

# **مسائل علم القراءات في الصلاة**

**إعداد**

**د/ رشا بنت صالح الدغيثر**

أستاذ القراءات المساعد - قسم الدراسات الإسلامية - كلية العلوم الإنسانية  
والاجتماعية - جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الرياض  
المملكة العربية السعودية

١٣٠ إلى ٧٩ من

A.

---

## **Issues Of Reading Readings In Prayer**

**Dr. Rasha bint Saleh Al-Dughaither**  
**Assistant Professor of Readings - Department of**  
**Islamic Studies - College of Humanities and Social**  
**Sciences - Princess Noura bint Abdulrahman**  
**University Riyadh**  
**Kingdom of Saudi Arabia**



## مسائل علم القراءات في الصلاة

رشا بنت صالح الدغيثر

قسم الدراسات الإسلامية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الأميرة نورة

بنت عبد الرحمن الرياض، المملكة العربية السعودية.

البريد الإلكتروني: [rsaldogethr@pnu.edu.sa](mailto:rsaldogethr@pnu.edu.sa)

الملخص:

يدرس هذا البحث مسائل القراءة في الصلاة وما يجري فيها من أحكام تكليفية، كالاستعاذه، والبسملة، وقراءة الفاتحة، وقراءة السورة بعد الفاتحة.

وخلص هذا البحث إلى أن أفضل الأعمال الصالحة بعد التوحيد هو القراءة في الصلاة، وأن أدنى ما يجب تعلمه من القرآن على كل مسلم هو قراءة الفاتحة، لأنها ركن من أركان الصلاة، وأن الراجح في الاستعاذه في الصلاة هو أنها سنة، ويسر بها المصلي، وتجزئ في أول ركعة، وأن القول الراجح في البسملة هو أنها آية مفردة في أول كل سورة، وأنه يقرأ بها في الصلاة سرّاً، وأن القول الراجح في الفاتحة هو أنها ركن في الصلاة تقرأ في كل ركعة، وأنها واجبة على المأموم أيضاً، وأنه لا يجزئ قراءة الفاتحة بغير العربية في الصلاة، أن من عجز عن قراءة الفاتحة لعدم القدرة على تعلمها، أو لخشية فوات الوقت فعليه أن يأتي بمكانها بالتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير، وأن أشد الأئمة الأربعه في أحكام القراءة في الصلاة هو الإمام الشافعى. وأوصت الباحثة بأن يفرد بحث في السور التي كان النبي ﷺ يقرأ بها في الصلوات.

**الكلمات المفتاحية:** القراءة؛ الصلاة؛ الفقه؛ الاستعاذه؛ البسملة.

---

## **Issues Of Reading Readings In Prayer**

Rasha Saleh Al-Doghaither

Department Of Islamic Studies, College of Humanities And Social Sciences, Princess Noura Bint Abdul Rahman University,Riyadh, Saudi Arabia .

Email: rsaldogethr@pnu.edu.sa

**Abstract:**

This research studies the issues of recitation during prayer and the obligatory rulings that take place during it.

This research concluded that the best good deed after monotheism is reading during prayer, and that the minimum thing that every Muslim must learn from the Qur'an is reading Al-Fatihah, because it is one of the pillars of prayer, and The most correct opinion regarding the Basmalah is that it is a single verse at the beginning of every surah, and that it is recited secretly in prayer.

The most correct opinion regarding Al-Fatihah is that it is a pillar of prayer that is read in every rak'ah, and that it is also obligatory for those who are praying in prayer, and that it is not sufficient to recite Al-Fatihah in a language other than Arabic during prayer. If someone is unable to recite Al-Fatihah due to inability to learn it, or for fear of running out of time, he must come in its place. By glorifying, praising, glorifying, and glorifying. The researcher recommended that a separate study be devoted to the surahs that the Prophet, peace and blessings be upon him, used to recite during prayers.

The authors are grateful to Princess Nourah bint Abdulrahman University.

**Keywords:** Reading; prayer; Jurisprudence; Seeking Refuge; And basmalah.

## مقدمة:

الحمد لله وحده، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده، أما بعد: فتعد مسألة القراءة في الصلاة من مهمات الدين وواجباته، إذ عليها يترتب صحة الصلاة واستقامتها، ولأجلها رتب الأجر العظيمة، ولها شرع الخشوع في الصلاة، وفيها أمر الله بالاستماع والإلصاف للقرآن إذا قرئ.

وقد جاء هذا البحث ليبين مذاهب الفقهاء في مسائل علم القراءات المتعلقة بالصلاحة، ويقارن بينها وبين مذاهب القراء، ويبين القول الراجح منها، ومن هنا انبثقت فكرة هذا البحث، ووقع الاختيار على موضوع: مسائل علم القراءات في الصلاة.

### **أهمية الموضوع وأسباب اختياره:**

١. أن من مسائل علم القراءات ما يبني عليه صحة الصلاة التي هي أعظم الأركان بعد التوحيد، كالبسملة وقراءة الفاتحة.
٢. كثرة مسائل علم القراءات المتعلقة بالصلاحة، فاحتياج إلى جمعها في مكان واحد.
٣. الحاجة إلى معرفة القول الراجح في مسائل علم القراءات المتعلقة بالصلاحة.

### **هدف البحث:**

جمع مذاهب الفقهاء في مسائل علم القراءات المتعلقة بالصلاحة، والمقارنة بينها وبين مذاهب القراء لمعرفة القول الراجح منها.

### **الدراسات السابقة:**

بعد البحث والتقصي في المجالات العلمية وفي محركات البحث لم أجد من أفرد مسائل علم القراءات المتعلقة بالصلاحة في بحث مستقل.

### **خطة البحث:**

يتكون البحث من مقدمة وتمهيد وخمسة مباحث وخاتمة.

أما المقدمة فيها أهمية الموضوع وأسباب اختياره، والدراسات السابقة، وهدف البحث، وخطته ومنهجه.

وأما التمهيد فهو في: فضل القراءة في الصلاة.

وأما المبحث الأول فهو: أحكام الاستعاذه في الصلاة. وفيه ثلاثة مطالب:

**المطلب الأول:** حكم الاستعاذه و محلها في الصلاة.

**المطلب الثاني:** صيغ الاستعاذه.

**المطلب الثالث:** هل يجهر بها في الصلاة؟

وأما المبحث الثاني فهو: أحكام البسملة في الصلاة. وفيه ثلاثة مطالب:

**المطلب الأول:** هل البسملة آية من القرآن؟

**المطلب الثاني:** هل تقرأ في الصلاة؟

**المطلب الثالث:** هل يجهر بها في الصلاة؟

وأما المبحث الثالث فهو: قراءة الفاتحة في الصلاة. وفيه ثلاثة مطالب:

**المطلب الأول:** حكم قراءة الفاتحة في الصلاة.

**المطلب الثاني:** حكم قراءة الفاتحة بغير العربية في الصلاة.

**المطلب الثالث:** حكم من عجز عن قراءة الفاتحة في الصلاة.

وأما المبحث الرابع فهو: قراءة سورة بعد الفاتحة في الصلاة.

وأما المبحث الخامس فهو: القراءات القرآنية في الصلاة. وفيه مطلبان:

**المطلب الأول:** حكم القراءة بالمتواتر وبالشاذ في الصلاة.

**المطلب الثاني:** حكم جمع القراءات في الصلاة.

ثم الخاتمة وفيها أهم نتائج البحث وتوصياته.

**منهج البحث:**

اتبعت في هذا البحث المنهج الاستقرائي التحليلي، وقد سلكت في كتابة

**البحث المنهجية التالية:**

١. كتابة الآيات بالرسم العثماني مع عزوها إلى سورها.

٢. تخريج الأحاديث الواردة وبيان درجتها من الصحة والضعف، فإن

كانت في الصحيحين أو أحدهما اكتفيت بالعزو إليهما، وإن كانت في

غيرهما ذكرت ذلك مبينة حكم أهل العلم فيها.

٣. الترجمة للأعلام المعمورين.

٤. عزو النصوص والأقوال إلى أصحابها من العلماء والمصنفين.

---

وأخيراً،أشكر الله تعالى أن وفقي لإتمام هذا البحث، وأشكر والدي الكريمين وزوجي الذين لم يألوا جهداً في مد يد العون لسلوك سبيل العلم والبحث، فأسأل الله أن يشملهم بفضله ورحمته، كما أشكر جامعة الأميرة نورة ذلك الصرح العلمي الذي أولى المرأة تلك العناية والاهتمام، وفتح آفاق البحث لها بتيسير السبل، ووضع الحواجز لتشجيع الباحثات على الارتقاء بالأبحاث إلى الأفضل.

يتقدم الباحثون بالشكر لجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن لدعم البحث من خلال برنامج التفرغ العلمي.

## التمهيد

### فضل القراءة في الصلاة

شرع الله العادات وفضل بعضها على بعض، ودللت النصوص على أن أفضل العادات وأصلها الصلاة والصيام والقراءة، لما جاء في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص أن النبي ﷺ قال له: (ألم يبلغني يا عبد الله أنت تقول: لأصومن الدهر، ولأقرآن القرآن في كل يوم وليلة؟... الحديث)<sup>(١)</sup>، وقال النبي ﷺ: (واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة)<sup>(٢)</sup>.

وأول سورة أنزلها الله على نبيه ﷺ: «اقرأ باسم ربي الذي خلقك» العلق [١٦] أمر في أولها بالقراءة، وفي آخرها بالسجود بقوله تعالى: «واسجدْ واقترب» العلق [١٩]، ولهذا كان أعظم الأذكار التي في الصلاة قراءة القرآن، وأعظم الأفعال السجود لله وحده لا شريك له، وقد قال الله تعالى: «وَقُرْئَانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْئَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَسْهُورًا» الإسراء [٧٨] فسرها النبي ﷺ بأن صلاة الفجر تشهدها ملائكة الليل وملائكة النهار<sup>(٣)</sup>، ولذلك قرر أهل العلم محمد بن نصر<sup>(٤)</sup> وابن تيمية<sup>(٥)</sup> أن أفضل العادات البدنية بعد توحيد الله هو القراءة في الصلاة، ثم يليها القراءة في غير الصلاة، وأن ذلك هو ما دلت عليه آية سورة المزمل<sup>(٦)</sup>، وقول النبي ﷺ: (واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة)<sup>(٧)</sup>.

(١) الحديث أخرجه أحمد في المسند (٦٨٨٠)، وأصله في البخاري حديث (١٩٧٦).

(٢) الحديث أخرجه أحمد في المسند (٢٢٣٧٨).

(٣) الحديث أخرجه البخاري (٦٨٤)، ومسلم (٤٦).

(٤) تطبيق قدر الصلاة ص ٢٦٨. وهو محمد بن نصر أبو عبد الله المرزوقي الفقيه، توفي سنة ٢٩٤ هـ. انظر: تاريخ بغداد بتحقيق بشار (٤/٥٠٨).

(٥) انظر: مجموع الفتاوى ٢٣/٦٢، ٦٠. وانظر أيضاً: تيسير الكريم الرحمن ص ٥٤٠.

(٦) وهي قول الله تعالى: «إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكُمْ أَذَقْتُمُ اثْنَيْ عَشْرَيْلَيْلَيْ وَصَفَّةَ رَبِّكُمْ وَطَلِيقَةَ مَنْ أَلَّيْنَ مَعَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ زَلَّيْلَ وَالنَّهَارَ عَلَيْنَ أَنْ تُخْصِّصُونَ بِكُمْ فَاقْرُءُوا مَا يَسِّرُونَ لِقْرَئَانَكُمْ» المزمل [٢٠] الآية.

(٧) تقدم تخرجه.

## المبحث الأول: أحكام الاستعاذه في الصلاة

### المطلب الأول: حكم الاستعاذه و محلها في الصلاة.

اختفَّ أهل العلم في حكم الاستعاذه قبل القراءة في الصلاة، على قولين:

القول الأول: أنها سنة<sup>(١)</sup>. وهو قول الجمهور<sup>(٢)</sup>. واستدلوا:

١. بقول الله تعالى: ﴿فِإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْءَانَ فَاسْتَعِدْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ النحل [٩٨].

٢. وب الحديث أبي سعيد الخدري، قال: كان رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة بالليل كبر، ثم يقول: سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك، ثم يقول: الله أكبر كبيراً، ثم يقول: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه<sup>(٣)</sup>.

٣. وبأن النبي ﷺ علم رجلاً ما يكفيه في الصلاة فقال: فكبر ثم اقرأ<sup>(٤)</sup>، فلم يأمره بالاستعاذه<sup>(٥)</sup>.

القول الثاني: أنها واجبة.

وهو قول داود<sup>(٦)</sup>، واختاره ابن بطة<sup>(٧)</sup>، وابن حزم في المحتوى<sup>(٨)</sup>، والرازي في تفسيره<sup>(٩)</sup>.

وастدلوا:

١. بظاهر الآية.

٢. وبمواطبة النبي ﷺ عليها.

(١) انظر: المغني لابن قدامة (١/٣٤٣)، المجموع شرح المذهب للنووي (٣/٢٧٠).

(٢) انظر: المجموع شرح المذهب للنووي (٣/٢٧٠)، النشر لابن الجوزي (٢/٨٣٣).

(٣) رواه أبو داود حديث (٧٧٥)، والترمذى حديث (٢٤٢)، وقال الترمذى: وحديث أبي سعيد أشهر حديث في هذا الباب. وقال الألبانى: صحيح.

(٤) أخرجه البخارى حديث (٧٥٧)، ومسلم حديث (٤٥).

(٥) انظر: الأم للشافعى (١/١٢٩).

(٦) انظر: المحتوى لابن حزم (٢/٢٧٨ - ٢٨١)، الكامل للهذلي (١/٤٧١)، تنبيه الغافلين (١/١).

(٧) شرح طيبة النشر لابن الناظم (١/٤٦)، شرح طيبة النشر للنووى (١/٢٨٨).

(٨) انظر: كشف القاع (١/٣٣٥)، الفروع لابن مقلح (٢/١٧٠).

(٩) انظر: المحتوى (٢/٢٧٩).

(١٠) انظر: مفاتيح الغيب للرازى (٢٠/٢٦٩).

٣. ولأن الاستعاذه شرعت لدفع شر الشيطان، ودفع شره واجب، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، فتكون الاستعاذه واجبة<sup>(١)</sup>.  
وأما الإمام مالك فلا يرى الاستعاذه في الصلاة<sup>(٢)</sup> إلا في قيام رمضان خاصة<sup>(٣)</sup>.

واستدل الإمام مالك:

١. بحديث أنس<sup>(٤)</sup>.

