



مجلة كلية التربية

تطوير مقياس إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع  
**Developing a Scale for Emotions Management among Hard-  
of-Hearing pupils**  
(بحث مستل من رسالة الدكتوراه)

اعداد

**نهى صالح عبد الحميد مصطفى**

مدرس مادة بقسم علم النفس التربوي والصحة النفسية

**د/ إيناس عبد القادر الدسوقي**

مدرس علم النفس التربوي

كلية التربية جامعة دمياط

**أ.د/ كوثر إبراهيم سعد رزق**

أستاذ الصحة النفسية والعلاج النفسي

ووكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث ورئيس

قسم علم النفس التربوي (سابقاً)

كلية التربية جامعة دمياط

٢٠٢٤ - ١٤٥٤ هـ - م

### مستخلص البحث:

هدف البحث الحالي إلى تطوير مقياس إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع، والتحقق من معاملات الثبات والصدق لهذا المقياس، تكونت عينة البحث من (١٢) تلميذاً وتلميذةً من التلاميذ ضعاف السمع الملتحقين بمدرسة الأمل للصم وضعاف السمع بمدينة دمياط التابعة لإدارة دمياط التعليمية بمحافظة دمياط، تراوحت أعمارهم بين (١٠ - ١٣) عام بمتوسط عمري (١١.٢٥) وانحراف معياري (١.١٣)، تمثلت أدوات البحث في مقياس إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع (إعداد الباحثة)، وقد أظهرت نتائج البحث أن مقياس إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع يتمتع بمعاملات ثبات وصدق مقبولة، ويمكن الاعتماد على النتائج التي يتوصل إليها من خلاله.

**الكلمات المفتاحية:** إدارة الانفعالات، التلاميذ ضعاف السمع.

---

**Developing a Scale for Emotions Management among Hard-of-Hearing pupils**

---

**Abstract:**

The current research aimed at developing an emotions management scale for hearing-impaired pupils. To verify the reliability and validity coefficients of this scale, the research sample consisted of (12) male and female pupils with hearing impairment in El-AML school for Deaf and Hard of hearing pupils in New Damietta, educational administration in Damietta governorate aged between 10 and 13 years. Their average age was calculated about 11.25 with a standard deviation of 1.13. Also, the researcher prepared a scale for emotions management among hard-of-hearing pupil. The results revealed that the scale had acceptable validity and reliability coefficients. Therefore, the results of the scale can be reliable.

**Keywords:** Emotions management, Hard-of-Hearing pupils.

## مقدمة

تؤدي الانفعالات دورًا مهمًا في حياة الفرد وفي بناء شخصيته وتكيفه الاجتماعي، حيث تعد استجابات الفرد الانفعالية من النواحي الأساسية في تكوين شخصيته (كوثر رزق، ١٩٩٢، ص ١٢٢).

وتؤكد منال عبد الخالق (٢٠٠٦، ص ٥) أن الانفعالات تعد مصدرًا لاستمرار الحياة وصنع القرار، وحد فاصل بين السواء والمرض النفسي أو العقلي، كما أنها وسيلة الاتصال والتواصل، ومن خلالها يتحقق الفهم والتعاطف، وتساعد إدارة الانفعالات الإنسان على التفكير الموضوعي الفعال، الذي يساعد بدوره على حل المشكلات من خلال تفاعله مع نفسه والآخرين.

ويمكن القول: إن تلك الانفعالات لها علاقة كبيرة بردود أفعالنا للأحداث التي نتعرض لها؛ لذلك فهي تؤثر في سلوكنا وأفكارنا وعواطفنا وأجسامنا، ومن هنا فإن الأشخاص الذين لا يستطيعون الخروج من حالتهم المزاجية السيئة نتيجة المواقف المحبطة، وافتقارهم للوعي بذواتهم فسوف يؤدي بهم إلى الاستسلام، وتعزيز الشعور بالعجز، وعدم القدرة على إدارة الانفعالات على نحو صحيح (سعيد الكحلوت، سمية المهدي، ٢٠٢٢، ص ٣٣٧).

وتُعد إدارة الانفعالات قناة لتفريغ الانفعالات التي يمر بها الفرد، فهي تدار ذاتيًا، وتتسرب نحو الخارج كاستجابة فسيولوجية متزايدة، وأن ما يمر به الأفراد من ظروف قاسية تؤثر على نحو مباشر في طبيعة تفكيرهم وقد تنحو بهم نحو تحويل السلوك باتجاه إيجابي بدلًا من أن يكون سلبياً بتقوية القدرة على إدارة الانفعالات، ويُعد تنظيم الانفعالات وإدارتها ذات تأثير سلبي في نقاط مختلفة ضمن عملية توليد الانفعالات إذا ما تم التحكم فيها على نحو عقلائي (غسق العباسي، ٢٠٢٤، ص ٤٢٢).

ويتأثر التوافق النفسي والاجتماعي للأشخاص المعاقين سمعياً بشكل كبير بالسياق الاجتماعي لهم، حيث إن عملية التواصل مع الطفل المعاق سمعياً تكون محدودة، وتتطور ضمن العائلة أو أسرة الطفل؛ لذلك فإن الأطفال المعاقين سمعياً يواجهون صعوبات في تكوين الصداقات، كما أن فرصتهم محدودة في التفاعل مع أقاربهم بسبب ما تفرضه مشكلات التواصل لديهم، وهذا بدوره يؤدي إلى صعوبات في التوافق الاجتماعي والانفعالي وخلل في تقدير الذات (وليد خليفة، وربيع شكرى، ٢٠١١، ص ٣٢٦).

لذا فإن أهمية فهم الفرد لانفعالاته وإدارتها بطريقة تتفق مع الموقف أعلى من مجرد الانفعال للمثير، بالإضافة إلى ذلك يعد فهم الشخص لانفعالاته وانفعالات الآخرين وسلوكياته بناء على هذا الفهم من العوامل المهمة في التواصل الجيد مع الآخرين، وله أهميته في بناء شخصية الفرد، فالفرد الذي يدرك انفعالاته وقيمها ويراقبها يستطيع أن يدير وينظم نفسه عن طريق هذه الانفعالات (نبيل السيد، ٢٠٠٠، ص ٤٠٨).

ومن ثم يستطيع الفرد من خلال إدارة الانفعالات التحكم والسيطرة على انفعالاته وانفعالات الآخرين، حيث تزيد قدرته على تقدير الانفعالات والتعبير عنها واستخدامها في المواقف المختلفة والشعور بالرضا والثقة بالنفس والسعادة والإيجابية (George, 2000, p.1038; Timmer, 2023, p.381).

لذا فإن تحسين قدرة المعاقين سمعياً على تنظيم انفعالاته قد تساعده على التواصل بفاعلية مع الآخرين، وتدفعه إلى سهولة التعلم وتحقيق الإنجازات التعليمية والإبداعية، والمشاركة الاجتماعية، والتغلب على مشكلاته السلوكية لتحقيق المسايرة الاجتماعية واجتياز المراحل العمرية المختلفة بسلام وأمان نفسي وانفعالي (صبحي الكفوري، ٢٠٢٢، ص ١٥٠، أسماء خالد وآخرون، ٢٠٢٣، ص ٢٥٥).

## مشكلة البحث

من أهم المشكلات التي يعاني منها ضعيف السمع ضعف قدرته على تنظيم انفعالاته؛ حيث تتسم انفعالاته بالعنف بصورة لا تتناسب مع مثيراتها ولا يستطيع التحكم فيها، كما نلاحظ عدم الثبات والاتزان الانفعالي والخجل والميول الانطوائية والتمركز حول الذات وحب التفرد ومشاعر الذنب وانتشار المخاوف المرضية، وبناءً على ذلك يعاني المُعاق سمعيًا من نقص في النضج الاجتماعي والانفعالي مهما كان سن حدوث الإعاقة (أسامة مصطفى، ٢٠٠٩، ص ٣٠-٣٣؛ وعواطف حسنين، ٢٠١٣، ٢٤؛ ووليد خليفة، وربيع شكري، ٢٠١١، ص ٣٢٦)

فالأفراد ذوو الإعاقة السمعية أكثر ميلاً من أقرانهم العاديين إلى الانسحاب والانطواء، والعزوف عن المشاركة الاجتماعية، ويتسمون بسوء التوافق الشخصي والاجتماعي، وقصور النمو الاجتماعي، ونقص المهارات الاجتماعية (عبد المطلب القرطي، ٢٠١٤، ص ١٨٨).

ويوصف المُعاقون سمعيًا بأنهم متهورون، وغير ناضجين انفعاليًا، وأقل قدرة للعناية بمطالبهم الشخصية، وتنقصهم القدرة على التوجيه الذاتي وأكثر مُمارسة لأسلوب النشاط الزائد، بالإضافة إلى اعتمادهم على الآخرين (علي حنفي، ٢٠٠٢، ص ١٠). وقد أثبتت الدراسات ضعف قدرة المعاقين سمعيًا على تنظيم انفعالاتهم وحل المشكلات الاجتماعية وتقلباتهم الانفعالية شديدة ويفتقرون إلى إستراتيجيات إدارة الانفعالات كدراسة كل من

(Liu & Tian, 2024 ; Danadel & Ashori, 2023; Chang, et al., 2022)

وأشارت دراسة آيشنغرين وآخريين (Eichengreen et al., 2022) إلى معاناة المعاقين سمعيًا من الكثير من الاضطرابات كأعراض الاكتئاب والقلق والكثير من المشكلات الانفعالية.

