أثر توظيف الألعاب الحركية في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والتمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لدي تلاميذ مدرسة التربية الفكرية

د. نهال عادل أحمد حسام الدين
مدرس بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية – جامعة طنطا
drnehaladel430@gmail.com

المستخلص:

تهدف هذه الدراسة إلى التحقق من فعالية برنامج الألعاب الحركية في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والتمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لدي تلاميذ مدرسة التربية الفكرية ، ولقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي نظراً لملائمته لطبيعة البحث، وقد استعانت الباحثة بإحدى التصميمات التجريبية وهو التصميم التجريبي لمجموعة واحدة تجريبية بتطبيق القياسات القبلية والبعدية للمجموعة ، يتمثل تلاميذ الصف الرابع من مدرسة التربية الفكرية، التابعة لإدارة شرق كفر الشيخ التعليمية ومديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ التعليمية – التابعة لمحافظة كفر الشيخ والبالغ عددهم (١٢) تلميذ والمقيدين بسجلات المدرسة للعام الدراسي (٢٠٢٣/ ٢٠٢٤)، وقامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وبلغ عدد أفراد العينة (١٢) تلميذ بنسبة ١٠٠% من المجتمع الأصلي للعينة (المجموعة التجريبية) حيث طبق عليها البرنامج التعليمي باستخدام الألعاب الحركية ، وكانت اهم النتائج استخدام برنامج الألعاب الحركية على تلاميذ التربية الفكرية (المعاقين عقلياً) كان له تأثير إيجابي في تنمية المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث)، بالإضافة الى استخدام برنامج الألعاب الحركية على تلاميذ التربية الفكرية (المعاقين عقلياً) كان له تأثير في التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً.

الكلمات المفتاحية :

الألعاب الحركية، المهارات الحركية الأساسية، والتمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً.

The effect of employing motor games in developing some basic motor skills and distinguishing between letters that are similar in different forms of pronunciation among students of the School of Intellectual Education

Abstract:

This study aims to verify the effectiveness of the kinetic games program in the development of some basic motor skills and distinguish between letters similar form of different pronunciation of the students of the School of Intellectual Education, and the researcher has used the experimental approach due to its suitability to the nature of the research, the researcher has used one of the experimental designs, which is the experimental design of one experimental group by applying the pre- and post-measurements of the group, is the fourth grade students of the School of Intellectual Education, affiliated to the East Kafr El-Sheikh Educational Administration and the Directorate of Education Kafr El-Sheikh Educational - affiliated to Kafr El-Sheikh Governorate, and their number is (12) students and enrolled in the school records for the academic year (2023/2024), and the researcher selected the research sample in a deliberate way, and the number of sample members reached (12) students by 100% of the original community of the sample (experimental group), where the educational program was applied using kinetic games, The most important results were the use of the motor games program on intellectual education students (mentally handicapped) had a positive impact on the development of basic motor skills (under research), in addition to the use of motor games program on intellectual education students (mentally handicapped) had an impact on distinguishing between letters similar in different form of pronunciation.

Keywords :

Motor games, basic motor skills, and distinguish between letters that are similar in different form of pronunciation.

أثر توظيف الألعاب الحركية في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والتمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لدي تلاميذ مدرسة التربية الفكرية

مقدمة ومشكلة الدراسة:

لقد حظي مجال تربية ذوي الاحتياجات الخاصة اهتماماً بالغاً في السنوات الأخيرة وهذا الاهتمام أدي إلى الاقتناع المتزايد في المجتمعات المختلفة بأن ذوي الاحتياجات الخاصة لهم الحق في الحياة وفي النمو إلى أقصى ما تمكنهم منه قدراتهم وإمكانياتهم، هذا ويقاس تقدم الأمم اليوم بما تقدمه لذوي الاحتياجات الخاصة من برامج وخدمات تساعدهم في تحقيق ذواتهم، وتتنافس الدول فيما بينها بما تهيئه من فرص مختلفة تقدمها لذوي الاحتياجات الخاصة للوصول بهم إلى استعداداتهم الحقيقية، وتنميتها وفق ما يستطيعون. (يحيى ، ٢٠١١، ص ١١)

فالأشخاص ذوى الاحتياجات الخاصة (المعاقين) هم الذين يختلفون عن الأشخاص العاديين اختلافًا ملحوظًا، وبشكل مستمر أو متكرر، الأمر الذي يحد من قدراتهم على النجاح في تأدية النشاطات الأساسية والاجتماعية والتربوية والشخصية، ولذا فهم يحتاجون إلى تربية من نوع خاص، حيث أن التربية الخاصة عبارة عن جملة من الأساليب التعليمية المنظمة التي تتضمن وضعًا تعليميا خاصا ومواد ومعدات خاصة وطرق وأساليب تربوية خاصة وإجراءات علاجية تهدف إلى مساعدة التلاميذ المعاقين في تحقيق الحد الأقصى الممكن من الكفاية الذاتية الشخصية والنجاح الأكاديمي والمشاركة في فعاليات مجتمعهم، وذلك من خلال برامج تعليمية وتدريبية متنوعة لمختلف درجات ونوعية الإعاقة والتي تعتمد على الأساليب النفسية والتربوية معًا. (صالح، ٢٠١٨، ص ٧)

ويتلقى فئة ذوي الاحتياجات الخاصة تعليمهم في مؤسسات تربوية، تسمى مدارس التربية الفكرية، حيث يحتاجون إلى منهج خاص أو برنامج دراسي خاص يلائم قدراتهم المحدودة على الفهم والتفكير ويتناسب مع قدراتهم الجسمية وتأزرهم الحركي الحسي والإدراكي أيضا، ويجب أن يراعى في المنهج التربوي لهؤلاء التلاميذ تعليم مهارات أساسية للمعرفة كالقراءة والكتابة والحساب لمساعدتهم على تحقيق الاتصال الناجح بالبيئة من حولهم بالإضافة الي مساعدتهم ان يقوموا باستخدام الجسد واليد والعقل والحواس الأخرى اثناء تعلمهم، فهم بحاجة مستمرة للتدريب والمساندة

والمتابعة والرعاية المركزة . (شقير، ٢٠٠٩، ص٦٦ ، ٦٧)، (Garcia-Albea, 2014, p. 11)

ومن هنا تبرز أهمية الألعاب الحركية التربوية لما تتضمنه من أنشطة وحركات والعاب صغيرة تساعد تلك الفئة على التعلم وزيادة الادراك من خلال اللعب واكتساب حصيلة لغوية والتشجيع على أداء المهارات الاجتماعية، وقد اتجهت برامج التعلم لذوي الاحتياجات الخاصة إلى التأكيد على المهارات الأكاديمية مثل القراءة والنطق السليم والاعمال الكتابية من خلال استخدام الطرق والأساليب الحديثة لتحسين تلك المهارات؛ لذي تم الاهتمام بتدريب المعلمون على استخدام أساليب وطرق تعليمية جديدة في ظل التطور الذي طرأ على النظرة تجاه قدرة هؤلاء التلاميذ على التعلم ، والتعامل بكل ما هو جديد من طرق وأساليب ووسائل لتحسين النطق والقراءة والكتابة لهم مما يزيد من مهاراتهم الحسية والنفسية والاجتماعية والكفاءة البدنية والحركية والسيطرة على جسمه وحركاته المختلفة مما يؤدي الى رفع مستوي اللياقة البدنية وقضاء حاجاته. (عبد الرحمن ، ٢٠١٤ ، ص ١٣)

ويعتبر التعلم عن طريق النشاط الحركي والألعاب الحركية التربوية من أهم وسائل التربية الحديثة، وقد نادى **جان جاك رسو** في القرن الثامن عشر بضرورة الاهتمام بجسم الإنسان بقدر اهتمامنا بعقله والجانب النفسي، ورغم الاختلاف بين العلماء في الآراء إلا أنهم أجمعوا بطريقة قاطعة على أن العملية التربوية يجب أن تشمل النواحي العقلية والنفسية والاجتماعية والبدنية المتكاملة في الفكر الحديث فقد حاول العديد من المسئولين عن تربية النشء أن يدخلوا التربية الرياضية ضمن مناهج مدارسهم. (عبد الله ، ٢٠٢١ ، ص ١٤)

حيث تعد التربية البدنية والرياضية احد المجالات الحيوية الاجتماعية التي تساهم في تنمية وتطوير المهارات الأساسية الطبيعية نظراً لاحتواء هذا المجال علي العديد من الأنشطة والألعاب والمهارات الحركية التي تعمل علي تنمية المهارات الحسية والحياتية والنفسية للطفل المعاق سواء كان معاق ذهنياً أو حركياً أو بصرياً أو سمعياً ؛ حيث تساعد تلك الألعاب الحركية التي يمارسها الطفل المعاق على تنمية وتطوير مهاراته والى التمييز بين الأشياء الملموسة بالإضافة الى معرفة لذاته ولمن حوله وزيادة ثقته بنفسة من خلال خبرات النجاح ، وتعتبر الالعاب الحركية وسيلة يعبر بها التلميذ عن ذاته وحاجاته ورغباته، وتنفس انفعالي لتفريغ مشاعره المكبوتة، وتنمية مهاراته،

وتعتبر وسيلة علاجية تربوية بالإضافة انها وسيلة ترفيهية، كما أكدت كثير من الدراسات على أهمية اللعب في حياة التلاميذ بصفة عامة، وتزداد أهميته بالنسبة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة لما له من تأثير إيجابي على النمو النفسي والاجتماعي؛ حيث يعتبر الوسيلة التي توفر الفرصة لكي يشعروا بالكفاءة والفاعلية والسرور والرضا عن أنفسهم. (الازهري و أبو هشيمة ، ٢٠١٠، ص ٢٥)

وفي هذا الصدد يشير (علي، ٢٠١١، ص ١٣٥) أن الألعاب الحركية أحد أهم التدخلات الحديثة مع التلاميذ ذوي الإعاقة العقلية؛ نظرا لكونها نشاط نفسي قائم على الخيال مع الاتصال بالواقع وحر يرتكز على الحركة والتلقائية والاتفاق على تحقيق هدف ما الا وهو اللذة، وهى إزاء ذلك تتسم بالخلو من الروتين دون تقيد بالوقت أو المساحة، فاللعب يعمل علي استكشاف العالم الخارجي كما إنه يحقق التوازن النفسي في سنوات العمر الأولى، فالتلاميذ يجدون في مواقف اللعب ضرورة للتفاوض والتعاون مع الأقران لكي يتمكنوا من الحفاظ على استمرارية اللعب ومن ثم يوسعون من فهمهم وان يكون أداؤهم أعلى من مستواهم المعتاد.

