



فعالية استراتيجية العصف الذهني في تنمية التحصيل والتفكير الابداعي لدى التميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية

إعداد

ا.م.د/ لبنى شعبان احمد ابوزيد

استاذ علم نفس الطفل المساعد

كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة مطروح

فعالية استراتيجية العصف الذهني في تنمية التحصيل والتفكير الابداعي

لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية*

إعداد

ا.م.د/ لبنى شعبان احمد ابوزيد

استاذ علم نفس الطفل المساعد

كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة مطروح

المستخلص:

هدف البحث إلى الكشف عن فاعلية فعالية استراتيجية العصف الذهني في تنمية التحصيل والتفكير الابداعي للتلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية ، تكونت عينة البحث من (٣٠) تلميذة من التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية كمجموعة تجريبية ، (٣٠) تلميذة من التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية كمجموعة ضابطة ، وتم تطبيق الأدوات التالية (مقياس صعوبات التعلم الأكاديمية في ضوء مقاييس صعوبات التعلم (إعداد الباحثة)؛ اختبار التفكير الإبداعي (إعداد الباحثة) ؛ بطاقة ملاحظة للمهارات الإبداعية في أداء التلميذات ذوات صعوبات التعلم الأكاديمية (إعداد الباحثة) ؛ اختبار تحصيلي لقياس المستويات المعرفية العليا للتلميذات ذوات صعوبات التعلم الأكاديمية (إعداد الباحثة) ، البرنامج القائم على استراتيجية العصف الذهني، تم تدريب التلميذات على (٤٠) جلسة استغرقت (١٠) أسابيع تقريباً بمعدل (٤) جلسات أسبوعياً ، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، و شبه التجريبي وتم استخدام اختباري مان ويتنى Mann-Whitney ، ويلكوكسون Wilcoxon ، البرنامج الإحصائي SPSS إصدار (٢٠) ، اختبار t-test ، حساب حجم التأثير، وتوصل البحث إلى أهم النتائج التالية : فاعلية استراتيجية العصف الذهني في خفض مستوى صعوبات التعلم لدى تلميذات العينة التجريبية في جميع محاور المقياس الخمس أدت إلى تغلبهن على هذه الصعوبات و تحسن استجابتهن عن عبارات مقياس الصعوبات الأكاديمية . فاعلية استراتيجية العصف الذهني في تنمية كل من :-تحصيل التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية من خلال اختبار التحصيل المعرفي ككل ومستوياته العليا (التحليل – التركيب – التقويم) كل على حده وذلك لصالح المجموعة التجريبية .،الإبداع لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية من خلال اختبار التفكير الإبداعي ككل ومهاراته (الطلاقة – المرونة – الأصالة) كل على حده وذلك لصالح المجموعة التجريبية .

الكلمات المفتاحية: الفاعلية ، الاستراتيجية ،العصف الذهني ، التحصيل، التفكير الإبداعي، صعوبات التعلم الأكاديمية .

The effectiveness of the brainstorming strategy in developing the achievement and creative thinking of students with academic difficulties at Primary stage

Abstract:

The research aimed to reveal the effectiveness of the brainstorming strategy in developing achievement and creative thinking for students with academic difficulties. The research sample consisted of (30) female students with academic difficulties as an experimental group, (30) female students with academic difficulties as a control group, and the study was applied. The following tools (the academic learning difficulties scale in light of the learning difficulties scales (prepared by the researcher); the creative thinking test (prepared by the researcher); a note card for creative skills in the performance of female students with academic learning difficulties (prepared by the researcher); an achievement test to measure the higher cognitive levels of female students with academic difficulties Academic Learning (prepared by the researcher), the program based on the brainstorming strategy. The students were trained in (40) sessions that lasted approximately (10) weeks at a rate of (4) sessions per week. The researcher used the descriptive and quasi-experimental approaches, and two Mann-Whitney tests were used. Wilcoxon, statistical program SPSS version (20), t-test, calculating the effect size, The research reached the following most important results: The effectiveness of the brainstorming strategy in reducing the level of learning difficulties among the students of the experimental sample in all five axes of the scale led to them overcoming these difficulties and improving their responses to the statements of the academic difficulties scale. The effectiveness of the brainstorming strategy in developing each of: - The achievement of female students with academic difficulties through testing cognitive achievement as a whole and its higher levels (analysis - synthesis - evaluation) separately for the benefit of the experimental group. Creativity among female students with academic difficulties through the thinking test. Creativity as a whole and its skills (fluency - flexibility - originality) individually for the benefit of the experimental group

