

تأثير التغذية المرتدة علي تحسين الاداء المهاري لرياضة الجمباز (جهاز حسان القفز)

* د. علي عبد المنعم البنا

مشكلة البحث وأهميته :-

تهتم الدول المتقدمة رياضيا باستخدام تكنولوجيا التعليم في مجال التدريب لاعداد لاعبي المستويات الرياضية العالية واعداد الكوادر وتأهيلها في المؤسسات التربوية الرياضية، واصبحت هذه الدول تتسابق في هذا الميدان باستحداث طرق تعليمية مبتكرة واستخدام الوسائل التكنولوجية المتطورة الجديدة والاستفادة منها في تهيئة مجالات التدريس والتدريب. ويؤكد حسين حمدي (٩) علي الاهمية الكبيرة لدور المدرس في هذا التطور العلمي الذي يستوجب الاهتمام باعداده اعدادا خاصا ليكون قادرا علي استخدام التكنولوجيا الحديثة لخدمة اهدافه. ولا يقتصر دوره علي مجرد نقل المعرفة ولكن يصبح له دور توجيهي وقيادي في رسم استراتيجية التدريس

* استاذ مساعد بكلية التربية الرياضية للبنين بالهرم

وتهيئة مجالات الخبرة للتلميذ وتزويدها بمصادر المعرفة العديدة واعداد البرامج التي تساعد التلميذ علي التفاعل مع هذه المجالات والمعايير اللازمة لضبط العملية التعليمية حتي يكون بحق الموجه لعملية التعلم او كما يشار اليه احيانا بالمربي التكنولوجي.

وانطلاقا من اهمية تكنولوجيا التعليم ومحاولة مسايرة التقدم العلمي كان لزاما علي المؤسسات التربوية استخدام وسائل تكنولوجيا التعليم وتطويرها في العملية التعليمية ليكون لها الاثر الايجابي في تحسين اعداد الكوادر المهنية التخصصية.

وتبرز مشكلة الدراسة في وجود صعوبة كبيرة لتنفيذ بعض المهارات المقررة للطلاب علي اجهزة الجمباز بصفة عامة وجهاز حصان القفز بصفة خاصة وتحاول هذه الدراسة التغلب علي هذه المشكلة باعداد الطلاب بالتغذية المرتدة عن طريق اتباع اسلوب النظم باستخدام الوسائل التعليمية لتحسين مهارة الشقلبة الامامية علي حصان القفز بالعرض وذلك لمعرفة تأثير التغذية المرتدة علي تحسين هذه المهارة .

ويشير جابر عبد الحميد (٧) ان تعلم المهارات النفس حركية تمر بثلاثة مراحل رئيسية ، كل مرحلة من هذه المراحل لها خصائصها المميزة والاستراتيجيات المناسبة عند تعليمها ، ففي المرحلة الاولي (المقدمة) Introduction يجب أن تكون استراتيجية التعلم تعتمد علي اخبار المتعلم بما يفعله وماذا يتوقع وما هي الاجراءات التي يجب اتباعها والاستخدام الحكيم للتعلم بطريقة الكل - الجزء - الكل ، وتوفير معلومات علي النجاحات والاضفاقات بكثرة وفورا وأن تكون فترة التدريب قصيرة . وفي المرحلة الثانية (التنمية) Development تكون استراتيجية التعليم تهتم بتقليل العمليات المعرفية الادراكية والتركيز علي المهارات الجسمية المكثفة وعلي كل روتين فرعي وأن يزود المتعلم بتغذية مرتدة مستمرة من المعلومات عن الأخطاء سببها ونتيجتها والتأكيد علي أهمية التناسق السليم والايقاع وتقديم استراتيجيات الحكم ، واتخاذ القرار . وفي المرحلة الثالثة (الصقل) Consolidation تكون استراتيجيات التعليم تعتمد علي الممارسة الكلية الي ما هو أبعد من المحك بحيث يتم تثبيت التعلم . والتركيز علي الايقاع في الحركة والاقتصاد مع زيادة فترات التدريب ، ومراجعة جودة الأداء مؤكدا علي التمييزات المتعددة وتزويد المتعلم بالتغذية المرتدة البصرية - والتركيز علي تنمية المتدربين لحواسهم الاخرى واستخدامها .

