

مجلة الدولية لدراسات المرأة والطفل

التواصل عبر الإيميل

IJCWS_journal@women.asu.edu.eg

يتم استقبال الأبحاث الجديدة عبر الموقع الإلكتروني للمجلة:

<https://ijcws.journals.ekb.eg>



Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري

المجلة مصنفة ومفهرسة في



دار المنظومة
DAR ALMANDUMAH
الرواد في قواعد المعلومات العربية

DOAJ DIRECTORY OF
OPEN ACCESS
JOURNALS

رئيس التحرير: أ.د./ أميرة أحمد يوسف سليمان
عميد كلية البنات للآداب والعلوم والتربية جامعة عين شمس

نائب رئيس التحرير: أ.د./ حنان محمد الشاعر
وكيل كلية البنات للدراسات العليا والبحوث جامعة عين شمس

مدير التحرير: أ.د./ عزة خليل
أستاذ قسم تربية الطفل كلية البنات جامعة عين شمس

محرر فني: م/ سلمى عبدالشافي علي
معيدة بقسم تربية الطفل، كلية البنات- جامعة عين شمس

هيئة التحرير

أ. د. أسماء سعيد محمد باداود

أستاذ مشارك قسم التربية ورياض الأطفال
كلية التربية- جامعة الملك سعود-(المملكة العربية السعودية)

أ.د./ جهان فاروق فؤاد

أستاذ الأدب الانجليزي - جامعة عين شمس - (مصر)

أ. د. سامية قدرى ونيس

أستاذ علم الاجتماع-جامعة عين شمس-(مصر)

أ.د./ سماح خالد عبد القوي زهران

أستاذ علم نفس الاجتماعى-جامعة عين شمس-(مصر)

أ.د./ عزة محمد أبو النجاة

أستاذ الأدب والنقد الحديث-جامعة عين شمس-(مصر)

د. هند مصطفى علي محمد الشلقاني

رئيس وحدة الدراسات والنشر والاعلام والمكتبة، منظمة المرأة العربية-(مصر)

Prof. Jeanne Dubino

Professor of English and Global Studies Appalachian State University, USA

إشراف: أ.د./رضوى رمضان محمود
أستاذ الأدب الإنجليزي المساعد
مدير وحدة النشر العلمي جامعة عين شمس-(مصر)

الهيئة الاستشارية
أ.د. بلقيس إسماعيل عبد المجيد داغستاني
أستاذ دكتور بقسم رياض الأطفال
جامعة الإمام محمد بن سعود. الرياض. (المملكة العربية السعودية)

أ.د. تهاني عبد النبي يوسف
أستاذ الأدب الفرنسي – جامعة عين شمس – (مصر)

أ.د. شريف درويش اللبان
أستاذ ورئيس قسم الصحافة وكييل كلية الإعلام جامعة القاهرة ورئيس وحدة الدراسات الإعلامية
بالمركز العربي للبحوث والدراسات-(مصر)

أ.د. على عبد الرازق جلي
أستاذ علم الاجتماع كلية الآداب جامعة الإسكندرية –(مصر)

أ.د. فوزية بكر البكر
أستاذ أصول التربية جامعة الملك سعود –(المملكة العربية السعودية)

أ.د./ماجدة منصور حسب النبي
أستاذ الأدب الإنجليزي جامعة عين شمس –(مصر)

أ.د. هدي الصدة
أستاذ الأدب الإنجليزي والمقارن-جامعة القاهرة-(مصر)
رئيسة مجلس أمناء مؤسسة المرأة والذاكرة

المجلة الدولية لدراسات المرأة والطفل

"المجلة الدولية لدراسات المرأة والطفل" دورية علمية أكاديمية محكمة تصدر عن كلية البنات للآداب والعلوم والتربية، جامعة عين شمس. تعنى بنشر الإنتاج العلمي المتميز بالجدية والأصالة والمنهج الرصين، في مجال دراسات المرأة والطفولة وذلك باللغة العربية واللغات الأجنبية وترحب المجلة بإسهامات الباحثين كافة من أرجاء الوطن العربي.

