تأثير برنامج لتكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمي على تعلم بعض مهارات الجمباز والرضا الحركي لدى طفل مل قبل المدرسة

أ.د . هويـــدا فتحـــى السيـــد*

مقدمة ومشكلة البحث :

يشهد العالم اليوم تغيرات سريعة ومتلاحقة وثورة علمية وتقنية متناميـــة أدت إلـــى تغيير مفهوم التربية الحديثة ودعت إلى تطوير العملية التعليمية بالاعتماد على تكنولوجيا الـــتعلم من خلال ما تقدمه من وسائل فنية لتوصيل المعلومات وتنمية المهارات بطريقة فعالة مما يؤدى إلى الارتقاء بالعملية التعليمية حيث تعتبر طرق التدريس التقليدية من الطرق التي يصعب قبولها ونحن في الألفية الثالثة والتي من أهم اتجاهاتها المعاصرة في أساليب التدريس هو الاتجاه إلـــى استخدام تكنولوجيا التعلم والتعلم الذاتي.

وتهدف تكنولوجيا التعلم إلى تطوير ورفع فاعلية النظام التعليمي، ويضع الكثيـــر مـــن العاملين في ميدان التعليم آمالا واسعة على الدور الذي يمكن لتكنولوجيا التعلم أن تلعبـــه فـــي العملية التربوية، كما يؤكدون على أن تكنولوجيا التعلم بمفهومها الحديث، من أجهزة، وأدوات، ومواد، ومواقف تعليمية، واستراتيجيات وتقييم مستمر، وتغذية راجعة دائمة، ودور جديد للمعلم، ومشاركة فعالة للطلاب تدخل في جميع المجالات التربوية، مما يساهم فـــي تطـــوير العمليـــة التربوية وزيادة فاعليتها . (23 : 75) (5: 29،30)

ويشير بونىBonnie "(1999م) إلى أهمية تكنولوجيا التعلم في درس التربيـــة الرياضـــية والتي تعمل على إكساب المتعلمين مهارات التعلم الذاتي والاعتماد على النفس من جهة وتغييـــر دور المعلم من ناقل لمادة التعلم إلى مرشد وذلك من جهة أخرى .(25 : 308)

ويؤكد عبد الحميد شرف (2000م) أن تكنولوجيا التعلم تؤدى إلي المرونة فـــي عمليـــة التعلم بالإضافة إلي أهمية استخدام الكمبيوتر في المجال الرياضي حيث يمكن استخدام الكمبيوتر في تعلم الأنشطة الحركية وذلك خلال تحليل الحركات والمهـــارات التـــي يحتويهـــا البرنـــامج الدراسي أو خطط التدريب وتحديد المهارات الفنية لهذه الرياضيات وطريقة الـــتعلم والتـــدريب المناسبة لها ويسهم في تسهيل وتبسيط عمليات التعلم للمهارات الحركية بالإضافة إلي اختصـــار وقت عملية التعليم مما يساعد على الارتقاء بالعمليات التعليمية(10: 119،28)

* أستاذ بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي بكلية التربية الرياضية بنات بالزقازيق– جامعة الزقازيق.

ويشير"مصطفى السايح محمد، صلاح أنس محمد"(2000م) أن التقنيات التعليمية تنمى فى المتعلم حب الاستطلاع والرغبة فى التعلم، وتوسع مجال خبراته وتجعلها أبقى أثراً، وتشجعه على المشاركة والتفاعل مع المواقف التعليمية، وإثارة اهتمامه وتشوقه إلى التعلم، والإسهام فى علاج مشكلة الفروق الفردية. والتقنيات التعليمية تساعد فى توصيل المعلومات والمواقف والاتجاهات والمهارات المتضمنة المادة التعليمية إلى المتعلمين، كما أنها تساعد على تبسيط وتوضيح المعلومات والأفكار، وإبقاء هذه المعلومات حية ذات صورة واضحة فى ذهن المتعلم. (113: 22-116).

ويؤكد هاريسون Harrison (1996م) أن غاية التقنيات هو تحقيق الأغراض التعليمية بشكل اقتصادي، فهى تزيد من دافعيه المتعلمين وتخلق أقصى اهتمام لديهم أثناء عملية التعليم والتعليم، وذلك من خلال زيادة الانشغال البصرى وتقليل الجانب اللفظي من قبل المعلم .(253:26)

ويؤكد إبراهيم عبد الوكيل(2000م)،النبوي عبد الخالق(2001م)علي أن الحاسب الآلي يعمل علي مساعدة المعلم علي رفع مستوي الأداء المهاري للمتعلمين وإحداث التغذية الراجعة التعليمية(المرئية)للمهارات الحركية وزيادة فاعلية تعلم تلك المهارات وان الحاسب الآلي وسيلة تسهل عملية التعلم بتوفير صورة أكثر وضوحا للمهارة المراد تعلمها وتزود المعلم وتزيد من فاعلية تدريسه لجميع مستويات المتعلمين(1: 4،5)(4 : 3) .

ويعد أسلوب التعلم الذاتي أحد الأساليب التعليمية الحديثة التي يكتسب فيها المتعلم المعلومات والمهارات نتيجة الجهد الذي يبذله للوصول للهدف التعليمي المراد تحقيقه,وهو نشاط تعلمي يقوم به المتعلم مدفوعاً برغبته الذاتية بهدف تنمية استعداداته وإمكاناته وقدراته مستجيبا لميوله واهتماماته بما يحقق تنمية شخصيته وتكاملها والتفاعل الناجح مع مجتمعه عن طريق الاعتماد على نفسه والثقة بقدراته في كيفية الحصول على مصادر التعلم خلال العلمية التعليمية.(33: 1)

ويعتبر الموديول أحد أساليب التعلم الذاتي وأكثرها تفريداً للتعليم وعند تصميمه يراعى إعداد وحدات تعليمية مصغرة تتضمن(مفهوم واحد أو عدة مفاهيم) وأنشطة مستقلة بذاتها تشمل فكرة أو جزء من موضوع يتم معالجته من خلال المرور بالمديول لتحقيق الأهداف السلوكية الإجرائية ومنها إلى الأهداف العامة للبرنامج.(11: 312)

ويذكر فوزي الشربيني وعفت الطناوي (**2001م**) أن الموديول التعليمي يحتوى على مجموعة من الخبرات وحلقات محددة لمواقف تعليمية مخطط لها بعناية لتحقيق الأهداف التعليمية وهى أداة للتعلم الذاتي تمكن المتعلم من التحرك داخل البرنامج وفق سرعته الذاتية,

وتبدأ بمجموعة من التعليمات الخاصة بالدراسة واختبار قبلي ثم مقدمة من المادة التعليمية يعقبها مجموعة من الأنشطة والتوجيهات ومصادر التعلم يختار منها المتعلم ما يناسب قدراته وتنتهي باختبار بعدى لمعرفة ما تم تعلمه ولا ينتقل المتعلم من موديول لآخر إلا بعد نجاحه في الموديول السابق تحت إشراف وتوجيه المعلم.(14: 132)

ويذكر **مارك إيفانس** Mark Evans **(2001م)** أن تعلم المهارات الحركية يتطلب وقت وجهد من المعلم والمتعلم الأمر الذي يحتاج إلى استخدام أفضل الأساليب التعليمية التي تعمل على تجزئة المهارة الحركية لضمان سهولة العملية التعليمية.(33: 1)

ويؤكد محمد سعد زغلول وآخرون (2001م) أن نموذج المدرس هام فى التعلم الحركي، فالمدرس يقوم بتقديم المهارة المطلوب تعلمها أولاً ثم يقوم بعد ذلك بأداء نموذج للمهارة بشكل سليم ومتقن وذلك من اجل جذب واستثارة المتعلمين مع تركيزه على النقاط الأساسية فى المهارة وتوضيحه للأخطاء التي ربما تحدث أثناء أداء المهارة وكيفية تلافيها(21 : 164،163)

ويشير جوزيف ناجى (2003م) أن عرض المهارة الحركية ببطء يعطى الطفل التصور الحركي السليم لها ويوضحها لهم خاصة التي تؤدى بسرعة، كما تتيح للأطفال فرصة كبيرة لاستيعاب المراحل المتتابعة لأدائها من خلال الرؤية الواضحة والوقت الكافي أثناء عرضها.
(6 : 128)

ورياضة الجمباز هي أحد البرامج الرياضية للأطفال ابتداء من سن الرابعة وتكون مستمرة ومترابطة ومتكاملة حتى تعمل على تأكيد ذات الطفل، وتعتبر الحركات الأرضية عنصراً هاماً فى الجمباز الفني كما تعد أساس لجميع الحركات على الأجهزة المختلفة، وتتميز الحركات الأرضية عن باقي الأجهزة بالسهولة من الناحية التعليمية وقصر الفترة الزمنية اللازمة للتعليم بشرط توافر عوامل الأمن والسلامة وسهولة المساعدة، كما يحتاج الطفل فى هذه السن إلى رضائه عن أدائه الحركي نظرا لكونه محب للتقليد وخاصة للحركات التي تظهره بصورة حركية أفضل .