وتذكر رمزية الغريب (١٠) عن سكينر ان عملية التعلم تتأثر بالمتغيرات التالية : المثير والاستجابة والنتائج وما يتبعها من تغذية مرتدة وحتى تحدث

التغذية المرتدة الموجبة والتي تحقق السلوك بنتائجه، فان عملية التعلم لا تترك دون اعداد سابق ودقيق لموقف المتعلم ومثيرات التعلم . وتشير كوثر حسين (١٢) عن المتعلم من وجهة نظر السيبرناتيكية هو عبارة عن نظام يستفيد من التغذية المرتدة في تعديل استجاباته.

ويضيف محمد شحاته عن انوخنين (١٩) ان التغذية المرتدة لها اهميتها للحصول علي المعلومات، ففي كل مرحلة من مراحل اي حركة مركبة لابد من تبادل المعلومات. كما يشير محمد يوسف (١٦) ان هناك تصورا لخطة حركية تسبق الاداء وان هناك معلومات خاصة نتيجة الحركة المرتدة تقارن مع الهدف وعلي ضوء التقييم الحادث من التغذية المرتدة بالتصور او الخطة الحركية يحدث ارشاد وتوجيه او تعديل الحركة من جديد وعليه يتم اتخاذ القرار بكيفية انهاء الحركة.

ويضيف يوسف الشيخ عن ماينل Meinel ان اكتساب المهارات يعتبر اكتسابا بالنمط المنظم من التغذية المرتدة يحتفظ بها في الجهاز العصبي المركزي تماما مثل البرنامج الذي يحتفظ به في بنك الذاكرة (الكمبيوتر).

وانطلاقا من الاطار المرجعي للبحث والقراءات الاساسية المرتبطة بالدراسات يتبين اهمية التغذية المرتدة لتحسين المهارات الحركية واتقانها حيث اشار محمد شحاته (١٤) وكاميليا حسن (١٣) الي اهمية التغذية المرتدة في مستوي الاداء المهاري في الجمباز والتمرينات. الامر الذي دفع الباحث الي اختيار هذه الدراسة لمعرفة تأثير التغذية المرتدة في تحسين الاداء المهاري لمهارة الشقلبة الامامية علي حضان الوثب بالعرض.

اهداف الدراسة :

تهدف الدراسة الي التعرف علي تأثير التغذية المرتدة علي تحسين الاداء المهاري للشقلبة الامامية علي حضان القفز بالعرض.

فروض البحث :

- (١) توجد فروق دالة احصائيا بين المجموعة التجريبية والضابطة في القياس البعدي لمستوي الاداء المهاري لصالح المجموعة التجريبية.
- (٢) توجد فروق دالة احصائيا بين المجموعة التجريبية والضابطة في تحسن الاداء القبلي والبعدي للمجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية.

تعريف التغذية المرتدة:

هي انتقال للمعلومات التي تسمح بتحسين الاستجابات الحركية او المعرفية التي تعتمد علي المعلومات او الاستجابة السابقة(٨).

الدراسات المشابهة:

الدراسة الاولى : لعزيزة عبد الرحمن سنة ١٩٨٦ (١٢) وتناولت فيها اثر استخدام الوسائل التعليمية في تعليم مهارة الوقوف علي اليدين علي الارض، وقد اسفرت نتائجها الي ان الوسائل المساعدة المرئية عن طريق الفيلم السينمائي افضل تأثيرا علي عملية التعلم لحركات الجمباز، حيث تشاهد الطالبة المهارة مجزاء بتدرجها فتقف امام الاداء السليم لكل جزء وكذلك النقاط التعليمية التي تساعدها علي تصور الحركة السليمة المختزنة في ذاكرتها نتيجة مشاهدتها للحركة السليمة في العرض السينمائي.

الدراسة الثانية: لجون دافيد ماك ليرن John David McLaren سنة ١٩٧١ (١٩) واستهدفت تحديد تأثير عرض تسجيلات الفيديو كوسيلة مساعدة لطرق التعليم، ومعرفة اثر استخدامها علي رفع مستوي الوثب العالي واسفرت نتائجها عن ان هناك اثرا ايجابيا في تعليم مهارة الوثب العالي.

