



تأثير برنامج تعليمي وفقاً لنمط الإيقاع الحيوى اليومى على مستوى أداء مهاراتي التنطيط والتصويب بالوثب فى كرة اليد

*د/ محمد كمال عميش

مدرس بكلية التربية الرياضية جامعة بورسعيد

مقدمة ومشكلة البحث :



المختلفة ، وتنتالو
كل من هذه العلوم
العديد من
خصائص الحركة
من وجهة نظر
ومدى إرتباط هذه الخصائص بالأداء
الحركي لأى مهارة .

والإنسان كجهاز حيوي معقد يتكون من مجموعة من الأجهزة تخضع لمجموعة من المتغيرات تعرف بالإيقاع الحيوي.(٦:٤)

والإيقاع الحيوي لفظة مركبة من كلمتين باللغة الأغريقية هما (BIO) وتعنى الحياة و(RHYTHM) وتعنى التكرار الدوري .

ومن المتعارف عليه أن الأداء أو العمل الذي يقوم به الإنسان لا يكون بوتيرة واحدة خلال ال (٢٤) ساعة إذ يتميز الأداء بالتغيير ما بين الإرتفاع والإانخفاض ويكون الأداء أفضل في ساعات محددة بينما لا يكون كذلك في ساعات أخرى

يعتمد التقدم العلمي في المجال الرياضي خاصة في الآونة الأخيرة على إتباع النظريات والأسس العلمية وهي عادة ماتكون وليدة الدراسات والبحوث الجادة ، ومن خلالها تتحد العوامل التي تسهم بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في رفع معدلات الأداء الرياضي للوصول به إلى مستوى الإنجاز الأمثل .

ولقد خلت الأنشطة الرياضية المختلفة خطوات واسعة نحو التقدم والرقي ، وأصبح التطور في مستوى الأداء المهاري لأى نشاط رياضي يعتمد على الأسس العلمية في تعلم المهارات الأساسية لكل نشاط ، حيث تمثل تلك المهارات الحركية الهدافة والإقتصادية التي يحتاجها الطالب ليؤديها في جميع المواقف التي يتطلبها نوع النشاط ، حتى يمكن من الوصول إلى أفضل النتائج ، ويعتبر التكامل بين التعلم الحركي والعلوم الرياضية الأخرى من المجالات الحديثة التي تهدف إلى تطوير مستويات الأداء الحركي في المهارات الرياضية

الشعور ، العاطفة والابداع الفنى .
(٢٦:٢٠)

ولا يقتصر الإيقاع الحيوى على مجرد تغيرات فى مستوى كفاءة أجهزة الجسم على مدار اليوم الكامل بل يمكن ليشمل فترات زمنية قد تطول أو تقصر ، ويشمل الإيقاع الحيوى كافة تكوينات الإنسان البيولوجية والنفسية والاجتماعية . (٣٦:١٨٢)

ويتفق كل من على فهمى البيك ومحمد صبرى عمر (١٩٩٤م) ويوفى دهب على آخرون (١٩٩٥م) و Tirm & Morgan (١٩٩٥م) على تقسيم الإيقاع الحيوى وفقاً للزمن ، فمنها ذو فترة زمنية لا تتعدى دقائق أو ساعات ، ومنها ما يستمر على مدار اليوم الكامل ويسمى بالإيقاع الحيوى اليومي Circadian Rhythm ، بينما هناك إيقاع حيوى شهري ، وأخر سنوى ومتعدد السنوات . (٤٩:١٣) ، (٣١)

ويقسم الإيقاع الحيوى اليومي إلى ثلاثة أنواع وهى (النمط الحيوى الصباحي) والمتسمون بهذا النمط لديهم فى الساعات الصباحية قدرة عالية على العمل وإرتفاع مستوى الحالة الوظيفية للجهاز العصبى المركزي والجهاز العصبى الحركى وبالتالي فإن قمة الأداء العقلى والبدنى والإنسانى لدى هؤلاء الأفراد يكون صباحاً ويتناقص تدريجياً ، (النمط

بمعنى أن الإنسان لا يمكن أن يكون مستعداً للأداء أو العمل الجيد فى كل لحظة من اليوم ، ومن هذا المنطلق يستدل على أن النشاط يدخل ضمن دورة يرتفع فيها الأداء أو العمل تارة وينخفض تارة أخرى وهذا ينطبق على المتعلم أو اللاعب بشكل خاص . (١٤٩:٢١)

ومقصود بالإيقاع الحيوى ، التموجات التى تحدث فى مستوى حالة أجهزة الجسم المختلفة ما بين الإرتفاع والانخفاض حيث لا يستطيع الجسم البشري أن يظل يعمل بكافة طاقة أجهزته ومستوى عالي من الكفاءة الفسيولوجية لفترات زمنية طويلة حيث يتغير الحال ما بين الإرتفاع والانخفاض فى جميع وظائف الجسم ولا يقتصر مفهوم الإيقاع الحيوى على مجرد التغيرات الحادثة فى الوظائف الفسيولوجية للفرد فقط بل ويشمل كافة تكوينات الإنسان والبيولوجية والنفسية والاجتماعية . (٣٨٩:١)

ويتأثر سلوك الفرد بإيقاعه الحيوى الذى يشتمل على ثلات دورات تؤثر عليه والمتمثلة في الدورات (البدنية – العقلية – الانفعالية) ، حيث تستغرق الدورة البدنية (٢٣ يوم) وتؤثر على القوة والسرعة ، التحمل وقدرة الفرد على مقاومة المرض بينما تستغرق الدورة العقلية (٣٣ يوم) بحيث تؤثر على المهارات العقلية للإنسان وتستغرق الدورة الانفعالية (٢٨ يوم) وتؤثر في الحالة المزاجية ، الإحساس ،

مستويات الأداء من خلال تحديد نمط الإيقاع الحيوى له .

ويعد ذلك نتائج دراسات كل من صفت أبو العينين (٢٠٠٤) ، عبد الودود خطاب (٢٠٠٩) ، محمد مسعد (٢٠١٢) ، نصیر صفاء وأحمد فرمان (٢٠١٢) ، أحمد صبحي (٢٠١٣) ، والتي أثبتت الأثر الإيجابي لاستخدام نمط الإيقاع الحيوى اليومي في مجال التعليم والتدريب الرياضي لكل من الأنشطة الفردية والجماعية . (١٠) ، (١٢) ، (٢١) ، (٢٨) ، (٣)

وتعد كرة اليد إحدى الألعاب الجماعية المقرر دراستها في كليات التربية الرياضية ، والتي تتضمن العديد من المهارات الهجومية والدفاعية ، ومن أهم مهاراتها الهجومية (التنظيم) و (التصويب بالوثب) والتي تعتبر خاتمة لفعاليات ونشاطات الهجوم فى رياضة كرة اليد ، كما تعد نهاية السلسلة المهارية المكونة من الإسلام والتمرير والتنظيم والخداع .

