

# الدُّرَرُ السَّنِيَّةُ لِأَسَاطِينِ آدَابِ الإسْكَندَرِيَّةِ

دُرَرٌ نَفِيْسَةٌ يَنْثُرُهَا أَسَاطِينُ الْكَلِيَّةِ لِقِرَاءِ الْمَجْلَةِ الْأَعْزَاءِ،

لَعَلَّهَا تَكُونُ زَادًا، وَمَتَعَةً، وَعَوْنًا، وَمَرْجَعًا.

1- عَصْرُ عِلْمِ النَّفْسِ الْإِيْجَابِيِّ، لِلْأَسْتَاذِ الْدَكْتُورِ / أَحْمَدُ مُحَمَّدُ عَبْدُ الْخَالِقِ ، الْأَسْتَاذِ -بِدْرَجَةِ عَالِمٍ- وَرَأْسِ قِسْمِ عِلْمِ النَّفْسِ السَّابِقِ، بِكَلِيَّةِ الْآدَابِ، جَامِعَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ.

## 2- L'Interculturel et la destruction des Frontières.

لِلْأَسْتَاذَةِ الْدَكْتُورَةِ / ضَحَى شَيْحَةَ رَأْسِ قِسْمِ اللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ، بِكَلِيَّةِ الْآدَابِ، جَامِعَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ.

3- الْإِتْجَاهَاتُ الْحَدِيثَةُ فِي إِدَارَةِ الْمَعْرِفَةِ، لِلْأَسْتَاذِ الْدَكْتُورِ / شَوْقِي مُحَمَّدُ سَالِمٍ، الْأَسْتَاذِ الْمَتْفَرِّغِ بِقِسْمِ الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَعْلُومَاتِ بِجَامِعَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ سَابِقًا

## عصر علم النفس الإيجابي

### The age of positive psychology

## 积极心理学时代

### بقلم

أحمد محمد عبد الخالق

الأستاذ -بدرجة عالم- ورئيس قسم علم النفس السابق، بكلية الآداب، جامعة الإسكندرية

من الأقوال المأثورة لعالم النفس الألماني "هيرمان إبنجهاوس" Ebbinghaus (1850 - 1909): "إن علم النفس له ماض طويل، وتاريخ قصير". وعبر هذا الماضي الطويل، اندرج علم النفس -كغيره من العلوم والمعارف- تحت مظلة الفلسفة. ثم بدأ التاريخ القصير، الذي يورِّخ له بالعام 1879؛ وهو تاريخ تأسيس عالم النفس الألماني "فلهلم فنت" Wundt (1832 - 1920) في "لايبنج" بألمانيا، أول معمل تجريبي منتج لعلم النفس، بمنح الدرجات العلمية.

وفي علم النفس المعاصر، يمكن التعرف إلى ثلاثة توجهات، أولها: التوسع الكبير في دراسة موضوعات التدين والروحانية، وثانيها: عملة المجال، بما في ذلك تزايد أعداد المؤتمرات الدولية، وبرامج البحوث الثقافية المقارنة، وثالثها وأحدثها: علم النفس الإيجابي (Abdel-Khalek & Scioli, 2010).

وقد تشعبت فروع علم النفس بدرجة كبيرة في الوقت الراهن، فعلى سبيل المثال؛ تضم الرابطة الأمريكية لعلم النفس American Psychology Association أربعة وخمسين فرعًا، تشمل تنوعًا كبيرًا من الفروع التي تدرس السلوك الإنساني والعمليات العقلية (وهذا هو تعريف علم النفس). ومن اللافت للنظر، أن هناك قرابة عشرة فروع لعلم النفس في هذه الرابطة، تهتم بدراسة السلوك غير السوي (المرضي)، لدى الأطفال والمراهقين والراشدين، فضلًا عن العلاج والإرشاد والتأهيل.

وقد مضى على علماء النفس حين من الدهر، وعبر التاريخ القصير لعلم النفس؛ الذي يقل قليلًا عن قرن ونصف، ركزوا فيه بحوثهم وتطبيقاتهم على الجوانب غير السوية والسلبية، كالأضطرابات النفسية، والأمراض العقلية، والانحرافات السلوكية، وسوء التوافق، والظواهر المرضية كإدمان الإنترنت...، وغيرها، وهذا أمر مسوغ، فلا بد من مواجهة الاضطرابات: فهما دراسة وعلاجًا، حتى تتجه حياة هؤلاء الأفراد المضطربين نحو السواء - بدرجات متفاوتة بطبيعة الحال.

