



الخوف من مسؤولية النجاح وعلاقته بمستوى الأداء المهارى فى رياضة كرة السرعة

أ.د / جوزيف ناجى أديب

أستاذ ألعاب المضرب بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات

أ.م.د/ محمد حسين بكر

استاذ مساعد بقسم أصول التربية الرياضية - بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات

الباحثة / تقى محمد عنبر

المعيدة بقسم نظريات و تطبيقات الرياضات الجماعية و رياضات المضرب
بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات

Doi:

ملخص البحث باللغة العربية

يهدف البحث إلى التعرف على العلاقة بين الخوف من مسؤولية النجاح وعلاقته بمستوى الأداء المهارى (عدد الضربات) للاعبين كرة السرعة ، استخدم الباحثون المنهج الوصفي التحليلي لملاءمته لطبيعة الدراسة، استخدم الباحثون عينة مكونة من (١٢٠) لاعب من لاعبين كرة السرعة بالطريقة العمدية من تحت ١٧ سنة و تحت ١٩ سنة و تحت ٢١ سنة و مرحلة العمومي و المشاركين فى بطولة الجمهورية لكرة السرعة للموسم الرياضى ٢٠٢٣ م - ٢٠٢٤ م . استخدم الباحثون مقياس الخوف من مسؤولية النجاح ، قياس مستوى الاداء المهارى لاعبين كرة السرعة من خلال (مجموع عدد الضربات المسجلة فى كل وضع من الأوضاع الفردية) وتوصل الباحثون إلى أنبلغ متوسط المستوى المهارى ٤٧٠.٣ نقطة ، بلغ متوسط الخوف من مسؤولية النجاح " ٢٤.١ درجة ، توجد علاقة ارتباطية داله إحصائيا طردية بين المستوى المهارى لدى لاعبين كرة السرعة و " الخوف من مسؤولية النجاح " .

الكلمات الاستدلالية للبحث:

الخوف من مسؤولية النجاح ، الأداء المهارى ، كرة السرعة





المقدمة ومشكلة البحث :

أصبح البحث العلمي من أهم الضرورات لتطوير المجتمع الحديث للوصول به إلى أعلى المستويات في مختلف مجالات الحياة عن طريق التعرف على ما وهبه الله سبحانه وتعالى للإنسان من قدرات متعددة في محاولة لتحقيق القدر الأكبر من الاستفادة باستخدام النظريات العلمية المعاصرة وتطويرها لخدمة المجتمع وتطوره، كما إن عملية الوصول الى المستويات العليا وتحقيق الفوز على الفرق الرياضية يعتمد على مقومات عديدة منها العملية التدريبية التي تشهد تطوراً مستمراً في تطوير المهارة وتدريباتها وتحديد متطلباتها والأخطاء التي قد يقع فيها اللاعب، إلى جانب دراسة المتطلبات الجسمية والبدنية والنفسية والوظيفية التي تساعد على رفع مستوى الإنجاز.

و تعد رياضة كرة السرعة من احداث الرياضات فى مجموعة ألعاب الكرة و المضرب حيث ان هذه الرياضة ابتكار مصر صميم من حيث الفكرة و براءة الاختراع و قواعد اللعب و التصنيع و الاجهزة و الكرات و المضارب ابتكرها " محمد حسين لطفى " و بدء نشاط ممارسة كرة السرعة عام (١٩٦٠م) ، و كانت تمارس فى اماكن الخلاء و على الشواطئ ثم تطورت بعد ذلك بمعرفة مبتكرها لتصبح رياضة دولية قائمة بذاتها باسم كرة السرعة speedball ، و تم اشهار اول اتحاد مصرى عام (١٩٨٤م) ثم بدأت بانتشار الرياضة داخلها فى الاندية و الهيئات الرياضية فى مصر. (١٠ : ٣٦٣ - ٣٦٤)

وهناك العديد من المهارات الأساسية في كرة السرعة تتنوع بين المهارات الهجومية والدفاعية ونظراً لصغر ملعب كرة السرعة فإنها تتطلب الدقة والقوة والسرعة الحركية والتوافق في أداء مهاراتها ولكي يصل اللاعب إلي مستوى البطولة تتطلب بذل مجهود عالي لتعلمها وإيجادتها ونظراً لصغر حجم الملعب كما تتطلب قدرات بدنية خاصة ومهارية ونفسية . (١ : ٢٧٧)

ويعد الخوف من النجاح Fear of Success من المفاهيم الواسعة للانتشار في علم النفس الاجتماعي و علم نفس الشخصية ، كما يعد من المفاهيم الحديثة نسبياً في مجال علم الرياضة، فقد طرح لأول مرة مرة من قبل ماتينا هورنر matina honer عام ١٩٦٨م عندما حاولت تفسير مشكلة ضعف دافعية الانجاز لدى الاناث فصاغت فرضا ينص على ان الانثى لديها دافع تحاشى النجاح motive to avoid success او الخوف من النجاح اقوى من دافع الانجاز motive to achievement فهو " ميل الشخصية لان تكون قلقة بشأن انجاز النجاح بسبب اقترانه بسبب توقع النتائج السلبية كالرفض الاجتماعي و انخفاض درجة الانوثة ، و بذلك فان دافع الذى اسمته هورنر الخوف من النجاح يمكن ان نطلق عليه " الخوف من نتائج النجاح " او " تبعات