وأظهرت دراسة عبد الله محمود (٢٠١٩) ودراسة آشوري ونجافي (Ashori & Najaf , 2021) دور البرامج الإرشادية في تحسين التنظيم الانفعالي، وأن التدخل له تأثير كبير في التوجه نحو الحياة وتنظيم الانفعالات المعرفية لدى المعاقين سمعياً. وكشفت دراسة زينب البنا (٢٠٢٢) ودراسة ولاء عزت (٢٠٢٢) عن فعالية البرامج في خفض حدة الألكسيثميا وتنمية ضبط الذات لدى المعاقين سمعياً. وكشفت النتائج أن التدخل له تأثير ايجابي على تنظيم المشاعر السلوكية وجودة الحياة لدى الطلاب الذين يعانون من فقدان السمع كدراسة آشوري وجليل أبكينا (Ashori & Jalil-Abkena, 2023) وتطرقت بعض الدراسات إلى الصعوبات السلوكية والانفعالية لدى الأطفال والمراهقين ضعاف السمع، وأظهرت أن المراهقين والأطفال الذين يعانون من فقدان السمع لديهم انتشار أعلى للمشاكل السلوكية من نظرائهم العاديين كدراسة عوان وآخرين (Awan. Et al., 2024) من خلال ما تم عرضه يتضح أهمية إدارة الانفعالات بالنسبة للمعاقين سمعياً نتيجة لما يعانيه المعاقون سمعياً من ضعف القدرة على تنظيم انفعالاتهم وحل مشكلاتهم وتقلباتهم الانفعالية الشديدة ونقص النضج الانفعالي لديهم، مما يستدعي الحاجة إلى إجراء المزيد من الدراسات والأبحاث حول إدارة الانفعالات وتنظيمها لديهم. مما سبق تظهر مشكلة التلاميذ ضعاف السمع في صعوبة إدارة انفعالاتهم ومنه يمكن تحديد المشكلة في السؤال الرئيس التالي:

١- ما دلالات ثبات مقياس أداة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع؟

٢- ما دلالات مقياس أداة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع؟

## أهداف الدراسة

تهدف الدراسة إلى:

١. إعداد أداة لقياس إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع استنادًا إلى الإطار النظري والدراسات السابقة.
٢. التحقق من معاملات ثبات مقياس إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع.
٣. التحقق من معاملات صدق مقياس إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع.

## أهمية الدراسة

تبرز أهمية الدراسة الحالية في الجانبين النظري والتطبيقي على النحو التالي:

### الأهمية النظرية:

١. إثراء المكتبة العربية في مجال القياس النفسي بأداة ذات خصائص سيكومترية مهمة لقياس إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع.
٢. زيادة المعرفة حول إدارة الانفعالات لفئة من فئات ذوي الاحتياجات الخاصة وهي فئة ضعاف السمع.
٣. عرض مزيد من البحوث والدراسات الوصفية والتجريبية حول متغير إدارة الانفعالات.
٤. قلة الدراسات العربية- في حدود علم الباحثة- عن إدارة الانفعالات وخاصة لدى التلاميذ ضعاف السمع.

### الأهمية التطبيقية:

١. الاستفادة من المقياس المطور في بناء وتصميم برامج إرشادية لتدريب التلاميذ ضعاف السمع على ممارسات إدارة الانفعالات.
٢. تقييد نتائج الدراسة العاملين في مجال مدارس ومراكز الرعاية الخاصة بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال تقييم إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع.



٣. التقدم من خلال نتائج الدراسة وتوصياتها نحو تشجيع المختصين في وضع البرامج والخدمات النفسية والإرشادية القائمة على تنمية إدارة الانفعالات لفئة ضعاف السمع.

### المصطلحات الإجرائية للبحث:

#### أولاً: إدارة الانفعالات Emotions Management

وتعرفه الباحثة إجرائياً بأنه: تنظيم التلميذ ضعيف السمع لانفعالاته، وتقبلها، وضبطها، والانفتاح على مشاعره الإيجابية والسلبية وقبولها، وتأملها، وإدارتها في المواقف المختلفة، ويتم قياسه بالدرجة الكلية التي يحصل عليها التلميذ ضعيف السمع في مقياس إدارة الانفعالات.

#### ثانياً: التلاميذ ضعاف السمع Hard-of-Hearing pupil

وتعرفهم الباحثة إجرائياً بأنهم أولئك الذين لديهم قصور سمعي أو بقاء سمع بعد أن تكونت عندهم مهارة الكلام والقدرة على فهم اللغة، ومع ذلك فإن حاسة السمع لديهم تؤدي وظائفها بدرجة ما، ويمكنهم تعلم الكلام واللغة سواء باستخدام المُعينات السمعية أو من دونها.

### الإطار النظري

#### أولاً" إدارة الانفعالات Emotions Management

إن إدارة الانفعالات تشكل جزءاً مهماً وأساسياً في البناء النفسي للإنسان وهي التي تحدد معالم شخصيته وقدرته على التفكير والتوجه نحو هدف ما، وتحديد مستوى قدراته وطاقاته والأسلوب الذي يسير عليه في حياته.

ويرى جولمان (٢٠٠٠) أن العصر الحالي يستلزم ضبط النفس، والرأفة وهما أساسا إدارة الانفعالات التي تحقق للإنسان الصحة الجسدية وتقلل المخاطر النفسية من الإصابة بالاكئاب والعنف (دانيال جولمان، ٢٠٠٠، ص ٥٤).

### تعريف إدارة الانفعالات

هي القدرة على رقابة الانفعالات سواء الذاتية أو الخاصة بالآخرين وذلك بتعديل الانفعالات السلبية وتدعيم الانفعالات الإيجابية دون كبت أو تضخيم. (Mayer, et al., 2000,P.267-298)

يقصد بها القدرة على تحمل الانفعالات العاصفة التي تأتي بها الحياة، هذا الشعور يدل على الكفاءة في تناول أمور الحياة، ويعني ذلك تحقيق التوازن وليس القمع أو الكبت الانفعالي فكل المشاعر لها قيمتها وأهميتها (روبنسون، ٢٠٠٠، ص ١٢٨). وعرفها بار أون بأنها " كيفية تفاعل الفرد من خلال توظيف معرفته في المواقف الحالية وفهم الفرد لذاته والآخرين وعلاقته معهم والتوافق مع مطالب بيئته (Baron, 2000,p.43).

وأوضح دانيال جولمان (٢٠٠٠، ص ٧٥) أن إدارة الانفعالات تعني قدرة الفرد على عرض مشاعره والتعبير عنها بطريقة مقبولة اجتماعياً بعيدة عن الاستفزاز، والحد من إصدار الأحكام على سلوك الآخرين؛ ومن ثمَّ قدرة الفرد على التحكم في مشاعره. وعرفها فاروق عثمان، ومحمد رزق (٢٠٠١، ص ١٤٤) بأنها الإدراك الجيد للانفعالات الذاتية وفهمها وتنظيمها ، والتحكم فيها ، وذلك من خلال مراقبة مشاعر الآخرين، وانفعالاتهم والتعاطف والتواصل معهم.

وهي السلوك الذي يضمن القدرة على ضبط الانفعالات، والمثابرة، والتفهم ( عبد العال حامد ، ٢٠٠٣ ، ص ٢٦٥ ).

وهي قدرة الفرد على ضبط عواطفه وأفكاره بطريقة متوافقة ومرنة عبر مواقف وبيئات مختلفة سواء أكانت اجتماعية أم مادية (بشير معمريه، ٢٠٠٥، ص ٤٦).

ويقصد بها قدرة الفرد على فهم مشاعر الآخرين، ومشاركتهم وجدانيًا، وتحقيق نجاح في الاتصال بالآخرين، وتنظيم العلاقات الشخصية المتبادلة " (السيد السمدوني، ٢٠٠٧، ص٦)

وتتضمن القدرة على إدارة المشاعر الذاتية ومشاعر الآخرين، وضبط الانفعالات والمشاعر السلبية وزيادة المشاعر السارة منها دون كبت أو إسراف، وتتضمن القدرة على الانفتاح على المشاعر ومراقبتها وتنظيمها بشكل كامل لتشجيع النمو الانفعالي والعقلي (عيادة مسعود، ٢٠١٤، ص١٤٤).

وتعد إدارة الانفعالات من أساسيات الذكاء الوجداني، وهي القدرة على تنظيم الوعي الوجداني، من أجل تعزيز النماء الوجداني، والعقلي وتتضمن تقبل الانفعال والتحكم به وتنظيمه وإدارته بغض النظر عن كونه سارًا أو غير سار (حباب عبد الحي، ٢٠١٦، ص٩٦).

وهي قدرة الفرد على ضبط الانفعالات السلبية وتحويلها إلى انفعالات إيجابية، وإدارة المشاعر الذاتية والمشاعر نحو الآخرين، والتحكم في إظهار الانفعال المناسب في الوقت المناسب. ومن ثَمَّ قدرته على مراقبة الانفعالات والمشاعر وتنظيمها ( سعيد الكحلوت، سمية المهدي، ٢٠٢٢، ص ٣٣٩).

#### العوامل المؤثرة في إدارة الانفعالات:

أكد كل من سالوفي ومايرز (Mayers & Salovey, 2000) أن هناك عوامل تؤثر في إدارة الانفعالات منها:

#### أ. الخبرات الشخصية: **personal experience**:

يستطيع الفرد أن يكتسب خبراته الانفعالية من الأسرة، والبيئة التي يعيش فيها أو من خلال مشاهدة الفرد للانفعالات التي تحدث أمامه واستطاعته الربط بين هذه الانفعالات مع البنية المعرفية لديه.

## ب. بيئة الرفاق Peer environment:

إن الرفاق سواء أكانوا في البيت، أم المدرسة، أم في المجتمع يؤثرون بدرجة كبيرة في التطبع الاجتماعي الانفعالي؛ فالوالدان لديهما نمط تطبع اجتماعي؛ من خلال المكافآت على سلوكيات انفعالية إيجابية لأبنائهم لذلك يكتسبون مهارات أكبر من المعرفة الانفعالية.

## ج. البيئة الانفعالية في المدرسة والمجتمع:

إن البيئة الانفعالية إذا كانت سلبية؛ فإنها تؤثر في الكفاية الانفعالية للطالب فمثلاً: المعلمون أو قادة المجتمع يعبرون عن الغضب والقلق، مما يجعل الطلاب يطبقون هذه الانفعالات العدائية، في مواقف متنوعة، ومن ثم يتعلم الأفراد ردود فعل غير ملائمة.

## أهمية إدارة الانفعالات

تؤثر إدارة الانفعالات في طريقة التفكير، والذي يساعد الفرد على حل المشكلات التي تواجهه، والفشل في إدارة الانفعالات يؤدي إلى صعوبات في التكيف مع البيئة المحيطة، وتسهم إدارة الانفعالات في النجاح سواءً في التعليم أو العمل، فالأفراد الأكثر إدارة لانفعالاتهم محبوبون ومثابرون وقادرون على التواصل، ولديهم إصرار على تحقيق الأهداف، وتساعد إدارة الفرد لانفعالاته على تجاوز الأزمات، والتكيف النفسي والاجتماعي والأكاديمي ( Baumeister, et al, 2007, p. 168).

ذلك أن مراقبة المشاعر السلبية هي مفتاح الصحة الوجدانية، وأن فن تهدئة النفس يعد مهارة أساسية في الحياة، وأن المخ يمكن أن يفقدنا السيطرة الانفعالية في موقف مثير ولكن إدارة الانفعالات تكمن في التحكم في استمرارية الانفعال، وأن أكثر

المهارات الوجدانية أهمية هي مقاومة الاندفاع فهي الأصل والجذور في كل أنواع التحكم في الذات الانفعالية (حباب عبد الحي، ٢٠١٦، ص ٩٦).