وتتطلب القراءة قدرات عقلية، وحسية، وتدريب متواصل لأنها تعتمد على الرموز الدالة على الأصوات، وفهم هذه الرموز يتطلب مستوى معين من الإدراك والنضج حتى يستطيع التلميذ استيعاب أشكال الحروف وإدراك الصفات المميزة لها، والأوضاع التي تكون عليها، حيث تعتبر مؤشر على التفاوت الذي يظهر بين التلاميذ في جميع نواحي الحياة من مهارات ومعارف ومعلومات، وكذلك كثير من السلوكيات والاتجاهات والميول، فالقراءة تشكل شخصية الفرد بشكل أو بآخر، ويظهر هذا التأثير في تصرفات وتعبيرات وميول التلاميذ، فهي ليست مجرد اكتساب للمعرفة فحسب بل هي عملية عقلية انفعالية وفن لغوي وواحدة من أساليب النشاط الفكري في حل المشكلات. (البطاينة، الخطاطبة، و السبايلة، ٢٠١٨، ص ١٣٣)

ويعاني التلاميذ ذوي الإعاقة العقلية البسيطة من مشكلات أكاديمية وحركية كثيرة ومختلفة نتيجة القصور الواضح في الذكاء والقدرات العقلية، فهم يتعلمون بصعوبة وما يزيد المشكلة أنهم ينسون بسرعة، ومن أبرز المشكلات الأكاديمية التي تواجه هؤلاء التلاميذ القراءة، وأصل القراءة هي تعلم الحروف الأبجدية وتذكرها، حيث أن مهارات القراءة قائمة على الحروف الأبجدية، حيث فهي المدخل و الأساس الذي يبنى عليه باقي المهارات، وحيث أن حروف اللغة العربية بها

خصائص لا تتوافر إلا فيها، فهي تحتاج إلى تدريب مكثف واستراتيجيات متنوعة حتى يتمكن من تعلمها جميع التلاميذ ذوي الإعاقة العقلية البسيطة، لذا يجب تهيئة التلميذ ذوي الاحتياجات الخاصة لتعلم القراءة وتنمية استعداداته وتدريب حواسه وخاصة ما يتعلق بالإدراك السمعي والبصرى والحركي على التعرف على الكلمة أو اللفظ وإدراك معناها وتكوين اتجاهات إيجابية نحو تعلم القراءة من خلال اللعب والتشجيع والتعزيز.

وتمثل صعوبات القراءة أهمية كبيرة، لأنها مشكلة متعددة الجوانب ومرتبطة بعمليات عقلية عديدة، فالقراءة تتطلب قدرة على فك الشفرة والمتمثلة في إدراك الرموز والحروف، ثم عملية معالجة المعلومات، ثم الفهم القرائي والاستيعاب، كما تحتاج إلى تآزر عصبي بصري لتتبع الحروف والكلمات بالعين وهذا أمر صعب بالنسبة للأطفال العاديين وأكثر صعوبة بالنسبة للتلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة ، لذلك فإنه يجب تدريبهم بشكل يركز على ربط الحروف بأشياء ملموسة ومن حياتهم اليومية وذلك ليتمكنوا من التفريق بين الحروف ، لذي يجب تقديم الحرف مقرون بتعبير أو نشاط حركي حتى تثير الذاكرة البصرية لهم وتظل أكبر وقت ممكن لديهم.

وتري الباحثة ان التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية يكون الأداء الوظيفي لديهم أقل بشكل واضح من المعدل الوسطي، وهذا يحد من قدرتهم على القيام بواحدة أو أكثر من مهام الحياة اليومية الاعتيادية (المهارات التكيفية)، بالإضافة الى اضطرابات واضحة قد تكون جسدية وعصبية، وتشوهات في اليدين أو القدمين، والعديد من الشذوذات الأخرى وبالتالي يواجه العديد من التلاميذ الذين يعانون من شكل شديد من الإعاقة الذهنية تأخرًا في تطور المهارات الحركية، ويكونون بطيئين في المشي ، الجري ، الوثب، الرمي، التسلق؛ ومن خلال ما سبق قد وجدت الباحثة أهمية تنمية قدرات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية وتطوير قدراتهم البدنية من خلال تطوير بعض المهارات الحركية الأساسية ، بالإضافة الى تنميته اكاديمياً من خلال التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً من ناحية اخري وذلك من خلال برنامج الألعاب الحركية واستخدام الوسائل البسيطة مثل الكرة والحبال ، لذا وفي ضوء ذلك تحددت مشكلة الدراسة في الإجابة على التساؤل الرئيسي ما فاعلية توظيف الألعاب الحركية في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والتمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لدي تلاميذ مدرسة التربية الفكرية ؟

هدف الدراسة: –

تهدف هذه الدراسة إلى التحقق من فعالية برنامج الألعاب الحركية في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والتمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لدي تلاميذ مدرسة التربية الفكرية.

أهمية الدراسة والحاجة إليها:

١. مواكبة المستجدات التربوية والمتغيرات المعاصرة التي تتطلب تعديل وتطوير استراتيجيات التدريس المستخدمة في العملية التعليمية.
٢. مساعدة التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة على تحقيق أكبر قدر من التحصيل الدراسي وتذليل كثير من الصعوبات الأكاديمية التي يواجهونها، حيث أن قراءة الحروف الأبجدية هي الركيزة ونقطة الانطلاق نحو تعلم بعض الكلمات والجمل الضرورية لتحقيق استقلاليتهم.
٣. لفت انتباه القائمين على رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة إلى ضرورة التركيز على الأنشطة الحركية المختلفة في العملية التعليمة.
٤. تحسين قدرات التلميذ وتفجير طاقاته وإمكاناته واستعداداته الفطرية.
٥. يفيد المدارس التي تختص بتنمية قدرات التلاميذ ذوي الإعاقة الفكرية حيث يمكن استخدام هذه الالعاب بجانب المناهج الدراسية المقدمة لهؤلاء التلاميذ

فروض الدراسة: –

١. توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطي القياسات القبلية والبعدية لمهارات الحركات الأساسية للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي.
٢. توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطي القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في اختبار التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لصالح القياس البعدي.

مصطلحات الدراسة:

الألعاب الحركية:

هي نشاط حركي او تمرينات او العاب يشترك فيها تلميذ أو أكثر ويغلب عليها الطابع الترويحي والتنافسي ويصحبها البهجة والسرور في الأداء. (حمادة، ٢٠٢٠، ص ١١٨)

الحركات الأساسية:

هي المفردات الأولية للحركة لدى النوع الإنساني، وهي فطرية موروثة من خلال التركيب الجيني للإنسان، ولا تختلف من فرد لآخر إلا من حيث الجودة والمهارة في الأداء فهي لا تعلم Non Educated وإن كانت قابلة للتجويد والتنمية والتعجل بنموها (نسبياً) فهي مرتبطة بأطوار النمو والنضج المعروفة للطفل البشرى. (الخولى و راتب ، ٢٠٠٩، ص ١٦)

الإعاقة العقلية (تلاميذ مدرسة التربية الفكرية):

تدنى الوظيفة العقلية لهم عن المستوى العادي وبطريقة دالة، ويظهر ذلك التدني بطريقة واضحة في مهارتين أو أكثر من المهارات التالية التواصل، العناية بالذات، الحياة المنزلية، المهارات الاجتماعية، التوجه الذاتي الأمان التحصيل الوظيفي، العمل، قضاء وقت الفراغ؛ لذي فهم الذين يحتاجون مساعدة كبيرة في واحد أو أكثر من نشاطات الحياة اليومية؛ لكي يندمجوا في مجتمعهم ويستمتعوا بحياتهم، مما يتطلب دعماً لممارستهم أنشطة الحياة اليومية مثل: قابلية الحركة، والتواصل والعناية بالذات والتعلم والوظيفة. (الشربيني و الطناوي ، ٢٠١٥، ص ١٥١)

الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً:

هي عبارة عن الحروف المتشابهة في الكتابة والتي لها شكل متشابه أو متقارب إلى حد كبير ومختلفة في النطق اللفظي، مما يمكن أن يؤدي إلى الالتباس في التمييز بينها. (تعريف إجرائي)

الدراسات المرجعية: -

١. دراسة (النهدي و محمود ، ٢٠١٦) بعنوان فعالية برنامج تدريبي في تحسين مهارات قراءة الحروف الأبجدية وتذكرها للتلاميذ ذوي الإعاقة العقلية البسيطة، تهدف هذه الدراسة إلى التحقق من فعالية برنامج تدريبي في تنمية مهارات قراءة الحروف الأبجدية وتذكرها لدى التلاميذ ذوي الإعاقة العقلية البسيطة، وشملت العينة (٥) طلاب من ذوي الإعاقة العقلية البسيطة، تتراوح أعمارهم بين ٧ – ٩ سنوات، ودرجة الذكاء وفقًا لاختبارات الذكاء بين ٦٥ – ٦٨، والبرنامج التدريبي يقوم على المزاوجة بين الصورة والحرف باستخدام الحاسب الآلي، والذي تم تطبيقه على التلاميذ الخمسة، وقد استخدمت الباحثة التصميم الفردي (أ–ب – أ – ب) كمنهج مناسب للدراسة الحالية، وكشفت النتائج عن حدوث تحسن في

مهارات قراءة الحروف الأبجدية وتذكرها لدى التلاميذ ذوي الإعاقة العقلية البسيطة، وأذل وتم مناقشة مجموعة من التوصيات والمقترحات لأبحاث مستقبلية فيما يتعلق بتدريب التلاميذ ذوي الإعاقة العقلية البسيطة، والتي من ضمنها أهمية إعطاء التعليمات للطالب بشكل واضح، وأهمية المتابعة بشكل مستمر ومكثف.

٢. دراسة (حمادة، ٢٠٢٠)بعنوان فاعلية برنامج قائم على الألعاب الحركية الصغيرة لإكساب التلاميذ ذوى صعوبات التعلم في مرحلة الطفولة المبكرة بعض المفاهيم الرياضية، تهدف الدراسة إلى تنمية بعض المفاهيم الرياضية من خلال برنامج قائم على الألعاب الحركية الصغيرة لدي التلاميذ ذوي صعوبات التعلم في مرحلة الطفولة المبكرة استخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينه قوامها "٣٠" طفل من أطفال الروضات، وقد أعد برنامج الألعاب الحركية الصغيرة لتنمية بعض المفاهيم الرياضية واختبار مصور للمفاهيم الرياضية للأطفال ذوي صعوبات التعلم وبينت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات أطفال الحركية المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي و البعدي لاختبار المفاهيم الرياضية (بعد تطبيق البرنامج) لصالح التطبيق البعدي، وهو ما يؤكد فعالية البرنامج الحركي ودوره في تنمية المفاهيم الرياضية للأطفال ذوي صعوبات التعلم في مرحلة الطفولة المبكرة.