وقد ركز علماء النفس نشاطاتهم البحثية والتطبيقية- حتى وقت قريب- على الجوانب السلبية على حساب الجوانب الإيجابية، من مثل: التوافق، والحياة الطيبة، والسعادة، والتدين، والشجاعة، والتفاؤل، والصحة، والرضا، والامتنان، والحب، والتسامح...، وغيرها. وقد صحح علماء النفس عدم التوازن بين الموضوعات السلبية والإيجابية في العقود الثلاثة الأخيرة، فزاد عدد البحوث، والرسائل العلمية، والكتب، والمؤتمرات

العالمية، في الجوانب الإيجابية لدى الإنسان، إلى الدرجة التي أطلق كاتب هذه السطور على هذه العقود "عصر علم النفس الإيجابي" (Abdel-Khalek, 2007).

ويعرّف علم النفس الإيجابي، بأنه الدراسة العلمية لجوانب القوة، والسمات الإيجابية، والخبرات الذاتية القيمة، والفضيلة، وبعبارة موجزة؛ فإنه يدرس الجوانب الإيجابية في الانفعالات والشخصية والمنظمات (Boniwell, 2012; Compton & Hoffman, 2019; Seligman, 2002, 2012).

وقد واكب الباحثون العرب في علم النفس، هذا التوجه الجديد، فأجرى كثير منهم بحثاً رصينة في علم النفس الإيجابي، كرر بعضها البحوث العالمية على عينات عربية - ولاسيما المصرية، في حين قدم آخرون مفاهيم جديدة في المجال؛ ومن بينها ما قدمه كاتب هذه السطور لمفهوم حب الحياة Love of life، والصحة النفسية والاضطراب Mental wellness and illness، مع تأليف مقياسين لهذين المفهومين، وهو ما أسهم في زيادة عدد البحوث في هذين المجالين.

ويعرف مفهوم "حب الحياة" بأنه "توجه إيجابي نحو الحياة عامة، وتقويم إيجابي لها، وتمسك بها، وتعلق سار بجوانبها، وحسن تقدير لها". وقد افترض أن حب الحياة سمة على شكل متصل Continuum أو بعد ثنائي القطب Bipolar، يقابل بين حب الحياة، وكره الحياة إلى الدرجة التي تصل إلى عدم التمسك بالحياة وإثائها. وقد قدم الباحث الحالي مقياس حب الحياة باللغتين: العربية والإنجليزية، فقام عدد من الباحثين بترجمته إلى اللغات التركية والفارسية والبرتغالية، واستخدم المقياس في عدد كبير من البحوث في الدول العربية والأجنبية (انظر: عبد الخالق، 2004).

وأما مقياس الصحة النفسية والاضطراب، فله قصة طويلة، فقد ركز النموذج الطبي للصحة النفسية على تعريفها بأنها الخلو من الاضطراب، ولكن كثيراً من الباحثين نقدوا هذا النموذج مراراً وتكراراً، فقد يكون الإنسان خلوًا من الأعراض النفسية المرضية، ولكنه لا يشعر بالهناء والرضا والسعادة والتوافق، ومن ثم؛ فإن الجناح الثاني للصحة النفسية - إلى جانب الخلو من الأعراض المرضية، هو أن يتسم الشخص بالتوافق النفسي والاجتماعي، ويشعر بالهناء والرضا، وهو ما يؤدي إلى النجاح والإبداع والاستمتاع بالحياة؛ والأخير هو الجانب الإيجابي للصحة النفسية. وقد وضع لهذا المفهوم مقياس نفسي باللغتين: العربية والإنجليزية (Abdel-Khalek, 2023).

وأخيراً وليس آخراً، أوصي أبناءنا شباب الباحثين في علم النفس، ألا تكون جل بحوثهم تكراراً Replication لما أجراه غيرهم من الباحثين، بل يتعين أن يخصصوا جانباً من جهودهم للأفكار الجديدة، وأذكر الكلمة الطيبة والمعبرة، التي أوصاني بها أستاذي الموقر أ.د. إبراهيم بيومي مذكور، رئيس مجمع اللغة العربية، عندما كنت أدرس تحت إشرافه مقرر الفلسفة الإسلامية في برنامج الماجستير بآداب القاهرة، إذ قال رحمه الله: "أوصيك بالنظر العقلي المستقل"، ويتفق هذا القول البليغ مع قول مأثور لسيدنا علي بن أبي طالب، كرم الله وجهه، إذ قال: "لا علم كالتفكر".

هذا والله التوفيق.

