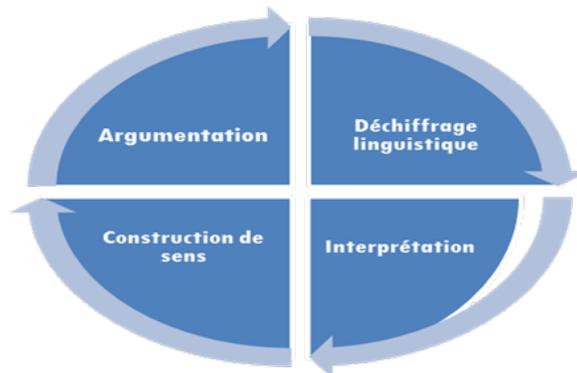
Afin de traiter l'enseignement/apprentissage de la lecture analytique en cours de FLE, il est essentiel de définir la lecture analytique et d'identifier que cet acte est si complexe et nécessite de multiples compétences pour la maîtriser.

D'après Jarraud (2015), la lecture analytique se définit comme une lecture attentive et raisonnable, visant à éclaircir le sens des textes et à développer chez l'apprenant des compétences d'analyse et d'interprétation. Elle porte sur une approche intuitive, sur les réactions spontanées de la classe pour parvenir à une interprétation raisonnée. De son côté, Ambra (2021) définit la lecture analytique comme une action analytique d'un texte ou d'un document en s'appuyant sur l'observation des indices précis afin d'arriver à une interprétation dans le but de montrer la spécificité du texte.

Ces définitions nous amènent à signaler que la lecture analytique est composée de trois activités interdépendantes et complémentaires : le déchiffrement linguistique, l'interprétation, et la construction du sens. Ajoutons à cela que la lecture analytique, dans notre perspective, inclut également l'analyse argumentative des informations. Ceci est illustré dans la figure suivante :

Figure 1

Les composantes clés de la lecture analytique (élaborée par la chercheuse)



Finalités de la lecture analytique

Afin de mener à bien la lecture analytique d'un texte, tout étudiant vise l'acquisition de l'autonomie dans sa lecture, dans sa compréhension et dans son interprétation du texte, dans l'objectif de présenter ses propres conclusions. De son côté, Michel (2001) stipule que la lecture analytique vise à amener l'apprenant à observer et à interpréter afin de transformer ses impressions ou ses premières

hypothèses en directions de recherche et en axes d'interprétation. Elle est rendue plus aisée au travers des outils conceptuels que les apprenants découvrent et apprennent progressivement à utiliser. Selon Saddiqui et Ait Sagh (2022), elle vise l'analyse du contenu, y compris le non-dit, pour découvrir la conception du monde dont elle est le reflet. Il en est de même pour Cazorla (2012), l'une des finalités d'un enseignement/apprentissage de la lecture analytique est de rendre l'étudiant autonome dans l'élaboration du sens d'un texte aboutissant à une interprétation raisonnée. D'ailleurs, Jarraud (2015) énonce que la lecture analytique vise la construction progressive et précise de la signification d'un texte quelle qu'en soit l'ampleur ; elle consiste donc en un travail d'interprétation que le professeur conduit avec ses apprenants à partir de leurs réactions et de leurs propositions.

À la lumière de ce qui précède, nous comprenons que le but principal d'un cours de lecture analytique est de rendre l'apprenant capable de construire le sens d'un texte et d'acquérir progressivement son autonomie. L'essentiel est que l'apprenant soit, de temps à autre, un lecteur critique et producteur de sens et qu'il y trouve du plaisir. Ainsi, le principe de base est le dévoilement progressif du sens du texte par une lecture qui permet d'identifier le texte, de résoudre les problèmes de compréhension et de favoriser l'interaction des apprenants autour du texte.

De plus, les activités de la lecture analytique permettent de progresser dans la maîtrise de la langue écrite et assurent la compréhension des codes et des stéréotypes propres aux différents genres littéraires et non littéraires. En cours de lecture analytique, les étudiants peuvent apprendre plusieurs aspects : les types de textes, les formes d'écriture et d'expression, l'emploi des adjectifs, les temps des verbes, les règles grammaticales ainsi que les divers emplois des mots et leurs sens dans le contexte. Ils découvrent aussi comment lire et interpréter une image, un schéma, un graphique ou un passage, etc.

Caractéristiques de la lecture analytique

La lecture analytique est un procédé de lecture destiné à analyser un texte afin d'arriver à une interprétation, tout en portant une attention particulière aux faits, aux graphiques, aux idées et au sens précis des mots. Cela indique que la lecture analytique se distingue par plusieurs caractéristiques qui la rendent unique et essentielle dans l'analyse approfondie des textes. Dans le même sens, Porter (2021) a stipulé que la lecture analytique jouit de certaines caractéristiques particulières. Celle-ci nécessite généralement plusieurs lectures : lors de la pratique de la lecture analytique, une première lecture du texte est faite avec l'intention d'identifier rapidement les informations de base. Après cela, une lecture plus approfondie est faite, dans laquelle les tableaux, les exemples, les phrases et toutes les informations fournies par le texte sont analysés. La lecture analytique porte sur l'analyse des annotations, des diagrammes et des résumés, comme des outils permettant au lecteur d'effectuer une lecture critique, ordonnée et exhaustive. Ce type de lecture cherche à comprendre avant de générer des opinions : le but ultime du lecteur qui pratique une lecture analytique est de bien saisir le texte analysé, ses implications sociales et, surtout, les problèmes soulevés par l'auteur, avec toutes leurs caractéristiques. En d'autres termes, le lecteur s'efforce d'assimiler pleinement le texte avant de donner son avis ou d'exprimer son accord ou son désaccord avec l'auteur.

Les pratiques d'enseignement de la lecture analytique

L'enseignement de la lecture analytique exige un accompagnement réfléchi qui ne se limite pas à une simplification des tâches. À ce stade, la chercheuse propose quelques pratiques enseignantes en passant en revue certains ouvrages et études antérieures, tels que Saddiqui et Ait Sagh (2022), Forget et Beaudry (2021), Jolicoeur et Julien-Gauthier (2019) comme suit :

1. Une action réflexive qui permet de raisonner, de s'autoévaluer et de construire le sens d'un texte.

2. Un processus continu qui peut débiter dès la première année secondaire et se poursuivre jusqu'à la fin des études universitaires.
3. Un travail multimodal qui passe par l'oral et l'écrit.
4. Un enseignement explicite, structuré et même différencié.
5. Entretenir constamment les compétences de base de la lecture en général.
6. Offrir aux apprenants des occasions d'agir de manière autonome.
7. Un travail spécifique et explicite pour étudier les implications et favoriser considérablement la construction du sens.
8. Adopter des stratégies permettant le contrôle et la régulation du processus de la lecture analytique afin de sensibiliser les apprenants à leur niveau de compréhension et aux difficultés rencontrées, ainsi que de les aider à les surmonter.
9. Utiliser une diversité de supports didactiques et de méthodes d'enseignement en fonction des objectifs poursuivis (initiation aux textes écrits, compréhension de textes, interprétation et production de sens, etc.).
10. Optimiser la participation à la lecture analytique s'appuie sur des lectures réelles des apprenants et un rapport imaginaire au texte.
11. Travail sur la variété des niveaux de lecture : repérer et manipuler des genres, des intertextes, des stéréotypes ; distinguer jugements de goût et de valeur et diversifier les modes d'évaluation.
12. Enseigner aux étudiants à discerner entre les informations utiles et celles inutiles, tout en mettant en avant l'importance de distinguer la compréhension de l'information de son acceptation comme vraie.
13. Adopter régulièrement une forme collaborative de travail entre l'enseignant et les élèves et entre les élèves eux-mêmes.

Il importe de mentionner ici la technique suivie dans la recherche actuelle. Cette recherche a pour but d'employer un programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique en suivant les étapes ci-après.

Première étape, la préparation

- Cette étape a pour but d'identifier les objectifs de chacune des séances ainsi que les textes de questions contemporaines. On indique également la modalité de lecture (texte lu en une fois ou par épisodes) en fonction de la longueur du texte ainsi que les outils de médias alternatifs.

Deuxième étape, l'application

- Pré lecture : il s'agit d'identifier le thème : de quoi est-il question?, d'analyser le paratexte, d'indiquer la nature du texte, d'émettre des hypothèses, de clarifier l'objectif de la lecture, d'activer les connaissances antérieures (sur le sujet, la structure du texte).
- Pendant la lecture : consiste à gérer le processus de compréhension, à souligner, à prendre des notes, à mettre en lien des informations entre elles et avec les connaissances préalables, à vérifier des hypothèses et à construire le sens du texte.
- Après la lecture : il s'agit de résumer, de faire la synthèse, de critiquer et d'évaluer.