٣. دراسة (بوخالفة ، ٢٠٢١) بعنوان اقتراح برنامج بالألعاب المصغرة وأثره في تحسين بعض المهارات الحركية الأساسية (الجري، الرمي، الوثب) للطفل (٦-٧) سنوات، هدفت هذه الدراسة إلى اقتراح برنامج بالألعاب المصغرة وأثره في تحسين بعض المهارات الحركية الأساسية للتلميذ في المرحلة الابتدائية (٧٦) سنوات، وتكمن الفائدة من وراء ذلك في التوصل إلى إيجاد برنامج ينمي قدرات الطفل في اكتساب أهم المهارات والحركات الأساسية، وتمثل مجتمع دراستنا في تلاميذ السنة الأولى ابتدائي ٦-٧ سنوات وشملت عينة الدراسة ٣١ تلميذاً اختيرت بطريقة قصدية، حيث قمنا بقياس قبلي لقدرات التلاميذ في مهارات الجري الوثب الرمي اعتمادا على اختبار روبرت جونسون للمهارات الحركية ثم قمنا بإعداد برنامج يتكون من مجموعة من الألعاب المصغرة التي تحسن من هذه المهارات وبعدها قمنا بقياس بعدي بنفس الاختبار، وتوصلنا من خلال هذه الدراسة إلى وجود فروق

ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي لصالح الاختبار البعدي في تحسين مهارتي الجري والوثب، وكذا وجود تحسن طفيف غير دال إحصائيا في مهارة الرمي.

٤. دراسة (يونس، ٢٠٢١) بعنوان أثر برنامج العاب تعليمية باستخدام الحاسب الآلي في تنمية بعض المهارات الأساسية في القراءة والكتابة للطلاب ذوي الإعاقة الفكرية بدرجة بسيطة ، وهدفت الدراسة الى إعداد برنامج باستخدام الالعاب التعليمية باستخدام الحاسب الآلي لتنمية المهارات الاساسية (القراءة و الكتابة للأطفال المعاقين عقلياً والتعرف على فعالية برنامج العاب تعليمية باستخدام الحاسب الألي لتنمية المهارات الأساسية (القراءة والكتابة (للأطفال المعاقين عقليا بدرجة بسيطة ، تكونت عينة البحث من ٢٠ طفلا تتراوح اعمارهم بين (٨:٩)سنوات بعد ان تمت مجانستهم من حيث العمر الزمني ومعامل الذكاء وتم تقسيمهم الى مجموعتين مجموعة تجريبية عددها (١٠) أطفال من الذكور ومجموعة ضابطة وعددها (١٠) أطفال من الذكور ،وقد اشارت النتائج الى فعالية برنامج الالعاب التعليمية المستخدم في الدراسة الحالية في تنمية مهارات القراءة والكتابة قراءة الحروف الهجائية – كتابة الحروف الهجائية – التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً وصوتا –قراءة وكتابة الحروف بالحركات القصيرة (الفتح فقط) – قراءة كلمات ثلاثية بسيطة – تركيب وتحليل كلمة من حرفين وثلاثة حروف.

٥. دراسة (صادق، النجاحي، عبدالعزيز، و إبراهيم، ٢٠٢٢) بعنوان فاعلية برنامج ألعاب حركية في تنمية المسئولية الاجتماعية لطفل الروضة، وهدف البحث معرفة فاعلية برنامج ألعاب حركية في تنمية المسؤولية الاجتماعية لطفل الروضة، اعتمد الباحث على المنهج شبه التجريبي، وتمثلت أدوات البحث في البرنامج التدريبي المقترح القائم على الألعاب الحركية لتنمية المسؤولية الاجتماعية لطفل الروضة، اختبار مصور عن المسئولية الاجتماعية لطفل الروضة، بطاقة ملاحظة أداء التلاميذ أثناء تنفيذ الأنشطة الخاصة بالمسؤولية الاجتماعية، أظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات أطفال عينة البحث على أبعاد اختبار المسئولية الاجتماعية لطفل الروضة في التطبيق القبلي والتطبيق البعدي للبرنامج لصالح التطبيق البعدي، وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي على اختبار المسؤولية الاجتماعية ككل لصالح التطبيق البعدي، وأوصى الباحث بضرورة الاهتمام

بعمل برامج إرشادية تتبعها المعلمات لرفع مستوى المسؤولية الاجتماعية عند الطفل، ضرورة الاهتمام باستخدام الألعاب الحركية في تعليم المسؤولية الاجتماعية بجميع أبعادها (التعاون، الاحترام، الاعتماد على النفس، المشاركة الإيجابية) لأطفال ما قبل المدرسة، وذلك لما لها من تأثير إيجابي على جميع الأبعاد.

خطة وإجراءات البحث: –

(١) منهج البحث:

استخدمت **الباحثة** المنهج التجريبي نظراً لملائمته لطبيعة البحث، وقد استعانت الباحثة بإحدى التصميمات التجريبية وهو التصميم التجريبي لمجموعة واحدة تجريبية بتطبيق القياسات القبلية والبعدية للمجموعة.

(٢) مجتمع البحث:

تمثل مجتمع البحث من تلاميذ الصف الرابع من مدرسة التربية الفكرية، التابعة لإدارة شرق كفر الشيخ التعليمية ومديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ التعليمية – التابعة لمحافظة كفر الشيخ والبالغ عددهم (١٢) تلميذ والمقيدين بسجلات المدرسة للعام الدراسي (٢٠٢٣/ ٢٠٢٤).

(٣) عينة البحث:

قامت **الباحثة** باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وبلغ عدد أفراد العينة (١٢) تلميذ بنسبة ١٠٠% من المجتمع الأصلي للعينة (المجموعة التجريبية) حيث طبق عليها البرنامج التعليمي باستخدام الألعاب الحركية وتم تقسيم العينة الى ثلاث مستويات من خلال اختبار الذكاء وبمساعدة معلم الفصل، وتم اختيار العينة الاستطلاعية من تلاميذ مدرسة الزعفران التابعة لإدارة الحامول التعليمية ومديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ التعليمية وقد بلغ عددهم (١٢) تلميذ بنسبة١٠٠% من مدرسة التربية الفكرية بالزعفران التابعة لإدارة الحامول ومديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ التعليمية لإجراء المعاملات العلمية وجدول (١) يبين توصيف مجتمع وعينة البحث:

جدول (١)

توصيف مجتمع وعينة البحث

المجتمع الكلي		العينة الاستطلاعية مدرسة الزعفران		المجموعة التجريبية مدرسة كفر الشيخ	
العدد	%	العدد	%	العدد	%
١٢	١٠٠	١٢	١٠٠	١٢	١٠٠

وقامت الباحثة بعمل اعتدالية وتجانس توزيع البيانات للعينة الاستطلاعية وعينة البحث الأساسية وجدول (٢) التالي يوضح المتوسط والوسيط والانحراف المعياري والتفلطح والالتواء لبيان اعتدالية وتجانس القدرات العقلية والتحصيل المعرفي والمهارات الحركية قيد البحث.

جدول (٢)

المتوسط والوسيط والانحراف المعياري والتفلطح والالتواء لبيان اعتدالية وتجانس القدرات العقلية والتحصيل المعرفي والمهارات الحركية قيد البحث

ن= ٢٤

م	المتغير	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	التفلطح	الالتواء	قيمة (ف)	الدلالة
١	٣٧.٢٩	٣٧.٥٠	١.٤٣	١.٢٩-	٠.٣٢٤-	٠.٨٩٦	٠.٣٥٤	٣٧.٢٩	٣٧.٥٠

تابع جدول (٢)

المتوسط والوسيط والانحراف المعياري والتفلطح والالتواء لبيان اعتدالية وتجانس القدرات العقلية والتحصيل المعرفي والمهارات الحركية قيد البحث

ن= ٢٤

م	المتغير	وحدة القياس	المتوسط		الوسيط		الانحراف المعياري	التفلطح	الالتواء	قيمة (ف)	الدلالة
٢	درجة	٥.٠٠	٤.٠٠	٢.٩٣	١.٣٩-	٠.٢٥٧	١.٠٩	٠.٣٠٧	درجة	٥.٠٠	٤.٠٠
٣	ث	٣٨.١٤	٣٨.٩٥	٣.٥٩	١.٥٠-	٠.١٥٩-	١.٤٠	٠.٢٥٠	ث	٣٨.١٤	٣٨.٩٥
٤	ث	٢١.٣٥	٢١.٧٤	١.٢٨	١.٤٤-	٠.٣٤٣-	١.٢٤	٠.٢٧٧	ث	٢١.٣٥	٢١.٧٤
٥	سم	١٥.٢٠	١٤.٨٩	٠.٩٠٨	١.٤٧٩-	٠.٣٧٦	٠.٤٢٠	٠.٥٢٣	سم	١٥.٢٠	١٤.٨٩
٦	سم	١٤٢.٧٠	١٤١.٥٨	٨.٦٧	٠.٩٣٩-	٠.٠٢١-	٣.٢١	٠.٠٨٧	سم	١٤٢.٧٠	١٤١.٥٨
٧	ث	٣٧.٣٥	٣٧.٣٠	١.٥٥	١.٥٠-	٠.١٧٠	٤.٠٣	٠.٠٥٧	ث	٣٧.٣٥	٣٧.٣٠

قيمة (ف) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) = ٤.٣٠١

يتضح من الجدول (٢) أن قيمة معامل الالتواء تتراوح بين (-٠.٣٤٣ – ٠.٣٧٦) وهي قيم تتراوح بين (±٣) مما يعني وجود اعتدالية في توزيع البيانات لمتغيرات القدرات العقلية والتحصيل المعرفي والمهارات الحركية قيد البحث، كما ويتضح أن قيمة (ف) تتراوح بين (٠.٤٢٠ – ٤.٠٣) وهي قيم أصغر من قيمة (ف) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) ومستوي الدلالة تتراوح بين (٠.٠٥٧ – ٠.٥٢٣) وهي قيم أكبر من (٠.٠٥) مما يعني عدم وجود فروق دالة إحصائية بين تباين المجموعة الاستطلاعية وتباين العينة الأساسية أي أن هناك تجانس بين المجموعتين.

(٤) أدوات جمع البيانات:

وتشمل على ما يلي:

أولا: اختبار القدرات العقلية (ستانفورد بينيه):

قامت الباحثة باستخدام نتائج اختبار ستانفورد – بينيه للذكاء "الصورة الخامسة"، والذي أعده **محمود أبو النيل ومحمد طه وعبد الموجود عبد السميع** (٢٠١١) للأشخاص الذين تتراوح أعمارهم ما بين عامين وحتى ٧٠ عاما فيما فوق، ويتكون الاختبار الكلى من (١٠) اختبارات فرعية تتجمع مع بعضها لتكون مقاييس أخرى؛ هي: اختبار نسبة ذكاء البطارية المختصرة، اختبار نسبة ذكاء غير اللفظية، اختبار نسبة الذكاء اللفظية، نسبة الذكاء الكلية للاختبار.