Key Words: Effectiveness, Strategy, Brainstorming, Achievement, Creative Thinking, Academic Learning Difficulties.

● مقدمة البحث :

* ملخص رسالة دكتوراة للباحثة

يشهد العصر الحالي تطوراً هائلاً في كل فروع المعرفة والتكنولوجيا ، حتى صار الحكم على مدى تقدم الأمم على أساس ما تأخذ به من أساليب علمية حديثة في تربية أفرادها وتعليمهم كيف يفكرون ، أن التفكير الجيد بحاجة إلى بيئة تعليمية مناسبة ، يراعى فيها الاهتمام بقدرات المتعلمين ، وتخطيط المناهج وتطويرها ، وتصميم الأنشطة والاستراتيجيات الهادفة التي تنمي مهارات التفكير لديهم ، وتطلق العنان للمتعلم للوصول لدرجة الإبداع والتعرف على ذات صعوبات التعلم الأكاديمية ورعايتهم حتى يمكن تفجير الطاقات الإبداعية الكامنة لديهم والاستفادة منها في مواجهة التحدي العلمي والتكنولوجي الذي تفرضه التغيرات العالمية المعاصرة حتى يمكنهم التكيف والتعايش مع هذا العصر ، فمعلمة الاقتصاد المنزلي تقوم بدور كبير في مساعدة التلميذات على التكيف مع متغيرات الحياة في المجتمع المتطور ، كما تنمي لدى التلميذات القدرة على التفكير الإبداعي والمعارف اللازمة لحل هذه المشكلات بطريقة مبدعة وغير مألوفة لديهن وذلك بفضل استراتيجية العصف الذهني ومن هنا تتبلور مشكلة البحث الحالي.

● مشكلة البحث :

تحددت مشكلة البحث الحالي في استخدام استراتيجية العصف الذهني التي تطلق العنان للتفكير دون التقليل أو السخرية من الفكرة المقترحة، مما يجعل التلميذات ذوات صعوبات التعلم الأكاديمية لديهن القدرة على التخيل وتوليد الأفكار وتحفيز التلميذات وتشجيعهن على الاسترسال في إثارة الأفكار وتقبلها دون نقد أو حرج وصولاً لتوليد فكرة مبتكرة من الأفكار المختلفة للتلميذات والإقدام على تنفيذها مما يجعل جميع تلميذات الفصل الواحد يشتركن في التعبير عن أفكارهن وتركيز انتباههن .

• تساؤلات البحث :

ويمكن التعبير عن مشكلة البحث الحالي من خلال الأسئلة التالية :

- ١- ما الصعوبات التي تواجه التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية ؟
- ٢- ما مهارات التفكير الإبداعي التي ينبغي أن تتوفر لدي التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية ؟
- ٣- ما مدى توافر مهارات التفكير الإبداعي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟

- ٤- ما التصور المقترح لاستراتيجية العصف الذهني في تنمية التحصيل والتفكير الإبداعي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟
- ٥- ما مدى فاعلية استراتيجية العصف الذهني في تنمية التحصيل للتلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟
- ٦- ما مدى فاعلية استراتيجية العصف الذهني في تنمية التفكير الإبداعي للتلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟
- ٧- ما العلاقة الارتباطية بين التحصيل والتفكير الإبداعي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟

• أهداف البحث :

- هدف البحث الحالي إلى تحقيق ما يلي :
- بناء اختبار تحصيلي وفق الأسس والشروط المنهجية في بناء الاختبارات والمقاييس.
- تحديد ملامح التفكير الإبداعي وطبيعته وطرق تنميته مع التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية في المرحلة الابتدائية .
- تحديد مدى فعالية استراتيجية العصف الذهني في تنمية التحصيل المعرفي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية.
- تحديد مدى فعالية استراتيجية العصف الذهني على تنمية التفكير الإبداعي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية.
- تحديد نوع العلاقة الارتباطية بين التحصيل المعرفي والتفكير الإبداعي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية .

أهمية البحث :

يمكن إبراز أهمية البحث الحالي من خلال النقاط التالية :

- تأتي هذه الدراسة متلازمة مع التوجهات الحديثة حول أهمية الكشف عن التلاميذ ذوي الصعوبات الأكاديمية ورعايتهم بالاكشاف المبكر؛ حتى يمكن تلبيه احتياجاتهم وحل مشكلاتهم التعليمية .
- كذلك ضرورة مساندة التوجهات الحديثة حول أهمية الكشف عن القدرات الإبداعية لدى التلاميذ في المرحلة الابتدائية ورعايتهم بالاكشاف المبكر .
- يمكن للباحثين الاستفادة من نتائج هذه الدراسة في تطبيق الاستراتيجيات المقترحة في مواد دراسية أخرى .
- توجيه نظر معلمى المرحلة الابتدائية إلى أهمية تنمية التفكير الإبداعي لدى التلميذات باعتباره أحد الأهداف التربوية الرئيسة والحديثة لمواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين .
- قد تفيد نتائج الدراسة مقومي المناهج بالمرحلة الابتدائية في بناء اختبارات تقيس المستويات المعرفية العليا والتفكير الإبداعي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية للمرحلة الابتدائية .
- إمكانية توجيه اهتمام المسؤولين عن الدورات التدريبية بمديريات التربية والتعليم نحو تدريب موجهات ومعلمات المرحلة الابتدائية أثناء الخدمة على استخدام استراتيجية العصف الذهني .
- تزويد مخططي المناهج بمجموعة من الأفكار التي تمكنهم من مقابلة التباعد الموجود بين ذكاء التلاميذ ذوي الصعوبات الأكاديمية ومستوى تحصيلهم الدراسي .

منهج البحث:

- استخدم البحث الحالي المنهجين التاليين :
- ١- المنهج الوصفي في إعداد الإطار النظري وأدوات البحث.
- ٢- المنهج شبه التجريبي في تصميم وتطبيق تجربة البحث .

حدود البحث :

تتم إجراءات البحث في الحدود التالية :-

الحدود الموضوعية :

اقتصر البحث على استخدام استراتيجية العصف الذهني نظرا لما أظهرته هذه الاستراتيجية من فاعلية في خفض نسبة الصعوبات الأكاديمية مما أدى إلى تنمية التحصيل والتفكير الإبداعي حيث اثبتت أنه كلما انخفضت الصعوبة ارتفع التحصيل والإبداع .

الحدود الزمنية:

تم تطبيق الاستراتيجية التدريسية في الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١١/٢٠١٢.

الحدود المكانية :

تم تطبيق البحث في مدرستي (الجلاء الابتدائية ، مجمع سنورس للتعليم الاساسي) بمحافظة الفيوم نظراً لاقامة الباحثة بها مما ييسر لها تنفيذ البحث.

الحدود البشرية : مجموعة من تلميذات المرحلة الابتدائية اللاتي لديهن صعوبات أكاديمية (ن=٧٠) بواقع فصلين من مدرستين مختلفتين إحداهما تمثل مجموعة تجريبية (ن=٣٥) ، والثانية ضابطة (ن=٣٥) .