ومن خلال قيام الباحث بتدريس مقرر كرة اليد بكلية التربية الرياضية جامعة بورسعيد فقد لاحظ قصوراً كبيراً في مستوى أداء مهاراتي التنظيم والتصويب بالوثب في كرة اليد لدى طلاب الفرق الأولي ، وهذا الأمر إن دل فإنه يدل على أن عملية التعليم لا تسير في طريقها بنجاح وإنما تعرّضها صعوبات تعوق سيرها وخاصة عند إكتساب مهارات جديدة ،

الحيوي المسائي) والذي يتميز بأفراده بقدرة عالية على إظهار أعلى مستوى لكفاءة العمل في الفترة المسائية ويظهر لديهم في الساعات الصباحية زيادة تواتر لنظام الوظائف المركزية وآليات التنظيم كما يتميزون بالإستيقاظ متأخراً ويزداد نشاطهم الإنفعالي والعقلي والبدني بالتدريج حتى يصل إلى القمة في الفترة المسائية إبتداءً من الساعة الثانية مساء ، أما (نمط الحيوي غير المنتظم) فأفراده يتميزون بزيادة الموجات النشطة على مدار اليوم دون التقييد بالإيقاع الصباغي أو المسائي ، ويكون مستوى الحالة الوظيفية للجهاز العصبي والأجهزة الحيوية بالنسبة للنظام غير المنتظم يكون شبه متساوي ويستمر يعمل بنفس الكفاءة على مدار اليوم. (١٤٦:٣١)

ويؤكد فؤاد سليمان قلادة (٢٠٠٧) على أن تحديد النمط الإيقاع الحيوى يساعد في تحقيق متطلبات برامج التعليم بكفاءة عالية ، كما يعطى أساساً لإختيار المجموعات المتجانسة لتحقيق أفضل الإنجازات الرياضية. (١٧)

كما أن نمط الإيقاع الحيوى يؤثر بصورة كبيرة على القابلية للتعلم ، فالعملية التعليمية بشكل متكمال تشمل جميع النواحي البنية والخططية والنفسية والفسيولوجية في إطار واحد ، وبالتالي فإنه يمكن الوصول بالطالب إلى أعلى

المجموعتين التجريبيتين الأولى (النمط الصباغي) ، والتجريبية الثانية (النمط المسائي) .

فروض البحث :

- ١ - توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (النمط الصباغي) في مستوى أداء مهارتي التقطيط والتصويب بالوثب لصالح القياس البعدى.
- ٢ - توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (النمط المسائي) في مستوى أداء مهارتي التقطيط والتصويب بالوثب لصالح القياس البعدى.
- ٣ - توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبيتين (النمط الصباغي - النمط المسائي) في مستوى أداء مهارتي التقطيط والتصويب بالوثب لصالح المجموعة التجريبية الأولى (النمط الصباغي) والمتافق مع وقت تنفيذ البرنامج التعليمي المقترن .

مصطلحات البحث :

Bio rhythm :

- هو تلك التغيرات الحيوية المنتظمة والتي تحدث في مستوى حالة أجهزة الجسم ذات المدى البعيد والمدى القريب والتي يزداد أو يقل خلالها

الأمر الذى أرجعه الباحث إلى قلة الإهتمام بتحديد نمط الإيقاع الحيوى اليومي لدى الطالب ، والاستفادة من ذلك في الإرتقاء بمستوى التحصيل الحركي لهم فى مقرر كرة اليد .

ومما سبق يتضح أهمية توظيف نظريات الإيقاع الحيوى ودوراته (البدنية - الإنفعالية - الوظيفية) المختلفة في تعليم مهارتي التقطيط والتصويب بالوثب في كرة اليد ضمن المقرر على طلبة الفرقة الأولى بالكلية ، لما قد تسهم فيه من التغلب على بعض المشكلات التى تظهر أمام المعلم فى إنخفاض مستوى اداء مهارتي التقطيط والتصويب بالوثب وبالتالي إحراز الأهداف .

ما دفع الباحث للتفكير والإهتمام بجزئية تحديد نمط الإيقاع الحيوى اليومي للتعرف على الفترات الزمنية المناسبة للتعليم لكل طالب والتي ربما لم تتح لهم فرصة معرفة نمط الإيقاع الحيوى اليومي الخاص بهم ، وبناءً على ذلك رأى الباحث تصميم برنامج تعليمي مقترن لتعليم مهارتي التقطيط والتصويب بالوثب في كرة اليد طلاب الفرقة الأولى وفقاً لنمط الإيقاع الحيوى اليومي لديهم .

هدف البحث :

- ١- التعرف على تاثير برنامج تعليمي مقترن وفقاً لنمط الإيقاع الحيوى اليومي على مستوى أداء مهارتي التقطيط والتصويب بالوثب في كرة اليد لأفراد

أولاً : منهج البحث

يستخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين تجريبيتين باستخدام القياسين الفبلي والبعدي لملاعنته طبيعة البحث .

ثانياً : مجالات البحث

أ- المجال البشري : طلاب الفرقه الأولى
ب- المجال الجغرافي : كلية التربية الرياضية للبنين والبنات جامعة بورسعيد .
ج- المجال الزمني : الفصل الدراسي الأول للعام (٢٠٢٣ / ٢٠٢٢ م)

ثالثاً: مجتمع البحث

يشتمل مجتمع البحث على طلاب الفرقه الأولى بكلية التربية الرياضية والبالغ عددهم (٣٠٠) طالباً تم توزيعهم إلى (٦) مجموعات وفقاً للتقسيم الإداري للكلية . وقد تم اختيار طلاب الفرقه الأولى للأسباب الآتية :
١. ليس لديهم خبرة سابقة في كرة اليد .
٢. يقوم الباحث بتدريس مقرر كرة يد (١) النظري والتطبيقي لهم مما يتاح الفرصة لتطبيق تجربة البحث .

عينة البحث :

اختيرت مجموعه البحث التجريبية عمدياً من بين المجموعات الدراسية الخمسة (١) حتى (٦) لطلبة الفرقه الأولى وتمثلت في المجموعة رقم (١) ، وبعد إستبعاد الطلاب الباقيين أصبح قوام عينة البحث الأساسية (٤٨) طالباً ، تم إستبعاد عدد (٨) طلاب من عينة البحث الذين يتصرفوا بنمط الإيقاع

النشاط البدني والإإنفعالي والعقلي لدى الكائن الحي . (١: ٣٨٩)

The mutational pattern

- هو ذلك النوع من الأفراد والذين يتميزون بقدرة كبيرة على العمل في الساعات الصباحية وسرعتهم على التكيف مع الظروف الخارجية ، وكذلك يتميزون بإرتقاء مستوى الحالة الوظيفية للجهاز العصبي المركزي والجهاز العصبي الطرفي وذلك خلال الساعات الصباحية من اليوم . (١: ٣٤٤)

The evening pattern

- هو ذلك النوع من الأفراد والذين يتميزون بنشاط فعال خلال النصف الثاني من اليوم بالإضافة إلى تحسن في مستوى الحالة الوظيفية للأجهزة الحيوية خلال الساعات ما بعد الظهرة من اليوم . (١: ٣٤٤)

The irregular pattern

- هو ذلك النوع من الأفراد والذين يتميزون بزيادة الموجات النشطة على مدار اليوم دون التقيد بالنمط الصباحي أو المسائي . (١: ٣٤٤)

خطة البحث :

تم الاستعانة بالطلاب ذوى الإيقاع الحيوى الغير مننظم والبالغ عددهم (٨) كعينة استطلاعية لتقنيين الاختبارات قيد البحث .

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث :
تم حساب إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث فى بعض المتغيرات التي قد تؤثر على المتغير التجريبى وهى : معدلات النمو (السن - الطول - الوزن - الذكاء) وبعض القدرات البدنية ومستوى أداء مهاراتي التنظيط والتصويب بالوثب ، وجداول (١) و (٢) و (٣) توضح ذلك .