٢. وبما كان في المدينة من العمل<sup>(٥)</sup>.

والراجح: أن الاستعاذه في الصلاة سنة، لأن النبي ﷺ لما عَلِمَ المسيء صلاته ما يكفيه في الصلاة لم يأمره بالاستعاذه.  
وأما محل الاستعاذه في الصلاة فاختلقو فيه إلى قولين:  
القول الأول: يجزئه أن يستعيذ في أول ركعة<sup>(٦)</sup>، وهو قول الإمام الشافعى<sup>(٧)</sup>.  
الشافعى<sup>(٨)</sup>.

القول الثاني: هو أن يستعيذ في كل ركعة<sup>(٩)</sup>، وهكذا قال ابن سيرين<sup>(٩)</sup>.

#### الطلب الثاني: صيغ الاستعاذه.

للاستعاذه صيغتان مستعملتان عند أهل العلم، وكل منها دليل:  
فأما الصيغة الأولى: فهي (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، وذلك هو المأخذ به عند عامة الفقهاء، كالشافعى<sup>(١٠)</sup> وأبي حنيفة<sup>(١١)</sup> وغيرهم، وكذلك

(١) انظر: مفاتيح الغيب للرازي (٦٧ / ١).

(٢) انظر: الأوسط من السنن والإجماع والاختلاف لمحمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري ت ١٨٣ هـ. الناشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر. ط٢٣٢، ٢٣٦ هـ. (٢٣٦ / ٣).

(٣) انظر: المدونة للإمام مالك (١١٦٢ - ١٦٣). أحكام القرآن لابن العربي (٣ / ٣).

(٤) عن أنس قال: (صليت خلف النبي ﷺ، وأبي بكر وعمر فكانوا يفتحون بـ الحمد). أخرجه مسلم حديث (٥٢).

(٥) انظر: أحكام القرآن لابن العربي (١٥٩ / ٣).

(٦) انظر: الأوسط لابن المنذر (٢٣٦ / ٣).

(٧) انظر: الأم للشافعى (١٢٩)، المجموع شرح المذهب (٣٢٢ / ٣).

(٨) انظر: الأوسط لابن المنذر (٢٣٦ / ٣).

(٩) انظر: الأم للشافعى (١٢٩ / ١)، المعمى لابن قدامة (١٤٦ / ٢)، المجموع شرح المذهب (٣ / ٣).

(١٠) انظر: الأم للشافعى (١٢٩ / ١)، المعمى لابن قدامة (١٤٦ / ٢)، بدائع الصنائع للكاساني (٣١ / ٢)، النشر (٢ / ٧٩٥).

(١١) انظر: المعمى لابن قدامة (١٤٦ / ٢)، بدائع الصنائع للكاساني (٣١ / ٢)، النشر (٢ / ٧٩٥).

عند أئمة القراءة، كأبي بكر ابن مجاهد<sup>(١)</sup> والداني<sup>(٢)</sup> وأبي الحسن السخاوي<sup>(٣)</sup> وابن الجزري<sup>(٤)</sup>. واستدلوا:

١. بأن هذه الصيغة هي الموافقة لآية سورة النحل حيث قال الله تعالى:

**﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْءَانَ فَأَسْتَعِدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ﴾** النحل [٩٨].

٢. وهي الواردة نصاً عن النبي ﷺ في حديث جبير بن مطعم<sup>(٥)</sup>، وحديث وحيد<sup>(٦)</sup>.

وأما الصيغة الثانية فهي (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم)، وهي متضمنة لزيادة، وهي مروية عن أحمد بن حنبل<sup>(٧)</sup>، ورواه أبو علي الأهوazi<sup>(٨)</sup> أداء<sup>(٩)</sup> عن الأزرق<sup>(١٠)</sup> وابن الصباح<sup>(١١)</sup>، وعن الرفاعي<sup>(١٢)</sup> عن

(١) انظر: جامع البيان للداني (١ / ٣٩١).

(٢) انظر: جمال القراء للسخاوي (١ / ٣٩١). وأبو الحسن السخاوي هو على بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد بن عبد الغالب الهمداني المصري السخاوي المقرئ التخوي، الملقب علم الدين، تلميذ أبي القاسم الشاطبي، توفي سنة ٦٤٣ هـ. انظر: وفيات الأعيان لابن خلkan (٣٤٠ / ٣).

(٣) عن ابن جبير بن مطعم، عن أبيه، أنه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى صلاة - قال عمرو: لا أدرى أي صلاة هي - فقال: (الله أكبر كثيرا، الله أكبر كثيرا، الله أكبر كثيرا)، والحمد لله كثيرا، والحمد لله كثيرا، والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة وأصيلا ثلثا، أعوذ بالله من الشيطان من نفخه ونفثه وهمزه)، رواه أبو داود في سنته، حديث (٧٦٤). قال الآلياني: ضعيف.

(٤) عن سليمان بن صرد، قال: استب رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم ونحن عنده جلوس، وأحدهما يسب صاحبه، مغضبا قد احمر وجهه، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: (أني لأعلم كلمة، لو قالها لذهب عنه ما يجد، لو قال: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) فقالوا للرجل: لا تسمع ما يقول النبي صلى الله عليه وسلم؟ قال: إني لست بمجنون. رواه البخاري حديث (٦١١٥)، ومسلم حديث (١٠٩).

(٥) انظر: المغني لابن قدامة (١٤٦ / ٢)، المجموع شرح المذهب (٢٧٢ / ٣).

(٦) الحسن بن علي بن ابراهيم بن يزداد بن هرمز الأستاذ أبو علي الأهوazi، توفي سنة ٤٤٦ هـ. انظر: غایة النهاية / ١ / ٢٢٠.

(٧) الفرق بين روایة الأداء وروایة النص هو أن ما يقرؤه التلميذ على شيخه من أحرف قرآنية ليست منصوصة في كتاب فهو روایة الأداء، وما يقرؤه التلميذ على الشيخ من أحرف منصوصة في كتاب فهو روایة النص.

(٨) يروى عن حمزة اثنان كل منهما يلقب الأزرق، أحدهما: ابراهيم بن علي الأزرق ترجمته في غایة النهاية (٢٠ / ١)، والثاني: إسحاق بن يوسف الأنباري الواسطي ترجمته في غایة النهاية (١ / ١٥٨).

(٩) هو المنذر بن الصباح الكوفي، أخذ القراءة عن حمزة الزيات. انظر: غایة النهاية (٣١١ / ٢).

(١٠) هو محمد بن يزيد بن رفاعة أبو هشام الرفاعي الكوفي القاضي، أخذ القراءة عرضا عن سليم. توفي سنة ٢٤٨ هـ. انظر: غایة النهاية (٢٨٠ / ٢).

عن سليم<sup>(١)</sup> عن حمزة، ونصًا<sup>(٢)</sup> عن أبي حاتم<sup>(٣)</sup>، ورواه الخزاعي<sup>(٤)</sup> عن أبي أبي عدي<sup>(٥)</sup> عن ورش أداء<sup>(٦)</sup>.  
واستدلوا: بحديث أبي سعيد الخدري<sup>(٧)</sup>.

وهاتان الصيغتان هما الواردتان عن النبي ﷺ، وقد فرر الفقهاء كالشافعى وابن قدامة أنه كيما استعاذه به من الوارد أجزاء<sup>(٨)</sup>، وذكر الدانى أن العمل على هذين اللفظين عند عامة أهل الأداء من أهل الحرمين والعرافين والشام<sup>(٩)</sup>.

### المطلب الثالث: هل يجهر بالاستعاذه في الصلاه؟

صورة المسألة: حكم الجهر والإخفاء للاستعاذه في الصلاه.  
تحرير محل النزاع: أن القارئ خارج الصلاه يجهر بالاستعاذه باتفاق القراء<sup>(١٠)</sup>، اتباعاً للنص واقداء بالسنة<sup>(١١)</sup>.

اختلاف الفقهاء: اختلفوا في الجهر بالاستعاذه أثناء الصلاه، على ثلاثة أقوال:

(١) هو سليم بن عيسى بن سليم بن عامر أبو عيسى الحنفي مولاه الكوفي المقرىء، عرض القرآن على حمزة وهو أخص أصحابه وأضبطتهم وأقوهم بحرف حمزة وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة. توفي سنة ١٨٨ هـ. انظر: غایة النهاية (١/٣١٨).

(٢) الفرق بين روایة الأداء وروایة النص هو أن ما يقرؤه التلميذ على شيخه من أحرف قرائية ليست منصوصة في كتاب فهو روایة الأداء، وما يقرؤه التلميذ على الشيخ من أحرف منصوصة في كتاب فهو روایة النص.

(٣) هو سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد أبو حاتم السجستاني إمام البصرة، توفي سنة ٢٥٥ هـ. انظر: غایة النهاية (١/٢٠).

(٤) هو محمد بن جعفر بن عبد الكريم بن بديل ركن الإسلام، أبو الفضل الخزاعي الجرجاني، توفي سنة ٤٠٨ هـ. انظر: غایة النهاية (٢/١٠٩).

(٥) هو عبد العزيز بن علي بن أحمد بن محمد بن إسحاق بن الفرج أبو عدي المصري يعرف بابن الإمام، شيخ القراء ومسندهم بمصر، توفي سنة ٣٧٩ هـ. انظر: غایة النهاية (١/٣٩٤).

(٦) انظر: النشر لابن الجزرى (٢/٨١).

(٧) تقدم تخریجه. وقد قال الألبانى: فهذه طرق بدل مجموعها على ثبوت زيادة (السميع العليم) في الاستعاذه، لا سيما وحديث أبي سعيد وحده حسن، فكيف إذا انضم إليه الأحاديث الأخرى؟ وجملة القول: إن الثابت عنه □ في الاستعاذه ضم هذه الزيادة إليها أو التي قبلتها أو كليهما معاً على حدث أبي سعيد، والله أعلم". إبروأء الغليل (٢/٥٩).

(٨) انظر: الأم للشافعى (١/٣٠١)، المقتى (٢/٤٦)، كشاف القناع (١/٣٣٥).

(٩) انظر: جامع البيان للدانى (١/٣٩٠ - ٣٩١).

(١٠) انظر: المجموع شرح المذهب للنووى (٣٢٥/٣)، المدونة للإمام مالك (١/١٦٢)، جامع البيان للدانى (١/٣٩١ - ٣٩٤).

(١١) انظر: جامع البيان للدانى (١/٣٩٤).

القول الأول: أن المصلني يسر بالاستعاذه ولا يجهر بها.  
 أصحاب هذا القول: جمهور الفقهاء الحنفية<sup>(١)</sup>، والشافعية<sup>(٢)</sup>، والحنابلة<sup>(٣)</sup>، والحنابلة<sup>(٤)</sup>، وحکى الاتفاق على ذلك ابن قدامة في المغني<sup>(٥)</sup>.  
 هذا ما جاء عن الفقهاء، وأما القراء، فقد ذكر الداني أن الرواية والنص في الاستعاذه والبسملة مدعومان عن القراء سوى نافع وأبى عمرو وحمزة: فاما نافع وحمزة فالذى جاء عنهما هو إخفاء التعوذ<sup>(٦)</sup>، وأما أبو عمرو فروى الرواة عنه أداء أنه كان يظهر الاستعاذه والتسمية في الفاتحة، وعند رؤوس الأئمة<sup>(٧)</sup> وبين السور في جميع القرآن<sup>(٨)</sup>.  
 الدليل على الإسرار بالاستعاذه: استدلوا:

١. بأن الجهر بالتعوذ لم ينقل عن رسول الله ﷺ، ولو كان يجهر به لنقول نقا مستفيضاً<sup>(٩)</sup>.

٢. وللتفریق بين القرآن وغيره، لقول ابن مسعود: (جردوا القرآن ولا تلبسوه به ما ليس منه)<sup>(١٠)</sup>.

ولأن الأصل في الأذكار هو الإخفاء لقول الله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهَرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُرِ وَالْأَصَابِلِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ الأعراف [٢٠٥] فلا يترك إلا لضرورة<sup>(١١)</sup>.  
 القول الثاني: استحباب جهر المصلني بالاستعاذه<sup>(١٢)</sup>.

(١) انظر: المبسوط للسرخسي (١٣/١)، بداع الصنائع للكاساني (٢/٣١، ٣٢).

(٢) انظر: المجموع شرح المهذب للنووي (٣/٣٢٤).

(٣) انظر: الفروع لابن مفلح (٢/١٧٠)، الروض المرريع ص ٨٩، المغني لابن قدامة (١/٣٤٣).

(٤) انظر: المغني لابن قدامة (٢/١٤٦).

(٥) انظر: جامع البيان للداني (١/٣٩١)، جمال القراء للسخاوي ص ٥٧٩.

(٦) أئمة جمـع تمام، مثل أشربة جمع شراب، والتمام هو الوقـف على ما لا تعلـق له بما بـعده لـفـظـا ولا معـنى. انظر: التـشـرـ (١/٢٢٥ - ٢٢٦).

(٧) انظر: جامـعـ الـبيـانـ للـدـانـيـ (١/٣٩٣).

(٨) انظر: المبسوط للسرخسي (١٣/١)، بداع الصنائع للكاساني (٢/٣٢).

(٩) انظر: جامـعـ الـبيـانـ للـدـانـيـ (١/٣٩٣ - ٣٩٤)، المحـكمـ فيـ نقطـ المصـاحـفـ للـدـانـيـ صـ ١٠.

(١٠) بداع الصنائع (٢/٣٢).

(١١) انظر: المجموع شرح المهذب للنووي (٣/٣٢٤).

**أصحاب هذا القول: رواية عن الإمام الشافعي<sup>(١)</sup>.  
أدلة هذا القول:**

١. ما رواه الشافعي بسنته عن صالح بن أبي صالح<sup>(٢)</sup> أنه سمع أبا هريرة وهو يؤمن الناس رافعاً صوته: (ربنا إنا نعوذ بك من الشيطان الرجيم) في المكتوبة وإذا فرغ من أم القرآن<sup>(٣)</sup>.
٢. ولأنه تابع للقراءة فأشببه التأمين، كما لو قرأ خارج الصلاة فإنه يجهز بالتعوذ قطعاً<sup>(٤)</sup>.

**والجواب عن ذلك: أن أبا هريرة كان يجهز بالاستعاذه أحياناً للتعليم<sup>(٥)</sup>.  
القول الثالث: التخيير بين الجهر والإسرار<sup>(٦)</sup>.**

**أصحاب هذا القول: رواية عن الشافعي<sup>(٧)</sup>.**

**القول الرابع:**

هو الإسرار بالتعوذ في الصلاة، لأنه لم ينقل عن النبي ﷺ أنه جهر بالاستعاذه مع تكرر الصلاة في اليوم والليلة وتواتر الدواعي على نفسه، ولأن الاستعاذه ليست قرآناً فلا يجهز بها كما يجهز بالقرآن، بل قد ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية أن المداومة على الجهر بالاستعاذه في الصلاة بدعة<sup>(٨)</sup>.