او اعباء النجاح " او " الخوف المرتبط بالنجاح " . هو اضطراب غير واعى احيانا كامن من الشخصية ، ثابت نسبيا و يكتسب مبكرا . (١ : ٤) (٣ : ١٠)
و تعرف هورنر الخوف من النجاح " بانه حالة عاطفية متمثلة فى الخوف الراسخ فى اعماق الشخصية مصدره التنشئة الاجتماعية للدور الجنسى فى مرحلة الطفولة و تقسر ذلك بما يلحق للانثى منذ نعومة اظفارها من ان النجاح لا يتلائم و الدور الانثوى ، لذلك يسبب النجاح للاناث احساسا بعدم الراحة و بخاصة اذا تطلب شيئا من المنافسة او السلوك العدوانى و هذا لا يتناسب الطبيعة الانثوية للمرأة و بذلك فان الاداء يتوقف اذا ما وجد ميل الى تجنب النجاح مما يعطل امكانية هذا النجاح و خاصة فى الاعمال التى تعد اكثر ملائمة للذكور . (٣ : ٤)
و كشفت بعض الدراسات نتائج تتفق مع هورنر بينما اختلفت نتائج مع نتائج هورنر ، فقد اجرى هوفمن (hoffman ١٩٧٤) دراسة بعد مرور ستة سنوات على بحوث هورنر ، و كانت عينته مشابهة لتلك التى اجرت عليها هورنر دراستها فى جامعة ميتشجان بأمريكا ، و استخدم نفس اختبار تفهم الموضوع الإسقاطى ، متبعا نفس الاجراءات التى قامت بها هورنر و قد اظهرت نتائجه عدم وجود فروق بين الذكور و الاناث فى الخوف من النجاح . (٢ : ١١)
يشيران زوكerman و اليسون zuckermen & allison (١٩٦٧م) الخوف من النجاح بأنه : حاجز نفسى منطقي للإنجاز يحمله الرجال او النساء . المواقف التنافسية سوف يتبعها بعض العواقب السلبية اى الرفض الاجتماعى ، و يشعر الافراد الذين يتمتعون بدرجة عالية من الخوف من النجاح بأن النجاح اقل اهمية و هم اقل اداء فى مهمة ما ، و هذا يعزز الفشل اكثر . (٩ : ٧)
عرف محمود عنان (١٩٩٥ م) الخوف من النجاح فى المجال الرياضى بأنه " مخاوف اللاعبين من النجاح فى بيئة اللاعبين او رد فعل المجتمع ازاء النجاح التى تحققه اللاعبين " .
و يؤكد مترلر و كونروى metezzer and conroy (٢٠٠٤ م) بأن الخوف من النجاح شكل من اشكال القلق الذى يؤثر على دافعية الرياضيين و ادائهم . (١٠ : ٣ ، ٤) ، ويعد الخوف من مسئولية النجاح احد مصادر الخوف التى قد تؤثر على اللاعبين . (٩ : ٣)
وطبيعة و مستوى الحالة النفسية تؤثر بدرجة كبيرة جدا فى النشاط فى أثناء المباراة و بعدها و ترتبط بتحسنة أو بتدهوره ، و يترتب على وجود هذه الحالة و مستواها كيفية توجيه الفرد و تنظيمه لحالته النفسية و يتوقف عليها أيضاً نجاح الفرد أو فشله . (٥ : ٢٤ - ٢٦)
ان الافراد يتخلفون فى درجة هذا الدافع ، كما انهم يختلفون فى درجة دافعهم لتجنب الفشل ، فمن الممكن ان يواجه فردين نفس المهمة ، يقبل احدهما على ادائها بحماس تمهيدا للنجاح فيها ، و





يقبل الثانى بطريقة يحاول من خلالها تجنب الفشل المتوقع ، وان نزعة لتجنب الفشل عند الفرد الثانى اقوى من النزعة لتحصيل النجاح ، و هذه النزعة القوية لتجنب الفشل تبدو متعلمة نتيجة مرور الفرد بخبرات فشل متكررة ، و تحديده لأهداف لا يمكن ان يحققها ، اما عندما تكون احتمالات النجاح او الفشل ممكنة فان الدافع للقيام بهذا النوع من المهمات يعتمد على الخبرات السابقة عند الفرد ، و لا يرتبط بشروط النجاح الصعبة المرتبطة بتلك المهمة . كما ان المهمات السهلة لا تعطى الفرصة للمرور فى خبرة نجاح مهما كانت درجة الدافع لتحصيل النجاح الموجودة عنده ، اما المهمات الصعبة جدا فان الافراد لا يرون ان عندهم القدرة على ادائها . اما فى حالة المهمات المتوسطة فأن الفروق الواضحة فى درجة دافع تحصيل النجاح تؤثر فى الاداء على مهمة بشكل واضح و متفاوت بتفاوت الدافع ، ويعتبر النجاح فى حد ذاته حافزا ، و نفس الوقت فان النجاح فى المهمات الاكثر صعوبة يشكل حافزا ذا تأثير اقوى من النجاح فى المهمات الاقل صعوبة . اما من الناحية التطبيقية فى غرفة الصف فأن **اتكنسون** يرى بأن العوامل الثلاثة سابقة الذكر ، يمكن ان تقوى او تضعف من خلال الممارسات التعليمية ، فالمهم ان يعمل المعلم على تقوية احتمالات النجاح ، واضعاف احتمالات الفشل ، و ان يعمل على تقوية دافع تحصيل عند طلابه من خلال مرورهم بخبرات النجاح ، و تقديم مهمات فيها درجة معقولة من التحدى . (١٠ : ٦٠)

و يسعى الاعداد النفسى الى خلق و تنمية الدوافع و الاتجاهات الايجابية التى تركز على تكون الاقتناعات الحقيقية و المعارف العلمية و القيم الخلقية الحميدة ، و من ناحية اخرى العمل على تشكيل و تطوير السمات الارادية العامة و الخاصة لدى الفرد الرياضى . (٣٠ : ١٣٩)
ومن خلال خبرة الباحثون فى مجال كرة سرعة فقد لاحظوا انخفاض مستوى الأداء المهارى بالرغم من توافر عناصر النجاح فى التدريب (بشرية - مادية) ، وقد يرجع ذلك السبب فى ذلك إلى الخوف من مسئولية النجاح لدى اللاعبين مما أثار أهتمام الباحثين للقيام بهذا البحث فى محاولة منها لقياس مصادر الخوف من مسئولية النجاح وعلاقته بالأداء المهارى لدى لاعبين كرة السرعة.

هدف البحث:-

يهدف البحث إلى التعرف على العلاقة بين الخوف من مسئولية النجاح وعلاقته بمستوى الأداء المهارى (عدد الضربات) للاعبين كرة السرعة .