الحيوى الغير مننظم ، وبذلك أصلحت عينة البحث الأساسية (٤٠) طالباً ، تم تقسيمهم الى مجموعتين تجريبيتين وفقا لنطاق الإيقاع الحيوى اليومى الخاص بهم كما يلى :

المجموعة التجريبية الأولى : ذات نطاق الإيقاع الحيوى الصباحى وعدد (٢٥) طالب .

المجموعة التجريبية الثانية : ذات نطاق الإيقاع الحيوى المسائى وعدد (١٥) طالب .

جدول (١)

إعتدالية توزيع مجتمع البحث فى معدلات النمو ودرجة الذكاء ومستوى بعض القدرات البدنية وأداء مهاراتي التنظيط والتصويب بالوثب قيد البحث

ن = (٤٨)

المعامل الالتواء	اللوسيط	الع [±]	س	وحدة القياس	المتغيرات
-٠.٠٥٠	٢٠.٤٦	٠.١٩٠	٢٠.٤٦	سنة	السن
٠.٠٤١	١٧٥.٠٠	٤.١٣٦	١٧٥.٤٤	سم	الطول
٠.٠٧١	٧٦.٠٠	٥.١٩٣	٧٦.٨١	كم	الوزن
٠.٣٨٤	٢٤.٠٠	٤.٩٦٧	٢٣.٦٠	درجة	الذكاء
٠.٠٩٧	١٢.٠٠	٢.١٨٣	١٢.٤٦	متر	القدرة العضلية
٠.٦٢٨	٢.٥٣	١.٣٣٢	٢.٦٨	سم	المرونة
٠.١١٨-	١٤.٣٠	١.٧٠٤	١٤.٣٠	درجة	الرشاقة
٠.٢٣١	٥.٨٦	٠.٩٤٣	٥.٩٤	درجة	السرعة
٠.٥٢٩	١٢.٠٠	١.٩٩٥	١١.٧٥	درجة	التوافق
٠.٢٥٨-	٧.٠٠	٢.١٧٨	٦.٧٥	درجة	الدقة
٠.٠٠٥-	٤٢.٢٤	٤.٣٢٨	٤١.٩٥	ثانية	التنظيط
٠.٦١٢	٥.٥٣	١.٢٥٧	٥.٩٢	متر	التصويب بالوثب

التنظيم والتصويب بالوثب للعينة الكلية ، قد تراوحت بين (٠.١١٨ - ٠.٦٢٨) وجميع هذه القيم انحصرت بين (٣±)، وبخطأ معياري (٠.٣٤٣)، مما يدل على

يوضح الجدول (١) أن قيمة معامل الالتواء لمعدلات النمو (طول ، سن ، الوزن) ودرجة الذكاء ومستوى بعض الصفات البدنية وأداء مهاراتي

تجانس أفراد مجتمع البحث في تلك المتغيرات .

جدول (٢)

إعتدالية توزيع المجموعة التجريبية الأولى في معدلات النمو ودرجة الذكاء ومستوى بعض القدرات البدنية وأداء مهاراتي التنطيط والتصويب بالوثب قيد البحث

ن = (٢٥)

المعامل الالتواء	الوسط	± ع	س	وحدة القياس	المتغيرات
٠.١٢٨	٢٠.٤٢	٠.١٩٠	٢٠.٤٣	سنة	السن
٠.٠٤٥	١٧٥.٠٠	٢.٩٦٨	١٧٥.٣٢	سم	الطول
٠.٠٢٢-	٧٦.٠٠	٥.٠٦٩	٧٦.٨٨	كجم	الوزن
٠.٥٢٩	٢٥.٠٠	٥.٢٧٨	٢٣.٧٦	درجة	الذكاء
٠.٢٣٢	١٢.٠٠	٢.٣٦١	١٢.٣٦	متر	القوة العضلية
٠.٦٨٧	٢.٥٠	١.٤٩٠	٢.٦٤	سم	المرنة
٠.٥٣٥-	١٥.١٠	١.٨٥٧	١٤.٦٤	درجة	الرشاقة
٠.٠٠٠	٥.٦٠	٠.٩٦١	٥.٨٦	درجة	السرعة
٠.٦٩١	١٢.٠٠	١.٨١٨	١٢.١٦	درجة	التوافق
٠.١٤٤-	٧.٠٠	٢.٢٣٨	٦.٤٤	درجة	الدقة
٠.٢١٢-	٤٢.٣٠	٤.٠٦٢	٤٢.٢٥	ثانية	التنطيط
٠.٥٦٠	٥.٧٠	١.٢١٠	٥.٩١	متر	التصويب بالوثب

ويوضح الجدول (٢) أن قيمة معامل الإلتواء لمعدلات النمو (طول، سن، الوزن) ودرجة الذكاء ومستوى بعض الصفات البدنية وأداء مهاراتي التنطيط والتصويب بالوثب للمجموعة التجريبية الأولى، وقد تراوحت بين (-

٠٠.٥٣٥، ٠٠.٦٨٧) وجميع هذه القيم قد انحصرت بين (± 3) وبخطأ معياري (٠٠.٤٦٤)، مما يدل على تجانس المجموعة التجريبية الأولى في تلك المتغيرات.

جدول (٣)

إعتدالية توزيع المجموعة التجريبية الثانية في معدلات النمو ودرجة الذكاء ومستوى بعض الصفات البدنية وأداء مهاراتي التقطيط والتصويب بالوثب قيد البحث

(١٥) ن

المعامل الإنلواه	الوسيط	±	س	وحدة القياس	المتغيرات
٠.٣١٥	٢٠.٥٠	٠.٢٠٠	٢٠.٥٠	سنة	السن
٠.٧١٤	١٧٩.٠٠	٥.٠٢٧	١٧٧.١٣	سم	الطول
٠.١٣٤	٧٩.٠٠	٥.٢٣٥	٧٨.١٣	كجم	الوزن
٠.٤٩٦	٢٣.٠٠	٤.٦٢٧	٢٣.١٣	درجة	الذكاء
٠.٣٥١	١٢.٠٠	٢.١٢٠	١٢.٢٧	متر	القوية العضلية
٠.٥٥١	٢.٤٠	١.١١٨	٢.٤٩	سم	المرونة
٠.٥٣٩	١٣.٤٠	١.٥٩٦	١٣.٧٣	درجة	الرشاقة
٠.٦٧٠	٥.٦٠	١.٠٥٩	٥.٩٨	درجة	السرعة
٠.٦٦٦	١٢.٠٠	٢.٣٨٦	١١.٤٧	درجة	التوافق
٠.٢٤٧	٧.٠٠	٢.١٧٨	٧.٢٠	درجة	الدقة
٠.٣٩٥	٤٠.١٨	٤.١١٦	٤١.٤٤	ثانية	التقطيط
١.٠٦٩	٥.٢٠	١.٢١٠	٥.٦٠	متر	التصويب بالوثب

٢. إختبار الذكاء العالى (السيد محمد

خيرى). (٥)

٣. إختبارات قياس القدرات البدنية . (٣٧)

٤- إختبارات مهاراتي التقطيط والتصويب بالوثب فى كرة اليد . (٣٧)

ولتنفيذ تجربة البحث يستخدم الباحث الأدوات الآتية :

١. جهاز الريستامتر لقياس الطول لأقرب (سم) .

٢. ميزان طبى لقياس الوزن لأقرب كجم .

٣. ملعب،كرات يد، أقماع، أطواب، كرات طبية، مقاعد سويدي، مرمى .

٤. ساعات إيقاف الكترونية لحساب الزمن الأقرب / ١٠٠ من الثانية .

٥. شريط القياس .