<sup>(١)</sup> انظر: المجموع شرح المذهب للنحوبي (٣٢٤ / ٣).

<sup>(٢)</sup> صالح بن أبي صالح يشبه أن يكون مولى التوأم، وآخر يقال له صالح بن أبي صالح يروي عن أبي هريرة أيضاً وهو صالح بن مهران مولى عمرو بن حرث. انظر: شرح مسند الشافعي للرافعي (٣١٦ / ١).

<sup>(٣)</sup> أخرجه الشافعي في الأم (٣٠١ / ١). حديث (١٦٧)، وفي مسند الشافعي ص ٣٥ - ٣٦. ومن طريقه أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٥٤ / ٢) حديث (٢٣٥٩). ولفظ البيهقي: (في المكتوبة إذا فرغ من أم القرآن) دون الواو، وهو الأظهر. انظر: الشافي في شرح مسند الشافعي لابن الأثير (١ / ٥٣٩).

<sup>(٤)</sup> انظر: المجموع شرح المذهب للنحوبي (٣٢٤ / ٣).

<sup>(٥)</sup> انظر: مجموع الفتاوى (٤٠٥ / ٢٢).

<sup>(٦)</sup> انظر: المجموع شرح المذهب للنحوبي (٣٢٤ / ٣).

<sup>(٧)</sup> انظر: الأم للشافعي (٣٠١ / ١)، المجموع شرح المذهب للنحوبي (٣٢٤ / ٣).

<sup>(٨)</sup> انظر: مجموع الفتاوى (٤٠٥ / ٢٢).

## المبحث الثاني: أحكام البسمة في الصلاة

اختلف العلماء في البسمة في ثلاثة مسائل: هل هي آية من القرآن أو لا؟ ومن قال آية هل يقرؤها في الصلاة أولاً؟ ومن قرأها في الصلاة هل يجهر بها أو لا؟ وعلى ضوء ذلك قسمت هذا المبحث إلى ثلاثة مطالب:

**الطلب الأول: هل البسمة آية من القرآن؟**

صورة المسألة: هل (بسم الله الرحمن الرحيم) آية مستقلة؟ أو هي آية من الفاتحة؟ أو هي آية من أول كل سورة عدا سورة براءة؟

تحرير محل النزاع: اتفق المسلمون على أن البسمة بعض آية من سورة النمل<sup>(١)</sup>، واتفقوا على أنها ليست بآية في أول سورة التوبة، ثم اختلفوا حيث كتبت في أوائل السور: هل هي آية مستقلة؟ أو هي آية من الفاتحة؟ أو هي آية من أول كل سورة؟

اختلف الفقهاء في ذلك على أربعة أقوال:

القول الأول: أنها ليست من القرآن وإنما كتبت تبركا بها.

وهذا قول مالك<sup>(٢)</sup> وطائفة من الحنفية<sup>(٣)</sup>. وأما أهل العدد<sup>(٤)</sup> فقد ترك عدّها أهل المدينة والبصرة والشام.<sup>(٥)</sup>

دليل هذا القول:

١. حديث أبي هريرة قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (قال الله تعالى: فُسْمِتِ الصلَاةُ بَيْنِي وَبَيْنِ عَبْدِي نَصْفَيْنِ، وَلِعَبْدِي مَا سُأْلَ، فَإِذَا قَالَ الْعَبْدُ: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الْفَاتِحَةُ [٢] قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: حَمْدِنِي عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ الْفَاتِحَةُ [٣] قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: أَثْنَى

(١) انظر: أحكام القرآن للجصاص (١/٧).  
 (٢) انظر: المدونة للإمام مالك (١/٦٢)، الإتصاف لابن عبد البر ص ١٥٣، مجموع الفتاوى (٢/٤٣٤، ٤٣٨)، الأوسط لابن المنذر (٣/٣٨٠-٢٨١)، المغني لابن قدامة (١/٣٤٧)، جمال القراء للسخاوي ص ٢٧٨.

(٣) انظر: مجموع الفتاوى (١/٢٢، ٤٣٤، ٤٣٨)، وجاء في المغني لابن قدامة (١/٣٤٧): أن هذا قول أبي حنيفة.

(٤) أهل العدد هم الذين اهتموا بعلم العدد، وعلم العدد: هو علم يبحث فيه عن أصول آيات القرآن الكريم من حيث إن كل سورة كم آية؟ وما رؤوسها؟ وما خاتمتها؟ انظر: القول الوجيز للمخلاتي ص ٩٠.

(٥) انظر: البيان في عد آي القرآن للداني ص ٥٧.

علي عبدي، وإذا قال: ﴿مَالِكٌ يَوْمَ الدِّينِ﴾ الفاتحة [٤]، قال: مجذني عبدي - وقال مرة فوض إلى عبدي - فإذا قال: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ الفاتحة [٥] قال: هذا بيني وبين عبدي، ولعبي ما سأله، فإذا قال: ﴿أَهَدَنَا الْحِرَاطُ الْمُسْتَقِيرَ صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الظَّالِمِينَ﴾ الفاتحة [٦، ٧] قال: هذا لعبي ولعبي ما سأله<sup>(١)</sup>، قال ابن عبد البر: "وهو أصح حديث روي في سقوط بسم الله الرحمن الرحيم من أول فاتحة الكتاب وأبينه وأبعده من احتمال التأويل".<sup>(٢)</sup>

٢. وحديث أنس قال: كان رسول الله ﷺ، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، يفتتحون القراءة بـ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾<sup>(٣)</sup> قالوا: ولو كانت آية من فاتحة الكتاب لبدعوا بها.<sup>(٤)</sup>

٣. ولأن ﴿سِمِّ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ لم تعد آية في أول كل سورة، فقد كتب الناس المصاحف، وكتبوا عدد آي كل سورة، فلم يعدوها في عدد آي السور، فمن ذلك أنهم كتبوا سورة الكوثر ثلاث آيات، ولو عدوا ﴿سِمِّ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ آية منها لكتبوا عددها أربع آيات، وكذلك جميع السور لا اختلاف بينهم في شيء منها إلا في فاتحة الكتاب<sup>(٥)</sup>.

٤. ول الحديث ابن عبد الله بن مغفل، قال: سمعني أبي وأنا أقرأ ﴿سِمِّ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ الفاتحة [١، ٢]، فلما انصرف، قال: (يا بني إياك والحدث في الإسلام، فإني صليت خلف رسول الله ﷺ،

<sup>(١)</sup> أخرجه مسلم في صحيحه، حديث (٣٨).

<sup>(٢)</sup> الاتصال لأبن عبد البر ص ١٨٣.

<sup>(٣)</sup> أخرجه الترمذى حديث (٢٤٦)، والنسائى حديث (٩٠٧). وقال الترمذى: هذا حديث حسن

صحيح.

<sup>(٤)</sup> الأوسط لأبن المنذر (٣/٢٨١).

<sup>(٥)</sup> انظر: الأوسط لأبن المنذر (٣/٢٨١ - ٢٨٢).

وخلف أبي بكر، وخلف عمر، وعثمان، فكانوا لا يستفتحون القراءة بـ

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، ولم أر رجلاً قط أبغض إليه الحدث منه<sup>(١)</sup>.

القول الثاني: أنها من كل سورة آية أو بعض آية. وهذا مذهب الشافعي<sup>(٢)</sup>، ورواية عن أحمد<sup>(٣)</sup>.

دليل هذا القول: استدلوا:

١. بحديث أم سلمة أنها سئلت عن قراءة رسول الله ﷺ، فقالت: كان يقطع

قراءته آية آية: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۖ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ الفاتحة [٤-١]

٢. وبأنها رسمت في المصحف بقلم القرآن، غير مميز بينها وبين سائر القرآن<sup>(٤)</sup>.

٣- وبأن النبي ﷺ تلاها حين أنزلت عليه سورة ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۖ﴾ الكوثر [١] كما ثبت ذلك في صحيح مسلم<sup>(٥)</sup>.

وبما روى الشافعي بإسناده عن ابن جريج قال: أخبرني أبي عن سعيد بن جبير ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِّنْ الْمَشَافِي﴾ الحجر [٨٧] قال: هي أم القرآن، قال: وقرأها علي سعيد بن جبير حتى ختمها، ثم قال: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ الآية السابعة، قال سعيد: فقرأها علي ابن عباس كما قرأتها عليك،

(١) أخرجه أحمد في المسند، حديث (٥٥٩)، والترمذى حديث (٤٤٢)، والنمساني حديث (٨٠٨)، وابن ماجه حديث (٨١٥). وقال الترمذى: حديث عبد الله بن مغفل حديث حسن.

(٢) انظر: الأوسط لابن المنذر (٣/٢٨٣)، الإنصاف لابن عبد البر ص ١٥٨، مجموع الفتاوى (٢٢/٤٣٨، ٤٣٩).

(٣) أخرجه أحمد في المسند حديث (٣/٢٨٣)، وأبو داود حديث (١٠٤)، والترمذى حديث (٢٣/٢٩)، وقال الترمذى: حديث حسن صحيح غريب.

(٤) انظر: الأوسط لابن المنذر (٣/٢٨٣)، المغني لابن قدامة (١/٣٤٧)، مجموع الفتاوى (٢٢/٤٣٩).

(٥) عن أنس، قال: بينما رسول الله ﷺ ذات يوم بين أظهرنا إذ ألغى إغفاءة، ثم رفع رأسه متسمًا، فقلنا: ما أضحك يا رسول الله؟ قال: (أنزلت على أنفًا سورة)، فقرأ: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۖ وَأَنْتَ رَبُّ الْمَرْءَاتِ ۖ﴾ الكوثر [١-٣] الحديث. رواه مسلم حديث (٥٣).

ثم قال: ﴿إِسْرَئِيلُ اللَّهُ أَرْجِعُنَّ الْجَاهِيرَ﴾ الآية السابعة، قال ابن عباس: فذخرها لكم،  
فما أخرجها لأحد قبلكم. <sup>(١)</sup>

وبما روى نعيم المجمري <sup>(٢)</sup> قال: صلitàت وراء أبي هريرة فقرأ عليه ﴿إِسْرَئِيلُ  
أَرْجِعُنَّ الْجَاهِيرَ﴾ ثم قرأ بأم القرآن حتى إذا بلغ ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ  
الْمَعْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا أَصْطَالَيْتَ﴾ الفاتحة [٧] فقال: آمين، فقال الناس:  
آمين، ويقول كلما سجد قال: الله أكبر، وإذا قام من الجلوس في الاثنين: الله  
أكبر، وإذا سلم قال: والذى نفسي بيده إنى لأشبهكم صلاة رسول الله ﷺ. <sup>(٣)</sup>  
٣. واحتجوا بآثار عن التابعين، فمنها: كان الزهري يفتح ببسم الله الرحمن  
الرحيم، فيقول: آية من كتاب الله تركها الناس <sup>(٤)</sup>، وقال عطاء: لا أدع  
أبداً بسم الله الرحمن الرحيم في مكتوبة تطوع إلا ناسياً لأم القرآن  
والسورة التي أقرأ بعدها، هي آية من القرآن <sup>(٥)</sup>، قال ابن المبارك: من  
ترك بسم الله الرحمن الرحيم من القراءة فقد ترك مائة آية وثلاث عشرة  
آية <sup>(٦)</sup>.

القول الثالث: أنها من القرآن حيث كتبت آية من كتاب الله، وأنها مع ذلك  
ليست من سور، لا من الفاتحة ولا من غيرها، بل كتبت آية منفردة في أول  
كل سورة.

وهذا القول هو المنصوص الصريح عن أحمد بن حنبل <sup>(٧)</sup>، وهو مذهب  
الحنفية <sup>(٨)</sup>، وهو اختيار شيخ الإسلام أحمد بن تيمية <sup>(٩)</sup>.

<sup>(١)</sup> أخرجه الشافعي في الأم (٣٠٧ / ١)، وابن جرير في تفسيره (١٤ / ١١٤ – ١١٥ – ١١٨) <sup>(١٩)</sup>.

<sup>(٢)</sup> هو نعيم بن عبد الله المجمري المدني الفقيه، مولى آل عمر بن الخطاب، كان يبخر مسجد النبي □  
جالس أبو هريرة مدة، عاش إلى قريب سنة ١٢٠. انظر: سير أعلام النبلاء (٥ / ٢٢٧).

<sup>(٣)</sup> أخرجه النسائي حديث (٩٠٥)، والبخاري تعليقاً برقم (٧٨٢)، وقال ابن حجر: هذا حديث  
صحيح، انظر: تقليق التعليق (٣٢١ / ٢).

<sup>(٤)</sup> انظر: الأوسط لابن المنذر (٢٨٥ / ٣)، التمهيد لابن عبد البر (٣ / ١٦٩).

<sup>(٥)</sup> انظر: الأوسط لابن المنذر (٢٨٥ / ٣)، التمهيد لابن عبد البر (٣ / ١٦٩).

<sup>(٦)</sup> انظر: الأوسط لابن المنذر (٢٨٥ / ٣)، المغني لابن قدامة (١ / ٣٤٦).

<sup>(٧)</sup> انظر: مجموع الفتاوى (٢٢ / ٤٣٤، ٤٣٨، ٤٣٩)، المغني لابن قدامة (١ / ٣٤٧).

<sup>(٨)</sup> انظر: بذائع الصنائع للكاساني (٣٣ / ٢)، المغني لابن قدامة (١ / ٣٤٧).

<sup>(٩)</sup> انظر: مجموع الفتاوى (٢٢ / ٤٣٥، ٤٣٨، ٤٣٤، ٣٥٠)، المغني لابن قدامة (١ / ٣٤٧).

ودليل هذا القول:

١. أنها كتبت سطراً مفصولاً عن السورة<sup>(١)</sup>، والفاتحة سورة من سور القرآن، والبسملة مكتوبة في أولها، فلا فرق بينها وبين غيرها من سور في مثل ذلك، وهذا من أظهر وجوه الاعتبار<sup>(٢)</sup>.

٢. ولو كانت البسملة من الفاتحة للتليت في الصلاة جهراً<sup>(٣)</sup>.

٣. ولما ثبت في الصحيح من حديث أبي هريرة سمعت رسول الله ﷺ يقول: (قال الله تعالى: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ... الحديث)<sup>(٤)</sup>، فلو كانت من الفاتحة لذكرها كما ذكر غيرها<sup>(٥)</sup>.