تساؤلات البحث :

١. ما هو مستوى الخوف من مسئولية النجاح لدى لاعبين كرة السرعة ؟





٢. ما هو مستوى الاداء المهارى (عدد الضربات) لدى لاعبين كرة السرعة ؟
٣. ما مدى العلاقة بين الخوف من مسئولية النجاح ومستوى الأداء المهارى (عدد الضربات) لدى لاعبين كرة السرعة ؟

المصطلحات المستخدمة فى البحث:-

الخوف من النجاح **feared of success**:

عرف محمود عنان (١٩٩٥ م) الخوف من النجاح فى المجال الرياضى بأنه " مخاوف اللاعبين من النجاح فى بيئة اللاعبين او رد فعل المجتمع ازاء النجاح التى تحققه اللاعبين " . (١٠ : ٣)

كرة السرعة **speedball**:

" هى إحدى رياضات المضرب التى تمارس بالكرة والمضرب بإستعمال جهاز بسيط يجعل الكرة تدور صانعة دوائر (أفقيه أو رأسية ناقصة) مركزها مكان التثبيت (البكرة) فى محور دائرى فى مساحة لا يتعدى قطرها ثلاثة أمتار حيث أن الكرة تثبت فى طرف خيط نايلون رفيع طوله ١.٥ متر وطرفة الآخر مثبت بحلقة تتركب على بكرة بأعلى الجهاز" . (١ : ٢٧٧)

اللعب الفردي **super solo**: (مستوى الأداء المهارى)

" هو اللاعب يودى بمفرده ضد الزمن فى محاولة ضرب الكرة بمضرب او مضربين لتسجيل اقصى عدد من الضربات الصحيحة خلال وقت معين فى اربعة اوضاع " . (٣١ : ٣٥٩)

الدراسات السابقة :

١. قام "وصال عزالدين" (٢٠٢٠ م) دراسة بعنوان " الاعداد النفسى و التدريب الذهنى للرياضيين بتونس : بين الواقع و المأمول " ، يهدف البحث إلى التعرف على واقع التدريب الذهنى و الاعداد النفسى للرياضيين ليس من وجهة نظر الجهات الرسمية و إنما من وجهة نظر مدربين و رياضيين المنتخبات الوطنية التونسية . حيث إستخدم الباحث المنهج الوصفى بالطريقة المسحية لملائمته للدراسة . و أشتملت عينة البحث على ١٢٤ رياضى تراوحت اعمارهم بين ١٨ إلى ٢٧ و على ٣٢ مدرباً تراوحت اعمارهم ٣٢ إلى ٦٠ و تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث ، نتائج البحث وجود تحفظ من قبل المدربين حول وضع الإطار القانونى اللازم لعمل المدرب الذهنى بينما ساند الرياضيون بهذا المقترح .





٢. قامت " رهاب مسعد " (٢٠٢٠م) دراسة بعنوان " أثر برنامج الأعداد النفسى المقترح على دافعية الإنجاز لدى عينة من الممارسات للنشاط البدنى فى جامعة الملك سعود بالمملكة العربية السعودية " ، يهدف البحث إلى ربط البرنامج مع الأتحادات الرياضية و المدارس و الجامعات و الاندية الرياضية لخدمة الرياضيين و الكوادر الأدارية فى المجال الرياضى ، إستخدمت الباحثة المنهج الشبه تجريبى ، إقتصرت عينة البحث على (٢٠) طالبة من الممارسات للنشاط البدنى تتراوح أعمارهم بين ١٩ إلى ٢٥

٣. قامت " ماجدة ابو اليزيد الغباشى " (٢٠٢٢م) بدراسة بعنوان " تأثير مواقع جوجل المدعمة بالاختبارات الالكترونية فى تعلم بعض مهارات كرة السرعة لطالبات كلية التربية الرياضية " ، يهدف البحث إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام مواقع جوجل المدعمة بالاختبارات الإلكترونية ومعرفة تأثيره علي تعلم بعض مهارات كرة السرعة. واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة باستخدام القياس القبلي والبعدي وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية - جامعة طنطا وبلغت (٣٢) طالبة من مجتمع البحث تم تقسيمهم إلي (٤٠) طالبة للمجموعة التجريبية ، (٢٠) طالبة عينة استطلاعية وأظهرت النتائج أن استخدام مواقع جوجل المدعمة بالاختبارات الإلكترونية ساهمت بطريقة إيجابية وفعالة في تحسين شكل الأداء المهارى ومستوى التحصيل المعرفي لمهارات كرة السرعة (قيد البحث) كما كان له تأثير إيجابي فى الآراء والانطباعات الوجدانية للطالبات تجاه البرنامج التعليمى باستخدام مواقع جوجل المدعمة بالاختبارات الإلكترونية .

٤. قام " محمد أحمد محمود " (٢٠٢٠ م) بدراسة بعنوان " تأثير التدريبات المتناظرة بدلالة أنماط السيطرة الدماغية على المستوى الرقوى لناشئى كرة السرعة " يهدف هذا البحث إلى وضع مجموعه من التدريبات المتناظرة بدلالة أنماط السيطرة الدماغية ومعرفة تأثيرها على المستوى الرقوى لناشئى كرة السرعة تحت (١٥ سنة)، واستخدم الباحث المنهج شبة التجريبى بتصميم القياس القبلى والبعدى لمجموعة تجريبية واحدة، وشمل مجتمع البحث ناشئى وناشئات كرة السرعة تحت (١٥ سنة) بمنطقة الشرقية والمسجلين بالإتحاد المصرى لكرة السرعة للموسم الرياضى (٢٠١٩/٢٠٢٠م) فى عدد (٤) أندية هى (الرواد - الشرقية - الصفوة - السكة الحديد)، وتم اختيار عينة البحث الأساسية بالطريقة العمدية من ناشئى وناشئات كرة السرعة تحت (١٥ سنة) بنادى الشرقية الرياضى وعددهم (٥) ناشئين و (١٠) ناشئات، وكانت اهم النتائج هي: أن التدريب على توازن وتكامل نصفى المخ حقق أكبر استفادة ممكنة فى المستوى





الرقمي للناشئين تحت (١٥ سنة) عند أداء اللعب الفردي Super Solo في رياضة كرة السرعة، كما أن التدريبات البدنية قيد البرنامج التدريبي أدت الى تنمية القدرات البدنية لناشئي كرة السرعة تحت (١٥ سنة)، بالإضافة إلى أن التدريبات المتناظرة بدلالة أنماط السيطرة الدماغية ساعدت في تحسين المستوى الرقمي لناشئي كرة السرعة تحت (١٥ سنة) في اللعب الفردي Super solo.