الدراسة الثالثة : تناول اوكران وآخرون Ukran سنة ١٩٦٥ (٣) دراسة استهدفت معرفة تأثير المعلومات الفورية السريعة علي اكتساب المهارة الهوائية علي العقلة، وقد اسفرت هذه الدراسة عن ان المعلومات السريعة افضل وسيلة لتجنب الاخطاء التي يتعرض لها اللاعب. وتجعله اكثر قدرة علي ادراك وضع جسمه في الهواء وتحسن مستوي الاداء المهاري، وتشير ايضا الي ان امداد اللاعب بهذه المعلومات في الوقت المناسب تقلل نسبة الاصابات التي تنجم عن افتقار اللاعب للمعلومات الفنية المؤثرة في الأداء ، وتوصي هذه الدراسة بضرورة امداد اللاعب بالمعلومات الفورية السريعة بصورة مستمرة اثناء تعليم المهارات الصعبة التي تتطلب ترك اللاعب للجهاز.

الدراسة الرابعة: احمد شحاته سنة ١٩٧٦ (١) واستهدفت معرفة اثر رؤية لاعب الجمباز لصورة ادائه علي رفع المستوي المهاري، وقد اسفرت عن تحقيق الهدف منها وهو ان رؤية اللاعب بصورة ادائه في المرآة ادي الي رفع مستواه المهاري.

خطوات اجراءات الدراسة :

١- منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي عن طريق الاستعانة بمجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة.

٢- عينة البحث :

٢١ طالبا اختيرت بالطريقة العمدية من طلاب قسم التربية الرياضية بجامعة قطر (١٩٨٨/١٩٨٩) قسمت الي مجموعتين - (١١) طالبا مجموعة تجريبية، (١٠) طلاب مجموعة ضابطة - وقد تم تكافؤ المجموعات من حيث الطول والوزن والسن، وبعض عناصر اللياقة البدنية المتعلقة بالمهارة. وهي القدرة والسرعة وثني الذراعين من وضع الانبطاح المائل واختبار مستوي اداء المهارة. والجدول رقم (١) يوضح تكافؤ المجموعات للمتغيرات المختلفة.

جدول رقم (١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لافراد

المجموعة التجريبية والضابطة بالنسبة للمتغيرات المختلفة

مستوي الدالة	ت	الضابطة		التجريبية		المتغيرات	م
		ع	م	ع	م		
غير دال	٣٨٤ر	٤٤٠	١٧٠ر٥	٥١٧ر	١٧١ر٣٧	الطول	١
غير دال	٢٦٥ر	٤٦٥	٦٨ر٩	٤٤١ر	٦٩ر٤٥	الوزن	٢
غير دال	٢٧٩ر	١٧٥	٢٠ر٣	١٥٤ر	٢٠	السن	٣
غير دال	٢٨٢ر	١٤ر٥	٢٢٠	١٦ر٦٠	٣١٨	القدرة	٤
غير دال	١٠٤ر	٤٣ر	٣٤٨ر	٤١ر	٣٩ر	السرعة	٥
غير دال	٩٢٢ر	٣٦٨ر	١٨	٥١٣ر	١٧ر٨١	الانبطاح المائل ثني الذراعين	٦
غير دال	٨٠٦ر	٥٩ر	٥٧٣ر	٧٣ر	٥٤٧ر	مستوي أداء المهارة	٧

يتضح من جدول (١) انه لا توجد فروق دالة احصائيا بين المجموعتين التجريبية والضابطة بالنسبة للمتغيرات المختلفة .

٣- أدوات وأجهزة القياس والاختبارات المستخدمة :

أولا : المقاييس الجسمية :

- الميزان الطبي لقياس الوزن بالكيلوجرام .
- قياس الطول بواسطة جهاز الانثروبوميتر .

ثانيا : الأدوات والأجهزة المستخدمة في التجربة :

- تليفزيون ٢٠ بوصة .
- كاميرا فيديو (جهاز تسجيل وعرض) ماركة ناشيونال .
- حامل كاميرا .
- جهاز فيديو ماركة ناشيونال يمكن بواسطته تثبيت الصورة علي الشاشة

ثالثا : قياس مستوى أداء المهارة :

-تم القياس بواسطة أربعة حكام(درجة الاختبار الكلية ١٠ درجات)

رابعا : اختبارات قياس بعض عناصر اللياقة البدنية المؤثرة في أداء المهارة

- اختبار القدرة - الوثب الطويل من الثبات - (يسجل أقصى مسافة يصل اليها الطالب).
- السرعة الجري مسافة ٢٠ مترا (يسجل زمن الجري بالثواني) .
- الانبطاح المائل ثني الذراعين (يسجل اقصى عدد تكرار) وجدول رقم (١) يوضح تكافؤ المجموعات للمتغيرات المختلفة .