ولحديث أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: (إن سورة في القرآن ثلاثون آية شفعت لصاحبها حتى غفر له: ﴿تَبَرُّكَ الَّذِي بَيَّدَهُ الْمُلْكُ﴾ الملك [١١]<sup>(٦)</sup>)، وهذا لا ينافي أنها تقرأ في أول السورة، ففي صحيح مسلم عن أنس، قال: بينما رسول الله ﷺ ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءة، ثم رفع رأسه متبعساً، فقلنا: ما أضحكك يا رسول الله؟ قال: (أنزلت علي آنفاً سورة)، فقرأ: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۝ فَصَلِّ لِرِبِّكَ وَلْخُرُّ ۝ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبَرُ ۝﴾ الكوثر [١-٣]<sup>(٧)</sup> الحديث، لأن ذلك لم يذكر فيه أنها من السورة بل فيه أنها تقرأ في أول السورة، وهذا سنة، فإنها تقرأ في أول كل سورة، وإن لم تكن من السورة، ومثله حديث ابن عباس: (كان النبي ﷺ لا يعرف فصل السورة حتى تنزل عليه ﴿سِرِّ اللَّهِ الْأَمْزَاجِ﴾ التاجير)<sup>(٨)</sup>، وفيه أنها نزلت لفصل، وليس فيه أنها آية منها، و﴿تَبَرُّكَ الَّذِي بَيَّدَهُ الْمُلْكُ﴾ ثلاثون آية بدون البسملة<sup>(٩)</sup>.

٤. ولأن العاديين لآيات القرآن لم يعد أحد منهم البسملة من السورة<sup>(١٠)</sup>.

(١) انظر: مجموع الفتاوى (٤٣٥ / ٢٢).

(٢) انظر: مجموع الفتاوى (٤٤١ / ٢٢).

(٣) انظر: مجموع الفتاوى (٤٤١ / ٢٢).

(٤) تقدم تخرجه.

(٥) انظر: مجموع الفتاوى (٤٤٠ / ٢٢ - ٤٤١).

(٦) رواه ابن ماجه حديث (٣٧٨٦)، وقال الألباني: صحيح.

(٧) تقدم تخرجه.

(٨) رواه أبو داود، حديث (٧٨٨)، وقال الألباني: صحيح.

(٩) انظر: مجموع الفتاوى (٤٣٩ / ٢٢).

(١٠) مجموع الفتاوى (٤٣٩ / ٢٢).

٥. ولأن مواضع الآي تجري مجرى الآي نفسها في أنها لا تثبت إلا بالتواتر، ولم ينقل في ذلك تواتر.<sup>(١)</sup>

القول الرابع: أنها من الفاتحة دون غيرها<sup>(٢)</sup>. وهذا القول روایة عن الإمام أحمد<sup>(٣)</sup>، وروایة عن الشافعی<sup>(٤)</sup>.

وأما أهل العدد، فقد عد الكوفيون<sup>(٥)</sup> والمکی<sup>(٦)</sup> ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ آیة من من الفاتحة<sup>(٧)</sup>، ولم يعدوا ﴿أَعْمَّتْ عَلَيْهِمْ﴾ ، وبالعكس المدنیان<sup>(٨)</sup> والبصری<sup>(٩)</sup> والشامی<sup>(١٠)</sup>.

ودليل هذا القول: أنهم احتجوا بالآثار التي رویت في أن البسمة من الفاتحة منها:<sup>(١١)</sup>

#### ١. حديث أم سلمة.<sup>(١٢)</sup>

وحدث أبی هریرة أن النبی ﷺ كان إذا قرأ وهو يوم الناس افتتح الصلاة بـ ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [الفاتحة: ١]. قال أبی هریرة: هي آیة من كتاب الله، اقرعوا إن شئتم فاتحة الكتاب فإنها الآیة السابعة.<sup>(١٣)</sup>

<sup>(١)</sup> انظر: المغنى لابن قدامة (١/٣٤٧ - ٣٤٨).

<sup>(٢)</sup> انظر: مجموع الفتاوى (٤٣٥/٢٢).

<sup>(٣)</sup> انظر: المغنى لابن قدامة (٣٤٦/١)، جمال القراء للسخاوي ص ٢٧٧، مجموع الفتاوى (٤٣٩، ٤٣٥).

<sup>(٤)</sup> انظر: الأم للشافعی (٣٥٠/١)، المغنى لابن قدامة (٣٤٦/١)، جمال القراء للسخاوي ص ٢٧٧، مجموع الفتاوى (٤٣٤/٢٢).

<sup>(٥)</sup> العدد الكوفي هو ما رواه الدانی بسنده إلى حمزة بن حبيب الزيات، والى سفیان الثوری، فاما حمزة فروی عن ابن أبی لیلی عن أبی عبد الرحمن السلمی عن علی بن ابی طالب رضی الله عنه، وأما الثوری فروی عن عبد الأعلى عن أبی عبد الرحمن عن علی. انظر: جمال القراء للسخاوي ص ٢٧٤، القول الوجيز للمخلاتی ص ١٠٢ - ١٠٣.

<sup>(٦)</sup> العدد المکی منسوب إلى عبد الله بن كثیر وغيره من أهل مکة، وهم يروون ذلك عن أبی بن كعب كعب رضی الله عنه. انظر: جمال القراء للسخاوي ص ٢٧٤.

<sup>(٧)</sup> انظر: البيان في عد أی القرآن للدانی ص ٤، جمال القراء للسخاوي ص ٢٧٧.

<sup>(٨)</sup> العدد المدنی الأول هو ما رواه الدانی بسنده إلى نافع بن أبی نعیم عن أبی عاصم عن عبید بن القعاع بسنده إلى إسماعیل بن جعفر بن أبی ثابت الأنصاری عن سليمان بن مسلم بن جماز عن شیبة بن ناصح، وعن أبی جعفر يزید بن القعاع، وعليه الأخذون لقراءة نافع الیوم، وبه ترسم الأخmas والأعشار، وفواتح سور في مصاحف أهل المغرب. انظر: جمال القراء ص ٢٧٤، القول الوجيز ص ١٠١، ١٠٢.

<sup>(٩)</sup> العدد البصری هو ما رواه الدانی بسنده إلى عاصم بن میمون الجحدري، وعطاء بن يسار. انظر: القول الوجيز للمخلاتی ص ١٠٤.

<sup>(١٠)</sup> العدد الشامی هو ما رواه الدانی بسنده إلى يحیی بن الحارث الذماری، وعن الأخفش عن ابن دکوان، وعن الحلوانی عن هشام، وروی ابن دکوان وهشام عن أبی عیوب بن تیم عن الذماری عن الإمام ابن عامر عن أبي الدرداء. انظر: القول الوجيز للمخلاتی ص ١٠٢ - ١٠٣.

<sup>(١١)</sup> انظر: مجموع الفتاوى (٢٢/٤٤٠).

<sup>(١٢)</sup> تقدم تخریجه.

<sup>(١٣)</sup> رواه الدارقطنی حدیث (١١٧١).

### ثمرة الخلاف:

على القول بأنها آية من الفاتحة تجب قرائتها في الصلاة، وعلى القول بأنها ليست من الفاتحة لا تجب قرائتها في الصلاة.

الراجح: هو القول بأنها آية مفردة لا من الفاتحة ولا من غيرها وأنها كتبت للفصل بين السور. وهذا القول هو الذي تعضده الأدلة.

منافضة الأدلة: فاما قول أم سلمة فمن رأيها، ولا ينكر الاختلاف في ذلك.

على أننا نقول: هي آية مفردة للفصل بين السور. وحديث أبي هريرة موقوف عليه، وأما إثباتها بين السور في المصحف، فللفصل بينها، ولذلك أفردت سطراً على حدتها<sup>(١)</sup>.

### المطلب الثاني: هل تقرأ البسمة في الصلاة؟

صورة المسألة: ما حكم قراءة البسمة قبل الفاتحة في الصلاة؟

اختلف العلماء في قراءة البسمة في الصلاة على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أنها واجبة وجوب الفاتحة<sup>(٢)</sup>. وهو مذهب الشافعى<sup>(٣)</sup> ورواية وروایة عن أحمد<sup>(٤)</sup>، بناء على أنها من الفاتحة<sup>(٥)</sup>.

القول الثاني: أن قرائتها مكرورة سرّاً وجهراً<sup>(٦)</sup>. وهو المشهور من مذهب مالك<sup>(٧)</sup>.

القول الثالث: أن قرائتها مستحبة<sup>(٨)</sup>. وهو مذهب أبي حنيفة<sup>(٩)</sup>، وأحمد في المشهور عنه<sup>(١٠)</sup>، معتقدين أن هذا على إحدى القراءتين<sup>(١١)</sup>، وذلك على القراءة الأخرى<sup>(١٢)</sup>.

<sup>(١)</sup> انظر: المغني لابن قدامة (٣٤٨ / ١).

<sup>(٢)</sup> مجموع الفتاوى (٤٣٥ / ٢٢).

<sup>(٣)</sup> انظر: التمهيد لابن عبد البر (١٣٩ / ٣)، والإتصاف له أيضاً ص ٥٨، مجموع الفتاوى (٤٣٥ / ٢٢).

<sup>(٤)</sup> مجموع الفتاوى (٤٣٥ / ٢٢).

<sup>(٥)</sup> مجموع الفتاوى (٤٣٥ / ٢٢).

<sup>(٦)</sup> انظر: التمهيد لابن عبد البر (١٣٩ / ٣)، مجموع الفتاوى (٤٣٥ / ٢٢).

<sup>(٧)</sup> انظر: التمهيد لابن عبد البر (١٣٩ / ٣)، مجموع الفتاوى (٤٣٥ / ٢٢)، جمال القراء للسخاوي ص ٢٧٨.

<sup>(٨)</sup> مجموع الفتاوى (٤٣٥ / ٢٢).

<sup>(٩)</sup> مجموع الفتاوى (٤٣٥ - ٤٣٦ / ٤٣٥).

<sup>(١٠)</sup> مجموع الفتاوى (٤٣٦ - ٤٣٥ / ٤٣٥).

<sup>(١١)</sup> مجموع الفتاوى (٤٣٥ - ٤٣٥ / ٤٣٥).

<sup>(١٢)</sup> مجموع الفتاوى (٤٣٦ - ٤٣٥ / ٤٣٥).

القول الراجح: أنه يجوز قرائتها وتركها، ولكن الأفضل القراءة بها.  
فعلى القول بأنها آية فهي تقرأ في الصلاة، وعلى القول بأنها ليست بآية  
فلا تقرأ في الصلاة، وذلك بحسب تنوع القراءات، وهذا ما قرره شيخ  
الإسلام ابن تيمية رحمه الله<sup>(١)</sup>.

### **المطلب الثالث: هل يجهر بالبسملة في الصلاة؟**

صورة المسألة: من ذهب إلى أن البسمة من الفاتحة وأنها تقرأ في الصلاة  
اختلافاً هل يسن الجهر بها في الصلاة أو لا يسن؟ على ثلاثة أقوال:  
القول الأول: يسن الجهر بها<sup>(٢)</sup>.

وهذا مذهب الشافعي<sup>(٣)</sup> وطائفة من المكيين والبصريين<sup>(٤)</sup>، وهذا هو الأكثر  
والأشهر عن ابن عباس أنه كان يجهر بها، وأنها أول آية في فاتحة الكتاب،  
وعلى ذلك جميع أصحابه.<sup>(٥)</sup>

دليل هذا القول:

١. قالوا: لأنها آية من الفاتحة يجهر بها، كسائر آيات الفاتحة<sup>(٦)</sup>.
٢. واعتمدوا على آثار منقولة: بعضها عن الصحابة، وبعضها عن  
النبي ﷺ.

فمنها حديث أبي هريرة، أنه قرأها في الصلاة<sup>(٧)</sup> وقد صح أنه قال: فما  
أسمعنا رسول الله ﷺ أسمعناك، وما أخفى عنا أخفينا عنكم<sup>(٨)</sup>.  
ومنها ما ورد عن أنس، أنه صلى وجهر ببسم الله الرحمن الرحيم. وقال:  
أفتدي بصلوة رسول الله ﷺ<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر: مجموع الفتاوى (٢٢ / ٣٥٤ - ٣٥٥).

(٢) انظر: مجموع الفتاوى (٢٢ / ٤٣٦ - ٤٤١).

(٣) انظر: الأم للشافعي (١ / ١٣٠)، ستن الترمذى (٣٢٩ / ٢٨٦)، الإنصاف لابن عبد البر ص ١٥٨، المغنى لابن قيادة (٣٤٥ / ١)، مجموع الفتاوى (٢٢ / ٤٣٦ - ٤٤١).

(٤) انظر: مجموع الفتاوى (٢٢ / ٤٤١).

(٥) جمال القراء للسخاوي ص ٢٨١.

(٦) انظر: المغنى لابن قدامة (٣٤٦ / ١)، مجموع الفتاوى (٢٢ / ٤٣٦ - ٤٤١).  
يقدم تخریجَهُ عن نعيم المجرم قال: صلیت وراء أبي هريرة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرأ  
بأيْم القرآن، الحديث.

(٧) رواه البخاري حديث (٧٧٢)، ومسلم حديث (٤).

(٨) رواه الدارقطني في سننه حديث (١١٧٩).

ومنها حديث أم سلمة قالت: كان يقطع قراءته آية آية: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ مَالِكٌ يَوْمَ الدِّينِ ۝﴾ الفاتحة [٤-١] <sup>(١)</sup>.

الفول الثاني: لا يسن الجهر بها<sup>(٢)</sup>. وهو مذهب الإمام أحمد لا تختلف الرواية الرواية عنه في ذلك<sup>(٣)</sup>، وهو قول الجمهور من أهل الحديث والرأي<sup>(٤)</sup> وفقهاء الأمصار<sup>(٥)</sup>، وهو اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية<sup>(٦)</sup>. دليل هذا القول:

١. ما ثبت في الصحيح من حديث أنس بن مالك قال: (صليت خلف النبي ﷺ وأبي بكر، وعمر فلم أسمع أحداً منهم يجهر ببسمل الله الرحمن الرحيم). وفي لفظ: فكلهم يخفى بسم الله الرحمن الرحيم. وفي لفظ: أن رسول الله كان يسر (بسم الله الرحمن الرحيم) وأبا بكر وعمر. <sup>(٧)</sup>

٢. وحديث عبد الله بن مغفل. <sup>(٨)</sup>

٣. وحديث عائشة، قالت: كان رسول الله ﷺ يستفتح الصلاة بالتكبير، والقراءة بـ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝﴾ [الفاتحة ٢]. <sup>(٩)</sup>

٤. وحديث أبي هريرة، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (قال الله تعالى: قسمت الصلاة بياني وبين عبدي نصفين، ... الحديث)<sup>(١٠)</sup> وهذا يدل على أنه لم يذكر (بسم الله الرحمن الرحيم) ولم يجهر بها.