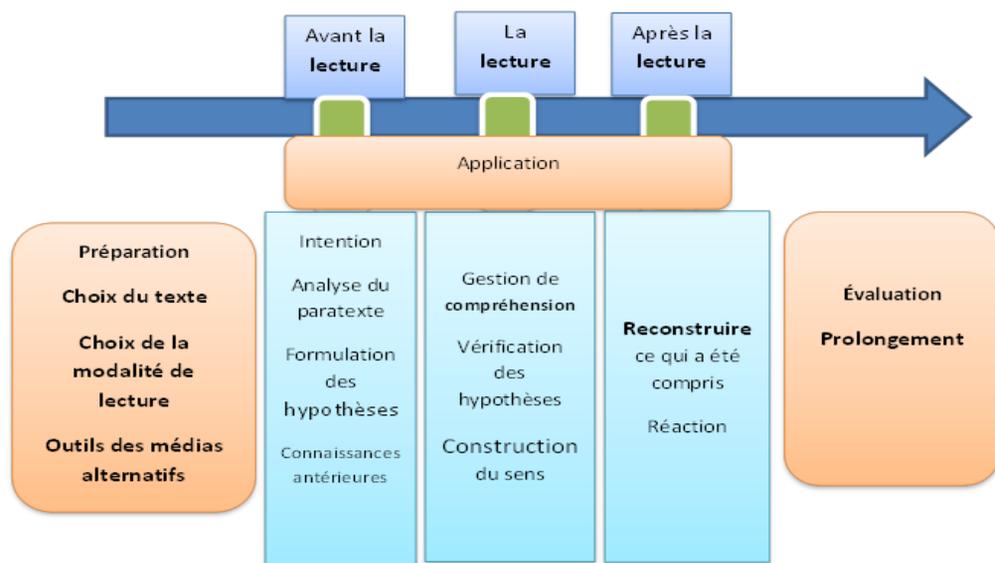
Troisième étape, l'évaluation

- Évaluer la compréhension des étudiants à travers des exercices variés.
- Fournir aux étudiants des activités de prolongements

Tout cela est illustré par la figure suivante :

Figure 2

Déroulement d'une séance de lecture analytique (élaborée par la chercheuse)



Défis et opportunités de la lecture analytique à l'ère numérique

De nos jours, les nouvelles technologies apportent de nouveaux documents et œuvres, supports hybrides, issus de plusieurs modes de communication qui constituent ce que Hamez (2022) nomme les documents multimodaux. Ceux-ci peuvent inclure des textes, des images, des sons, des vidéos ainsi que des liens hypertextuels. Dans le même sens, Brunel et Quet (2017) signalent qu'ils engagent non seulement de nouveaux modes de production du sens, mais également de nouvelles compétences en lecture.

Rouet (2016) ajoute que les outils numériques provoquent d'importantes évolutions tant dans les connaissances que dans notre manière d'enseignement. *Les mutations du texte* : changement en termes de format et lisibilité de surface, développement de liens hypertextuels. *Les mutations des contextes de lecture* : passer du papier à la page web suppose un récepteur capable de lire et de se repérer dans la page. *Les mutations des connaissances* : le lecteur capable de savoir identifier et apprécier la source d'une information. Ceci nécessite des processus cognitifs de haut niveau : l'examen d'un ensemble d'informations, l'évaluation qualitative d'un ensemble

d'informations, ainsi que l'intégration simultanée d'informations issues de ressources variées.

Dans cette recherche, l'usage des médias alternatifs pour l'apprentissage de la lecture analytique comporte certains enjeux : tenir compte, par exemple, du temps passé aux tâches proposées. Ces dernières portent sur des textes de certaines questions contemporaines. On met les étudiants devant des tâches de lecture analytique de textes multimodaux et dynamiques. S'ajoutent à cela de nouvelles tâches où la recherche d'informations implique une réflexion sur la fiabilité et la qualité de ces informations. Les médias alternatifs offrent des informations plus riches et plus complexes, ainsi que des tâches plus intéressantes, engageantes et actives, susceptibles d'améliorer le processus d'apprentissage, notamment celui de la lecture analytique. Cela implique néanmoins de nouvelles exigences et compétences tant chez le lecteur que chez le concepteur.

Le deuxième axe : les médias alternatifs.

En principe, on nomme média un moyen de diffusion d'informations, comme la presse, la radio, la télévision, et on dit maintenant e-médias, utilisé pour communiquer en ligne. Les e-médias permettent même de diffuser une information vers un grand nombre d'individus sans possibilité de personnalisation du message. C'est la raison pour laquelle on parle également des médias alternatifs.

Il est pertinent de commencer par la définition des médias alternatifs, puisque ce terme est au centre de la présente recherche. De nombreuses tentatives de définitions ont été tentées. D'après Holt et al. (2019), les médias alternatifs sont définis comme étant un correctif proclamé et autoproclamé s'opposant à la tendance générale du discours public émanant de ce qui est perçu comme le média dominant dans un système donné. De façon similaire, Ferron (2012) considère les médias alternatifs comme l'ensemble des instruments

d'information et de communication produits en dehors des institutions et des réseaux de médias dominants.

De sa part, Skinner (2017) signale que les médias alternatifs fournissent un ensemble de perspectives et d'idées qui ne sont pas couramment menées par les différents produits médiatiques ou services d'information à but lucratif. Ils englobent les formats médiatiques traditionnels, tels que les livres, les journaux, les magazines, la télévision, la radio, et les films, ainsi que des formats non traditionnels considérés comme nouveaux tels que magazines en ligne, balados et autres publications virtuelles. Certaines définitions y incluent le théâtre de rue, la peinture murale, l'affichage et le brouillage culturel.

Kauffer (2020) énonce que le terme « alternatif » consiste tant dans le sens du contenu produit (le choix des thèmes et des perspectives qui sont rarement abordés par les médias traditionnels) que dans le format choisi (l'utilisation d'outils et de ressources évitées par les grands médias). L'auteur susmentionné stipule également que les médias alternatifs peuvent aujourd'hui revêtir des formats traditionnels comme les journaux, la radio, les magazines... ou journalisme web, magazines en ligne (webzines) et autres supports virtuels. **Il importe de signaler ici que** la recherche actuelle a utilisé des webzines, des journaux en ligne, quelques sites web et une page Facebook comme outils des médias alternatifs.

Les définitions ci-dessus permettent de déduire que les médias alternatifs désignent les formes des médias qui existent en dehors des grandes entreprises, visant à contester ou à offrir une alternative aux pratiques médiatiques dominantes. Il peut être étiqueté comme indépendants, libres, communautaires, associatifs, ou des médias citoyens. Les médias alternatifs encouragent la participation et fonctionnent sans les processus bureaucratiques ou les responsabilités commerciales des médias traditionnels, tout en mettant l'accent sur l'opposition idéologique ou la subversion du pouvoir des médias traditionnels. Les médias libres ou alternatifs proposent une information différente de celle produite par les médias traditionnels

ou institutionnels. Ils se sont construits en opposition à un discours standard sur la société et à une vision homogène et bien-pensante que véhiculent certains grands médias. Donc, il est évident, d'après ce qui a été mentionné précédemment, que les médias alternatifs possèdent des caractéristiques uniques qui seront traitées dans les lignes suivantes.

Les caractéristiques communes des médias alternatifs

Cedidelp et Sophie (2012) indiquent les caractéristiques principales et communes des médias alternatifs comme ci-dessous :

1. Une totale indépendance : les médias alternatifs sont autonomes s'appuyant sur l'indépendance idéologique permettant de partager des idées et des opinions rarement évoquées dans les médias traditionnels.

2. Une structure démocratique : le fonctionnement des médias alternatifs suppose une structure organisationnelle différente de celles des sociétés commerciales, ce qui laisse plus de liberté de décision pour les équipes éditoriales qui travaillent ensemble de manière horizontale.

3. Des sources indépendantes, larges et multiples : les médias alternatifs s'attachent à diversifier leurs sources, prennent en compte la dimension locale et prêtent une attention particulière à ceux dont on ne parle jamais, aux exclus, aux zones d'ombre et aux zones géographiques sans arrêt oubliées. Aujourd'hui, cela constitue un réseau international impressionnant de sites citoyens décentralisés.

4. Le copyleft et les licences Creative Commons

Les médias alternatifs refusent de céder les droits de reproduction ou de rediffusion à titre payant. Les informations offertes sont ainsi libres de droits d'auteur, dans le respect du copyleft, par opposition au copyright de la presse classique. De plus, certaines publications ou productions audiovisuelles sont diffusées sous licence Creative Commons. L'objectif ultime est d'encourager de manière simple et licite la circulation des informations, l'échange et la créativité.

5. Une tribune citoyenne, populaire et participative : les médias associatifs, citoyens, participatifs ou alternatifs reflètent les besoins du public auquel ils s'adressent. Populaire, il doit être lisible par

autant de gens que possible grâce à un vocabulaire accessible à tous. Le prix doit également être abordable afin de s'adresser au plus grand nombre. Ouverts par essence, les médias alternatifs sont composés d'acteurs sociaux dont la participation favorise la démocratisation de l'information. Tout le monde peut ainsi participer et s'exprimer. Loin d'être passif, le lecteur est donc considéré comme un véritable acteur de la communication. Le développement d'Internet a facilité ce processus interactif et de mise en commun d'informations de provenances diverses. Ce nouvel outil participatif s'affirme comme un nouvel espace de confrontation des idées ainsi qu'un formidable outil de conscientisation politique.

6. Un appel à agir : la communication alternative est un acte éducatif qui s'entend dans le sens de la formation à la production de l'information. Il s'agit de stimuler l'action, la création alternative et le changement du monde en montrant et en partageant différentes expériences quelque part. Ce nouveau mode de communication favorise le débat d'idées et contribue à l'analyse des faits sociaux.

Nous pouvons dire que l'auteur, dans cette partie, met en lumière plusieurs caractéristiques clés des médias alternatifs, notamment leur capacité à offrir une diversité de perspectives, leur interactivité avec les utilisateurs et leur rapidité de diffusion de l'information. Ces points soulignent l'importance croissante de l'intégration des médias alternatifs dans les pratiques pédagogiques actuelles. Ainsi, il importe ici d'exploiter au mieux les possibilités offertes par les médias alternatifs dans l'enseignement du FLE, et plus précisément dans le domaine de la lecture analytique.

Comment, donc, les médias alternatifs influencent-ils le développement de la lecture analytique ?

En premier, les rapports entre les médias alternatifs et la didactique du FLE sont constants et nombreux. De fait, les médias alternatifs peuvent servir à diffuser des contenus d'apprentissage de la langue : méthodes télévisées, méthodes vidéo, textes d'actualités, cours radiophoniques, cours sur Internet. Ensuite, ils permettent de donner accès à des programmes authentiques français dans un grand nombre

de pays du monde. De plus, les divers médias alternatifs (webzines, réseaux sociaux, journalisme web, blogs et sites internet, etc.) peuvent être souvent abordés dans le processus de l'enseignement pour développer chez les apprenants des compétences médiatiques comme des compétences langagières.