ومن خلال الدراسات والبحوث السابقة نجدان طفل مرحلة السنية من(4-6) يستوعب الموقف التعليمى بعد التكرار ومشاهدته عدة مرات مما يساعده على التذكر والاستفادة من مواقف التعلم لذا ينصح باستثمار هذه الخاصية الايجابية باستخدام تكنولوجيا التعلم لتعليم المهارات الفنية بما يحقق لهم التفوق في الأداء(15:89، 90)

وتعد الحركة من أهم الوسائل التى ترضى الطفل فى التعبير، وبشكل عفوي وتلقائي يتحرك الأطفال فى شتى الاتجاهات وبشتى الطرق مستغلين حركاتهم الطبيعية الفطرية التى وهبها الله العلى القدير، فتراهم يتغامزون ويثبون ويتزحلقون جريا وقد غمرهم السعادة والرضا.(16: 12)

ويرى إبراهيم وجيه (2006) أن الرضا يعتبر أحد العوامل الأساسية لضمان النجاح ويعرف بأنة حصيلة المشاعر الوجدانية التى يشعر بها الفرد نحو نشاط معين ويعبر عن مدى الاشباع المناسب لحاجته وتحقيق أهدافه التى من أجلها مارس هذا النشاط.(2:2)

ومما لاشك فيه ان للطفل مشاعر خاصة تحدث خلال ادائة للحركة، فهو يجنى الرضا من الأداء الحركى ويحقق المتعة والسعادة، لذلك ينبغى استغلال أى فرصة متاحة لبناء وتأسيس الحركة الجيدة المقرونة بالرضا والبهجة بحيث تعطى الحركة بأفضل الطرق المتاحة بفاعلية ونشاط، مما سبق نجد ان الرضا الحركى هو حالة إشباع نفسى ناتج عن ممارسة نشاط حركى مقبول .

ولكي يتسنى لنا أن نتقدم برياضة الجمباز يجب على المعلم أن يكون على دراية بالطرق والأساليب التعليمية التكنولوجية الحديثة التي تساعد المتعلم على تعلم مهارات الجمباز وأدائها بشكل صحيح ولذا فكرة الباحثة في تصميم موديول تعليمى لطفل ما قبل المدرسة لكي تنال تلك اللعبة نصيبها وخصوصاً في تعلم مهاراتها المتنوعة فينتقل التدريس من طرق وأساليب تعتمد على سلبية المتعلم إلي أساليب متطورة تخدم كليهما يقبل فيها المعلم على العطاء بحب واقتناع ويتفاعل فيها المتعلم مع تعلم المهارات بميل ورغبة صادقة.

وترى الباحثة ان برنامج تكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى فى التدريس لرياض الأطفال قد يساعد على تحسين تعلم بعض مهارات الجمباز وتنمية الرضا الحركي لدى طفل ما قبل المدرسة، حيث يبرز الدور الايجابي للحاسب الآلي بدرجة كبيرة في العملية التعليمية في المجال الرياضي وخاصة عند تصميم برامج تعليمية وذلك من خلال عرض المحتوي العلمي لبعض مهارات الجمباز من خلال استقبال الكمبيوتر للمعلومات والبيانات التي تصممها الباحثة علي هيئة وحدات تعليمية صغيرة (مديول) Module التي تعد من أكثر الأساليب حداثة في العملية التعليمية وذلك وفقا لمجموعة تعليمات وأوامر وبرامج تشغيل يحددها المبرمج للحصول علي برنامج تعليمي في مهارات الجمباز ثم يقوم الكمبيوتر بعرض هذا البرنامج علي الأطفال في صورة مديولات صغيرة لتساعد القائم بالتعليم علي أداء مهمته في سهولة ويسر وتجعله أكثر قدرة علي تحقيق الأهداف المقررة وتوصيل الخبرات للأطفال كما

تحقق معادلات ممتازة في سرعة التعلم مع بقاء وتثبيت المهارات في ذاكرة الأطفال كما أنها تراعي الفروق الفردية بين الأطفال وتوفر لهم مجالات النشاط الذاتي.بهدف التعليم للارتقاء بمستوى الأداء المهارى فى الجمباز لطفل ما قبل المدرسة، حيث يعتبر الحاسب الآلي من الأجهزة المحببة لدى الأطفال وأصبحت من الأجهزة الأكثر انتشارا سواء فى المدارس أو المنازل، حيث توفر على الأطفال وعلي المعلمة جهود كبيرة أثناء عملية التعليم والتعلم كما توفر الوقت وتساعد الطفل علي فهم وإدراك المهارة المراد تعلمها حيث يعتمد الطفل علي الإبصار والإدراك العقلى .

وهذا ما دعا الباحثة إلى استخدام المديولModul كنوع من التقنيات التكنولوجية الحديثة وذلك بتصميم برنامج لتكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى على تعلم بعض مهارات الجمباز والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة فهذا قد يساعد القائم بالتعليم علي أداء مهمته في سهولة ويسر وتجعله أكثر قدرة علي تحقيق الأهداف المقررة وتوصيل الخبرات للاطفال كما تحقق معدلات ممتازة في سرعة التعلم والرضا الحركى مع بقاء وتثبيت المهارات في ذاكرة الأطفال كما أنها تراعي الفروق الفردية بين الأطفال وتوفر لهم مجالات النشاط الذاتي وهذه تعتبر الدراسة الاولى بالنسبة لطفل ما قبل المدرسة باستخدام المديول التعليمى.

اهداف البحث:

يهدف هذا البحث الى تصميم برنامج لتكنولوجيا التعلم بأستخدام المديول التعليمى ومعرفة تأثيرة على :-

1-تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى(الدحرجة الأمامية – الدحرجة الخلفية – ميزان امامى) لدى طفل ما قبل المدرسة.

2- الرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة .

3-التعرف على الفروق بين برنامج تكنولوجيا التعلم بأستخدام المديول التعليمى والبرنامج التقليدي علي تعلم بعض مهارات الجمباز والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة .

4-التعرف علي نسب التحسن بين البرنامج المقترح بأستخدام الموديول التعليمى والبرنامج التقليدي علي تعلم بعض مهارات الجمباز والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة

فروض البحث :-

1- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي –البعدي للمجموعة التجريبية فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الامامية – الدحرجة الخلفية – الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدي .

2- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي – البعدي للمجموعة الضابطة فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الأمامية – الدحرجة الخلفية – الميزان الامـــامى) والرضا الحركي لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدي .

3- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسيين البعديين لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الامامية – الدحرجة الخلفية – الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح المجموعة التجريبية .

4- توجد فروق في نسب التحسن بين القياسات البعدية عن القبلية لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى(الدحرجـــة الأماميـــة – الدحرجـــة الخلفية – الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح المجموعـــة التجريبية .

مصطلحات البحث :-

أسلوب الموديول Mdule Style:

"وحدات تعليمية نموذجية مصغرة مستقلة بذاتها يتم عرضـــها مـــن خـــلال الحاســـب الآلي" (تعريف إجرائي) .

الرضا الحركى : هو حالة اشباع نفسى ناتج عن ممارسة نشاط حركى مقبول.(تعريف إجرائي)

الدراسات السابقة:-

1- قام **جيفرى** Jeffrey(**1995م**)دراسة استهدفت التعرف علـــى تـــأثير اســـتخدام أســـلوب المديولات على مستوى أداء بعض المهارات الحركية المعروضة خـــلال الفيـــديو وتقيـــيم نموذج التدريب,واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها(54)مـــدرباً مقســـمين إلى(27) قبل الخدمة(27) أثناء الخدمة ومن **أهم النتائج :** تفوق أفراد المجموعة التجريبية (أسلوب المديولات) على أفراد المجموعة الضابطة في مستوى الأداء الحركي(27).

2- قام **ماجيل** Magill (**1996م**) بدراسة استهدفت التعرف على تأثير الموديولات باســـتخدام النموذج البصري ومعرفة الأداء كمصدر للمعلومات في تعلم مهارات الجمبـــاز الإيقـــاعي, واستخدام الباحث المنهج التجريبي ,حيث اشتملت عينة البحث على عدد (48) من لاعبات الجمباز الإيقاعي , ومن **أهم النتائج :**

الأداء بالأسلوب البصري المصمم في صورة الموديولات أدى إلى تحسن المهـــارات الخاصـــة بالحبل في الجمباز الإيقاعي. (**29**)

3- قام **على عبد المحسن عبد الرحمن (2002م)** دراسة استهدفت التعرف على تأثير استخدام الموديول التعليمي على تعلم مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي, واستخدام الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها(84) تلميذاً اختيروا بالطريقة العشوائية من الصف الأول الإعدادي بمحافظة المنيا,ومن **أهم النتائج:**أسلوب الموديول التعليمي أثر بشكل إيجابي على تعلم مهارات الميدان والمضمار لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.(12)

4- قام **فيرجر . م** Verger, M. **(2002م)** دراسة استهدفت التعرف على تأثير موديولات تعليمية للسباحة على مستوى الأداء الفني للسباحين في البطولات الجامعية, واستخدام الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (12) سباحاً تتراوح أعمارهم ما بين (21 – 26) سنة, ومن **أهم النتائج:** استخدام المديولات التعليمية ساعد على التقدم بالأداء المهاري والانجاز في بطولات السباحة على المستوى الجامعى.(30)

5- قام شريف فؤاد الجرواني (2003م) بدراسة عنوانها الموديولات التعليمية تأثيرها علي تعلم بعض المهارات الدفاعية في مجال رياضه الملاكمة لدي كلية التربية الرياضية بطنطا, بهدف تصميم موديلات تعليمية لتعليم بعض المهارات الدفاعية ومعرفة أثرها علي المستوي الأداء المهاري والتحصيل المعرفي قسموا إلى مجموعتين تجريبية وضابطة , وكانت أهم النتائج أن أسلوب الموديولات التعليمية لها تأثير ايجابيا علي التعلم بعض المهارت الدفاعية وكذلك التحصيل المعرفي للمجموعة التجريبية. (8)