- الاصدار: نصف سنوية
- اللغة: اللغة العربية واللغات الأجنبية
- تشمل الموضوعات:
- أولاً: دراسات المرأة
- النظرية النسوية ونظريات الجندر
- صورة المرأة في الأدب
- المرأة في الدراسات الثقافية والدينية
- المرأة والتنمية
- الإعلام والتوعية بحقوق المرأة
- أشكال العنف ضد المرأة
- تمكين المرأة وأثره على التشريعات
- المرأة والأمومة
- المرأة والأعمال
- المرأة في الإعلام والاتصال
- المرأة في التاريخ
- التيارات النسوية
- صحة المرأة وقضايا الإنجاب
- علم نفس المرأة
- الكتابة النسوية
- المرأة والقيادة
- المرأة وقضايا الأسرة والطفولة والأمومة
- مشكلات وقضايا المرأة المعاصرة

- مكانة المرأة ودورها في التشريعات السماوية
- حقوق المرأة في القوانين والمواثيق المحلية والدولية
- ثانياً: دراسات الطفولة
- علم نفس الطفل
- أدب الطفل
- حقوق الطفل
- صحة الطفل وتغذيته
- مناهج وطرق تدريس الطفل
- فنون الأطفال
- ثقافة وإعلام الطفل
- الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

قواعد وشروط النشر

يرجى من الباحثين عند تقديم أبحاثهم للنشر في المجلة مراعاة الآتي:

- الالتزام بقواعد الاقتباس والرجوع إلى المصادر الأولية وأخلاقيات النشر العلمي.
- الجودة والأصالة، والابتكار، ومراعاة قواعد البحث العلمي.
- ألا يكون البحث قد سبق نشره أو قدّم للنشر لجهة أخرى – ويكون في صورة ملف word.
- نظام التوثيق المتبع: نظام الرابطة الأمريكية (APA) American Psychological Association
- الآراء الواردة في البحوث المنشورة تعبر عن وجهة نظر الباحثين فقط ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

النّواحي الفنيّة والشّكل: تنسيق البحث:

- نوع الخط: يستخدم الخط من نوع Times New Roman
- حجم الخط: يكون حجم الخط ١٤ خفيف للمتن و١٦ ثقيل للعنوان الرئيسي والعناوين الفرعية
- حجم الخط ١٢ للهامش العربي و١٠ للهامش الأجنبي
- يتم إعداد الصفحة بحيث يترك هوامش 2.5 سم من جميع الاتجاهات.
- تُترك مسافة 1.15 سم بين السّطور
- يكون ترقيم صفحات البحث في منتصف أسفل الصفحة.

مواصفات إعداد العنوان الرئيسي للبحث:

- توسيط العنوان في الصفحة ويكون حجم الخط 18 ثقيل.
- يكتب اسم الباحث تحت عنوان البحث متوسطاً الصفحة ويكون حجم الخط 16 ثقيل.
- يوضع تحت اسم الباحث اسم القسم، اسم الكلية، اسم الجامعة، والبريد الإلكتروني.

الشروط المتعلقة بإعداد ملخص البحث :

- يوضع الملخص باللغة العربية في الصفحة الأولى، والمستخلص باللغة الانجليزية بعده مباشرة.
- عدد كلمات ملخص البحث من 100-200 كلمة.
- بعد الانتهاء من كتابة الملخص أدناه مباشرة توضع الكلمات الدالة ولا تتعدى 6 كلمات ثقيل مائل.

توثيق المراجع طريقة:(APA)

أ – في متن البحث:

مثلاً إذا كان المرجع كتاباً أو مجلة نفتح قوسين ونكتب اسم عائلة المؤلف، سنة النشر، الصفحة، مثال :
(الدسوقي، 2007، ص120).

ب – قائمة المراجع في نهاية البحث:

القواعد الخاصة بإعداد قائمة المراجع :

- تتضمن قائمة المراجع الأعمال التي استشهد فيها في متن البحث.
- ترتب المراجع ترتيباً هجائياً.
- إذا كان البحث مكتوباً باللغة العربية يجب أن تفصل المراجع العربية عن المراجع الأجنبية وكل منها يرتب هجائياً وتوضع المراجع العربية أولاً.
- إذا كان البحث مكتوباً باللغة الإنجليزية تدمج المراجع العربية والأجنبية وتكتب باللغة الإنجليزية.

إجراءات التحكيم

- تخضع البحوث المقدمة للنشر لفحص وتحكيم أساتذة مرموقين في المجالات المختلفة، كما تتعرض لمراجعة دقيقة من حيث اتباعها لأصول كتابة البحوث العلمية.
- تحتفظ المجلة بحقها في أن تطلب من المؤلف أن يحذف أو يعيد صياغة بحثه أو أي جزء منه بما يتناسب وسياستها في النشر وللمجلة إجراء أية تعديلات شكلية تتناسب وطبيعة المجلة.

