

الافتتاحية

في إطار سعي الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية، بالتنسيق مع هيئة التحرير، لنشر محتوى يهتم بتتمية شخصية الطفل، وتوسيع مداركه، وتدعيم القيم الأخلاقية لديه، وغرس روح الثقة بالنفس - فقد حصدت المجلة العلمية التي تصدر عن مركز توثيق وبحوث أدب الطفل أبحاثاً علمية ومقالات تهتم بفهم احتياجات الطفل، ومحاولة إشباعها؛ في سبيل الوصول إلى أفضل مستويات التوافق مع المجتمع.

وهذا العدد يضم بحوثاً عدة، منها ما يبحث على دور الأدب في بناء شخصية الطفل بمصر القديمة، وكذلك دوره في تلبية حاجات الطفل النفسية، وبيان فاعلية دور المسرح المدرسي في تنمية المواطنة لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي، أو دور شعر الأطفال التربوي في تشكيل الهوية الثقافية (دراسة تحليلية)، وكذلك عرض إطلاقات على الشعر الموجه للأطفال، ونصوص المسرح الشعري للأطفال، مع تقديم فاعلية استراتيجية لتنمية بعض مهارات أسلوب الاشتغال في النحو، رؤى لتجليات رواية اليافعين في المملكة العربية السعودية (الرؤية والتشكيل)، وتوظيف التراث بأدب الأطفال في إطار بحث جوانب العلاقة بين أدب الطفل وبناء الجمهورية الجديدة.

وقد تم عرض عدد من المقالات، منها: التنشئة المالية للأطفال، والارتقاء الأدبي بمخيّلة الطفل، والبحث عن السعادة في سُبُل السعادة، و أدب الطفل... تعاليم إنسانية.

وذلك في إطار تبادل الخبرات العلمية والأكاديمية والأدبية وتوثيقها؛ والاستفادة منها لتكوين الوعي الثقافي للاطفال الذين هم نتاج لتنشئتهم.

رئيس التحرير