6- قام " **محمد عبد الله (2004م)** " دراسة عنوانها " تأثير استخدام بعض وسائل تكنولوجيا التعليم علي أداء بعض مهارات اللعب بالوجه المعكوس للمضرب في هوكي الميدان " وذلك بهدف التعرف علي تأثير استخدام بعض وسائل تكنولوجيا التعليم علي تلك المهارات واستخدام الباحث المنهج التجريبي علي عينة قوامها (36) طالب بالفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق . ومن الأدوات التي استخدمت في البحث اختبارات بدنية ومهارية كاميرا فيديو ومسجل مرئي وتلفزيون وموديول رياضي (لاعب هوكي دولي) ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن استخدام المسجل المرئي ساعد المجموعة التجريبية في التعرف علي نواحي القوة والضعف في الأداء الحركي الأمر الذي ساهم في تطوير أداء مهارات اللعب بالوجه المعكوس للمضرب . **(18)**

7- قام **عماد الدين سيد حسب الله (2004م)** بدراسة استهدفت التعرف على تأثير النموذج الذاتي الإيجابي
على مستوى التحصيل الحركي للجملة الحركية الحرة في التمرينات, واستخدام الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها(100) طالباً بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق,ومن **أهم النتائج:** استخدام أسلوب النموذج الذاتي الإيجابي يؤثر إيجابياً على مستوى التحصيل الحركي للجملة الحركية الحرة في التمرينات.(8)

8-قامت **رحاب أحمد حافظ(2007)** دراسة استهدفت التعرف على تأثير برنامج مقترح باستخدام أسلوب المديولات التعليمية على تعلم بعض المهارات الحركية المركبة في الجمباز الإيقاعي لطالبات كلية التربية الرياضية بالإسكندرية, واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي حيث اشتملت عينة البحث على عدد(50) طالبة بالفرقة الرابعة شعبة تعليم اختيروا بالطريقة العشوائية من طالبات كلية التربية الرياضية بالإسكندرية,ومن **أهم النتائج:** يؤثر أسلوب المديولات التعليمية تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء المهارات الحركية المركبة في الجمباز الإيقاعي . (7)

9- قام **طارق شكرى القطان** (2007م) بعنوان تأثير استخدام الموديولات علي مستوى أداء المهارات الأساسية فى كرة السلة، يهدف البحث الى التعرف على تأثير استخدام الموديولات علي مستوى أداء المهارات الأساسية فى كرة السلة، واستخدم الباحث المنهج التجريبى باستخدام تصميم المجموعتين (التجريبية والضابطة)، واشتملت عينة البحث على (60) طالباً، وكانت أهم النتائج : تؤثر المديولات تأثيرا إيجابياً على مستوى الأداء للمهارات الأساسية فى كرة السلة مما يدل على فاعليه وتأثير المديولات التعليمية.(9)

10- قام **أحمد حنش بن أحمد الغامدي** (2008 م) دراسة استهدفت التعرف علي فاعلية استخدام الوحدات التعليمية الصغيرة (المديولات)علي تحصيل طلاب كليات المعلمين في مقرر أسس وبرامج التربية البدنية، وقد أستخدم الباحث المنهج التجريبي واشتملت عينة البحث على (80) طالبا من طلاب المستوي الأول في كلية المعلمين- جامعة الباحة، تم تقسيمهم إلي مجموعتين متكافئتين، وكان من أهم النتائج :أن الوحدات التعليمية الصغرى (المديولات) كانت أكثر تأثيرا علي التحصيل العلمي لمقرر أسس وبرامج التربية البدنية من الطريقة التقليدية (الشرح – العرض) . (3)

11- قام محمد إبراهيم بلال (2010م) دراسة تهدف التعرف على تأثير استخدام الموديول التعليمى على مستوى بعض المتغيرات البدنية والمهارية فى كرة القدم، أستخدم الباحث

المنهج التجريبى، واشتملت عينة البحث على(40) طالبا قسموا إلى مجموعتين متساويتين، وكانت أهم النتائج: تؤثر المديولات التعليمية تأثيرا إيجابياً علي مستوى الأداء للمهارات الأساسية فى كرة القدم .(17)

إجراءات البحث :

أولا : منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبى لمجموعتين أحداهما تجريبية والاخرى ضابطة وذلك لملائمته لطبيعة هذا البحث.

ثانيا : مجتمع البحث :

قامت الباحثة باختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من أطفال مدرسة الزهراء الابتدائية المشتركة التابعة لإدارة جنوب القاهرة التعليمية للعام الدراسي 2013/2012م والبالغ عددهم (113) طفل وطفلة من (4-6) سنوات، وقد وقع اختيار الباحثة لهذه المدرسة للأسباب الآتية.

* توافر أعداد كبيرة من الأطفال .
* توافر الإمكانات والأدوات وأجهزة الكمبيوتر والمساعدين والتى تتطلبها الدراسة.
* موافقة إدارة المدرسة على إجراء الدراسة.

وقد قامت الباحثة بإيجاد معاملات الالتواء لمجتمع البحث لتحقيق التجانس فى المتغيرات التالية:-

(السن- الطول- الوزن- الذكاء- المتغيرات البدنية – مقياس الرضا الحركى- وبعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الأمامية – الدحرجة الخلفية – ميزان أمامي). يوضح ذلك جدول(1) .

جدول (1)

المتوسط الحسابى والأنحراف المعيارى والوسيط ومعامل الالتواء

لمجتمع البحث فى المتغيرات المختارة (قيد البحث)

(ن =60)

المتغيرات		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الالتواء
العمر الزمنى		5.20	1.75	5	0.34-
الطول		125.24	6.69	125	0.11
الوزن		26.26	4.51	26	0.17
الذكاء		108.12	0.85	108	0.42-
اختبارات بدنية	الدوائر الرقمية	5.32	1.15	5.20	0.31-
	عدو 10 متر	4.32	1.25	4.30	0.05
	رمى واستقبال كرة تنس	5.14	1.34	5.21	0.16
	الوقوف على قدم واحدة	2.15	0.52	2.20	0.29
	ثنى الجذع أماما	7.25-	1.83	7.00	0.41-
	الجرى متعرج بين القوائم	54.38	4.36	55.00	0.43-
الرضا الحركى		45.23	4.69	45.00	0.15
المهارات	الدحرجة الأمامية	2.94	0.71	3.00	0.25-
	الدحرجة الخلفية	2.51	0.64	2.50	0.05
	الميزان الامامى	2.40	0.72	2.50	0.42-

يوضح جدول (1) أن معامل الالتواء لمتغيرات (الطول، الوزن، الذكاء، العمر الزمـــى، القدرات البدنية، الرضا الحركي، المهارية) قد تراوح ما بين (-0.43 : 0.29) وهـــذه القـــيم تنحصر بين (±3) وتقع تحت المنحنى الاعتدالى مما يدل على تجانس عينة البحث.

ثالثا : عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث والبالغ عددهم (60) طفل وطفلة من أطفال مدرسة الزهراء الابتدائية المشتركة التابعة لإدارة جنوب القاهرة التعليمية للعام الدراسي 2013/2012م (من 4-6سنوات) للعام الدراسي 2013/2012م، منهم (40) طفل وطفلة يمثلون عينه البحث الأساسية بنسبة مئوية قدرها 35,40%(20) طفل وطفلة يمثلون عينه

البحث الاستطلاعية وقد تم تقسيم عينه البحث الأساسية إلى مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منها(20) طفل وطفلة وقد قامت الباحثة بإجراء التكافؤ بين مجموعتى البحث فى المتغيرات المختارة قيد البحث

جدول (2)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة

فى المتغيرات المختارة قيد البحث (تكافؤ)

(ن1=ن2=20)

الاختبارات		المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (ت)
		س	ع	س	ع	
العمر الزمنى		5.21	1.88	5.22	1.75	0.02
الطول		125.15	6.61	125.07	6.59	0.08
الوزن		26.30	4.24	26.25	4.18	0.07
الذكاء		108.05	0.89	108.09	0.90	0,11
الاختبارات البدنية	الدوائر الرقمية	16.55	2.15	16.58	2.11	0.04
	عدو 10 متر	4.32	1.32	4.42	1.65	0.18
	رمى واستقبال كرة تنس	3.29	0.75	3.26	0.68	0.14
	الوقوف على قدم واحدة	17.81	2.11	17.83	2.31	0.03
	ثنى الجذع أماما	27.46	2.94	27.50	2.98	0.09
	الجرى متعرج بين القوائم	54.38	4.75	54.11	4.33	0.16
الرضا الحركى		42.37	3.19	42.40	3.42	0.21
الاختبارات المهارية	الدحرجة الأمامية	2.84	0.64	2.86	0.73	0.09
	الدحرجة الخلفية	2.50	0.82	2.48	0.79	0.08
	الميزان الامامى	2.42	0.77	2.41	0.81	0.04

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دلالة 0.05 =2.093

يوضح جدول (2) وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبليين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البدنية والمهارية، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أقل من قيمة (ت)

الجدولية عند مستوى معنوية 0.05 مما يدل على التكافؤ بين المجموعتين فى الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث.

رابعاً: وسائل جمع البيانات :

1- الأجهزة والأدوات المستخدمة :

1. شريط قياس مرن بالسنتيمتر.
2. جهاز الرستاميتر لقياس الطول "بالسنتيمترات".

3- ميزان طبي لقياس الوزن (بالكيلو جرام).

4- ساعة إيقاف .

3. أقماع- مراتب اسفنجية- كرات طبية، كرات تنس، قوائم
4. (10) جهاز كمبيوتر + CD.

وقد تم معايره الأجهزة المستخدمة لقياس الطول الوزن والزمن بأجهزة أخرى مماثلة للتأكد من صلاحيتها للقياس

5- الاختبارات والمقاييس المستخدمة :-

1- اختبار جودانف – هاريس : (مرفق1).

يعد اختبار رسم الرجل "Draw-Man Test" لجودانف (Good Enough) من الاختبارات المهمة لقياس ذكاء الأطفال وهو اختبار غير لفظى يصلح لاجراءه على الأطفال من سن (3,5 – 13,5) سنة ويتميز بخلوه من التعقيدات الفنية.