ولقد تم حساب الثبات للاختبارات الفرعية المختلفة بطريقتي إعادة التطبيق والتجزئة النصفية المحسوبة بمعادلة الفا كرونباخ، وأشارت النتائج إلى أن الاختبار يتسم بثبات مرتفع حيث تراوحت معاملات الثبات على كل اختبارات الاختبار ونسب الذكاء والعوامل من ٠.٨٧ إلى ٠.٩٨ ، أما بالنسبة لصدق الاختبار؛ فقد تم حسابه بطريقتين: هي صدق التمييز العمرى وكانت الفروق جميعها دالة عند مستوى ٠.٠١ ، وحساب معامل ارتباط نسب ذكاء الاختبار بالدرجة الكلية للصورة الرابعة وتراوحت بين ٠.٧٤ و٠.٧٦ وهى معاملات صدق مقبولة بوجه عام وتشير إلى ارتفاع مستوى صدق الاختبار، وقد قامت الباحثة بالاعتماد على نتائجه والمدرجة بسجلات المدرسة حيث انها من ضمن شروط التقدم للمدرسة وقد تمت الاختبار على ايدي متخصصين من وزارة الصحة.

ثانياً اختبار التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لتلاميذ التربية الفكرية (تصميم الباحثة):

حيث تضمن هذا الاختبار الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لدى تلاميذ مدرسة التربية الفكرية بكفر الشيخ، وذلك للتمكن من الإجابة عن فروض الدراسة قامت الباحثة بالخطوات التالية:

خطوات بناء الاختبار:

بعد اطلاع الباحثة على العديد من الدراسات السابقة والمراجع التي قامت بإعداد اختبار الحروف الهجائية (التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً) قامت الباحثة بإعداد الاختبار وعرضه على مجموعة من المحكمين المختصين للتعرف على مدى ملائمة لعينة البحث.

صياغة فقرات الاختبار:

وقد صيغت بنود الاختبار بحيث (تراعي الدقة العلمية واللغوية –أن تكون محددة وواضحة وخالية من الغموض– ممثلة للمحتوى والأهداف المرجو قياسها– مناسبة لمستوى وقدرات التلاميذ) وقد راعت الباحثة في صياغة بنود الاختبار أن تكون من نوع الاختبار الصورة إلى الكلمة، وهذا النوع من أكثر أنواع الاختبارات الموضوعية المستخدمة في القراءة من حيث مرونة الاستخدام وأكثرها ملاءمة لقياس التحصيل في القراءة وتشخيصه لمختلف الأهداف المرجو تحقيقها.

الصورة الأولية للاختبار:

في ضوء ما سبق تم إعداد اختبار التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً في صورته الأولية، حيث يتكون الاختبار من ثلاث مستويات، **المستوي العالي** يتكون من (٤) أسئلة السؤال الاول انطق الحروف ولون الحرف المشابه بنفس اللون حيث يتكون من (١٦) نقطة ويتم مساعدة التلميذ وتوجيهه من قبل المعلمة والمساعدين ، والسؤال الثاني اخرج حرف الـ ظ واكتبه حيث يتكون من (١) نقطة وهو عبارة عن مجموعة من الحروف ويطلب من التلميذ حرف(ظ) من بين تلك الحروف وكتابته، السؤال الثالث اختر الحرف الصحيح الذي يبدأ به اسم الشكل واكتبه حيث يتكون من (١٠) نقطة ويتم مساعدة التلميذ من خلال نطق الصور بطريقة تساعده على اختيار الحرف المناسب، السؤال الرابع انطق الحرف واخرج الصورة التي تبدأ به حيث يتكون من (٣) نقطة ويتم مساعدة التلميذ من خلال نطق الصور بطريقة تساعده على اختيار الحرف مع الصورة المناسبة التي تبدأ بذلك الحرف، **والمستوي المتوسط** يتكون من (٤) أسئلة السؤال الاول لون الحرف المشابه بنفس اللون حيث يتكون من (١٦) نقطة ويتم مساعدة التلميذ وتوجيهه من قبل المعلمة والمساعدين ، والسؤال الثاني اخرج حرف الـ(ظ)حيث يتكون من (١) نقطة وهو عبارة

عن مجموعة من الحروف ويطلب من التلميذ حرف(ظ) من بين تلك الحروف ، السؤال الثالث اختر الحرف الصحيح الذي يبدأ به اسم الشكل حيث يتكون من (١٢) نقطة ويتم مساعدة التلميذ من خلال نطق الصور بطريقة تساعده على اختيار الحرف المناسب، السؤال الرابع لون الصورة التي تبدأ بالحرف(ط) حيث يتكون من (١) نقطة ويتم مساعدة التلميذ من خلال نطق الصور بطريقة تساعده على اختيار الحرف المناسبة للصورة التي تبدأ بذلك الحرف وتلوينها، **المستوي المنخفض** يتكون من (٣) أسئلة السؤال الاول ساعد الفتاة على الحصول على حرف (ب) وحرف الـ(ح) عن طريق الإشارة على الحرف حيث يتكون من (١٣) نقطة ويتم مساعدة التلميذ وتوجيهه من قبل المعلمة والمساعدين ، والسؤال الثاني أشر على الحرف الصحيح المناسب للصورة حيث يتكون من (٤) نقطة وهو عبارة عن مجموعة من الصور يتم اختيار الحرف المناسب للصورة ، السؤال الثالث أشر على الصورة المناسبة للحرف حيث يتكون من (١٣) نقطة ويتم مساعدة التلميذ من خلال نطق الصور بطريقة تساعده على اختيار الحرف المناسب، وبذلك يشمل الاختبار على (٣٠) نقطة، وبعد كتابة فقرات الاختبار تم عرضهما على لجنة من المحكمين (١) وذلك لاستطلاع آرائهم حول مدى صلاحية (عدد بنود الاختبار– مدى تمثيل فقرات الاختبار للأهداف المعرفية المراد قياسها– مدى صحة فقرات الاختبار لغوياً– مدى مناسبة فقرات الاختبار لمستوى تلاميذ مدرسة التربية الفكرية)

تصحيح الاختبار:

تم تصحيح الاختبار بعد إجابة تلاميذ العينة الاستطلاعية على فقراته حيث حددت درجة واحدة لكل فقرة(نقطة) من فقرات الأسئلة، وبذلك تكون الدرجة التي حصل عليها التلاميذ محصورة بين (٠– ٣٠) حيث تكون الاختبار في صورته النهائية من (٣٠) درجة.

تحديد زمن الاختبار:

في ضوء التجربة الاستطلاعية وجدت الباحثة أن الزمن المناسب لتطبيق الاختبار هو (٦٠) دقيقة؛ وذلك لأن متوسط المدة الزمنية التي استغرقها أفراد العينة الاستطلاعية.

معامل التمييز ودرجة الصعوبة:

بعد أن تم تطبيق الاختبار على طلبة العينة الاستطلاعية تم تحليل نتائج إجابات التلاميذ على أسئلة الاختبار، وذلك بهدف التعرف على (معامل التمييز لكل سؤال من أسئلة الاختبار – معامل صعوبة كل سؤال من أسئلة الاختبار).

– معامل الصعوبة::

تم حساب معامل السهولة من المعادلة التالية

معامل السهولة = عدد التلاميذ الذين أجابوا إجابة صحيحة على كل مفردة / عدد الافراد الكلي

والعلاقة بين السهولة والصعوبة علاقة عكسية مباشرة بمعني أن مجموعهم يساوي واحد صحيح:

معامل السهولة = ١ – معامل الصعوبة

معامل الصعوبة = ١ – معامل السهولة صدق الاختبار.

معامل التمييز:

أما بالنسبة لمعامل التمايز لمفردات الاختبار فقد قامت الباحثة بحسابه عن طريق معادلة التباين (التباين = معامل السهولة × معامل الصعوبة) والجدول التالي (٣) يوضح معامل السهولة والصعوبة والتمايز لاختبار التحصيل المعرفي (قيد البحث)

جدول (٣)

يوضح معامل السهولة والصعوبة والتمايز لاختبار التحصيل المعرفي

ن = ١٢

المستوي الأول (العالي)				المستوي الثاني (المتوسط)				المستوي الثالث (المنخفض)			
م	السهولة	الصعوبة	التمايز	م	السهولة	الصعوبة	التمايز	م	السهولة	الصعوبة	التمايز
١	٠.٣٣٠	٠.٦٧٠	٠.٢٢١	١	٠.٥٢٠	٠.٤٨٠	٠.٢٥٠	١	٠.٧٥٠	٠.٢٥٠	٠.١٨٨
٢	٠.٣٣٠	٠.٦٧٠	٠.٢٢١	٢	٠.٥٠٠	٠.٥٠٠	٠.٢٥٠	٢	٠.٦٨٠	٠.٣٢٠	٠.٢١٨
٣	٠.٤٦٠	٠.٥٤٠	٠.٢٤٨	٣	٠.٤٥٠	٠.٥٥٠	٠.٢٤٨	٣	٠.٧٢٠	٠.٢٨٠	٠.٢٠٢
٤	٠.٤٩٠	٠.٥١٠	٠.٢٥٠	٤	٠.٤٣٠	٠.٥٧٠	٠.٢٤٥	٤	٠.٦٧٠	٠.٣٣٠	٠.٢٢١
٥	٠.٥٩٠	٠.٤١٠	٠.٢٤٢	٥	٠.٥٧٠	٠.٤٣٠	٠.٢٤٥	٥	٠.٧٠٠	٠.٣٠٠	٠.٢١٠
٦	٠.٤١٠	٠.٥٩٠	٠.٢٤٢	٦	٠.٦١٠	٠.٣٩٠	٠.٢٣٨	٦	٠.٧٤٠	٠.٢٦٠	٠.١٩٢
٧	٠.٤٥٠	٠.٥٥٠	٠.٢٤٨	٧	٠.٦٨٠	٠.٣٢٠	٠.٢١٨	٧	٠.٧٦٠	٠.٢٤٠	٠.١٨٢
٨	٠.٤٨٠	٠.٥٢٠	٠.٢٥٠	٨	٠.٦٩٠	٠.٣١٠	٠.٢١٤	٨	٠.٧٣٠	٠.٢٧٠	٠.١٩٧
٩	٠.٣٨٠	٠.٦٢٠	٠.٢٣٦	٩	٠.٦٧٠	٠.٣٣٠	٠.٢٢١	٩	٠.٧٢٠	٠.٢٨٠	٠.٢٠٢
١٠	٠.٥٠٠	٠.٥٠٠	٠.٢٥٠	١٠	٠.٥٤٠	٠.٤٦٠	٠.٢٤٨	١٠	٠.٦٦٠	٠.٣٤٠	٠.٢٢٤
١١	٠.٥٥٠	٠.٤٥٠	٠.٢٤٨	١١	٠.٦٧٠	٠.٣٣٠	٠.٢٢١	١١	٠.٧١٠	٠.٢٩٠	٠.٢٠٦
١٢	٠.٥٢٠	٠.٤٨٠	٠.٢٥٠	١٢	٠.٦٢٠	٠.٣٨٠	٠.٢٣٦	١٢	٠.٧٥٠	٠.٢٥٠	٠.١٨٨
١٣	٠.٥٨٠	٠.٤٢٠	٠.٢٤٤	١٣	٠.٤٤٠	٠.٥٦٠	٠.٢٤٦	١٣	٠.٧١٠	٠.٢٩٠	٠.٢٠٦
١٤	٠.٥٢٠	٠.٤٨٠	٠.٢٥٠	١٤	٠.٤١٠	٠.٥٩٠	٠.٢٤٢	١٤	٠.٨٠٠	٠.٢٠٠	٠.١٦٠
١٥	٠.٥٠٠	٠.٥٠٠	٠.٢٥٠	١٥	٠.٤٧٠	٠.٥٣٠	٠.٢٤٩	١٥	٠.٧٤٠	٠.٢٦٠	٠.١٩٢
١٦	٠.٣٩٠	٠.٦١٠	٠.٢٣٨	١٦	٠.٤٦٠	٠.٥٤٠	٠.٢٤٨	١٦	٠.٦٣٠	٠.٣٧٠	٠.٢٣٣
١٧	٠.٥٦٠	٠.٤٤٠	٠.٢٤٦	١٧	٠.٤٣٠	٠.٥٧٠	٠.٢٤٥	١٧	٠.٦٤٠	٠.٣٦٠	٠.٢٣٠
١٨	٠.٤٦٠	٠.٥٤٠	٠.٢٤٨	١٨	٠.٦٧٠	٠.٣٣٠	٠.٢٢١	١٨	٠.٧٥٠	٠.٢٥٠	٠.١٨٨
١٩	٠.٤٣٠	٠.٥٧٠	٠.٢٤٥	١٩	٠.٦٩٠	٠.٣١٠	٠.٢١٤	١٩	٠.٦١٠	٠.٣٩٠	٠.٢٣٨
٢٠	٠.٤١٠	٠.٥٩٠	٠.٢٤٢	٢٠	٠.٤٤٠	٠.٥٦٠	٠.٢٤٦	٢٠	٠.٦١٠	٠.٣٩٠	٠.٢٣٨
٢١	٠.٣١٠	٠.٦٩٠	٠.٢١٤	٢١	٠.٥٢٠	٠.٤٨٠	٠.٢٥٠	٢١	٠.٧٦٠	٠.٢٤٠	٠.١٨٢