٤- الاخطاء الشائعة لمهارة الشقلبة الامامية علي حصان القفز بالعرض للطلاب قيد الدراسة :

من خلال ملاحظة الطلاب وتحليل أدائهم المهاري علي شريط الفيديو المسجل أمكن نقل التسلسل الحركي لبعض الطلاب بواسطة الشفافيات الحرارية من جهاز التليفزيون واستطاع الباحث استخلاص وتصنيف الاخطاء الشائعة الآتية :

- أ- أخطاء فنية مرتبطة بسرعة الاقتراب : سرعة الاقتراب غير تزايدية لا تسمح بتأدية الواجب المهاري بنجاح .
- ب- أخطاء فنية مرتبطة بدفع السلم : دفع لم يتصف بالقوة المميزة

بالسرعة مما أثر علي سرعة رد الفعل ، ومن ثم أثر علي المراحل الفنية المتتالية للمهارة .

ج- أخطاء فنية مرتبطة بفترة الطيران الاول : فترة الطيران الاول فترة صغيرة نتيجة اندفاع الجسم علي الحصان مما أثر علي المرحلة الرئيسية للمهارة (الوقوف علي الذراعين علي الحصان) .

د- أخطاء فنية مرتبطة بدفع الحصان باليدين : دفع الحصان بقوة غير مميزة بالسرعة المطلوبة لانجاز هذه المهارة بنجاح مما أثر في فترة الطيران الثاني . ويرجع الباحث الخطأ الي ثني الذراعين اثناء الدفع ودفع الحصان بيد واحدة والأخري علي الحصان أحيانا .

هـ- أخطاء مرتبطة بفترة الطيران الثاني : فترة زمنية قصيرة لا تسمح بالهبوط بالطريقة السليمة ، ويرجع الخطأ الي الأخطاء السابقة الذكر وأخطاء مرتبطة بزوايا الانطلاق .

و- أخطاء مرتبطة بزوايا الانطلاق : زوايا الانطلاق اثناء كسر الاتصال علي السلم والحصان غير صحيحة مما أثر علي ارتفاع المسار الحركي الصحيح ، ويرجع الباحث الخطأ إلي زوايا الارتقاء علي السلم ودفع الحصان بدرجة غير صحيحة مما أثر في زوايا الصعود للطيران الأول والثاني .

ز- أخطاء مرتبطة بسرعة الدوران : لوحظ أن نسبة كبيرة من الطلاب تنقصهم السرعة المطلوبة للدوران لانجاز هذه المهارة يحتاج ويرجع الخطأ الي طول الفترة الزمنية لسرعة الجري والاقتراب ودفع السلم والحصان .

ح- أخطاء مرتبطة بشكل أجزاء الجسم : ثني الذراعين والرجلين، ثني مفصلي الحوض أثناء الهبوط ، ميل الكتفين فوق الجهاز ، ودخول الرأس بين الذراعين أثناء الشقلبة والشكل (١) يبين بعض الأخطاء الشائعة للطلاب قيد الدراسة التي أمكن نقلها بواسطة الشفافيات الحرارية من جهاز التليفزيون .

٥-تصميم لوحة تصحيح الأخطاء :

صممت اللوحة بعد تحديد الأخطاء وتصنيفها الي ثلاثة أجزاء رئيسية كما هي مرفق شكل (١) حيث روعي فيها تحسين المراحل الثلاث التالية :

أولا : المرحلة الاولى (تحسين الارتقاء والطيران الأول) وتشتمل علي

التمرينات الآتية :

(أ) الجري والارتقاء علي السلم والطيران فوق ارتفاع ٢م والهبوط علي مرتبة وأداء الدحرجة الأمامية .

(ب) (الانبطاح العالي فوق حصان القفز - سقوط الرجلين لاسفل) رفع الرجلين لأعلي لتقوية عضلات الظهر السفلي المطلوبة لزيادة سرعة دوران الرجلين .

ثانيا : المرحلة الثانية (تحسين الدفع باليدين) وتشمل التمرينات التالية :

(أ) (وقوف مواجه سلم القفز) سقوط الجسم علي السلم ودفع السلم بالذراعين مفردتين والوقوف .

