

دليل معلم مدعم بالأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي
تعد التربية الرياضية أحد الجوانب التعليمية المهمة للفرد فهي حركية في مظهرها ووجدانية واجتماعية ونفسية وخلقية في أهدافها، لذا أصبح واجباً على العاملين في مجال التربية الرياضية إطلاق يد الابتكار والتطوير للوصول إلى نواتج تعليمية مرغوبة. (١٣ : ٥)

ومنهج التربية الرياضية شأنه شأن كل المناهج الدراسية يسعى إلى تحقيقي النمو الشامل والمتكامل في شخصية المتعلمين لذا أصبح الاهتمام به والعمل على تطويره وتطوير أهدافه وأساليب تدريسه وتقييمها في كافة المراحل التعليمية بما يتلاءم مع التطورات الحادثة في المجتمع أمراً ضرورياً. (١٥ : ٤٥)

ويشير "أسامة كامل راتب وآخرون (٢٠٠٣ م) إلى ضرورة أن يقترن أي منهاج دراسي بدليل معلم يتلخص أهميته في ترجمة ما يتصوره المخطط لتحقيق أهداف منهاج وفي نفس الوقت يعتمد عليه المعلم في تنفيذ ذلك المنهج. (٢ : ١٧)

وتضيف "مكارم حلمي أبو هرجه، محمد سعد زغلول" (١٩٩٩ م) أنه من الضروري إصدار دليل للمعلم عند بناء منهاج دراسي وهو يحتوي على جميع الخطط لتحقيق أهداف منهاج وفي نفس الوقت بعد وسيلة مساعدة عند تطبيق منهاج، ومن الضروري ملاحظة ما يحدث من تغييرات على منهاج مما يتطلب إجراء ما يلزم على الدليل بصورة ملائمة للمتغيرات التي أجريت على منهاج ومن الضروري أن يفهم المعلم فلسفة منهاج من خلال دليل المعلم، كما أن دليل المعلم يضع أمام المعلم كافة الأساليب التدريسية بغرض الاستفادة منها إضافة إلى أساليب التقييم. (١٦ : ٦٥، ٦٦)

ومما لاشك فيه أن دليل المعلم يعد خصباً لصاحب المعلم أثناء عملية تخطيط وتنفيذ وتقييم منهاج التربية الرياضية، لذا ولا بد وأن يتناول في وضوح تحليلي لأهداف منهاج المعرفة والوجدانية والمهارية لتتضح أمام المعلم والتلميذ على السواء وفي صورة أهداف سلوكية يمكن قياسها والتأكد من تحقيقها، للوصول إلى ما يرمى إليه منهاج بشكل مرضي ومتوافق مع سياسة التعليم ومتطلباته والإمكانات المتوفرة في مدارسنا على مختلف مستوياتها. (٦ : ٩)

ويعد النشاط البدني (أو الحركي) من العناصر المعززة لصحة الطفل ونموه في مرحلة الطفولة، فالأنشطة الحركية توفر فرصة ثمينة للطفل يتمكن من خلالها من التعبير عن نفسه، ومن استكشاف قدراته، بل وتحديدها أحياناً، كما أن الأنشطة الحركية توفر أيضاً الاحتكاك بالآخرين والتفاعل معهم، كما تقود التجارب والخبرات الحركية التي يمر بها الطفل في هذه المرحلة إلى مساعدته على الشعور بالنجاح والاستمتاع بالمشاركة والثقة بالنفس، وأيضاً إن اكتساب المهارات الحركية الأساسية وإملاك التوافق الحركي يتطلب أن يمر الطفل بخبرات وتجارب حركية متعددة، ضمن برامج موجهة، غير أننا نلاحظ في بعض مجتمعاتنا العربية، إن المهارات الحركية الأساسية لدى العديد من الأطفال لا تتطور بالشكل المناسب، مما يعني أنهم لن يمتلكوا بالطبع التوافق الحركي المطلوب لممارسة أنشطة بدنية متقدمة في المستقبل. (١٩)

والأنشطة الحركية تعد من أكثر الأنشطة التربوية تحقيقاً للأهداف في مرحلة ما قبل المدرسة ومرحلة المدرسة الابتدائية، فمن خلالها يمكن تعديل سلوك الأطفال وإكسابهم المهارات والمفاهيم التي تنمي الجوانب التعليمية والاجتماعية والحركية، فالاهتمام بالجانب الحركي للطفل بالغ الأثر في تحقيق مختلف النمو، فقيمة اللعب تزيد من خيال الطفل وتساعد على اندماجه اجتماعياً، وأيضاً إن الأنشطة الحركية هي أفضل وسيلة لإكساب الأطفال المفاهيم والخبرات المختلفة فمن خلال الحركة المنتظمة تزيد معرفة الطفل وتزيد حصيلته اللغوية ويكتسب مهارات ومفاهيم جديدة. (٤ : ١٥)

وتحتل رياضة الجمباز مكاناً أساسياً في برامج التربية الرياضية في جميع المراحل وفي معظم الدول المتقدمة وغالباً ما تدرج هذه الرياضة ضمن مجالات أنشطة اختبار القدرة الذاتية نظراً لما تتضمنه من العديد من الحركات والمهارات التي يتنافس فيها الفرد مع نفسه وتعمل على تأكيد ذاته. (١ : ١٧)

ويشير "محمد إبراهيم شحاته" (١٩٩٢ م) أن رياضة الجمباز تعتبر من الرياضات البدنية التي تعتمد على قدرات الفرد في انجاز الواجب الحركي على الأجهزة المختلفة. (١١ : ١٧)

كما يضيف "ميلر Miller" (١٩٩٩ م) على أن أنشطة رياضة الجمباز يجب أن تكون الأساس في برامج التربية الرياضية ابتداء من سن الخامسة، على أن تكون مستمرة ومرتبطة ومتكاملة، فهي تعمل على تأكيد ذاتية الطفل عند تحقيقه لمقياس مناسب من النجاح بمجهوده الفردي، فمثل هذا النجاح يؤدي إلى المزيد من المنافسة الذاتية، وثقته في قدراته واكتسابه لعنصرى الشجاعة والمخاطرة عند ممارستها. (١٨ : ٣٤٣)

ومن خلال اطلاع الباحثون على منهج الجمباز ودليل المعلم في مرحلة الحلقة الأولى من التعليم الأساسي وتبين تعدد المهارات المتضمنة به في تلك المرحلة وكذلك تقديم الدليل بصفة عامة لمادة التربية الرياضية الأمر الذي يتطلب تقديم دليل معلم متخصص لكل نشاط على حده كما لاحظ قلة الأنشطة الحركية المستخدمة لتعليم مهارات الجمباز وهذا ما دفع الباحثون إلى القيام بتلك الدراسة في محاولة دليل معلم مدعم بالأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي.

أهمية البحث والحاجة إليه :-

- ١- إن بناء دليل معلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي يساعد المعلمين في اختيار الأنشطة التعليمية وأساليب التدريس والتقييم المناسبة لكل مرحلة سنوية.
- ٢- تحسين مستوى المعلم في تدريس مهارات الجمباز المنهجية لتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي.
- ٣- تحسين مستوى التلاميذ في أداء الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي.
- ٤- توجيه المعلم نحو استخدام التنوع في أساليب التدريس والأنشطة الحركية المناسبة لكل مهارة من مهارات الجمباز المنهجية لتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي.

هدف البحث :-

يهدف البحث إلى دليل معلم مدعم بالأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي

تساؤلات البحث :-

- ١- ما أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي؟
- ٢- ما الأنشطة والمهارات الحركية المناسبة للجمباز بدليل المعلم للتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي؟
- ٣- ما أساليب وطرق التدريس المناسبة لتنظيم الأنشطة والمهارات الحركية داخل دليل المعلم للجمباز للتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الأساسي؟

تمثلت عينة البحث في الآتي: عينة الدراسة الميدانية الخاصة بتحديد عناصر منهج الجيمباز بالحلقة الأولى التعليم الأساسي وبناء دليل المعلم المقترح في الأنشطة والمهارات الحركية المقترح واشتملت علي عدد (٥٨) تم اختيارها بالطريقة العمدية العشوائية:

- أ- عدد (٧) من خبراء المناهج وطرق التدريس والتربية الحركية بكليات التربية الرياضية
ب- عدد (٧) خبراء في مجال الجيمباز بكليات التربية الرياضية.
ج- عدد (٤٤) من معلمي وموجهي التربية الرياضية بمديرية التربية والتعليم بمرحلة التعليم الأساسي بمحافظة سوهاج بواقع (٧) موجهاً، (٣٧) معلماً من الحاصلين علي مؤهل عالي في التربية الرياضية ومضي مده خبرة لا تقل عن خمس سنوات .
د- العينة الاستطلاعية عدد (١٦) من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية بواقع عدد (٣) موجه و(١٠) معلم (٣) استاذ مناهج وطرق التدريس .

رابعاً: أدوات جمع البيانات:

١- استعان الباحثون في جمع البيانات الخاصة بهذا البحث بالأدوات التالية:-

١- المقابلة الشخصية

٢- استمارات الاستبيان "من تصميم الباحثون"

١- المقابلة الشخصية:-

والهدف منها الاسترشاد بآراء السادة الخبراء فيما توصل اليه الباحثون من اهداف وأساليب تنفيذ وأساليب تقويم وكيفية بناء وصياغة الاستبيان في شكل يتناسب مع موضوع البحث حتى يتمكن الباحثون من تحقيق الهدف الرئيسي للبحث لذا قام الباحثون بإجراء مقابلات شخصية مع عدد من الخبراء واساتذة الجامعات بكليات التربية الرياضية ومدربي وموجهي التربية الرياضية بالحلقة الأولى من التعليم الأساسي بجمهورية مصر العربية.

٣- استمارات الاستبيان:-

تم تحديد محاور الاستبيان بالاسترشاد بآراء الخبراء من خلال المقابلة الشخصية كالآتي:-

المحور الأول: أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجيمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي

المحور الثاني: الأنشطة والمهارات الحركية المناسبة للجيمباز بدليل المعلم للحلقة الأولى من التعليم الأساسي.

المحور الثالث: أساليب وطرق التدريس المناسبة لتنظيم الأنشطة والمهارات الحركية داخل دليل المعلم للجيمباز للحلقة الأولى من التعليم الأساسي.

المحور الرابع: أساليب تقييم الأنشطة والمهارات الحركية بدليل المعلم للجيمباز للحلقة الأولى من التعليم الأساسية.