٢٢	٠.٥٨٠	٠.٤٢٠	٠.٢٤٤	٢٢	٠.٥٦٠	٠.٤٤٠	٠.٢٤٦	٢٢	٠.٦٥٠	٠.٣٥٠	٠.٢٢٨
٢٣	٠.٥٤٠	٠.٤٦٠	٠.٢٤٨	٢٣	٠.٤٤٠	٠.٥٦٠	٠.٢٤٦	٢٣	٠.٦٧٠	٠.٣٣٠	٠.٢٢١
٢٤	٠.٣٢٠	٠.٦٨٠	٠.٢١٨	٢٤	٠.٤٩٠	٠.٥١٠	٠.٢٥٠	٢٤	٠.٦٤٠	٠.٣٦٠	٠.٢٣٠
٢٥	٠.٥٣٠	٠.٤٧٠	٠.٢٤٩	٢٥	٠.٦٤٠	٠.٣٦٠	٠.٢٣٠	٢٥	٠.٦٢٠	٠.٣٨٠	٠.٢٣٦
٢٦	٠.٣٣٠	٠.٦٧٠	٠.٢٢١	٢٦	٠.٦٧٠	٠.٣٣٠	٠.٢٢١	٢٦	٠.٧٣٠	٠.٢٧٠	٠.١٩٧
٢٧	٠.٥٨٠	٠.٤٢٠	٠.٢٤٤	٢٧	٠.٤٦٠	٠.٥٤٠	٠.٢٤٨	٢٧	٠.٧٤٠	٠.٢٦٠	٠.١٩٢
٢٨	٠.٥٢٠	٠.٤٨٠	٠.٢٥٠	٢٨	٠.٦٥٠	٠.٣٥٠	٠.٢٢٨	٢٨	٠.٦٩٠	٠.٣١٠	٠.٢١٤
٢٩	٠.٥٢٠	٠.٤٨٠	٠.٢٥٠	٢٩	٠.٥٥٠	٠.٤٥٠	٠.٢٤٨	٢٩	٠.٧٢٠	٠.٢٨٠	٠.٢٠٢
٣٠	٠.٥٢٠	٠.٤٨٠	٠.٢٥٠	٣٠	٠.٦١٠	٠.٣٩٠	٠.٢٣٨	٣٠	٠.٧٧٠	٠.٢٣٠	٠.١٧٧

يتضح من الجدول (٣) أن في المستوي الأول (العالي) معامل السهولة يتراوح بين (٠.٣١٠ – ٠.٥٩٠) ومعامل الصعوبة يتراوح بين (٠.٤١٠ – ٠.٦٩٠) ومعامل التمايز يتراوح بين (٠.٢١٤ – ٠.٢٥٠) وفي المستوي الثاني (المتوسط) معامل السهولة يتراوح بين (٠.٤١٠ – ٠.٦٩٠) ومعامل الصعوبة يتراوح بين (٠.٣١٠ – ٠.٥٩٠) ومعامل التمايز يتراوح بين (٠.٢١٤ – ٠.٢٥٠) وفي المستوي الثالث (المنخفض) معامل السهولة يتراوح بين (٠.٦١٠ – ٠.٨٠٠) ومعامل الصعوبة يتراوح بين (٠.٢٠٠ – ٠.٣٩٠) ومعامل التمايز يتراوح بين (٠.١٦٠ – ٠.٢٣٨) وهي معاملات سهولة وصعوبة وتمايز مناسبة، وقد قامت الباحثة بالصدق والثبات على النحو التالي:

- **صدق المحكمين:**

يقصد به " أن يقيس الاختبار ما وضع لقياسه، إذ إن الاختبار الصادق هو الاختبار الذي يقيس ما وضع لقياسه وقد تحققت الباحثة من صدق الاختبار عن طريق عرض الاختبار في صورته الأولية على مجموعة من المتخصصين في المناهج وطرق التدريس والتربية الخاصة ملحق (١)، حيث قاموا بإبداء آرائهم وملاحظاتهم حول مناسبة فقرات الاختبار وكذلك وضوح صياغاتها اللغوية حيث أكدوا ان الاختبار جاهز للتطبيق بنسبة ١٠٠% وأصبح الاختبار ملحق (٢) جاهز للتطبيق

- **صدق الاتساق الداخلي**

ويقصد به " قوة الارتباط بين درجات كل من مستويات الأهداف ودرجة الاختبار الكلي، وجرى التحقق من صدق الاتساق الداخلي للاختبار بتطبيق الاختبار على عينة استطلاعية مكونة من (١٢) تلميذاً وتلميذة، من خارج أفراد عينة الدراسة ومجتمع يشبه مجتمع البحث حيث تم حساب معامل ارتباط (بيرسون) بين درجات كل فقرة من فقرات الاختبار والدرجة الكلية للاختبار الذي تنتمي إليه، وذلك باستخدام البرنامج الإحصائي (SPSS) والجداول التالية توضح ذلك:

جدول (٤)

اختبار مان وتني بين المجموعة ذات المستوي العالي والمجموعة ذات المستوي المنخفض لبيان صدق اختبار التحصيل المعرفي

م	المتغير	وحدة القياس	المستوي المنخفض ن = ٤		المستوي العالي ن = ٤		قيمة (Z)	الدلالة
			متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب		
١	اختبار التحصيل المعرفي	الدرجة	٢.٥٠	١٠.٠٠	٦.٥٠	٢٦.٠٠	٢.٣٤	٠.٠١٩

قيم (Z) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) =١.٠٠

يتضح من الجدول (٤) أن قيمة (Z) تساوي (٢.٣٤) وهي قيمة أكبر من قيمة (Z) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) ومستوي الدلالة يساوي (٠.٠١٩) وهي قيمة أقل من (٠.٠٥) مما يعني وجود فروق دالة احصائيا بين المستوي المنخفض والمستوي العالي أي أن الاختبار ميز بين طرفية مما يعني صدق اختبار التحصيل المعرفي.

- **ثبات الاختبار:**

ويقصد بثبات الاختبار أن يعطي الاختبار النتائج نفسها تقريباً إذا أعيد تطبيقه على التلاميذ أنفسهم مرة ثانية، ولقد قامت الباحثة بحساب معامل الثبات بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة قوامها (١٢) تلميذاً من تلاميذ مدرسة فكرية الزعفران وذلك من خارج عينة البحث الأساسية، وتم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيق الأول وإعادة تطبيقه وذلك بفارق زمني مدته (٧ أيام) وذلك في الفترة ٨ /١٠ /٢٠٢٣ الى ١٥ / ١٠ /٢٠٢٣، والجدول (٥) التالي يوضح ذلك:

جدول (٥)

معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لبيان ثبات اختبار التحصيل المعرفي

ن = ١٢

م	المتغير	وحدة القياس	التطبيق		إعادة التطبيق		قيمة (ر)	الدلالة
			م	ع	م	ع		
١	اختبار التحصيل المعرفي	الدرجة	٥.١٧	٢.٦٣	٤.٧٥	٣.٦٠	٠.٩٤٩	٠.٠٠٠

قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) = ٠.٥٧٦

يتضح من الجدول (٥) أن قيمة (ر) تساوي (٠.٩٤٩) وهي قيمة أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) ومستوي الدلالة تساوي (٠.٠٠٠) وهي قيمة أكبر من (٠.٠٥) مما يعني وجود ارتباط دال بين التطبيق وإعادة التطبيق أي أن هناك ثبات في اختبار التحصيل المعرفي.

ثالثاً اختبار مهارات الحركات الأساسية:

قامت الباحثة بعرض استمارة مهارات الحركات الأساسية ملحق (٣) على الخبراء في المناهج وطرق التدريس والطفولة ملحق (١) وذلك لاختيار المهارات المناسبة للتلاميذ وقد تم تحديد (المشي –الجري –الوثب –الرمي –التسلق)، وقد تم تحديد الاختبارات وعرضها على الخبراء في نفس المجال وذلك لتحديد أنسب هذه الاختبارات، وتم اختيار (المشي – الجري – الوثب – التسلق –الرمي) وتم تحديد الاختبارات التي تقيس تلك المهارات ملحق (٤) وقامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية (الصدق والثبات) على النحو التالي:

- **الصدق:**

قامت **الباحثة** بحساب معامل صدق المقارنة الطرفية بين الإرباعي الأعلى الإرباعي الأدنى لدى عينة التقنين في متغير اختبارات الحركات الأساسية قيد البحث التي قام السادة الخبراء بتحديدها، والجدول (٦) التالي يوضح ذلك.