القول الثالث: يخير بين الجهر والإسرار<sup>(١١)</sup>. وهو مروي عن إسحاق<sup>(١٢)</sup>، وقول ابن حزم<sup>(١٣)</sup> وغيره.

<sup>(١)</sup> تقدم تخرجه.  
<sup>(٢)</sup> انظر: الأوسط لابن المنذر (٣/٢٨٨)، المغني لابن قدامة (١/٣٤٥)، مجموع الفتاوى (٢٢/٤٤).

<sup>(٣)</sup> انظر: الأوسط لابن المنذر (٣/٢٨٨)، الإنصاف لابن عبد البر ص ١٥٥ - ١٥٦، المغني لابن قدامة (١/٣٤٥)، جمال القراء للسخاوي ص ٢٧٧.

<sup>(٤)</sup> انظر: الأوسط لابن المنذر (٣/٢٨٨).

<sup>(٥)</sup> انظر: المغني لابن قدامة (١/٣٤٥)، مجموع الفتاوى (٢٢/٤٣٦).

<sup>(٦)</sup> تقدم تخرجه.

<sup>(٧)</sup> تقدم تخرجه.

<sup>(٨)</sup> أخرجه مسلم حديث (٢٤٠).

<sup>(٩)</sup> تقدم تخرجه.

<sup>(١٠)</sup> انظر: الأوسط لابن المنذر (٣/٢٩٠)، مجموع الفتاوى (٢٢/٤٣٦).

<sup>(١١)</sup> انظر: الأوسط لابن المنذر (٣/٢٩٠)، مجموع الفتاوى (٢٢/٤٣٦).

<sup>(١٢)</sup> انظر: مجموع الفتاوى (٢٢/٤٣٦).

<sup>(١٣)</sup> انظر: مجموع الفتاوى (٢٢/٤٣٦).

الراجح: أنه لا يسن الجهر بها، لعدم وجود دليل صحيح عن النبي ﷺ في الجهر بها.

### المبحث الثالث: قراءة الفاتحة في الصلاة.

وفيه ثلاثة مطالب:

#### المطلب الأول: حكم قراءة الفاتحة في الصلاة.

اختلف الفقهاء في حكم قراءة الفاتحة في الصلاة إلى قولين:

القول الأول: أن قراءة الفاتحة واجبة في الصلاة، وركن من أركانها، لا تصح إلا بها<sup>(١)</sup>.

أصحاب هذا القول: هذا هو المشهور عن أحمد، نقله عنه الجماعة<sup>(٢)</sup>، وهو قول مالك<sup>(٣)</sup>، والشافعي<sup>(٤)</sup>.

دليل هذا القول:

١. حديث عبادة بن الصامت، أن رسول الله ﷺ قال: (لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب)<sup>(٥)</sup>.

٢. وحديث أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: من صلى صلاة لم يقرأ فيها بألم القرآن فهي خداج - ثلاثة - غير تمام، فقيل لأبي هريرة: إنا نكون وراء الإمام؟ فقال: اقرأ بها في نفسك؛ فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: قال الله تعالى: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ... الحديث<sup>(٦)</sup>.

وحيث أنس قال: كان رسول الله ﷺ، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، يفتتحون القراءة بـ ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾<sup>(٧)</sup>، قال الشافعي: يعني يبدؤون بقراءة أم القرآن قبل ما يقرأ بعدها - والله تعالى أعلم - لا يعني أنهم يتربكون (بسم الله الرحمن الرحيم)، فواجب على من صلى منفرداً أو إماماً أن يقرأ بألم القرآن في كل ركعة لا يجزئه غيرها<sup>(٨)</sup>.

٣. ولأن القراءة ركن في الصلاة، فكانت معينة كالركوع والسجود<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر: المغني لابن قدامة (٣٤٣ / ١).

(٢) انظر: المغني لابن قدامة (٣٤٣ / ١).

(٣) انظر: المغني لابن قدامة (٣٤٣ / ١).

(٤) انظر: الأم للشافعي (٣٠٢ / ١)، المغني لابن قدامة (٣٤٣ / ١).

(٥) رواه البخاري حديث (٧٥٦)، ومسلم حديث (٤ / ٣).

(٦) تقدم تخریجه.

(٧) تقدم تخریجه.

(٨) انظر: الأم للشافعي (٣٠٥ / ١).

(٩) انظر: المغني لابن قدامة (٣٤٤ / ١).

**القول الثاني:** أنها لا تتعين، وتجزئ قراءة آية من القرآن، من أي موضع كان<sup>(١)</sup>.

أصحاب هذا القول: رواية أخرى عن أحمد<sup>(٢)</sup>، وهذا قول أبي حنيفة<sup>(٣)</sup>.  
دليل هذا القول:

١. قول النبي ﷺ للمسيء في صلاته: (ثم اقرأ ما تيسر من القرآن)<sup>(٤)</sup>.  
وقول الله تعالى: ﴿فَأَقِرُّهُ وَمَا تَسْرِي مِنَ الْقُرْآنِ﴾ المزمول [٢٠] وقوله: ﴿إِنَّ فَاقِرَهُ وَمَا يَسِّرَهُ﴾ المزمول [٢٠]

٢. ولأن الفاتحة وسائر القرآن سواء في سائر الأحكام، فكذا في الصلاة<sup>(٥)</sup>.  
الراجح: هو وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة، لأن ذلك هو ما تعضده الأدلة.  
مناقشة أدلة القول بعدم وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة:

أما استدلالهم بحديث: (ثم اقرأ ما تيسر من القرآن) فتحمله على  
الفاتحة، وما تيسر منها، مما زاد عليها<sup>(٦)</sup>، لما روى الشافعي، بإسناده عن  
رفاعة بن رافع أن النبي ﷺ قال للأعرابي: (ثم اقرأ بأم القرآن، وما شاء الله  
أن تقرأ).<sup>(٧)</sup>

وأما الآية، فتحتمل أنه أراد الفاتحة وما تيسر منها، ويحتمل أنها نزلت قبل  
نزول الفاتحة، لأنها نزلت بمكة، والنبي ﷺ مأمور بقيام الليل، فنسخه الله  
تعالى عنه بها.<sup>(٨)</sup>

وأما تعليفهم بأن الفاتحة وسائر القرآن سواء في سائر الأحكام فقد أجمعوا  
على خلافه، فإن من ترك الفاتحة كان مسيئاً بخلاف بقية السور<sup>(٩)</sup>.

**المطلب الثاني:** حكم قراءة الفاتحة بغير العربية في الصلاة.

اختلاف الفقهاء هل تقرأ الفاتحة في الصلاة بغير العربية؟ على ثلاثة أقوال:

(١) انظر: المغنى لابن قدامة (٣٤٣ / ١).

(٢) انظر: المغنى لابن قدامة (٣٤٣ / ١).

(٣) انظر: المغنى لابن قدامة (٣٤٣ / ١).

(٤) أخرجه البخاري حديث (٧٥٧)، ومسلم حديث (٤٥).

(٥) انظر: المغنى لابن قدامة (٣٤٤ / ١).

(٦) انظر: المغنى لابن قدامة (٣٤٤ / ١).

(٧) رواه الشافعي في مسنده ص ٣٤.

(٨) انظر: المغنى لابن قدامة (٣٤٤ / ١).

(٩) انظر: المغنى لابن قدامة (٣٤٤ / ١).

القول الأول: لا تجزئه القراءة بغير العربية، ولا إبدال لفظها بلفظ عربي، سواء أحسن قرأتها بالعربية أو لم يحسن <sup>(١)</sup>. أصحاب هذا القول: أحمد <sup>(٢)</sup> والشافعي <sup>(٣)</sup> وأبو يوسف <sup>(٤)</sup> ومحمد <sup>(٥)</sup>. أدلة هذا القول:

١. قول الله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ يوسف [٢] و قوله: ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ﴾ الشعراة [١٩٥].

٢. ولأن القرآن معجزة، لفظه ومعناه، فإذا غير خرج عن نظمه، فلم يكن قرآنا ولا مثله، وإنما يكون تفسيرا له، ولو كان تفسيره مثله لما عجزوا عنه لما تحداهم بالإتيان بسورة من مثله، أما الإنذار فإنه إذا فسره لهم كان الإنذار بالمفسر دون التفسير <sup>(٦)</sup>.

القول الثاني: يجوز قراءة الفاتحة بغير العربية <sup>(٧)</sup>. صاحب هذا القول: أبو حنيفة <sup>(٨)</sup>.

القول الثالث: إنما يجوز لمن لم يحسن العربية <sup>(٩)</sup>. أصحاب هذا القول: بعض أصحاب أبي حنيفة <sup>(١٠)</sup>.

دليل هذا القول: قول الله تعالى: ﴿لَا إِنْذِرْكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ﴾ الأنعام [١٩] ولا ينذر كل قوم إلا بنسانهم <sup>(١١)</sup>.

الراجح: هو القول الأول وقد تقدمت أدله.

(١) المغنى لابن قدامة (٣٥٠ / ١).

(٢) المغنى لابن قدامة (٣٥٠ / ١).

(٣) انظر: الخلافات بين الإمامين الشافعي وأبي حنيفة للبيهقي (٢٣٢ / ٣)، المغنى لابن قدامة (١ / ٣٥).

(٤) المغنى لابن قدامة (٣٥٠ / ١).

(٥) المغنى لابن قدامة (٣٥٠ / ١).

(٦) المغنى لابن قدامة (٣٥١ / ١).

(٧) المغنى لابن قدامة (٣٥١ / ١).

(٨) انظر: الخلافات بين الشافعي وأبي حنيفة للبيهقي (٢٣٢ / ٣)، المغنى لابن قدامة (٣٥٠ / ١).

(٩) المغنى لابن قدامة (٣٥١ / ١).

(١٠) المغنى لابن قدامة (٣٥٠ / ١).

(١١) المغنى لابن قدامة (٣٥١ / ١).

### **المطلب الثالث: حكم من عجز عن قراءة الفاتحة.**

تحرير محل النزاع: الذين قالوا إن قراءة الفاتحة واجبة في الصلاة اتفقوا على أن من لم يتعلم الفاتحة مع القدرة عليه لم تصح صلاته<sup>(١)</sup>. صورة المسألة: رجل عجز عن قراءة الفاتحة في الصلاة لعدم القدرة على تعلمها، أو لخشية فوات الوقت، فماذا يفعل؟

فالحكم: يلزمه أن يقول: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله<sup>(٢)</sup>، لحديث عبد الله بن أبي أوفى، قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: إني لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئاً فعلمني ما يجزئني منه، قال: (قل: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم)<sup>(٣)</sup>.

<sup>(١)</sup> انظر: المغني لابن قدامة (٣٥١ / ١).

<sup>(٢)</sup> انظر: المغني لابن قدامة (٣٥١ / ١) – (٣٥٢).

<sup>(٣)</sup> رواه أبو داود حديث (٨٣٢)، والنسائي حديث (٩٢٤). وقال الألباني: حسن.

#### **المبحث الرابع: قراءة سورة بعد الفاتحة في الصلاة.**

لا خلاف بين أهل العلم في أنه يسن قراءة سورة مع الفاتحة في الركعتين الأوليين من كل صلاة<sup>(١)</sup>، والأصل في هذا فعل النبي ﷺ لحديث أبي قتادة<sup>(٢)</sup>، وحديث أبي بربعة<sup>(٣)</sup>.

وقد اشتهرت قراءة النبي ﷺ للسورة مع الفاتحة في صلاة الجهر، ونقل نفلاً متواتراً، وأمر به معاذ، فقال: اقرأ بـ﴿سَيِّحَ أَسْمَرَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ الأعلى [١] ﴿وَالشَّمَسِ وَضُحَّاهَا﴾ الشمس [١] ﴿وَاللَّيلِ إِذَا يَغْشَى﴾ الليل [١]<sup>(٤)</sup>.

ولم يكن النبي ﷺ يعين سورة في الصلاة بعينها لا يقرأ إلا بها، إلا في الجمعة والعيدين<sup>(٥)</sup>، وأما في سائر الصلوات فما من المفصل سورة كبيرة ولا صغيرة إلا وقد ألم بها في الصلاة المكتوبة<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر: المغني لابن قدامة (٣٥٤ / ١).

(٢) تقدم تخریجه.

(٣) عن أبي بربعة الأسسلمي رضي الله عنه أن النبي ﷺ كان ينفث من صلاة الغداة حين يعرف الرجل جليسه، ويقرأ بالستين إلى المائة، رواه البخاري حديث (٤٧)، ومسلم حديث (٢٣٥).

(٤) عن جابر بن عبد الله الانصاري، قال: أقبل رجل بناضحين وقد جنح الليل، فوافق معاذ يصلي، فترك ناضحه وأقبل إلى معاذ، فقرأ بسوره البقرة - أو النساء - فانطلق الرجل وبليغه أن معاذ نال منه، فأتى النبي ﷺ، فشكى إليه معاذ، فقال النبي ﷺ: (يا معاذ، أفتان أنت) - أو (افتان) - ثلث مرات: (فولا صلبيت بسبح اسم ربك، والشمس وضحاها، والليل إذا يغشى، فإنه يصلي وراءك الكبير والضعيف ذو الحاجة)، رواه البخاري حديث (٧٠٥)، ومسلم حديث (١٧٨).

(٥) زاد المعاذ (٢٠٧ / ١).

(٦) روى أبو داود من حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، أنه قال: (ما من المفصل سورة صغيرة ولا كبيرة، إلا وقد سمعت رسول الله ﷺ يوم الناس بها في الصلاة المكتوبة). سنن أبي داود حديث (٨١٤). قال الألباني: ضعيف.