يوضح الجدول (٣) أن قيمة معامل الإنلواه لمعدلات النمو (طول، سن، الوزن) ودرجة الذكاء ومستوى بعض الصفات البدنية وأداء مهاراتي التقطيط والتصويب بالوثب للمجموعة التجريبية الثانية، قد تراوحت بين (٠.٣٥١، ١.٠٦٩) وجميع هذه القيم انحصرت بين (± 3) وبخطأ معياري (٠.٧٥٢)، مما يدل على تجانس المجموعة التجريبية الثانية في تلك المتغيرات.

رابعاً: أدوات جمع البيانات
وفقاً لطبيعة البحث وتحقيقاً لأهدافه تم استخدام الأدوات الآتية :

١. إستمارة أوستبيرج (Ostberg) لتحديد نمط الإيقاع الحيوى اليومى . (١)

(٤)(١٨)،(١٩)،(٢٠)،(٢١)،(٢٢)،
(٢٣)

الدراسة الإستطلاعية الأولى :

تم إجراؤها على عينة الدراسة الإستطلاعية وقوامها (٨) طلاب من خارج عينة الدراسة الأساسية في الفترة من (٢٤ / ١٢ / ٢٠٢٢ م حتى ١٢ / ٢٦ / ٢٠٢٢ م) بهدف إجراء المعاملات العملية لأدوات جمع البيانات .

- التحقق من المعاملات العلمية (الصدق - الثبات)
للإختبارات قيد البحث .

أولاً : معامل الصدق :

للتحقق من صدق الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث يستخدم الباحث صدق التمايز ، وذلك بمقارنة نتائج مجموعتين إحداهما مجموعة مميزة وعددهم (٨) طلبة من الممارسين لكرة اليد بكلية ، والأخرى مجموعة غير مميزة وعددهم (٨) طلاب من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية ، حيث تم إيجاد دالة الفروق بين المجموعتين في هذه القياسات وجداول (٤) يوضح ذلك .

خامساً: تحديد متغيرات البحث :
استمارة (أوستبيرج) Ostberg (لتحديد نمط الإيقاع الحيوى اليوم)

أعد هذا الإختبار Ostberg وقام بتعديله ، Stipanov ويستخدم هذا المقاييس بهدف تحديد نمط الإيقاع الحيوى لدى الرياضيين (٤٢٧:١) ويكون المقاييس من ثلاثة وعشرون سؤال ولكل سؤال عدة بدائل تترواح من أربع إلى ست وكل بديل درجة خاصة به وعن طريق جمع هذه الدرجات يمكن تحديد نمط الإيقاع الحيوى للرياضي .

إختبارات القدرات البدنية والإختبارات المهارية

تم تحليل ودراسة المراجع العلمية وحصر الدراسات المرتبطة المتعلقة ، بموضوع الدراسة من خلال القراءات النظرية ، حيث تم تحديد القدرات البدنية برياضة كرة اليد (وتمثلت في القوة العضلية - المرونة - الرشاقة - السرعة - التوافق - الدقة) كما وقع الإختيار على الإختبارات الخاصة بقياس هذه القدرات البدنية ومرفق (٣) يوضح شروط ومواصفات هذه الإختبارات والقياس وكذلك الإختبارات الخاصة بقياس مستوى الأداء المهاري لمهاراتي التنطيط والتوصيب بالوثب مرافق

جدول (٤)
معاملات صدق التمايز لاختبارات الذكاء والقدرات البدنية والمهارية
ن = ٢ = ن = ٢ (٨)

معامل صدق التمايز	ايتا ^١	قيمة (ت) المحسوبة	الفرق بين المتوسطين	مجموعات غير مميزة		مجموعات مميزة		وحدة القياس	الاختبارات
				س \pm ع	س	س \pm ع	س		
٠.٩٤١	٠.٨٨٥	٧.١٢٨	٦.٦٢٥	١.٤٨٨	١٩.٢٥	٢.١٦٧	٢٥.٨٨	درجة	الذكاء
٠.٩٤٥	٠.٨٩٣	٧.٤٠٧	٥.٧٥٠	١.٨٠٨	١٣.١٣	١.٢٤٦	١٨.٨٨	عدد	القوة العضلية
٠.٨١٩	٠.٧٧٢	٣.٣٩١	٢.٧١١	٠.٥٢٤	٥.٦٦	٢.٢٠٠	٨.٣٨	سم	المرونة
٠.٨٣٤	٠.٦٩٥	٣.٦٢٢	١.٩٣١	٠.٦٦٨	١٥.٤٩	١.٣٥٢	١٣.٥٦	ثانية	الرشاقة
٠.٨٤٥	٠.٧١٣	٣.٨٠٣	١.٣٤٠	٠.٦٩٧	٧.٤٤	٠.٧١٢	٦.١٠	ثانية	السرعة
٠.٧٣٨	٠.٥٤٤	٢.٤٢٩	٢.١٢٥	١.٦٠٤	١١.٠٠	١.٨٨٥	١٣.١٣	درجة	التوافق
٠.٩٤٧	٠.٨٩٦	٧.٥٤٨	٦.١٢٥	٢.١٠٠	٦.٨٨	٠.٩٢٦	١٣.٠٠	درجة	الدقة
٠.٩٣٨	٠.٨٨٠	١٠.١١٦	٢١.٦٩٥	٥.٨٦٨	٤١.٩٩	١.٥٣٦	٢٠.٢٩	ثانية	التطبيق
٠.٩٨٧	٠.٩٧٤	١٦.٠٧٧	١٢.٨٩٧	١.٤١٢	٦.٥٤	١.٧٧٥	١٩.٤٤	متر	التصوير بالويب

لحساب معامل الثبات تم إجراء الإختبارات البدنية والمهارية قيد البحث على أفراد العينة الإستطلاعية ثم إعادة التطبيق على نفس العينة وبفاصل زمني قدره ٣ أيام من التطبيق الأول ، ويتبع حساب معامل الإرتباط البسيط بين نتائج التطبيق الأول والثاني ، وجدول (٥) ذلك .

يوضح

يوضح الجدول (٤) أن قيم معامل صدق التمايز بين تطبيق إختبارات الذكاء والصفات البدنية والتطبيق والتصوير بالويب قيد البحث على مجموعة غير مميزة ومجموعة المميزة ، قد تراوحت ما بين (٠.٨١٩، ٠.٩٨٧) مما يدل على صدق تلك الإختبارات .

ثانياً : معامل الثبات :

جدول (٥)

معامل الثبات لاختبارات الذكاء والقدرات البدنية والمهاريات قيد البحث

$N = 2 = (8)$

مستوى الدلالة الاحصائية	(r)	التطبيق الثاني		التطبيق الاول		وحدة القياس	المتغيرات
		± ع	س	± ع	س		
٠.٠٣٦	* ٠.٧٤٥	١.٣٠٢	٢٥.٦٣	٢.١٦٧	٢٥.٨٨	درجة	الذكاء
٠.٠٠٥	** ٠.٨٧٣	١.٧٧٣	١٨.٥٠	١.٢٤٦	١٨.٨٨	عدد	القدرة العضلية
٠.٠٠٧	** ٠.٨٥٤	٢.٦٠٥	٧.٢٥	٢.٢٠٠	٨.٣٨	سم	المرونة
٠.٠٣٥	* ٠.٧٤١	١.٤١٤	١١.٨١٨	١٣٥٢	١٣.٥٦	ثانية	الرشاقة
٠.٠٠٣	** ٠.٨٨٦	٠.٨٥٠	٦.٠٨	٠.٧١٢	٦.١٠	ثانية	السرعة
٠.٠٢٣	* ٠.٧٧٧	١.٥٩٨	١٢.٦٣	١.٨٨٥	١٣.١٣	درجة	التوافق
٠.٠٤٣	* ٠.٧٢٢	١.٠٦٩	١٢.٠٠	٠.٩٢٦	١٣.٠٠	درجة	الدقة
٠.٠٠٧	** ٠.٨٥٢	٠.٨٦٥	٢٠.١٦	١.٥٣٦	٢٠.٢٩	ثانية	التطبيق
٠.٠٠٣	** ٠.٨٩٣	١.٦٧٩	١٨.٩٤	١.٧٧٥	١٩.٤٤	متر	التصوير بالويب

- ٢- التدرج من السهل إلى الصعب .
- ٣- تقديم التوجيهات الضرورية للطالب أثناء وبعد التطبيق .
- ٤- استخدام القياس لمعرفة مدى نجاح المهارة .