2- الاختبارات البدنية: (مرفق2).

قامت الباحثة بأختيار الاختبارات البدنية التى تتناسب مه المهارات الحركية وذلك لإيجاد التجانس وهى كالاتى :

- الدوائر الرقمية
- عدو10 متر
- رمى واستقبال كرة تنس
- الوقوف على قدم واحدة
- ثنى الجذع أماما
- الجرى متعرج بين القوائم

3- مقياس الرضا الحركى : (مرفق3).

وضعة فى الأصل نيلسون ألين Nelson Allen وقام بتعديلة (تنر Tanner) ليلائم أطفال المرحلة الابتدائية وقد قام " أمين أنور الخولى، واسامة راتب " بترجمته الى اللغة العربية وراجعة محمد حسن علاوى ثم قامت الباحثة بتعديل صياغته ليلائم أطفال ما قبل المدرسة وهم عينة البحث وذلك بعد عرضة على السادة الخبراء ثم ايجاد صدق وثبات المقياس، و يهدف هذا المقياس الى قياس درجة اتجاهات الأطفال نحو رضائهم عن النشاط الحركى ويتكون من(30)عبارة ويقوم كل طفل بتحديد مشاعره أمام كل عبارة تقرأ بواسطة المدرسة وتقوم بوضع علامة على تعبير الوجه الصحيح الذى يشعر به الطفل من خلال الرسم يوضع ثلاث حالات لمستوى الرضا الحركي (باسم –عادى- زعلان) والدرجة النهائية للمقياس (90) درجة مرفق (3)

4- تقييم مستوى الأداء المهارى فى الجمباز: مرفق(4)

تم تقييم مستوى الأداء لأطفال عينة البحث عن طريق لجنة مكونة من أربعة محكمات من أعضاء هيئة التدريس، وحاصلات على شهادة التحكيم من الاتحاد المصري للجمباز وذلك لتقييم مستوى الأداء لمهارات الجمباز المتمثلة فى(الدحرجة الأمامية- الدحرجة الخلفية-الميزان الامامى) وتم حساب متوسط الدرجتين بعد استبعاد أعلى وأقل درجة، وتقدر الدرجة لكل مهارة من (5) درجات

خامساً: الدراسة الاستطلاعية:

قامت الباحثة بأجراء الدراسة الاستطلاعية على عينة قوامها عشرون(20) طفل وطفلة من نفس مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وذلك فى الفترة من 2013/2/12وحتى 2013/2/25م

واستهدفت التجريب الأولى للبرنامج قبل تطبيقه على العينة الأساسية وذلك للتأكد من:

1- مدى سلامة الأدوات والأجهزة المستخدمة.
2- مدى ملائمة برنامج تكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى من حيث السهولة والصعوبة الإمكانات المتاحة في بيئة التعلم.
3- مدى مناسبة الأساليب التعليمة المختارة (المديول , العرض التوضيحى) للأطفال.
4- مدى ملائمة الفترات الزمنية المحددة في البرنامج المقترح.
5- تدريب المساعدين على كيفية إجراء القياسات وتسجيلها .

6- البرنامج التعليمي في شكله النهائي: مرفق(5) على اسطوانة مدمجة(CD).

تم إجراء التعديلات التي أظهرتها الدراسة الاستطلاعية وبذلك أصبح البرنامج جاهزاً للتطبيق على أفراد المجموعة التجريبية وإعداده بصورة نهائية مع تجهيز وسائط الاتصال التعليمية والتكنولوجية.

المعاملات العلمية للاختبارات والمقاييس قيد البحث:

أولاً : معامل الثبات :

لحساب ثبات الاختبارات قامت الباحثة بتطبيق طريقة الاختبار ثم إعادة تطبيقه Test-R-Test على عينة البحث الاستطلاعية،وقوامها(20) طفل وطفلة وبفاصل زمني قدرة أسبوع (7) أيام من التطبيق الأول وتم إجراء التطبيق الثاني على نفس العينة وتحت نفس الشروط،وتم استخدام معامل ارتباط Person لإيجاد الارتباط بين نتائج التطبيق الأول والثاني لبيان ثبات الاختبارات قيد البحث

جدول (3)

ثبات اختبارات الاختبارات البدنية قيد البحث (ن=20)

الاختبارات البدنية	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة معامل الارتباط
	س	ع	س	ع	
الدوائر الرقمية	16.24	1.50	16.36	1.50	0.83
عدو 10 متر	4.13	1.71	4.21	1.75	0.81
رمى واستقبال كرة تنس	3.35	0.576	3.36	0.576	0.86
الوقوف على قدم واحدة	18.00	1.53	17.80	1.53	0.85
ثنى الجذع أماما	28.50	2.27	28.36	2.27	0.83
الجرى متعرج بين القوائم	43.51	5.62	43.63	5.62	0.79
الرضا الحركى	42.35	3.29	43.28	3.47	0.730

* دلالة معاملة الارتباط عند مستوي 0.05 = 0.444

يوضح جدول (4) وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائيا بين التطبيقين الأول والثاني في الاختبارات البدنية قيد البحث ,حيث تراوحت قيمة معامل الارتباط مابين (0.86, 0.730) وجميعها داله إحصائيا عند مستوي 0.05 مما يدل على ثبات تلك الاختبارات 0

ثانياً: معامـــل الصـــدق

استخدمت الباحثة صدق التمايز لتطبيق الاختبارات البدنية علي عينة الدراسة الاستطلاعية من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية (20) طفل وتم إيجاد الربيعين الأدنى والأعلى وإجراء المقارنة بين الربيعين وجدول (4) يوضح ذلك

جدول (4)

صدق الاختبارات البدنية قيد البحث (ن=20)

الاختبارات البدنية	الربيع الأدنى		الربيع الأعلى		قيمة (ت)
	س	ع	س	ع	
الدوائر الرقمية	16.36	1.50	22.56	2.72	*5.64
عدو 10 متر	5.47	1.39	3.23	1.78	*6.23
رمى واستقبال كرة تنس	3.36	0.576	4.52	0.545	*4.13
الوقوف على قدم واحدة	17.80	1.53	12.24	1.59	*7.12
ثنى الجذع أماما	27.44	7.08	39.04	2.28	*10.63
الجرى متعرج بين القوائم	67.46	6.44	44.39	5.34	*9.15
الرضا الحركى	35.24	4.26	49.44	4.15	*6.25

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة 0.05 = 0.444

يوضح جدول(4) وجود فروق دالة إحصائيا بين الربيعين الأدنى والأعلى مما يشير إلى صـــدق الاختبارات البدنية قيد البحث0

سادساً : البرنامج المقترح :

1.الهدف من البرنامج :

يهدف هذا البرنامج إلى معرفة تأثير برنامج لتكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى على تعلم بعض مهارات الجمباز والرضا الحركى لطفل ما قبل المدرسة.

أسس وضع البرنامج :-

*مراعاة الهدف من البرنامج.

* أن يتناسب محتوى البرنامج التعليمى مع الأدوات والإمكانات اللازمة لتنفيذ البرنامج.

* أن يتمشى البرنامج التعليمى المقترح مع خصائص المرحلة السنية .

*أن يتمشى البرنامج التعليمى المقترح مع ميول ورغبات عينة البحث.

* أن يتميز محتوى البرنامج بالتنوع والسهولة والبساطة والتشويق والإثارة .

*مراعاة التكرارات المناسبة لتعلم كل مهارة.

*مراعاة تقديم التعليمات والإرشادات التي توضح النواحي الفنية الصحيحة لكل خطوة لتلاشى الأخطاء.

* عدم الوصول بالأطفال إلى مرحلة الإجهاد.

*إعداد المحتوى المهارى بتقسيمه إلى وحدات مصغرة "مديولات" بحيث يسمح لسير المتعلم في البرنامج وفق قدراته وسرعته الذاتية تحقيقا لمبدأ التعلم الذاتى.

*عدم انتقال الطفل من مديول إلى آخر إلا بعد نجاحه في المديول السابق وبذلك يشبع البرنامج حاجات الأطفال وإتاحة فرصة لجميع الأطفال للأداء في وقت واحد مع استخدام عبارات التشجيع والإثابة الفورية

خطوات وضع البرنامج:-

قامت الباحثة بعرض البرنامج التعليمى لتكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى على الخبراء في مجال الجمباز وطرق التدريس (مرفق5) لتحديد مهارات الجمباز المناسبة لتلك المرحلة وتحديد تدريبات الإعداد البدني التى سوف يحتويها البرنامج التعليمى وتحديد الأدوات المستخدمة فى المديول التعليمى .

وقد اشتمل البرنامج على (16) ستة عشر وحدة تدريبية بواقع (2) وحدتين فى الأسبوع ولمدة (8) ثمانية أسابيع وزمن الوحدة التدريبية (50) دقيقة وقد قامت الباحثة بتقسيم أجزاء الوحدة التدريبية كالآتي:

جدول (5)

محتوى الموديول التعليمي

أعمال إدارية (5) ق تهدف إلى اصطفاف الأطفال وأخذ الغياب .	**مشاهدة الموديول(10) ق** يهدف إلى التعرف على المهارة المراد تعلمها والتدريبات عليها	**الإحماء(10) ق** يهدف لتهيئة الجسم وإطالة العضلات العاملة في أداء مهارات الجمباز.
المحتوى المهارى (20) ق ويحتوى على مهارات الجمباز قيد البحث من حيث (أهميتها , درجة صعوبتها , الإعداد الخاص بها) وهو مجموعة التدريبات المهارية – التدرج التعليمى – وصف الأداء الفنى ومراحل الأداء لكل مهارة .		**النشاط الختامى (5) ق** يحتوى على مجموعة تمارين التهدئة ورجوع الجسم لحالته الطبيعية.