٥. قام " أحمد أنور السيد " (٢٠١٨ م) بدراسة بعنوان " تأثير تنمية بعض المهارات العقلية علي مستوى أداء اللعب الفردي في كرة السرعة لطلاب كلية التربية الرياضية ببنها " يهدف البحث إلي التعرف علي تأثير تنمية بعض المهارات العقلية علي مستوى أداء اللعب الفردي في كرة السرعة لطلاب كلية التربية الرياضية ببنها، واستخدم الباحث المنهج التجريبي بأستخدام تصميم تجريبي لمجموعتين احدهما تجريبية و احدهما ضابطة عن طريق قياسين القبلي و البعدي لكل منهما، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة بنها للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٥ / ٢٠١٦ م ، و البالغ عددهم (٢٨٥) طالب ، و اشتملت عينة البحث الاساسية على (٣٠) طالب تم تقسيمهم عشوائيا الى مجموعتين احدهما تجريبية و الاخرى ضابطة و قوام كل منهما (١٥) طالب ، و تم اختيار (١٠) طلاب ، لاجراء الدراسة الاستطلاعية من خارج عينة البحث الاساسية و من نفس مجتمع البحث، وأشارت أهم النتائج إلي صلاحية الاختبارات المستخدمة والتي تتفق مع طبيعة الأداء وفاعليته في تجربة الدراسة لتقويم مستوى الأداء في كرة السرعة كانت فعالة وصادقة .

٦. قاما " محمد عنبر محمد بلال ، محمد يوسف حجاج اسماعيل " (٢٠٠٨ م) بدراسة بعنوان " الخوف من النجاح لدى اللاعبات في بعض الانشطة الرياضية المختارة (دراسة تحليلية - مقارنة) " يهدف البحث إلى تقنين مقياس الخوف من النجاح والتعرف على الفروق بين لاعبات الانشطة الرياضية المختلفة قيد البحث في أبعاد مقياس الخوف من النجاح في المجال الرياضي . وقد استخدم الباحثان المنهج الوصفي السببي المقارن على عينة بلغ قوامها (١٠٦٥) لاعبة يمثلن أندية (الأهلى . الزمالك . الشمس . الصيد . مدينة نصر . الزهور . هليوليدو . هليوبوليس . اتحاد الشرطة " في الانشطة الرياضية (كرة السلة - الطائرة - اليد - الاسكواش - التنس - تنس الطاولة - الكاراتيه - الجودو - التايكوندو - السلاح - السباحة - الغطس - الباليه المائي - العاب القوى - الجمباز) وقد تم سحب عينة قوامها (١٦٥) لاعبة من مجتمع البحث لتقنين المقياس وإجراء المعاملات العلمية ، وبذلك أصبح قوام عينة البحث الاساسية (٩٠٠)





لاعبة لإجراء المقارنات وإيجاد الفروق بين الأنشطة ، وقد خلص الباحثان إلى تقنين مقياس الخوف من النجاح في المجال الرياضي والمكون من (٥) أبعاد هي " الخوف من الرفض الاجتماعي . الخوف من الحسد . الخوف من الفشل في المحافظة على النجاح . الخوف من القدر . الخوف من مسئولية النجاح " وقد جاءت في (٣٠) عبارة يتم الاجابة عنها من خلال ميزان تقدير خماسي ، كما توصلنا إلى أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبات الأنشطة الرياضية قيد البحث في أبعاد مقياس الخوف من النجاح في المجال الرياضي .

٧. قامت " هالة مصطفى ابراهيم " (٢٠٠٧م) بدراسة بعنوان " الخوف من النجاح و علاقته بأبعاد الشخصية بعض لدى لاعبات الالعاب الفردية و الالعاب الجماعية " ، تهدف الدراسة الي التعرف علي الفروق بين لاعبات الالعاب الفردية ولاعبات الالعاب الجماعية في الخوف من النجاح وابعاد الشخصية والتعرف علي العلاقة بين الخوف من النجاح وابعاد الشخصية للاعبات الالعاب الفردية والجماعية وقد استخدمت الباحثه المنهج الوصفي لملائمته لطبيعته البحث اجريت الدراسة على ١٠٧ من لاعبات الالعاب الفردية والجماعية واسفرت النتائج الي وجود فروق داله احصائيا بين لاعبات الالعاب الفردية والالعاب الجماعية في الخوف من النجاح لصالح لاعبات الالعاب الفردية ومن اهم النتائج ارتفاع مستوي الخوف من النجاح لدي لاعبي الالعاب الجماعيه.

٨. قام " أحمد عبد المنعم السيوفى (٢٠١٦ م) Ahmed Abd Elmonim Alseuofy بدراسة بعنوان " التحليل الحركي للأوضاع الفردية في كرة السرعة " ويهدف البحث إلى تحديد التوزيع الزمني للضربات في الأوضاع الأربعة للعب الفردي سوبر سولو ، والتعرف على خصائص بعض المنحنيات الحركية في الأوضاع الأربعة للعب الفردي (الإزاحة - سرعة) ، والتعرف على التغير الزاوي لبعض مفاصل الجسم في المواضع الأربع للعب الفردي ، استخدم الباحث المنهج الوصفي ، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية ، وتتكونت من لاعب واحد هو بطل العالم في البطولات الثلاث الأخيرة وحامل الرقم القياسي لعدد الضربات ، والذي سجل ٦٠٦ ضربات في بطولة العالم بولندا ٢٠١٥ م ، وتوصلت أهم النتائج إلى أن كان أفضل معدل من الضربات في اللعب باليد اليمنى (١٥٧ ضربة) ، وكان أقل معدل هو اللعب بالضربة الأمامية بمضربين فقط (١٤٤ إصابة) ، بفارق (٩.٠٢٪) وهو فرق كبير بين الاثنين ، كما أن الضربات الخلفية أفضل من الضربات الأمامية بفارق (٨.٣٣٪) وهو أيضا فرق كبير .