١- بناء استمارة الاستبيان الأولى: الخاصة باستطلاع رأي الخبراء حول محور أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجيمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي:

قام الباحثون بصياغة العبارات الخاصة بكل محور من محاور الاستبيان وقام بعرضه على السادة خبراء المناهج وطرق التدريس والتربية الحركية والجيمباز ومعلمي وموجهي التربية الرياضية بالمدارس الابتدائية وذلك لإبداء الرأي في مدى مناسبة العبارات لمحاور الاستبيان وطلب من السادة الخبراء إجراء التعديلات اللازمة عن طريق التعديل أو الإضافة أو الحذف لأي عبارة كما هو موضح بجدول (١)

جدول (١)

التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجيمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن=١١)

م	الأهداف	التكرار	النسبة المئوية
مضمون الاهداف في المجال المعرفي			
١	ان يتعرف التلميذ على المعلومات الخاصة بالجسم واجزائه بما يتصل بالحركة والقوام الجيد	٨	٧٢.٧٣
٢	ان يتعرف على بعض التكوينات والاتجاهات الاساسية	١٠	٩٠.٩١
٣	ان يتعرف على بعض المفاهيم والمصطلحات الشائعة المستخدمة	١١	١٠٠%
٤	ان يتعرف على بعض المفاهيم الاساسية لرياضة الجيمباز	١٠	٩٠.٩١%
٥	ان يتعرف على بعض المصطلحات الاساسية لمهارات الجيمباز	٩	٨١.٨٢%
٦	ان يتعرف على كيفية اداء الحركات بطريقة صحيحة مع مراعاة عوامل الامن والسلامة	١١	١٠٠%
٧	ان يتعرف على بعض قواعد وقوانين الالعاب بطريقة مبسطة	١١	١٠٠%
٨	ان يتعرف على انواع اجهزة الجيمباز المختلفة	٢	١٨.١٨
مضمون الاهداف في المجال المهاري			
١	ان يؤدي التلميذ بعض مهارات الجيمباز بطريقة صحيحة	٨	٧٢.٧٣%
٢	ان يؤدي التلميذ مهارات (ميزان الركبة - التكور بالجسم - الدرجة الامامية - نقل ثقل الجسم واتزانه) كمهارات منهجية للصف الاول الابتدائي	١١	١٠٠%
٣	ان يؤدي التلميذ مهارات (الدرجة الجانبية المستقيمة- الارتقاء المفرد والمزدوج- الدرجة الخلفية - الميزان العالي الأمامي) كمهارات منهجية للصف الثاني الابتدائي	٩	٨١.٨٢%
٤	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على اليدين- الشقلبة الجانبية - القبة) كمهارات منهجية للصف الثالث الابتدائي	١١	١٠٠%
٥	ان يؤدي التلميذ مهارات (الميزان العالي الامامي - الوقوف على اليدين قبة -	١١	١٠٠%

		الارتقاء من المشي لعمل ربع لفة - الارتقاء بأداء نصف دورة في الهواء - عمل جملة حركية للربط بين المهارات (كمهارات منهجية للصف الرابع الابتدائي
٦	١٠	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على الراس - فتحة الرجل) يمين ويسار) جانبي - ربط المهارة بجملة حركية (كمهارات منهجية للصف الخامس الابتدائي
٧	٩	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على اليدين - الشقلبة الجانبية على اليدين - ربط المهارات في جملة حركية) كمهارات منهجية للصف السادس الابتدائي

تابع جدول (١)
التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمبار لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١١)

م	الأهداف	التكرار	النسبة المئوية
مضمون الأهداف في المجال الوجداني			
١	ان يتحكم التلميذ في التعبير عن انفعالاته	١١	١٠٠%
٢	ان يشعر بالثقة بالنفس من خلال اكسابه خبرات ناجحة	٩	٨١.٨٢%
٣	ان يقدر التلميذ الاداء الصحيح له ولزملائه	١٠	٩٠.٩١%
٤	ان يحترم زملاءه ويقدر الانتماء للجماعة	٨	٧٢.٧٣%
٥	ان يشعر بالرضا والسعادة من خلال ممارسته الأنشطة الرياضية والترويحية	١١	١٠٠%
٦	ان يحقق ذاته من خلال ممارسته للأنشطة	١١	١٠٠%
٧	ان يكتسب بعض آداب السلوك والروح الرياضية	١١	١٠٠%
٨	ان يظهر انتماءه لبيئته ووطنه	٨	٧٢.٧٣%

يتضح من جدول (١) أن النسبة المئوية لاستجابات السادة الخبراء لأهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمبار لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي تراوحت ما بين (١٨.١٨% : ١٠٠%) وبالتالي تم حذف عدد (١) هدف معرفي رقم (٢) حيث إرتضى الباحثون الأهداف التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر من آراء السادة الخبراء، وبذلك أصبح عدد الأهداف (٢٢) هدف .
المعاملات العلمية للاستمارة الأولى:

- صدق المحتوى للاستمارة: لإيجاد صدق إستمارة الاستبيان استخدم الباحثون صدق المحتوى حيث تم تطبيق إستمارة الاستبيان على مجموعة من السادة الخبراء قوامها (١١) خبير بهدف إبداء الرأي في أن إستمارة الاستبيان تقيس ما وضعت من أجله، وذلك في الفترة من ١/٩/٢٠٢١ إلى ٧/٩/٢٠٢١ وجداول (١)(٢)(٣)(٤) توضح ذلك .
صدق الاتساق الداخلي:

للتحقق من صدق استمارة أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمبار لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي حيث قام الباحثون بحساب الاتساق الداخلي لها وذلك بتطبيقها على عينة من الخبراء الذين بلغ عددهم (١٦) فرد من نفس مجتمع الدراسة، ومن خارج العينة الأساسية للدراسة، ثم قام بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة ومجموع درجات المحور الفرعي الذي تنتمي إليه وجدول (٢) يوضح ذلك.

جدول (٢)
معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمبار لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

م	الأهداف	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ر"
مضمون الاهداف في المجال المعرفي				
١	ان يتعرف التلميذ على المعلومات الخاصة بالجسم واجزائه بما يتصل بالحركة والقوام الجيد	٢.٨١	٠.٤٠	٠.٩٥
٢	ان يتعرف على بعض التكوينات والاتجاهات الاساسية	٢.٥٦	٠.٦٣	٠.٨٩
٣	ان يتعرف على بعض المفاهيم والمصطلحات الشائعة المستخدمة	٢.٣١	٠.٨٧	٠.٨٥
٤	ان يتعرف على بعض المفاهيم الاساسية لرياضة الجمبار	٢.٦٣	٠.٦٢	٠.٨٩
٥	ان يتعرف على بعض المصطلحات الاساسية لمهارات الجمبار	٢.٣١	٠.٧٩	٠.٨٩
٦	ان يتعرف على كيفية اداء الحركات بطريقة صحيحة مع مراعاة عوامل الامن والسلامة	٢.٧٥	٠.٤٥	٠.٨٤
٧	ان يتعرف على بعض قواعد وقوانين الالعب بطريقة مبسطة	٢.٦٣	٠.٦٢	٠.٨٩
مضمون الاهداف في المجال المهاري				
١	ان يؤدي التلميذ بعض مهارات الجمبار بطريقة صحيحة	٢.٨١	٠.٤٠	٠.٧٥
٢	ان يؤدي التلميذ مهارات (ميزان الركبة - التكور بالجسم - الدرجة الامامية - نقل ثقل الجسم واتزانه) كمهارات منهجية للصف الاول الابتدائي	٢.٦٩	٠.٤٨	٠.٨٢
٣	ان يؤدي التلميذ مهارات (الدرجة الجانبية المستقيمة- الارتقاء المفرد والمزدوج- الدرجة الخلفية - الميزان العالي الأمامي) كمهارات منهجية للصف الثاني الابتدائي	٢.٦٩	٠.٦٠	٠.٩٢

٠.٩٦	٠.٦٢	٢.٦٣	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على اليدين - الشقلبة الجانبية - القبة) كمهارات منهجية للصف الثالث الابتدائي	٤
٠.٩	٠.٦٢	٢.٣٨	ان يؤدي التلميذ مهارات (الميزان العالي الأمامي - الوقوف على اليدين قبة - الارتقاء من المشي لعمل ربع لفة - الارتقاء بأداء نصف دورة في الهواء - عمل جملة حركية للربط بين المهارات) كمهارات منهجية للصف الرابع الابتدائي	٥
٠.٩	٠.٤٥	٢.٧٥	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على الراس - فتحة البرجل) يمين ويسار) جانبي - ربط المهارة بجملة حركية (كمهارات منهجية للصف الخامس الابتدائي	٦
٠.٩٢	٠.٥٨	٢.٧٥	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على اليدين - الشقلبة الجانبية على اليدين - ربط المهارات في جملة حركية) كمهارات منهجية للصف السادس الابتدائي	٧

تابع جدول (٢)
معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

م	الأهداف	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ر"
١	مضمون الأهداف في المجال الوجداني	٢.٨١	٠.٤٠	٠.٩٥
٢	ان يتحكم التلميذ في التعبير عن انفعالاته	٢.٥٦	٠.٦٣	٠.٩٨
٣	ان يشعر بالثقة بالنفس من خلال اكسابه خبرات ناجحة	٢.٣١	٠.٨٧	٠.٨٦
٤	ان يقدر التلميذ الاداء الصحيح له ولزملائه	٢.٦٣	٠.٦٢	٠.٨٨
٥	ان يحترم زملاءه ويقدر الانتماء للجماعة	٢.٣١	٠.٧٩	٠.٩٢
٦	ان يشعر بالرضا والسعادة من خلال ممارسته الأنشطة الرياضية والتروحية	٢.٧٥	٠.٤٥	٠.٩٠
٧	ان يحقق ذاته من خلال ممارسته للأنشطة	٢.٣٨	٠.٨١	٠.٩٥
٨	ان يكتسب بعض آداب السلوك والروح الرياضية	٢.٣٨	٠.٨١	٠.٨٥
٨	ان يظهر انتماءه لبيئته ووطنه	٢.٣٨	٠.٨١	٠.٨٥

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) =

يتضح من جدول (٢) ما يلي:

- تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المحور الأول والدرجة الكلية للمحور ما بين (٠.٨٤ : ٠.٩٥) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للمحور.
- تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المحور الثاني والدرجة الكلية للمحور ما بين (٠.٧٥ : ٠.٩٦) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للمحور.
- تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المحور الثالث والدرجة الكلية للمحور ما بين (٠.٨٥ : ٠.٩٨) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للمحور.

معامل ثبات الاستمارة:

قام الباحثون بإيجاد معامل الثبات باستخدام طريقتي الاختبار وإعادة الاختبار ومعامل ثبات ألفا كرونباخ على عينة استطلاعية من الخبراء وعددهم (١٦) فرد وكان التطبيق الأول في الفترة من ٢٠٢١ / ٩ / ٨ إلى ٢٠٢١ / ٩ / ١٥ والثاني بفارق زمني (١٥) يوم ، وجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لمحاو استبيان أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

معامل ألفا كرونباخ	معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المحاو
		ع	م	ع	م	
*٠.٨١	*٠.٩٦	٢.١٨	١٨.٣١	١.٨٨	١٧.٧٥	المحور الأول
*٠.٨٠	*٠.٨٩	٠.٨١	١٩.١٣	١.٤٩	١٨.٦٩	المحور الثاني
*٠.٨٠	*٠.٩٢	١.٨٢	٢٠.٦٣	٢.٣٩	٢٠.١٣	المحور الثالث

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) =

يتضح من جدول (٣) وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في جميع محاور الاستمارة حيث تراوحت معاملات الارتباط ما بين (٠.٦١ : ٠.٩٨) كما تراوحت قيمة معامل ثبات ألفا كرونباخ (٠.٨٠ : ٠.٨١) مما يشير إلى ثبات الاستمارة.