الوسائل التكنولوجية المستخدمة:

1- لقطات الفيديو:

تم الاستعانة بالتصوير بكاميرا فيديو بحيث يتم التصوير من الزاوية الأمامية والجانبية للاعبة الجمباز(المديول) .

2- أسطوانة مدمجة (CD) :

تم وضع لقطات وإطارات الفيديو في الجزء الخاص بالبرنامج وإدخالها على جهاز الحاسب الآلي لكل وحدة تعليمية حيث تم عمل قائمة رئيسية للبرنامج بالمحتويات السابقة (صور ثابتة ملونة – صور متحركة – لقطات فيديو بالعرض السريع والبطيء) لكل مهارة.

وتم تحميل نسخة من البرنامج على CD مبسطة ليتعامل معها الطفل بعد أن تم تدريبه على كيفية الاستخدام. كما تم عرض محتوى البرنامج التعليمي باستخدام أسلوب المديول التعليمي على الخبراء في مجال الجمباز وطرق التدريس (مرفق 5)،وقد قامت الباحثة بتحديد محتويات كل موديول تعليمي والتي تتضمن:عنوان المديول مثل "تعلم الدحرجة الأمامية".الأفكار الرئيسية للموديول وتتضمن مقدمة عامة,أهمية الموديول وبعض التعليمات والإرشادات الهامة للموديول.،الاختبار القبلي وهو يحدد المستوى المبدئى للمتعلم وإمكانية النجاح في الموديول المقترح.

- **سابعاً: تنفيذ تجربة البحث الأساسية :**
- **تم تنفيذ تجربة البحث على النحو التالى:**
- **أ- القياس القبلى :**
- قامت الباحثة بإجراء القياسات القبلية على مجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى (السن ــ الطول ــ الوزن ــ الذكاء ــ الاختبارات البدنية ــ مقياس الرضا الحركى ــ بعض المهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الامامية – الدحرجة الخلفية – الميزان الامامى") على جهاز الحركات الأرضية فى الفترة من يوم الثلاثاء الموافق 2012/2/26 م إلى يوم الخميس الموافق 2012/2/28 م.

ب- التجربة الأساسية:

تم تطبيق برنامج تكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى على المجموعة التجريبية حيث قامت الباحثة بتقسيم المديولات التعليمية للمحتوى التعليمى (مهارة الدحرجة الأمامية، مهارة الدحرجة الخلفية، مهارة الميزان الامامى)إلى ثلاث مديولات موضوعة على C.D موزعة على

الأطفال بمساعدة المعلمات المساعدات حيث تم تطبيق برنامج تكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى على المجموعة التجريبية وذلك عن طريق قيام المعلمة بعرض المهارة من خلال شاشة العرض المتصلة بالكمبيوتر داخل حجرة الوسائط وأثناء التطبيق تقوم المعلمة بتوجيه وإرشاد الأطفال وعند مشاهدة المعلمة بعض الأطفال الذين لا يستطيعون أداء المهارة بصورة سليمة يطلب منهم التوجه إلى شاشة العرض لمشاهدة الجزء الخاص بالمهارة او مشاهدة صورة المهارة المعلقة فى الملعب والعودة مرة أخرى للتطبيق وقد استغرق التطبيق مدة (8) أسابيع بواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع زمن الوحدة (50) دقيقة حيث تم التدريس للمجموعة التجريبية (مرفق 5) باستخدام المديول التعليمى يومي الأحد والثلاثاء من كل أسبوع فى بداية اليوم الدراسى بينما تم التدريس للمجموعة الضابطة (مرفق 6) بتنفيذ البرنامج التقليدي باستخدام أسلوب العرض التوضيحي عن طريق قيام المعلمة بأداء نموذج للمهارة وقيام الأطفال بتطبيق المهارة وذلك يومي الأحد والثلاثاء فى نهاية اليوم الدراسي مع مراعاة تدوير مجموعتى البحث كل اسبوعين خلال فترة تطبيق التجربة .

ج- القياس البعدى:

قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة فى المتغيرات المختارة بنفس الأسلوب المتبع فى القياسات القبليه وذلك فى الفترة من يوم الاحد الموافق 2012/4/28م إلى يوم الاثنين الموافق 2012/4/29 م.

ثامناً: المعالجات الاحصائية :

- المتوسط الحسابى.
- الانحراف المعيارى.
- الوسيط.
- معامل الالتواء.
- معامل الارتباط.
- اختبار (ت) للمجموعة الواحدة.
- اختبار (ت) للمجموعتين.
- معدل التغير.

- **عرض ومناقشة النتائج :**
- **أولا : عرض النتائج :**

اولا: نتائج المجموعة التجريبي

جدول (6)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الرضا الحركى وبعض مهارات الجمباز قيد البحث

(ن=20)

الاختبارات	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت)
	س	ع	س	ع	
الرضا الحركى	42.40	3.42	67.29	4.19	*20.07
الدحرجة الأمامية	2.86	0.73	4.25	0.83	*5.56
الدحرجة الخلفية	2.48	0.79	4.11	0.80	*6.27
الميزان الامامى	2.41	0.81	4.02	0.82	*6.19

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دلالة 0.05 =2.093

يوضح جدول (6) وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الرضا الحركى وبعض مهارات الجمباز قيد البحث لصالح القياس البعدى، حيث ان قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية 0.05 0

ثانياً: نتائج المجموعة الضابطة:

جدول (7)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مقياس الرضا الحركى وبعض مهارات الجمباز قيد البحث

(ن=20)

الاختبارات	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت)
	س	ع	س	ع	
الرضا الحركى	42.37	3.19	49.28	3.52	*6.33
الدحرجة الأمامية	2.84	0.64	3.25	0.56	*2.16
الدحرجة الخلفية	2.50	0.82	2.95	0.41	*2.14
الميزان الامامى	2.42	0.77	2.87	0.54	*2.14

1- قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دلالة 0.05 =2.093

يوضح جدول (7) وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في الرضا الحركى وبعض مهارات الجمباز قيد البحث لصالح القياس البعدى، حيث ان قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية 0.05 .

جدول (8)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الرضا الحركى وبعض مهارات الجمباز قيد البحث

(ن=20)

الاختبارات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (ت)
	س	ع	س	ع	
الرضا الحركى	49.28	3.52	67.29	4.19	*14.29
الدحرجة الأمامية	3.25	0.56	4.25	0.83	*4.55
الدحرجة الخلفية	2.95	0.41	4.11	0.80	*5.27
الميزان الامامى	2.87	0.54	4.02	0.82	*5.23

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دلالة 0.05 =2.093

يوضح جدول (8) وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الرضا الحركى وبعض مهارات الجمباز قيد البحث لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية 0.05

جدول (9)

فروق نسب التغير بين القياس القبلى والقياس البعدى فى الرضا الحركى

وبعض مهارات الجمباز قيد البحث(ن=40)

الاختبارات	المجموعة الضابطة			المجموعة التجريبية			فروق النسب%
	قبلى	بعدى	معدل التغير%	قبلى	بعدى	معدل التغير%	
الرضا الحركى	42.37	49.28	%16.31	42.40	67.29	%58.70	%42.39
الدحرجة الأمامية	2.84	3.25	%14.44	2.86	4.25	%48.60	%34.16
الدحرجة الخلفية	2.50	2.95	%18.00	2.48	4.11	%65.73	%47.73
الميزان الامامى	2.42	2.87	%18.52	2.41	4.02	%66.80	%48.28

يوضح جدول (9) معدلات نسب التغير بين القياس القبلى و البعدى فى الرضا الحركى وبعض ومهارات الجمباز(الدحرجة الأمامية–الدحرجة الخلفية– الميزان الامامى)فقد تراوحت ما بين (14,44% : 18.52%) للمجموعة الضابطة، وما بين (48.60% : 66.80%) للمجموعة التجريبية بفارق بين المجموعتين تراوح ما بين (34.16% : 48.28) لصالح المجموعة التجريبية.

مناقشة النتائج:-

فى ضوء المعالجات الإحصائية السابقة وفى ضوء أهداف البحث وحدود القياسات التى تم إجراؤها فى الإطار المحدد لعينة البحث تم التوصل إلى النتائج التالية :

تشيرنتائج جدول رقم (6) الى وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي –البعدي للمجموعة التجريبية فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الامامية – الدحرجة الخلفية – الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدي .

وتعزي الباحثة هذه النتائج الي التأثير الايجابي لبرنامج تكنولوجياالتعلم باستخدام المديول لتعلمى المستخدم مع أطفال المجموعة التجريبية الى مناسبة هذا البرنامج مع أطفال هذة المرحلة والذى جعل عملية التعلم سهلة وشيقة وجذابة، فالطفل يشاهد النموذج المثالى للحركة(المديول)بالسرعة البطيئة عن طريق الحاسب الالى ثم عدة صور مسلسلة لنفس الحركة وفى النهاية صورة ثابتة ملونة تعبر عن احد أطوار الحركة كل ذلك يؤدى الى جذب انتباه الاطفال وزيادة تركيزهم وعدم شعورهم بالملل وكذلك فهم واستيعاب الاطفال لشكل المهارة ومسارها والمراحل المختلفة لها والنقاط الفنية بها مما يكون لة عظيم الاثر فى تثبيت المهارة وتعلمها، بالإضافة إلى اكتساب الطفل للمعارف والمعلومات المرتبطة بتلك المهارة كل ذلك يجعل عملية التعلم سهلة وشيقة مما يكون لة عظيم الاثر فى تعلم المهارات قيد البحث بصورة جيدة ومع التكرار يصل الطفل الى مرحلة الاتقان

ويؤكد بونىBonnie "(1999م) (25) الى أهمية تكنولوجيا التعلم فى درس التربية الرياضية والتي تعمل على إكساب المتعلمين مهارات التعلم الذاتى والاعتماد على النفس من جهة وتغيير دور المعلم من ناقل لمادة التعلم الى مرشد وذلك من جهة أخرى.