جدول (٦)

اختبار مان وتني بين المجموعة ذات المستوي العالي والمجموعة ذات المستوي المنخفض لبيان صدق اختبارات المهارات الحركية

م	المتغير	وحدة القياس	المستوي المنخفض ن = ٤		المستوي العالي ن = ٤		قيمة (Z)	الدلالة
			متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب		
١	المشي مسافة (٢٠م)	ث	٦.٥٠	٢٦.٠٠	٢.٥٠	١٠.٠٠	٢.٣١	٠.٠٢١
٢	الجري مسافة (٣٠م)	ث	٦.٥٠	٢٦.٠٠	٢.٥٠	١٠.٠٠	٢.٣١	٠.٠٢١
٣	الوثب العمودي لأعلى مسافة	سم	٢.٥٠	١٠.٠٠	٦.٥٠	٢٦.٠٠	٢.٣١	٠.٠٢١

٤	رمى الكرة باليدين من أعلى الكتف	م	٢.٥٠	١٠.٠٠	٦.٥٠	٢٦.٠٠	٢.٣١	٠.٠٢١
٥	التسلق على السلم لتناول أداة	ث	٦.٥٠	٢٦.٠٠	٢.٥٠	١٠.٠٠	٢.٣١	٠.٠٢١

قيم (Z) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) =١.٠٠

يتضح من الجدول (٦) أن قيمة (Z) تساوي (٢.٣١) وهي قيمة أكبر من قيمة (Z) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) ومستوي الدلالة يساوي (٠.٠٢١) وهي قيمة أقل من (٠.٠٥) مما يعني وجود فروق دالة احصائيا بين المستوي المنخفض والمستوي العالي أي أن الاختبار ميز بين طرفية مما يعني صدق اختبارات المهارات الحركية.

- **ثبات الاختبارات:**

قامت الباحثة بحساب مُعامل ثبات الاختبارات بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة قوامها (١٢) تلميذاً من تلاميذ مدرسة فكرية الزعفران وذلك من خارج عينة البحث الأساسية، وتم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيق الأول وإعادة تطبيقه وذلك بفارق زمني مدته (٧ أيام) وذلك في الفترة ١٠ /١٠ /٢٠٢٣ الى ١٧ / ١٠ /٢٠٢٣، والجدول (٧) يوضح مُعامل الارتباط بين التطبيق الأول وإعادة تطبيقه.

جدول (٧)

معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لبيان ثبات اختبارات المهارات الحركية

ن = ١٢

م	المتغير	وحدة القياس	التطبيق		إعادة التطبيق		قيمة (ر)	الدلالة
			م	ع	م	ع		
١	المشي مسافة (٢٠م)	ث	٣٩.٢٢	٣.٢٤	٣٧.٧٢	٣.١٦	٠.٩٥٦	٠.٠٠٠
٢	الجري مسافة (٣٠م)	ث	٢١.٧٤	١.١٤	٢٠.٥٣	٠.٩٣٠	٠.٨٨٧	٠.٠٠٠
٣	الوثب العمودي لأعلى مسافة	سم	١٥.٠٥	٠.٨٧٤	١٥.٥١	٠.٩٩٨	٠.٨٧٠	٠.٠٠٠
٤	رمى الكرة باليدين من أعلى الكتف	سم	١٤٣.٠١	٧.٣٠	١٤١.٣٦	٩.٦٢	٠.٩٢٤	٠.٠٠٠
٥	التسلق على السلم لتناول أداة	ث	٣٧.١٠	١.٣٣	٣٧.٣٤	١.٤٥	٠.٩٨١	٠.٠٠٠

قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) = ٠.٥٧٦

يتضح من الجدول (٧) أن قيمة (ر) تتراوح بين (٠.٨٧٠ – ٠.٩٨١) وهي قيمة أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) ومستوي الدلالة تساوي (٠.٠٠٠) وهي قيمة أكبر من (٠.٠٥) مما يعني وجود ارتباط دال بين التطبيق وإعادة التطبيق أي ن هناك ثبات في اختبارات المهارات الحركية

رابعاً برنامج الألعاب الحركية المُقترح:

بناء على الاطلاع على المراجع العلمية المُتخصصة والدراسات السابقة كدراسة (طيبي، ٢٠٢٠)، (الطراونة، ٢٠٢١)، (مخناش، ٢٠٢٢) قامت الباحثة ببناء البرنامج المُقترح للألعاب الحركية لتنمية المهارات الحركية الأساسية والتمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً ولذلك تم تحديد الهدف العام للبرنامج هي محاولة معرفة فعالية برنامج الألعاب الحركية في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والتمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لدي تلاميذ مدرسة التربية الفكرية ، وتم تحديد **الأهداف الخاصة للبرنامج** والمكونة من (الأهداف المعرفية – الاهداف المهارية) ، وتم تحديد **اغراض البرنامج** حيث يعمل البرنامج المقترح على اكساب التلاميذ المعاقين ذهنياً بعض المهارات الحركية الأساسية ،ويعمل البرنامج المقترح على اكساب التلاميذ المعاقين ذهنيا الحروف الأبجدية قراءه سليمه، كما قامت الباحثة بتحديد **أُسس بناء البرنامج** وكان احدي تلك الاسس هي إتاحة فرصة الاشتراك والممارسة لكل التلاميذ في وقت واحد وأن يحتوي البرنامج على تدريبات والعاب تعمل على تحسين بعض المهارات الحركية الاساسية للتلاميذ مثل (المشى – الجري – الوثب – الرمي – التسلق) بالإضافة الى اتاحة فرصة الاشتراك والممارسة لكل التلاميذ المعاقين ذهنيا في وقت واحد، وقد تم تحديد **محتوى البرنامج** وفق مجموعة من الألعاب الحركية والتي يمكن من خلالها الوصول للهدف الخاص للبرنامج ،ثم تم تحديد **الإمكانات اللازمة لتنفيذ البرنامج** وهي عبارة عن (الكافا، الكرتون البيتسوع، الفل، مقاعد سويدية، جير، صفارة، اطواق صغيرة)، تم أساليب تنفيذ البرنامج من خلال الشرح المبسط للحركات واستخدام أسلوب التعزيز والتشجيع بكلمات الثناء للأداء الصحيح والعمل على تصحيح الأداء الخاطئ ، **قيادات تنفيذ البرنامج** تقوم معلمة الفصل ومعلم التربية الرياضية بمساعدة الباحثة وذلك نظراً لظروف العينة ،وتم تنفيذ الإطار العام لتنفيذ البرنامج من خلال (٦) أسابيع بواقع وحدتين في الأسبوع ، وتم تحديد **التوزيع الزمنى للبرنامج المُقترح** وفق الحصة الخاص للتلاميذ حيث تم تحديد الاطار العام درساً (الإحماء (٥ق)– الجزء الرئيسي (٢٠ق) –الجزء الختامي (٥ق)–التوجيه والإرشاد (٥ق).– – تقويم البرنامج) وبعد الانتهاء من إعداد البرنامج في صورته الأولية تم عرضه على

مجموعة من الخبراء ملحق (١) من المتخصصين في المناهج وطرق التدريس والطفولة لإبداء رأيهم بالموافقة فيما يتناسب مع البرنامج ، وقامت الباحثة بإجراء التعديلات اللازمة للبرنامج في ضوء آراء الخُبراء ومقترحاتهم وقد اتفقوا على مُناسبة البرنامج في صورته النهائية للعينة وصلاحيته للتطبيق ملحق (٥) .

(٥) الدراسة الأساسية:

١. القياسات القبلية:

بعد التأكد من المعاملات العلمية (الثبات –الصدق) المستخدمة قيد البحث قامت الباحثة بأجراء القياسات القبلية لمتغيرات البحث على المجموعة التجريبية والبالغ عددهم (١٢) تلميذ المجموعة التجريبية وذلك في (القدرات العقلية)، اختبار المهارات الأساسية (المشي – الجري – الوثب – التسلق –الرمي) اختبار التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً، وذلك يوم الاحد الموافق ٢٠٢٣/١٠/٢٢.

٢. تنفيذ الدراسة الأساسية:

تم تطبيق الدراسة الأساسية في الفترة من الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١٠/٢٤ الى الثلاثاء ٢٠٢٣/١١/٢٨ وذلك في الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي (٢٠٢٤-٢٠٢٣) وذلك لمدة (٦) أسابيع بواقع حصتان اسبوعياً، وقامت الباحثة بتهيئة عضلات جسم التلاميذ عن طريق حركات انتقالية، وقام التلاميذ بالاستماع الى المعلمة وأداء الألعاب الحركية بكل تشويق وتقليد ما ورد فيها وذلك وفق البرنامج ملحق (٤).

٣. القياس البعدي:

تم إجراء القياس البعدي في ٥ / ١٢ /٢٠٢٣ للمجموعة التجريبية، وقد تمت جميع القياسات على نحو ما تم إجرائه في القياس القبلي لكلًا من (اختبارات المهارات الحركية الأساسية، اختبار التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لتلاميذ التربية الفكرية).

(٦) المعالجات الإحصائية المستخدمة:

في حدود أهداف الدراسة ووفقا لطبيعة العينة والمنهج واستخدمت برنامج الحزم الإحصائية SPSS لمعالجة البيانات إحصائياً، واستعانت بالأساليب الإحصائية التالية:

١- المتوسط الحسابي.
٢- الوسيط.
٨- معامل السهولة
٩- حجم الأثر لكوهين

٣- عامل الارتباط لبيرسون
٤- معامل التفلطح.
٥- معامل الارتباط
٦- الانحراف المعياري.
٧- Levene's test
١٠- اختبار مان وتني
١١- معامل التمايز
١٢- اختبار (ت)
١٣- معامل الصعوبة

عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها: -

سوف تستعرض الباحثة النتائج ومناقشتها وتفسيرها على النحو التالي:

أولا: عرض نتائج الفرض الأول ومناقشته وتفسيره: والذي ينص على "توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطي القياسات القبلية والبعدية لمهارات الحركات الأساسية للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي."