وتؤثر إدارة الانفعالات في تكيف الأفراد وتوجيه انتباههم، ومعرفة التعامل مع الأخطار واتخاذ قرارات عقلانية، وتجنب الوقوع في المشكلات، وتسهم في تطوير الكفاءة الاجتماعية، وزيادة فرصة المساندة للمجتمع ( Lotze, et al., 2010, p. 703).

كما أن الفرد الذي يتمتع بمستوى عال من إدارة الانفعالات يتمتع بمستوى عاطفي عال أيضًا ولديه القدرة على اتخاذ القرارات، والثقة بالنفس، والتكيف مع الضغوط، ويستطيع إقامة علاقات قوية مع الآخرين (طارق الدليمي، ٢٠١٣، ص. ٤٩٥).

وتساعد إدارة الانفعالات الفرد على إيجاد أساليب مناسبة للتعامل مع هذه الانفعالات، والتعرف عليها وتوظيفها بشكل مناسب، وفهم انفعالات الآخرين، وإدارتها بشكل مناسب، ومعالجتها والتحكم فيها. (آمال محمد، ٢٠١٨، ص. ٩)

مما سبق يتضح أن إدارة الانفعالات تعد مصدرًا أساسيًا لاستمرارية الحياة، بما لها من خاصية موجّهة ومرشدة للسلوك، كما تعزز عملية صنع القرار واتخاذها، وتساعد الفرد على التحكم في مشاعره وتنظيمها وزيادة الثقة بالنفس، وفي الوقت نفسه تعد مصدرًا للاتصال والتواصل مع الآخرين، وأن فعالية إدارة الانفعالات تبين إمكان تحمل الفرد للمشاعر والانفعالات المختلفة خاصة الانفعالات السلبية، وتقبلها في الحالات الإيجابية، وتمكن الفرد من التعامل مع الأحداث الانفعالية الصادمة، بحيث يستطيع إدارتها مع الذات والآخرين، وبذلك يتضح أن الشخصية التي لها القدرة على إدارة الانفعالات تستطيع أن تفهم غيرها وتتواصل معهم، فهي شخصية متوافقة وقادرة على التكيف وتستطيع إحداث المواءمة مع الآخرين وهنا يمكن القول إن بعض سمات الشخصية قد تؤثر بالسلب أو الإيجاب في إدراك الانفعالات وإدارتها.

## مكونات إدارة الانفعالات

تم تحديد أربعة مكونات لإدارة الانفعالات على النحو الآتي:

- أ. الانفتاح على مشاعر الآخرين: هي القدرة على الانفتاح على المشاعر السارة أو غير السارة، وإظهار انفعال لا يشعر به الفرد أصلاً إذا اقتضى الموقف.
- ب. المشاركة في الانفعالات: هي القدرة على الاندماج أو الانفصال التأملي عن انفعال ما استناداً إلى الفائدة أو المعلومات المستخلصة منه، وإخفاء الفرد لانفعالاته عندما يكون إظهارها غير مناسب.
- ج. فهم الانفعالات فيما يتعلق بالذات: هي القدرة على الملاحظة التأملية (نموذجية - عقلانية - مؤثرة)، وقدرة الفرد على فهم انفعالاته وتطويرها وتفسيرها والتنبؤ بها.
- د. التوازن الانفعالي: هي قدرة الفرد على ضبط انفعالاته وتنظيمها بواسطة التحكم في طبيعتها وشدتها بحيث لا تؤثر سلباً في تفكيره (أحمد فاضل، ٢٠١٤، ص ١٠٠-١٠١).

## ثانياً: المعاقون سمعياً

## خصائص المُعاقين سمعياً:

## أ. الخصائص العقلية:

تشير معظم الدراسات إلى أنه لا توجد علاقة قوية بين درجة الإعاقة السمعية ومعامل الذكاء وأنه لا أثر للإعاقة السمعية في ذكاء الفرد، فالمعوقون سمعياً قادرين على التعلم والتفكير التجريدي وأن لغة الإشارة هي بمثابة لغة حقيقية (فؤاد الجوالدة، ومصطفى القمش، ٢٠١٢، ص ١٤٧).

## ب. الخصائص التربوية:

يُعاني المعاقون سمعياً من انخفاض مستوى تحصيلهم الأكاديمي مقارنة بأقرانهم عاديّ السمع ويظهر هذا الانخفاض في معظم جوانب المنهج الدراسي والمهارات خاصة مهارة القراءة، ثم إن ضعف مهارة القراءة لا يؤثر فقط في التحصيل

الأكاديمي في مجال اللغة الأخرى كالعلوم والاجتماعيات والرياضيات، وبما أن هؤلاء الأطفال لا يعانون من تدنٍ ملحوظ في قدراتهم العقلية؛ فإنه يمكن استنتاج أن انخفاض التحصيل الأكاديمي لهم، قد يعود لأسباب أخرى مثل عدم ملاءمة المناهج الدراسية أو طرق التدريس أو تدني مستوى دافعتيهم... إلى غير ذلك من عوامل تؤثر في التحصيل الأكاديمي فالمعاقون سمعيًا يحتاجون إلى جهد أكبر وبرامج تربوية أكثر تركيزًا من تلك المستخدمة مع عاديّ السمع حتى يصلوا إلى مستوى أفضل في التحصيل (عبد الرحمن سليمان، ٢٠٠١، ص ١١٢).

وتتأثر الجوانب التحصيلية للفرد فاقد السمع لذلك فالانخفاض الواضح الذي يمكن تفسيره بعدد من العوامل كعدم ملاءمة المناهج الدراسية لهم حيث إنها مُصممة بالأصل للأفراد عاديّ السمع، وانخفاض الدافعية للتعلم في الغالب لديهم نتيجة ظروفهم النفسية الناجمة عن وجود الإعاقة السمعية، وعدم ملاءمة أساليب التدريس لاحتياجات فاقد السمع فهو بحاجة لأساليب تدريس فعالة تتناسب وظروفه (فؤاد الجوالدة، ومصطفى القمش، ٢٠١٢، ص ١٤٧).

### ج. الخصائص الجسمية والحركية:

قد تفرض الإعاقة السمعية قيودًا على النمو الجسمي والحركي لدى المعاقين سمعيًا، ولذا لا يتمتعون باللياقة البدنية مقارنةً مع الأشخاص العاديين، كما يعانون من اضطراب في التآزر الحركي وتبلغ نسبة الأطفال المُصابين بضعف التآزر الحركي نحو ٣٠% من مجموع أطفال هذه الفئة (العربي علي، ٢٠١٠، ص ٥٠).

### د. الخصائص الشخصية والانفعالية والاجتماعية

ويُحدد صالح السواح (٢٠٠٩، ص ٥٠) أهم الصفات البارزة لشخصية المعاقين سمعيًا، فهم يميلون بسبب إعاقتهم الحسية إلى أن ينسحبوا من المجتمع؛ ولذلك فهم غير ناضجين اجتماعيًا بدرجة كافية، ولديهم مشكلات خاصة بالسلوك مثل العدوان، والسرقة، والرغبة في التنكيل، والكيد بالآخرين، وإيقاع الأذى بهم، ويميلون إلى

الإشباع المباشر لحاجاتهم، واستجاباتهم لاختبارات الذكاء التي تتفق مع نوع الإعاقة، لا تختلف عن استجابات الأطفال العاديين، وقد أظهروا عجزًا واضحًا في قدراتهم على تحمل المسؤولية.

### دراسات سابقة عن إدارة الانفعالات:

#### دراسة أسماء حسن، فؤاد الجوالدة (٢٠١٨)

بعنوان: العزو وعلاقته بإدارة الانفعالات لدى طلبة صعوبات التعلم في المرحلة الأساسية في مدينة عرابة

استهدفت هذه الدراسة التعرف إلى نمط العزو السببي وعلاقته بإدارة الانفعالات لدى طلبة صعوبات التعلم في المرحلة الأساسية في مدينة عرابة. تكونت عينة الدراسة من (٧٣) طالبًا وطالبة من طلبة صعوبات التعلم، تكونت أدوات الدراسة من مقياس العزو، ومقياس إدارة الانفعالات، أظهرت النتائج شيوع نمط العزو الخارجي لدى طلبة صعوبات التعلم، وأن مستوى إدارة الانفعالات لديهم كان منخفضًا، وأظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائية في مستوى العزو وإدارة الانفعالات لدى طلبة صعوبات التعلم. وأظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية إيجابية دالة إحصائية بين العزو الداخلي وإدارة الانفعالات لدى طلبة صعوبات التعلم. ووجود علاقة ارتباطية سالبة دالة إحصائية بين العزو الخارجي وإدارة الانفعالات لدى طلبة صعوبات التعلم.

#### دراسة عبد الله محمود (٢٠١٩)

بعنوان: فعالية برنامج إرشادي أسري في تحسين التنظيم الانفعالي وخفض اضطراب العناد والتحدي لدى الأطفال المعاقين سمعيًا

هدفت الدراسة إلى تعرف فعالية برنامج إرشادي أسري في تحسين التنظيم الانفعالي وخفض اضطراب العناد والتحدي لدى الأطفال المعاقين سمعيًا، وبلغ عدد المشاركين في الدراسة (١٩) طفلًا من مدرسة الأمل للصم وضعاف السمع ممن تتراوح أعمارهم ما



بين (٦ - ٨) سنة، وقد استخدم الباحث مقياس التنظيم الانفعالي ومقياس اضطراب العناد والتحدي، وقد توصل البحث إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي رتب طلاب المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على مقياس التنظيم الانفعالي وأبعاده الفرعية ومقياس اضطراب العناد والتحدي وأبعاده الفرعية لصالح القياس البعدي، كذلك توصلت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي رتب طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي على مقياس التنظيم الانفعالي وأبعاده الفرعية ومقياس اضطراب العناد والتحدي وأبعاده الفرعية لصالح المجموعة التجريبية.

#### دراسة آشوري وجليل أبكينا (Ashori & Jalil-Abkena, 2020)

بعنوان: جودة الحياة وتنظيم الانفعالات المعرفية لدى المراهقين الصم وضعاف السمع (DHH). هدفت الدراسة إلى الكشف عن آثار التدريب على الذكاء الانفعالي في جودة الحياة وتنظيم الانفعالات المعرفية لدى المراهقين الصم وضعاف السمع (DHH). تكونت العينة من ٣٦ من المراهقين، وتكونت أدوات الدراسة من أداة جودة حياة الشباب، واستبيان تنظيم المشاعر المعرفية، أشارت النتائج إلى تأثير الذكاء الانفعالي بشكل كبير في جودة الحياة وتنظيم المشاعر المعرفية لدى المراهقين DHH.