التوزيع الزمني للبرنامج التعليمي :-
تم توزيع الأزمنة على محتويات الوحدة التعليمية كالتالي :-

- عدد أسابيع البرنامج التعليمي (٤) أسابيع .
- عدد الوحدات التعليمية (٤) وحدات يوازن وحدة أسبوعيا .
- زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة موزعة كالتالي :-

 - ١- الإحماء (٥) دقيقة .
 - ٢- الإعداد البدني (١٠) دقائق .
 - ٣- الجزء الرئيسي (٧٠) دقيقة .
 - ٤- الختام (٥) دقائق .

يوضح الجدول (٥) أن قيمة معامل الإرتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لاختبارات الذكاء والقدرات البدنية والأداء المهارى قيد البحث ، قد تراوحت ما بين (٠.٧٢٢، ٠.٨٩٣) ، وبمستوى دلالة إحصائية تراوح ما بين (٠.٠٠٣، ٠.٠٤٣) وجميعها < (٠.٥) ، مما يدل على ثبات تلك الإختبارات المستخدمة قيد البحث .

البرنامج التعليمي المقترن :

أهداف البرنامج التعليمي :

يهدف البرنامج التعليمي الى تعلم وإتقان مهاراتي التقطيع والتصوير بالويب في كرة اليد في ضوء نمط الإيقاع الحيوي للعينة .

خطوات البرنامج التعليمي :-

- ١- تقسيم الطلاب حسب الفروق الفردية في مجموعات .

الجزء الختامي : (٥) ق .
ويهدف إلى تهدئة الجسم والعودة به إلى
الحالة الطبيعية لأجهزة الجسم .

القياسات القبلية :
قام الباحث بإجراء قياسات قبلية لأفراد
مجموعتي البحث (مجموعة النمط
الصباحي - مجموعة النمط المسائي) في
مستوى مهاراتي التنطيط والتصويب
بالوثب في كرة اليد حيث تم القياس
للمجموعة التجريبية الأولى (النمط
الصباحي) في الفترة من الساعة (٩ -
١١) صباحاً ، والمجموعة التجريبية
الثانية (النمط المسائي) في الفترة من
الساعة (٣ - ٥) مساءً ، وذلك في الفترة
من ٢٠٢٢/١٢/٢٧ م ٢٠٢٢/١٢/٢٩ م
حتى

مكونات الوحدة التعليمية اليومية
الإحماء والإعداد البدني : (٥) ق .
والهدف منه الوصول بأفراد المجموعتين
التجريبيتين إلى التهيئة الكاملة لأداء الجزء
التعليمي والتطبيقي ، وقد راعى الباحث
في هذا الجزء أن يعمل على تهيئة أربطة
ومفاصل الجسم وإطالة العضلات العاملة ،
وكذلك تهيئة الجهازين الدوري والتنفسي .

الجزء الرئيسي : (٧٠) ق .
ويتضمن هذا الجزء مجموعة من
الواجبات الحركية والتدريبات المهارية
المتدرجة من البسيط إلى المركب لتعلم
وإنقان مهاراتي التنطيط والتصويب بالوثب
في كرة اليد لطلاب الفرقة الثانية بكلية
التربية الرياضية ببور سعيد .

جدول (٦)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبيتين (الأولى – الثانية) في معدلات النمو ودرجة الذكاء ومستوى بعض القدرات البدنية وأداء مهاراتي التنظيط والتصويب بالوثب قبل إجراء التجربة الأساسية

ن = ٢٥ ، ن = ١٥

مستوى الدلالة الاحصائية	قيمة "ت"	الفرق بين المتوسطين	التجربة الثانية		التجربة الأولى		وحدة القياس	المتغيرات
			س	س	س	س		
٠.٢٩٧	١.٥٥٨	٠.٠٦٧	٠.١٢٠	٢٠.٥٠	٠.١٨٩	٢٠.٤٣	متر	السن
٠.١٥٨	١.٤٤٠	١.٨١٣	٢.٩٦٨	١٧٧.١٣	٢.٩٦٨	١٧٥.٣٢	سم	الطول
٠.٤٥٩	٠.٧٤٨	١.٢٥٣	٥.٢٣٥	٧٨.١٣	٥.٠٦٩	٧٦.٨٨	درجة	الوزن
٠.٧٠٦	٠.٣٨٠	٠.٦٢٧	٤.٦٦٧	٢٣.١٣	٥.٢٧٨	٢٣.٧٦	درجة	الذكاء
٠.٩٠١	٠.١٢٦	٠.٠٩٣	٢.١٢٠	١٢.٢٧	٢.٣٦١	١٢.٣٦	عدد	القدرة العضلية
٠.٧٤١	٠.٣٣٤	٠.١٤٩	١.١١٨	٢.٤٩	١.٤٩٠	٢.٦٤	سم	المرؤنة
٠.١٢١	١.٥٨٧	٠.٩١٥	١.٥٩٦	١٣.٧٣	١.٨٥٧	١٤.٦٤	ثانية	الرشاقة
٠.٧١٢	٠.٣٧٣	٠.١٢١	١.٠٥٩	٥.٩٨	٠.٩٦١	٥.٨٦	ثانية	السرعة
٠.٣٠٦	١.٠٣٨	٠.٦٩٣	٢.٣٨٦	١١.٤٧	١.٨١٨	١٢.١٦	درجة	التوافق
٠.٣٠٠	١.٠٥٠	٠.٦٧٠	٢.١٧٨	٧.٢٠	٢.٢٣٨	٦.٤٤	درجة	الدقة
٠.٦٤١	٠.٦١٣	٠.٨١٧	٤.١١٦	٤١.٤٤	٤.٠٦٢	٤٢.٢٥	ثانية	التنظيم
٠.٨٩٣	٠.٧٨٥	٠.٣١٠	١.٢١٠	٥.٦٠	١.٢٠٠	٥.٩١	متر	التصويب بالوثب

تطبيق البرنامج التعليمي المقترن :-

تم تطبيق محتوى البرنامج المقترن (ملحق ٥) على أفراد المجموعة التجريبية الأولى (النمط الصباغي) في الفترة الصباحية من الساعة ٩ صباحاً إلى الساعة ١٠:٣٠ صباحاً، وعلى أفراد المجموعة التجريبية الثانية (النمط المائي) في الفترة الصباحية من الساعة ١٠:٤٥ إلى الساعة ١٢:١٥ أي في فترة مخالفة لنمط الإيقاع الحيوى لديهم، بواقع وحدة تعليمية في الأسبوع، وذلك لمدة (٤) أسابيع في الفترة من الأحد الموافق ٢٠٢٣/١/١١ حتى السبت الموافق ٢٠٢٣/١/٢٨.