مصطلحات البحث :

- الفاعلية Effectiveness :

عرفها كمال زيتون (٢٠٠٣) بأنها: القدرة على إنجاز الأهداف أو المدخلات لبلوغ النتائج المرجوة والوصول إلى أقصى حد ممكن. أما رءوف عزمي (١٩٩٧) فعرفها بأنها: تحديد الأثر المرغوب الذي يحدثه البرنامج التدريبي المقترح لتحقيق الأهداف التي وضع من أجلها. ويقصد بالفاعلية في البحث الحالي : مدى تحقيق تلميذات المرحلة الابتدائية اللاتي لديهن صعوبات تعلم أكاديمية -عينة البحث- للمستوى المطلوب من تعلم الأهداف المرجوة والوصول إليها من خلال استراتيجية العصف الذهني .

- الاستراتيجية Strategy :

* ملخص رسالة دكتوراة للباحثة

يشير حسن شحاتة وآخرون (٢٠٠٣) إلى أن الاستراتيجية هي: مجموعة من إجراءات التدريس التي يخطط لاستخدامها أثناء تنفيذ التدريس، بما يحقق الأهداف المرجوة لأقصى فاعلية ممكنة، وفي ضوء الإمكانيات المتاحة".

وتعرفها سهيلة محسن (٢٠٠٣) بأنها: مجموعة من إجراءات التدريس التي يخططها المعلم مسبقاً لتعينه على تنفيذ التدريس بالإمكانيات المتاحة لتحقيق الأهداف التدريسية، متضمنة أبعاد مختلفة من أهداف وطرائق تقديم المعلومات، والأمثلة والتدريبات وتحركات المعلم وطريقة التقويم، ونوع الأسئلة المستخدمة، وبهذا فإن استراتيجية التدريس تعني الخطة العامة بالتدريس معتمدة على الإمكانيات المتاحة.

ويقصد بها في البحث الحالي : مجموعة إجراءات التدريس التي تخطط لها المعلمة لتعين على تنفيذ مواقف من خلال استراتيجية العصف الذهني التلميذات ذوات صعوبات التعلم الأكاديمية لتنمية تحصيلهن وتفكيرهن الإبداعي .

-العصف الذهني Brain Storming:

يعرفه إبراهيم توفيق ومحمود غازي (٢٠٠٢) بأنه: عبارة عن مؤتمر إبداعي ذي طبيعة خاصة من أجل إنتاج قائمة من الأفكار يمكن أن تستخدم كمفاتيح تقود إلى بلورة المشكلة وتؤدي بالتالي إلى تكوين حل لتلك المشكلة تعتمد على أفكار جماعية متحررة من القيود والحرص، وهذه الطريقة تساعد التلميذ على أن يكون أكثر استرخاء وأقل تحفظاً، وبالتالي زيادة قدرته على التخيل، وتوليد الأفكار في ظل تخفيف النقد والتقويم.

ويعرفه عبد الرحمن وصفاء غازي (٢٠٠١) بأنه التداعي الحر للأفكار في جلسات جماعية يتحرر فيها المتعلمون من النقد، ويتم تشجيعهم على إثارة الأفكار وتقبلها أيا كانت غير ملائمة، ويتم التوصل إلى قائمة أفكار يمكن من خلالها الوصول إلى استبصارات إبتكارية من خلال قيام كل فرد من المجموعة بالعمل على تحفيز زملائه في وجود المعلم .

ويقصد بالعصف الذهني في هذا البحث " استراتيجية تعليمية للتفكير الجماعي أو الفردي تستخدم من أجل توليد أكبر كم من الأفكار لمعالجة موضوع ما خلال فترة زمنية محددة في جو يسوده الحرية والأمان بهدف إطلاق العنان للأفكار بعيداً عن النقد وكبت الحريات طالما هذه الأفكار مرتبطة بموضوع المشكلة ومن ثم تسجيلها وتصنيفها وتقديمها لاختيار أنسبها لحل المشكلة.