وكذلك يؤكد عبد الحميد شرف (2000م) (10) أن تكنولوجيا التعلم تؤدى إلي المرونة في عملية التعلم بالإضافة إلي أهمية استخدام الكمبيوتر في المجال الرياضي حيث يمكن استخدام الكمبيوتر في تعلم الأنشطة الحركية وذلك خلال تحليل الحركات والمهارات التي يحتويها البرنامج الدراسي أو خطط التدريب وتحديد المهارات الفنية لهذه الرياضات وطريقة التعلم والتدريب

المناسبة لها ويسهم في تسهيل وتبسيط عمليات التعلم للمهارات الحركية بالإضافة إلي اختصار وقت عملية التعليم مما يساعد على الارتقاء بالعمليات التعليمية.

ويذكر **مارك إيفانس** Mark Evans **(2001م)** (33)أن تعلم المهارات الحركية يتطلب وقت وجهد من المعلم والمتعلم الأمر الذي يحتاج إلى استخدام أفضل الأساليب التعليمية التي تعمل على تجزئة المهارة الحركية لضمان سهولة العملية التعليمية.

ويرى إبراهيم وجيه(2006)(2) أن الرضا يعتبر أحد العوامل الأساسية لضمان النجاح ويعرف بأنة حصيلة المشاعر الوجدانية التي يشعر بها الفرد نحو نشاط معين ويعبر عن مدى الإشباع المناسب لحاجته وتحقيق أهدافه التي من أجلها مارس هذا النشاط.

ومما لاشك فيه أن للطفل مشاعر خاصة تحدث خلال أدائه للحركة، فهو يجنى الرضا من الأداء الحركى ويحقق المتعة والسعادة، لذلك ينبغى استغلال أى فرصة متاحة لبناء وتأسيس الحركة الجيدة المقرونة بالرضا والبهجة بحيث تعطى الحركة بأفضل الطرق المتاحة بفاعلية ونشاط، مما سبق نجد أن الرضا الحركى هو حالة إشباع نفسى ناتج عن ممارسة نشاط حركى مقبول .

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كلا من ماجيل Magill (1996م) (29)، على عبد المحسن عبد الرحمن (2002م)(12)، فيرجر . م Verger, M. (2002م)(30)حيث ان استخدام المديولات التعليمية يؤدى الى

ايجابية المتعلم واستثارة دوافعة لاستيعاب وإتقان المهارات الحركية مما يساعد على التقدم بالأداء المهاري.

وكذلك تتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة كلا من **طارق شكرى القطان**(2007م)(9)،**أحمد حنش (2008م)(3)**،**محمد ابراهيم بلال(2010م)** (17)حيث أكداعلى ان استخدام المديولات في التعلم يؤثر تأثيرا ايجابيا على إتقان التعلم وانة يجب على المتعلم ان يحقق نسبة 70% لكي يجتاز المديول وتنتقل للأخر وهذا يدل على فاعليه المديول التعلمى وليس مجرد تحقيق النجاح بنسبة 50% كما هو متبع في النظام التقليدي

من العرض السابق يتحقق صحة الفرض الأول والذى ينص على انه "توجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي–البعدي للمجموعة التجريبية فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الامامية – الدحرجة الخلفية –الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدي .

وتشير نتائج جدول رقم (7) الى وجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي – البعدي للمجموعة الضابطة فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الامامية – الدحرجة الخلفية – الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدي .

وتعزو الباحثة السبب فى ذلك الى أن الطريقة التقليدية والتي تعتمد على نموذج المدرس لا يمكن إغفالها، فأداء نموذج المهارة من قبل المدرس وتقليد الأطفال له وتصحيحة للاخطاء وتوجيههم اثناء الاداء،يؤدى الى اكتساب المهارة طبقا للاداء الفنى السليم ومن ثم يؤثر ايجابيا على كفاءة الاداء لديهم فمما لاشك فية ان للطفل مشاعر خاصة تحدث خلال ادائة للحركة، فهو يجنى الرضا من الاداء الحركى ويحقق المتعة والسعادة، لذلك ينبغى استغلال أى فرصة متاحة لبناء وتأسيس الحركة الجيدة المقرونة بالرضا والبهجة بحيث تعطى الحركة بأفضل الطرق المتاحة بفاعلية ونشاط، كما أن طفل المرحلة السنية من (4–6) يستوعب الموقف التعليمى بعد التكرار ومشاهدته عدة مرات مما يساعده على التذكر والاستفادة من مواقف التعلم.

وفى هذا يؤكد محمد سعد زغلول وآخرون (2001م)(21) ان نموذج المدرس هام فى التعلم الحركى فالمدرس يقوم بتقديم المهارة المطلوب تعلمها اولا ثم يقوم بعد ذلك بأداء نموذج للمهارة بشكل سليم ومتقن وذلك من اجل جذب واستثارة المتعلمين مع تركيزه على النقاط الأساسية فى المهارة وتوضيحه للأخطاء التى ربما تحدث أثناء اداء المهارة وكيفية تلافيها.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلا من **جيفرى** Jeffrey **(1995م)**(27)،**على عبد المحسن عبد الرحمن (2002م)(12)، طارق شكرى القطان** (2007م)(9)،**محمد إبراهيم بلال** (2010م)(17) فى ان الطريقة التقليدية والتى تعتمد على الشرح اللفظي وأداء النموذج العملى أدت الى تعلم المهارات الحركية .

مماسبق يتحقق صحة الفرض الثانى والذى ينص على أنة توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلي البعدي للمجموعة الضابطة فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الامامية –الدحرجة الخلفية –الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح القياس البعدي .

وتشير نتائج جدول رقم (8) الى وجد فروق دالة إحصائيا بين القياسيين البعديين لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الأمامية – الدحرجة الخلفية – الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح المجموعة التجريبية .

وترجع الباحثة هذه النتائج إلى التأثير الايجابى لبرنامج تكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى فى تحسن بعض المهارات الحركية فى الجمباز والمتمثلة فـــى (الدحرجـــة الأماميـــة، والدحرجة الخلفية، الميزان الامامى) وتنمية الرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة،مما يؤدى الى استثارة الأطفال نحو المتابعة دون ملل فجهاز الحاسب الالى باستخدام المـــديول التعليمـــى يمكن ان يعبر بسهولة عن الموضوعات التى تعجز الصور الثابتة عن ادائها،كما انهـــا تزيـــل الشعور بالملل والسلبية التى يشعر بها الطفل فى ظل التعلم بالطريقة التقليدية .

وفى ذلك يؤكد "مصطفى السايح محمد، صلاح أنس محمد"(2000م)(22) أن التقنيات التعليمية تنمى فى المتعلم حب الاستطلاع والرغبة فى التعلم، وتوسع مجال خبراته وتجعلها أبقى أثـــراً، وتشجعه على المشاركة والتفاعل مع المواقف التعليمية، وإثارة اهتمامه وتشـــوقه إلـــى الـــتعلم، والإسهام فى علاج مشكلة الفروق الفردية. والتقنيات التعليمية تساعد فى توصـــيل المعلومـــات والمواقف والاتجاهات والمهارات المتضمنة المادة التعليمية إلى المتعلمين، كما أنها تساعد على تبسيط وتوضيح المعلومات والأفكار، وإبقاء هذه المعلومات حية ذات صورة واضحة فى ذهـــن المتعلم .

ويضيف فوزي الشربيني وعفت الطناوي(**2001م**) (14)أن الموديول التعليمي يحتـــوى على مجموعة من الخبرات وحلقات محددة لمواقف تعليمية مخطط لها بعناية لتحقيق الأهـــداف التعليمية وهى أداة للتعلم الذاتي تمكن المتعلم من التحرك داخل البرنامج وفق ســـرعته الذاتيـــة وتبدأ بمجموعة من التعليمات الخاصة بالدراسة واختبار قبلي ثم مقدمة من المادة التعليمية يعقبها مجموعة من الأنشطة والتوجيهات ومصادر التعلم يختار منها المتعلم ما يناسب قدراته وتنتهـــي باختبار بعدى لمعرفة ما تم تعلمه ولا ينتقل المتعلم من موديول لآخـــر إلا بعـــد نجاحـــه فـــي الموديول السابق تحت إشراف وتوجيه المعلم.

ويؤكد عبد الحميد شرف (2000م) (10)أن تكنولوجيا التعلم تؤدى إلي المرونة في عملية التعلم بالإضافة إلي أهمية استخدام الكمبيوتر في المجال الرياضي حيث يمكن استخدام الكمبيوتر في تعلم الأنشطة الحركية وذلك خلال تحليل الحركات والمهـــارات التـــي يحتويهـــا البرنـــامج الدراسي أو خطط التدريب وتحديد المهارات الفنية لهذه الرياضات وطريقة الـــتعلم والتـــدريب المناسبة لها ويسهم في تسهيل وتبسيط عمليات التعلم للمهارات الحركية بالإضافة إلي اختصـــار وقت عملية التعليم مما يساعد على الارتقاء بالعمليات التعليمية.

كما يضيف جوزيف ناجى (2003م)(6) أن عرض المهارة الحركية بـــبطء يعطـــى الطفـــل التصور الحركى السليم لها ويوضحها لهم خاصة التي تؤدى بسرعة، كما تتيح للأطفال فرصـــة

كبيرة لاستيعاب المراحل المتتابعة لأدائها من خلال الرؤية الواضحة والوقت الكافى أثناء عرضها.