#### دراسة آشوري ونجافي (Ashori & Najaf, 2021)

بعنوان: تنظيم الانفعالات وتوجيه الحياة لدى الطالبات الصم، هدفت هذه الدراسة إلى التحقق من فعالية برنامج إستراتيجيات إدارة الانفعالات في التوجيه نحو الحياة وتنظيم الانفعالات المعرفية لدى الطالبات الصم، تكونت عينة الدراسة من ٣٤ طالبة صماء تتراوح أعمارهن بين ١٥ و ١٩ عامًا، تكونت أدوات الدراسة من اختبار التوجه نحو الحياة واستبيان تنظيم الانفعالات المعرفية، وأظهرت النتائج أن التدخل له تأثير بشكل كبير في التوجه نحو الحياة وتنظيم الانفعالات المعرفية لدى الطالبات الصم.

## دراسة زينب البنا (٢٠٢٢)

بعنوان: فعالية برنامج قائم على إستراتيجيات التنظيم الانفعالي في خفض حدة الألكسيثيميا لدى أطفال الروضة الصم، هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على فعالية برنامج قائم على إستراتيجيات التنظيم الانفعالي في خفض حدة الألكسيثيميا لدى عينة الدراسة من أطفال الروضة الصم، والكشف عن العلاقة بين التنظيم الانفعالي والألكسيثيميا لدى أطفال الروضة الصم، وبلغ قوام عينة الدراسة (٨) أطفال، وتمثلت أدوات الدراسة في: مقياس التنظيم الانفعالي، مقياس الألكسيثيميا، البرنامج القائم على إستراتيجيات التنظيم الانفعالي، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن وجود علاقة ارتباطية إيجابية بين التنظيم الانفعالي والألكسيثيميا، كما أظهرت تحسناً دالاً في التنظيم الانفعالي لدى عينة الدراسة بعد تطبيق البرنامج.

## دراسة ولاء عزت (٢٠٢٢)

بعنوان: فعالية برنامج تدريبي قائم على التنظيم الانفعالي لتنمية ضبط الذات لدى المراهقين الصم. هدفت الدراسة إلى الكشف عن فعالية برنامج تدريبي قائم على التنظيم الانفعالي لتنمية ضبط الذات لدى المراهقين الصم، وتكونت عينة الدراسة الأساسية من (٢٠) طالباً من المراهقين الصم بالمرحلة الثانوية ممن تراوحت أعمارهم ما بين (١٥ : ١٨) سنة ، واشتملت أدوات الدراسة على مقياس ضبط الذات، ومقياس التنظيم الانفعالي، بالإضافة إلى البرنامج التدريبي القائم على التنظيم الانفعالي وكشفت نتائج الدراسة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي على مقياس التنظيم الانفعالي لصالح المجموعة التجريبية، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات أفراد المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على مقياس التنظيم الانفعالي لصالح القياس البعدي.

### دراسة آشوري وجليل أبكينا (Ashori & Jalil-Abkena, 2023)

بعنوان: الذكاء الوجداني (تنظيم الانفعالات السلوكية وجودة الحياة لدى الطلاب الذين يعانون من فقدان السمع). هدفت الدراسة إلى فحص تأثير برنامج الذكاء العاطفي في تنظيم الانفعالات السلوكية وجودة الحياة لدى الطلاب الذين يعانون من فقدان السمع. تكونت عينة الدراسة من أربعة وثلاثين طالبًا من المدارس الثانوية، اشتملت أدوات الدراسة على استبيان تنظيم الانفعالات السلوكية واستبيان جودة الحياة، وكشفت النتائج عن تأثير التدخل تأثيرًا إيجابيًا في تنظيم المشاعر السلوكية وجودة الحياة لدى الطلاب الذين يعانون من فقدان السمع.

### دراسة عوان وآخرين (Awan. Et al., 2024)

بعنوان: الصعوبات السلوكية والانفعالية لدى الأطفال والمراهقين ضعاف السمع، هدفت الدراسة إلى تجميع وتقييم البيانات حول العلاقة بين المشاكل السلوكية والعاطفية لدى المراهقين والأطفال ضعاف السمع، تكونت عينة الدراسة من مجموعة الأطفال والمراهقين (من ٤ إلى ٢٠ عامًا) الذين يعانون من فقدان السمع، تكونت أدوات الدراسة من مقاييس الصعوبات السلوكية والانفعالية، وتوصلت النتائج إلى أن المراهقين والأطفال الذين يعانون من فقدان السمع لديهم انتشار أعلى للمشاكل السلوكية من نظرائهم الذين لا يعانون من فقدان السمع. وقد تم اكتشاف أن العديد من العوامل - بما في ذلك سن التشخيص، ومهارات الاتصال، ووجود إعاقات إضافية - لها تأثير في ظهور القضايا السلوكية. وعلى الرغم من أن الاكتشاف المبكر لفقدان السمع لم يقلل بشكل كبير من المشاكل السلوكية، فإنه كان مرتبطًا بتطور اللغة بشكل أفضل.

### تعقيب على الدراسات السابقة:

لقد اتضح للباحثة الحاجة إلى تطوير مقياس إدارة الانفعالات للمعاقين سمعيًا كونه أداة من أدوات القياس تحقق شروط القياس الجيد بوصفه مرحلة مسبقة للتدخل

بهدف تنمية مهارات إدارة الانفعالات لديهم ومن خلال ما تم عرضه من دراسات وبحوث سابقة تم التوصل إلى النقاط التالية:

١. ندرة الدراسات-في حدود علم الباحثة- التي استهدفت تطوير مقاييس إدارة الانفعالات لدى فئة ضعاف السمع وهو ما يستهدفه البحث الحالي.
٢. أغلب الدراسات تناولت إدارة الانفعالات لدى الطلاب العاديين، وقليل منها تطرق إلى فئات ذوي الاحتياجات الخاصة.
٣. قلة الدراسات- في حدود علم الباحثة- التي تناولت إعداد مقياس لإدارة الانفعالات لدى ذوي الاحتياجات الخاصة وخاصةً فئة ضعاف السمع.
٤. معظم الدراسات استخدمت بعدًا واحدًا فقط وهو تنظيم الانفعالات كونه أحد أبعاد إدارة الانفعالات.

### فروض البحث:

في ضوء مشكلة البحث وأسئلته وإطاره النظري ونتائج الدراسات والبحوث السابقة، يمكن صياغة فروض البحث على النحو التالي:

- ١- يحقق مقياس إدارة الانفعالات معاملات ثبات مقبولة لدى التلاميذ ضعاف السمع.
- ٢- يحقق مقياس إدارة الانفعالات معاملات صدق مقبولة لدى التلاميذ ضعاف السمع.

### إجراءات البحث:

#### منهج البحث:

يتبع البحث الحالي المنهج الوصفي للكشف عن دلالة معاملات الثبات والصدق لمقياس إدارة الانفعالات لدي التلاميذ ضعاف السمع.

**مجتمع البحث:**

يتكون مجتمع البحث من التلاميذ ضعاف السمع بمدرسة الأمل للصم وضعاف السمع بمدينة دمياط التابعة لإدارة دمياط التعليمية بمحافظة دمياط.

**عينة البحث:**

تكونت عينة البحث من (١٢) من التلاميذ والتلميذات ضعاف السمع بمدرسة الأمل للصم وضعاف السمع بدمياط التابعة لإدارة دمياط التعليمية بمحافظة دمياط، تراوحت أعمارهم بين (١٠ - ١٣) عام بمتوسط عمري (١١.٢٥) وانحراف معياري (١.١٣)

**أداة البحث:**

مقياس إدارة الانفعالات للتلاميذ ضعاف السمع بالمرحلة الابتدائية (إعداد/ الباحثة).

وقد مر إعداد هذا المقياس بعدد من الخطوات تتمثل في:

أولاً: الاطلاع على المقاييس العربية والأجنبية التي أعدت في مجال إدارة الانفعالات.

ثانياً: الاطلاع على الأطر النظرية والدراسات السابقة التي أعدت في مجال إدارة

الانفعالات.

ثالثاً: تحديد التعريفات الإجرائية لإدارة الانفعالات وأبعادها.

رابعاً: إعداد الصورة الأولية لمقياس إدارة الانفعالات.

خامساً: التحقق من الخصائص السيكومترية لمقياس إدارة الانفعالات بإجراء الدراسة

الاستطلاعية.

سادساً: التوصل إلى الصورة النهائية لمقياس إدارة الانفعالات.

وفيما يلي وصف لهذه الخطوات بالتفصيل.

أولاً: الدراسة النظرية والاطلاع على المحكات والدراسات والمقاييس ذات الصلة:

في سبيل إعداد مقياس إدارة الانفعالات للتلاميذ ضعاف السمع بالمرحلة الابتدائية؛ قامت الباحثة بالاطلاع على بعض الدراسات والمقاييس والمحكات التشخيصية ذات الصلة وتعرضها الباحثة فيما يلي:

١- المقاييس ذات الصلة بإدارة الانفعالات:

اطلعت الباحثة على الأدوات والمقاييس التالية في بناء الصورة الأولية

لمقياس إدارة الانفعالات

مقياس كل من: فيليب باور (Philips & Power, 2007)، ويكمان للذكاء الانفعالي (wakeman, 2006)، طارق الدليمي (٢٠١٣)، عزة سمير (٢٠١٦)، اسراء رضا (٢٠١٧)، امال عيسى (٢٠١٨)، أسماء واصف، فؤاد الجوالدة (٢٠١٨)، بدر السعيد (٢٠١٨)، محمد السيد بكر (٢٠٢٠)،

٢- بعض الدراسات التي استفادت منها الباحثة في بناء المقياس:

أ- دراسة أرجويدس وآخرون (Arguedas, et al., 2016) بعنوان: تأثير إدارة

الانفعالات على الوقت والإدارة الذاتية

ب- دراسة أسماء حسن، فؤاد الجوالدة (٢٠١٨) بعنوان: العزو وعلاقته بإدارة

الانفعالات لدى طلبة صعوبات التعلم في المرحلة الأساسية

ج- دراسة عبد اللاه محمود (٢٠١٩) بعنوان: فعالية برنامج إرشادي أسرى في تحسين

التنظيم الانفعالي وخفض اضطراب العناد والتحدي لدى الأطفال المعاقين سمعياً

د- دراسة آشوري وجيليل أبكينا (Ashori & Jalil-Abkena, 2020) بعنوان:

جودة الحياة وتنظيم الانفعالات المعرفية لدى المراهقين الصم وضعاف السمع

(DHH).