٩. قامت " سهام فاروق اسماعيل مهدي (٢٠١٣ م) Seham Farouk Ismail بدراسة بعنوان " البروفيل البيولوجي كأحد معايير التحديد للاعبات كرة السرعة " ، يهدف هذا البحث إلى التعرف على الخصائص البيولوجية لكرة السرعة للاعبات المنتخب الوطني ومن ثم تطوير ملف بيولوجي يمكن أن يستخدمه الباحث باستخدام المنهج الوصفي مع أسلوب الفرز من حيث صلته بطبيعة البحث وتحقيق أهدافه واستفساراته. جمعية البحث ممثلة في لاعبي كرة السرعة المسجلين في اتحاد كرة السرعة المصري والذين بلغ مجموعهم (١٢) لاعبة ، اختار الباحث منهم (٩) لاعبة فدية لتمثيل عينة البحث وجمع الباحث بيانات عن: القياسات المورفولوجية (وزن الجسم ، الطول ، المحيط ، الأعماق). ، العرض ، نسبة الدهون في الجسم ، السعة ، الحد الأقصى لامتصاص الأكسجين ، قوة عضلات الظهر والساقين ، قوة عضلات القبضة ، السرعة القصوى ، حمض اللاكتيك ، اختبار القفز العمودي). كانت النتيجة الأكثر أهمية هي تحديد الخصائص البيولوجية للاعبات كرة السرعة ، وكانت التوصية الأكثر أهمية هي إعطاء مزيد من الاهتمام لعملية اختيار كرة السرعة نظرًا لأهميتها في الاتجاه الصحيح لعملية التدريب.

إجراءات البحث :

منهج البحث:

استخدمت الباحثون المنهج الوصفي التحليلي لملاءمته لطبيعة الدراسة، وذلك لإمكانية استقصاء عدد كبير من مجتمع الدراسة. كما ان هذا المنهج يمكن الباحثة من تقديم وصف للظاهرة المدروسة ومن ثم تحليل بيانات الدراسة للربط بين متغيراتها للوصول إلى أسبابها واستخلاص النتائج ومن ثم تعميمها.

مجتمع البحث:

يتمثل مجتمع الدراسة في لاعبين كرة السرعة من مرحلة الكبار المشاركين في بطولة الجمهورية من أندية ٦ أكتوبر الرياضي و الصيد المصري و المقاولون العرب والمسجلين بالاتحاد المصري لكرة السرعة للموسم الرياضي ٢٠٢٣ م - ٢٠٢٤ م .

عينة البحث:

استخدم الباحثون عينة مكونة من (١٢٠) لاعب من لاعبين كرة السرعة بالطريقة العمدية من تحت ١٧ سنة و تحت ١٩ سنة و تحت ٢١ سنة و مرحلة العمومي و المشاركين في بطولة





الجمهورية من أندية ٦ أكتوبر الرياضي و الصيد المصرى و المقاولون العرب والمسجلين بالاتحاد
المصرى لكرة السرعة للموسم الرياضى ٢٠٢٣ م - ٢٠٢٤ م .

جدول (١)

توصيف عينة البحث فى متغيرات المستوى المهارى والخوف من مسئولية النجاح

لدى لاعبين كرة السرعة عينة البحث ن = ١٢٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الوسيط	الانحراف المعياري	الالتواء
المستوى المهارى	النقاط	470.3167	468.0000	45.77016	-0.092
البعد الخامس	الدرجة	24.1000	24.0000	3.67686	0.095

تشير نتائج الجدول رقم (١) إلى المتوسط الحسابى والانحراف المعياري

ومعامل الالتواء والوسيط والتقلطح وأقل قيمة، أكبر قيمة لدى عينة البحث من لاعبين
كرة السرعة عينة البحث

الأدوات المستخدمة في الدراسة:

أستخدم الباحثون المقاييس التالية :

- مقياس الخوف من مسئولية النجاح . مرفق (٤)
- قياس مستوى الاداء المهارى لاعبين كرة السرعة من خلال (مجموع عدد الضربات المسجلة
فى كل وضع من الأوضاع الفردية) . مرفق (٥)

خطوات تصميم المقياس:

لتصميم أدوات البحث قامت الباحثة بالخطوات الآتية:

- قامت الباحثون بإجراء المسح المرجعي للمراجع العلمية المتخصصة في مجال علم النفس
للتوصل الى عبارات المقياس مرفق (١) .
- تم عرض العبارات بعد إجراء المسح المرجعي لها على السادة الخبراء مرفق (٢)، لاستطلاع
آراءهم لتحديد مدى مناسبة العبارات قيد الدراسة مرفق (٢)، وقد اتفق السادة الخبراء على
مناسبة العبارات للمقياس .

الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحثون بإجراء الدراسة الاستطلاعية وذلك على عينة من مجتمع البحث ومن خارج
العينة الأساسية وبلغ قوام عينة الدراسة الاستطلاعية (٣٠) فرد يمثلون الفئات المكونة لعينة الدراسة





الاساسية وذلك في الفترة من ٢٠٢٤/٣/٧ م وحتى ٢٠٢٤/٣/٢١ م وذلك للتأكد من صدق وثبات المقياس المستخدمة في الدراسة .

وقد توصل الباحثون إلى مناسبة العبارات لمقياس الخوف من مسئولية النجاح واشتمل على (١٠) عبارات، (مرفق ٤).

الدراسة الأساسية:

قامت الباحثون بإجراء الدراسة الأساسية للدراسة في الفترة من ٢٠٢٤/٤/٢١ وحتى ٢٠٢٤/٤/٢٣ م على العينة الأساسية للدراسة، وذلك بتطبيق المقاييس قيد الدراسة على العينة الأساسية للدراسة.

المعالجات الإحصائية:

استخدمت الباحثة في إجراء المعالجات الإحصائية الحاسب الألى باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS، واستخدمت المعالجات التالية:

- المتوسط الحسابي Mean.
- الانحراف المعياري Std. Deviation.
- معامل الارتباط باستخدام اختبار سبيرمان Spearman.
- معامل الفا كرونباخ Cronbach's Alpha.

عرض النتائج :

جدول (٢)

توصيف عينة البحث في متغيرات المستوى المهارى والخوف من مسئولية النجاح لدى لاعبين كرة السرعة عينة البحث

ن = ١٢٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الوسيط	الانحراف المعياري	الالتواء
المستوى المهارى	النقاط	470.3167	468.0000	45.77016	-0.092
الخوف من مسئولية النجاح	الدرجة	24.1000	24.0000	3.67686	0.095

تشير نتائج الجدول رقم (٢) إلى المتوسط الحسابى والانحراف المعياري ومعامل الالتواء والوسيط لدى عينة البحث من لاعبين كرة السرعة عينة البحث .