D'ailleurs, les médias alternatifs offrent des contenus authentiques et actualisés, permettant aux étudiants d'être en contact direct avec la langue française telle qu'elle est réellement utilisée par les locuteurs natifs. Cela permettrait d'éveiller l'intérêt des apprenants du FLE et de susciter leur curiosité à lire et les encourager, par la suite, à s'engager plus profondément dans le processus analytique. Les propositions d'exploitation des médias alternatifs dans la classe du FLE peuvent aider l'enseignant dans la préparation de ses cours et par conséquent, nous pouvons profiter de leur richesse à tous les moments du cours et atteindre les objectifs d'apprentissage de la lecture analytique. L'utilisation de ces médias permet de varier les supports pédagogiques dont l'accès devient plus facile et accessible aujourd'hui. Comme l'a souligné Ying (2021), lire en diversifiant les supports constitue une expérience sensorielle distincte qui est en rapport avec différents organes du corps. Tous les sens sont mobilisés, ce qui peut immerger les apprenants dans une multitude d'informations écrites, visuelles, auditives, dynamiques. Cela peut améliorer leur compréhension et renforcer leurs compétences en lecture analytique. L'enseignant peut se servir des médias alternatifs, qui se distinguent des autres moyens de diffusion des informations par leur puissance, leur portée, leurs modes variés de transmission utilisés. Ils sont donc davantage des moyens de diffusion des informations puissants touchant des publics nombreux et dispersés, que des moyens de communication véritable.

Critères de sélection des médias alternatifs

En fait, l'université indonésienne de l'éducation (UPI) détermine quatre critères afin de choisir des médias pour l'enseignement et l'apprentissage :

- la disponibilité et la souplesse par rapport à la liberté de lieu et de temps d'étude : il s'agit des outils accessibles à tout moment et ailleurs, ainsi que la capacité d'utiliser ces outils électroniques de manière flexible selon les besoins spécifiques des apprenants ;
- la fonction didactique par rapport aux objectifs et contenus d'apprentissage : cela vise à sélectionner, structurer et présenter les contenus d'apprentissage de manière à faciliter la compréhension, l'assimilation et l'acquisition des compétences par les apprenants ;
- la fonction pragmatique : elle consiste à utiliser des outils électroniques pour faciliter la communication, l'organisation, la gestion de l'information et à répondre aux besoins des utilisateurs dans les contextes variés ;
- la fonction d'activation et de motivation des étudiants : ceci consiste à créer une atmosphère d'apprentissage qui stimule l'intérêt et l'engagement des étudiants, afin de les encourager à participer activement en utilisant des outils numériques interactifs.

De plus, Bates (2015) désigne que le choix des technologies appropriées, pour soutenir des activités d'apprentissage, est une tâche difficile, car plusieurs types de facteurs doivent être pris en compte : l'aspect institutionnel (infrastructure, soutien, contraintes, culture locale), l'aspect du coût, en fonction des objectifs pédagogiques, la compétence numérique de l'enseignant et les caractéristiques des étudiants et leur compétence numérique. Il est essentiel de souligner que la recherche actuelle a pris en considération les critères précédents lors de la sélection des outils des médias alternatifs suivants :

(1) Le Webzine

Pixelior (2023) désigne que le Webzine est en général la transposition d'un vieux magazine papier en un site internet, offrant de différentes façons de transmettre des informations sans se limiter à reproduire simplement le contenu des versions imprimées. Ils peuvent contenir des médias tels que des textes, des illustrations, des photos, des caricatures. De plus, leur contenu est enrichi par des vidéos, des animations, des bandes sonores pour aider à la compréhension et à rendre le contenu attractif. Néanmoins, les webzines sont classifiés sous trois grandes catégories : les webzines classiques, les webzines

interactifs, les webzines téléchargeables. Les thèmes abordés dans les webzines sont variés, traitant parfois des sujets négligés par les magazines papier.

(2) Les journaux en ligne

L'institut supérieur de formation du journalisme (ISFJ, 2022) indique que Le digital journalisme, ou le journalisme en ligne, est une nouvelle forme du journalisme qui aborde des sujets inédits sur un support dématérialisé. Le journalisme en ligne est directement lié à l'Internet, utilisant des outils numériques tels que les réseaux sociaux, les Smartphones, les enregistreurs numériques, etc. À ce stade, le journalisme en ligne se caractérise par des éléments essentiels : le recours aux nouvelles technologies : la connectivité et les appareils numériques ; le partage instantané de l'information ; la collaboration qui favorise naturellement les interactions et la contribution des contenus par les internautes, tout en s'appuyant sur un support dématérialisé.

(3) Le site web

Selon Delhaye (2023), un site web, rebaptisé site Internet, est constitué de plusieurs pages reliées entre elles et disponibles via une adresse unique appelée URL. Ces pages sont hébergées sur un serveur et contiennent divers types d'informations, telles que du texte, des images, des vidéos. Les sites web ont des usages variés : ils peuvent informer, vendre des produits, proposer des services. Pour y accéder, il faut utiliser un navigateur web tel que Google Chrome, Edge, Firefox, etc. Il existe une variété des types de sites web, qui dépendent beaucoup de leurs objectifs : les sites d'information, les blogues, les forums, les Wikis, les réseaux sociaux, les sites d'éducation.

(4) Facebook

D'après Agudo (2022), Facebook est une plateforme sociale visant à rapprocher les individus par le partage de leurs pensées, des informations, de nouvelles ou de médias, favorisant ainsi les échanges et les liens entre ses utilisateurs. Sur Facebook, l'idée est de connecter avec des personnes proches ayant des intérêts similaires lors de moments importants partagés. Agudo a également récapitulé les principales utilisations de Facebook : partager des humeurs et

pensées, diffuser des actualités pertinentes, échanger des contenus multimédias, créer des groupes pour des intérêts communs, et rencontrer de nouvelles personnes partageant les mêmes préoccupations.

Le troisième axe : Les questions contemporaines

Les questions contemporaines englobent une large gamme de thèmes : politique, culturel, environnemental, etc. Elles sont au centre des débats et des préoccupations actuelles. Leurs définitions varient selon les disciplines, reflétant ainsi la multiplicité et la complexité de notre époque. Selon Goretta (2014), les questions contemporaines font référence aux défis actuels qui ont un impact sur l'éducation des enseignants à l'échelle nationale et mondiale. D'autre part, AGGS Geography (2016) mentionne que les questions contemporaines sont des problématiques qui affectent actuellement des personnes ou des lieux et qui ne sont pas résolues.

Importance des questions contemporaines

Il convient de souligner que l'étude des questions contemporaines offre une perspective précieuse sur les défis et les opportunités auxquels nous sommes confrontés aujourd'hui. Cela permet ainsi de mieux découvrir notre environnement et de contribuer de manière significative à son évolution.

En outre, Victorian Curriculum et Assessment Authority (VCAA, 2017) mettent en évidence l'importance des questions contemporaines dans le processus d'apprentissage :

- Les questions contemporaines peuvent relier le contenu de l'éducation civique et citoyenne à la vie des apprenants.
- L'étude des problèmes et des événements actuels permet aux étudiants d'apprendre à valoriser leur appartenance à une société diversifiée et dynamique, à développer des points de vue et à contribuer positivement localement, nationalement, régionalement et même mondialement.
- L'incorporation des questions contemporaines contribue à accroître

la connaissance des apprenants du monde qui les entoure et soutient une citoyenneté active et engagée.

- L'implication dans des débats délicats en cours peut aider les étudiants à contribuer de manière constructive à la vie civique, à créer un environnement enrichissant et à établir des liens avec ce qu'ils ont déjà appris.
- Les apprenants s'engagent avec des textes authentiques, développant des compétences importantes en littératie et en littératie médiatique.

Critères de sélection des questions contemporaines

Le choix des questions contemporaines doit être judicieux et réfléchi pour garantir un apprentissage motivant, significatif et approprié pour les apprenants. La recherche actuelle a tenu compte de quelques critères importants, comme les ont indiqués Jones (2022) et Domogen (2023), lors de la sélection de ces questions :

1. Adéquation et intérêt : les questions contemporaines retenues doivent être liées aux préoccupations et aux intérêts des apprenants. Il se doit de prendre en considération leur âge, leur atmosphère socioculturelle et leurs expériences personnelles.
2. Rapport avec les objectifs de la lecture analytique : Il est essentiel de choisir des thèmes qui incitent les apprenants à pratiquer les compétences de la lecture analytique comme l'analyse des idées, l'analyse du contenu et l'analyse critique.
3. Diversité : Il est important de sélectionner des questions contemporaines qui reflètent la variété des sujets proposés ainsi que de différentes perspectives.
4. Actualité : il s'agit de sélectionner des questions modernes auxquelles est confronté le monde d'aujourd'hui.
5. Niveau de complexité : Les enjeux contemporains doivent être abordables aux apprenants en termes de niveau de difficulté. Il est fondamental de prendre en considération le niveau des étudiants, leurs connaissances antérieures et leurs compétences linguistiques.
6. Potentiel de l'apprentissage et de la réflexion : cela consiste à optimiser la réflexion et l'apprentissage chez les apprenants. De même, les questions contemporaines doivent les encourager à poser

des questions, à analyser des informations et à formuler leurs propres opinions. Ils fournissent également aux étudiants l'occasion d'étudier leur réalité et de les inciter à s'engager dans des actions positives pour le changement.

En tenant compte des critères mentionnés ci-dessus, la chercheuse a pu choisir les questions contemporaines sur lesquelles porte notre programme : l'intelligence artificielle, les changements climatiques, les catastrophes naturelles, les mesures sanitaires contre les virus, la crise alimentaire mondiale et les guerres. Il s'agit des enjeux pertinents, stimulants et significatifs qui peuvent permettre aux apprenants de mettre en pratique une lecture analytique.

Étude expérimentale

La recherche actuelle avait pour objectif principal de développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la faculté de pédagogie, section de français. Par suite, la recherche a suivi les procédures ci-dessous :

► Procédures de la recherche

Les procédures de la recherche comprenaient les éléments suivants :

1. Élaborer une typologie des compétences de la lecture analytique nécessaires aux membres de l'échantillon de la recherche.
2. Concevoir un programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs pour le développement des compétences de la lecture analytique.
3. Préparer un test pour mesurer les compétences de la lecture analytique.