جدول (٤)

معامل الثبات ألفا كرونباخ بين محاور ومجموع استبيان أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

م	الأهداف	قيمة "ر"
١	مضمون الاهداف في المجال المعرفي	
١	ان يتعرف التلميذ على المعلومات الخاصة بالجسم واجزائه بما يتصل بالحركة والقوام	٠.٨٠

الجيد	
٢	ان يتعرف على بعض التكوينات والاتجاهات الاساسية
٣	ان يتعرف على بعض المفاهيم والمصطلحات الشائعة المستخدمة
٤	ان يتعرف على بعض المفاهيم الاساسية لرياضة الجمباز
٥	ان يتعرف على بعض المصطلحات الاساسية لمهارات الجمباز
٦	ان يتعرف على كيفية اداء الحركات بطريقة صحيحة مع مراعاة عوامل الامن والسلامة
مضمون الاهداف في المجال المهاري	
١	ان يؤدي التلميذ بعض مهارات الجمباز بطريقة صحيحة
٢	ان يؤدي التلميذ مهارات (ميزان الركبة - التكور بالجسم - الدرجة الامامية - نقل ثقل الجسم واتزانها) كمهارات منهجية للصف الاول الابتدائي
٣	ان يؤدي التلميذ مهارات (الدرجة الجانبية المستقيمة- الارتقاء المفرد والمزدوج- الدرجة الخلفية - الميزان العالي الامامي) كمهارات منهجية للصف الثاني الابتدائي

معامل الثبات ألفا كرونباخ بين محاور ومجموع استبيان أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي (ن=١٦)

م	الأهداف	قيمة "ر"
٤	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على اليدين- الشقلبة الجانبية - القبة) كمهارات منهجية للصف الثالث الابتدائي	٠.٧٦
٥	ان يؤدي التلميذ مهارات (الميزان العالي الامامي - الوقوف على اليدين قبة - الارتقاء من المشي لعمل ربع لفة - الارتقاء بأداء نصف دورة في الهواء - عمل جملة حركية للربط بين المهارات) كمهارات منهجية للصف الرابع الابتدائي	٠.٧٧
٦	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على الراس - فتحة الرجل) يمين ويسار) جانبي- ربط المهارة بجملة حركية) كمهارات منهجية للصف الخامس الابتدائي	٠.٧٨
٧	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على اليدين - الشقلبة الجانبية على اليدين - ربط المهارات في جملة حركية) كمهارات منهجية للصف السادس الابتدائي	٠.٧٩
مضمون الاهداف في المجال الوجداني		
١	ان يتحكم التلميذ في التعبير عن انفعالاته	٠.٧٩
٢	ان يشعر بالثقة بالنفس من خلال اكسابه خبرات ناجحة	٠.٧٨
٣	ان يقدر التلميذ الاداء الصحيح له ولزملائه	٠.٧٦
٤	ان يحترم زملاءه ويقدر الانتماء للجماعة	٠.٧٨
٥	ان يشعر بالرضا والسعادة من خلال ممارسته الأنشطة الرياضية والترويحية	٠.٧٧
٦	ان يحقق ذاته من خلال ممارسته للأنشطة	٠.٧٩
٧	ان يكتسب بعض آداب السلوك والروح الرياضية	٠.٧٧
٨	ان يظهر انتماءه لبيئته ووطنه	٠.٧٦

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = يتضح من جدول (٤) أن معاملات الثبات (ألفا كرونباخ) تراوحت ما بين (٠.٧٦ : ٠.٨٠) مما يشير إلى أن الاستمارة تتمتع بثبات عالي.

٢- بناء استمارة الاستبيان الثانية: الخاصة باستطلاع رأي الخبراء حول الأنشطة والمهارات الحركية المناسبة للجمباز بدليل المعلم للحلقة الاولى من التعليم الاساسي.

التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي (ن=١١)

م	العبارات	التكرار	النسبة المئوية
الصف الاول الابتدائي:			
١	اسم اللعبة:- سباق الحجل	١٠	٩٠.٩١
٢	اسم اللعبة:- احترس من الألغام	٩	٨١.٨٢%
٣	اسم اللعبة:- احسن تمثال لميزان الركبة	٨	٧٢.٧٣%
٤	اسم اللعبة:- الحجل	١١	١٠٠%
٥	اسم اللعبة:- اجتياز حقل الألغام	١٠	٩٠.٩١%
٦	اسم القصة:- حياة الفلاح	١١	١٠٠%
٧	اسم القصة:- الكلب المصاب	١	٩.٠٩%
٨	اسم القصة:- رحلة إلى القناطر الخيرية	١١	١٠٠%
٩	اسم القصة:- الصياد	١١	١٠٠%
١٠	تمرنات تمثيلية: حركة الطيور	٩	٨١.٨٢%

١١	تمرينات تمثيلية: تقليد اليمامة تطير	٩	٨١.٨٢%
١٢	تمرينات تمثيلية: الغطس في الماء	٩	٨١.٨٢%
١٣	تمرينات تمثيلية: القنفذ يهرب	٦	٥٤.٥٥%
١٤	تمرينات تمثيلية: اشعال عود الثقاب	٨	٧٢.٧٣%
١٥	تمرينات تمثيلية: نثر الفش	٨	٧٢.٧٣%
١٦	تمرينات تمثيلية: جرى الكلب	١١	١٠٠%
١٧	تمرينات تمثيلية: سباق في سباحة الصدر	٩	٨١.٨٢%
١٨	تمرينات تمثيلية: الطفو فوق سطح الماء	١٠	٩٠.٩١%
١٩	تمرينات تمثيلية: رقصة الضفدع	٩	٨١.٨٢%
٢٠	تمرينات تمثيلية: وثبة الغرابت	٨	٧٢.٧٣%
٢١	تمرينات تمثيلية: مشية الغراب	٩	٨١.٨٢%

التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الأساسي (ن=١١) (٥) تابع جدول

م	العبارات	التكرار	النسبة المئوية
٢٢	تمرينات تمثيلية: القسطن يقوس ظهره	١١	١٠٠%
٢٣	لعبة صغيرة: الكرسي الهزاز	٨	٧٢.٧٣%
٢٤	لعبة صغيرة: تتابع العقبات	٨	٧٢.٧٣%
٢٥	لعبة صغيرة: من الفائز	١١	١٠٠%
٢٦	تمرينات تمثيلية: الهزارة	٩	٨١.٨٢%
٢٧	تمرينات تمثيلية: الكرسي الهزاز	٩	٨١.٨٢%
٢٨	تمرينات تمثيلية: الكرسي الهزاز	٨	٧٢.٧٣%
٢٩	تمرينات تمثيلية: الأزهار تتفتح	١٠	٩٠.٩١%
٣٠	تمرينات تمثيلية: نفخ البالون	١١	١٠٠%
٣١	لعبة صغيرة: سباق القاطرات	١١	١٠٠%
٣٢	لعبة صغيرة: سباق الدراجات	١١	١٠٠%
٣٣	لعبة صغيرة: أسرع قاطرة	١١	١٠٠%
٣٤	قصة حركية: رحلة إلى إحدى المزارع بالدراجة	١١	١٠٠%
٣٥	قصة حركية: اللص والعسكري	١١	١٠٠%
٣٦	قصة حركية: رجل المطافئ	١١	١٠٠%
٣٧	تمرينات تمثيلية: قفزة الأرنب	٩	٨١.٨٢%
٣٨	تمرينات تمثيلية: دقة الساعة	٨	٧٢.٧٣%
٣٩	تمرينات تمثيلية: القط	١٠	٩٠.٩١%
٤٠	تمرينات تمثيلية: الدجاجة تشرب الماء	١١	١٠٠%
٤١	تمرينات تمثيلية: نفخ البالون	٩	٨١.٨٢%
٤٢	تمرينات تمثيلية: قفزة الضفدع	٨	٧٢.٧٣%
٤٣	تمرينات تمثيلية: درجاجة البيضة	١٠	٩٠.٩١%
٤٤	تمرينات تمثيلية: درجاجة الكرة	٨	٧٢.٧٣%
٤٥	تمرينات تمثيلية: الكرسي المتحرك	١٠	٩٠.٩١%
	الصف الثاني الابتدائي:		
١	لعبة صغيرة: عبور النفق	١١	١٠٠%

التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الأساسي (ن=١١) (٥) تابع جدول

م	العبارات	التكرار	النسبة المئوية
٢	لعبة صغيرة: آلة رصف الاسفلت	١١	١٠٠%
٣	لعبة صغيرة: سباق الدراجة	٨	٧٢.٧٣%
٤	قصة حركية: تحرير الأرض من العدو	١١	١٠٠%
٥	قصة حركية: انقاذ الدجاج	٩	٨١.٨٢%
٦	تمرينات تمثيلية: الاستيقاظ	١٠	٩٠.٩١%
٧	تمرينات تمثيلية: حصد القمح	١١	١٠٠%
٨	تمرينات تمثيلية: تسوية الأرض	٩	٨١.٨٢%
٩	لعبة صغيرة: أعلى وثبة	٩	٨١.٨٢%

١٠	لعبة صغيرة: احسن تمثال	٤	%٣٦.٣٦
١١	لعبة صغيرة: اقطف ثمرة	٩	%٨١.٨٢
١٢	لعبة صغيرة: اسرع وثبة	٩	%٨١.٨٢
١٣	لعبة صغيرة: اجمل وثبة	٨	%٧٢.٧٣
١٤	تمرنات تمثيلية: النسر ينتقل	٨	%٧٢.٧٣
١٥	تمرنات تمثيلية: الغراب الهارب	٧	%٦٣.٦٤
١٦	تمرنات تمثيلية: حارس المرمى يلتقط الكرة	١١	%١٠٠
١٧	تمرنات تمثيلية: ابوقردان في الحقل	٩	%٨١.٨٢
١٨	تمرنات تمثيلية: هروب الماعز	٥	%٤٥.٤٥
١٩	تمرنات تمثيلية: تعدية النار لإنقاذ المحترقين	٩	%٨١.٨٢
٢٠	تمرنات تمثيلية: نمو اشجار الحديقة	٩	%٨١.٨٢
٢١	تمرنات تمثيلية: الارنب	٩	%٨١.٨٢
٢٢	قصة حركية: يوم في الحديقة	١٠	%٩٠.٩١
٢٣	لعبة صغيرة: الكرسي الهزاز	١١	%١٠٠
٢٤	لعبة صغيرة: اسرع درجة	٨	%٧٢.٧٣
٢٥	لعبة صغيرة: سباق الدرجات	١١	%١٠٠
٢٦	لعبة صغيرة: اجمل اداء	٩	%٨١.٨٢
٢٧	تمرنات تمثيلية: الاستيقاظ	٩	%٨١.٨٢

التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الأساسي (ن=١١) (٥) تابع جدول

م	العبارات	التكرار	النسبة المئوية
٢٨	تمرنات تمثيلية: الكرسي الهزاز	٨	%٧٢.٧٣
٢٩	تمرنات تمثيلية: الكرسي المكسور	١٠	%٩٠.٩١
٣٠	لعبة صغيرة: احسن قاطرة	١١	%١٠٠
٣١	لعبة صغيرة: قرص الشمس	١١	%١٠٠
٣٢	لعبة صغيرة: احسن تمثال	٩	%٨١.٨٢
٣٣	لعبة صغيرة: الميزان	٨	%٧٢.٧٣
٣٤	تمرنات تمثيلية: الميزان	١٠	%٩٠.٩١
٣٥	تمرنات تمثيلية: طائرة الماء	١١	%١٠٠
٣٦	تمرنات تمثيلية: الطائر المصاب	٩	%٨١.٨٢
الصف الثالث الابتدائي:			
١	لعبة صغيرة: لمس الحائط	١١	%١٠٠
٢	لعبة صغيرة: المشي على الحائط	٩	%٨١.٨٢
٣	لعبة صغيرة: دفع عربة البطاطا	١٠	%٩٠.٩١
٤	لعبة صغيرة: احسن تمثال	٨	%٧٢.٧٣
٥	تمرنات تمثيلية: نمو الاشجار	١١	%١٠٠
٦	تمرنات تمثيلية: القرد يقف على يده فوق الشجرة	١١	%١٠٠
٧	تمرنات تمثيلية: النخلة العالية	١١	%١٠٠
٨	لعبة صغيرة: الشقلبة على الخط	٨	%٧٢.٧٣
٩	لعبة صغيرة: العجلة السريعة	٨	%٧٢.٧٣
١٠	لعبة صغيرة: مهرجان الشقلبات	١١	%١٠٠
١١	لعبة صغيرة: البلياتشو	١١	%١٠٠
١٢	تمرنات تمثيلية: العجلة	١٠	%٩٠.٩١
١٣	تمرنات تمثيلية: النخلة المائلة	١٠	%٩٠.٩١
١٤	تمرنات تمثيلية: البهلوان	١٠	%٩٠.٩١
١٥	قصة حركية: يوم في السيرك	٨	%٧٢.٧٣
١٦	لعبة صغيرة: دائرة القبة	٩	%٨١.٨٢

التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الأساسي (ن=١١) (٥) تابع جدول

م	العبارات	التكرار	النسبة المئوية
١٧	لعبة صغيرة: المشي باليدين على الحائط	١١	%١٠٠

١٨	لعبة صغيرة: أسرع قبة	١٠	%٩٠.٩١
١٩	لعبة صغيرة: أجمل قبة	٨	%٧٢.٧٣
٢٠	تمرينات نوعية: (الوقوف - الذراعان عاليا) يقوم اللاعب بمسك عصا في يديه ثم يقوم بثني الجذع خلفا	٩	%٨١.٨٢
٢١	تمرينات نوعية: (الوقوف - الذراعان عاليا ص) يقف اللاعب وظهره لحائط ويقوم المعلم بتقييم الحائط ١ ، ٢ ، ٣ ثم يقوم التلميذ بأداء المهارة يثنى الجذع للخلف للوصول للرقم ١	١١	%١٠٠
٢٢	تمرينات نوعية: نفس التمرين السابق مع محاولة اللاعب للوصول إلى الرقم ٢	١٠	%٩٠.٩١
٢٣	تمرينات نوعية: نفس التمرين السابق مع محاولة اللاعب للوصول إلى الرقم ٣	٨	%٧٢.٧٣
٢٤	تمرينات نوعية: (الوقوف - الذراعان عاليا) يقف التلميذ وظهره للحائط ويحاول اللاعب الوصول لأقصى مدى ممكن للجذع الوصول إلى أسفل الحائط .	٩	%٨١.٨٢

يتضح من جدول (٥) أن النسبة المئوية لاستجابات السادة الخبراء والأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي تراوحت ما بين (٩٠.٩١% : ١٠٠%) وقد جاءت على النحو التالي:

- بالنسبة للصف الأول الابتدائي تراوحت النسب المئوية لاستجابات السادة الخبراء والأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ما بين (٩٠.٩١% : ١٠٠%) وبذلك تم حذف عدد (٢) نشاط أرقام (٧، ١٣) حيث ارتضى الباحثون بالأنشطة التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر من آراء السادة الخبراء، وبذلك أصبح عدد الأنشطة (٤٣) نشاط.

- بالنسبة للصف الثاني الابتدائي تراوحت النسب المئوية لاستجابات السادة الخبراء والأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ما بين (٣٦.٣٦% : ١٠٠%) وبذلك تم حذف عدد (٣) أنشطة أرقام (١٠، ١٥، ١٨) حيث ارتضى الباحثون بالأنشطة التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر من آراء السادة الخبراء، وبذلك أصبح عدد الأنشطة (٣٣) نشاط.

- بالنسبة للصف الثالث الابتدائي تراوحت النسب المئوية لاستجابات السادة الخبراء والأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ما بين (٧٢.٧٣% : ١٠٠%) وبذلك لم يتم حذف أي نشاط حيث ارتضى الباحثون بالأنشطة التي حصلت على نسبة ٧٠% فأكثر من آراء السادة الخبراء، وبذلك أصبح عدد الأنشطة (٢٤) نشاط.

المعاملات العلمية للاستمارة الثانية:

- صدق المحتوى للاستمارة:

لإيجاد صدق استمارة الاستبيان استخدم الباحثون صدق المحتوى حيث تم تطبيق استمارة الاستبيان على مجموعة من السادة الخبراء قوامها (١١) خبير بهدف إبداء الرأي في أن استمارة الاستبيان تقيس ما وضعت من أجله، وذلك في الفترة من ٩/١ /٢٠٢١ إلى ٧ / ٩ / ٢٠٢١ وجداول (٥)(٦)(٧) توضح ذلك .

صدق الاتساق الداخلي:

للتحقق من صدق استمارة الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي حيث قام الباحثون بحساب الاتساق الداخلي لها وذلك بتطبيقها على عينة من الخبراء الذين بلغ عددهم (١٦) فرد من نفس مجتمع الدراسة، ومن خارج العينة الأساسية للدراسة، ثم قام بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة ومجموع درجات المحور الفرعي الذي تنتمي إليه وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ر"
الصف الأولي الابتدائي:				
١	اسم اللعبة: - سباق الحجل	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨٨
٢	اسم اللعبة: - احتريس من الألغام	٢.٤٥	٠.٦٩	٠.٨٦
٣	اسم اللعبة: - احسن تمثال لميزان الركبة	٢.٢٧	٠.٩٠	٠.٩١
٤	اسم اللعبة: - الحجل	٢.٥٥	٠.٦٩	٠.٩٧
٥	اسم اللعبة: - اجتياز حقل الألغام	٢.٣٦	٠.٨١	٠.٩٦
٦	اسم القصة: حياة الفلاح	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٨٩
٨	اسم القصة: رحلة إلى القناطر الخيرية	٢.٣٦	٠.٨١	٠.٩١
٩	اسم القصة: الصيد	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩٠
١٠	تمرينات تمثيلية: حركة الطيور	٢.٦٤	٠.٥٠	٠.٨٨
١١	تمرينات تمثيلية: تقليد اليمامة تطير	٢.٦٤	٠.٦٧	٠.٩٤
١٢	تمرينات تمثيلية: الغطس في الماء	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٩٢
١٤	تمرينات تمثيلية: اشعال عود الثقاب	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩٠
١٥	تمرينات تمثيلية: نثر القش	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩١
١٦	تمرينات تمثيلية: جرى الكلب	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩٥

٠.٩٢	٠.٣٠	٢.٩١	تمرنات تمثيلية: سباق في سباحة الصدر	١٧
٠.٨٧	٠.٥٠	٢.٦٤	تمرنات تمثيلية: الطفو فوق سطح الماء	١٨
٠.٩٠	٠.٤٠	٢.٨٢	تمرنات تمثيلية: رقصة الضفدع	١٩
٠.٩١	٠.٤٧	٢.٧٣	تمرنات تمثيلية: وثبة العفريت	٢٠
٠.٩٣	٠.٤٧	٢.٧٣	تمرنات تمثيلية: مشية الغراب	٢١
٠.٩٥	٠.٤٠	٢.٨٢	تمرنات تمثيلية: القسطر يقوس ظهره	٢٢
٠.٧٨	٠.٤٠	٢.٨٢	لعبة صغيرة: الكرسي الهزاز	٢٣
٠.٩٢	٠.٩٠	٢.٢٧	لعبة صغيرة: تتابع العقبات	٢٤

معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمبار لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ر"
٢٥	لعبة صغيرة: من الفائز	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩١
٢٦	تمرنات تمثيلية: الهزارة	٢.٤٥	٠.٦٩	٠.٨٨
٢٧	تمرنات تمثيلية: الكرسي الهزاز	٢.٢٧	٠.٩٠	٠.٨٩
٢٨	تمرنات تمثيلية: الكرسي الهزاز	٢.٥٥	٠.٦٩	٠.٩٣
٢٩	تمرنات تمثيلية: الأزهار تتفتح	٢.٣٦	٠.٨١	٠.٩٧
٣٠	تمرنات تمثيلية: نفخ البالون	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٨٩
٣١	لعبة صغيرة: سباق الفاطرات	٢.٣٦	٠.٨١	٠.٧٦
٣٢	لعبة صغيرة: سباق الدرجات	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩٣
٣٣	لعبة صغيرة: أسرع قاطرة	٢.٦٤	٠.٥٠	٠.٩٠
٣٤	قصة حركية: رحلة إلى احدى المزارع بالدراجة	٢.٦٤	٠.٦٧	٠.٨٣
٣٥	قصة حركية: اللص والعسكري	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٩٠
٣٦	قصة حركية: رجل المطافئ	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩٥
٣٧	تمرنات تمثيلية: قفزة الأرنب	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩١
٣٨	تمرنات تمثيلية: دقة الساعة	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩٨
٣٩	تمرنات تمثيلية: القط	٢.٩١	٠.٣٠	٠.٩١
٤٠	تمرنات تمثيلية: الدجاجة تشرب الماء	٢.٦٤	٠.٥٠	٠.٨٧
٤١	تمرنات تمثيلية: نفخ البالون	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨٨
٤٢	تمرنات تمثيلية: قفزة الضفدعة	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٧٩
٤٣	تمرنات تمثيلية: دحرجة البيضة	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٨٦
٤٤	تمرنات تمثيلية: دحرجة الكرة	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨١
٤٥	تمرنات تمثيلية: الكرسي المتحرك	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨٠

الصف الثاني الابتدائي:

١	لعبة صغيرة: عبور النفق	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩٠
٢	لعبة صغيرة: آلة رصف الاسفلت	٢.٤٥	٠.٦٩	٠.٨٦
٣	لعبة صغيرة: سباق الدرجة	٢.٢٧	٠.٩٠	٠.٨٥
٤	قصة حركية: تحرير الارض من العدو	٢.٥٥	٠.٦٩	٠.٨٥

معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمبار لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ر"
٥	قصة حركية: انقاذ الدجاج	٢.٣٦	٠.٨١	٠.٩٠
٦	تمرنات تمثيلية: الاستيقاظ	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٧٥
٧	تمرنات تمثيلية: حصد القمح	٢.٣٦	٠.٨١	٠.٨٣
٨	تمرنات تمثيلية: تسوية الارض	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨١
٩	لعبة صغيرة: أعلى وثبة	٢.٦٤	٠.٥٠	٠.٧٩
١١	لعبة صغيرة: اقطف ثمرة	٢.٦٤	٠.٦٧	٠.٩٨
١٢	لعبة صغيرة: أسرع وثبة	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٨٦
١٣	لعبة صغيرة: اجمل وثبة	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨٢
١٤	تمرنات تمثيلية: النسر ينتقل	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨٩

٠.٩١	٠.٤٠	٢.٨٢	تمرنات تمثيلية: حارس المرمى يلتقط الكرة	١٦
٠.٩٣	٠.٣٠	٢.٩١	تمرنات تمثيلية: ابوقردان في الحقل	١٧
٠.٩٠	٠.٥٠	٢.٦٤	تمرنات تمثيلية: تعدية النار لإنقاذ المحترقين	١٩
٠.٨١	٠.٤٠	٢.٨٢	تمرنات تمثيلية: نمو اشجار الحديقة	٢٠
٠.٩٢	٠.٤٧	٢.٧٣	تمرنات تمثيلية: الأرنب	٢١
٠.٩٣	٠.٤٧	٢.٧٣	قصة حركية: يوم في الحديقة	٢٢
	٠.٤٠	٢.٨٢	لعبة صغيرة: الكرسي الهزاز	٢٣
٠.٧٢	٠.٤٠	٢.٨٢	لعبة صغيرة: اسرع دحرجة	٢٤
٠.٨١	٠.٩٠	٢.٢٧	لعبة صغيرة: سباق الدرجات	٢٥
٠.٨٨	٠.٤٠	٢.٨٢	لعبة صغيرة: اجمل اداء	٢٦
٠.٨٣	٠.٦٩	٢.٤٥	تمرنات تمثيلية: الاستيقاظ	٢٧
٠.٩٤	٠.٩٠	٢.٢٧	تمرنات تمثيلية: الكرسي الهزاز	٢٨
٠.٩٠	٠.٦٩	٢.٥٥	تمرنات تمثيلية: الكرسي المكسور	٢٩
٠.٩٥	٠.٨١	٢.٣٦	لعبة صغيرة: احسن قاطرة	٣٠
٠.٨٨	٠.٤٧	٢.٧٣	لعبة صغيرة: قرص الشمس	٣١
٠.٩٠	٠.٨١	٢.٣٦	لعبة صغيرة: احسن تمثال	٣٢
٠.٩١	٠.٤٠	٢.٨٢	لعبة صغيرة: الميزان	٣٣