- هـ- دراسة آشوري ونجافي (Ashori & Najaf, 2021) بعنوان: تنظيم الانفعالات وتوجيه الحياة لدى الطالبات الصم،
- و- دراسة زينب البنا (٢٠٢٢) بعنوان: فعالية برنامج قائم على استراتيجيات التنظيم الانفعالي في خفض حدة الألكسيثيميا لدى أطفال الروضة الصم،
- ز- دراسة ولاء عزت (٢٠٢٢) بعنوان: فعالية برنامج تدريبي قائم على التنظيم الانفعالي لتنمية ضبط الذات لدى المراهقين الصم
- ح- دراسة آشوري وجليل أبكينا (Ashori & Jalil-Abkena, 2023) بعنوان: الذكاء الوجداني: تنظيم الانفعالات السلوكية وجودة الحياة لدى الطلاب الذين يعانون من فقدان السمع
- ط- دراسة عوان وآخرين (Awan. Et al., 2024) بعنوان: الصعوبات السلوكية والانفعالية لدى الأطفال والمراهقين
- أبعاد المقياس تعريفاً إجرائياً
- صياغة التعريف الإجرائي: إدارة الانفعالات
- وتعرفه الباحثة إجرائياً بأنه:
- قدرة التلميذ ضعيف السمع على فهم انفعالاته وانفعالات الآخرين والتمييز بينها وملاحظتها، ووصف هذه الانفعالات، والتحكم بها وضبطها، بحيث تكون مرنة ومنظمة، وبما يحقق التواصل الفعال مع الآخرين ويتم قياسه بمقياس إدارة الانفعالات. ويتكون المقياس من خمسة أبعاد وتم توضيح التعريفات الإجرائية لهذه الأبعاد كما يوضحها جدول (١).

جدول (١) التعريفات الإجرائية لأبعاد مقياس إدارة الانفعالات

التعريف الإجرائي للفنية	البُعد
ويعرف إجرائيًا قدرة التلميذ ضعيف السمع على فهم مشاعره الذاتية ومشاعر الآخرين والتمييز بينها ومراقبتها ومدى قدرته على الوعي بها	البعد الأول: فهم الانفعالات:
ويعرف إجرائيًا قدرة التلميذ ضعيف السمع على التعبير عما يمر به من انفعالات، وقدرته على التعبير عن انفعالات الآخرين السلبية والإيجابية	البعد الثاني: وصف الانفعالات
ويعرف إجرائيًا قدرة التلميذ ضعيف السمع على التحكم بردود أفعاله وتأجيل رغباته واحتياجاته والسيطرة عليها من خلال التحكم في مشاعره وضبطها	البعد الثالث: التحكم في الانفعالات
ويعرف إجرائيًا قدرة التلميذ ضعيف السمع على مواجهة انفعالاته السلبية وتقبلها وإدارتها وتعديل انفعالاته السلبية وتعزيز انفعالاته الإيجابية	البعد الرابع: تنظيم الانفعالات ومرونتها
ويعرف إجرائيًا قدرة التلميذ ضعيف السمع على الانفتاح والتواصل مع الآخرين والقدرة على إقامة علاقات ناجحة معهم ومشاركتهم أفراسهم وأحزانهم	البعد الخامس: التواصل الفعال

رابعًا: إعداد الصورة الأولية للمقياس:

تكونت الصورة الأولية لمقياس إدارة الانفعالات من (٥١) مفردة موزعة على خمسة أبعاد، وروعي عند صياغة المواقف البساطة، والوضوح، واحتواء الموقف على فكرة واحدة والابتعاد عن المواقف التي تقيس أكثر من فكرة، ويوضح جدول (٢) توزيع المفردات على أبعاد مقياس إدارة الانفعالات:

جدول (٢) توزيع المواقف على أبعاد مقياس إدارة الانفعالات في صورته الأولية

النسبة المئوية	عدد المفردات	أرقام المفردات		الأبعاد	م
		المفردات السالبة	المفردات الموجبة		
١٩,٦%	١٠	٩,٧,٦,٤,٢	١٠,٨,٥,٣,١	فهم الانفعالات	١
١٩,٦%	١٠	١٦,١٤,١٢,٢٠,١٨	١٩,١٧,١٥,١٣,١١	وصف الانفعالات	٢
٢١,٦%	١١	٢٦,٢٢,٢١,٢٩,٢٨	٢٧,٢٥,٢٤,٢٣,٣٢,٣١,٣٠	التحكم في الانفعالات	٣
١٩,٦%	١٠	٣٥,٣٤,٣٣,٤٠,٣٧	٤١,٣٩,٣٨,٣٦	تنظيم الانفعالات ومرونتها	٤
١٩,٦%	١٠	٤٧,٤٦,٤٥,٥١,٤٩	٥٠,٤٨,٤٤,٤٣,٤٢	التواصل الفعال	٥
١٠٠%	٥١	٢٥	٢٦	مقياس إدارة الانفعالات	



### خامسًا: حساب الخصائص السيكومترية لمقياس إدارة الانفعالات:

لدراسة الخصائص السيكومترية لمقياس إدارة الانفعالات، تم التحقق من معامل ثبات المقياس واتساقه الداخلي وصدقه على النحو التالي:

#### ١. الاتساق الداخلي لمقياس إدارة الانفعالات:

تم التحقق من الاتساق الداخلي للمقياس عن طريق تطبيق المقياس على عينة استطلاعية عددها من (١٢) تلميذًا من ضعاف السمع تراوحت أعمارهم من ١٠ إلى ١٣ سنة بمدرسة الأمل للصم وضعاف السمع بمدينة دمياط التابعة لإدارة دمياط التعليمية بمحافظة دمياط، وحساب معامل ارتباط درجة كل مفردة من مفردات المقياس بالدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه، وكذلك معامل ارتباط درجة كل بعد من أبعاد المقياس بالدرجة الكلية للمقياس، ورصدت النتائج بالجدول التالية:

أ. معامل ارتباط درجة كل مفردة من مفردات المقياس بالدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه:

جدول (٣) قيمة معامل الارتباط بين درجة كل مفردة من مفردات المقياس

والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليها (ن=١٢)

العدد	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط	رقم المفردة	معامل الارتباط
فهم الانفعالات	١	**٠,٩٧٥	٥	*٠,٧٠٣	٩	**٠,٨٦٧
	٢	**٠,٨٨١	٦	**٠,٩٠٣	١٠	*٠,٦٤١
	٣	**٠,٨٨٠	٧	**٠,٧٤٠		
	٤	**٠,٨٩٢	٨	**٠,٨٨٣		
وصف الانفعالات	١١	**٠,٧٧٩	١٥	**٠,٩١٥	١٩	**٠,٩١٥
	١٢	**٠,٩٤٤	١٦	**٠,٨٩٥	٢٠	**٠,٨٤٤
	١٣	**٠,٨٩٧	١٧	**٠,٨٠٠		
	١٤	**٠,٩٤٤	١٨	**٠,٧٤٣		
التحكم في الانفعالات	٢١	**٠,٨٥٢	٢٥	**٠,٨٧٧	٢٩	**٠,٨٤٣
	٢٢	*٠,٦٨٧	٢٦	**٠,٧٤٢	٣٠	**٠,٨٥٩
	٢٣	**٠,٧٨٣	٢٧	**٠,٨٥٩	٣١	**٠,٨١٨
	٢٤	**٠,٩١١	٢٨	٠,٣٨٧		
تنظيم الانفعالات ومرونتها	٣٢	**٠,٧٩٠	٣٦	**٠,٨٢٨	٤٠	**٠,٨١٨
	٣٣	**٠,٩٨٢	٣٧	**٠,٩٣٢	٤١	**٠,٩٤٠

البعـد	رقـم المفردة	معامل الارتباط	رقـم المفردة	معامل الارتباط	رقـم المفردة	معامل الارتباط
التواصل الفعال	٣٤	**٠,٧٩٠	٣٨	**٠,٩٦٧	٣٥	**٠,٩٥١
	٤٢	**٠,٨٣٨	٤٦	**٠,٨٠٣	٤٣	**٠,٩١٨
	٤٤	**٠,٩٠٣	٤٨	**٠,٨٣٨	٤٥	٠,٣٦١-
	٤٥	٠,٣٦١-	٤٩	**٠,٧٥٧		
* دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥)				** دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠١)		

ويتضح من جدول (٣) أن قيم معاملات ارتباط المفردات الدالة إحصائياً بالدرجة الكلية للبعد التي تنتمي إليه تراوحت بين (٠,٦٤١ - ٠,٩٨٢)، وجميعها دالة فيما عدا المفردات رقم (٢٨ - ٤٥) كانت معاملات ارتباطها غير دالة إحصائياً، ومن ثم تم حذف هذه المفردات من مقياس إدارة الانفعالات.

ب. معامل ارتباط درجة كل بعد من أبعاد المقياس بالدرجة الكلية لمقياس إدارة الانفعالات:

قامت الباحثة بحساب معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس - بعد حذف العبارات غير الدالة إحصائياً - والدرجة الكلية له، فكانت النتائج كما بجدول (٤):

جدول (٤) قيمة معامل الارتباط بين درجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس (ن = ١٢)

م	الأبعاد	معامل ارتباط البعد بالدرجة الكلية للمقياس
١	فهم الانفعالات	**٠,٩٢١
٢	وصف الانفعالات	**٠,٨٧٣
٣	التحكم في الانفعالات	**٠,٩٢٨
٤	تنظيم الانفعالات ومرونتها	**٠,٩٦١
٥	التواصل الفعال	**٠,٩٥١
** دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠١)		

ويتبين من جدول (٤) أن معاملات الارتباط بين درجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس تراوحت بين (٠,٨٧٣ - ٠,٩٦١) وجميعها دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١)، مما يشير إلى أن المقياس يتمتع بدرجة عالية من الاتساق الداخلي.