On traite ces procédures en détail comme suit :

1- Typologie des compétences de la lecture analytique

Nous avons élaboré une typologie des compétences de la lecture analytique que les étudiants doivent maîtriser à travers les étapes suivantes.

Objectif de la typologie :

Cette typologie vise à identifier les compétences de la lecture analytique pour les développer chez les étudiants de la faculté de

pédagogie, section de français à travers un programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs.

Ressources de la typologie

La typologie des compétences de la lecture analytique est conçue d'après les études antérieures ainsi que certains ouvrages de la littérature éducative tels qu'Alexandre (2022); Lavigueur (2020); Weiller (2017); Falardeau, Sauvaire (2015).

Élaboration de la typologie sous sa forme initiale

Après avoir étudié les ressources précédentes, nous avons élaboré la liste sous sa forme initiale pour être présentée au jury et pour effectuer ensuite les modifications proposées.

Validité de la typologie

Afin de valider la liste des compétences de la lecture analytique, la chercheuse l'a présentée à des spécialistes dans le domaine de la didactique du FLE pour faire ensuite les modifications. La majorité des didacticiens se sont mis d'accord sur la nécessité de ces compétences pour maîtriser la lecture analytique en français. À la lumière des modifications du jury, qui ont été prises en considération, on a atteint la forme finale de la liste de la lecture analytique.

Forme finale de la typologie

La forme finale de la liste est constituée de trois compétences principales : l'analyse des idées, l'analyse du contenu et l'analyse critique, dont chacune comprend d'autres sous-compétences formant en tout 20 compétences. (Annexe 1)

2. Programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs

Objectifs du programme :

Cette recherche a visé à développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la deuxième année, section de français. Les compétences de la lecture analytique sont présentées comme suit :

Analyse des idées

Prévoir des idées du texte après la lecture de son titre.

Indiquer le sens global du texte.

Dégager les mots-clés et leur donner une signification adéquate.

Retrouver les idées essentielles du texte lu.
Déterminer les idées secondaires du texte lu.

Analyse du contenu

Identifier les phrases qui expriment les causes.
Identifier les phrases qui expriment les conséquences associées aux causes. Identifier la valeur et l'importance du sujet.
Extraire les attitudes et les tendances de l'auteur.
Déterminer les similitudes entre deux éléments mentionnés dans le texte lu.
Déterminer les différences entre deux éléments mentionnés dans le texte lu.
Identifier la nature du texte.
Déterminer comment l'auteur se sent lorsqu'il écrit un texte.
Déduire les buts non autorisés de l'auteur.
Trouver les vrais sens à travers les expressions métaphoriques.

Analyse critique

Distinguer les faits des opinions.
Justifier ses impressions, ses jugements à partir du texte.
Relever les contradictions dans le texte lu.
Déterminer la pertinence des informations contenues dans le texte lu par rapport au sujet du texte.
Argumenter pour ou contre une idée contenue dans le texte.

Le contenu du programme

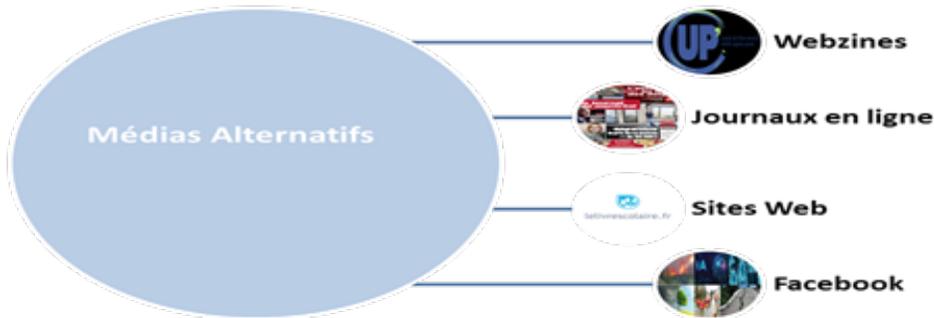
Pour développer les compétences de la lecture analytique, on a sélectionné et élaboré le contenu du programme comme ci-dessous :

- Sélectionner les questions contemporaines : les changements climatiques, les catastrophes naturelles, les guerres, les mesures sanitaires contre les virus, la crise alimentaire mondiale et l'intelligence artificielle.
- Déterminer les outils des médias alternatifs :
 - Consultation de quelques webzines tels **UP, La tribune**
 - Consultation de quelques journaux en ligne tels journal *de Montréal*
 - Consultation de quelques sites web tels *lelivrescolaire.fr*

- Création d'une page Facebook intitulée « **Questions Contemporaines** »

Figure 3

Outils de médias alternatifs adoptés par la recherche



Évaluation

L'évaluation des apprenants s'est faite selon deux processus différents:

a - L'évaluation formative : durant les activités en classe, la chercheuse donne aux étudiants un feedback formatif pour les guider après la réalisation des activités. Dedans l'évaluation formative, on a l'autoévaluation des étudiants à partir des questionnaires auxquels ils doivent répondre pour être conscients de leur apprentissage et apprendre de leurs erreurs.

b - L'évaluation sommative : c'est la deuxième application de l'outil de la recherche sur les membres de l'échantillon : le test de la lecture analytique.

Présentation du programme au jury

Après l'élaboration de notre travail, nous l'avons présenté à un jury de spécialistes dans le domaine de la didactique du FLE afin d'indiquer la convenance des séances aux compétences mesurées et pour vérifier à quel degré le programme est adéquat au niveau des étudiants de la deuxième année. (Annexe 2)

3. Le test de la lecture analytique

Objectif du test

Ce test est essentiellement destiné à indiquer à quel point les compétences de la lecture analytique ont été développées chez les étudiants de la deuxième année de la section de français. Ces compétences sont divisées en analyse des idées, analyse du contenu et analyse critique, dont chacune contient d'autres sous-compétences. Ce qui nous permet ensuite de chercher l'efficacité du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs.

Ressources du test

Le test de la lecture analytique est élaboré en s'appuyant sur quelques ressources Web telles :

- Olivier Voizeux et Stéphane Jungers (2022). Tout comprendre au réchauffement climatique.

<https://www.conservation-nature.fr/ecologie>

- Adrienne Surprenant (2023). Inondations en Libye : plus de 3 800 personnes ont été tuées, selon un bilan toujours provisoire.

<https://www.lemonde.fr/afrique/article/>

- Alexandre Aublanc (2023). Séisme au Maroc : la reconstruction s'annonce longue et complexe.

<https://www.lemonde.fr/afrique/article/>

Description du test

Le test contient trois questions dont chacune est suivie d'autres sous-questions. Les questions sont variées, il y a des items dont les réponses sont courtes et d'autres dont les réponses sont longues d'après la nature de la compétence de la lecture analytique. Les textes inclus dans le test se rattachent à des questions contemporaines touchant la vie des étudiants.

Présentation du test au jury

On a procédé à la vérification de l'adaptation du test proposé en le soumettant à un jury composé de spécialistes en : langue, linguistique et didactique du FLE. Nous avons par la suite abouti à quelques changements en prenant en compte leurs avis. (Annexe 3)

Passation pilote du test pour le valider

Après avoir appliqué le pré-test, nous avons calculé la durée, la fidélité et la validité du test à travers un échantillon pilote, composé de 25 étudiants inscrits à la deuxième année, section de français, à la faculté de pédagogie, université de Béni-Suef.

Durée du test

Temps moyen = total des temps mis par tous les étudiants
Nombre des étudiants

$$\text{Temps moyen} = \frac{2845}{38} = 74 \text{ min}$$

Ce test dure environ une heure et quart.

Fidélité du test

Pour calculer la fidélité du test, on a employé le logiciel statistique intitulé [SPSS] pour calculer l'indice d'ALPHA Cronbach. L'indice de fidélité est de (0,83). D'après ce résultat, le test est fidèle.

Validité du test :

La chercheuse a calculé la validité du test de la lecture analytique comme suit :

- la validité de contenu : on a présenté le test aux membres du jury pour vérifier si le test est adéquat au niveau des étudiants de la 2^{ème} année. Toutes les remarques des membres du jury ont été prises en considération ;
- la validité statistique : nous avons calculé la validité du test à partir de sa fidélité en suivant cette formule :

$$\text{La validité} = \sqrt{\text{fidélité}}$$

$$V = \sqrt{0.83} = 0.911$$

Par suite, nous constatons que notre test est valide.

Critères de notation du test de la lecture analytique

Tableau 1

Notation des questions du test

N° de la question	La compétence	Les notes
2, 6, 7, 12, 13	l'analyse des idées	10
1, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16	l'analyse du contenu	20
3, 17, 18, 19, 20	l'analyse critique	10
Total		40

Il ressort du tableau précédent que le test contient 20 questions dont la note totale est 40.

► Expérimentation de la recherche

▣ Le choix de l'échantillon

La chercheuse a choisi les étudiants de la deuxième année de la faculté de pédagogie, section de français. Cet échantillon comprenait (38) étudiants. Nous avons eu recours à un seul groupe expérimental. Ce choix s'explique par le fait que ces étudiants avaient déjà acquis des connaissances de base en lecture lors de leur première année, ce qui pourrait les aider à poursuivre le processus de l'apprentissage et servir de base pour développer leurs compétences en lecture analytique. Il était également observé que les apprenants n'avaient pas la capacité de lire de manière analytique. Cela montre qu'ils n'avaient pas eu d'occasions réelles d'apprendre les compétences de la lecture analytique auparavant. Par ailleurs, il n'y avait pas de cours spécifiques sur la lecture analytique, indiquant ainsi un besoin urgent pour ces apprenants de bénéficier d'opportunités d'apprentissage intentionnel de la lecture analytique.

❑ La pré-application de l'outil de mesure

L'outil de mesure a été appliqué préalablement, le dimanche 15/10/2023, à l'échantillon de la recherche dans le but d'évaluer le niveau initial des membres de l'échantillon dans les compétences de la lecture analytique, ainsi que pour comparer le niveau de leurs performances avant d'être exposés au programme proposé.