تابع جدول (٦)
معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمبار لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي (ن = ١٦)

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ر"
٣٤	تمرنات تمثيلية: الميزان	٢.٦٤	٠.٥٠	٠.٩٧
٣٥	تمرنات تمثيلية: طائرة الماء	٢.٦٤	٠.٦٧	٠.٩٣
٣٦	تمرنات تمثيلية: الطائر المصاب	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٨٨
الصف الثالث الابتدائي:				
١	لعبة صغيرة: لمس الحائط	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨٦
٢	لعبة صغيرة: المشي على الحائط	٢.٤٥	٠.٦٩	٠.٧٩
٣	لعبة صغيرة: دفع عربة البطاطا	٢.٢٧	٠.٩٠	٠.٧٨
٤	لعبة صغيرة: احسن تمثال	٢.٥٥	٠.٦٩	٠.٨٣
٥	تمرنات تمثيلية: نمو الاشجار	٢.٣٦	٠.٨١	٠.٨٣
٦	تمرنات تمثيلية: القرد يقف على يده فوق الشجرة	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٧٨
٧	تمرنات تمثيلية: النحلة العالية	٢.٣٦	٠.٨١	٠.٨٠
٨	لعبة صغيرة: الشقلبة على الخط	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٧٥
٩	لعبة صغيرة: العجلة السريعة	٢.٦٤	٠.٥٠	٠.٩٠
١٠	لعبة صغيرة: مهرجان الشقلبات	٢.٦٤	٠.٦٧	٠.٨٣
١١	لعبة صغيرة: البلياتشو	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٨٩
١٢	تمرنات تمثيلية: العجلة	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨١
١٣	تمرنات تمثيلية: النحلة المائلة	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٧٦
١٤	تمرنات تمثيلية: البهلوان	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨١
١٥	قصة حركية: يوم في السيرك	٢.٩١	٠.٣٠	٠.٨٦
١٦	لعبة صغيرة: دائرة القبة	٢.٦٤	٠.٥٠	٠.٨٢
١٧	لعبة صغيرة: المشي باليدين على الحائط	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨٧
١٨	لعبة صغيرة: اسرع قبة	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٨٨
١٩	لعبة صغيرة: اجمل قبة	٢.٧٣	٠.٤٧	٠.٨٦
٢٠	تمرنات نوعية: (الوقوف - الذراعان عاليا) يقوم اللاعب بمسك عصا في يديه ثم يقوم بثني الجذع خلفا	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٩١

تابع جدول (٦)
معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمبار لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي (ن = ١٦)

م	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ر"
٢١	تمرنات نوعية: (الوقوف - الذراعان عاليا ص) يقف اللاعب وظهره لحائط ويقوم المعلم بتقييم الحائط ١ ، ٢ ، ٣ ثم يقوم التلميذ بأداء المهارة يثنى الجذع	٢.٨٢	٠.٤٠	٠.٨٧

للخلف للوصول للرقم ١			
٢٢	تمرينات نوعية: نفس التمرين السابق مع محاولة اللاعب للوصول إلى الرقم ٢	٢.٢٧	٠.٩٠
٢٣	تمرينات نوعية: نفس التمرين السابق مع محاولة اللاعب للوصول إلى الرقم ٣	٢.٨٢	٠.٤٠
٢٤	تمرينات نوعية: (الوقوف - الذراعان عاليا) يقف التلميذ وظهره للحائط ويحاول اللاعب الوصول لأقصى مدى ممكن للجدع الوصول إلى أسفل الحائط .	٢.٤٥	٠.٦٩

يتضح من جدول (٦) ما يلي:

- بالنسبة للصف الأول الابتدائي تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المحور الثالث والدرجة الكلية للمحور ما بين (٠.٧٦ : ٠.٩٨) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للمحور.

- بالنسبة للصف الثاني الابتدائي تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المحور الثالث والدرجة الكلية للمحور ما بين (٠.٧٢ : ٠.٩٨) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للمحور.

- بالنسبة للصف الثالث الابتدائي تراوحت معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المحور الثالث والدرجة الكلية للمحور ما بين (٠.٧٥ : ٠.٩١) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى الاتساق الداخلي للمحور.

معامل ثبات الاستمارة:

قام الباحثون بإيجاد معامل الثبات باستخدام طريقتي الاختبار وإعادة الاختبار ومعامل ثبات ألفا كرونباخ على عينة استطلاعية من الخبراء وعددهم (١٦) فرد من مجتمع البحث وخارج عينته الأساسية وكان التطبيق الأول في الفترة من ٢٠٢١/٩/٨ إلى ٢٠٢١/٩/١٥ والثاني بفارق زمني (٢٥) يوم ، وجدول (٧) يوضح ذلك.

جدول (٧)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لمحاور استبيان الأنشطة والمهارات الحركية لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

المحاور	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الارتباط	معامل الفا كرونباخ
	ع	م	ع	م		
الصف الأول	٥.٧٤	١١٤.٨٢	٤.٨٢	١١٥.٦٧	*٠.٩١	*٠.٨٢
الصف الثاني	٥.٩٧	٨٦.٩١	٥.١٨	٨٥.١٧	*٠.٩٠	*٠.٨٣
الصف الثالث	٣.٦٦	٦٣.٨٢	٤.١٠	٦٣.٩٢	*٠.٩٧	*٠.٨١

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) =

يتضح من جدول (٧) وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في جميع محاور الاستمارة حيث تراوحت معاملات الارتباط ما بين (٠.٩٠ : ٠.٩٧) كما تراوحت قيمة معامل ثبات ألفا كرونباخ (٠.٨٠ : ٠.٨٣) مما يشير إلى ثبات الاستمارة.

٣- بناء استمارة الاستبيان الثالثة: الخاصة باستطلاع رأي الخبراء حول أساليب وطرق التدريس المناسبة لتنظيم الأنشطة والمهارات الحركية داخل دليل المعلم للجمباز للحلقة الأولى من التعليم الأساسي

جدول (٨)

التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور أساليب وطرق التدريس داخل دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١١)

م	المحور	التكرار	النسبة المئوية
	أولاً طريقة تنظيم المحتوى:		
١	تنظيم المحتوى وفقاً لحاجات وقدرات التلاميذ (تنظيم سيكولوجي)	١١	١٠٠%
٢	تنظيم المحتوى وفقاً للترتيب المنطقي للمهارات من السهل للصعب ومن البسيط إلي المعقد (تنظيم منطقي)	١١	١٠٠%
	ثانياً طرق وأساليب التدريس المناسبة:		
١	الطريقة الكلية	١١	١٠٠%
٢	الطريقة الجزئية	٩	٨١.٨٢%
٣	الطريقة الكلية الجزئية	١٠	٩٠.٩١%

تابع جدول (٨)

التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور أساليب وطرق التدريس داخل دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١١)

م	المحور	التكرار	النسبة المئوية
٤	طريقة المحاولة والخطأ	٨	٧٢.٧٣%
٥	أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران	٨	٧٢.٧٣%
٦	أسلوب التطبيق الذاتي	٨	٧٢.٧٣%
٧	أسلوب الاكتشاف الحر	٩	٨١.٨٢%
٨	أسلوب الاكتشاف الموجه	١٠	٩٠.٩١%

٩	أسلوب حل المشكلات	١١	%١٠٠
١٠	أسلوب الأوامر	١١	%١٠٠

يتضح من جدول (٨) أن النسبة المئوية لاستجابات السادة الخبراء أساليب وطرق التدريس داخل دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي تراوحت ما بين (٧٢.٧٣% : ١٠٠%) وقد ارتضى الباحثون بنسبة ٧٠% فأكثر من آراء السادة الخبراء وبذلك تمت الموافقة على جميع الأساليب.

صدق المحتوى للإستمارة الثالثة:
لإيجاد صدق إستمارة الإستبيان استخدم الباحثون صدق المحتوى حيث تم تطبيق إستمارة الاستبيان على مجموعة من السادة الخبراء قوامها (١١) خبير بهدف إبداء الرأي في أن إستمارة الإستبيان تقيس ما وضعت من أجله، وذلك في الفترة من ١ / ٩ / ٢٠٢١ إلى ٧ / ٩ / ٢٠٢١ وجداول (٨) (٩) توضح ذلك .

معامل ثبات الاستمارة:
قام الباحثون بإيجاد معامل الثبات باستخدام طريقتي الاختبار وإعادة الاختبار على عينة استطلاعية من الخبراء وعددهم (١٦) فرد وكان التطبيق الأول في الفترة من ١٥ / ١٠ / ٢٠٢١م إلى ٢٣ / ١٠ / ٢٠٢١م والثاني بفارق زمني (١٥) يوم، وجدول (٩) يوضح ذلك.

جدول (٩)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لأساليب وطرق التدريس داخل دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المحاور
	ع	م	ع	م	
					أولا طريقة تنظيم المحتوى:
* ٠.٩٦	٠.٣٥	٢.٨٠	٠.٤٠	٢.٨٢	تنظيم المحتوى وفقا لحاجات وقدرات التلاميذ (تنظيم سيكولوجي)
* ٠.٩٠	٠.٩٠	١.٩٥	٠.٩٤	١.٩١	تنظيم المحتوى وفقا للترتيب المنطقي للمهارات من السهل للصعب ومن البسيط إلى المعقد (تنظيم منطقي)
					ثانيا طرق وأساليب التدريس المناسبة:
* ٠.٩٠	٠.٣٩	٢.٦٤	٠.٦٩	٢.٥٥	الطريقة الكلية
* ٠.٨٨	٠.٥٦	٢.٤٤	٠.٨١	٢.٣٦	الطريقة الجزئية
* ٠.٩١	٠.٣٣	٢.٦٧	٠.٤٧	٢.٧٣	الطريقة الكلية الجزئية
٠.٨٦	٠.٣٧	٢.٨٢	٠.٨١	٢.٣٦	طريقة المحاولة والخطأ
٠.٨٠	٠.٤٠	٢.٥٥	٠.٤٠	٢.٨٢	أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران
٠.٩١	٠.٥٥	٢.٦٠	٠.٥٠	٢.٦٤	أسلوب التطبيق الذاتي
٠.٨٣	٠.٨١	٢.٤٩	٠.٦٧	٢.٦٤	أسلوب الاكتشاف الحر
٠.٨٢	٠.٥٨	٢.٩٠	٠.٤٧	٢.٧٣	أسلوب الاكتشاف الموجه
٠.٩٨	٠.٤١	٢.٨٧	٠.٤٠	٢.٨٢	أسلوب حل المشكلات
٠.٩٥	٠.٣٩	٢.٥٩	٠.٤٠	٢.٨٢	أسلوب الأوامر

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) =

يتضح من جدول (٩) وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في جميع محاور الاستمارة حيث تراوحت معاملات الارتباط ما بين (٠.٨٠ : ٠.٩٨) مما يشير إلى ثبات الاستمارة.