(ب) (الانبطاح المائل الافقي) دفع الارض باليدين والارتكاز علي مرتبة ارتفاع ٢٠ سم .

(ج) (الانبطاح المائل العميق بمساعدة الزميل) دفع الارض باليدين من الأكتاف ورفع الجذع عاليا .

ثالثا : المرحلة الثالثة (تحسين الطيران الثاني والهبوط) ويشمل التمرين الآتي :

(أ) (الوقوف العالي فوق حصان القفز) أداء الشقلبة الامامية والهبوط علي المراتب .

٦- خطوات تنفيذ التجربة:

بعد الاطلاع علي مراجع تكنولوجيا التعليم واستطلاع رأي الخبراء المختصين بالاجهزة بقسم تكنولوجيا التعليم بجامعة قطر وتحديد الهدف المهاري المراد الوصول اليه امكن تنفيذ خطوات التجربة كالاتي:

- وضع الخطة الاستراتيجية المبدئية لضمان التعزيز الفوري للاستجابة الصحيحة من التغذية المرتدة عن طريق وضع النموذج التكنولوجي التعليمي المتكامل في شكل (دائرة مغلقة).

- التأكد من صلاحية الاجهزة والادوات المستخدمة وشرائط الفيديو ومكان تنفيذ التجربة.

- التأكد من وضوح خطة سير التجربة للطلاب والهدف المراد الوصول اليه.

- اجراء عدة تجارب استطلاعية للتأكد من صلاحية الاجهزة والتوصيلات

وامكانية تشغيل الاجهزة .

- وضع الخطة الاستراتيجية النهائية للتجربة لتدريس المهارة.

- تنفيذ التجربة الاساسية.

٧- تنفيذ التجربة الاساسية:

قام الباحث باجراء القياسات والاختبارات القبليه للمجموعتين التجريبيه والضابطة علي مدي يومين متتاليين، حيث تمت القياسات الجسميه واللياقة البدنيه في اليوم الاول واختبار مستوي الاداء في اليوم التالي.

تم تدريس البرنامج الموضوع علي المجموعتين التجريبيه والضابطة إلا ان المجموعه التجريبيه كانت تختلف عن المجموعه الضابطة في انها استخدمت تكنولوجيا التعليم باستخدام الوسائل التعليميه (اسلوب الدائره المغلقة) الموضحة بالشكل (٢ مرفقات) التي تتكون من تليفزيون لعرض الاداء وفيديو لإرسال النموذج المثالي وكاميرا فيديو للتصوير والارسال ولوحه للتصحيح..

تم تنفيذ التجربة لمدة اسبوعين باجمالي (٨) وحدات تعليميه وبواقع (٤) وحدات تعليميه اسبوعيا زمن الوحده ٤٥ دقيقه.

وفيما يلي توضيح الاسلوب المتبع في تدريس هذه المهارة لطلاب المجموعه التجريبيه:

اولا : تم تدريس مهارة قيد الدراسة للمجموعه التجريبيه بعد تحديد الهدف المهاري المراد الوصول اليه عن طريق عرض نموذج للاداء المثالي بواسطه (جهاز الفيديو والتليفزيون) وتعليق من الباحث علي اهم النقاط الفنيه المؤثره في الاداء، والتي يجب اتباعها لاكتساب الاداء الفني للمهارة.

ثانيا : قيام الطالب بأداء المهارة وتصويره بكاميرا الفيديو مباشرة بعد ان يكن قد فهم طريقه الاداء السليم من قبل الباحث، وتحويل الاداء الصحيح من قبل النموذج المثالي.

ثالثا : يقوم الطالب بمشاهده نفسه بعد الاداء مباشرة في التليفزيون وتقييم نفسه ومقارنه أدائه بالنموذج المثالي وتحديد مستوي أدائه الذي وصل اليه ، وتحديد أخطائه بنفسه أو من قبل الباحث اذا تعذر ذلك .

رابعا : بعد تحديد الخطأ يقوم الطالب بتصحيحه بواسطه لوحه التصحيح المعلقة بجوار حصان القفز ، ويكرر الاداء السابق مرة أخرى ، ويصوره الباحث

ويشاهد نفسه مباشرة ويقارن أدائه بالنموذج المثالي - وهكذا يكرر الطالب الأداء وتتبادل التغذية المرتدة البصرية ويحدث تأثيرها ويتم تعديل الأداء ، كذلك تتبادل التغذية المرتدة السمعية نتيجة الارشاد والتوجيه والتصليح الفوري للأداء من الباحث ، وهكذا تتلاشي الأخطاء ويتحسن الأداء ويتحقق الهدف المنشود لهذه المهارة لطلاب المجموعة التجريبية ، أما طلاب المجموعة الضابطة فكان يدرس معها بالطريقة التقليدية (النموذج والشرح فقط) .