❑ L'application du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs à l'échantillon cible de la recherche.

Le programme a été appliqué aux membres de l'échantillon de recherche dans le but de développer les compétences de la lecture analytique. Cette expérimentation s'est prolongée durant le premier semestre de l'année universitaire 2023/2024 et précisément le jeudi 19/10/2023 et s'est terminée le jeudi 21/12/2023.

❑ La post-application de l'outil de mesure

À la fin de l'application du programme, l'outil de mesure a été appliqué deux jours plus tard, le samedi 23/12/2023, pour comparer les notes qu'ils ont obtenues dans le pré-post test de la recherche à l'aide des traitements statistiques.

❑ Les méthodes statistiques utilisées :

La chercheuse a utilisé le logiciel SPSS pour calculer la valeur de T calculé et la comparer à la valeur tabulaire afin de détecter la signification de la différence entre les moyennes des notes des membres de l'échantillon de recherche dans le pré-post test pour évaluer le niveau des compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la section de français. De plus, la présente recherche a utilisé l'indice d'ALPHA Cronbach pour calculer la fidélité du test de la lecture analytique, ainsi que le taux du gain de Blake pour calculer la valeur de l'efficacité.

► Analyse statistique des résultats

Dans cette partie constituant l'ossature de notre travail, nous tâchons de présenter, analyser et interpréter les résultats de notre recherche menée.

La première hypothèse de la recherche :

1- Il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en faveur du post-test.

Pour tester la validité de cette hypothèse de la présente recherche, la chercheuse a appliqué le T. test pour comparer entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique. Après avoir appliqué le logiciel statistique (SPSS), on a obtenu les résultats contenus dans le tableau ci-dessous.

Tableau 2

Résultats relatifs au pré/post test de la lecture analytique en entier

Compétences principales du test	Nombre	Application	Moyenne	Moyenne d'écart	Écart -type	Valeur de T	Degré de Liberté	Signification
La note totale	38	Pré test	6,316	26.474	1,068	80.656	37	0.01
		Post test	32.789		1.630			

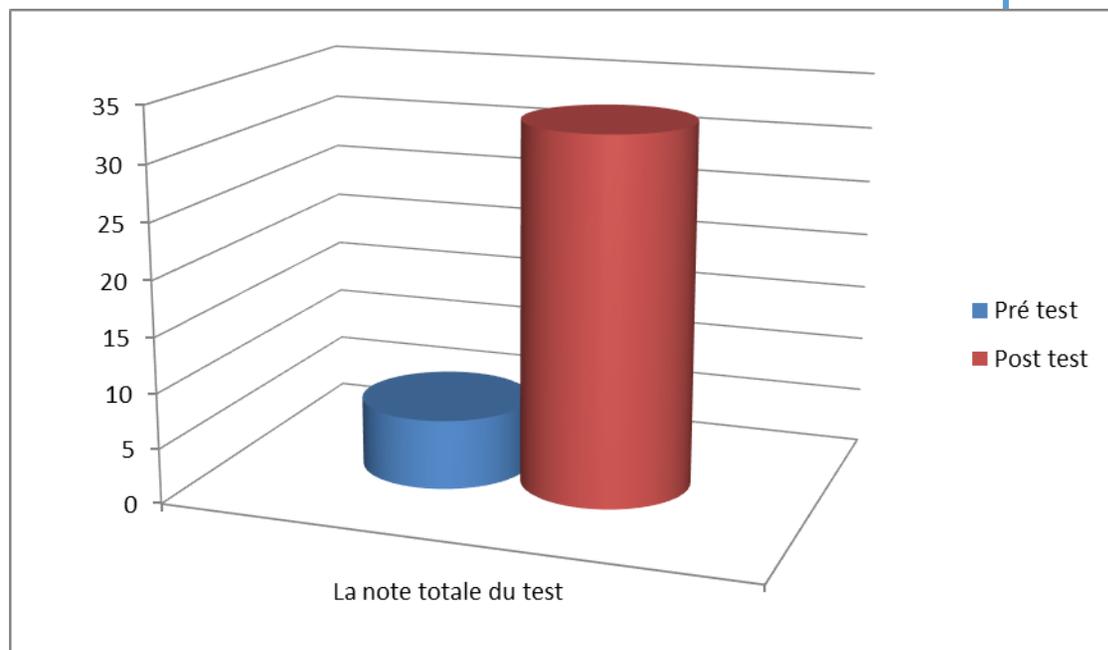
En examinant le tableau 2, en ce qui concerne la note totale du test de la lecture analytique, nous constatons une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants au pré/post test en faveur du post-test. La moyenne des notes des étudiants au pré-test est (6.316), alors que la moyenne des notes des étudiants au post-test est (32.789). La valeur de (T) est (80.656) au niveau de signification de 0.01.

De ce qui précède, il nous paraît que la première hypothèse de la recherche est réalisée au seuil de 0.01. Cela clarifie ainsi l'influence élevée du programme basé sur les questions contemporaines assisté

par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique chez les étudiants de la section de français. Cela a été représenté par la figure suivante :

Figure 4

Moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental dans la pré/post-application du test de la lecture analytique en entier



Trois hypothèses secondaires sont dégagées :

A- Il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse des idées en faveur du post-test.

Pour tester la validité de cette hypothèse de la présente recherche, la chercheuse a appliqué le T. test pour comparer entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne les compétences de l'analyse des idées. Après avoir appliqué le logiciel statistique (SPSS), on a obtenu les résultats contenus dans le tableau ci-dessous.

Tableau 3

Résultats relatifs au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse des idées

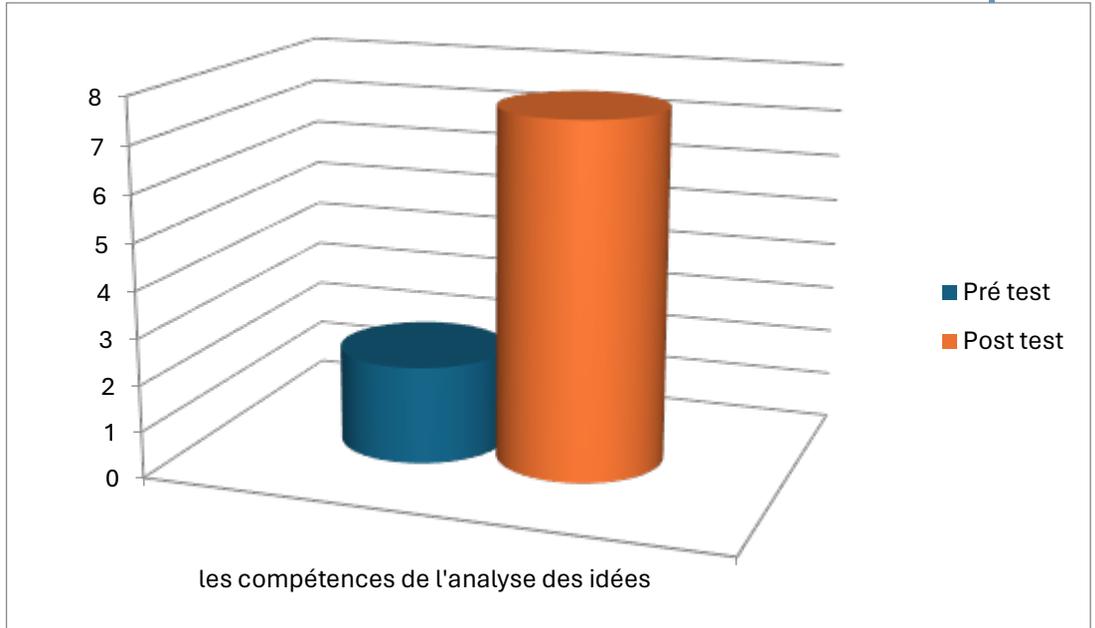
Compétences principales du test	Nombre	Application	Moyenne	Moyenne d'écart	Écart-type	Valeur de T	Degré de Liberté	Signification
L'analyse des idées	38	Pré test	2,105	5.474	0,764	30.436	37	0.01
		Post test	7.579		0.793			

En examinant le tableau 3, en ce qui concerne les compétences de l'analyse des idées, on a remarqué qu'il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants de la section de français au pré/post test en faveur du post-test. La moyenne des notes des étudiants au pré-test de cette compétence est (2.105), alors que la moyenne des notes des étudiants au post-test est (7.579) La valeur de T calculé (30.436) est significative.

De ce qui précède, il nous paraît que la première hypothèse secondaire de la recherche est réalisée au seuil de 0.01. Cela clarifie ainsi l'influence élevée de l'emploi du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique en ce qui concerne les compétences de l'analyse des idées chez les étudiants de la section de français. Cela a été représenté par la figure suivante :

Figure 5

Moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental dans la pré/post-application du test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse des idées



B- Il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse du contenu en faveur du post-test.

Pour tester la validité de cette hypothèse de la présente recherche, la chercheuse a appliqué le T. test pour comparer entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse du contenu. Après avoir appliqué le logiciel statistique (SPSS), on a obtenu les résultats contenus dans le tableau ci-dessous.