- بناء استمارة الاستبيان الرابعة: الخاصة باستطلاع رأي الخبراء أساليب تقييم الأنشطة والمهارات الحركية بدليل المعلم للجمباز للحلقة الأولى من التعليم الأساسية.

جدول (١٠)

التكرار والنسبة المئوية لآراء الخبراء في محور أساليب التقييم داخل دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

م	المحور	التكرار	النسبة المئوية
١	تحديد طرق تقييم محددة لكل درس	٩	%٨١.٨٢
٢	أن تقوم عملية التقييم على قياس النواحي المهارية	١٠	%٩٠.٩١
٣	إجراء الاختبارات القبلية والبعديه للتلاميذ لقياس مستوى الأداء المهارى	١١	%١٠٠
٤	إجراء تقييم أداء التلاميذ في نهاية كل درس وكل وحدة عن طريق اختبارات الأداء	٩	%٨١.٨٢
٥	استخدام الملاحظة في تقييم الجانب الوجداني للتلاميذ	٤	%٣٦.٣٦
٦	استخدام التلميذ للتقييم الذاتي لمستوى ادائه	٣	%٢٧.٢٧

يتضح من جدول (١٠) أن النسبة المئوية لاستجابات السادة الخبراء أساليب التقييم داخل دليل المعلم للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي تراوحت ما بين (٢٧.٢٧% : ١٠٠%) وقد ارتضى الباحثون بنسبة ٧٠% فأكثر من آراء السادة الخبراء، وبذلك تم حذف الأسلوب (٥، ٦) ليصبح عدد الأساليب (٤) أساليب.

- صدق المحتوى للإستمارة الرابعة:

لإيجاد صدق إستمارة الإستبيان استخدم الباحثون صدق المحتوى حيث تم تطبيق إستمارة الإستبيان على مجموعة من السادة الخبراء قومها (١١) خبير بهدف إيداء الرأي في أن إستمارة الإستبيان تقيس ما وضعت من أجله، وذلك في الفترة من ١/٩/٢٠٢١ إلى ٨/٩/٢٠٢١ وجدول (١٠) (١١) توضح ذلك .
معامل ثبات الاستمارة:

قام الباحثون بإيجاد معامل الثبات باستخدام طريقتي الاختبار وإعادة الاختبار على عينة استطلاعية من الخبراء وعددهم (١٦) فرد وكان التطبيق الأول في الفترة من ٨/٩/٢٠٢١ إلى ١٥/٩/٢٠٢١ والثاني بفارق زمني (١٥) يوم ، وجدول (١١) يوضح ذلك.

جدول (١١)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لأساليب التقييم لدليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن = ١٦)

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المحاور
	ع	م	ع	م	
٠.٩٥	٠.٦٦	٢.٥٠	٠.٦٩	٢.٥٥	تحديد طرق تقييم محددة لكل درس
٠.٩١	٠.٥٠	٢.٣٣	٠.٨١	٢.٣٦	أن تقوم عملية التقييم علي قياس النواحي المهارية
٠.٩٢	٠.٤٥	٢.٨٠	٠.٤٧	٢.٧٣	إجراء الاختبارات القبلية والبعديّة للتلاميذ لقياس مستوى الأداء المهارى
٠.٩٠	٠.٣٥	٢.٣٤	٠.٨١	٢.٣٦	إجراء تقييم لأداء التلاميذ في نهاية كل درس وكل وحدة عن طريق اختبارات الأداء

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) =

يتضح من جدول (١١) وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في جميع محاور الاستمارة حيث تراوحت معاملات الارتباط ما بين (٠.٩٥ : ٠.٩٠) مما يشير إلى ثبات الاستمارة.
خامسا: الدراسة الميدانية:

- أ- تم تطبيق استمارات الاستبيان الخاصة اهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية بالجمباز لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي علي العينة الأساسية للبحث التي بلغت (٥٨) من خبراء المناهج وطرق التدريس والجمباز بكليات التربية الرياضية ومعلمي وموجهي التربية الرياضية بمحافظة سوهاج في الفترة من السبت ٩/١٠/٢٠٢١م إلي الأربعاء ٢٥/١٠/٢٠٢١م.
- ب- تم تطبيق استمارة الاستبيان الخاصة بالأنشطة الحركية بدليل المعلم في الجمباز لتلاميذ الحلقة الاولى علي نفس العينة في الفترة من السبت ٩/١٠/٢٠٢١م إلي الأربعاء ٢٥/١٠/٢٠٢١م.
- ج- تم تطبيق استمارة استطلاع رأي الخبراء حول أساليب وطرق التدريس المناسبة لتنظيم الأنشطة والمهارات الحركية داخل دليل المعلم للجمباز للحلقة الأولى من التعليم الأساسي في الفترة من السبت ٩/١٠/٢٠٢١م إلي الأربعاء ٢٥/١٠/٢٠٢١م.
- د- تم تطبيق استمارة استطلاع رأي السادة الخبراء لأساليب تقييم الأنشطة والمهارات الحركية بدليل المعلم للجمباز للحلقة الأولى من التعليم الأساسية السبت ٩/١٠/٢٠٢١م إلي الأربعاء ٢٥/١٠/٢٠٢١م.
- وفي ضوء نتائج الدراسة الميدانية والاطلاع علي بعض المراجع العلمية والدراسات المرتبطة بموضوع البحث قام الباحثون بإعداد دليل المعلم المقترح طبقا للخطوات التالية:

- مرحلة التحضير - مرحلة التجميع
- مرحلة التنظيم - مرحلة الاخراج - مرحلة التقويم
- مرحلة التحضير:

مرت مرحلة التحضير لدليل المعلم المطلوب بعدة خطوات:-

- الخطوة الاولى:

وقد هدفت تلك الخطوة الي تجميع الاطار النظري لكل الموضوعات والاجزاء الاساسية لمحتوي دليل المعلم وهي

كالتالي:-

- ١- فلسفة الدليل (الاهداف - الاهمية)
 - ٢- اهداف خاصة بمضمون الدليل (الجمباز)
 - ٣- موضوعات الدليل (مقررات الصفوف)
 - ٤- اليات تنفيذ الأنشطة الحركية والخبرات اللازمة لمحتوى الجمباز للحلقة الاولى من التعليم الاساسي
 - ٥- تقسيم محتوى الدليل لوحدات ودروس مخططة علميا (مادة - زمن محدد)
 - ٦- تحديد الوسائل التعليمية التي يمكن للمعلم استخدامها والمناسبة لكل درس على حده
 - ٧- تحديد اليات تنظيم وتنفيذ الأنشطة والخبرات للمحتوى المقرر (أساليب وطرق التدريس المناسبة لتنظيم الأنشطة والمهارات الحركية داخل دليل)
 - ٨- وضع اليات التقييم لكل وحدة ودرس على حدة (طريقة التقييم - اسلوب التقييم - خطوات التقييم - ادوات التقييم) وذلك من خلال اطلاع الباحثون علي العديد من المراجع والدراسات السابقة التي تناولت هذه الموضوعات.
- الخطوة الثانية:

تعتبر تلك الخطوة من أهم وأصعب خطوات مرحلة التحضير حيث قام الباحثون بتصنيف المعلومات والمفاهيم الخاصة بمنهج الجميز لكل صف دراسي لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي علي حده وتقديمها في الدليل كالاتي:

- الأهداف التعليمية لكل وحدة خاصة بالصف دراسي (معرفية - نفس حركية - وجدانية).
- المحتوى التعليمي.
- الأعداد البدني (عام - خاص).
- طريقة الأداء الفني والخطوات التعليمية للمهارات المنهجية (خطوات تعليمية - اخطاء شائعة).
- أساليب التقييم.

وتم إعداد قائمة بمحتويات الدليل والكيفية التي سيظهر بها في شكل انسيابي سهل يستطيع المعلم من خلاله التنقل والابحار بحرية داخل دليل المعلم

- مرحلة التجميع:
قام الباحثون بتجميع محتوى الدليل المطلوب بكل مكوناته من مقدمة الدليل، وفلسفة الدليل، وأهداف الدليل، وأهداف منهج الجميز بالحلقة الأولى من التعليم الأساسي، ومحتوي منهج الجميز، وتوزيع المحتوى علي الصفوف الدراسية، وطرق وأساليب التدريس المناسبة، وطريقة الأداء الفني والخطوات التعليمية للمهارات المنهجية، وأساليب التقييم

- مرحلة التنظيم:
قام الباحثون بترتيب مكونات الدليل وتنسيقها وتنظيمها من خلال تصور عام لشكل الدليل

- مرحلة الإخراج:
قام الباحثون في هذه المرحلة بوضع الإطار المبدئي لدليل المعلم في شكله النهائي

- مرحلة التقييم:
قام الباحثون بتقييم التنظيم للدليل للتحقق من مدي مناسبه وذلك من خلال عرضه في صورة استمارة استطلاع رأي حول محتوى الدليل ومكوناته علي عدد (١١) من خبراء المناهج وطرق التدريس والجميز ونسبة آراء السادة الخبراء في محتوى ومكونات الدليل يوضحها الجدول التالي:

جدول (١٢)
النسبة المئوية لآراء الخبراء في محاور محتوى ومكونات دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجميز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن=١١)

م	العبارات	التكرار	النسبة المئوية
١	فلسفة الدليل (الأهداف - الأهمية)	٨	٧٢.٧٣%
٢	الأهداف الخاصة بمضمون الدليل (الجميز)	١١	١٠٠%
٣	الموضوعات داخل الدليل (مقررات الصفوف)	٩	٨١.٨٢%
٤	تقسيم محتوى الدليل لوحدات ودروس مخططة علمياً (مادة - زمن محدد)	١١	١٠٠%
٥	اليات تنفيذ الأنشطة الحركية والخبرات اللازمة لمحتوى الجميز للحلقة الأولى من التعليم الأساسي	١١	١٠٠%
٦	اليات تنظيم وتنفيذ الأنشطة والخبرات للمحتوى المقرر (أساليب وطرق التدريس المناسبة لتنظيم الأنشطة والمهارات الحركية داخل دليل) تحديد	١٠	٩٠.٩١%
٧	الوسائل التعليمية المستخدمة والمناسبة لكل درس على حده	٩	٨١.٨٢%
٨	اليات التقييم لكل وحدة ودرس على حدة (طريقة التقييم - أسلوب التقييم - خطوات التقييم - أدوات التقييم)	١١	١٠٠%

يتضح من جدول (١٢) ان النسبة المئوية لاستجابات السادة الخبراء دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجميز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي تراوحت ما بين (٨٥% : ١٠٠%).

- المعاملات العلمية للاختبارات المهارية (المجموعة الأولى الصف الثالث الابتدائي):

- صدق التمايز:

لإيجاد معامل الصدق للاختبارات المهارية المختارة استخدم الباحثون طريقة صدق التمايز وذلك بتطبيق الاختبارات على مجموعتين (مميزة - غير مميزة) من خارج عينة البحث وعدد كلا منهم (٨) تلميذ ، المجموعة الغير مميزة و من تلاميذ الصف الثالث الابتدائي بمدرسة بنت النيل بمحافظة سوهاج الذين لم يسبق لهم ممارسة الجميز ، المجموعة المميزة وهم من نفس المرحلة العمرية وعددهم (٨) تلميذ من التلاميذ الذين سبق لهم ممارسة الجميز من نفس مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وقد قام الباحثون بتطبيق الاختبارات يوم الأحد ٢٠ / ٢ / ٢٠٢٢ م ، وجدول (١٣) يوضح ذلك.