## المراجع

- عبد الخالق، أحمد (2024). عرض البحوث النفسية التي أجريت في حب الحياة. *مجلة علم النفس التطبيقي*، قسم علم النفس، كلية الآداب، جامعة المنوفية، 2 (3)، 1-54.
- Abdel-Khalek, A. M. (2007). Love of life as a new construct in the well-being domain. *Social Behavior and Personality*, 35, 125-134.
- Abdel-Khalek, A. M. (2023). The development and validation of mental wellness and illness scale (MWIS) and its relation to the Big Five personality factors. *Mental Health, Religion & Culture*, 26 (6), 507-522.
- Abdel-Khalek, A. M., & Scioli, A. (2010). Hope, spirituality, optimism, pessimism and anxiety: A Kuwaiti-American comparison. *Research in the Social Scientific Study of Religion*, 21, 137-160.
- Boniwell, I. (2012). *Positive psychology in a nutshell: The science of happiness* (3rd ed.). London: McGraw Hill.
- Compton, W. C., & Hoffman, E. (2019). *Positive psychology: The science of happiness and flourishing* (3rd ed.). SAGE Publications.
- Seligman, M. E. (2002). *Authentic happiness: Using the new positive psychology to realize your potential for lasting fulfillment*. New York: Free Press.
- Seligman, M. E. (2012). *Flourish: A visionary new understanding of happiness and well-being*. Atria Books.

## **“L’Interculturel et la destruction des Frontières”**

التعددية الثقافية وتدمير الحدود

多元文化主义和边界的破坏

**Par**

**Professor Dr. Doha Mohamed Abdel Aziz Shiha,**

Ancien chef par intérim du département de langue française à la Faculté des arts de  
l'Université d'Alexandrie

Interculturel et Frontière, deux mots et deux concepts qui apparaissent au prime abord diamétralement opposés.

L’interculturel, et nous devons mettre l’accent sur le préfixe “inter”qui désigne la primauté de la relation entre les cultures. De ce fait, il connote l’échange, le passage, le brassage des différentes cultures et des rapports qu’elles entretiennent entre elles.

Et pour donner une définition plus large, nous dirons que “l’interculturel c’est l’ensemble des processus psychiques, relationnels, groupaux, institutionnels,...générés par les interactions de cultures, dans un rapport d’échanges réciproques et dans une perspective de sauvegarde d’une relative identité culturelle des partenaires en relation”.

Frontières, par contre, connote la séparation, la limitation, les barrières, le confinement, bref tout ce qui isole. Les frontières peuvent être politiques, sociales, linguistiques, identitaires, culturelles et autres.

Il serait opportun de mentionner que le concept de la mondialisation avait pour objectif de faire tomber et d’éliminer les frontières, non seulement économiques mais aussi les

frontières culturelles. Mais ce but n'a pas été toujours atteint vu la diversité culturelle qui continue à être une frontière difficile à éliminer ou à ignorer.

Avant de poursuivre cette confrontation entre interculturel et frontière ainsi que l'impact du premier sur le second, arrêtons-nous au mot "culture".

Tout d'abord, nous pouvons dire que "la culture est un phénomène collectif" car il est au moins partagé avec les gens qui vivent dans un milieu social qui est l'endroit où la culture a été acquise.

De même, la culture est un héritage. Elle se transmet de génération en génération. Elle est également un outil de différenciation qui a pour fonction d'affermir le sentiment d'appartenance à une communauté.

Dernière remarque : une culture est interculturelle par définition. Toute culture qui s'isole est amenée à disparaître avec le temps.

La langue et la culture sont indissociables. Apprendre une langue nouvelle permet à l'apprenant de s'ouvrir à la culture de l'autre et en même temps de comprendre sa propre culture. De là apparaît l'importance du bilinguisme et du plurilinguisme pour arriver à l'interculturel.

Soulignons à ce propos, l'importance de la traduction. La traduction des ouvrages d'une langue source à une langue cible véhicule tout un bagage cognitif et culturel important. La traduction fonctionne comme un outil de médiation, de passage, de rapprochement entre les cultures. Non seulement la traduction devrait être le terreau de l'interculturel mais elle doit constituer un domaine de recherche de plus en plus diversifié car c'est le meilleur moyen de briser les frontières linguistiques et culturelles.

La diversité culturelle peut constituer une source de richesse en contribuant au développement des sociétés multiculturelles. Envisager les frontières sous l'angle d'une approche culturelle implique nécessairement les échanges culturels. La frontière culturelle peut devenir non seulement un facteur de cloisonnement mais aussi un lien d'ouverture car "une frontière, comme le dit Édouard Glissant, n'est pas un obstacle infranchissable mais une zone de transition et de partage".

## الاتجاهات الحديثة في إدارة المعرفة

### Modern Trends in Knowledge Management

### 知识管理的最新趋势

بقلم

الدكتور/ شوقي محمود سالم

الأستاذ المتفرغ بقسم المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية سابقاً

و رئيس مجلس إدارة مركز الإسكندرية للوسائط الثقافية ACML (أكمل -مصر)

وعضو مجلس إدارة مجلة كلية الآداب بجامعة الإسكندرية

طراً علي مجتمع المكتبيين سؤال عميق نتج عن التطورات العنيفة والمتتالية في تقنيات تناول المعرفة البشرية، وخاصة مع بدء استخدام أساليب الذكاء الاصطناعي في كافة مجالات المكتبات من النظم الآلية للمكتبات إلي التطبيقات الفعلية لكافة الأنشطة والفعاليات في مجال المكتبات.