Tableau 4

Résultats relatifs au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse du contenu

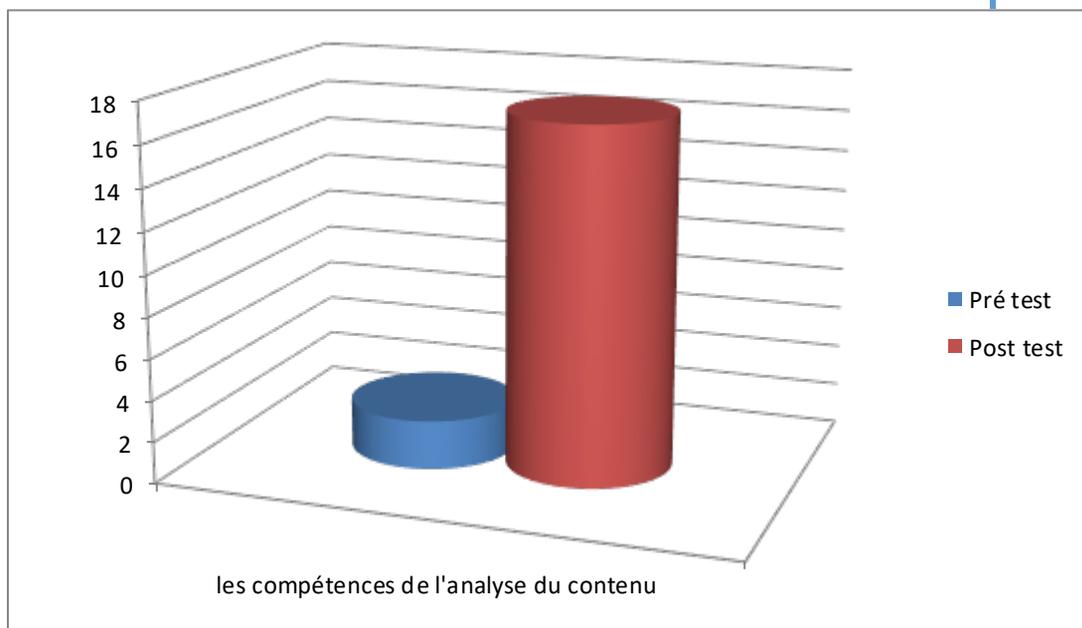
Compétences principales du test	Nombre	Application	Moyenne	Moyenne d'écart	Écart-type	Valeur de T	Degré de Liberté	Signification
L'analyse du contenu	38	Pré test	۲,۳۶۸	14.684	۰,۶۷۵	91.501	37	0.01
		Post test	17.053		0.769			

En examinant le tableau 4, en ce qui concerne les compétences de l'analyse du contenu, on a remarqué qu'il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants au pré/post test en faveur du post-test. La moyenne des notes des étudiants au pré-test de cette compétence est (2.368), alors que la moyenne des notes des étudiants au post-test est (17.053). La valeur de T calculé (91.501) est significative.

De ce qui précède, il nous paraît que la deuxième hypothèse secondaire de la recherche est réalisée au seuil de 0.01. Cela clarifie ainsi l'influence élevée du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique en ce qui concerne les compétences de l'analyse du contenu chez les étudiants de la section de français. Cela a été représenté par la figure suivante :

Figure 6

Moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental dans la pré/post-application du test de la lecture analytique en ce qui concerne les compétences de l'analyse du contenu



C- Il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse critique en faveur du post-test.

Pour tester la validité de cette hypothèse de la présente recherche, la chercheuse a appliqué le T. test pour comparer entre les moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse critique. Après avoir appliqué le logiciel statistique (SPSS), on a obtenu les résultats contenus dans le tableau ci-dessous.

Tableau 5

Résultats relatifs au pré/post test de la lecture analytique en ce qui concerne l'analyse critique

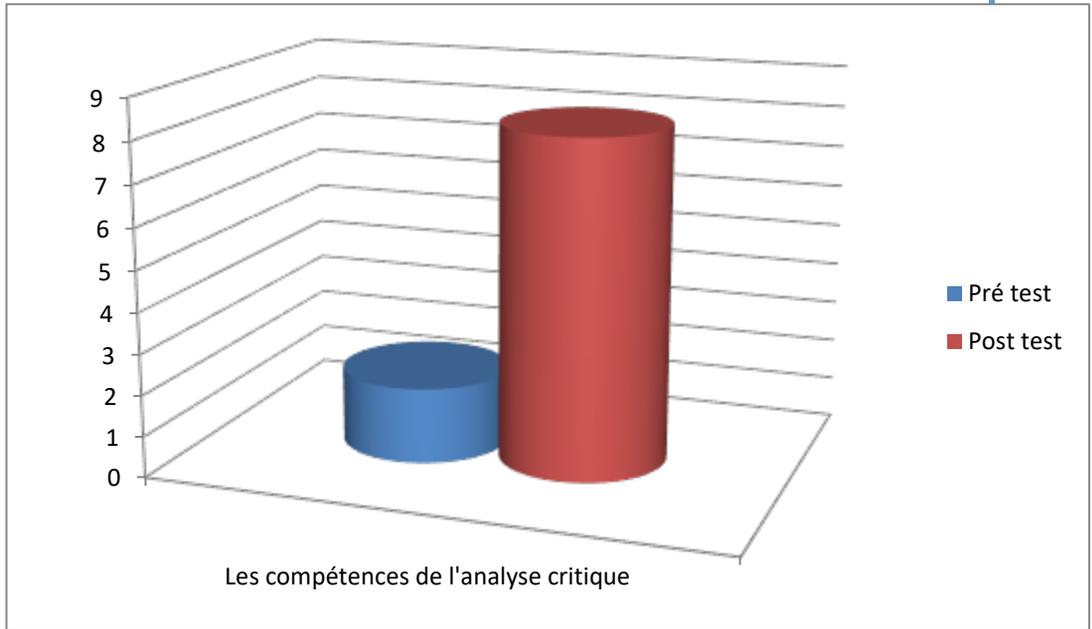
Compétences principales du test	Nombre	Application	Moyenne	Moyenne d'écart	Écart-type	Valeur de T	Degré de Liberté	Signification
L'analyse critique	38	Pré test	1,842	6.316	0,847	36.451	37	0.01
		Post test	8.158		0.886			

En examinant le tableau 5, en ce qui concerne les compétences de l'analyse critique, on a remarqué qu'il existe une différence statistiquement significative au seuil de 0.01 entre les moyennes des notes des étudiants au pré/post test en faveur du post-test. La moyenne des notes des étudiants au pré-test de cette compétence est (1.842), alors que la moyenne des notes des étudiants au post-test est (8.158). La valeur de T calculé (36.451) est significative.

De ce qui précède, il nous paraît que la troisième hypothèse secondaire de la recherche est réalisée au seuil de 0.01. Cela clarifie ainsi l'influence élevée du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs en vue de développer les compétences de la lecture analytique en ce qui concerne les compétences de l'analyse critique chez les étudiants de la section de français. Cela a été représenté par la figure suivante :

Figure 7

Moyennes des notes des étudiants du groupe expérimental dans la pré/post-application du test de la lecture analytique en ce qui concerne les compétences de l'analyse critique

**La deuxième hypothèse de la recherche :**

2- Le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs a une efficacité sur le développement des compétences de la lecture analytique.

Pour indiquer la valeur de l'influence, nous avons appliqué le logiciel statistique (SPSS). On a obtenu les résultats contenus dans le tableau ci-dessous.

Tableau (6)

Résultats relatifs au taux du gain de Blake du test de la lecture analytique et de chacune de ses compétences principales

Compétence	Application	Moyenne	Valeur de T	Taux de gain	Signification
L'analyse des idées	Pré test	2.105	30.436	1.24	Efficace
	Post test	7.579			
L'analyse du contenu	Pré test	2.368	91.501	1.57	Efficace
	Post test	17.053			
L'analyse critique	Pré test	1.842	36.451	1.41	Efficace
	Post test	8.158			
La note totale	Pré test	6.316	80.656	1.45	Efficace
	Post test	32.789			

Ainsi, il découle des résultats démontrés dans le tableau 6 que le taux du gain de Blake des compétences mesurant l'analyse des idées est **(1.24)**. Cela prouve l'efficacité de l'emploi du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs dans le développement des compétences qui concernent l'analyse des idées.

En ce qui concerne les compétences de l'analyse du contenu, nous constatons que le taux du gain de Blake est **(1.57)**. Cela affirme l'efficacité de l'emploi du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs dans le développement des compétences qui concernent l'analyse du contenu.

En ce qui concerne les compétences de l'analyse critique, nous constatons que le taux du gain de Blake est **(1.41)**. Cela prouve l'efficacité de l'emploi du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs dans le développement des compétences qui concernent l'analyse critique.

En ce qui concerne la note totale du test de la lecture analytique, nous constatons que le taux du gain de Blake est **(1.45)**. Cela confirme l'efficacité de l'emploi du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs dans le développement des compétences de la lecture analytique. Ainsi,

l'emploi du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs est efficace de façon remarquable sur le développement des compétences de la lecture analytique.

Interprétation des résultats obtenus de la recherche

L'analyse statistique nous a permis de déterminer les relations entre les variables et leur impact sur la lecture analytique. De fait, nous avons découvert que le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs avait un impact positif sur le développement des compétences de la lecture analytique. Les étudiants qui ont participé au programme ont obtenu des notes significativement plus élevées au post-test de la lecture analytique que celles du pré-test.

Dans un premier temps de notre expérimentation, nous avons constaté, à travers une étude exploratoire, un certain nombre de points faibles chez les étudiants en lien avec la lecture analytique. Ils avaient, par exemple, du mal à identifier toutes les causes et les conséquences d'un texte, à discerner les similitudes ou les différences entre deux éléments mentionnés, et à repérer les contradictions ou à justifier leurs impressions à partir du texte.

C'est pourquoi, nous nous trouvons obligés de sélectionner des approches pédagogiques s'adaptant aux besoins des étudiants ainsi qu'aux exigences actuelles. C'est ainsi que l'on a opté pour les questions contemporaines et les médias alternatifs pour essayer de développer les compétences de la lecture analytique. La présente recherche a apporté un éclairage sur l'emploi des questions contemporaines et des médias alternatifs en enseignement du FLE. Cette expérience pédagogique fondée sur une recherche-intervention a permis de montrer que notre programme a eu un effet positif sur le développement des compétences de la lecture analytique. Nous avons constaté une progression graduelle importante de la première à la dernière séance. Au fil des séances de la lecture analytique, les étudiants ont participé activement. Ils ont appris à exprimer plus clairement leurs réactions en tant que lecteurs analytiques. Ils ont approfondi leur compréhension initiale en posant des questions, en

émittant des hypothèses, en les confrontant au texte puis en validant ces hypothèses par le biais de relevés systématiques et interprétés.