جدول (١٣)
دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في الاختبارات المهارية للعينة الإستطلاعية لتلاميذ الصف الثالث الابتدائي (ن=١٦)

المتغيرات	الربيع الأعلى ن=٨		الربيع الأدنى ن=٨		الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
قيمة "ت" المحسوبة					

الوقوف على اليدين	٩.٠٠	٠.٧٦	٧.٦٣	٠.٥٢	٤.٢٥	دال
الثقلية الجانبية	٩.٣٨	٠.٥٢	٧.٦٣	٠.٧٤	٥.٤٦	دال
القبه	٩.٢٥	٠.٤٦	٧.٥٠	٠.٩٣	٤.٧٨	دال

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ =

يتضح من نتائج جدول (١٣) وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في الإختبارات المهارية للعينه الإستطلاعية لتلاميذ الصف الثالث الإبتدائي لصالح الربع الأعلى حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٤.٢٥:٥.٤٦)، وهي أكبر من قيمتها الجدولية، مما يدل على صدق الإختبارات، وأنه صالح لما وضع من أجله. ثبات الإختبارات قيد البحث:

لإيجاد معامل الثبات استخدم الباحثون طريقة تطبيق الإختبار وإعادة التطبيق على نفس المجموعة غير المميزة والسابق استخدامها في إيجاد الصدق وبفارق زمني (٤) أيام للإختبارات المختارة قيد البحث خلال الفترة من الأحد ٢٠٢٢/٢/٢٤م إلي الخميس ٢٠٢٢/٢/٢٤م و جدول (١٤) يوضح معاملات الارتباط للإختبارات المهارية:

جدول (١٤)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني

في الإختبارات المهارية للعينه الإستطلاعية لتلاميذ الصف الثالث الإبتدائي (ن=٣٠)

المتغيرات	التطبيق الأول		إعادة التطبيق		قيمة "ر" المحسوبة	الدالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
الوقوف على اليدين	٨.٢٣	٠.٧٣	٨.٠٧	٠.٥٨	٠.٩٣	دال
الثقلية الجانبية	٨.٤٧	٠.٨٦	٨.٤٧	٠.٨٦	٠.٨٨	دال
القبه	٨.٥٠	٠.٩٠	٨.٤٣	٠.٩٠	٠.٩٠	دال

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ =

يتضح من الجدول السابق أن هناك معامل ارتباط دال إحصائياً بين التطبيق الأول وإعادة التطبيق في الإختبارات المهارية قيد البحث مما يدل على ثبات تلك الإختبارات، حيث تراوح معامل الارتباط ما بين (٠.٨٨: ٠.٩٣) وهو أكبر من قيمة "ر" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥).

المعالجات الإحصائية:

- قام الباحثون بمعالجة البيانات إحصائياً باستخدام حزمة البرنامج الإحصائي spss لاستخراج المعاملات التالية:
- المتوسط الحسابي .
 - الانحراف المعياري. النسبة المئوية - معامل الارتباط لبيرسون .
 - دلالة الفروق
 - اختبار (ت). الدرجة المقدرة .
 - معامل الإلتواء .

عرض النتائج وتفسيرها:-

١- عرض نتائج التساؤل الأول وتفسيرها ومناقشتها:-

ما أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للحلقة الأولى من التعليم الأساسي؟

جدول (١٥)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية والاتجاه لآراء عينة البحث في أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن=٥٨)

م	الأهداف	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية	الاتجاه العام	الترتيب
١	ان يتعرف التلميذ على المعلومات الخاصة بالجسم واجزائه بما يتصل بالحركة والقوام الجيد	١٦٢	٩٣.١٠	نعم	١
٢	ان يتعرف على بعض التكوينات والاتجاهات الأساسية	١٣٧	٧٨.٧٤	نعم	٦
٣	ان يتعرف على بعض المفاهيم والمصطلحات الشائعة المستخدمة	١٤٢	٨١.٦١	نعم	٤
٤	ان يتعرف على بعض المفاهيم الأساسية لرياضة الجمباز	١٤٠	٨٠.٤٦	نعم	٥

تابع جدول (١٥)

الدرجة المقدرة والنسبة المئوية والاتجاه لآراء عينة البحث في أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (ن=٥٨)

م	الأهداف	الدرجة المقدرة	النسبة المئوية	الاتجاه العام	الترتيب
٥	ان يتعرف على بعض المصطلحات الأساسية لمهارات الجمباز	١٤٦	٨٣.٩١	نعم	٣
٦	ان يتعرف على كيفية أداء الحركات بطريقة صحيحة مع مراعاة عوامل الامن والسلامة	١٤٨	٨٥.٠٦	نعم	٢
٧	ان يتعرف على بعض قواعد وقوانين الالعاب بطريقة مبسطة	١٤٠	٨٠.٤٦	نعم	٥

مضمون الاهداف في المجال المهارى

١	نعم	٩٣.١٠	١٦٢	ان يؤدي التلميذ بعض مهارات الجميز بطريقة صحيحة
٢	نعم	٨٣.٣٣	١٤٥	ان يؤدي التلميذ مهارات (ميزان الركبة - التكور بالجسم - الدرجة الامامية - نقل ثقل الجسم واتزانته) كمهارات منهجية للصف الاول الابتدائي
٣	نعم	٩٠.٨٠	١٥٨	ان يؤدي التلميذ مهارات (الدرجة الجانبية المستقيمة- الارتقاء المفرد والمزدوج- الدرجة الخلفية - الميزان العالي الامامي) كمهارات منهجية للصف الثاني الابتدائي
٤	نعم	٨٠.٤٦	١٤٠	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على اليدين- الشقلبة الجانبية - القبة) كمهارات منهجية للصف الثالث الابتدائي
٥	نعم	٨٣.٩١	١٤٦	ان يؤدي التلميذ مهارات (الميزان العالي الامامي - الوقوف على اليدين قبة - الارتقاء من المشي لعمل ربع لفة - الارتقاء بأداء نصف دورة في الهواء - عمل جملة حركية للربط بين المهارات) كمهارات منهجية للصف الرابع الابتدائي
٦	نعم	٨٦.٧٨	١٥١	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على الراس - فتحة البرجل) يمين ويسار) جانبي- ربط المهارة بجملة حركية) كمهارات منهجية للصف الخامس الابتدائي
٧	نعم	٩٠.٨٠	١٥٨	ان يؤدي التلميذ مهارات (الوقوف على اليدين - الشقلبة الجانبية على اليدين - ربط المهارات في جملة حركية) كمهارات منهجية للصف السادس الابتدائي

مضمون الأهداف في المجال الوجداني

١	نعم	٩٣.٦٨	١٦٣	ان يتحكم التلميذ في التعبير عن انفعالاته
٢	نعم	٧٩.٨٩	١٣٩	ان يشعر بالثقة بالنفس من خلال اكسابه خبرات ناجحة
٣	نعم	٨٢.٧٦	١٤٤	ان يقدر التلميذ الاداء الصحيح له ولزملائه
٤	نعم	٨١.٦١	١٤٢	ان يحترم زملاءه ويقدر الانتماء للجماعة
٥	نعم	٨٥.٠٦	١٤٨	ان يشعر بالرضا والسعادة من خلال ممارسته الانشطة الرياضية والترفيهية
٦	نعم	٨٥.٦٣	١٤٩	ان يحقق ذاته من خلال ممارسته للأنشطة
٧	نعم	٨٦.٧٨	١٥١	ان يكتسب بعض آداب السلوك والروح الرياضية
٨	نعم	٨٦.٢١	١٥٠	ان يظهر انتماءه لبيئته ووطنه

يتضح من جدول (١٥) ما يلي:

- بالنسبة لمضمون الأهداف في المجال المعرفي:

يتضح أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٧٨.٧٤% : ٩٣.١٠%)، حيث تبين أن العبارة رقم (١) جاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور كما جاءت العبارة (٥) في المرتبة الأخير.

- بالنسبة لمضمون الأهداف في المجال المهاري:

يتضح أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٨٠.٤٦% : ٩٣.١٠%)، حيث تبين أن العبارة رقم (١) جاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور كما جاءت العبارة (٤) في المرتبة الأخير.

- بالنسبة لمضمون الأهداف في المجال الوجداني:

يتضح أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٧٩.٨٩% : ٩٣.٦٨%)، حيث تبين أن العبارة رقم (١) جاءت في المرتبة الأولى بين عبارات المحور كما جاءت العبارة (٢) في المرتبة الأخير.

من خلال عرض النتائج بالجدول (٣٢) نلاحظ اتفاق عينة البحث علي مضمون أهداف تدريس محتوى الجميز بمرحلة الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، وذلك لوضوح الأهداف وتحديدها وصياغتها بأسلوب يتضمن سلوك المتعلم، حيث يشير محمود عبد الحليم عبد الكريم (٢٠١٥م) إلي أن الأهداف التعليمية تمثل الناتج المتوقع من العملية التعليمية وتكون في صورة مخرجات لأنماط سلوكية ومهارات ومعارف في مستويات مختلفة، ويتوقف عليها اختيار الأنشطة والخبرات التعليمية، وفي سبيلها تستخدم كافة الأدوات والامكانات واساليب وطرق التدريس للوصول الي هذه المخرجات او نواتج التعلم وهي ما يطلق عليه الأهداف التعليمية. (١٩٧ : ١٣)

ومنهج الجميز بمرحلة الحلقة الأولى من التعليم الأساسي لا بد ان يسعى الي تعديل السلوك الحركي للتلاميذ من خلال تعلم المهارات المنهجية، وكذلك إكسابهم المعلومات والمعارف عن كيفية الأداء الصحيح، واللياقة البدنية اللازمة لذلك، وأيضا تطوير وتنمية القيم والاتجاهات.

حيث تراوحت النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث لمضمون الأهداف في المجال المعرفي تراوحت ما بين (٧٨.٧٤% : ٩٣.١٠%)،

وذلك لأهمية إكساب التلاميذ المعارف والمعلومات والخطوات الفنية والاختفاء الشائعة الذي ينعكس علي مستوى أدائهم للمهارات المتضمنة في منهج الجميز المقرر حيث يتفق محمود عبد الحليم عبد الكريم (٢٠١٥م) ومصطفى السايح (٢٠٠٧م) ان اكتساب المعرفة هدف اساسي في كل منهج دراسي وأن التربية الرياضية ك مجال حركي لا يغفل أهمية المعارف في تعلم الحركات والمهارات الرياضية المتضمنة في المنهاج، فلا يخلو درس التربية الرياضية من بعض الحقائق والمفاهيم والقوانين و الآداب والسلوك التي تعد معرفتها ضرورية لاكتساب المهارات والأنشطة البدنية. (١٩٧ : ١٣)، (١٤ : ١٢٢)

ويؤكد محمد حسن علاوي (١٩٩٢) ان المعرفة الرياضية في المجال الرياضي يتأسس عليها اكتساب السلوك الرياضي السليم أثناء المنافسات ويضيف ان نجاح المدرس في عمله يرتبط الي حد كبير بما يملكه من معلومات ومعارف وقدرات في نوع النشاط الذي يتخصص فيه. (١٧٥ : ١٢)

ويري الباحثون أن أهمية المجال المعرفي تتلخص في وضع تصور ذهني للمتعلم عن طريقة الأداء الصحيح للمهارة المتعلمة والخطوات الفنية الصحيحة للمهارة بجانب ظروف استخدام هذه المهارة ومعرفة الاخطاء الشائعة الوارد حدوثها أثناء الاداء، مع امكانية التعرف على بعض انواع اجهزة الجميز المختلفة .