وقد بدأ الاتحاد الدولي لمؤسسات ومعاهد المكتبات (إفلا) The International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA) في دراسة هذه المؤثرات الجديدة علي هذه المهنة الجليلة، فكلف استشاريي معلومات من المملكة المتحدة بدراسة ذلك وأعطاه قائمة بأسماء ثلاثين عالم من علماء المكتبات والمعلومات في أنحاء العالم (وكان لي الشرف أن أكون منهم عن منطقة الشرق الأوسط) ليتواصل معهم ويناقش مستقبل هذه المهنة العظيمة.

و لقد تبلورت أفكارنا الفلسفية في نطاق السؤال المحدد التالي:

## ما دور المكتبات والمعلومات في إدارة المعرفة البشرية في ظل التطورات المتواعدة في مجالات التقنية؟

وقد اتضح من المناقشات والأفكار المتبادلة بين هؤلاء العلماء - من كل أنحاء العالم - أن دور المكتبات والمعلومات، هو بدقة شديدة: إدارة أشكال المحتوى الفكري للمعرفة البشرية؛ خاصة وان المعرفة البشرية تنقسم إلى ما يلي:

أولاً: الوسائط المختلفة للمحتوي الخاص بالمعرفة البشرية (ومن المعروف أن حصرها، واقتناء الجيد منها هو مسؤولية المكتبات و مراكز المعلومات؛ ومن ثم فهي مسؤولية تخصص المكتبات والمعلومات)

وهي كل أشكال أوعية المحتوى من كتب ومجلات ووقائع المؤتمرات، والمكتبات الرقمية والفيديوهات بكافة أشكالها، والوسائط المتعددة **Multimedia**، والمواد السمعية بصرية، والويب بأشكاله المختلفة، وكل وعاء يحوي معلومات أو بيانات أو رسوم أو أشكال أو خرائط أو صور أو أفلام أو صور جوية أو إحدائيات .... الخ. وهي تشمل سبعة وثلاثين شكلاً من أشكال أوعية المعلومات؛

ثانياً: نظم إدارة المعرفة البشرية (وهو ما يخص المهنة الأخرى المتصلة بإدارة المعرفة البشرية) كنظم المعلومات، ونظم البيانات، ونظم جمع البيانات، وتخزينها، واسترجاعها، وبثها، واستخدامها، ونظم المعلومات الجغرافية، ونظم الوقت الحقيقي، وكل النظم التي تتصل بإدارة المعرفة البشرية بكافة أشكالها، وأوعيتها، وأمطها، وخاصة في مجالات العلوم والتكنولوجيا.

إذن، هذه المهنة الجليلة والعظيمة باقية طالما بقيت المعرفة البشرية منذ زمن الرسم علي جدران الكهوف غلي البث الانتقائي للأقمار الصناعية؛ ولكن عليها أن تواكب التطورات التي تحدث في مجالات التقنية المختلفة، وان تلحق - بانتظام - بركب الاكتشافات المذهلة التي تبرز كل لحظة في كل مجالات المعرفة البشرية، و أن تلاحق هذه التطورات، و أن تهيأ لها وتحتويها وتستمر في دورها المتميز والخالق في تنظيم أوعية المحتوى الفكري للمعرفة البشرية بكافة أشكاله وأمطه.

من هذا المنطلق ، أوصي مجموعة العلماء بضرورة متابعة ومراجعة وتنقيح وتطوير المناهج التي تُدرّس في أقسام المكتبات والمعلومات بانتظام، وأن تقوم هذه المناهج بالتواصل مع كافة المجالات البيئية الجديدة المنبثقة عن المعرفة البشرية.

كما طالب الاتحاد الدولي لمؤسسات ومعاهد المكتبات (إفلا) بمتابعة التطورات الذي تحدث من خلال إنشاء "مجموعات عمل متخصصة SPECIAL INTEREST GROUPS (SIG's) في كافة المجالات الجديدة التي تنشأ نتيجة التطور المعرفي، ولذلك نجد أن هذا الاتحاد الدولي قد أنشأ - خلال الأعوام الخمسة الماضية - مجموعة عمل للذكاء الاصطناعي، ومجموعة عمل للبيانات الكبيرة، ومجموعة عمل لمتابعة الويكيبيديا، وأرشيف الإنترنت، كما أنشأ قسماً لإدارة المعرفة ، وقسماً لتكنولوجيا المعلومات ... إضافة إلى الأربعة وخمسين قسماً التي تتناول كافة أشكال أوعية المحتوى الفكري سواء كان تقليدياً أو إلكترونياً.