صعوبات التعلم learning Disabilities

يعرفهم على الشهري (٢٠٠٤) بأنهم أولئك التلاميذ الذين يظهرون تباعدا واضحا بين أدائهم المتوقع (كما يقاس باختبارات الذكاء) وأدائهم الفعلي (كما يقاس باختبارات التحصيل) إلا أنه من الطبيعي أن نجد من التلاميذ من هم مستواهم العقلي متوسط أو أعلى من المتوسط ومستواهم الدراسي لا يتوافق مع مستواهم العقلي بل يتدنى عنه .

ويرى أحمد عواد (٢٠٠٣) أنه مصطلح عام يصف مجموعة من التلاميذ في الفصل الدراسي العادي يظهرون انخفاضا في التحصيل الدراسي عن زملائهم العاديين مع أنهم يتمتعون بذكاء عادي أو فوق المتوسط ، ويستبعد من حالات صعوبات التعلم ذوو الإعاقات العقلية ، والمضطربون انفعاليا ، والمصابون بأمراض وعيوب السمع والبصر ، وذو الإعاقات المتعددة . ويقصد بهن في البحث الحالي أنهن " هؤلاء التلميذات اللاتي لديهن ضعف في مادة ما على الرغم من مستواهن المتوسط أو تفوقهن في بعض المواد الأخرى .

وتنقسم صعوبات التعلم إلى صعوبات التعلم إلى صعوبات علم نمائية ، و صعوبات تعلم أكاديمية . وفي هذا البحث سوف تكتفى الباحثة بصعوبات التعلم الأكاديمية

- صعوبات التعلم الأكاديمية Academic Disabilities

عرف أنور الشراوي (١٩٩٧) التلاميذ الذين يتعرضون للصعوبات الأكاديمية بأنهم الذين لا يستطيعون الاستفادة من خبرات وأنشطة التعلم المتاحة في الفصل الدراسي، وخارجه ، ولا يستطيعون الوصول إلى مستوى التمكن الذي يمكن لهم أن يصلوا إليه، ويستبعد من هؤلاء المتخلفون عقليا والمعوقون جسميا، والمصابون بأمراض وعيوب السمع والبصر .

وعرفهم السيد سليمان (٢٠٠٠) : بأنهم مجموعة غير متجانسة من الأفراد داخل الفصل الدراسي العادي، يظهرون اضطرابا في العمليات النفسية الأساسية والتي يظهر أثرها من خلال التباعد الواضح بين التحصيل الفعلي لديهم في المهارات الأساسية للفهم أو استخدام اللغة المقروءة أو المسموعة والمجالات الأكاديمية الأخرى، ولا ترجع صعوبة هؤلاء الأطفال إلى وجود إعاقات حسية أو بدنية ولا يعانون من الحرمان البيئي سواء كان ذلك يتمثل في الحرمان الثقافي أم الاقتصادي أم نقص الفرصة للتعلم ، كما لا ترجع الصعوبة إلى الاضطرابات النفسية الشديدة

- التحصيل Achievement :

عرفه أحمد اللقاني (٢٠٠٣) بأنه: مدى استيعاب التلاميذ لما فعلوه من خبرات معينة، من خلال مقررات دراسية ويقاس بالدرجة التي يحصل عليها التلاميذ في الاختبارات التحصيلية المعدة لهذا الغرض.

ويعرفه ماجد عثمان (٢٠٠٥) بأنه : مدى ما استوعبه التلميذ من معلومات في موضوع محدد من خلال دراسته له، مقاسا بالدرجات التي تحدها الاختبارات المعدة لهذا الغرض.

ويقصد به في البحث الحالي: كل ما تكتسبه وتتوصل إليه التلميذات المرحلة الابتدائية ذوات صعوبات التعلم الأكاديمية من معارف نتيجة دراستهن ، وذلك عند مستوى التحليل والتركيب والتقويم، ويقاس بالدرجة التي تحصل عليها التلميذات في اختبار التحصيل المعرفي المعد لهذا الغرض.

- التفكير الإبداعي Creative Thinking :

يعرفه روبرت سولسو بأنه : قدرة أو نشاط معرفي ينتج عنه طريقة جديدة وغير مسبوقه من قبل في رؤية المشكلات أيا كان نوعها على نحو جديد وغير مألوف (٢٠٠٠).