يتضح أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في المجال المهاري والحركي تراوحت ما بين (٨٠.٤٦% : ٩٣.١٠%)، وذلك لأن أساس العملية التعليمية في التربية الرياضية هو إكساب وتطوير المهارات الحركية حيث تشير مكارم حلمي ابو هجرة، محمد سعد زغول (١٩٩٩م) (١٦) إلى أهميه وضع أهداف حركية ومهاري تتناسب مع مستوى قدرات التلاميذ والإمكانات المتاحة بصوره متكاملة من مهارات بحيث يكون التعليم فيها متسلسل من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المركب وذلك في اطار فلسفة التعلم وفقا لمراحل التعلم الحركي.

ويرى الباحثون ان الأهداف المهارية والحركية من الاهداف لإنجاز الواجب الحركي المطلوب من التلاميذ حيث انها اساس تعلم الحركة في مهارات رياضة الجمناز حيث انها تقوم بتوجيه المتعلم في الوصول هدفه الاساسي وهو تعلم اداء الحركة.

يتضح أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في مضمون الاهداف في المجال الوجداني تراوحت ما بين (٧٩.٨٩% : ٩٣.٦٨%) وذلك لما لهذا الجانب من اهميه في أكساب التلاميذ الاتجاهات و القيم والمبادئ المتمثلة في تحمل المسؤولية والقيادة وبذل الجهد وضبط النفس والشجاعة والتعاون.

حيث يرى محمود عبد الحليم عبد الكريم (٢٠١٥م) ان التربية الرياضية كمقرر دراسي لا بد ان تسعى الي تعديل وتطوير الاتجاهات وتدعيم القيم ذات العلاقة الوثيقة بالأخلاق مثل تنمية روح التعاون والطاعة والنظام والنظافة واحترام القائد والآخرين والتسامح، وبذلك يكون للسلوك القيمي مكانته في الأنشطة الرياضية وأسلوب ممارستها. (٢٠٥ : ١٣)

ويرى الباحثون أن المعلم الجيد هو الذي يقوم بإكساب المتعلم الميول، والاتجاهات، والقيم ويعمل جاهدا علي تنميتها وتطويرها، ويمكن ذلك من خلال الألعاب التي توفر فرص التعاون والعمل في فريق لتحقيق الهدف.

وللوصول لإكساب التلاميذ القدرة علي أداء المهارات المنهجية المتنوعة في الجمناز بمرحلة الحلقة الاولى من التعليم الأساسي لابد من احداث التفاعل معرفيا ووجدانيا لإنجاز الواجب الحركي المطلوب حيث تؤكد مكارم حلمي ابو هجره (٢٠٠٠م) ان بناء المنهاج يجب ان يتضمن أهداف تعليميه في المجال المعرفي والحركي والوجداني ترتبط بالأهداف الخاصة بالمادة التعليمية وقدرات المتعلمين وفي ضوء تلك الاهداف يمكن للمدرسة الارتقاء بمستوى التلاميذ والوصول لمستوى عالي من الاداء. (٦٥ : ١٥)

وهذا يجيب على التساؤل الاول للبحث والذي ينص على: ما أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للحلقة الأولى من التعليم الأساسي؟

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة ثروت عكاشه السنوسي (٢٠١٣م) ان دليل المعلم يقدم التوجيهات والمقترحات المقننة علميا، بحيث تساعد المعلم في تخطيط وتنفيذ دروس التربية الرياضية بأسلوب شيق وهادف ومناسب لخصائص المرحلة السنية للتلاميذ، ليحقق النواتج التعليمية المطلوبة. (١١١ : ٦)

وبهذا يكون قد تم الاجابة على التساؤل الخامس والذي ينص علي ما دليل المعلم للجمناز للأنشطة والمهارات الحركية للجمناز للحلقة الأولى من التعليم الأساسي؟

الإستنتاجات والتوصيات

أولاً: الإستنتاجات:

في ضوء الهدف الرئيسي للبحث وفي حدود عينة البحث تمكن الباحثون من بناء دليل معلم في الانشطة والمهارات الحركية للجمناز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي.

وكانت الإستنتاجات كالاتي :-

١- بالنسبة إلى أهداف دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للحلقة الأولى من التعليم الأساسي:

- بالنسبة لمضمون الأهداف في المجال المعرفي:

تراوحت النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٧٨.٧٤% : ٩٣.١٠%).

- بالنسبة لمضمون الأهداف في المجال المهارية:

تراوحت النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٨٠.٤٦% : ٩٣.١٠%).

- بالنسبة لمضمون الأهداف في المجال الوجداني:

تراوحت النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٧٩.٨٩% : ٩٣.٦٨%).

٢- بالنسبة الى الأنشطة والمهارات الحركية المناسبة للجمناز بدليل المعلم للحلقة الأولى من التعليم الأساسي:-

-بالنسبة للصف الأول الابتدائي: النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٧٩.٣١% : ٩٦.٥٥%).

- بالنسبة للصف الثاني الابتدائي: النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٧٩.٨٩% : ٩٥.٩٨%).

- بالنسبة للصف الثالث الابتدائي: النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٧٩.٨٩% : ٩٥.٩٨%).

٣- بالنسبة الى أساليب وطرق التدريس المناسبة لتنظيم الأنشطة والمهارات الحركية داخل دليل المعلم للجمناز للحلقة الأولى من التعليم الأساسي:

-بالنسبة لطريقة تنظيم المحتوى: أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٦٦.٦٧% : ٩٣.١٠%).

-بالنسبة لطرق وأساليب التدريس المناسبة: أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٨٠.٤٦% : ٩٥.٤٠%).

٤- بالنسبة الى أساليب تقييم الأنشطة والمهارات الحركية بدليل المعلم للجمناز للحلقة الأولى من التعليم الأساسية:-

أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٧٥.٨٦% : ٨٤.٤٨%).

٥- بالنسبة الى دليل المعلم للجمناز للأنشطة والمهارات الحركية للجمناز للحلقة الأولى من التعليم الأساسي:-

أن النسبة المئوية لاستجابات عينة البحث في هذا المحور تراوحت ما بين (٨٣.٩١% : ٩٥.٤٠%).

ثانياً: التوصيات:-

انطلاقاً مما تشير إليه نتائج البحث يوصي الباحثون بما يلي:-

- ١- تطبيق دليل المعلم في الأنشطة والمهارات الحركية للجمباز لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي على المدارس بجمهورية مصر العربية .
- ٢- الاستعانة بالمحتوى المتضمن للأنشطة والمهارات الحركية في الجمباز لتعليم وتدريب الجمباز بمدارس جمهورية مصر العربية .
- ٣- بناء أدلة للمعلم لجميع الألعاب الرياضية المنهجية الأخرى الرياضية الأخرى بجمهورية مصر العربية في ضوء نظرية التكامل بين المناهج.
- ٤- الاستعانة بدليل المعلم الحالي في الجمباز بمدارس الحلقة الأولى من التعليم الأساسي بجمهورية مصر العربية .
- ٥- تقديم الدليل الحالي إلى لجنة تطوير المناهج بوزارة التربية والتعليم وتقديم مقترح بالتعديلات أن وجدت، ثم اعتماده وتعميمه على المدارس بالحلقة الأولى من التعليم الأساسي.
- ٦- ضرورة توفير الامكانيات المادية والبشرية اللازمة لتدريب مناهج التربية الرياضية .
- ٧- وضع خطة عن طريق كليات التربية الرياضية لتشجيع الباحثين على القيام بأبحاث مشابهة لعمل دليل معلم في كل لعبة فردية أو جماعية المقررة بمدارس الحلقة الأولى من التعليم الأساسي بجمهورية مصر العربية .
- ٨- وضع برامج ودورات تدريبية في مختلف الألعاب الجماعية والفردية أثناء الخدمة لتأهيل معلمي التربية الرياضية وتوفير المزيد من الخبرات التدريبية والتدريسية اللازمة لتدريب الألعاب المقررة .

المراجع

- ١- أحمد الهادي، يوسف البدوي: أساليب منهجية في تعليم وتدريب الجمباز، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٧م
- ٢- اسامة كامل راتب، اشرف عيد مرعي، نبيل محمد عبدالوهاب: دليل معلم ومعلمة التربية الرياضية لمرحلة الاعداد المهني بمدارس التربية الفكرية، قطاع الكتب وزارة التربية والتعليم، جمهورية مصر العربية، ٢٠٠٣م
- ٣- افتخار السامرائي: الاداء الحركي في تعليم مهارات السباحة والالعاب الفردية، دار الكتب الجامعية، الطبعة الاولى، بغداد، ٢٠٠١م
- ٤- ايناس محمد غانم: فاعلية برنامج أنشطة حركية مقترح باستخدام الالعاب الصغيرة الترويحية لتنمية المهارات الحركية الأساسية والقدرات الادراكية الحركية لطفل ما قبل المدرسة، بحث منشور، مجلة بحوث التربية الشاملة، مج ١، كلية التربية الرياضية، جامعة الزقازيق، ٢٠٠٢م
- ٥- توفيق أحمد مرعي، محمد محمود الحيلة: المناهج التربوية الحديثة، مفاهيمها، عناصرها، اسسها وعملياتها " دار الميسرة، الاردن الطبعة الرابعة، ٢٠٠٤م
- ٦- ثروت عكاشة السنوسي: دليل مقترح لمعلم التربية الرياضية لتدريب محتوى كرة القدم بالمدرسة الثانوية في جمهورية مصر العربية " رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط، ٢٠١٣م
- ٧- عبدالواحد ابوالفتوح: تقويم دليل معلم التربية الرياضية كدالة لتطوير مقرر التدريب الميداني لشعبة التدريس - جامعة اسيوط، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الاسكندرية، ٢٠١٨م.
- ٨- عفاف عبدالكريم: البرامج الحركية والتدريب للصغار، منشأة المعارف، الاسكندرية، ١٩٩٥م
- ٩- على الديري: طرق تدريس التربية الرياضية في المرحلة الأساسية، مؤسسة حمادة للطباعة والنشر، اربد، الاردن، ١٩٩٩م.
- ١٠- على حمزة الفتلاوي: دليل مقترح لمعلمي المرحلة الاعدادية لمنهج كرة اليد بمحافظة كربلاء بالعراق، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الاسكندرية، ٢٠١٥م.
- ١١- محمد ابراهيم شحاته: دليل الجمباز، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٢م
- ١٢- محمد حسن علاوي: سيكولوجية التدريب الرياضي والمنافسات، الطبعة السابعة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٢م
- ١٣- محمود عبدالحليم عبد الكريم: منظومة الرياضة المدرسية التعليم الجيد، مهارات التدريس، المعلم ومعايير الكفاءة"، دار الفكر العربي، الطبعة الاولى، القاهرة، ٢٠١٥م
- ١٤- مصطفى السايح: موسوعة الالعاب الصغيرة، دار الوفاء لندنيا للطباعة والنشر الاسكندرية، الطبعة الاولى، ٢٠٠٧م
- ١٥- مكارم حلمى ابو هرجه: مناهج التربية الرياضية البيئية بين النظرية والتطبيق"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ٢٠٠٠م
- ١٦- مكارم حلمى أبوهرجه، محمد سعد زغلول: " مناهج التربية الرياضية"، مركز الكتاب للنشر، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٩٩م
- ١٧- ممدوح محمد السيد: دليل معلم الكتروني لمهارات كرة اليد المنهجية بمرحلة التعليم الأساسي (ابتدائي، إعدادي)، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط، ٢٠١٦م.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- ١٨- Judith Miller: scoot Dicon: Found amental Motor skias intervenation programs scholl of New wrricim studies University England: melburn Victoria Ggpao spr 999,177,1999www.htm

ثالثاً: مراجع شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت):

- ١٩- <https://www.albayan.ae/paths/2005-12-17-1.12702>