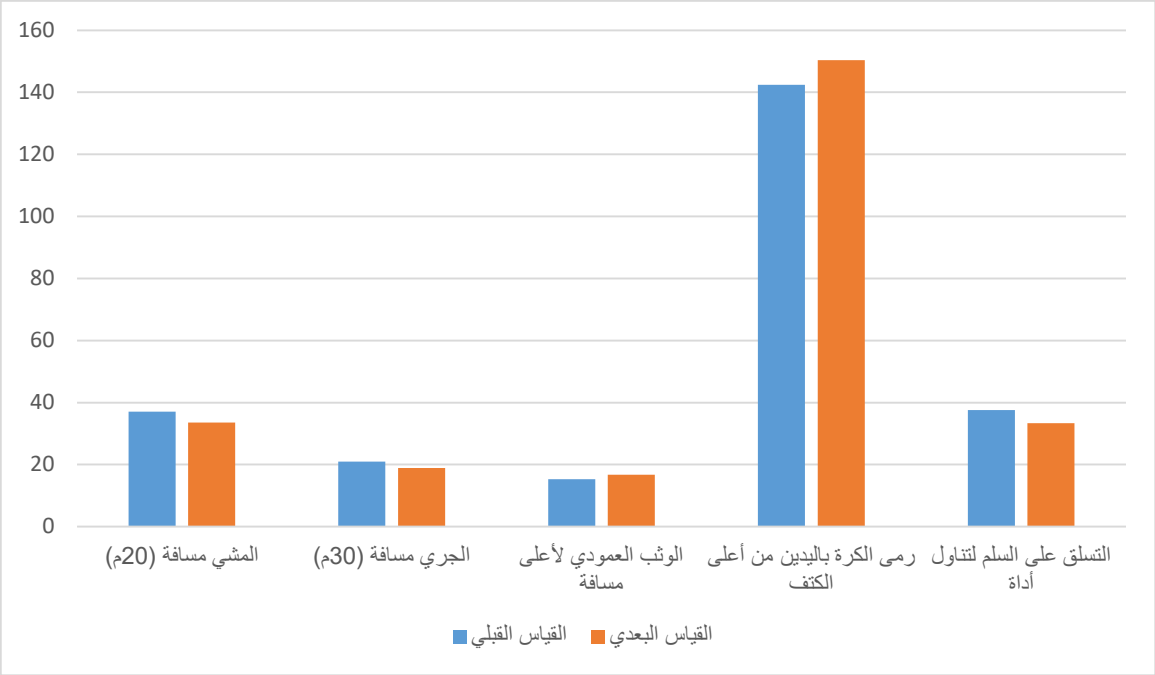
جدول (٨)

اختبار (ت) لدلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي للمهارات الحركية قيد البحث

ن = ١٢

م	المتغير	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت)	الدلالة	حجم الاثر
			م	ع	م	ع			
١	المشي مسافة (٢٠م)	ث	٣٧.٠٧	٣.٧٤	٣٣.٥٢	٠.٩٧١	٢.٧٥	٠.٠١٩	٤.٤٧
٢	الجري مسافة (٣٠م)	ث	٢٠.٩٦	١.٣٣	١٨.٨٦	١.٧٤	٣.٢٢	٠.٠٠٨	٢.٢٧
٣	الوثب العمودي لأعلى مسافة	سم	١٥.٣٥	٠.٩٥٦	١٦.٧٧	٠.٨٠٥	٣.٩٣	٠.٠٠٢	١.٢٥
٤	رمى الكرة باليدين من أعلى الكتف	سم	١٤٢.٣٩	١٠.١٨	١٥٠.٣٧	٢.٥٣	٢.٥٣	٠.٠٢٨	١٠.٩١
٥	التسلق على السلم لتناول أداة	ث	٣٧.٥٩	١.٧٧	٣٣.٣٧	١.٨٧	٤.٥١	٠.٠٠٠	١.٩٤

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) = ٢.٢٠١



شكل (١)

الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمهارات الحركية قيد البحث

يتضح من الجدول (٨) والشكل (١) أن قيمة (ت) تتراوح بين (٢.٧٥ – ٤.٥١) وهي قيمة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) ومستوي الدلالة تتراوح بين (٠.٠٠٠ – ٠.٠١٩) وهي قيمة أكبر من (٠.٠٥) مما يعني وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط القياسين القبلي والبعدي وبمقارنة المتوسطات وجد أنها لصالح القياس البعدي بحجم أثر يتراوح بين (١.٢٥ – ١٠.٩١) وهو حجم أثر عالي في المهارات الحركية قيد البحث.

وتعزو الباحثة هذا التحسن للمجموعة التجريبية الي برنامج الألعاب الحركية المقترح حيث إنه ساهم بشكل فعال وايجابي في تحسين الحركات الأساسية لدي التلاميذ ؛ وذلك لاحتواء البرنامج علي العديد من الألعاب الحركية والاجهزة والادوات المستخدمة ؛وهذا مما جعل للتلاميذ لهم رغبة تلقائية للعب وتعطشهم الي الحركة والنشاط ،كما ان البرنامج ساعد علي تنشيط واستخدام اقصي ما لديهم من امكانات بدنية وعقلية ، ومن ناحية اخري فان البرنامج اتاح لهم الفرصة للأداء دون التقيد بقواعد معينة ، الامر الذي اعطاهم الفرصة للتفكير والانطلاق والابتكار ، وكذا احتواء

البرنامج علي تدريبات والعاب محببة للطفل مما يشبع احتياجاته في هذه المرحلة السنية واخراج ما لدية من طاقة في حركة هادفة ومهارات مشوقة من خلال استخدام للألعاب واستعمالهم للدمي والكرات والمكعبات والحبال وغيرها من الأدوات للعب مما ساعد على اكتشاف العالم الخارجي.

وفي هذا الصدد يري كل من (الخفاف، ٢٠١٥، ص ٢٣) (صالح، ٢٠١٨، ص ١٧٩) ان اللعب مطلوب للطفل لأنه يريح النفس والقلب والحواس، كما يعين أجهزة الجسم ؛ فالألعاب الحركية تبنى القدرة الجسمية في للتلاميذ عن طريق تقوية الأجهزة العضوية المختلفة للجسم وينتج عنها المقدرة على الاحتفاظ بمجهود تكيفي والمقدرة على الشفاء والمقدرة على مقاومة التعب، وينتج عن هذا كله تقوية أجهزة الجسم العضوية وهذه الأجهزة تنبه وتدرب بأوجه من النشاط مثل التعلق والتسلق والجري والرمي والقفز والحمل والوثب وغيرها من المهارات الأساسية، حيث ينتج عن تلك الألعاب الحركية زيادة في النشاط العضلي حيث أن القلب يوفر تغذية أفضل للجسم كله، كما أن جعل الحركات الجسمية نافعة مع بذل أقل قدر ممكن من الطاقة وأن يكون الشخص ماهرا وحركاته رشيقة وجميلة غرض تحققه الألعاب الصغيرة من خلال ممارستها إلى أن كل حركة فعالة تعتمد على العمل المنسق بين الجهازين العضلي والعصبي الذي ينتج توافقها الحركة المنسجمة، والألعاب تساعد التلميذ على أداء أعماله اليومية بكفاءة أكبر، وفى أوجه نشاط التربية البدنية تكون وظيفة حركة الجسم الماهرة أو المهارة التوافقية وهي تزود الشخص بالمقدرة التي تمكنه من الأداء بدرجة تقرب من الكمال وهذا يؤدى إلى تمتعه بممارسة هذا اللون من النشاط.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة كل من (Robinson, L. E, 2011) ، (Lloyd, M. S, 2014) ، (طيبي، ٢٠٢٠) ، (حمادة، ٢٠٢٠)، (الطراونة، ٢٠٢١)، (مخناش، ٢٠٢٢)، والتي اكدت جميعها على فاعلية الألعاب الحركية لتميزها بالشمول وتنوع التدريبات والالعاب التربوية، وكذلك تأثيره الايجابي في تحسين الحركات الأساسية واظهارا للاستعدادات الكامنة للتلاميذ لأداء الحركات المختلفة بشكل يتخلله المرح والسرور، ومن هنا ساعد البرنامج المقترح للألعاب الحركية في تحويل التلميذ المعاق الى تلميذ مقبول اجتماعياً بطريقة جيدة وذلك من خلال المشاركة الفعالة في تنفيذ أنشطة الألعاب والتي أدت الي بث روح السرور والثقة في النفس لديهم.

ثانياً: عرض نتائج التساؤل الثاني ومناقشته وتفسيره: والذي ينص على " توجد فروق دالة احصائيا بين متوسطي القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في اختبار التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً لصالح القياس البعدي."

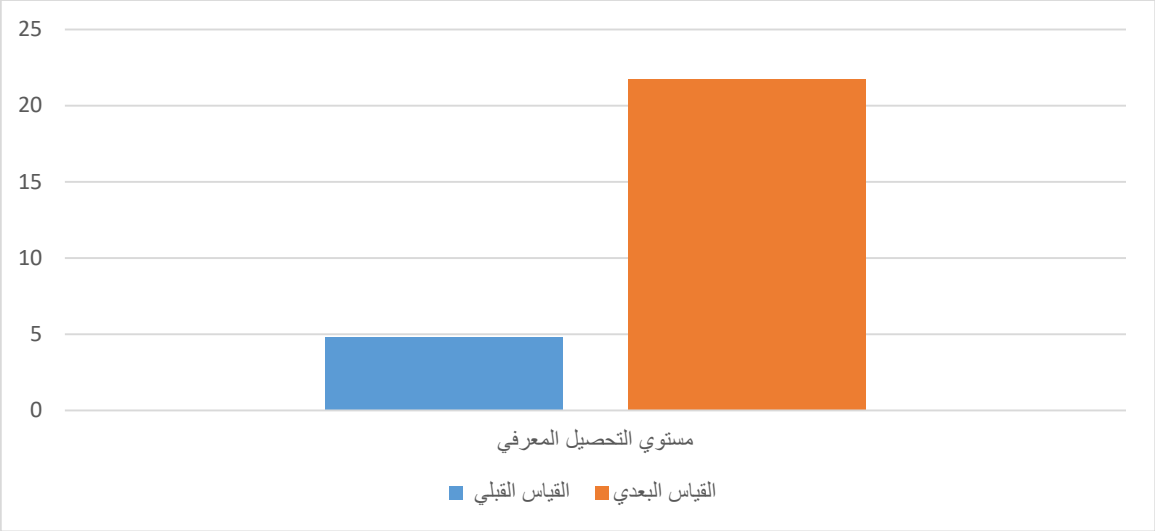
جدول (٩)

اختبار (ت) لدلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي لمستوي التحصيل المعرفي

ن = ١٢

م	المتغير	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت)	الدلالة	حجم الاثر
			م	ع	م	ع			
١	اختبار التحصيل المعرفي	الدرجة	٤.٨٣	٣.٣٣	٢١.٧٥	١.٦٠	١٤.٢٩	٠.٠٠٠	٤.١٠

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) = ٢.٢٠١



شكل (٢)

الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوي التحصيل المعرفي

يتضح من الجدول (٩) والشكل (٢) أن قيمة (ت) تساوي (١٤.٢٩) وهي قيمة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوي معنوية (٠.٠٥) ومستوي الدلالة تساوي (٠.٠٠٠) وهي قيمة أكبر من (٠.٠٥) مما يعني وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط القياسين القبلي والبعدي وبمقارنة المتوسطات وجد أنها لصالح القياس البعدي بحجم أثر يساوي (٤.١٠) وهو حجم أثر عالي في مستوي التحصيل المعرفي

وتري الباحثة ان الألعاب الحركية ضرورية في حياة التلاميذ، حيث انهم شغوفين باللعب فالتعلم باللعب يجعلهم مندمجين وفي كامل تركيزهم واهتمامهم على النشاط التعليمي، فهو ينمي القدرات الجسمية والنفسية والعقلية حيث إنها تعتبر وسيلة بيداغوجية وتربوية في تعليم التلاميذ؛ لأنها تساعد على تنشيط القدرات العقلية وتسهم في عملية النمو الفسيولوجي، كما أنها تبرز للتلميذ تفكيره ومشاعره، وتعطي فرصة كي يستوعب عالمه ويكتشف ويطور نفسه ويطور علاقاته الشخصية مع المحيطين به.