Ils ont également été motivés, notamment lorsqu'ils ont remarqué que les textes abordés étaient relatifs à des questions contemporaines qui touchaient leur vie. De plus, ils ont apprécié la variété des thèmes abordés ainsi que les outils des médias alternatifs utilisés lors de l'apprentissage. Ils se sont adaptés pleinement au programme et ont fourni des efforts considérables pour analyser, interpréter et donner du sens aux textes. Suite à notre expérimentation, nous avons constaté que le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs a été un outil fructueux et a ajouté une plus-value significative. Il nous semble ainsi qu'il est temps de changer les méthodes d'enseignement tout en donnant un sens réel à l'acte d'enseignement. En somme, les résultats de cette recherche mettent en évidence que le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs a essayé de renouveler les pratiques traditionnelles afin de répondre aux besoins actuels des apprenants et des enseignants, tout en facilitant le processus d'enseignement/apprentissage du FLE.

3. La discussion des résultats

À l'issue de notre recherche et d'après ses résultats, il nous semble que le programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs a eu des répercussions positives sur le développement des compétences de la lecture analytique. Ceci tient à de nombreuses raisons.

Le programme axé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs facilite l'accès à une multitude d'informations en réseau au travers de différents médias alternatifs, (Facebook, webzines, journaux en ligne, sites web) comme l'ont souligné Kassi et koné (2022) que ceux-là nous offrent aujourd'hui de nombreuses possibilités d'enseignement et d'apprentissage. Ces médias alternatifs permettent également de combiner parfois de multiples supports au sein d'une même application, telles les vidéos et les images, participant ainsi à approfondir l'analyse et l'interprétation des textes.

Ce qui fait appel aux capacités intellectuelles nécessaires à l'analyse des textes et rend l'apprentissage plus engageant.

Nos résultats confirment aussi ceux de Marty et Vasquez (2021), notamment en ce qui concerne l'efficacité de Facebook dans le processus d'apprentissage, en tant que l'un des médias alternatifs intégrés dans notre intervention. De plus de l'accessibilité de ce réseau alternatif (Facebook) qui était aisée et simple, les étudiants n'avaient pas l'impression d'être forcés d'apprendre. Par conséquent, les étudiants ont utilisé cet outil pratique régulièrement, facilitant ainsi son utilisation à des fins académiques. Cette page Facebook les a également motivés et captivés grâce à des contenus authentiques ainsi qu'à la richesse des images incluses, ce qui a amélioré leur compréhension et, par la suite, leurs compétences en lecture analytique. Il est donc évident que notre page Facebook (Questions Contemporaines), comme l'un des médias alternatifs, a fourni une atmosphère propice à la pratique et au développement des compétences de la lecture analytique.

Relevons, en outre, le fait que la mise en œuvre des conditions favorables à la découverte, à la réception et à l'appropriation par des activités variées permet d'immerger les étudiants dans une réelle situation de lecture, suscitant ainsi leur intérêt pour cette démarche, ce qui concorde pareillement avec l'étude menée par Rayane (2022). De plus, la gestion intelligente des temps de la lecture permet de faire de ce temps un moment de structuration et d'apprentissage progressif.

D'ailleurs, selon Patricia (2021) et Essaouri et al. (2021), les pratiques pédagogiques jouent un rôle crucial dans le processus d'apprentissage. Leur constatation corrobore les résultats de notre recherche. En effet, les pratiques enseignantes adoptées par le programme ont renforcé le développement des compétences en lecture analytique. Les observations initiales issues du texte ont été notées au tableau, elles sont confirmées au fil de l'analyse. À la fin de la séance, nous avons pu mesurer le chemin parcouru en les comparant aux interprétations approfondies et validées par les étudiants. Ceci a l'avantage de permettre aux étudiants de progresser en lecture analytique.

Dans une perspective d'utilisation en cours de FLE, les questions contemporaines incluses dans notre programme fournissent des faits d'actualités. En effet, nous abordons une variété des enjeux qui s'inscrivent dans la vie courante et dans les pratiques quotidiennes de l'apprenant. Cela se concrétise à travers l'utilisation de textes variés et adaptés à différents niveaux linguistiques. Tout cela, comme l'a confirmé Weber (2020), éveille la curiosité et garde les étudiants motivés lors de l'apprentissage, favorisant ainsi le développement des compétences de la lecture analytique.

Enfin, à partir des interprétations des résultats de cette recherche, nous pouvons dire que l'application du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs a donné ses fruits, apportant des avantages tant au niveau de la lecture analytique des étudiants que de l'ambiance de l'apprentissage stimulante. Nous considérons donc que nous avons atteint notre objectif principal de la recherche, qui était le développement des compétences de la lecture analytique chez les étudiants du FLE.

Conclusion et perspectives

Ce travail s'inscrit dans la problématique du développement des compétences de la lecture analytique des étudiants du FLE. Son ambition a été de mettre en évidence l'impact du programme basé sur les questions contemporaines assisté par les médias alternatifs sur le développement des compétences de la lecture analytique. Bien que les médias traditionnels constituent le média de base, cette recherche vise à suivre la voie de l'innovation en intégrant les médias alternatifs, afin d'augmenter la part des moyens d'enseignement alternatifs et interactifs.

Par ailleurs, dans le domaine de la didactique des langues étrangères, toute recherche est susceptible d'offrir des pistes pour améliorer le processus d'enseignement et d'apprentissage. Cette recherche pourrait donc recommander, à la lueur de ses résultats, d'entraîner les étudiants du FLE à l'utilisation des médias alternatifs de façon à améliorer leur niveau de maîtrise en langue française ; d'exploiter les médias alternatifs comme supports pédagogiques pour le développement d'autres compétences linguistiques. Il est conseillé

également de promouvoir les compétences de la lecture analytique à tous les cycles éducatifs, en particulier à l'université; de fonctionner de multiples médias alternatifs dans l'enseignement du FLE ; d'intégrer les questions contemporaines dans les méthodes d'enseignement du FLE.

D'autre part, pour bien acquérir les compétences de la lecture analytique, les apprenants doivent effectuer plusieurs activités liées à chaque compétence sous la supervision de l'enseignant. Nous recommandons ainsi d'intégrer les compétences de la lecture analytique dans les méthodes d'enseignement et d'évaluation suivies dans les facultés de pédagogie. Nous conseillons encore de prendre en considération les e-médias et son influence sur la formation initiale et continue des futurs enseignants du FLE. Il est aussi important de généraliser l'utilisation des questions contemporaines et des médias alternatifs dans notre enseignement pour toutes les compétences langagières, en répondant aux besoins de différents niveaux d'étudiants. À ce stade, les responsables doivent tenir compte de ces sources alternatives lors de la planification de l'enseignement du français au sein de la faculté, voire dans les programmes scolaires.

Au terme de notre recherche, on expose quelques perspectives pour les recherches futures. Il est souhaitable d'élaborer un programme basé sur les médias alternatifs en vue de développer la compréhension orale dans les différents cycles éducatifs ; de proposer également de nouvelles approches pédagogiques dans le but de développer les compétences de la lecture analytique. Il est possible encore d'utiliser le journalisme web comme outil d'apprentissage alternatif pour développer les compétences lexicales chez les apprenants du FLE. En outre, l'élaboration d'un programme basé sur les questions contemporaines pourrait contribuer à l'enrichissement du vocabulaire des étudiants du FLE. Les chercheurs du FLE sont invités, en plus, à préparer des programmes en vue d'entraîner les enseignants sur l'emploi des médias alternatifs dans le développement des compétences orales et écrites chez leurs étudiants du FLE. Il se peut enfin que l'on étudie des effets des réseaux sociaux sur le développement des compétences de la communication langagière chez les apprenants du FLE.

BIBLIOGRAPHIE

- AGGS Geography (2016). *A Contemporary Geographic Issue*. Consulté le 20 septembre 2023, sur <http://aggsgeography.weebly.com/contemporary-issue.html>
- Agudo, S. (2022). *Qu'est-ce que Facebook et à quoi sert-il ?*. Consulté le 26 novembre 2023, sur <https://fr.malavida.com/faq/quest-ce-que-facebook-et-a-quoi-sert-il>
- Alexandre, F. (2022). *Portrait de compétences en lecture de cégépiens selon deux approches contrastées d'enseignement de la littérature : L'approche historicoformelle et l'approche subjective* [Thèse présentée comme exigence partielle du doctorat, Université de Québec]. La bibliothèque du Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue.
- Ambra, B. (2021). *Lecture analytique - Une méthode d'apprentissage parmi tant d'autres*. Consulté le 28 septembre 2023, sur <https://www.bio-ambra.com>
- Bates, T. (2015). *Teaching in a digital age: Guidelines for designing teaching and learning for a digital age*. Canada : Tony Bates Associates Ltd. ISBN : 978-0-9952692-0-0. Consulté le 19 octobre 2023, sur <https://opentextbc.ca/teachinginadigitalage/>
- Berneron, Ch. (2020). Quel(s) format(s) pédagogique(s) pour la lecture analytique en classe de Seconde ? *Le français aujourd'hui*, 210, 15-29.
- Bia, B., Stéphane, C. (2018). *Médias libres : enjeux, défis et propositions*. Consulté le 3 août 2023, sur <https://www.ritimo.org/Medias-libres-enjeux-defis-et-propositions>
- Brunel, M. & Quet, F. (2017). La lecture et les ressources numériques : état des lieux des pratiques d'enseignement dans le secondaire en France. *Revue de recherches en littératie médiatique multimodale*, 5, 1-23. <https://doi.org/10.7202/1046903ar>
- Cedidelp, Sophie, G. (2012). *Qu'est-ce qu'un média alternatif ? Essais de définition...* Consulté le 3 août 2023, sur <https://www.ritimo.org/>