عرض النتائج ومناقشتها

جدول رقم (٢)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) للقياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة الشقلبة الامامية علي حضان القفز بالعرض

المجموعة	م	ع	قيمة ت	مستوي الدلالة
التجريبية	٨,٥٩	٠,٦	٤,٨٩	٠,١
الضابطة	٧,٣٣	٠,٦٣		

يتضح من جدول رقم (٢) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين كل من المجموعة التجريبية والضابطة ، فقد بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية ٨,٥٩ درجة في حين بلغ ٧,٣٣ درجة للمجموعة الضابطة ، ويعزي الباحث سبب تفوق المجموعة التجريبية الي استخدام النموذج التكنولوجي المتكامل في التجربة ، فقد أحدث هذا النموذج تغذية مرتدة فورية ، وزاد دافعية الطلاب لتعلم المهارة وتحسين ادائهم باستمرار نتيجة مشاهدة النموذج المثالي للأداء ، ومشاهدة أنفسهم بعد الاداء مباشرة ومقارنة أدائهم بالنموذج المثالي .

ويعزي الباحث تحسن الأداء للمجموعة التجريبية ايضا الي النظام المتبع مع المجموعة التجريبية الذي أدى الي زيادة التصور الصحيح للأداء نتيجة التغذية المرتدة الفورية ، وعلي ضوء التقييم الحادث من التغذية المرتدة بالتصور للخطة الحركية المقترحة .

جدول رقم (٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) للقياس القبلي والبعدي
للمجموعتين التجريبية والضابطة في تحسين مستوي مهارة الشقلبة الامامية علي
الحصان بالعرض

المجموعة	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة ت	مستوي الدلالة
	م	ع	م	ع		
التجريبية	٥٤٧	٧٣	٨٥٩	٦	١٠٤	دال عند ٠.١
الضابطة	٥٧٢	٥٩	٧٣٢	٦٣	١٧	دال عند ٠.١

يتضح من الجدول رقم (٣) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعة التجريبية والضابطة في تحسن الاداء البعدي . ويعزي الباحث ذلك الي تاثر كل منهما بالاسلوب المستخدم خلال فترة التجربة ، فقد بلغ فرق المتوسطين القبلي والبعدي بالنسبة لمجموعة التجربة ٣١٢ درجة ، في حين بلغ فرق المتوسطين ٢٥ درجة للمجموعة الضابطة .

ويفسر الباحث تحسن الاداء للمجموعة التجريبية للنظام المتبع معها حيث وفر هذا النظام المناخ التعليمي المناسب لتحسين اداء هذه المهارة نتيجة التغذية المرتدة الفورية .

كما يرجع تحسن الاداء ايضا لان هذا النظام وفر سرعة تقييم الاداء فيمكن لكل طالب تقييم ادائه مباشرة بمقارنته بالنموذج المثالي وفقا للخطة المقترحة لتحسين الاداء .

ويؤكد ابراهيم عصمت مطاوع (٢) أن المتعلم يحصل علي صورة واضحة لمكونات الاداء الناجح عن طريق الشرائط السينمائية والافلام وغيرها من الوسائل البصرية التي تبين الطريقة الصحيحة مع قيام المدرس بالشرح والتعليق . وتتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسات كل من اوكران Ukran سنة ١٩٧١ ، ايفانوف Evanov سنة ١٩٧٦ ، وسيمينوف Semenov سنة ١٩٧٥ التي اسفرت نتائجهم الي معرفة نتيجة اللاعب لأدائه مباشرة أمر ضروري لاتقان المهارات

الصعبة علي حصان القفز . وتؤكد نتائج هذه الدراسات اهمية التغذية المرتدة كوسيلة هامة لتعزيز اداء اللاعب الصحيح ، وتحسين واتقان مهارات حصان الوثب ، كما يضيف ايفانوف Evanov أن برمجة المهارات الصعبة علي حصان القفز تجعل العملية التعليمية اكثر فاعلية وتضاعف مستوي التحصيل المهاري لدي لاعبي المستويات الرياضية العالية وتقلل من حدوث الأخطاء والاصابات اثناء تنفيذ المهارات الصعبة . كما تتفق نتائج هذه الدراسة مع دراسات كل من جون دافيد John David (١٩) وعزيزة عبدالرحمن وهذا يحقق الفرض الثاني الذي ينص علي وجود فروق دالة احصائيا بين المجموعتين التجريبيه والضابطة في تحسن الاداء القبلي والبعدي ولصالح المجموعة التجريبية .