## نتائج البحث وتفسيرها:

لتحقيق أهداف البحث تم إعداد مقياس إدارة الانفعالات للتلاميذ ضعاف السمع وتطويره على عينة مكونة من (١٢) تلميذاً وتلميذةً من التلاميذ ضعاف السمع الملتحقين بمدرسة الأمل للصم وضعاف السمع بمدينة دمياط التابعة لإدارة دمياط التعليمية بمحافظة دمياط بعمر زمني يتراوح بين (١٠-١٣) سنة، وذلك للإجابة على أسئلة الدراسة من خلال اختبار فروضها التالية:

## الفرض الأول:

ينص الفرض الأول على "يحقق مقياس إدارة الانفعالات المطور معاملات ثبات مقبولة لدى التلاميذ ضعاف السمع".

ولاختبار هذا الفرض تم حساب معاملات الثبات للمقياس بالطرق التالية: تم حساب ثبات المقياس بطريقتين هما، طريقة التباين باستخدام معادلة ألفا كرونباخ، وطريقة التجزئة النصفية باستخدام معاملات (سبيرمان/ براون، وجتمان). تم حساب معامل ثبات المقياس وأبعاده الفرعية باستخدام معادلة ألفا كرونباخ، فكانت النتائج كما بالجدول (٥):

جدول (٥) معاملات ثبات مقياس إدارة الانفعالات باستخدام معادلة ألفا كرونباخ (ن = ١٢)

م	الأبعاد	معامل ثبات ألفا كرونباخ
١	فهم الانفعالات	٠,٩٥٣
٢	وصف الانفعالات	٠,٩٥٧
٣	التحكم في الانفعالات	٠,٩٣٤
٤	تنظيم الانفعالات ومرونتها	٠,٩٦٩
٥	التواصل الفعال	٠,٩٠٩
	الدرجة الكلية	٠,٩٨٥

يتبين من جدول (٥) أن أغلب معاملات ثبات ألفا كرونباخ الخاصة بمقياس إدارة الانفعالات مرتفعة حيث تراوحت بين (٠,٩٠٩ - ٠,٩٨٥) وهي قيم مناسبة تشير إلى ثبات المقياس وصلاحيته للتطبيق.

ب. الثبات بطريقة التجزئة النصفية:

تم حساب معامل ثبات المقياس بطريقة التجزئة النصفية باستخدام معاملات (سبيرمان/ براون- جتمان)، فكانت النتائج كما بالجدول (٦):

جدول (٦) معاملات ثبات مقياس إدارة الانفعالات بطريقة التجزئة النصفية باستخدام معاملات (سبيرمان/ براون- جتمان) (ن = ١٢)

م	الأبعاد	معامل ثبات سبيرمان/ براون	معامل ثبات جتمان
١	فهم الانفعالات	٠,٩٧٩	٠,٩٦٨
٢	وصف الانفعالات	٠,٩٠٤	٠,٩٠٤
٣	التحكم في الانفعالات	٠,٩٣٨	٠,٩٢٥
٤	تنظيم الانفعالات ومرورتها	٠,٩٧٢	٠,٩٥٨
٥	التواصل الفعال	٠,٩٨٤	٠,٩٥٠
	الدرجة الكلية	٠,٩٥٧	٠,٩٥٦

يتبين من جدول (٦) أن جميع قيم معاملات الثبات بالتجزئة النصفية بطريقتي (سبيرمان/ براون- جتمان) قيم متقاربة ومرتفعة، مما يشير إلى ثبات جميع مفردات المقياس وأبعاده الفرعية.

وتشير المعاملات السابقة إلى ثبات مقبول لمقياس إدارة الانفعالات للتلاميذ ضعاف السمع، وبذلك يكون الفرض الأول قد تحقق كلياً.  
الفرض الثاني:

ينص الفرض الثاني على " يحقق مقياس إدارة الانفعالات المطور معاملات صدق مقبولة لدى التلاميذ ضعاف السمع".

ولاختبار هذا الفرض تم حساب صدق المقياس بالطرق التالية:

أ. صدق المحكمين:

يدل صدق المحكمين على مدى تمثيل محتوى المقياس للنطاق السلوكي الشامل للسمة المراد الاستدلال عليها، وذلك في ضوء آراء السادة المحكمين، إذ يجب أن يكون المحتوى مُمثلاً تمثيلاً جيداً لنطاق المفردات الذي يتم تحديده مُسبقاً (صلاح علام، ٢٠٠٠، ص ١٩٣).

وللتحقق من صدق المقياس؛ قامت الباحثة بعرض المقياس بصورته الأولية على مجموعة من الأساتذة والأساتذة المساعدين في مجال علم النفس التربوي والصحة النفسية والتربية الخاصة بلغ عددهم (٢٠) محكمًا، لإبداء الرأي من حيث:

- أ. مدى صحة الصياغة اللغوية للمفردات.
- ب. مدى ارتباط كل مفردة بالبعد الذي يتضمنها.
- ج. مدى ملائمة مفردات المقياس لعينة الدراسة.
- د. إضافة أو حذف أو تعديل أو إعادة صياغة بعض العبارات بما يحقق الهدف الذي من أجله وُضع المقياس.

وقامت الباحثة بتفريغ ملاحظات ومقترحات السادة المحكمين حول مفردات المقياس، وفي ضوء ذلك تم إجراء بعض التعديلات المقترحة مثل تعديل صياغة بعض مفردات المقياس أو نقل بعض المفردات من بعد إلى آخر، وحساب النسب المئوية لاستجابات المحكمين على كل مفردة من مفردات المقياس، كما تم حساب معامل الاتفاق بين المحكمين وفقًا لمعامل لاوشي Lawshe:

$$CVR = \frac{Ne - N/2}{N/2}$$

- CVR: نسبة صدق المحتوى Content Validity Ratio.
  - Ne: عد المحكمين الذين أشاروا إلى أن المفردة أساسية في قياس البعد الذي تندرج تحته.
  - N: العدد الكلي للمحكمين.
- ويُعد السؤال (البند) صادقًا إذا بلغت نسبة صدق المحتوى (معامل اتفاق المحكمين) ٠.٦ أو تجاوزتها.

(شوقي ممادي، ٢٠١٨، ص ٢٥٢؛ Daim, et al., 2015, p.289)

وتوضح الجداول التالية (٧، ٨) نسب اتفاق السادة المحكمين على مفردات مقياس إدارة الانفعالات ، وبعض مفردات مقياس إدارة الانفعالات التي تم تعديلها بناء على اقتراحات السادة المحكمين:

جدول (٧) نسب اتفاق السادة المحكمين على مفردات مقياس إدارة الانفعالات

رقم المفردة	نسبة الاتفاق	معامل لاوشي	رقم المفردة	نسبة الاتفاق	معامل لاوشي	رقم المفردة	نسبة الاتفاق	معامل لاوشي
١	%١٠٠	١	٣٥	%١٠٠	١	١٨	%١٠٠	١
٢	%١٠٠	١	٣٦	%١٠٠	١	١٩	%١٠٠	١
٣	%١٠٠	١	٣٧	%١٠٠	١	٢٠	%١٠٠	١
٤	%١٠٠	١	٣٨	%١٠٠	١	٢١	%١٠٠	١
٥	%١٠٠	١	٣٩	%١٠٠	١	٢٢	%١٠٠	١
٦	%٨٥	٠,٧	٤٠	%١٠٠	١	٢٣	%١٠٠	١
٧	%١٠٠	١	٤١	%١٠٠	١	٢٤	%١٠٠	١
٨	%١٠٠	١	٤٢	%٠,٩٥	٠,٩	٢٥	%١٠٠	١
٩	%١٠٠	١	٤٣	%١٠٠	١	٢٦	%١٠٠	١
١٠	%١٠٠	١	٤٤	%١٠٠	١	٢٧	%١٠٠	١
١١	%١٠٠	١	٤٥	%١٠٠	١	٢٨	%١٠٠	١
١٢	%١٠٠	١	٤٦	%١٠٠	١	٢٩	%١٠٠	١
١٣	%١٠٠	١	٤٧	%١٠٠	١	٣٠	%١٠٠	١
١٤	%١٠٠	١	٤٨	%٨٥	٠,٧	٣١	%١٠٠	١
١٥	%١٠٠	١	٤٩	%١٠٠	١	٣٢	%١٠٠	١
١٦	%١٠٠	١	٥٠	%١٠٠	١	٣٣	%١٠٠	١
١٧	%٩٠	٠,٨	٥١	%٩٠	٠,٨	٣٤	%٩٠	٠,٨

يتضح من الجدول السابق أن نسب اتفاق المحكمين على مفردات المقياس تراوحت بين (٩٠% - ١٠٠%) وهي نسب اتفاق مناسبة، كما تراوح معامل الاتفاق بين المحكمين وفقاً لطريقة لاوشي بين (٠,٧ - ١) مما يدل على وجود اتفاق بين آراء السادة المحكمين على مفردات المقياس، وبناء على ذلك لم يتم استبعاد أي مفردة لأن نسب الاتفاق لم تقل عن (٨٠%)، وقيم معاملات الاتفاق بين المحكمين وفقاً لطريقة لاوشي لم تقل عن ٠,٦.