يوضح الجدول رقم (٦) أن قيم (ت) عند مستوى (٠.٠٥) قد تراوحت ما بين (٠.١٢٦، ١.٤٤٠) في معدلات النمو ودرجة الذكاء ومستوى بعض القدرات البدنية وأداء مهاراتي التنظيط والتصويب بالوثب قبل إجراء التجربة الأساسية، وبمستوى دلالة احصائية تراوح ما بين (٠.٩٠١، ١.٥٨٧) وهى <(٠.٠٥)>، مما يؤكد أن هذه الفروق بين المجموعتين التجريبيتين (الأولى، الثانية) غير حقيقة، وتكافئ مجموعتي البحث في معدلات النمو ودرجة الذكاء ومستوى بعض القدرات البدنية وأداء مهاراتي التنظيط والتصويب بالوثب قبل إجراء التجربة الأساسية.

- معامل الإرتباط البسيط .
- اختبار "ت".
- حجم التأثير لـ (كوهين).

عرض ومناقشة النتائج :
أولاً : عرض ومناقشة نتائج فرض رفض البحث الأول

والذي ينص على أنه " توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (النمر الصباغي) في مستوى أداء مهاراتي التنظيط والتصويب بالوثب ولصالح القياس البعدى ".

القياسات البعدية :

تم إجراء القياسات البعدية لمجموعتي البحث بنفس الترتيب والأسلوب الذي أجريت به القياسات وذلك في الفترة من الأحد الموافق ٢٠٢٣/١/٢٩ م حتى الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١/٣١ م.

أساليب التحليل الإحصائي :

قام الباحث بمعالجة البيانات إحصائياً باستخدام أساليب التحليل الإحصائي التالية:

- المتوسط الحسابي
- الإنحراف المعياري .
- الوسيط
- معامل الالتواء.

جدول (٧)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (النمر الصباغي) في مستوى أداء مهاراتي التنظيط والتصويب بالوثب في كرة اليد

(٥٢٥) ن

مستوى الدلالة الاحصائية	قيمة "ت"	الفرق بين المتوسطين	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات
			س	س	س	س		
٠.٠٠٠	*١٠.٤٠٩	٥.٤٠٨	٢.٧٠٠	٣٦.٨٤	٤.٦٦٢	٤٢.٢٥٢	ثانية	التنظيط
٠.٠٠٠	*٩.١٢٤	٣.٥٠٢	١.٥٢٧	٩.٤١	١.٢١٠	٥.٩١٠	متر	التصويب بالوثب

إحصائية (٠٠٠٠٠) وجميعها > (٠٠٥)، مما يؤكد أن هذه الفروق حقيقة ولصالح القياس البعدى .

ثانياً : عرض ومناقشة نتائج فرض البحث الثاني

والذي ينص على أنه " توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية (النمر

يوضح الجدول رقم (٧) وجود دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى (النمر الصباغي) في مستوى أداء مهاراتي التنظيط والتصويب بالوثب في كرة اليد لصالح القياس البعدي حيث جاءت قيم (ت) للتنظيط (١٠.٤٠٩)، وللتصويب بالوثب (٩.١٢٤)، وبمستوى دلالة

المسائى) فى مستوى أداء مهارتي التنظيط والتصويب بالوثب ولصالح القياس البعدى " .

جدول (٨)

**دلالة الفروق بين القياسيين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية (النمط المسائى)
فى مستوى أداء مهارتي التنظيط والتصويب بالوثب فى كرة اليد**

ن = (١٥)

مستوى الدلالة الاحصائية	قيمة ت"	الفرق بين المتوسطين	القياس البعدى		القياس القبلى		وحدة القياس	المتغيرات
			س	س	س	س		
٠.٠٠٠	*٦.٢٧١	١.٨١٦	٤.١٩٩	٣٩.٦٢	٤.١١٦	٤١.٤٤	ثانية	التنظيط
٠.٠٠٣	*٣.٥٧٦	١.٩٥٣	٢.٠٩٥	٧.٥٥	١.٢١٠	٥.٦٠	متر	التصويب بالوثب

**المجموعة الأولى (النمط الصباغي)
والمجموعة الثانية (النمط المسائى) .**

وتنتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من " هوجين دومرن وإليس

Hoogendoorn & Elisa
(٢٠٠٤) (٢٩)، **أحمد السيد الحبشي**
(٢٠١٣) (٢) على فاعلية البرامج التعليمية الموضوعة بناء على تشخيص الأخطاء الفنية في الأداء المهاري لها تأثير إيجابي في تحسين مستوى الأداء الحركي لدى المتعلمين وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الثاني .

ثالثاً : عرض ومناقشة نتائج فرض البحث الثالث

والذى ينص على أنه " توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسيين البعدين للمجموعتين التجريبيتين (النمط الصباغي - النمط المسائى) في مستوى أداء مهارتي التنظيط والتصويب بالوثب ولصالح المجموعة التجريبية (النمط

يوضح الجدول (٨) وجود دلالة إحصائية بين القياسيين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية (النمط المسائى) في مستوى أداء مهارتي التنظيط والتصويب بالوثب لصالح القياس البعدى حيث جاءت قيم (ت) للتنظيط (٦.٢٧١) ، للتصويب بالوثب (٣.٥٧٦) ، وبمستوى دلالة إحصائية على التوالى (٠.٠٠٠، ٠.٠٠٣) وجميعها > (٠.٠٥) ، مما يؤكّد أن هذه الفروق حقيقة ولصالح القياس البعدى .

ويرجع الباحث التحسن في مستوى أداء مهارتي التنظيط والتصويب بالوثب في كرة اليد إلى فاعلية البرنامج التعليمي المقترن ، والذى روّعى فيه وضع مجموعة من التدريبات المهارية المتدرجة من البسيط إلى المركب لمعالجة الأخطاء الفنية الأمر الذى إنعكس إيجابياً على مستوى أداء مهارتي التنظيط والتصويب بالوثب لدى أفراد المجموعتين التجريبيتين

الصباحي) " المتقد مع وقت تنفيذ البرنامج التعليمي المقترن .

جدول (٩)

**دلالة الفروق بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبيتين الأولى والثانية
فى مستوى أداء مهاراتي التنظيط والتوصيب بالوثب في كرة اليد**

ن = ٢٥ ، ن = ٢٦

مقدار حجم التأثير (d)	مستوى الدلالة الاحصائية	قيمة "ت"	فرق بين المتosteطن	التجريبية الثانية		التجريبية الاولى		وحدة القياس	المتغيرات
				± ع	س	± ع	س		
٠.٦٦٢	٠.٠١٥	*٢.٥٥٠	٢.٧٧٥	٤.١٩٩	٣٩.٦٢	٢.٧٠٠	٣٦.٨٤	ثانية	التنظيم
٠.٨٨٨	٠.٠٠٣	*٣.٢٣٨	١.٨٥٩	٢.٠٩٥	٧.٥٥	١.٥٢٧	٩.٤١	متر	التوصيب بالوثب

المجموعة التجريبية الأولى (النط
الصباحي) ذات المتosteطن الحسابية
الأفضل .