- في حال عدم اجتياز البحث مرحلة المراجعة الأولية" لنمط الكتابة المعتمد من المجلة " ترسل نسخة من البحث إلى الباحث مرفقاً بخطاب إجراء التعديلات اللازمة بما يتفق مع قواعد كتابة تقرير البحث.
- عند اجتياز البحث مرحلة المراجعة، ثم التحكيم ترسل إدارة المجلة إلى الباحث خطاباً يفيد قبول البحث للنشر العلمي، محدداً به موعد نشره حسب خطة المجلة.
- في حال ما إذا جاء حكم هيئة التحكيم أن البحث في حاجة الى إدخال بعض التعديلات والتصويبات، يعاد البحث مرة أخرى إلى الباحث لاستيفاء التعديلات المطلوبة ومن ثم إدراجه في قائمة الانتظار الخاصة بإدارة المجلة.
- في حال عدم قبول البحث للنشر من قبل هيئة التحكيم ترسل إدارة المجلة خطاب اعتذار عن نشر البحث.

بيان أخلاقيات النشر العلمي

تتبنى المجلة معايير لجنة أخلاقيات النشر العلمي (COPE) وفيما يلي بيان أخلاقيات النشر العلمي الخاص بوحدة النشر العلمي بكلية البنات جامعة عين شمس، إذ يعتمد هذا البيان على مبادئ لجنة أخلاقيات النشر العالمية، كما يتضمن لوائح وأنظمة أخلاقية خاصة بهيئة التحرير والمحكمين والباحثين .

مسئولية الباحث :

- الإلتزام بمبادئ ومعايير أخلاقيات البحث والنشر
- تقديم أبحاث أصلية خالصة وتوفير قائمة بالمراجع التي تم الرجوع إليها في البحث.
- الإلتزام بكتابة بحثه وفقاً لقواعد المجلة.
- الإلتزام بقواعد الاقتباس والتوثيق وأخلاقيات النشر.
- عدم تقديم عمل نُشر مسبقاً في مجلات أخرى إلا في حالة إجراء تعديلات جوهرية داخل البحث أو في العنوان، وكذلك يجب عليه عدم تقديم عمله إلى أكثر من مجلة في وقت واحد؛ إذ يُعد ذلك منافياً لأخلاقيات النشر العالمية.
- نشر بحثه في المجلات الأخرى فقط بعد تلقي الرّفص الرّسميّ من المجلة أو في حال موافقة المجلة رسمياً على طلب سحب البحث المقدم.

- تأكيد حصوله على موافقة جميع المؤلفين المشاركين الذين ساهموا بشكل كبير في البحث قبل تقديمه للنشر .
- أن يذكر إسهام الآخرين في البحث بشكل صحيح وترتيب أسماء الباحثين حسب ما جاء بالبحث على أن تكون الأسماء المذكورة بالتسلسل حسب الإسهام العلمي لكلّ منهم في البحث.
- تقديم الشكر والتقدير للذين أسهموا في البحث ولم تذكر أسماءهم ضمن الباحثين.
- الإفصاح لهيئة التحرير بالمجلة عن أي تضارب مصالح قد يؤثر على تقييم البحث المقدم للنشر.
- تجنب السلوك غير الأخلاقي بتقديم البحث نفسه إلى أكثر من مجلة واحدة في الوقت نفسه وإذا قرر الباحث تقديم البحث إلى مجلة أخرى؛ فيجب عليه سحبه من المجلة.
- ضمان أصالة أبحاثه واستيفائها للمعايير المهنية لأخلاقيات البحث خاصة حقوق الإنسان والحيوان في حالة المشاركة في أبحاثه .
- الابتعاد عن جميع أنواع السلوك غير الأخلاقي مثل الانتحال والافتعال والتزوير.
- إذا اكتشف خطأ فادحاً في بحثه المنشور يجب عليه إبلاغ هيئة التحرير بالمجلة بحذف الخطأ أو تصويبه.
- الاحتفاظ بحقوق الطبع والنشر لعمله وبمجرد قبول العمل للنشر في المجلة يُطلب منه نقل حقوق النشر إلى الناشر .
- مراجعة بحثه وفقاً لمقترحات المحكمين، وفي حال عدم موافقة الباحث على الأخذ بالتعديلات المقترحة؛ يجب عليه تقديم تبريرٍ منطقيّ بذلك وفي حالة عدم تقديم أسباب مقنعة تحتفظ المجلة بالحق في رفض النشر.