جدول (٨) بعض مفردات مقياس إدارة الانفعالات التي تم تعديلها بناء على

اقتراحات السادة المحكمين

المفردة قبل التعديل	المفردة قبل التعديل
يستطيع تفسير انفعالات الآخرين	يستطيع فهم مشاعر الآخرين
يصعب عليه تحديد المواقف التي تضايقه	يجعل المواقف التي تضايقه مسبقاً.
يجد صعوبة في فهم تعبيرات الآخرين غير اللفظية	يجد صعوبة في فهم رسائل الآخرين غير اللفظية.
يجد صعوبة في التعبير عن مشاعره الداخلية.	يصعب عليه إظهار الأحاسيس الداخلية التي يشعر بها.
يُعبّر عما يدور في ذهنه من انفعالات	يُعبّر عما يدور في ذهنه من أفكار
يصعب عليه سرد مواقف مر بها خلال اليوم.	يصعب عليه سرد مواقف سابقة مرت به خلال اليوم.
يجيد وصف مشاعر الآخرين حوله	يستطيع وصف مشاعر الآخرين حوله
يصعب عليه وصف ما مر به من مضايقات.	يصعب عليه وصف ما مر به من مضايقات من زملائه في الفصل.
يتحدث عن الأحاسيس السعيدة التي يمر بها	يستطيع التحدث عن الأحاسيس السعيدة التي يمر بها
يصعب عليه وصف انفعالاته غير السارة.	يصعب عليه وصف الانفعالات غير السارة التي يشعر بها.
يصعب عليه السيطرة على انفعالاته	يتسم بالضعف في السيطرة على انفعالاته.
يندفع في رد الفعل تجاه نقد مدرسيه	يندفع في الإجابة على أسئلة مدرسيه.
يغضب حينما يوجه إليه نقد من مدرسيه	يزيد فهم لذاته عندما ينتقده الآخرون
يزيد فهم لذاته عندما ينتقده الآخرون	يستطيع كبح انفعالاته عندما تكون شديدة
يتحكم في انفعالاته عندما تكون شديدة	يستطيع أن يعمل في لحظات الغضب
يعمل في لحظات الغضب	يستطيع تأجيل رغبته واحتياجاته
يستطيع تأجيل رغبته	يتقبل ملاحظات الآخرين دون أن يشعر بالضيق والانزعاج
يتقبل ملاحظات الآخرين دون غضب	يستطيع كبح انفعالاته عندما تكون شديدة
يستطيع كبح انفعالاته الشديدة	يستطيع أن يعمل في لحظات الغضب
يعمل بتركيز حتى في لحظات الغضب	يستطيع تحقيق أهدافه تحت الضغوط.
يسعى لتحقيق أهدافه رغم وجود الصعوبات والعوائق	يعبر عن حزنه بصورة شديدة.
تنقل الي وصف المشاعر	يصعب عليه ابعاد عواطفه عند القيام بالمهام.
يصعب عليه تحيد انفعالاته عند القيام بالمهام.	يخطط لما يقوم به من مهام وأعمال
يخطط لما يقوم به من أعمال	ينظم أفكاره ويرتبها قبل الحديث
ينظم أفكاره قبل أن يتحدث	يخاف من الحديث أمام زملائه.
يخاف من الحديث أمام زملائه	يتعامل مع الآخرين بأسلوب غير لائق.
أسلوبه غير لائق في التعامل مع الآخرين.	يشعر بالخجل عند المناقشات المختلفة.
يشعر بمخاوف التواصل في المناقشات المختلفة.	يشارك زملائه أفراحهم وأحزانهم
يشارك زملائه كافة المناسبات الاجتماعية	

ب. الصدق المرتبط بالمحك (الصدق التلازمي):

تم التحقق من صدق مقياس إدارة الانفعالات بالمقارنة بمقياس إدارة الانفعالات (إعداد/ أسماء حسن، فؤاد الجوالدة ، ٢٠١٨) بعد تطبيقهما على نفس العينة (ن=١٢)، ثم قامت الباحثة بحساب معاملات الارتباط بين درجات التلاميذ على مقياس إدارة الانفعالات (الأبعاد والدرجة الكلية) والدرجة الكلية للمحك خارجي وكانت قيم معاملات الارتباط كما يبينها الجدول التالي:

جدول (٩) معاملات الارتباط ودلالاتها بين درجات مقياس إدارة الانفعالات (الأبعاد والدرجة الكلية)

والدرجة الكلية للمحك الخارجي (ن= ١٢)

م	الأبعاد	معامل الارتباط
١	فهم الانفعالات	٠,٨٣٥**
٢	وصف الانفعالات	٠,٧٧٢**
٣	التحكم في الانفعالات	٠,٨٣٣**
٤	تنظيم الانفعالات ومرونتها	٠,٨٦٨**
٥	التواصل الفعال	٠,٨٣٦**
	الدرجة الكلية	٠,٩٤٠**

\*\* دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠١)

يتضح من جدول (٩) أن معاملات الارتباط بين درجات الطلاب على مقياس إدارة الانفعالات (الأبعاد والدرجة الكلية) والدرجة الكلية للمحك الخارجي دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) مما يدل على تمتع المقياس بدرجة صدق مناسبة.

وتشير المعاملات السابقة إلى صدق مقبول لمقياس إدارة الانفعالات للتلاميذ

ضعاف السمع، وبذلك يكون الفرض الثاني قد تحقق كلياً.

سادساً: الصورة النهائية لمقياس إدارة الانفعالات :

بعد التحقق من الخصائص السيكومترية للمقياس، وما ترتب عليها من حذف أو تعديل صياغة أي مفردة من مفردات المقياس، أصبح المقياس في صورته النهائية يتكون من (٤٩) مفردة موزعة على خمسة أبعاد، ويوضح جدول (١٠) توزيع المفردات على الأبعاد:



جدول (١٠) توزيع المفردات على أبعاد مقياس إدارة الانفعالات في صورته النهائية

م	الأبعاد	عدد المفردات	النسبة المئوية
١	فهم الانفعالات	١٠	٢٠,٤%
٢	وصف الانفعالات	١٠	٢٠,٤%
٣	التحكم في الانفعالات	١٠	٢٠,٤%
٤	تنظيم الانفعالات ومرونتها	١٠	٢٠,٤%
٥	التواصل الفعال	٩	١٨,٤%
	إدارة الانفعالات	٤٩	١٠٠%

طريقة تصحيح المقياس:

يتضمن هذا الجزء معلومات خاصة بتصحيح المقياس متضمناً تقدير الدرجات ودلالاتها لمستوى إدارة الانفعالات لدى طلاب الجامعة على النحو التالي:  
تتم الاستجابة على كل مفردة من مفردات المقياس وفقاً لأحد الاختيارات الموضحة أمام كل عبارة (دائماً - غالباً - أحياناً - نادراً - أبداً) بحيث تعطي كل استجابة منها درجة (٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١) على الترتيب للعبارات الموجبة، في حين يتم احتساب الدرجات بطريقة عكسية على المفردات السالبة (١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥)، ويوضح الجدول التالي أقل وأعلى درجة لكل تلميذ على أبعاد المقياس، وعلى مفردات المقياس ككل:

جدول (١١) أقل وأعلى درجة على أبعاد مقياس إدارة الانفعالات والدرجة الكلية له

م	الأبعاد	عدد المفردات	أقل درجة	أعلى درجة
١	فهم الانفعالات	١٠	١٠	٥٠
٢	وصف الانفعالات	١٠	١٠	٥٠
٣	التحكم في الانفعالات	١٠	١٠	٥٠
٤	تنظيم الانفعالات ومرونتها	١٠	١٠	٥٠
٥	التواصل الفعال	٩	٩	٤٥
	إدارة الانفعالات	٤٩	٤٩	٢٤٥

ويتضح من جدول (١١) أن أعلى درجة يحصل عليه التلميذ على مقياس إدارة الانفعالات هي (٢٤٥) درجة، في حين أن أقل درجة قد يحصل عليها التلميذ هي (٤٩) درجة.

## طريقة تقدير الدرجات:

تتراوح درجات التلاميذ على مقياس إدارة الانفعالات بين (٤٩) درجة كنهاية صغرى، و(٢٤٥) درجة كنهاية عظمى، ومن أجل الوصول إلى معيار للحكم على الدرجة التي يحصل عليها التلميذ، تم تقسيم الدرجة الخام التي يحصل عليها التلميذ والتي تتراوح ما بين (٢٤٥ - ٤٩) إلى خمسة مستويات (منخفض جداً- منخفض- متوسط- مرتفع- مرتفع جداً)، وفقاً للمعادلة التالية:

$$\frac{\text{القيمة العليا} - \text{القيمة الأقل لبدائل الاستجابة}}{\text{طول الفئة}} = \text{عدد المستويات}$$

(السيد الرفاعي، ٢٠٢٠، ص ٢٢٥)

تم تحديد التدرج التالي لتقدير مستويات إدارة الانفعالات لدى التلاميذ ضعاف السمع:

جدول (١٢) مستويات إدارة الانفعالات اعتماداً على طول الفئة

مستوى إدارة الانفعالات	الدرجات الخام
منخفض جداً	٨٦ - ٤٧
منخفض	١٢٦ - ٨٧
متوسط	١٦٥ - ١٢٧
مرتفع	٢٠٥ - ١٦٦
مرتفع جداً	٢٤٥ - ٢٠٦

## المراجع

## أولاً: المراجع العربية:

أحمد فاضل اللامي (٢٠١٤). علاقة إدارة الانفعالات بالأنماط القيادية لدى مديري ومديرات

المدارس الإعدادية، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة المستنصرية

[https://journals.ekb.eg/article\\_162461.html](https://journals.ekb.eg/article_162461.html)

أسامة فاروق مصطفى (٢٠٠٩). الاضطرابات السلوكية لدى الصم. الإسكندرية: دار الوفاء.

أسماء خالد رشدي، نبيل السيد حسن الجباس، إيهاب سيد أحمد مصطفى (٢٠٢٣). التنظيم الانفعالي

للأطفال ذوي الإعاقة السمعية بين الواقع والمأمول، مجلة كلية التربية للطفولة المبكرة جامعة

المنيا، ٢٨(١)، ٢٤٩ - ٢٥٧ <https://search.mandumah.com/Record/1458201>

أسماء واصف حسن، فؤاد عيد الجوالدة (٢٠١٨). العزو وعلاقته بإدارة الانفعالات لدى طلبة صعوبات التعلم في المرحلة الأساسية في مدينة عرابة، رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية

والنفسية، جامعة عمان العربية 988657/Record/demo.mandumah.com/http://

أمال محمد جمال أرشيد (٢٠١٨). إدارة الانفعالات وعلاقتها بالتكيف النفسي الاجتماعي لدى طلبة الثانوية في محافظة إربد. رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة اليرموك

954113/Record/search.mandumah.com/https://

بام سكوت روبنسون (٢٠٠٢). الذكاء الوجداني، ترجمة صفاء الأعرس. القاهرة: دار قباء

بشير معمري (٢٠٠٥). الذكاء الوجداني مفهوم جديد في علم النفس، مجلة شبكة العلوم النفسية، ٦، باتنة، الجزائر.

حباب عبد الحي عثمان (٢٠٠٩). الذكاء الوجداني العاطفي الانفعالي الفعال، مفاهيم وتطبيقات. عمان: دار دبيونو للنشر والتوزيع.

دانيال جولمان (٢٠٠٠): الذكاء العاطفي (ترجمة: ليلي الجبالي)، سلسلة عالم المعرفة، الكويت: مطابع الوطن.

زينب رجب البنا (٢٠٢٢). فعالية برنامج قائم على استراتيجيات التنظيم الانفعالي في خفض حدة الألكسيثيميا لدى أطفال الروضة الصم، مجلة كلية التربية جامعة الاسكندرية، ٣٢(٢)، ٣٦٩-٤٢٦.