## المبحث الخامس: القراءات القرآنية في الصلاة.

وفيه مطلبان:

**المطلب الأول: حكم القراءة بالتواتر وبالشاذ في الصلاة.**

وفيه مسألتان:

**المسألة الأولى: القراءة بالتواتر في الصلاة.**

القراءة المتواترة هي: كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً، وصح سندها، فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردتها، ولا يحل إنكارها، بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، ووجب على الناس قبولها، سواء أكانت عن الأئمة السبعة، أم عن العشرة، أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين.<sup>(١)</sup>

وذكر أهل العلم أن على المصلي أن يقرأ بما في مصحف عثمان<sup>(٢)</sup>، ونقل البغوي الاتفاق على القراءة بقراءة يعقوب وأبي جعفر مع السبع المشهورة، وهذا القول هو الصواب.<sup>(٣)</sup>

**المسألة الثانية: القراءة بالشاذ في الصلاة.**

القراءة الشاذة هي القراءة التي احتل فيها أحد الأركان الثلاثة في القراءة المتواترة، ويطلق على الشاذة أيضاً ضعيفة أو باطلة، سواء أكانت عن السبعة أم عن هنأ أكبر منهم.<sup>(٤)</sup>

فإن قرأ بما خرج عن المتواتر فإما أن يخالف رسم المصحف، كقراءة ابن مسعود وغيرها فهذا لا شك فيه أنه لا تجوز قرائته لا في الصلاة ولا في غيرها، لأن القرآن ثبت بطريق التواتر، وهذه لم يثبت التواتر بها، فلا يثبت كونها قرآنًا.<sup>(٥)</sup>

(١) انظر: النشر في القراءات العشر (١١٧ / ١).

(٢) انظر: المغني لابن قدامة (٣٥٤ / ١)، المجموع شرح المذهب (٣٩٢ / ٣).

(٣) الإتقان في علوم القرآن للسيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر ت ٩١١ هـ. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، السعودية: وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد ١٤٣١ هـ (٢٢٥ / ١).

(٤) انظر: النشر في القراءات العشر (١١٧ / ١).

(٥) انظر: المغني لابن قدامة (١ / ٣٥٤ - ٣٥٥)، الإتقان للسيوطى (١ / ٢٢٥).

وإما ألا يخالف رسم المصحف ولم تشهر القراءة به، مما صحت به الرواية، واتصل إسنادها فهل تصح صلاته أو لا؟ ففيه للعلماء ثلاثة أقوال: القول الأول: لا تصح صلاته لذلك، وهو روایة عن الإمام أحمد<sup>(١)</sup> وقول أكثر العلماء<sup>(٢)</sup>، ومنهم البغوي<sup>(٣)</sup>. أدلة هذا القول:

١. لأن هذه القراءات لم تثبت متواترة عن النبي ﷺ.<sup>(٤)</sup>
  ٢. وإن ثبتت بالنقل فهي منسوبة بالعرضة الأخيرة، أو بإجماع الصحابة على المصحف العثماني.<sup>(٥)</sup>
  ٣. ولأنها لم تنقل إلينا نقلًا يثبت بمثله القرآن.<sup>(٦)</sup>
  ٤. ولأنها لم تكون من الأحرف السبعة.<sup>(٧)</sup>
- القول الثاني: تصح<sup>(٨)</sup>، وهذا أحد القولين لأصحاب الشافعى<sup>(٩)</sup> وأبي حنيفة<sup>(١٠)</sup>، وإحدى الروايتين عن مالك<sup>(١١)</sup> وأحمد<sup>(١٢)</sup>. أدلة هذا القول:
١. لأن الصحابة كانوا يصلون بقراءتهم في عصر النبي ﷺ وبعدئذ، وكانت صلاتهم صحيحة بغير شك.<sup>(١٣)</sup>

<sup>(١)</sup> انظر: المغني لابن قادمة (١ / ٣٥٥).

<sup>(٢)</sup> انظر: الخلافيات بين الإمامين الشافعى وأبى حنيفة للبيهقي (٣ / ٢٣٤)، المجموع شرح المذهب للنوفوى (٣ / ٣٩٢)، النشر في القراءات العشر (١ / ١٣٠).<sup>(٣)</sup>

<sup>(٤)</sup> انظر: الإتقان للسيوطى (١ / ٢٢٥).

<sup>(٥)</sup> انظر: النشر في القراءات العشر (١ / ١٣٠).

<sup>(٦)</sup> انظر: النشر في القراءات العشر (١ / ١٣٠).

<sup>(٧)</sup> انظر: النشر في القراءات العشر (١ / ١٣٠).

<sup>(٨)</sup> انظر: المغني لابن قادمة (١ / ٣٥٥).

<sup>(٩)</sup> انظر: النشر في القراءات العشر (١ / ١٣٠).

<sup>(١٠)</sup> انظر: النشر في القراءات العشر (١ / ١٣٠).

<sup>(١١)</sup> انظر: النشر في القراءات العشر (١ / ١٣٠).

<sup>(١٢)</sup> انظر: النشر في القراءات العشر (١ / ١٣٠).

<sup>(١٣)</sup> انظر: النشر في القراءات العشر (١ / ١٣٠)، المغني لابن قادمة (١ / ٣٥٥).

<sup>(١٤)</sup> انظر: المغني لابن قادمة (١ / ٣٥٥).

٢. وقد صح أن النبي ﷺ قال: (من أحب أن يقرأ القرآن غضا كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد)<sup>(١)</sup>

٣. وقال علي بن أبي طالب: إن رسول الله ﷺ يأمركم أن تقرأوا كما علمتم<sup>(٢)</sup>، وأمر النبي ﷺ أن نأخذ القرآن من أربعة: من عبد الله بن مسعود، وسالم، ومعاذ بن جبل، وأبي بن كعب.<sup>(٣)</sup>

٤. وكان الصحابة - رضي الله عنهم - قبل جمع عثمان المصحف يقرءون بقراءات لم يثبتها في المصحف، ويصلون بها، لا يرى أحد منهم تحريم ذلك، ولا بطلان صلاتهم به.<sup>(٤)</sup>

القول الثالث: توسط بعضهم فقال: إن قرأ بها في القراءة الواجبة - وهي الفاتحة - عند القدرة على غيرها لم تصح صلاته، لأنه لم يتيقن أنه أدى الواجب من القراءة لعدم ثبوت القرآن بذلك، وإن قرأ بها فيما لا يجب لم تبطل صلاته، لأنه لم يتيقن أنه أتى في الصلاة بمبطل، لجواز أن يكون ذلك من الحروف التي أنزل عليها القرآن.<sup>(٥)</sup>

#### **المطلب الثاني: حكم جمع القراءات في الصلاة.**

جمع القراءات: هو القراءة بأكثر من روایة في ختمة واحدة، ويعمل به في مقام التعلیم، بشروط وأحكام مفصلة، ويسمى عند المغاربة بالإرداد، لأنه يُتبع الوجه تلو الوجه.<sup>(٦)</sup>

وقد ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية أنه لا يستحب للقارئ في الصلاة، والقارئ عبادة وتدبرا خارج الصلاة أن يجمع بين هذه الحروف، بل هو

(١) رواه ابن ماجه حديث (٨).

(٢) رواه أحمد في المسند حديث (٨٣٢)، والضياء المقدسي في المختارة حديث (٦١٥)، وقال: إسناده صحيح.

(٣) رواه البخاري حديث (٤٩٩)، ومسلم حديث (١١٦).

(٤) انظر: المغني لابن قادمة (٣٥٥ / ١)، النشر في القراءات العشر (١٢٩ / ١).

(٥) انظر: النشر في القراءات العشر (١٣٠ / ١).

(٦) انظر: مختصر العبارات لمعجم مصطلحات القراءات للدكتور إبراهيم الدسوقي ص ٥٣.

---

مخير بين تلك الحروف، وذلك باتفاق المسلمين<sup>(١)</sup>، فإن قرأ بعض القرآن بحرف أبي عمرو، وببعضه بحرف نافع، في ركعة أو ركعتين جاز ذلك.<sup>(٢)</sup> وأفتى بعض العلماء أن من فعله واستمر عليه فقد ابتدع في الدين ما لم يشرعه الله ولا رسوله، أما الصلاة فصحيحة<sup>(٣)</sup>.

---

(١) انظر: مجموع الفتاوى (٤٥٩ / ٢٢).

(٢) انظر: مجموع الفتاوى (٤٤٥ / ٢٢).

(٣) انظر: فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء (٣٩٤ / ٦).

## الخاتمة:

### أهم النتائج:

١. أن أفضل أحوال قراءة القرآن هي القراءة في الصلاة.
٢. أن أدنى ما يجب تعلمه من القرآن على كل مسلم هو قراءة الفاتحة، لأنها ركن من أركان الصلاة.
٣. أن الراجح في الاستعاذه في الصلاة هو أنها سنة، ويسر بها المصلي، وتجزئ في أول ركعة.
٤. أن للاستعاذه صيغتان مستعملتان عند أهل العلم، وهما (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، و(أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم).
٥. أن القول الراجح في البسمة أنها آية منفردة في أول كل سورة، وأنه يقرأ بها في الصلاة سراً.
٦. أن أصح حديث روي في ترك عد (بسم الله الرحمن الرحيم) آية من أول فاتحة الكتاب وأبيه وأبعده من احتمال التأويل هو حديث أبي هريرة (قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين).
٧. أن القول الراجح في الفاتحة هو أنها ركن في الصلاة تقرأ في كل ركعة، وأنها واجبة على المأموم أيضاً.
٨. أنه لا يجزئ قراءة الفاتحة بغير العربية في الصلاة.
٩. أن من عجز عن قراءة الفاتحة لعدم القدرة على تعلمهها، أو لخشية فوات الوقت فعليه أن يأتي بمكانها بالتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير.
١٠. أجمع أهل العلم على أنه يسن قراءة سورة بعد الفاتحة في الركعتين الأوليين من كل صلاة.

- 
١١. أن على المصلني أن يقرأ بما في مصحف عثمان ولا يخرج عنه.
  ١٢. أنه لا يستحب للقارئ في الصلاة والقارئ عبادة وتدبرًا خارج الصلاة أن يجمع بين القراءات في التلاوة الواحدة.
  ١٣. أنه يجزئ للمصلني في قراءة الفاتحة قراءة مسموعة يسمعها نفسه لأن ما دون ذلك ليس بقراءة.
  ٤. أن أوفي كتاب فقهى شمل أحكام القراءة في الصلاة هو كتاب المغني لابن قدامة.
  ١٥. أن أشد الأئمة الأربع في أحكام القراءة في الصلاة هو الإمام الشافعى، فهو يوجب على المصلني قراءة الفاتحة، ويجعل البسملة آية منها، ويرى الجهر بالبسملة، ويرى القراءة في الركعتين الآخريتين بأم القرآن وآية وما زاد، ثم يليه أحمد، فهو يوجب على المصلني قراءة الفاتحة، ويجعل البسملة آية مستقلة، ويرى الإسرار بها، ثم مالك، فهو يوجب على المصلني قراءة الفاتحة، ولا يرى البسملة آية منها، ولا يرى قرائتها في الصلاة سرا ولا جهرا، ثم أبو حنيفة، فهو يرى أن الفاتحة لا تتعين على المصلني، ويجزئه قراءة آية من القرآن من أي موضع كان، ويستحب قراءة البسملة للمصلني، ويجعلها آية مستقلة.

**التوصيات:**

١. أوصي بالعناية بالمسائل التي اختلف فيها الفقهاء من حيث الأدلة ومعرفة الراجح في كل مسألة.
٢. من الموضوعات الجديرة بالبحث: جمع الآيات والأحاديث الواردة في فضل من قام بالقرآن في صلاة الليل، واستخراج ما فيها من فضائل وفوائد.

---

٣. البحث في موضوع: السور التي كان النبي ﷺ يقرأ بهن في  
الصلوات.

## ثُبْتَ المصادر والمراجع باللغة العربية:

١. الإنقان في علوم القرآن. للسيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر ت ٩١١ هـ. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، السعودية: وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد ١٤٣١ هـ.
٢. الأحاديث المختارة أو المستخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما. للمقسى، ضياء الدين محمد بن عبد الواحد ت ٦٤٣ هـ. تحقيق د. عبد الملك بن دهيش. بيروت: دار خضر للطباعة والنشر. ط ٣، التاريخ ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.
٣. أحكام القرآن. لابن العربي، أبي بكر محمد بن عبد الله المعافري الاشبيلي المالكي ت ٤٣٥ هـ. تعليق/ محمد عبد القادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية. ط ٣، التاريخ ١٤٢٤ هـ.
٤. أحكام القرآن. للجصاص، أحمد بن علي. تحقيق د. محمد صادق القمحاوى. بيروت: دار إحياء التراث العربى، ١٤٠٥ هـ.
٥. إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل. للألبانى، محمد ناصر الدين ت ١٤٢٠ هـ. إشراف/ زهير الشاويش. بيروت: المكتب الإسلامي. ط ٢ التاريخ ١٤٠٥ هـ.
٦. الأم. للشافعى، محمد بن إدريس بن العباس المطلاوى القرشى المكي ت ٤٢٠٤ هـ. بيروت: دار المعرفة. ١٤١٠ هـ.
٧. الإنصاف فيما بين علماء المسلمين في قراءة (بسم الله الرحمن الرحيم) في فاتحة الكتاب لابن عبد البر، يوسف بن عبد الله، تحقيق/ عبد اللطيف المغربي. السعودية: أصوات السلف، ١٤١٧ هـ.
٨. الأوسط من السنن والإجماع والاختلاف. لمحمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري ت ٥٣١٨ هـ. الناشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر. ط ٢، ١٤٣١ هـ. (٢٣٦ / ٣).

٩. البداية والنهاية. لابن كثير، إسماعيل بن عمر القرشي البصري ثم المشقي ت ٥٧٧٤ هـ. تحقيق د. عبد الله التركي. دار هجر للطباعة ١٤١٨ هـ.
١٠. بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع. للكاساني ت ٥٨٧ هـ، بيروت: دار الكتب العلمية ط ٢، التاريخ ٤٠٦ هـ.
١١. البيان في عد آي القرآن. للداني، عثمان بن سعيد ت ٤٤٤ هـ. تحقيق د. غانم قدوري الحمد. الكويت: مركز المخطوطات والتراث ١٤١٤ هـ.
١٢. تاريخ بغداد. لأبي الحسن، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب ت ٤٦٣ هـ. تحقيق بشار عواد معروف. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤٢٢ هـ.
١٣. تحفة المحتاج في شرح المنهاج. للهيثمي، أحمد بن محمد بن علي بن حجر. مصر: المكتبة التجارية الكبرى ١٣٥٧ هـ، ثم صورتها دار إحياء التراث العربي ببيروت.
١٤. تعظيم قدر الصلاة. للمرزوقي، محمد بن نصر بن الحاج ت ٢٩٤ هـ. تحقيق د. عبد الرحمن الفرييري. المدينة المنورة: مكتبة الدار، ١٤٠٦ هـ.
١٥. تغليق التعليق على صحيح البخاري. للعسقلاني، أحمد بن علي بن حجر ت ٨٥٢ هـ. تحقيق/ سعيد الفزقي. بيروت: المكتب الإسلامي ١٤٠٥ هـ.
١٦. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد. لابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن محمد النمري القرطبي ت ٤٦٣ هـ. تحقيق مصطفى العلوى و محمد البكري. المغرب: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، ١٣٨٧ هـ.
١٧. تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين عما يقع لهم من الخطأ حال تلاؤتهم لكتاب الله المبين. للصفاقسي، علي بن محمد بن سالم النوري ت ١١١٨ هـ. تحقيق محمد الشاذلي النيفر.