مسئولية المحكم:

تعدّ عملية تحكيم البحث العلميّ مرحلةً رئيسةً من مراحل النشر العلميّ، ومن سياسة وحدة النشر العلمي بكلية البنات التأكّد من مهنيّة عمل المحكمين والتزامهم أخلاقيات النشر العالمية ومبادئه

لذا يجب على المحكم:

- الالتزام كلياً "بمعايير لجنة أخلاقيات النشر العالمية للمحكمين عند تحكيم البحوث .
- إعلام مدير التحرير حال عدم استعداده لتحكيم البحث المقدم وينسحب من عملية التحكيم.
- النأي بنفسه عن المصالح الشخصية كأن يستخدم معلومات حصل عليها من البحث الذي تم تحكيمه لمصلحته الشخصية.

- ألا يقبل المحكم بتحكيم البحوث التي يكون فيها تضارب مصالح نتيجة لعلاقات تنافسية أو غيرها مع المؤلف.
- التأكد من خلو الأبحاث من الانتحال أو السرقة الأدبية كما يجب على المحكم أن يعلم رئيس التحرير بأي تشابه بين البحث الذي تم تحكيمه وأي أعمال أخرى منشورة يعرفها.
- الالتزام بمعايير السرية المتعلقة بعملية التحكيم فيجب عليه معاملة الأبحاث التي تسلمها للتحكيم كوثائق سرية. ويجب عليه عدم الكشف عنها أو مناقشتها مع الآخرين باستثناء ما يأذن به رئيس التحرير.
- تحري الموضوعية في الأحكام والنتائج الصادرة عن عملية التحكيم.
- التعبير عن رأيه بنزاهة ووضوح مع ذكر الحجج الداعمة.
- الالتزام بالوقت المخصص لعملية التحكيم.

مسئولية مدير التحرير:

- يتولى مدير تحرير المجلة بالتعاون مع هيئة التحرير مسؤولية اختيار المحكمين المناسبين وفقاً لموضوع البحث واختصاص المحكم بسرية تامة.
- يتحمل مدير التحرير مسؤولية التصرف النهائي في جميع عمليات التقديم للنشر
- يستند قرار النشر أو عدم النشر على تقارير المحكمين وملاحظاتهم والقيمة العلمية للبحث وأصالته وصلته بمجال تخصص المجلة.

ويجب على المحررين:

- التأكد من الحفاظ على سرية عملية التحكيم والمعلومات الواردة من المحكمين.
- التأكد من أن الأبحاث المقدمة للتحكيم تتفق مع أخلاقيات النشر العلمي ومبادئه.
- عدم التمييز ضد المؤلفين على أساس الجنس، الأصل، الاعتقاد الديني، المواطنة أو الانتماء السياسي للمؤلف.
- معالجة شكاوى المؤلفين والاحتفاظ بأية مستندات ذات صلة بالشكاوى.
- التأكد من مراجعة الأبحاث بطريقة سرية.

كلمة مدير التحرير

يقدم العدد الحالي مجموعة من الابحاث المتنوعة في مجالات دراسات المرأة والطفولة. كما يوثق العدد جانباً من الابحاث واوراق العمل التي قدمت في المنتدى العلمي الاول لوحدۃ النشر العلمي بكلية البنات بعنوان " مستقبل النسوية في الوطن العربي " الذي عقد بتاريخ 30 ابريل 2024 بالتعاون مع منظمة المرأة العربية. وقد عقد المنتدى في الوقت الذي يواجه فيه الوطن العربي عدداً من التحديات على العديد من الاصعدة الامنية والاقتصادية والثقافية. فمن الصراعات المسلحة والحروب التي تلقي بظلالها الثقيلة الوطأة على المجتمعات , بما تجلبه معها من نقص في الشعور بالامن , وعدم الاستقرار المجتمعي, والازمات الاقتصادية, ونقص الامن الغذائي الذي يصل الى حد المجاعة في بعض الاحيان, الى الصراعات الایدیولوجية التي تتجاذب المجتمعات في اتجاهات متباينة ما بين التمسك بقناعات وممارسات الماضي , التي كانت مناسبة في حقبة تاريخية معينة , الى المناداة بالتححرر من تلك الافكار وتبني افكاراً اكثر تقدمية وحررية. كل ذلك اسهم في تشكيل المشهد المعقد للمجتمعات العربية المعاصرة, كما شكل تحدياً لمؤسسات المجتمع الثقافية والتربوية, وبالطبع على مؤسسة الاسرة التي تعتبر نواة اي مجتمع.