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كلا من **فيرجر. م** Verger, M(**2002م**)(**29**)،شريف فؤاد الجرواني(2003م)،**رحاب أحمد حافظ(2007م)**(7)،**أحمد حنش بن أحمد الغامدي**(2008)(3)،**محمد إبراهيم بلال** (2010م)(16) حيث تؤثر المديولات تأثيرا إيجابياً علي مستوى الأداء،عن الطريقة التقليدية (الشرح ــ أداء النموذج) مما يدل على فاعلية وتأثير المديولات، المجموعة التجريبية أكثر تحسنا من المجموعة الضابطة فى جميع المتغيرات البدنية والمهارية.

كما ترى الباحثة ان سبب تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة الى ان التعلم بأستخدام تكنولوجيا التعلم بأستخدام المديول التعليمى تتيح للاطفال رؤية النموذج السليم للحركة مهماتكررعرضة وبذلك فأن تكنولوجيا التعلم بأستخدام المديول التعليمى تلعب دورا ايجابيا فى تكوين التصور السليم للمهارة الحركية فى ذهن الطفل بصورة واضحة وسليمة وهذا يجعل الطفل فى حالة رضا حركى بأستمرار وهذا بخلاف الطريقة التقليدية التى خضعت لها المجموعة الضابطة التى تعتمد على اداء نموذج مع الشرح فهذا يؤثرعلى تعلم الاطفال.

مماسبق يتحقق صحةالفرض الثالث والذى ينص على "توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسيين البعديين لمجموعتى البحث التجريبيةوالضابطةفى تعلم بعض مهارات الجمبازوالمتمثلةفى(الدحرجة الامامية الدحرجة الخلفية – الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح المجموعة التجريبية

وتشير نتائج جدول رقم (9) وجود فروق في نسب التحسن بين القياسات البعدية عن القبلية لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الامامية– الدحرجة الخلفية– الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة لصالح المجموعة التجريبية .

وترجع الباحثة هذه النتائج إلى أن استخدام المديولات التعليمية التى تساهم في إيجاد بيئة تعليمية أفضل مكنت الأطفال من الاهتمام والانتباه للعملية التعليمية، وذلك من خلال إثارتهم وتشجيعهم على التفكير العلمي والمشاركة الإيجابية في التعلم وفقا لقدراتهم واستعداداتهم الخاصة، هذا بالإضافة إلى التسلسل المنطقي الذي يقدمه المديول الذي يساهم في زيادة تركيز إنتباههم وتفهمهم لكل جزء من أجزاء المهارة وترتيبها في الذاكرة بطريقة مسلسلة، مما يسهل عملية استرجاعها وتذكر المعلومات الحركية من خلال التحليل العقلي للمهارة الحركية التي يقوم

به الطفل وكيفية تصحيح الأخطاء من خلال التغذية الراجعة التي تقدمها المديولات للطفل بشكل فوري على مستوى تقدمه، وتمكنه من الوصول إلى درجة عالية من التعلم وهذا يساهم في إثراء الموقف التعليمي نحو تعلم أفضل.

إضافة الى ذلك تعلل الباحثة هذه الفروق الإحصائية بين المجموعتين إلى استخدام الحاسب الآلي غية عرض المديول التعليمية، فمن خلالة يمكن إعادة عرض المهارة الحركية على الأطفال اكثر من مرة دون ان يقلل من دافعيتهم أو حماسهم نحو التعلم، علاوة على جاذبية التعلم من خلال قدرتة على عرض المديول بصورة شيقة، بينما فى الطريقة التقليدية يمكن ان يحدث الملل والتعب للاطفال او حتى للمدرس نتيجة التكرار مما يؤثر سلبا على العملية التعليمية.

ويؤكد ذلك شريف فؤاد الجرواني (2003م) (8) أن استخدام المديول التعليمي يوفر لكل طالب أن يتعلم جزء من المادة الدراسية التي تناولتها الوحدة حسب قدراته وسرعته الخاصة في التعلم ولا ينتقل من جزء إلى التالي إلا بعد إتقان الجزء السابق .

وكذلك فأن الحركة من أهم الوسائل التى ترضى الطفل فى التعبير، وبشكل عفوى وتلقائى يتحرك الأطفال فى شتى الاتجاهات وبشتى الطرق مستغلين حركاتهم الطبيعية الفطرية التى وهبها الله العلى القدير، فتراهم يتغامزون ويثبون ويتزحلقون جريا وقد غمرهم السعادة والرضا.(16)

ويتفق ذلك مع نتائج العديد من الدراسات الأجنبية والعربية لأهمية استخدام أسلوب المديول في التعلم الحركي كدراسة كل من: **جيفرى** Jeffrey **(1995م)** (27)،**ماجيل Magill (1996م)**(29)**على عبد المحسن عبد الرحمن (2002م)** (12)، **عماد الدين سيد حسب الله (2004م)**(13)،**محمد عبد الله (2004م) (15)، رحاب أحمد حافظ (2007م)**(7)، **طارق شكرى القطان** (2007م) (9)، **أحمد حنش بن أحمد الغامدي** (2008 م) (3)، **محمد إبراهيم بلال** (2010م)(17) والتي أظهرت تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة فى أهداف وموضوعات تلك الدراسات.

وترى الباحثة انه من خلال عرض المحتوي العلمي لبعض مهارات الجمباز من خلال استقبال الكمبيوتر للمعلومات والبيانات التي تصممها الباحثة علي هيئة وحدات تعليمية صغيرة (مديول) Module التي تعد من أكثر الأساليب حداثة في العملية التعليمية وذلك وفقا لمجموعة تعليمات وأوامر وبرامج تشغيل يحددها المبرمج للحصول علي برنامج تعليمى في مهارات الجمباز ثم يقوم الكمبيوتر بعرض هذا البرنامج علي الاطفال في صورة مديولات صغيرة

لتساعد القائم بالتعليم علي أداء مهمته في سهولة ويسر وتجعله أكثر قدرة علي تحقيق الأهـداف المقررة وتوصيل الخبرات للأطفال كما تحقق معادلات ممتازة في سرعة التعلم

مع بقاء وتثبيت المهارات في ذاكرة الأطفال كما أنها تراعي الفروق الفردية بين الاطفال وتوفر لهم مجالات النشاط الذاتي.بهدف التعليم للارتقاء بمستوى الأداء المهارى فى الجمباز لطفل مـا قبل المدرسة، حيث يعتبر

الحاسب الالى من الأجهزة المحببة لدى الأطفال وأصبحت من الأجهزة الأكثر انتشارا سواء فى المدارس أو المنازل، حيث توفر على الأطفال وعلي المعلمة جهود كبيرة أثناء عمليـة التعلـيم والتعلم كما توفر الوقت وتساعد الطفل علي فهم وإدراك المهارة المراد تعلمها حيث يعتمد الطفل علي الإبصار والإدراك العقلى .

الاستنتاجات والتوصيات:-

أولاً: الاستنتاجات:-

من خلال الإطار المرجعى للباحثة ومن النتائج التى أمكن التوصل إليها فقد تم استنتاج ما يلى:-

- استخدام تكنولوجيا التعلم بواسطة المديول التعليمى له تأثير ايجابى على مستوى مهارات الجمباز (الدحرجة الأمامية، والدحرجة الخلفية،الميزان الامامى)وتنمية الرضا الحركـى لدى طفل ما قبل المدرسة.
- استخدام تكنولوجيا التعلم بواسطة المديول التعليمى له تأثير ايجابى أفضل مـن تـأثير طريقة شرح المعلم فى تحسن مستوى مهارات الجمباز (الدحرجة الأمامية، والدحرجـة الخلفية، الميزان الامامى) وتنمية الرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة.
- تراوحت معدلات نسب التغير للمجموعة الضابطة بين القياس القبلى والقيـاس البعـدى لمهارات (الدحرجة الأمامية – الدحرجة الخلفية – الميزان الامامى) والرضا الحركـى ما بين(14.44% : 18.52%) لصالح القياس البعدى.
- تراوحت معدلات نسب التغير للمجموعة التجريبيـة بـين القيـاس القبلـى والبعـدى لمهارات(الدحرجة الأمامية – الدحرجة الخلفية – الميزان الامامى) والرضـا الحركـى مابين(48.60% : 66.80%) لصالح القياس البعدى.
- تراوح فارق معدلات نسب التغير بين المجموعتين التجريبيـة والضـابطة مـا بـين (34.16% : 48.28) لصالح المجموعة التجريبية.

التوصيات :

من خلال الاستنتاجات التى أمكن التوصل إليها وفى حدود عينة البحث توصى الباحثة بما يلى:-

1- استخدام تكنولوجيا التعلم بواسطة المديول التعليمى لتحسين مستوى مهارات الجمباز (الدحرجة الأمامية، والدحرجة الخلفية، الميزان الامامى) وتنمية الرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة.

2- إجراء مزيد من البحوث والدراسات على عينات مختلفة للتأكيد على التأثير الإيجابي لاستخدام تكنولوجيا التعلم بواسطة المديول التعليمى مع أطفال ما قبل المدرسة لإثبات تأكيد وفاعلية هذه الوسائل

3- الاستعانة بأجهزة تكنولوجيا التعلم ضمن الأجهزة والأدوات وخاصة جهاز الكمبيوتر لتعليم الأطفال المهارات المختلفة.

4- ضرورة توفير إعداد من أجهزة الكمبيوتر والاستعانة بها في تصميم برامج تعليمية رياضية , تستخدم في حصص الكمبيوتر مع مراعاة أن تكون هى التي تسبق حصص التربية الرياضية بالجدول المدرسي لزيادة فعاليتها في التعلم لدى الأطفال.

5- استخدام المديولات في تعليم الأنشطة الرياضية المختلفة سواء جماعية أو فردية.

6- ضرورة عقد دورات تدريبية دورية لصقل معلمات رياض الأطفال .