جدول (٣)

المستويات المعيارية المئينية لمقياس الخوف من مسؤولية النجاح للاعبين كرة السرعة قيد البحث

ن = ١٢٠

المستويات المئينية	النسبة	العدد	الدرجات الخام
2.5	2.5	3	17.00
8.3	5.8	7	18.00
13.3	5.0	6	19.00
18.3	5.0	6	20.00
21.7	3.3	4	21.00
35.0	13.3	16	22.00
43.3	8.3	10	23.00
54.2	10.8	13	24.00
62.5	8.3	10	25.00
76.7	14.2	17	26.00
81.7	5.0	6	27.00
90.0	8.3	10	28.00
92.5	2.5	3	29.00
93.3	0.8	1	30.00
96.7	3.3	4	31.00
100.0	3.3	4	32.00
	100.0	120	المجموع

تشير نتائج الجدول إلى الدرجات الخام لمقياس الخوف من مسؤولية النجاح والدرجات المئينية المقابلة لكل درجة خام .

جدول (٤)

المستويات المعيارية المئينية لمستوى الاداء المهارى للاعبين كرة السرعة قيد البحث

ن = ١٢٠

المستويات المئينية	النسبة	العدد	الدرجات الخام
6.7	6.7	8	390.00
12.5	5.8	7	398.00





15.8	3.3	4	410.00
17.5	1.7	2	418.00
20.8	3.3	4	434.00
25.8	5.0	6	440.00
27.5	1.7	2	443.00
30.8	3.3	4	445.00
32.5	1.7	2	448.00
35.8	3.3	4	453.00
40.8	5.0	6	454.00
42.5	1.7	2	457.00
45.8	3.3	4	458.00
47.5	1.7	2	462.00
50.8	3.3	4	468.00
54.2	3.3	4	469.00
57.5	3.3	4	480.00
62.5	5.0	6	487.00
64.2	1.7	2	493.00
69.2	5.0	6	497.00
70.8	1.7	2	503.00
74.2	3.3	4	505.00
77.5	3.3	4	510.00
79.2	1.7	2	514.00
85.8	6.7	8	515.00
90.8	5.0	6	518.00
92.5	1.7	2	540.00
94.2	1.7	2	545.00
96.7	2.5	3	550.00
100.0	3.3	4	553.00
	100.0	120	المجموع





تشير نتائج الجدول إلى الدرجات الخام لمستوى الاداء المهارية والدرجات المثبتة المقابلة لكل درجة خام .

جدول (٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بين المستوى المهارى والخوف من مسئولية النجاح

ن = ١٢٠

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط
المستوى المهارى	470.317	45.770	
البعد الخامس	24.100	3.676	* 0.252

قيمة " ر " الجدولة عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بدرجة حرية ١١٨ هي تشير نتائج الجدول إلى أنه توجد علاقة ارتباطية داله إحصائيا طردية بين المستوى المهارى لدى لاعبين كرة السرعة و الخوف من مسئولية النجاح ، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط بين المستوى المهارى و الخوف من مسئولية النجاح " ٠.٢٥٢ .

مناقشة النتائج :

مناشة نتائج التساؤل الاول : والذى ينص على " ما هو مستوى الخوف من مسئولية

النجاح لدى لاعبين كرة السرعة ؟ "

تشير نتائج الجدول رقم (٢) إلى المتوسط الحسابي و الإنحراف المعياري و معامل الألتواء و الوسيط لدى عينة البحث من لاعبين كرة السرعة " كبار " . حيث بلغ متوسط المستوى المهارى ٤٧٠.٣ نقطة و بلغ متوسط الخوف من مسئولية النجاح ٢٤.١ درجة .

كما يشير جدول (٢) إلى المستويات المعيارية المثبتة لمقياس الخوف من مسئولية النجاح للاعبين كرة السرعة قيد البحث حيث بلغ أقل درجة ١٧ درجة يقابلها ٢.٥% و أعلى درجة ٣٢ درجة يقابلها ١٠٠%.

و يرى الباحثون أن هذه المستويات تشير إلى مستويات أداء أفراد عينة البحث فى مقياس الخوف من مسئولية النجاح ويرى الباحثون أنها مستويات مقبولة مناسبة لاعداد العينة ، كما يمكن الاستفادة منها فى المقارنة بين درجات عينة البحث فى المستوى الخوف من النجاح حاليا ومستقبلاً.





و تتفق هذه النتائج مع ما توصل إليه كلاً من : " محمد مجدى يوسف و محمد عنبر محمد " (٢٠٠٧ م) ، " هالة مصطفى " (٢٠٠٧ م) ، " ولاء العبد " (٢٠١١ م) .
و قد توصلوا إلى أن المستويات المعيارية لمقياس الخوف من النجاح فى الرياضات المختلفة .
وبذلك يكون الباحثون قد أجابوا على التساؤل الأول للبحث و الذى ينص على " ما هو مستوى أبعاد الخوف من مسئولية النجاح لدى لاعبين كرة السرعة ؟ "
مناقشة نتائج التساؤل الثانى : و الذى ينص على " ما هو مستوي الاداء المهارى (عدد الضربات) لدى لاعبين كرة السرعة ؟ "
حيث يشير جدول (٣) إلى المستويات المعيارية المئينية لمستوى أداء المهارى للاعبين كرة السرعة قيد البحث .
حيث أقل درجة خام ٣٩٠ درجة و يقابلها درجة مئينية ٦.٧٪ و أعلى درجة خام ٥٥٣ درجة خام و يقابلها درجة مئينية ١٠٠٪ .
و يرى الباحثون أن هذه المستويات تشير إلى مستويات أداء المهارى للاعبين كرة السرعة قيد البحث و أن هذه المستويات يمكن أن تستفيد منها الباحثة إلى معرفة مستوى أداء المهارى للاعبين كرة السرعة قيد البحث و معرفة تأثير مستوى الخوف من مسئولية النجاح لدى اللاعبون كرة السرعة على مستوى أدائهم المهارى .
و تتفق هذه النتائج مع ما توصل إليه كلاً من : " محمد مجدى يوسف و محمد عنبر محمد " (٢٠٠٧ م) ، " هالة مصطفى " (٢٠٠٧ م) ، " ولاء العبد " (٢٠١١ م) .
و بذلك تكون الباحثون قد أجابوا على التساؤل الثانى و الذى ينص على " ما هو مستوي الاداء المهارى (عدد الضربات) لدى لاعبين كرة السرعة ؟ "
مناقشة نتائج التساؤل الثالث : و الذى ينص على " ما مدى العلاقة بين الخوف من مسئولية النجاح ومستوى الأداء المهارى (عدد الضربات) لدى لاعبين كرة السرعة ؟ "
حيث يشير جدول (٥) المتوسط الحسابى و الانحراف المعياري و معامل الارتباط بين المستوى الأداء المهارى و أبعاد و المجموع الكلى للمقياس .
حيث بلغ معامل الارتباط بين المستوى المهارى و الخوف من المسئولية النجاح " حيث بلغ ٠.٢٥٢ درجة ،ويرى الباحثون أن العلاقة الارتباطية الدالة الأحصائياً بين " الخوف من مسئولية النجاح " بسبب خوفه من أعباء النجاح و زيادة مسؤولياته و خوفه بأن قدراته لا تؤهله إلى تحمل أعباء النجاح الموجودة فى بطولاته .