وتعرفه صفاء الأعسر (٢٠٠٠) بأنه: العملية الخاصة بتوليد منتج فريد وجديد بإحداث تحول من منتج قائم، هذا المنتج يجب أن يكون فريدا بالنسبة للمبدع، كما يجب أن يحقق محك القيمة والفائدة والهدف الذي وصفه المبدع.

ويقصد به في البحث الحالي: قدرة تلميذات المرحلة الابتدائية ذوات صعوبات التعلم الأكاديمية على إنتاج أكبر عدد ممكن من الأفكار المتنوعة والجديدة عند التعرض للقضايا والمشكلات على أن يتسم هذا الإنتاج بالطلاقة والمرونة والأصالة.

إجراءات البحث :

١٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦

- للإجابة عن السؤال الأول وهو " ما صعوبات التي تواجه التلميذات ذوات صعوبات التعلم الأكاديمية ؟

للإجابة عن هذا السؤال اتبعت الباحثة الخطوات التالية :

- الاطلاع على الأدبيات العلمية والتربوية و البحوث والدراسات السابقة التي تناولت موضوع البحث.
- إعداد قائمة بصعوبات التعلم الأكاديمية لدى تلميذات المرحلة الابتدائية ، وعرضها على المحكمين.
- تصميم مقياس صعوبات التعلم الأكاديمية في ضوء القائمة، وتعديله في ضوء آراء المحكمين.

- للإجابة عن السؤال الثاني وهو " ما مهارات التفكير الإبداعي التي ينبغي أن تتوفر لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية ؟

للإجابة عن هذا السؤال اتبعت الباحثة الخطوات التالية:

- الاطلاع على الأدبيات العلمية والتربوية واشتقاق قائمة بمهارات التفكير الإبداعي التي ينبغي توافرها لدى تلميذات المرحلة الابتدائية .
- عرض القائمة على مجموعة من السادة المحكمين والخبراء ، ووضع القائمة في صورتها النهائية في ضوء آراء السادة المحكمين والخبراء .

- للإجابة عن السؤال الثالث وهو " ما مدى توافر مهارات التفكير الإبداعي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟

للإجابة عن هذا السؤال اتبعت الباحثة الخطوات التالية :

- الإطلاع على الأدبيات العلمية والتربوية والكتب واختبارات التفكير الإبداعي و إعداد اختبار التفكير الإبداعي لتلميذات المرحلة الابتدائية ذوات صعوبات التعلم الأكاديمية لقياس مدى توافر مهارات التفكير الإبداعي لدى تلميذات المجموعتين (التجريبية والضابطة) .

* ملخص رسالة دكتوراة للباحثة

- عرض اختبار التفكير الإبداعي في صورته الأولى على المحكمين ، ثم وضعه في صورته النهائية في ضوء آراء المحكمين استعدادا للتطبيق.
- إعداد بطاقة الملاحظة لقياس مدى توافر مهارات التفكير الإبداعي لدى تلميذات المجموعتين (التجريبية والضابطة) .
- عرض بطاقة الملاحظة على مجموعة من المحكمين ، ثم وضعها في صورتها النهائية في ضوء آراء المحكمين

للإجابة عن السؤال الرابع وهو " ماالتصور المقترح لاستراتيجية العصف الذهني في تنمية التحصيل والتفكير الإبداعي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟

للإجابة عن هذا السؤال اتبعت الباحثة الخطوات التالية :

- الإطلاع على الكتب والدراسات المتنوعة التي تناولت استراتيجية العصف الذهني بهدف الإلمام بأبعادها وإجراءاتها التدريسية .
- تحديد الأسس والخطوات التي تبنى عليها الاستراتيجية .
- وضع الاستراتيجية في صورته الأولى .
- عرض الاستراتيجية على مجموعة من المحكمين والخبراء .
- وضع الاستراتيجية في صورتها النهائية من خلال دليل المعلمة .