المراجع العربية والأجنبية :

المراجع العربية

1. إبراهيم عبد الوكيل الفار: " تربوية الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي والعشرون "، الطبعة الثانية، دار الفكر العربي، القاهرة،2000م .
2. إبراهيم وجيه : مقياس الرضا عند الدراسة، الانجلو المصرية، القاهرة، 2006م
3. أحمد بن حنش أحمد الغامدي :"التعرف علي فاعلية استخدام الوحدات التعليمية الصغير(المديولات)علي تحصيل طلاب كليات المعلمين في مقرر أسس وبرامج التربية البدنية "، ماجستير غير منشورة، قسم المناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة أم القري، وزارة التعليم العالي، المملكة العربية السعودية،2008م.
4. ألنبوي عبد الخالق سلامة : " تأثير استخدام الحاسب الآلي متعدد الوسائط علي تعليم بعض مهارات رياضة الجمباز "، رسالة ماجستير غير منشورة،كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان،2001م.
5. أحمد محمد منصور : تكنولوجيا التعليم وتنمية القدرة على التفكير الابتكارى, دار الوفاء للطباعة والنشر, المنصورة،2009م.
6. جوزيف ناجى أديب :تأثير برنامج تعليمى باستخدام الوسائط الفائقة على تعليم بعض المهارات الأساسية لتنس الطاولة للمبتدئين،رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية،جامعة المنوفية،2003م.
7. رحاب أحمد حافظ : " تأثير برنامج مقترح باستخدام أسلوب الموديولات التعليمية على تعلم بعض المهارات الحركية المركبة في الجمباز الإيقاعى لطالبات كلية التربية الرياضية بالإسكندرية",, رسالة دكتوراه , كلية التربية الرياضية للبنات, جامعة الإسكندرية، 2007م
8. شريف فؤاد الجرواني: الموديولات التعليمية وتأثيرها على تعلم بعض المهارات الدفاعية في مجال رياضة الملاكمة لدى طلبة كلية التربية الرياضية بطنطا، المجلة العلمية لعلوم التربية الرياضية، العدد الثاني، جامعة طنطا، 2003م.
9. طارق شكرى القطان :"تأثير استخدام الموديولات علي مستوى أداء المهارات الأساسية فى كرة السلة "، مجلة علم النفس المعاصر ن جامعة المنيا،2007م.

10. عبد الحميد شرف :" تكنولوجيا التعليم فى التربية الرياضية " مركز الكتاب للنشر، القاهرة 2000م.
11. عبد الرحيم أحمد : أثر استخدام الموديولات التعليمية في تدريس مادة العلوم على التحصيل الدراسى ونمو التكفير الابتكارى لتلاميذ الصف الرابع الابتدائى , مجلة علوم التربية , كلية التربية بقنا , جامعة أسيوط، 1994م .
12. على عبد المحسن عبد الرحمن : أثر استخدام الموديول التعليمي على تعلم بعض مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى بالمنيا , رسالة دكتوراه , كلية التربية الرياضية, جامعة أسيوط، 2002 .
13. عماد الدين سيد حسب الله : " تأثير النموذج الذاتى الإيجابى على مستوى التحصيل الحركى والمعرفى للجملة الحركية الحرة في التمرينات", مجلة علوم وفنون الرياضة , المجلد(20), العدد(3) ,كلية التربية الرياضية للبنات, جامعة حلوان، 2004م .
14. فوزى الشربينى , عفت الطنطاوى : مداخل عالمية في تطوير المناهج التعليمية على ضوء تحديات القرن الحادى والعشرين , مكتبة الأنجلو المصرية , القاهرة، 2001م .
15. ليلى عبد المنعم على :(1991)، تأثير استخدام بعض الوسائل التعليمية فى التغلب على صعوبة أداء التنفس فى سباحة الزحف على البطن،علوم وفنون، المجلد الثالث، العدد الأول والثانى
16. المجلس الاعلى للشباب والرياضة: بناء وحدات نموذجية للرياضة للجميع أطفال ما قبل المدرسة 1998م الجزء الاول
17. محمد إبراهيم بلال :تأثير إستخدام الموديول التعليمى على مستوى بعض المتغيرات البدنية والمهارية فى كرة القدم المؤتمر العلمى، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان،2010م
18. محمد أحمد عبد الله: فاعلية استخدام بعض وسائل تكنولوجيا التعليم على أداء بعض المهارات اللعب بالوجه المعكوس للمضرب فى هوكى الميدان، مجلة علوم وفنون الرياضة، المجلد العشرون، العدد الأول، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.

19. محمد حسن حسن : وضع برنامج باستخدام الهيبرميديا لتعليم سباحة الزحف على البطن للمبتدئين رسالة ماجستيرغير منشورة، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس،2004م.
20. محمد سعد زغلول،مكارم أبوهرجة، هانى سعيد عبد المنعم:تكنولوجيا التعليم وأساليبها فى التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،2001م.
21. محمد سعد زغلول وآخرون: تكنولوجيا التعلم وأساليبها في التربية الرياضية،القاهرة، مركز الكتاب للنشر،2001م.
22. مصطفى السايح محمد، صلاح أنس محمد:، تقويم استخدام التقنيات التعليمية فى تدريس مناهج كليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية، بحث منشور، المؤتمر العلمي الأول، إستراتيجية التعليم النوعي فى مصر26-27 إبريل، كلية التربية النوعية بدمياط، جامعة المنصورة،2000.
23. مصطفى عبد السميع محمد: تكنولوجيا التعليم, دراسات عربية, مركز الكتاب للنشر, القاهرة،1999م
24. مصطفى عبد القادر الجيلانى: تصميم منظومة للوسائط المتعددة وأثرها على تعليم بعض مهارات كرة القدم للمبتدئين،رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية بالمنيا،جامعة المنيا،2000 .

المراجع الأجنبية

25. Bonnie, petit, for physical Education Methods for classroom Reach, Human kinetics, 1995.

26. Harrison, J.: 1996, Instruction strategies for secondary school physical education, times Mirror Co. Madison U.S.A.

27. Jeffery: An Investigation of the Effectiveness of an Interactive Video disc Motor Skill Assessment Training Module, University of Virginia (0246). P. 131., 1995.
28. Jon Springier M; The formative evaluation of a computer assisted instruction Module for Metric area instruction, for per service Teachers, its effect on student achievement and its congruence with ADDIF instructional
29. Desing Model Ed, D. Idaho static unive, 2002 DD, No: AAT 305273120
30. - **Magill, R.:** A visual Module and Knowledge of Performance As Sources of Information for Learning Rhythmic Gymnastics Skill, International- Journal of
31. Sport Psychology-(Rom) 27(1) P. 16., 1996.
32. 31− Verger, M.: Swimming Pre- Professional Modules in the Sciences and Techniques in Physical Education and Sport at University Level., E.P. S., Education Physique et Sport (Paris) 298, Nov / dec P3., 2002.
33. Was ant .Atisabda: pre-service Teacher Education In The Information Society :A qualitative Case Study of Institutional Efforts And faculty Implementation of Technology innovation Dissertation Abstract international,vol(62-04A)No(AA13012946) 2001.P1378

شبكة المعلومات الدولية

32 - WWW.alwgf,com/vb/showthread.php? 231-77k
33-WWW.Ishraf,gotevotedu,sa/reading/self.l.htm-l0k

تأثير برنامج لتكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمي على تعلم بعض مهارات الجمباز والرضا الحركي لدى طفل مل قبل المدرسة

أ.د . هويدا فتحى السيد*

يهدف هذا البحث الى التعرف على تأثير برنامج لتكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى على تعلم بعض مهارات الجمباز والمتمثلة فى (الدحرجة الامامية- الدحرجة الخلفية- الميزان الامامى) والرضا الحركى لدى طفل ما قبل المدرسة وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبى باستخدام التصميم التجريبى القياسات القبلية والبعدية لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، واشتملت عينة البحث على (40) طفل وطفلة تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منها (20) طفل وطفلة وقد استخدمت الباحثة المديول التعليمى (النموذج) ومقياس الرضا الحركى.

وكانت أهم النتائج: أن برنامج تكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى تأثير إيجابى دال إحصائيا على تعلم بعض مهارات الجمباز وتنمية الرضا الحركى لدى المجموعة التجريبية لطفل ما قبل المدرسة

وتوصى الباحثة: باستخدام برنامج تكنولوجيا التعلم باستخدام المديول التعليمى على أعمار سنية مختلفةمع استخدام المديولات في تعليم الأنشطة الرياضية المختلفة سواء جماعية أو فردية.

* أستاذ بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركى بكلية التربية الرياضية بنات بالزقازيق- جامعة الزقازيق

Abstract

The impact of a program to learn using technology Almdiol educational to " learn Some of the skills of gymnastics and satisfaction motor " .Ml in a child before school

Pressor Dr / Howayda sayed. Fathi

This research aims to identify the impact of a program of learning technology using Almdiol educational to learn some skills Aljmpazoualemtmthelh in (Rory front - rolling back - the balance of the front) and satisfaction motor with pre-school children has been the researcher used the experimental method using experimental design measurements before and after the two groups , one experimental the other officer, and included a sample search on (40) boys and girls were divided into two equal groups , one experimental and the other officer strength of each of them (20) boy and girl have been used Almdiol educational researcher (model) and a measure of . satisfaction motor

The most important findings : that the technology learning program using Almdiol educational statistically significant positive effect on learning some of the motor skills Aldjembazotnumeih satisfaction with the experimental group for pre-school children The researcher recommends that: using the technology learning using educational Almdiol on Aamarsenah Okberma Almdiolat use in teaching various sports activities ...either collectively or individually.

* Professor, Department of Exercise and gymnastics and motor expression, Faculty of Physical Education Girls - Zagazig University