الاستنتاجات

في ضوء نتائج الدراسة امكن استخلاص الآتي :

- ١- احدثت التغذية المرتدة تأثيرا ايجابيا علي تحسين مستوي الاداء المهاري لمهارة الشقلبة الامامية علي حصان القفز بالعرض .
- ٢- التغذية المرتدة لها تأثير كبير علي زيادة التصور الدقيق لمكونات المهارة ، وأن لها وظيفة تعزيزية هامة لتثبيت الاداء الصحيح ، كما ان لها تأثيرا كبيرا علي تشجيع الطلاب ومثابرتهم للوصول الي الاداء المثالي .
- ٣- أدي استخدام النظام المتبع مع المجموعة التجريبية الي توفير الوقت لتصحيح الأخطاء والتركيز علي اكتساب النواحي الفنية للمهارة .

التوصيات

في ضوء حدود الدراسة وانطلاقا من نتائجها يوصي الباحث بما يلي

- ١- استخدام النظام المتبع مع المجموعة التجريبية لاكتساب المهارات الصعبة في المنهج المقرر للطلاب .
- ٢- يجب ان تكون هناك خطة حركية مسبقة للأداء واستراتيجية واضحة لتعليم مهارات الجمباز الصعبة .
- ٣- ضرورة تدريب العاملين في المجال الرياضي ، وخاصة اعضاء هيئة التدريس بأقسام كليات التربية الرياضية علي استخدام تكنولوجيا التعليم الحديثة للاستفادة منها في التدريس والتدريب الرياضي .
- ٤- ضرورة توافر معامل التعليم الذاتي وقاعات العرض ، وأن تكون ملحقة بالصالات الرياضية.

قائمة المراجع

- ١- احمد ابراهيم شحاته : " أثر رؤية لاعب الجمباز لصورة أدائه علي رفع المستوي المهاري " رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للرياضية للبنين بالاسكندرية - جامعة حلوان سنة ١٩٧٦.
- ٢- ابراهيم عصمت مطاوع : " الوسائل التعليمية " ، القاهرة ، مكتبة النهضة العربية ، سنة ١٩٧٩.
- ٣- اوكران م . ل : " الجمباز المنهجي لطلاب معاهد التربية الرياضية " ، سنة ١٩٧١ ، (مرجع روسي) .
- ٤- اوكران م . ل : " أثر المعلومات الفورية أثناء عملية تعليم المهارات الهوائية للاعبين الجمباز ، مجلة النظرية والتطبيق ، موسكو ، ص ٥ ، سنة ١٩٦٥ ، (مرجع روسي) .
- ٥- ايفانوف ك . م : " دراسة تكنيك الحركات الصعبة وطرق تعليمها علي حصان القفز " ، ملخص رسالة كانديدات ، (مرجع روسي) .
- ٦- ايفانوف ك . م : " برمجة مهارات حصان القفز ، دراسات غير منشورة لطلاب الدراسات العليا ، لينجراد ، سنة ١٩٧٦ ، (مرجع روسي) .
- ٧- جابر عبد الحميد جابر : " تكنولوجيا التعليم " ، دار النهضة ، ص ٢٧٨ ، سنة ١٩٧٩.
- ٨- جابر عبد الحميد وآخرون : " معجم علم النفس والطب النفسي " ، الجزء الثاني ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ص ٤١٧ سنة ١٩٨٩ م.
- ٩- حسين حمدي الطوبجي : " وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم " ، دار القلم للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ص ٦٩ ، سنة ١٩٨٨.
- ١٠- رمزية الغريب : " التعلم دراسة نفسية - تفسيرية توجيهية " ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ص ٢٢١ ، سنة ١٩٧٧.
- ١١- عزيزة عبد الرحمن : " دراسة أثر استخدام الوسائل التعليمية في تعليم

الوقوف علي البيدين علي الأرض لطالبات المرحلة الثانوية بدولة البحرين " ، دراسات مجلد جامعة حلوان، المجلد التاسع ، العدد الثاني ، سنة ١٩٨٦ .