١٨. تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان. للسعدي، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله ت ١٣٧٦ هـ. تحقيق عبد الرحمن بن معاً اللويحي. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠ هـ.
١٩. جامع البيان في القراءات السبع. للداني، عثمان بن سعيد ت ٤٤٤ هـ. الإمارات: جامعة الشارقة، ١٤٢٨ هـ.
٢٠. جامع البيان في تأويل آي القرآن. للطبرى، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير ت ٣١٠ هـ. تحقيق د. عبد الله التركى. دار هجر للطباعة والنشر، ١٤٢٢ هـ.
٢١. الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله □ وسننه وأيامه (صحيح البخاري). للبخاري، محمد بن إسماعيل الجعفي ت ٢٥٦ هـ. تحقيق/ محمد زهير الناصر. دار طوق النجاة ( بصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، ١٤٢٢ هـ.
٢٢. جمال القراء وكمال الإقراء. للسخاوي، علي بن محمد بن عبد الصمد ت ٦٤٣ هـ. تحقيق مروان العطية ومحسن خرابه، بيروت: دار المأمون للتراث، ١٤١٨ هـ.
٢٣. الخلافيات بين الإمامين الشافعى وأبى حنيفة وأصحابه. للبيهقى، أحمد بن الحسين بن على الخسروجardi ت ٤٥٨ هـ. تحقيق/ محمود النحال. القاهرة: الروضة للنشر والتوزيع، ١٤٣٦ هـ.
٢٤. الروض المربع شرح زاد المستقنع، للبهوتى، منصور بن يونس بن صلاح الدين ت ١٠٥١ هـ. الناشر: دار المؤيد، ومؤسسة الرسالة. التاريخ بدون.
٢٥. زاد المعاد في هدى خير العباد. لابن القيم، محمد بن أبى بكر بن أيوب ت ٧٥١ هـ. بيروت: مؤسسة الرسالة. الكويت: مكتبة المنار الإسلامية. ط ٢٧، التاريخ ١٤١٥ هـ.
٢٦. الزهد والرفقان. للمرزوقي، عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي ت ١٨١ هـ. تحقيق/ حبيب الرحمن الأعظمي. بيروت: دار الكتب العلمية.

٢٧. السنن الصغرى (المجتبى). للنسائي، أحمد بن شعيب بن علي ت ٣٠٣ هـ. تحقيق عبد الفتاح أبو غدة. حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية. ط٢ التاريخ ١٤٠٦ هـ.
٢٨. السنن الكبرى. للبيهقي، أحمد بن الحسين بن علي الخسروجردي ت ٤٥٨ هـ. تحقيق محمد عبد القادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية. ط٣ التاريخ ١٤٢٤ هـ.
٢٩. السنن. لابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني ت ٢٧٣ هـ. تحقيق / محمد فؤاد عبد الباقي. دار إحياء الكتب العربية.
٣٠. السنن. لأبي داود، سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥ هـ. تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد. بيروت: المكتبة العصرية.
٣١. السنن. للترمذى، محمد بن عيسى بن سورة ت ٢٧٩ هـ. تحقيق بشار عواد معروف. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٨ م.
٣٢. السنن. للدارقطنى، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي ت ٣٨٥ هـ. تحقيق شعيب الأرنؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٢٤ هـ.
٣٣. سير أعلام النبلاء. للذهبى، محمد بن أحمد بن عثمان ت ٧٤٨ هـ. تحقيق شعيب الأرنؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة. ط٣ التاريخ ١٤٠٥ هـ.
٣٤. الشافى في شرح مسند الشافعى. لابن الأثير، المبارك بن محمد بن عبد الكريم ت ٦٠٦ هـ. تحقيق أحمد بن سليمان وياسر بن إبراهيم. الرياض: مكتبة الرشد ١٤٢٦ هـ.
٣٥. شرح طيبة النشر في القراءات العشر. لابن الجزري، أحمد بن محمد بن يوسف ابن الجزري الدمشقى ت ٨٣٥ هـ. تعليق أنس مهرة. بيروت: دار الكتب العلمية. ط٢ التاريخ ١٤٢٠ هـ.
٣٦. شرح طيبة النشر في القراءات العشر. للنويرى، محمد بن محمد بن محمد ت ٨٥٧ هـ. تحقيق مجدى با سلوم. بيروت: دار الكتب العلمية. ط١٤٢٤ هـ.

٣٧. شرح مسند الشافعي. للرافعي، عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم ت ٦٢٣ هـ. تحقيق وائل محمد زهران. قطر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ١٤٢٢ هـ.
٣٨. شرح مشكل الآثار. للطحاوي، أحمد بن محمد بن سالمية ت ٣٢١ هـ. تحقيق شعيب الأرنؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤١٥ هـ.
٣٩. شعب الإيمان. للبيهقي، أحمد بن الحسين بن علي ت ٤٥٨ هـ. تحقيق د. عبد العلي حامد. الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية ببومباي بالهند، ١٤٢٣ هـ.
٤٠. غاية النهاية في طبقات القراء. لابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف ت ٨٣٣ هـ. مكتبة ابن تيمية. عني بنشره لأول مرة عام ١٤٣٥ هـ ج. برجستراس.
٤١. فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء. جمع وترتيب أحمد بن عبد الرزاق الدويش. الناشر: رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء - الإدارة العامة للطبع - الرياض.
٤٢. الفروع. للمقدسي، محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ت ٧٦٣ هـ. تحقيق عبد الله التركي. بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٢٤ هـ.
٤٣. القول الوجيز في فوائل الكتاب العزيز. للمخلاتي، رضوان بن محمد بن سليمان ت ١٣١١ هـ. تحقيق عبد الرزاق موسى. طبع بإذن من وزارة الإعلام فرع المدينة المنورة ١٤١٢ هـ.
٤٤. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها. للهذلي، يوسف بن علي بن جباره ت ٦٥٤ هـ. تحقيق جمال رفاعي الشايب. الناشر: مؤسسة سما للتوزيع ١٤٢٨ هـ.
٤٥. كشاف القناع عن متن الإقناع. للبهوتى، منصور بن يونس ت ١٠٥١ هـ. بيروت: دار الكتب العلمية التاريخ بدون.
٤٦. لسان العرب. لابن منظور، محمد بن مكرم بن علي ت ٧١١ هـ. بيروت: دار صادر. ط٣ التاريخ ١٤١٤ هـ.

- 
٤٧. لوامع الدرر في هتك أستار المختصر شرح مختصر خليل. للمجلسى، محمد بن محمد سالم الشنقطى ت ١٣٠١ هـ. موريتانيا: دار الرضوان ١٤٣٦ هـ.
٤٨. المبسوط. للسرخسي، محمد بن أحمد ت ٤٨٣ هـ. بيروت: دار المعرفة ١٤١٤ هـ.
٤٩. مجموع الفتاوى. لابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨ هـ. جمع عبد الرحمن بن محمد بن قاسم. السعودية: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف. ١٤١٦ هـ.
٥٠. المجموع شرح المذهب، للنووى، يحيى بن شرغ ت ٦٧٦ هـ. دار الفكر. التاريخ بدون.
٥١. المحكم في نقط المصاحف. للداني، عثمان بن سعيد ت ٤٤٤ هـ. تحقيق د. عزة حسن. دمشق: دار الفكر. ط ٢ التاريخ ١٤٠٧ هـ.
٥٢. المحلي بالآثار. لابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد ت ٤٥٦ هـ. بيروت: دار الفكر التاريخ بدون.
٥٣. المحيط البرهانى في الفقه النعمانى. لابن مازة، محمود بن أحمد الحنفى ت ٦١٦ هـ. تحقيق عبد الكريم الجندي. بيروت: دار الكتب العلمية ١٤٢٤ هـ.
٥٤. مختصر العبارات لمعجم مصطلحات القراءات. للدوسرى، د. إبراهيم بن سعيد. الرياض: دار الحضارة للنشر ١٤٢٩ هـ.
٥٥. المدونة. للأصبхи، مالك بن أنس بن مالك ت ١٧٩ هـ. بيروت: دار الكتب العلمية ١٤١٥ هـ.
٥٦. المستدرك على مجموع الفتاوى. لابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨ هـ. جمع محمد بن عبد الرحمن بن قاسم. الناشر بدون ١٤١٨ هـ.

٥٧. مسند الدارمي المعروف بسنن الدارمي. للدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل ت ٢٥٥ هـ. تحقيق حسين الداراني. السعودية: دار المغنى للنشر والتوزيع ١٤١٢ هـ.
٥٨. المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله □. للنيسابوري، مسلم بن الحاج ت ٢٦١ هـ. تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
٥٩. المسند. للشافعي، محمد بن إدريس بن العباس ت ٢٠٤ هـ. بيروت: دار الكتب العلمية، نسخة صحت على النسخة المطبوعة في مطبعة بولاق الأميرية والنسخة المطبوعة في بلاد الهند. سنة النشر ١٤٠٠ هـ.
٦٠. المسند. للشيباني، أحمد بن محمد بن حنبل ت ٢٤١ هـ. تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرين. بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٢١ هـ.
٦١. المصنف في الأحاديث والآثار. لابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم ت ٢٣٥ هـ. تحقيق كمال يوسف الحوت. الرياض: مكتبة الرشد ١٤٠٩ هـ.
٦٢. المصنف. للصنعاني، عبد الرزاق بن همام بن نافع ت ٢١١ هـ. تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي. الناشر: المجلس العلمي - الهند. يطلب من: المكتب الإسلامي - بيروت، ط٢، التاريخ ١٤٠٣ هـ.
٦٣. المعجم الكبير. للطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب ت ٣٦٠ هـ. تحقيق حمدي السلفي. القاهرة: مكتبة ابن تيمية ط٢، التاريخ بدون.
٦٤. المغنى. للقدسي، عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة ت ٦٢٠ هـ. مكتبة القاهرة، التاريخ بدون.
٦٥. مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير. للرازي، محمد بن عمر بن الحسن فخر الدين ت ٦٠٦ هـ. بيروت: دار إحياء التراث العربي. ط٣، التاريخ ١٤٢٠ هـ.

- 
٦٦. المفردات في غريب القرآن. للراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد ت ٥٠٢ هـ. تحقيق صفوان الداودي. الناشر: دار القلم، الشامية، دمشق، بيروت، ١٤١٢ هـ.
٦٧. منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية. لابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم ت ٧٢٨ هـ. تحقيق محمد رشاد سالم. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤٠٦ هـ.
٦٨. الموطأ. للأصحابي، مالك بن أنس بن مالك ت ١٧٩ هـ. تحقيق محمد مصطفى الأعظمي. أبو ظبي: مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية. ١٤٢٥ هـ.
٦٩. النشر في القراءات العشر. لابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف ت ٨٣٣ هـ. تحقيق علي الضباع. الناشر: المطبعة التجارية الكبرى (تصویر دار الكتاب العلمية).
٧٠. النهاية في غريب الحديث والأثر. لابن الأثير، المبارك بن محمد بن محمد ت ٦٠٦ هـ. تحقيق: طاهر الزاوي ومحمود الطناحي. بيروت: المكتبة العلمية ١٣٩٩ هـ.
٧١. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. لابن خلكان، أحمد بن محمد بن إبراهيم ت ٦٨١ هـ. تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار صادر، ١٩٠٠ - ١٩٩٤.

## ثُبْتَ المَصَادِرُ وَالْمَرَاجِعُ بِالْلُّغَةِ الإِنْجِليزِيَّةِ الْلَّاتِينِيَّةِ:

**thabt almasadir walmarajie biallughat al'inqlyzyt allatynyt:**

1. al'iitqan fi eulum alqurani. lilleuyuti, eabd alrahman bin 'abi bakr t 911 ha. tahqiq muhamad 'abu alfadl 'ibrahim, alsaeudiat: wizarat alshuwuwn al'iislamiat waldaewat wal'iirshad 1431 ha.
2. al'ahadith almukhtarat 'aw almoustakhraj min al'ahadith almukhtarat mimaa lam yukhrijh albukhariu wamuslim fi sahihayhima. lilmaqdisi, dia' aldiyn muhamad bin eabd alwahid t 643 ha. tahqiq du. eabd almalik bin dahish. bayrut: dar khadir liltibaat walnashri. t 3, altaarikh 1420 hi - 2000 mi.
3. 'ahkam alqurani. liaibn alearabii, 'abi bakr muhamad bin eabd allah almueafiri alashbili almaliki t 543 hu. taeliga/ muhamad eabd alqadir eataa. bayrut: dar alkutub aleilmati. t 3, altaarikh 1424hi.
4. 'ahkam alqurani. liljasasi, 'ahmad bin eulay. tahqiq du. muhamad sadiq alqamhawi. bayrut: dar 'ihya' alturath alearabii, 1405hi.
5. 'iirwa' alghalil fi takhrij 'ahadith manar alsabil. lil'albani, muhamad nasir aldiyn t 1420h. 'iishrafi/ zuhayr alshaawishi. bayrut: almaktab al'iislami. t 2 altaarikh 1405hi.
6. al'um. lilshaafieayi, muhamad bin 'iddris bin aleabaas almatlabii alqurashii almakiyi t 204hi. birut: dar almaerifati. 1410h.
7. al'iinsaf fima bayn eulama' almuslimin fi qira'a (basam allah alrahman alrahimi) fi fatihat alkitab liaibn eabd albur, yusif bin eabd allah, tahqiqu/ eabd allatif almaghribi. alsueudiati: 'adwa' alsalaf, 1417hi.
8. al'awsat min alsunan wal'ijmae waliakhtilafi. limuhamad bin 'ibrahim bin almundhir alniysaburi t 318hi. alnaashir: wizarat al'awqaf walshuwuwn al'iislamiat biqutra. ta2, 1431hi. (3/ 236).
9. albidayat walnihayatu. liabn kathirin, 'iismaeil bin eumar alqurashii albasrii thuma aldimashqii t 774hi. tahqiq du. eabd allah alturki. dar hajr liltibaat 1418 hi.
10. badayie alsanayie fi tartib alsharayie. likasanii t 587hi, bayrut: dar alkutub aleilmiat t 2, altaarikh 1406hi.
11. alibyan fi eid ay alquran. lildaani, euthman bin saeid t 444hi. tahqiq du. ghanim qaduwri alhamdu. alkuaytu: markaz almakhtutat walturath 1414hu.
12. tarikh baghdad. libaghddadi, 'ahmad bin ealii bin thabit alkhatib t 463hi. tahqiq bashaar eawad maeruf. bayrut: dar algharb al'iislamii, 1422hi.