وتجد المرأة نفسها في بؤرة التأثير بكل تلك المتغيرات المجتمعية والثقافية, فهي الزوجة, والام, وهي التي ترعى وتعمل الاسرة في نسبة ليست بقليلة في العديد من المجتمعات العربية.

ان الهدف الاول للبحث العلمي, هو استهداف مشكلات المجتمع بالبحث والتحقيق من الاسباب الكامنة ورائها, ومحاولة فهمها بشكل موضوعي, واعطاء الحلول والمقترحات الهادفة لتحسين حياة المجتمع ورفاته وازدهاره, كما انه في ذات الوقت يستهدف التحقق من فعالية المقترحات المقدمة من جانب الباحثين . وتأتي مبادرات وحدة النشر العلمي بكلية البنات والمجلة الدولية لدراسات المرأة والطفل بعقد المنتديات والملتقيات والمؤتمرات العلمية, بهدف تنشيط حركة البحث العلمي في القضايا التي تهم المجتمع, كما انها تعتبر فرصة لتلاقي العقول لدى العاملين في الميدان الاكاديمي والثقافي, ومن ثم تشكيل فرصة للتعاون وتضافر الجهود, من اجل تحقيق الاهداف المشتركة, و ان يشكل خطوة في الارتقاء بالنشر العلمي في مجال دراسات المرأة.

من هذا المنطلق يتضمن العدد الحالي جانباً من الابحاث والاوراق البحثية التي قدمت في اطار المنتدى الى جانب الابحاث المعتادة ضمن مجالات اهتمام المجلة كمجال الطفولة والموضوعات المرتبطة بها . وتأمل المجلة ان تساهم تلك الابحاث والرؤى العلمية في النهوض بحركة البحث والنشر العلمي في تلك المجالات وأن تضيف للرصيد المعرفي المحلي والعالمی.

مدير التحرير

أ.د/عزة عبد الفتاح خليل

المجلد الرابع العدد الأول يونيو 2024

المحتويات

1-30	تطور النسوية العربية من العلوم الدينية والأدبية باعتبارها رافعة إلى تيار "النسوية الإسلامية" من الأستاذة عائشة عبد الرحمن [بنت الشاطئ] (ت 1998) إلى الطيبية أسماء المرابط (م1961-) أ.د. حُسن عبود
31-48	جدل الكوني والمحلي في مقارنة الحركة النسوية في المجتمعات العربية د. سعيد الحسين عبدلي د. حسني إبراهيم عبد العظيم
49-65	المشاركة السياسية والمجتمعية للمرأة في المجتمع الكويتي بين التاريخ والواقع والمأمول د/ عبدالعزيز عبدالله مبارك العازمي
66-86	الرسوم المتحركة وأثرها على سلوكيات التنمر في الطفولة المبكرة من وجهة نظر الوالدين د. مروه توفيق محمد مشعل
87-115	دور معلمات مرحلة الطفولة المبكرة في تفعيل أنشطة مكتبات الأطفال بمدينة الدوادمي- المملكة العربية السعودية د: ماجدة خليفة محمد خليفة د: مزمل عباس محجوب النصري
116-149	التربية الإعلامية ودورها في مواجهة مخاطر الوباء المعلوماتي لدى طالبات قسم تعليم الطفولة المبكرة في ضوء متغيرات العصر الرقمي د/نجية محمد العناني
150-183	نالية استراتيجية التعلم القائم على المشروع في تنمية بعض مهارات التفكير التحليلي لطفل الروض أيلي محمود أحمد محمد
184-206	Translating Parallel Worlds in 'Ali Maher 'Eid's <i>الخضراء</i> and the Green Hearts to English: A Cognitive Approach Ekram Hassan Alanwar Hussein Abdelgawad
207-221	Exploring the Theme of Death in Children's Literature: A Comparative Cultural Study Examining the Two Picture Books: Raymond Briggs' <i>The Snowman</i> (1978) and Aisha Rafe's <i>I feel sad, I am human</i> (2000) Nardeen El-Atrouzy
222-237	Are Shakespearean Plays Suitable Material for Children's Literature? A Comparative Study Presenting the Two Shakespearean Plays: The Tempest and A Midsummer Night's Dream Nardeen El-Atrouzy
238-258	Who caused the trauma of Emily and Pecola? The severity of childhood trauma symptoms echoes abuse intensity in Olsen's "T Stand Here Ironing" and Morrison's <i>The Bluest Eye</i> Salwa Abdelsalam Elshazli