ويعزي الباحث التحسن فى مستوى أداء
مهاراتي التنظيط والتوصيب بالوثب في
كرة اليد إلى حدوث توافق وملائمة لتأثير
الوسط المحيط بالمتعلم (ظروف وتوقيت
وخصائص العلمية التعليمية مع خصائص
نمط الإيقاع الحيوى اليومي) مما جعل
مردود العملية التعليمية إيجابياً لدى الأفراد
ذات نمط الإيقاع الحيوى الصباحي حيث
تم تنفيذ جميع الوحدات التعليمية للبرنامج
التعليمي المقترن فى الفترة من الساعة
(٩:٣٠ - ١٠:٣٠ صباحاً) ، وتنقق هذه النتيجة
مع ما أشار اليه على البيك وصبرى عمر
(١٩٩٤م) ، أن فاعلية البرامج التعليمية
والتدريبية تزداد كلما كان هناك تزامن
أكبر بين نمط الإيقاع الحيوى وتوقيت تنفيذ
البرامج التعليمية والتدريبية لللاعب
الأنشطة الرياضية المختلفة (١١:٤٢)

يوضح الجدول (٩) وجود دلالة إحصائية
بين القياسين البعدين للمجموعة
التجريبيتين (الأولى- الثانية) فى مستوى
أداء مهاراتي التنظيط والتوصيب بالوثب
في كرة اليد لصالح المجموعة التجريبية
الأولى حيث جاءت قيم (ت) للتنظيم
(٢.٥٥٠) ، وللتوصيب بالوثب (٣.٢٣٨)
وبمستوى دلالة إحصائية على التوالى
(٠.٠١٥ ، ٠.٠٠٣) وجميعها > (٠.٠٥)
ما يؤكد أن هذه الفروق حقيقة ، ولصالح
القياس البعدى للمجموعة التجريبية الأولى
(النط الصباحي) .

كما يوضح أن قيم حجم التأثير "d" -
 بإستخدام معادلة "كوهين" (ن ≠ ن) ،
 على التوالى : التنظيط (٠.٦٦٢) وهى <
(٠.٥٠)، والتوصيب بالوثب (٠.٨٨٨)،
 وهى > (٠.٨٠) ، مما أن يؤكد مقدار
حجم التأثير للبرنامج التجربى (متواسطاً)
فى مستوى أداء التنظيط ، و(مرتفعاً) فى
مستوى أداء التوصيب بالوثب ولصالح

الفرد الكامنة لتحقيق أفضل الإنجازات.(١٢ : ١٠٧) ، (٣ : ١٦٨) (٤ : ٢٦٢)

الاستخلاصات :

في ضوء إجراءات البحث وحدود العينة الأساسية والتحليل الإحصائي تم التوصل إلى الاستخلاصات التالية :

١- يؤثر البرنامج التعليمي المقترن وفقاً لنمط الإيقاع الحيوى اليومى تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء مهاراتي التطبيط والتصويب بالوثب في كرة اليد .

٢- تميز المجموعة ذات نمط الإيقاع الحيوى المتفق مع توقيت تنفيذ البرنامج التعليمي المقترن عن المجموعة ذات نمط الإيقاع الحيوى غير المتفق مع زمن تنفيذ محتوى البرنامج التعليمي .

الوصيات :-

بناء على ما أسفرت عنه نتائج البحث وما ترتب عليه من إستخلاصات يوصي الباحث ما يلى :-

١- استخدام البرنامج التعليمي المقترن وفقاً لنمط الإيقاع الحيوى اليومى لتحسين مستوى أداء مهاراتي التطبيط والتصويب بالوثب بكلية التربية الرياضية للبنين والبنات ببور سعيد .

٢- ضرورة الأخذ فى الاعتبار نظرية الإيقاع الحيوى عند القيام بالتدريس

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسات كل من : منها العطار محمد (٢٠٠٠م) ، مدحت يونس عبد الرزاق (٢٠٠٤م)، طارق مهدى عطية (٢٠٠٦م) ، معتز هلال هلال (٢٠١٤م) ، مصطفى جاسم الشمرى (٢٠١٥م) بتفوق وتميز أفراد المجموعات ذات نمط الإيقاع الحيوى اليومى المتتفق مع توقيت تنفيذ البرامج التعليمية والتدريبية المقترنة عن المجموعات ذات نمط الإيقاع الحيوى اليومى غير المتتفق مع توقيت تنفيذ البرامج التعليمية والتدريبية .

(٢٢)، (١٩)، (٩)، (٢١)، (٢٠)

وفي هذا الصدد يشير يوسف دهب (١٩٩٣م) إلى أنه عند توافق وملائمة عمليات التدريب والتعليم مع الإيقاع الحيوى نجد أن هناك مردود إيجابي نحو عملية التطوير في الأداء الحركي ، بينما في حالة عدم ملائمتها مع الإيقاع الحيوى فإن تأثيراتها تكون سلبية . (٣٤١ : ٢٥)

وتنتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من : على البيك (١٩٩٠م) ، أحمد إبراهيم (١٩٩٥م) ، فاضل سلطان وفريدة الخaldi (٢٠٠٠م) أنه يجب على المشغلين فى المجال الرياضى (تعليم - تدريب) الأخذ فى الاعتبار الخصائص العامة والفردية للإيقاع الحيوى أثناء التخطيط للعملية التعليمية والتدريبية ، ذلك أن تحديد نمط الإيقاع الحيوى للفرد يساعد على إستيعاب الجمل الحركية بما يتاسب مع أفضل الظروف ، وكذا إخراج طاقات

- الحركة (كانوا- شوا. كاتا) للاعبى رياضة الكاراتيه" ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية.
- ٤- أحمد محمود إبراهيم (١٩٩٥): مبادئ التخطيط للبرامج التعليمية والتدريب الرياضى ، منشأة المعارف ، الإسكندرية.
- ٥- السيد محمد خيرى(د.ت):اختبار الذكاء العالى تعليمات وتطبيقات ، دار النهضة العربية، القاهرة.
- ٦- إهام إسماعيل محمد شلبي (٢٠٠٠): أساسيات عامة في الصحة العامة والتربية الصحية للرياضي ، جامعة حلوان، القاهرة، الفاہرة.
- ٧- خميس محمد عبد الرحمن (٢٠٠٤): "برنامجه تدريبي مقترن لتحسين بعض المتغيرات البدنية والوظيفية وفقا لنمط الإيقاع الحيوى لناشئى التنس" ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
- ٨- دعاء السيد إبراهيم الجمل(٢٠٠٨): "تأثير برنامج تدريبي وفقاً لمنحنى الإيقاع الحيوى البدنى فى بعض المتغيرات البيولوجية و زمن ٢٥ متراً سباحة حرّة" ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية.
- للطلاب وذلك للحصول على نتائج دقيقة .
- ٣- إهتمام المسؤولين عن العملية التعليمية بضرورة تحقيق التزامن بين نمط الإيقاع الحيوى للطلاب بالكلية وتوقيت تنفيذ الخطة التعليمية لضمان زيادة فعاليتها .
- ٤- إجراء المزيد من الدراسات العلمية حول ترشيد نظرية الإيقاع الحيوى فى تعليم مهارات كرة اليد الأخرى بما يتاح الفرصة لتحقيق أفضل النتائج .
- المراجع :**
أولاً: المراجع العربية
- ١- أبو العلا احمد عبد الفتاح، محمد صبحي حسانين (١٩٩٧): فسيولوجيا وموروفولوجيا الرياضي وطرق القياس والتقويم ، دار الفكر العربي، القاهرة.
 - ٢- أحمد السيد الحبشي (٢٠١٣): "تأثير استخدام أسلوب التدريس العلاجي على تعلم السباحة لدى الطالب ذوى صعوبات التعلم" ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها .
 - ٣- أحمد صبحي أحمد حمد الله (٢٠١٣): "أثر استخدام نمط الإيقاع الحيوى اليومي خلال تطوير القدرات الحركية الخاصة على مستوى الأداء المهارى للجملة