وفي هذا الصدد يري كل من (مصباح و بعايري، ٢٠٢١، ص ٥٠) أن الألعاب الحركية من أهم الأنشطة التلقائية اليومية في حياة التلميذ نظراً لما له من بساطة وتلقائية تنمى كل خبراته وقدراته وانفعالاته ومهاراته المتنامية، فاللعب رحلة اكتشاف تدريجية للعالم المحيط به يعيشه بواقعه وبخياله يندمج مع عناصره وأدواته ويستجيب لرموزه ،ومعانيه، فإدراك العالم المحيط والتمكن منه والتواصل فيه كفيل بأن يجعل اللعب يعطي التلاميذ فرصة كي يستوعبوا عالمهم ويكتشفوا ويطوروا أنفسهم ويكتشفوا الآخرين ويطوروا علاقات شخصية مع المحيطين بهم ويعطيهم فرصة تقليد الآخرين، وللعب أهمية بالغة في التعلم إذ تساعد على تنشيط القدرات العقلية وتفتح المواهب ويسهم في عملية النمو الفسيولوجي وتنمية شخصيته من الناحية المعرفية والسلوكية وفي تحسين تواصله الاجتماعي مع الاخرين كما إنه وسيلة تساعد الطفل على تأكيد الذات من خلال التفوق كما يساعد على التعاون واحترام الاخرين.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة كل من (Abdelazeem Mohammed, M, 2017) ، (النهدي و محمود ، ٢٠١٦)، (يونس، ٢٠٢١) والذي أكدوا على ان الألعاب الحركية ساهمت في إثراء الخبرة التعليمية بتوظيف أكبر عدد ممكن من حواس للمتعلم مما تثير الدافعية نحو التعلم، وتحفز المتعلم لاكتساب المعارف والمعلومات والمهارات المرغوب فيها.

الاستنتاجات والتوصيات:

أولا الاستنتاجات:

١- استخدام برنامج الألعاب الحركية على تلاميذ التربية الفكرية (المعاقين عقلياً) كان له تأثير إيجابي في تنمية المهارات الحركية الأساسية (قيد البحث).

٢- استخدام برنامج الألعاب الحركية على تلاميذ التربية الفكرية (المعاقين عقلياً) كان له تأثير في التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً المختلفة نطقاً.

٣- استخدام برنامج الألعاب الحركية على تلاميذ التربية الفكرية (المعاقين عقلياً) كان له تأثير في التحصيل الدراسي للحروف الابجدية.

ثانيا التوصيات:

١- العمل على تحديث وتطوير طرق وأساليب تدريس الأنشطة الرياضية المختلفة وذلك من خلال استخدام اساليب حديثة في التعلم.

٢- إجراء دراسات وبحوث اخري تهدف لرفع مستوي المهارات الحركية الأساسية لكل الفئات العمرية للتربية الخاصة.

٣- إجراء دراسات وبحوث تساعد على تنمية العضلات الكبيرة والصغيرة والتآزر الحركي والتحكم فيها بمهارة وإحساس متزايد بالثقة.

٤- الاهتمام بإعداد ألعاب حركية تعليمية في مختلف المواد التعليمية، مما يعمل على مشاركة التلاميذ وزيادة دافعيتهم نحو عملية التعلم.

٥- ضرورة تضمين برامج إعداد المعلمين بكليات التربية نماذج ونظريات تصميم الألعاب بحيث تهيئ الطالب المعلم لاستخدامها فترة التدريب الميداني مستقبلاً

المراجع العربية:

١. مخناش، أكرم. (٢٠٢٢). أثر برنامج تعليمي مقترح بالألعاب الحركية في تنمية القدرات الإبداعية الحركية لدى تلاميذ السنة الرابعة الابتدائي (٩ – ١٠) سنوات. المجلد (٩)، العدد (٣). الجزائر: جامعة زيان عاشور الجلفة – معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

٢. البطاينة، أسامة محمد، الخطاطبة، عبد المجيد محمد، والسبايلة ،عبيد عبد الكريم. (٢٠١٨). **صعوبات التعلم – النظرية والممارسة**. عمان : دار الميسرة للنشر والتوزيع.

٣. أبو النيل، محمود؛ طه، محمد؛ عبد السميع، عبد الموجود (٢٠١١). **اختبار ستانفورد– بينيه للذكاء: الصورة الخامسة (مقدمة الاصدار العربي ودليل الفاحص)**. القاهرة: المؤسسة العربية.

٤. إيمان عباس الخفاف. (٢٠١٥). **اللعب**. الاردن: دار المناهج للنشر والتوزيع.

٥. الطراونة، تقى محمد عبد إسماعيل. (٢٠٢١). أثر برنامج ألعاب حركية في تنمية المهارات الحركية للأطفال المصابين بالشلل النصفي، **رسالة ماجستير غير منشورة**. الاردن: جامعة مؤتة.

٦. بعايري، جلاب مصباح، وحسان. (٢٠٢١). أهمية اللعب في حياة الطفل ووظائفه ونظرياته وأدواره التربوية والاجتماعية. المجلد (١)، العدد (١). الجزائر: مجلة الراصد لدراسات العلوم الاجتماعية، جامعة محمد بوضياف–المسيلة.

٧. طيبي، حسين. (٢٠٢٠). تأثير برنامج مقترح بالألعاب الرياضية في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية لأطفال الطور الابتدائي ١٠–١١ سنة. الجزائر: جامعة زيان عاشور الجلفة – مجلة الباحث للعلوم الرياضية والاجتماعية.

٨. يحيى، خولة أحمد. (٢٠١١). **البرامج التربوية للأفراد ذوي الحاجات الخاصة** (المجلد ط ٢). عمان، الأردن: دار الألما المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

٩. شقير، زينب محمود. (٢٠٠٩). **أسرتي & مدرستي أنا ابنكم المعاق ذهنيا – سمعيا – بصريا (الخصائص – صعوبات التعلم – التعليم – الإرشاد)** (المجلد ط ٤). القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.

١٠. حمادة ،سلوى على. (٢٠٢٠). فاعلية برنامج قائم على الألعاب الحركية الصغيرة لإكساب الأطفال ذوي صعوبات التعلم في مرحلة الطفولة المبكرة بعض المفاهيم

الرياضية. المجلد (٢٠)، العدد (٢٢٢). مجلة القراءة والمعرفة، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة.

١١. عبد الرحمن، سيد سليمان. (٢٠١٤). أسس تعليم الاطفال ذوي الاعاقة العقلية. القاهرة: دار الجوهرة للنشر والتوزيع.

١٢. بوخالفة، عبد القادر. (٢٠٢١). اقتراح برنامج بالألعاب المصغرة وأثره في تحسين بعض المهارات الحركية الأساسية (الجري، الرمي، الوثب) للطفل (٦-٧) سنوات. الجزائر: جامعة العربي التبسي تبسة.

١٣. عبد الله، عصام الدين متولي. (٢٠٢١). **الاتجاهات الحديثة لدراسة مناهج التربية الرياضية**. الإسكندرية: مؤسسة عالم الرياضة.

١٤. صالح، علاء الدين إبراهيم. (٢٠١٨). **التربية الرياضية لمتحدي الإعاقة**. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.

١٥. النهدي، غالب بن حمد، ومحمود، أيمن الهادي. (٢٠١٦). فعالية برنامج تدريبي في تحسين مهارات قراءة الحروف الأبجدية وتذكرها للتلاميذ ذوي الإعاقة العقلية البسيطة. المجلد (٣)، العدد (١٠). المملكة العربية السعودية : مجلة التربية الخاصة والتاهيل.

١٦. الشربيني، فوزي عبد السلام، والطناوي، عفت مصطفى. (٢٠١٥). **طرق واستراتيجيات تدريس ذوي الاحتياجات الخاصة**. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.

١٧. علي، محمد النوبي محمد. (٢٠١١). **قضايا معاصرة في التربية الخاصة**. عمان، الاردن: دار صفاء للنشر والتوزيع.

١٨. صادق، مصطفى عبد الحليم، النجاحي، فوزية محمود عبد المقصود، فاطمة سامي ناجي عبد العزيز، وإسراء محمدي علي إبراهيم. (٢٠٢٢). فاعلية برنامج ألعاب حركية في تنمية المسئولية الاجتماعية لطفل الروضة. العدد (١٠٧). مصر: جامعة كفر الشيخ – كلية التربية.

١٩. الازهري، مني احمد، ومني سامح أبو هشيمة. (٢٠١٠). **التربية البدنية والإعاقات الحركية لذوي الاحتياجات الخاصة (رعاية – تأهيل)**. القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.

٢٠. يونس، مؤمن محسن عثمان. (٢٠٢١). أثر برنامج العاب تعليمية باستخدام الحاسب الآلي في تنمية بعض المهارات الأساسية في القراءة والكتابة للطلاب ذوي الإعاقة

الفكرية بدرجة بسيطة. المجلد (٤)، العدد (١٧). مصر: المجلة العربية لأعلام وثقافة الطفل، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب.

المراجع الأجنبية:

21. Abdelazeem Mohammed, M. (2017). The Effect of using Top play method at the level of the motor fitness at the physical Education lesson for the students in the first stage of the basic education. Assiut Journal of Sport Science and Arts, 2017(2), 68-86..

22. Garcia-Albea, E. R. (2014). Using audio script fading and multiple-exemplar training to increase vocal interactions in children with autism. Journal of Applied Behavior Analysis, 47(2), 325-343..

23. Lloyd, M. S. (2014). Long-term importance of fundamental motor skills: A 20-year follow-up study. Adapted physical activity quarterly, 31(1), 67-78..

24. Robinson, L. E. (2011). The relationship between perceived physical competence and fundamental motor skills in preschool children. Child: care, health and development, 37(4), 589-596