تحديد عينة البحث التجريبية والضابطة من خلال تطبيق مقياس صعوبات التعلم الأكاديمية. للإجابة عن السؤال الخامس وهو" ما مدى فاعلية استراتيجية العصف الذهني في تنمية التحصيل للتلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟

للإجابة عن هذا السؤال اتبعت الباحثة الخطوات التالية:

- إعداد الاختبار التحصيل المعرفي في المستويات المعرفية العليا.
- عرض الاختبار على مجموعة من المحكمين .
- ثم وضعه في صورته النهائية في ضوء آراء المحكمين
- تطبيق الاختبار قبلًا على المجموعتين التجريبية والضابطة (للتحقق من مدى تكافؤ المجموعتين).
- تطبيق الاستراتيجية على المجموعة التجريبية.
- تطبيق الاختبار بعدًا على المجموعتين التجريبية والضابطة .

- تطبيق مقياس صعوبات التعلم الأكاديمية تطبيقاً بعدياً .
- للإجابة عن السؤال السادس وهو " ما مدى فاعلية استراتيجية العصف الذهني في تنمية التفكير الإبداعي للتلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟
- للإجابة عن هذا السؤال اتبعت الباحثة الخطوات التالية:
- تطبيق اختبار التفكير الإبداعي و بطاقة الملاحظة تطبيقاً قبلياً على المجموعتين .
- تطبيق الاستراتيجية على المجموعة التجريبية.
- التطبيق البعدي لبطاقة الملاحظة واختبار التفكير الإبداعي لقياس مدى فعالية استراتيجية العصف الذهني على المجموعتين التجريبية والضابطة.
- للإجابة عن السؤال السابع وهو " ما العلاقة الارتباطية بين التحصيل والتفكير الإبداعي لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية بالمرحلة الابتدائية ؟
- للإجابة عن هذا السؤال اتبعت الباحثة الخطوات التالية :
- الوقوف على العلاقة الارتباطية بين التحصيل والتفكير الإبداعي .
- تم عمل مقارنة بين اختبار التفكير الإبداعي ودرجات اختبار التحصيل ، و كانت النتيجة وجود علاقة ارتباطية بينهم فكلما زاد التحصيل زاد الإبداع .
- للإجابة عن السؤال الثامن وهو " ما العلاقة الارتباطية بين مقياس صعوبات التعلم الأكاديمية و التفكير الإبداعي في تدريس الاقتصاد المنزلي بالمرحلة الإعدادية ؟
- للإجابة عن هذا السؤال اتبعت الباحثة الخطوات التالية :
- تمت مقارنه درجات مقياس صعوبات التعلم الأكاديمي بدرجات اختبار التفكير الإبداعي .
- فوجد أن هناك علاقة ارتباطية موجبة في اختبار التفكير الإبداعي ودرجاتهن في مقياس صعوبات التعلم الأكاديمية .
- رصد النتائج وتحليلها ومعالجتها إحصائياً .
- تفسير النتائج ومناقشتها .
- التقدم بالتوصيات والمقترحات .

• نتائج البحث :

توصل البحث الحالى إلى النتائج التالية :-

١. فاعلية استراتيجية العصف الذهنى فى خفض مستوى صعوبات التعلم لدى تلميذات العينة التجريبية فى جميع محاور المقياس الخمس أدت إلى تغلبهن على هذه الصعوبات و تحسن استجاباتهن عن عبارات مقياس الصعوبات الأكاديمية .

٢. فاعلية استراتيجية العصف الذهنى فى تنمية كل من :-

• تحصيل التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية من خلال اختبار التحصيل المعرفى ككل ومستوياته العليا (التحليل - التركيب - التقويم) كل على حده وذلك لصالح المجموعة التجريبية .

• الإبداع لدى التلميذات ذوات الصعوبات الأكاديمية من خلال اختبار التفكير الإبداعى ككل ومهاراته (الطلاقة - المرونة - الأصالة) كل على حده وذلك لصالح المجموعة التجريبية .