- ٩- سعد كمال طه (١٩٩٥) : الرياضة ومبادئ البيولوجي، مكتبة الحرية، القاهرة.
- ١٠- صفوت أبو العينين أحمد شلبي (٢٠٠٤) : "الإيقاع الحيوي وعلاقته بالقدرات البدنية الخاصة ومسافة الرمي للاعب قذف القرص المعاقين حركياً" ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
- ١١- طارق مهدي عطية (٢٠٠٦) : "تأثير برنامج تدريسي مقترن وفقاً لنمط الإيقاع الحيوي اليومي على الكفاءة البدنية والمستوى الرقمي لـ ١٠٠ متر حرة" ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، المجلد ٢٥ ، العدد الاول ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة حلوان .
- ١٢- عبد الوهود أحمد خطاب (٢٠٠٩) : "تأثير الإيقاع الحيوي النفسي على بعض المهارات النفسية والأداء المهاري بكرة السلة" ، بحث منشور ، مجلة علوم التربية الرياضية ، المجلد الثاني ، العدد الرابع ، جامعة بابل ، العراق.
- ١٣- علي فهمي البيك ، محمد صبري عمر (١٩٩٤) : الإيقاع الحيوي والإنجاز الرياضي ، منشأة المعارف ، الإسكندرية.
- ١٤- علي فهمي البيك (١٩٩٠) : "الرhythm البيولوجي والإنجاز
- الرياضي" ، المؤتمر العلمى الاول ، ندوة عن دور التربية الرياضية فى حل المشكلات المعاصرة ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الزقازيق .
- ١٥- علي محمد جلال الدين (٢٠٠٦) : الصحة الرياضية ، دار الكتاب للنشر ، ط ٢ ، القاهرة.
- ١٦- فاضل سلطان ، فريدة الخالدي (٢٠٠٠) : الإيقاع البيولوجي وأثره على الانجاز الرياضي ، الاتحاد العربي للطب الرياضي ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .
- ١٧- فؤاد سليمان قلادة (٢٠٠٧) : الإيقاع الحيوي والعملية التربوية والنفسية ، مكتبة بستان المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة.
- ١٨- محمد أحمد عبد الله إبراهيم (١٩٩٦) : "تحليل الأداء الفني وعلاقته بتاريخ المباريات في الهوكي" ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق.
- ١٩- محمد أحمد عبد الله إبراهيم (٢٠٠٦) : الإعداد الشامل للاعب الهوكي ، مركز آيات للطبعه والكمبيوتر ، الزقازيق.
- ٢٠- محمد صبحي حسانين (٢٠٠١) : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ج ١ ، الطبعه ٤ ، دار الفكر العربي ، القاهرة.

- ٢١- محمد مسعد حامد عوض (٢٠١٢) : "مسار ديناميكية الإيقاع الحيوى للبعض المتطلبات الوظيفية والبدنية - مهاريات الخاصة للاعبى الجملة الحركية (الكاتا) كمؤشر لفترات الانتقاء والتدريب لرياضة الكاراتيه" ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية.
- ٢٢- محمد محمد الشحات (١٩٩٤) : "تأثير النظرية والتطبيق فى هوكي الميدان" ، دار الفرقان ، المنصورة.
- ٢٣- محمد محمد الشحات ، أيمان احمد الباسطي (١٩٩٧) : "الأسس العلمية فى هوكي الميدان" ، مركز آيات للطبعة والكمبيوتر ، الزقازيق.
- ٢٤- مدحت يونس عبد الرزاق (٢٠٠٤) : "تأثير برنامج لدنى مقترن على بعض القدرات البدنية الخاصة لدى لاعبى كرة السلة وفقاً لنمط الإيقاع الحيوى اليومي لديهم" ، بحث منشور ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، المجلد (٢١) ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة حلوان.
- ٢٥- مصطفى جاسم الشمرى (٢٠١٥) : "تأثير برنامج تدريبي وفقاً لنمط الإيقاع الحيوى البدنى فى تطوير بعض القدرات البدنية الأساسية للاعبى كرة القدم للصالات المغلقة" ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة العريش- المجلد الثامن - العدد الاول - يوليو (٢٠٢٣)
- ٢٦- معتز هلال هلال (٢٠١٤) : "تأثير تقنيين متغيرات حمل التدريب بدلالة مؤشرات الإيقاع الحيوى على بعض المتغيرات الفسيولوجية والمهاريات للاعبى الكومتية فى رياضة الكاراتيه" ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة .
- ٢٧- مها العطار محمد (٢٠٠٠) : "تأثير التعليم وفقاً لنمط الإيقاع الحيوى على توافق وظائف الجهاز العصبى وبعض المتغيرات الفسيولوجية ومستوى الأداء فى التعبير الحركى" ، مجلة بحوث التربية الرياضية ، بحث منشور ، المجلد (٢٤) ، العدد (٥) ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الزقازيق.
- ٢٨- نصير صفاء وأحمد فرحان (٢٠١٢) : "الإيقاع الحيوى دورته البدنية والانفعالية وعلاقته ببعض عناصر اللياقة البدنية والإنجاز لدى سباحي ٥٠ م حرة" ، مجلة الرياضة المعاصرة ، بحث منشور ، المجلد (١١) ، العدد (٦).
- ٢٩- وديع ياسين التكريتى ، وآوات أحمد فقي (٢٠١٢) : "تأثير التمرينات المتغيرات وفق الإيقاع الحيوى اليومي فى دقة وفن أداء التهديف بالقفز أماماً وعالياً بكرة اليد

- badminton serve. للناشئين ، المؤتمر الدوري الثامن عشر لكليات وأقسام التربية الرياضية ، جامعة الموصل ، العراق.
- 34-Hoogendoorn-Elisa (2004):** children with movement difficulties perceiveteaches to treat students in physical education differently according to skill level, Dissertation abstracts international.
- 35-Foster, R. G., &Kreitzman, L. (2005):** Rhythms of life, the biological clocks that, control the daily lives of every living thing, New Haven, CT, Yale University Press
- 36- - rhythms A primer Koukkari, W. L., & Sothern, R. B. (2006):** Introducing biological on the temporal organization of life with implications for health, society, reproduction, and the natural environment
- 37-Zoltan, M., (1993) :** Playing Handball , Trio, Budapest .
- 30- يوسف دهب ، محمد جابر ، أحمد محمود (١٩٩٣) : "تعريف وتقدير مقياس اوستبرج لتحديد نمط الايقاع الحيوي" ، المؤتمر العلمي "رؤية مسلكية للتربية الرياضية والرياضة في الوطن العربي" ، كلية التربية الرياضية بنزين ، جامعة حلوان، القاهرة .
- 31- يوسف دهب علي ، محمد جابر بريقع ، غادة محمد عبد الحميد (١٩٩٥) : موسوعة الإيقاع الحيوي، جزء أول ، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- ثانياً: المراجع الأجنبية**
- 32-Brown, F. M., Neft, E. E., &LA Jambe, C. M. (2008):** Collegiate rowing crew. performance varies by morning eseveningness Journal of Strength and Conditioning Research, 22(6), 1894-1900
- 33-Edwards, B. J., Lindsay, K., & Waterhouse, J. (2005):** Effect of time of day on the accuracy and consistency of the