- 
13. **tahifat almuhtaj fi sharh alminhaji.** lilhitmi, 'ahmad bin muhamad bin ealiin bin hajar. masri: almaktabat altijariat alkubraa 1357 ha, thuma sawaratuha dar 'iihya' alturath alearabii bibayrut.
14. **taezim qadr alsalati.** lilmaruzi, muhamad bin nasr bin alhajaaj t 294 ha. tahqiq du. eabd alrahman alfirywayiy. almadinat almunawarati: maktabat aldaar, 1406 hu.
15. **taghliq altaeliq ealaa sahibh albukhari.** lileasqalani, 'ahmad bin eali bin hajar t 852 ha. tahqiqu/ saeid alqazqi. bayrut: almaktab al'iislamii 1405 hu.
16. **altamhid lima fi almuataa min almaeani wal'asanidu.** liaibn eabd albur, yusif bin eabd allah bin muhamad alnamrii alqurtubii t 463 ha. tahqiq mustafaa alelawi wamuhamad albakri. almaghribi: wizarat eumum al'awqaf walshuwuwn al'iislamiati, 1387 hu.
17. **tanbih alghafilin wa'iirshad aljahilin eamaa yaqae lahum min alkhata hal tilawatihim likitab allah almubina.** lilsafaqisi, eali bin muhamad bin salim alnuwri t 1118 ha. tahqiq muhamad alshaadhli alniyfar.
18. **taysir alkaram alrahman fi tafsir kalam almanani.** lilsaedi, eabd alrahman bin nasir bin eabd allah t 1376 hu. tahqiq eabd alrahman bin maeala allwihaqi. bayrut: muasasat alrisalati, 1420 h.
19. **jamie albayan fi alqira'at alsabea.** lildaani, euthman bin saeid t 444 ha. al'iimaratu: jamieat alshaariqat, 1428 ha.
20. **jamie albayan fi tawil ay alquran.** liltabri, muhamad bin jarir bin yazid bin kathir t 310 ha. tahqiq du. eabd allah alturki. dar hajr liltibaeat walnashri, 1422 hu.
21. **aljamie almusnad alsahih almukhtasar min 'umur rasul allah sly allh elyh wslm wasunanih wa'ayaamuh (shih albukharii).** lilbukhari, muhamad bin 'iismaeil aljuefi t 256 ha. tahqiqu/ muhamad zuhayr alnaasir. dar tawq alnajaa (msawarat ean alsultaniat bi'iidafat tarqim muhamad fuad eabd albaqi), 1422 hi.
22. **jamal alquraa' wakamal al'iiqra'u.** lilsakhawi, eali bin muhamad bin eabd alsamad t 643 ha. tahqiq marwan aleatiat wamuhsin kharabihi, bayrut: dar almamun liltarathi, 1418 hu.
23. **alkhilafiaat bayn al'iimamayn alshaafieii wa'abi hanifat wa'ashabihii.** lilbihaqi, 'ahmad bin alhusayn bin eali alkhasrujardi t 458 ha. tahqiqu/ mahmud alnahaal. alqahirati: alrawdat llnashr waltawziei, 1436 hu.
24. **alrawd almurabae sharh zad almustaqnia, lilbuhuti,** mansur bin yunis bin salah aldiyn t 1051 ha. alnaashir: dar almuayida, wamuasasat alrisalati. altaarikh bidun.

- 
25. zad almuedad fi hady khayr aleabadi. liaibn alqiami, muhamad bin 'abi bakr bin 'ayuwbt t 751 ha. bayrut: muasasat alrisalati. alkuayta: maktabat almanar al'iislamiati. t 27, altaarikh 1415 hu.
26. alzuhd walraqayiq. lilmaruzi, eabd allah bin almubarak bin wadih alhanzali t 181 ha. tahqiqu/ habib alrahman al'aezami. bayrut: dar alkutub aleilmiasi.
27. alsnun alsughraa (almujtabaa). lilnasayiyi, 'ahmad bin shueayb bin eali t 303 ha. tahqiq eabd alfataah 'abu ghudata. halba: maktab almatbueat al'iislamiati. ta2 altaarikh 1406 hu.
28. alsunan alkubraa. lilbihaqi, 'ahmad bin alhusayn bin eali alkhasrjardi t 458 ha. tahqiq muhamad eabd alqadir eataa. bayrut: dar alkutub aleilmiasi. ta3 altaarikh 1424 h.
29. alsinan. liaibn majah, muhamad bin yazid alqizwini t 273 ha. tahqiqu/ muhamad fuad eabd albaqi. dar 'iihya' alkutub alearabiati.
30. alsnan. li'abi dawud, sulayman bin al'asheath alsajistanii t 275 ha. tahqiq muhamad muhyi aldiyn eabd alhamid. bayrut: almaktabat aleasriati.
31. alsnan. liltirmidhi, muhamad bin eisaa bin sawrt t 279 hu. tahqiq bashaar eawad maeruf. bayrut: dar algharb al'iislamii, 1998 ma.
32. alsnan. lildaariqatani, eali bin eumar bin 'ahmad bin mahdi t 385 hu. tahqiq shueayb al'arnawuwta. bayrut: muasasat alrisalat 1424 hu.
33. sir 'aelam alnubala'i. lildhahabi, muhamad bin 'ahmad bin euthman t 748 ha. tahqiq shueayb al'arnawuwta. bayrut: muasasat alrisalati. ta3 altaarikh 1405 hu.
34. alshaafi fi sharh musnad alshaafieii. liaibn al'athir, almubarak bin muhamad bin eabd alkaram t 606 ha. tahqiq 'ahmad bin sulayman wayasir bin 'ibrahim. alriyad: maktabat alrushd 1426 h.
35. sharh tibat alnashr fi alqira'at aleashr. liabn aljazari, 'ahmad bin muhamad bin muhamad bin yusif abn aljazarii aldimashqii t 835 ha. taeliq 'anas muhratu. bayrut: dar alkutub aleilmia. ta2 altaarikh 1420 hi.
36. sharh tibat alnashr fi alqira'at aleashra. lilnuwiri, muhamad bin muhamad bin muhamad t 857 hu. tahqiq majdi ba slum. bayrut: dar alkutub aleilmiat 1424 hu.
37. sharh musnad alshaafieii. lilraafiei, eabd alkaram bin muhamad bin eabd alkaram t 623 ha. tahqiq wayil muhamad zahran. qutr: wizarat al'awqaf walshuwuwn al'iislamiat 1422 hu.

- 
38. sharh mushkil aliathar. liltahawi, 'ahmad bin muhammad bin salamiat t 321 ha. tahqiq shueayb al'arnawuwta. bayrut: muasasat alrisalat 1415 hu.
39. shaeb al'iimani. lilbihaqi, 'ahmad bin alhusayn bin eali t 458 ha. tahqiq du. eabd aleali hamid. alnaashir: maktabat alrushd llnashr waltawzie bialriyad bialtaeawun mae aldaar alsalafiat bibumbay bialhindi, 1423 hu.
40. ghayat alnihayat fi tabaqat alqira'i. liabn aljazari, muhammad bin muhammad bin yusif t 833 ha. maktabat aibn taymiat. eaniy binashrih li'awal marat eam 1351hi ju. birjistarasis.
41. fataawa allajnat aldaayimat libuhuth aleilmiat wal'iifta'. jame watartib 'ahmad bin eabd alrazaaq alduwaysh. alnaashir: riasat 'iidarat albuhuth aleilmiat wal'iifta' - al'iidarat aleamat liltabe - alriyad.
42. alfuruea. lilmiqdisi, muhammad bin muflah bin muhammad bin mufrij t 763 ha. tahqiq eabd allah alturki. bayrut: muasasat alrisalat 1424 hu.
43. alqawl alwajiz fi fawasil alkitaab aleaziza. lilmukhalilati, ridwan bin muhammad bin sulayman t 1311 ha. tahqiq eabd alraaziq musaa. tabie bi'iidhn min wizarat al'ielam fare almadinat almunawarat 1412 hu.
44. alkamil fi alqira'at aleashr wal'arbaein alzaayidat ealayha. lilhadhli, yusif bin eali bin jabaarat t 465 ha. tahqiq jamal rifaeay alshaayib. alnaashir: muasasat samana liltawzie 1428 hu.
45. kshaf alqinae ean matn al'iinqnaei. libuhuti, mansur bin yunis t 1051 ha. bayrut: dar alkutub aleilmiat altaarikh bidun.
46. lisan alearbi. liaibn manzuri, muhammad bin makram bin eali t 711 ha. bayrut: dar sadir. ta3 altaarikh 1414 hu.
47. lawamie aldarar fi hatk 'astar almukhtasar sharh mukhtasar khalil. lilmajlisay, muhammad bin muhammad salim alshanqitii t 1301 ha. muritania: dar alridwan 1436 hu.
48. almabsuta. lilsarukhisi, muhammad bin 'ahmad t 483 ha. bayrut: dar almaerifat 1414 hu.
49. majmoe alfatawwaa. liaibn taymiati, 'ahmad bin eabd alhalim t 728 ha. jame eabd alrahman bin muhammad bin qasimi. alsaeudiati: majmae almalik fahd litibaeat almushaf alsharifi. 1416 h.
50. almajmoe sharh almuhadhab, llnawawii, yahyaa bin shargh t 676 ha. dar alfikri. altaarikh biduni.
51. almakhkam fi nuqat almasahifi. lildaani, euthman bin saeid t 444 ha. tahqiq da. eizat hasan. dimashqa: dar alfikri. ta2 altaarikh 1407 hu.

- 
52. almuhalaa bialathar. liabn hazma, ealiin bin 'ahmad bin saeid t 456 ha. bayrut: dar alfikr altaarikh biduni.
53. almuhit alburhani fi alfiqh alniemani. liabn mazat, mahmud bin 'ahmad alhanafii t 616 ha. tahqiq eabd alkaram aljandi. bayrut: dar alkutub aleamiyat 1424 hu.
54. mukhtasar aleibarat limuejam mustalahat alqira'ati. lildawsari, du. 'ibrahim bin saeidi. alrayaad: dar alhadarat llnashr 1429 hi.
55. almudawanatu. lil'sabihi, malik bin 'anas bin Malik t 179 ha. bayrut: dar alkutub aleilmiat 1415 hi.
56. alimustadrak ealaa majmoe alfatawaa. liaibn taymiati, 'ahmad bin eabd alhalim t 728 ha. jame muhamad bin eabd alrahman bin qasimi. alnaashir bidun 1418 hi.
57. msand aldaarimi almaeruf bisunan aldaarmi. lildaarmi, eabd allah bin eabd alrahman bin alfadl t 255 ha. tahqiq husayn aldaarani. alsaeudiati: dar almughaniy llnashr waltawzie 1412 hu.
58. almusnid alsahih almukhtasar binaql aleadl een aleadl 'ilaa rasul allah sly allh elyh wslem. ilniysaburi, muslim bin alhajaaj t 261 ha. tahqiq muhamad fuad eabd albaqi. bayrut: dar 'iihya' alturath alearabii.
59. almusandi. lisshaafieay, muhamad bin 'iddris bin aleabaas t 204 ha. bayrut: dar alkutub aleilmati, nuskhatan sahahat ealaa alnuskhat almatbueat fi matbaeat bwlaq al'amiriya walnuskhat almatbueat fi bilad alhinda. sanat alnashr 1400 hu.
60. almusandi. lisshiybani, 'ahmad bin muhamad bin hanbal t 241 ha. tahqiq shueayb al'arnawuwt wakhrin. bayrut: muasasat alrisalat 1421 hu.
61. almusanaf fi al'ahadith walathar. liabn 'abi shibati, eabd allh bin muhamad bin 'ibrahim t 235 ha. tahqiq kamal yusif alhut. alrayad: maktabat alrushd 1409 hu.
62. almusanafi. lilsaneani, eabd alrazaaq bin humam bin nafie t 211 ha. tahqiq habib alrahman al'aezami. alnaashir: almajlis alealamiu- alhindi. yatlub min: almaktab al'iislamii - bayrut, ta2, altaarikh 1403 h.
63. almuejam alkabiri. liltabarani, sulayman bin 'ahmad bin 'ayuw t 360 ha. tahqiq hamdi alsalafi. alqahirati: maktabat aibn taymiat ta2, altaarikh bidun.
64. almighni. lilmaqdisi, eabd allh bin 'ahmad bin muhamad bin qudamat t 620 ha. maktabat alqahirati, altaarikh bidun.
65. mafatih alghayb 'aw altafsir alkabiri. lilraazi, muhamad bin eumar bin alhasan fakhr aldiyn t 606 ha. bayrut: dar 'iihya' alturath alearabii. ta3, altaarikh 1420 hu.

- 
66. almufradat fi gharayb alqurani. lilraaghib al'asfahani, alhusayn bin muhamad t 502 hu. tahqiq safwan aldaawudii. alnaashir: dar alqalami, alshaamiati, dimashqa, bayrut, 1412 hu.
67. minhaj alsunat alnabawiat fi naqd kalam alshiyeat alqadariati. liabn taymiati, 'ahmad bin eabd alhalim t 728 ha. tahqiq muhamad rashad salim. jamieat al'iimam muhamad bin sueud al'iislamiyat 1406 hi.
68. almuta. lil'asbihi, malik bin 'anas bin Malik t 179 hu. tahqiq muhamad mustafaa al'aezami. 'abu zabi: muasasat zayid bin sultan al nahyan lil'aemal alkhayriat wal'iinsaniati. 1425 hu.
69. alnashr fi alqira'at aleashr. liaibn aljazari, muhamad bin muhamad bin yusif t 833 ha. tahqiq eali aldabaei. alnaashir: almatbaeet altijariat alkubraa (taswir dar alkitaab aleilmiati).
70. alnihayat fi gharayb alhadith wal'athra. liaibn al'athira, almubarak bin muhamad bin muhamad t 606 hi. tahqiqu: tahir alzaawi wamahmud altanahi. bayrut: almaktabat aleilmiat 1399 hi.
71. wfiaat al'aeyan wa'anba' 'abna' alzaman. liabn khalkan, 'ahmad bin muhamad bin 'iibrahim t 681 ha. tahqiq 'ihsan eabaas. bayrut: dar sadir, 1900 - 1994.