كما يرجع الباحثون ذلك إلى أن الخوف من مسؤولية النجاح هو عبارة عن حالة القلق الناتجة عن الصراع بين دوافع اللاعبين الانجازية ، و الرغبة فى التطابق مع المنافسين و عدم تجاوزهم أو التفوق عليهم ، و أن هذا الصراع يؤدي إلى تجنب النجاح من خلال إدراك اللاعبين للإختلاف بينهم و بين المنافسين ، مما يولد ضيقاً و رغبة فى التطابق ، ومن أجل الرغبة فى البحث عن لاعبين مشابهين له لكي يقارن نفسه بهم تجنباً للانحراف الذى يخلق ضغطاً لكي يتمثل مع الآخرين .

قد يرجع إلى خوف اللاعبين المتميزين من عدم القدرة على تحمل أعباء النجاح ، و بذلك يكون الخوف من التبعات التى تلى النجاح و ليس النجاح ذاته ، حيث أن الحفاظ على المستوى المهارى المرتفع أصعب من الوصول إلى المستوى المهارى المرتفع ، لما يتطلب من اللاعب الاستمرارية فى التدريب وقد تتأثر باقى حياة اللاعب الاجماعية والاسرية والعلاقات مع الاصدقاء الآخرين غير الرياضيين وكذلك استغلال اوقات اللاعب فى التدريب على حساب باقى اهتمامات اللاعب أو علاقاته مع الاصدقاء والاسرة والمدرسة

و تتفق هذه النتائج مع ما توصل إليه كلاً من : " محمد مجدى يوسف و محمد عنبر محمد (٢٠٠٧ م) ، " هالة مصطفى " (٢٠٠٧ م) ، " ولاء العبد " (٢٠١١ م) .

و بذلك يكون الباحثون أجابت على التساؤل الثالث و الذى ينص على " ما مدى العلاقة بين الخوف من مسؤولية النجاح ومستوى الأداء المهارى (عدد الضربات) لدى لاعبين كرة السرعة ؟ " .

الاستنتاجات

فى ضوء أهداف البحث ، وفى حدود عينة البحث ومن خلال نتائج التحليل الإحصائى استنتجت الباحثة ما يلى :

١. بلغ متوسط المستوى المهارى ٤٧٠.٣ نقطة .
٢. بلغ متوسط الخوف من مسؤولية النجاح " ٢٤.١ درجة
٣. توجد علاقة ارتباطية داله إحصائيا طردية بين المستوى المهارى لدى لاعبين كرة السرعة و " الخوف من مسؤولية النجاح " .

التوصيات

فى ضوء أهداف البحث ، وفى حدود عينة البحث ومن خلال نتائج التحليل الإحصائى وما توصلت اليه الباحثة من استنتاجات توصى الباحثة بما يلى :





١. استخدام الدرجات المعيارية التي توصلت إليها الباحثون من التحليل الاحصائي فى مقارنة مستويات الاداء المهارى ومستويات الخوف من مسئولية النجاح للاعبين كرة السرعة .
٢. الاهتمام بمصادر الخوف من النجاح التى تسبب ضغوطا على اللاعبين تؤثر على مستواهم المهارى مثل الخوف من مسئولية النجاح .
٣. اجراء دراسات علمية تشمل برامج تدريبية لتقليل مصادر الخوف من مسئولية النجاح لدى اللاعبين .
٤. اجراء دراسات مشابهة على مراحل سنية مختلفة .
٥. اجراء دراسات مشابهة على رياضات تنافسية أخرى .

المراجع:

١. ماجدة أبو اليزيد الغباشى (٢٠٢٢ م) : تأثير مواقع جوجل المدعمة بالاختبارات الألكترونية فى تعلم بعض مهارات كرة السرعة لطالبات كلية التربية الرياضية ، المجلة العلمية للتربية البدنية و علوم الرياضة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، العدد ٩٥ .
٢. محمد أحمد محمود على (٢٠٢٠ م) : تأثير التدريبات متناظرة بدلالة أنماط السيطرة الدماغية على المستوى الرقمى لناشئى كرة السرعة ، المجلة العلمية لعلوم و فنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، حلوان ، مجلد ٢٨ .
٣. عبدالنبي إسماعيل الجمال ، ناصر أبو زيد على إبراهيم (٢٠١٧ م) : ألعاب المضرب ، مركز الكتاب الحديث ط٢ ، القاهرة .
٤. جمال عبدالحليم الجمل ، محمد حامد شعبان (٢٠١٣ م) : كرة السرعة ، دار الجمل للطباعة و النشر ، محافظة الغربية .
٥. عدنان مقبل عون (٢٠١١ م) : " الأعداد النفسى و ظاهرة الأداء التنافسى فى الرياضة " ، كلية العلوم الإنسانية و الإجتماعية ، مجلة دفاتر المخبر .
٦. ولاء محمد كامل العبد (٢٠١١ م) : " دوافع الإنجاز لدى سباحى و سباحات المستويات العليا " ، بحث منشور ، كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات .
٧. خالد محمد (٢٠١٠ م) : " الخوف من النجاح لدى طلبة جامعة اليرموك و علاقته ببعض المتغيرات " ، الفصل الأول ، كلية التربية ، جامعة اليرموك .
٨. كمال عبدالحليم إسماعيل (٢٠٠٨ م) : نظريات رياضات المضرب و تطبيقاتها ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .





٩. محمد يوسف حجاج ، محمد عنبر محمد (٢٠٠٧ م) : " الخوف من النجاح لدى اللاعبات فى بعض الأنشطة الرياضية المختارة " دراسة تحليلية مقارنة " .
١٠. هالة مصطفى إبراهيم (٢٠٠٧ م) : " الخوف من النجاح و علاقته بأبعاد الشخصية لدى لاعبات الألعاب الفردية و الألعاب الجماعية " ، بحث منشور ، كلية التربية الرياضية جامعة إسكندرية .
١١. تغريد محمد العراقى (٢٠٠٦ م) : الخصائص البيولوجية و علاقتها بمستوى الأداء لدى لاعبي المستويات العليا فى كرة السرعة ، مجلة بحوث التربية الشاملة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الزقازيق ، مجلد ١ .
١٢. علاونة ، شفيق (٢٠٠٤ م) : " الدافعية " ، (محرر) ، علم نفس العام ، دار المسيرة للنشر و التوزيع ، عمان .
١٣. فاروق رجب (٢٠٠٤ م) : كرة السرعة (بطولات و أبطال) ، مطابع الشرطة للنشر و التوزيع ، ط١ ، القاهرة .
١٤. السعيد غازى محمد (٢٠٠٣ م) : "علاقة الخوف من النجاح و الخوف من الفشل بمفهوم الذات الأكاديمي لدى طلاب الجامعة من الجنسين بمصر و السعودية " ، مجلو كلية التربية ، العدد ٢٧ ، ج ٤ .
١٥. علاء الدين كفافى (٢٠٠٣ م) : " عقدة سندريلا و خوف المرأة الخفى من الاستقلال رسالة دكتوراه كلية التربية " ، جامعة عين شمس ، بحث منشور بالجمعية المصرية لعلم النفس .
١٦. عبد الرحمن قطامى ، يوسف عدس (٢٠٠٢ م) : " علم النفس العام " ، دار الفكر للطباعة و النشر ، عمان
١٧. محمد حسن علاوى (٢٠٠٢ م) : " علم النفس التدريب و المنافسة الرياضية " ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ط١ .
١٨. اسامة كامل راتب (٢٠٠١ م) : " الاعداد النفسى للناشئين " ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
١٩. مفتى حماد (٢٠٠١ م) : " التدريب الحديث " ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ط٢ .
٢٠. محمود عبد الفتاح عنان ، مصطفى حسين باهى (٢٠٠٠ م) : " مقدمة فى علم النفس الرياضى " ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
٢١. على مهدى كاظم (١٩٩٨ م) : " الخوف من النجاح بنيته و قياسه " الهيئة المصرية العامة للكتاب ، العدد ٤٨ .





٢٢. مصطفى حسين باهى ، امنية شلبى (١٩٩٨ م) : " الدافعية نظريات و تطبيقات " ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
٢٣. محمد حسن علاوى (١٩٩٨ م) : " مدخل علم النفس الرياضى " ، الطابعة الاولى ، مركز الكتاب للنشر .
٢٤. اسامة كامل راتب (١٩٩٧ م) : قلق المنافسة (ضغوط التدريب – إحتراق الرياضى) ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
٢٥. محمد حسن علاوى (١٩٩٧ م) : علم النفس المدرب و التدريب الرياضى ، دار المعارف .
٢٦. فاروق رجب (١٩٩٧ م) : كرة السرعة بين النظرية و التطبيق (أنواع و خطط اللعب – مهارات – إصابات) ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة .
٢٧. محمود عبدالفتاح عنان (١٩٩٥ م) : سيكولوجية التربية البدنية و الرياضة النظرية و التطبيق و التجريب ، دار الفكر العربى .
٢٨. محمد عبد المجيد فليفل (١٩٩٤ م) : الخوف من النجاح و علاقته ببعض أساليب التنشئة الاجتماعية ، مجلة آداب جامعة المنوفية (٢٧) ٢٦٥ – ٣٠٧ .
٢٩. فاروق رجب (١٩٩٣ م) : قانون كرة السرعة ط٢ ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة .
٣٠. محمد حسن علاوى (١٩٩٢ م) : " سيكولوجية التدريب و المنافسة " ، دار المعارف ، القاهرة ، ط ٧ .
٣١. اسامة كامل راتب (١٩٩٠ م) : دوافع التفوق فى النشاط الرياضى ، دار الفكر العربى .

32. Ahmed Abd Elmonim Alseufy (2016) : "Kinematic analysis for Super Solo Positions in Speed Ball". *Assiut Journal of Sport Science and Arts*, 116, 1, 2016, 359-371. doi: 10.21608/ajssa.2016.70651

33. Thomassen – tor – oskar (1997) : halavari / hallgeir perceptual and motorskills .

34. Billard (1990) : la resistance du milieu sportif a la psychologie , psychologie et sport , presses universitaires du mirail , Toulouse.

35. Kevin w.albury (1982) : fear of failure and fear of success : the relationship of achievment motives to the performance of males and females , denton, Texas .

36. Autorenkollektiv , psychologic . volk u . wissin verlag berlin 1973 .





37. Bauer , W . u . a (1973) : subjektive reaktionsänderungen in der antizi – pations – u . relaxations – phase einer wettkampfsituation schorndorf .
38. Schmidt , P. (1971) : psychoregulation im leistungssport . Frankfurt a.m.
39. Lazarus , R, S. (1966) : psychological stress and the coping process . new York .
40. Muller – hegemann , D . (1963) : moderne nervositat . berlin .
41. Rudik , P.A. (1963) : psychologie . volk u . wissin verlag berlin .
42. Puni , A.Z. (1961) : die willenseigenschaften des sportlers . moskaw .
43. www.worldspeedball.org