- Costes, A. (2023). *Comment effectuer une bonne lecture ?*. Consulté le 3 octobre 2023, sur <https://www.superprof.fr/>
- Delhay, E. (2023). *Qu'est-ce qu'un site Internet ?* Consulté le 14 novembre 2023, sur <https://mylittlebigweb.com/blogue/definition-site-web/>
- Domogen, J.C. (2023). Authenticity in Language Learning: A Study of Language Materials in Public High Schools. *OKARA : Jurnal Bahasa dan Sastra*, 17(2), 193-211.
- Enosi, S. (2017). *Contemporary Issues in Education*. Consulté le 20 novembre 2023, Sur <http://oer4nosp.col.org/id/eprint/116/1/ontemporary%20Issues%20in%20Education.pdf>
- Essaouri, M., Mabrou, A. & Sadiqui, M. (2021). *Pratiques de classe en contexte francophone : orientations officielles, défis de la recherche, contraintes du terrain*. L'Harmattan. <https://doi.org/978-2-343-24756-4>
- Falardeau, E. & Sauvaire, M. (2015). Les composantes de la compétence en lecture littéraire. *Le Français aujourd'hui*, 4(191), 71-84. DOI:10.3917/lfa.191.0071
- Forget, M.-H. & Beaudry, M.-C. (2021). La justification dans l'enseignement de la lecture: étude exploratoire auprès d'enseignant[e]s de français du 1^{er} cycle du secondaire québécois. *Revue canadienne de l'éducation*, 44(1), 232-255. <https://doi.org/10.53967/cje-rce.v44i1.4653>
- Giesbrecht, N. (2007). *Connectivism: Teaching and learning*. Consulté le 10 octobre 2023, sur https://wiki.ubc.ca/MET:Connectivism:_Teaching_and_Learning
- Goretti, M.K. (2014). Contemporary Issues in Teacher Education and Training. *African Journal of Education, Science and Technology*, 1(4), 42-48. DOI : <https://doi.org/10.2022/ajest.v1i4.226>
- Hayane, S. (2015). *Les approches lectorales, compilation*. Consulté le 3 octobre 2023, sur <https://www.fichier-pdf.fr/2015/03/16/les-approch>.

- Hamez, M.P. (2022). Introduction : Littérature et multimodalité : quels enjeux ? Quelles pratiques?. *Les Langues Modernes*, 4, 7-13. hal-03793303
- Institut supérieur de formation du journalisme (2022). Les fondamentaux de la presse digitale. Consulté le 23 novembre 2023, sur <https://www.isfj.fr/actualites/07032022-fondamentaux-presse-digitale/>
- Jarraud, F. (2015). *La lecture analytique en langues anciennes : Un beau défi pédagogique*. Consulté le 28 septembre 2023, sur <https://www.cafepedagogique.net/lexpresso>
- Jolicoeur, E. & Julien-Gauthier, J. (2019). Méthodes d'enseignement de la lecture pour les personnes ayant une déficience intellectuelle moyenne à sévère. *Revue canadienne de l'éducation*, 42 (1), 196-221.
- Jones, Ch. (2022). Authenticity in language teaching materials. In book: *The Routledge Handbook of Materials Development for Language Teaching* (pp. 65-77). Routledge.
- Kassi, A. & Koné, T. (2022). Usages des réseaux et médias sociaux par les étudiants en contexte d'apprentissage à l'université virtuelle de Côte d'Ivoire (UVCI). *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire*, 19(2), 148-159.
- Kauffer, A. (2020). Covid-19 and Alternative Media in Kenya: Case Studies. *Mambo!*, XVII (3), 1-14.
- Kristoffer, H., Figenschou, T. & Frischlich, L. (2019). Dimensions clés des médias d'information alternatifs. *Journalisme numérique*, 7 (7), 860-869.
- Lavigueur, Ph. (2020). Développer la capacité à apprendre par la lecture. *Pédagogie collégiale*, 33(3), 18 -23.
- Le ministère de l'Éducation nationale (2019). *Programme d'enseignement de français de la classe de Seconde préparant au baccalauréat professionnel*. Bulletin officiel de l'Éducation nationale, spécial n° 5 du 11 avril 2019. Consulté le 3 août 2023, sur <https://www.education.gouv.fr>
- Méot, C. (2017). *Œuvre d'art et lecture analytique : dans quelle mesure la sollicitation des élèves comme récepteurs d'œuvre d'art favorise-t-elle leur implication, leur permet-elle d'accéder*

à la construction d'un univers sémantiquement, symboliquement et sémiologiquement plus complexe et les conduit-elle à devenir des sujets-lecteurs ? [Master de l'Éducation et de la Formation, université de Nantes]. École supérieure du professorat et de l'éducation. Dumas-02092890

- Milad, M. (2020). *Effet d'un programme proposé basé sur l'enseignement stratégique pour développer quelques compétences de la lecture analytique chez les apprenants du Bac français dans les écoles internationales d'Égypte* [thèse de doctorat, université de la cité Sadat]. Faculté de pédagogie.
- Marty, S. & Vasquez, K. (2021, 26-27 novembre). Usages du réseau social Facebook dans un dispositif d'aide à la réussite universitaire confronté à un contexte de crise sanitaire. *Quelles perspectives à l'ère des usages multiformes des réseaux sociaux pour apprendre ?* Conférence à Mulhouse, France.
- Patricia, S. (2021). Pratique pédagogique des enseignants. *Revue scientifique multidisciplinaire noyau de connaissances*, 6, 117-125. Consulté le 5 novembre 2023, sur <https://www.nucleodoconhecimento.com.br/education-fr/pratique-pedagogique>
- Pixelior (2023). *Le webzine : entre magazine papier et site internet*. Consulté le 23 novembre 2023, sur <https://pixelior.fr/blog/marketing/le-webzine-entre-magazine-papier-et-site-internet/28>
- Plissonneau, G., Bazile, S. & Boutevin, Ch. (2017). La lecture analytique à la fin du collège : un exercice de lecture littéraire ? Points de vue d'enseignants, regards d'élèves. L'exercice dans les pratiques dans les classes, repères, *recherches en didactique du français langue maternelle*, 56, 91-108.
- Porter, M. (2021). *Lecture analytique : principales caractéristiques et objectifs*. Consulté le 3 septembre 2023, sur <https://fr1.warbletoncouncil.org/lectura-analitica-4715>
- Rayane, B. (2022). *L'impact du ludique dans l'apprentissage du vocabulaire en classe de FLE cas des apprenants de 2^{ème} AP établissement Bellili Aboubeker Essedik – Biskra* [Mémoire de

- master, université Mohamed Khider de Biskra]. Faculté des Lettres et des Langues.
- Raymond, M. (2001). Lecture cursive et lecture analytique. Du goût et du plaisir de lire. In: *Pratiques : linguistique, littérature, didactique*, 109, 179-205.
<https://doi.org/10.3406/prati.2001.1917>
- Rezi, M., Mudinillah, A. & Pahmi (2022). Alternative media in supporting learning in Indonesia during the covid-19 pandemic. *Jurnal Basicedu*, 6 (2), 3043-3054.
- Rodríguez, S. (2023). *Le cinéma animé comme outil alternatif dans l'enseignement du FLE* [Mémoire de Licence en Langues étrangères, université pédagogique nationale]. Faculté de sciences humaines.
- Rouet, J.F. (2016, 16-17 mars). *La lecture à l'heure du numérique. Lire, Comprendre, Apprendre - Comment soutenir le développement des compétences de lecture ?*. Conférence de consensus, à l'ENS de Lyon, France.
- Saddiqui, M. & Ait Sagh, L. (2022). *Enseigner la lecture littéraire à l'ère du numérique (Cas des élèves du tronc commun)*. Consulté le 15 septembre 2023, sur https://www.researchgate.net/publication/360174605_Enseigner_la_lecture_litteraire_a_l%27ere_du_numerique_Cas_des_eleves_du_tronc_commun
- Samudra, H., Hardini, T., Mutiarsih, Y. (2022). Élaboration de média audiovisuel sur Instagram comme alternative à l'apprentissage du FLE en ligne pour la compréhension orale et la production orale. *Francisola : Revue indonésienne de la langue et la littérature françaises*, 7(2), 78-99.
- Seraline, J. (2023). *Les nouveaux médias remplacent-ils les médias traditionnels ?*. Consulté le 19 octobre 2023, sur <https://explorers.mc2i.fr/articles/les-nouveaux-medias-remplacent-ils-les-medias-traditionnels>
- Séverine Cazorla, S. (2012). *La lecture analytique : Proposition pour une démarche d'enseignement apprentissage au secondaire*. Consulté le 1^{er} octobre 2023, sur <http://www.afef.org/la->

[lecture-analytique-proposition-pour-une-demarche-denseignement-apprentissage-au-secondaire-de](#)

- Skinner, D. (2017). *Médias alternatifs*. Consulté le 3 août 2023, sur <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/medias-alternatifs>
- Université indonésienne de l'éducation (UPI, sans date). *Utilisation du média dans l'enseignement du français*. Consulté le 5 décembre 2023, sur <http://file.upi.edu> > PENULISAN_MAKALAHPDF
- Victorian Curriculum and Assessment Authority. (2017). *Why teach contemporary issues?*. Consulté le 28 novembre 2023, sur <https://www.vcaa.vic.edu.au> > viccurric > civics
- Weber, C. (2020). L'enseignement de l'oral en classe de langue. Stimuli et évaluation, de la tradition à la modernité, quels enjeux contemporains pour favoriser la compétence à communiquer langagièrement ?. In Guo J. & Galanes G. *L'enseignement de l'oral en classe de langue. Stimuli et évaluation*, Archives contemporaines, 9782813003669. hal-03960371
- Weiller, A. (2017). *Les 4 dimensions de l'apprentissage de la lecture*. Consulté le 30 octobre 2023, sur http://ien-bondy.circo.ac-creteil.fr/IMG/pdf/les_4_dimensions_de_l_apprentissage_de_la_lecture.pdf
- Ying, Z. (2021). *Comment les nouveaux médias changent notre rapport à la lecture [Mémoire de fin d'études DNSEP, Dans l'Option Design Mention Éditions]*. ESAM Caen/Cherbourg.