سعيد محمد الكحلوت، سمية الخليفة المهدي (٢٠٢٢). إدارة الانفعالات لدى زوجات شهداء حرب ٢٠١٤ في قطاع غزة، مجلة جامعة الإسراء للعلوم الإنسانية، ١٣، ٣٣٥-٣٤٩

1329456/Record/demo.mandumah.com/http://

السيد ابراهيم السمدوني (٢٠٠٧). الذكاء الوجداني (أسسه، تطبيقاته، تنميته). دار الفكر للنشر والتوزيع. بيروت

السيد محمد الرفاعي (٢٠٢٠). تطوير مقياس تقدير وصفي لتقييم جودة كائنات التعلم الرقمية القابلة لإعادة الاستخدام المنتجة من قبل طلاب تكنولوجيا التعليم. مجلة كلية التربية بجامعة دمياط،

٣٥ (٧٥)، ١٠٨-٢٤٦. 2020.132140/jsdu.2020.10.21608/doi.org/https://

شوقي محمد ممادي (٢٠١٨). النشاط الزائد عند تلاميذ المرحلة الابتدائية. الأردن: دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع.

صالح عبد المقصود السواح (٢٠٠٩). تعديل سلوك الأطفال المعاقين سمعياً-النظرية والتطبيق. الإسكندرية: دار الوفاء للنشر والتوزيع.

صبحي عبد الفتاح الكفوري (٢٠٠٧). فاعلية برنامج تدريبي لتنمية الذكاء الوجداني في زيادة الكفاءة الاجتماعية للأطفال ذوي صعوبات التعلم في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، مجلة كلية التربية بجامعة بنها، ١٧ (٧٢)، ٣٦-٦٣.

طارق أحمد الدليمي (٢٠١٣). نمط الشخصية الانبساط والانطواء وإدارة الانفعالات لدى مدرسي الثانوية. مجلة جامعة الأنبار للعلوم الإنسانية، (٤)، ٤٩١-٥٣٧

<https://search.mandumah.com/Record/898041>

عبد الرحمن سيد سليمان (٢٠٠١). سيكولوجية ذوي الحاجات الخاصة "المفهوم، والفئات. القاهرة: زهراء الشرق.

عبد اللاه محمود حامد (٢٠١٩). فعالية برنامج إرشادي أسرى في تحسين التنظيم الانفعالي وخفض اضطراب العناد والتحدي لدى الأطفال المعاقين سمعياً، الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية،

<http://demo.mandumah.com/Record/1194715/Details> ٥٠٢-٤٣٩، ٣٩

عبد المطلب أمين القريطي (٢٠١٤). إرشاد ذوي الاحتياجات الخاصة وأسرههم. القاهرة: عالم الكتب. عبد العال حامد عوجة. (٢٠٠٣). قائمة بار-اون للنكاء الوجداني- كراسة الأسئلة والتعليمات. المكتبة المصرية. الإسكندرية.

العربي محمد علي زيد (٢٠١٠). اضطرابات النطق لدى الأطفال ضعاف السمع- التشخيص والعلاج. القاهرة: دار الكتاب الحديث.

على عبد النبي حنفي (٢٠٠٢). مشكلات المعاقين سمعياً كما يدركها معلمو المرحلة الابتدائية في ضوء بعض المتغيرات، مجلة كلية التربية جامعة بنها، ١٢(٥٣)، ١٣٦-١٨١

<https://search.mandumah.com/Record/45874>

عواطف محمد حسنين (٢٠١٣). تربية وتعليم الأطفال المعاقين سمعياً في القرن الحادي والعشرين. القاهرة: المكتبة الأكاديمية.

عيادة مسعود عقوب (٢٠١٤). إدارة الانفعالات وعلاقتها ببعدي الانبساطية والعصابية لدى طالبات التعليم الثانوي بمدينة الخمس، مجلة العلوم الإنسانية والتطبيقية جامعة الأسمرية الإسلامية،

٢٥، ١٤١-١٥٤

<https://journals.asmarya.edu.ly/jhs/index.php/jhs/article/view/134>

فاروق السيد عثمان، محمد عبد السميع رزق (٢٠٠١). *النكاه الانفعالي مفهومه وقياسه، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٥ (٥٨)، ٣٢-٥١.*

<https://search.mandumah.com/Record/173233>

فؤاد عبد الجوالدة، ومصطفى نوري القمش (٢٠١٢). *البرامج التربوية والاساليب العلاجية لنوي الحاجات الخاصة. الأردن، عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.*

كوثر إبراهيم رزق (١٩٩٢). *البناء النفسى لأطفال دور الحضانه ٤-٦ سنوات من خلال التركيز على*

*الجانب الإنفعالي، مجلة كلية التربية بدمياط جامعة المنصورة، ١ (١٦)، ١٥٥-١٤٢*

<http://demo.mandumah.com/Record/500521/Details>

عسق غازي العباسي (٢٠٢٤). *إدارة الانفعالات لدى المرشدين النفسيين في المدارس المتوسطة،*

*مجلة الدراسات التربوية، ٦، ٤١٠-٤٢٥.*

<http://demo.mandumah.com/Record/1474512>

محمد السيد بكر (٢٠٢٠). *النكاه الانفعالي وعلاقته بالصحة النفسية لدى عينة من المصريين المقيمين*

*بطبرجل الجوف، مجلة دراسات الطفولة بجامعة عين شمس، ٢٣ (٨٦)، ١٠٧-١١٨.*

<https://search.mandumah.com/Record/1069318>

منال عبد الخالق جاب الله (٢٠٠٦). *سيكولوجية النكاه الانفعالي أسس وتطبيقات. الرياض : دار المؤيد للنشر.*

نبيل السيد عب الهادي (٢٠٢٠). *أثر التفاعل بين ما وراء الانفعال والمستوى التعليمي في مهارات*

*التفكير المستقبلي لدى طلاب كلية التربية جامعة الأزهر بالقاهرة، الجمعية العلمية للدراسات*

*النفسية، ٣٠ (١٠٩)، ٤٠٧-٤٦٠.* [https://0810g5klp-1105-y-https-search-](https://0810g5klp-1105-y-https-search-mandumah-com.mplbci.ekb.eg/Record/1080012)

[mandumah-com.mplbci.ekb.eg/Record/1080012](https://0810g5klp-1105-y-https-search-mandumah-com.mplbci.ekb.eg/Record/1080012)

ولاء عزت محمد (٢٠٢٢). *فعالية برنامج تدريبي قائم على التنظيم الإنفعالي لتنمية ضبط الذات لدى*

*المراهقين الصم، معهد البحوث والدراسات العربية المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم،*

<http://demo.mandumah.com/Record/1353794>. ٣٢ (٢)، ٣٦٩-٤٢٦.

وليد السيد خليفة، وربيح شكري سلامة (٢٠١١). *المدخل الحديث في التربية الخاصة. الإسكندرية:*

*دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر.*

## ثانياً: المراجع الأجنبية:

Arguedas, M., Daradoumis, T., & Xhafa, F. (2016). Analyzing the effects of emotion management on time and self-management in computer-based

- learning. *Computers in Human Behavior*, 63, 517-529. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.05.068>
- Ashori M, Rashidi A. (2020) Effectiveness of Cognitive Emotion Regulation on Emotional Intelligence in Students With Hearing Impairment. *Iranian Rehabilitation Journal*, 18(3):239-248. <http://dx.doi.org/10.32598/irj.18.3.188.6>
- Ashori, M., & Jalil-Abkenar, S.S. (2020). Emotional intelligence: Quality of life and cognitive emotion regulation of deaf and hard-of-hearing adolescents. *Deafness & Education International*, 23, 84 - 102.. <https://doi.org/10.1080/14643154.2020.1766754>
- Ashori, M., & Jalil-Abkenar, S.S. (2023). Emotional intelligence: Behavioral emotion regulation and health-related quality of life in students with hearing loss. *Current Psychology*, 1-12. DOI:10.1007/s12144-023-04449-9
- Ashori, M., & Najafi, F. (2021). Emotion Management: Life Orientation and Emotion Regulation in Female Deaf Students. *Journal of Child and Family Studies*, 30, 723 - 732. DOI:10.1007/s10826-021-01912-8
- Awan, N.U., Malik, U., Azam, M., Nasrullah, A., Tahir, F., Zulfiqar, R., & Awais, A. (2024). Behavioral And Emotional Difficulties In Hearing Impaired Children And Adolescents: A Systematic Review. *Kurdish Studies*.<https://doi.org/10.53555/ks.v12i4.3003>
- Baumeister RF, Vohs KD, Tice DM. (2007).The strength model of self-control. *Current Directions in Psychological Science*, 16(6):351-356. doi: 10.1111/j.1467-8721.2007.00534.x.
- Chang, W., Wang, E., Chen, Y., Ma, X., Chang, T., Li, X., Zhu, L., Shao, L., Tang, J., Huang, Z., Feng, G., & Kues, S. (2022). Study on the relationship between rearing style, interpersonal communication ability and emotion regulation of junior middle school students with hearing impairment. *International Journal of Neuropsychopharmacology*. DOI:10.1093/ijnp/pyac032.002
- Danadel, M., & Ashori, M. (2023). Effects of emotion regulation training on social problem-solving in hard-of-hearing adolescents. *Current Psychology*. DOI:10.1007/s12144-023-05498-w
- Eichengreen, A., Broekhof, E., Tsou, Y., & Rieffe, C. (2022). Longitudinal effects of emotion awareness and regulation on mental health symptoms in adolescents with and without hearing loss. *European Child & Adolescent Psychiatry*, 32, 705 - 724. DOI:10.1007/s00787-021-01900-9

- George, J. M. (2000). Emotions and leadership: The role of emotional intelligence. *Human Relations*, 53(8), 1027–1055. <https://doi.org/10.1177/0018726700538001>
- Liu Y & Tian F (2024) Emotion regulation goals and strategies among individuals with varying levels of sensory processing sensitivity: a latent profile analysis. *Front. Psychol.* 15:1364648. doi: 10.3389/fpsyg.2024.1364648
- Lotze, G. M., Ravindran, N., & Myers, B. J. (2010). Moral emotions, emotion self-regulation, callous-unemotional traits, and problem behavior in children of incarcerated mothers. *Journal of Child and Family Studies*, 19(6), 702–713. <https://doi.org/10.1007/s10826-010-9358-7>
- Mayer, J. D., Salovey, P., Caruso, D. R., & Sitarenios, G. (2001). Emotional intelligence as a standard intelligence. *Emotion*, 1(3), 232–242. <https://doi.org/10.1037/1528-3542.1.3.232>
- Timmer, B. H. B., Bennett, R. J., Montano, J., Hickson, L., Weinstein, B., Wild, J., ... Dyre, L. (2023). Social-emotional well-being and adult hearing loss: clinical recommendations. *International Journal of Audiology*, 63(6), 381–392. <https://doi.org/10.1080/14992027.2023.2190864>