١٢- كوثر حسين كوجك : " مقدمة في علم التعليم " ، عالم الكتب ، القاهرة ، ص ٥٧ ، سنة ١٩٧٧ .

١٣- كاميليا حسن وآخرون : " معرفة نتائج التغذية المرتدة الفورية في تدريس التمرينات وأثره علي مستوي الأداء المهاري " ، المؤتمر العلمي الثالث للدراسات وبحوث التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين بالاسكندرية ، ص ٨١١ ، مارس سنة ١٩٨٢ .

١٤- محمد ابراهيم شحاته : " أثر التدريس بالتغذية المرتدة علي مستوي الأداء الحركي لرياضة الجمباز " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالاسكندرية ، جامعة حلوان ، سنة ١٩٧٩ .

١٥- محمد ابراهيم شحاته : " دليل الجمباز " ، دار المعارف ، ص ٢٣٢ ، سنة ١٩٨١ .

١٦- محمد يوسف الشيخ : " التعلم الحركي " ، دار المعارف ، ص ١٤٢ ، سنة ١٩٨٤ .

١٧- سيمنوف .ل.ب: " حصان القفز للرجال " ، مجلد الثقافة البدنية والرياضة ، العدد الخامس بالجمباز، موسكو سنة ١٩٧٥ (مرجع روسي) .

١٨- سيمنوف . ل . ب : " دراسة أساس قوانين القفزات وتحليل اتجاهاتها وعلاقة ذلك بطريقة تحسين تكنيك حركات حصان القفز لدي لاعبي المستويات الرياضية في الجمباز ، ملخص رسالة كانديدات ، سنة ١٩٧٥ ، (مرجع روسي) .

19- McLaren Jhon David. The Effectiveness Video Tap Replay in Teaching the high Jump Disserta tion Abstracts international A,Vo13,P3,1971.

ملخص البحث

تهدف الدراسة الي التعرف علي تأثير التغذية المرتدة علي تحسين المستوي المهاري لمهارة الشقلبة الامامية علي حضان القفز بالعرض .

استخدم الباحث المنهج التجريبي مستعينا بتكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة ، وذلك باجراء القياس القبلي للطول والوزن والسن وبعض عناصر اللياقة البدنية ومستوي الأداء ، ثم قياس المستوي المهاري البعدي للمهارة قيد الدراسة .

أجريت التجربة علي عينة عمدية من طلاب قسم التربية الرياضية بجامعة قطر اشتملت علي ٢١ طالبا ، قسمت الي مجموعتين ، مجموعة تجريبية (١١) طالبا ومجموعة ضابطة (١٠) طلاب .

تم تنفيذ التجربة لمرة اسبوعين باجمالي (٨) وحدات تعليمية وبواقع (٤) وحدات تعليمية اسبوعيا زمن الوحدة ٤٥ دقيقة .

استخدم الباحث مع المجموعة التجريبية الاسلوب التكنولوجي المتكامل باستخدام الوسائل التعليمية (الفيديو - جهاز تليفزيون للعرض - كاميرا فيديو تسجيل وعرض - لوحة تصحيح) في شكل دائرة مغلقة ، اما المجموعة الضابطة فطبق معها طريقة التدريس التقليدية (الشرح والنموذج) .

اسفرت نتائج الدراسة الي وجود فروق دالة احصائيا عند مستوي (٠.٠١) بين المجموعة التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في تحسين اداء المهارة البعدي .

توصي الدراسة باتباع هذه الطريقة لتحسين المستوي المهاري في مهارات الجمباز التي تتسم بالصعوبة كما توصي بالاستفادة بالاسلوب المتبع مع المجموعة التجريبية في التدريس والتدريس الرياضي .

Summary of the Research

The effect of feed back on development the performance
level hand spring forward on the Vaulting horce.

Dr. Aly Abed El Monem El Banna

The purpose this study was recognize the effect feed back on the vaulting horce.

The researcher Applied the experimental approach to two identical groups ,experimental group and control group. and that is by the preceding measuring of height, weight, age, some elements of physical fitness, and performance level.

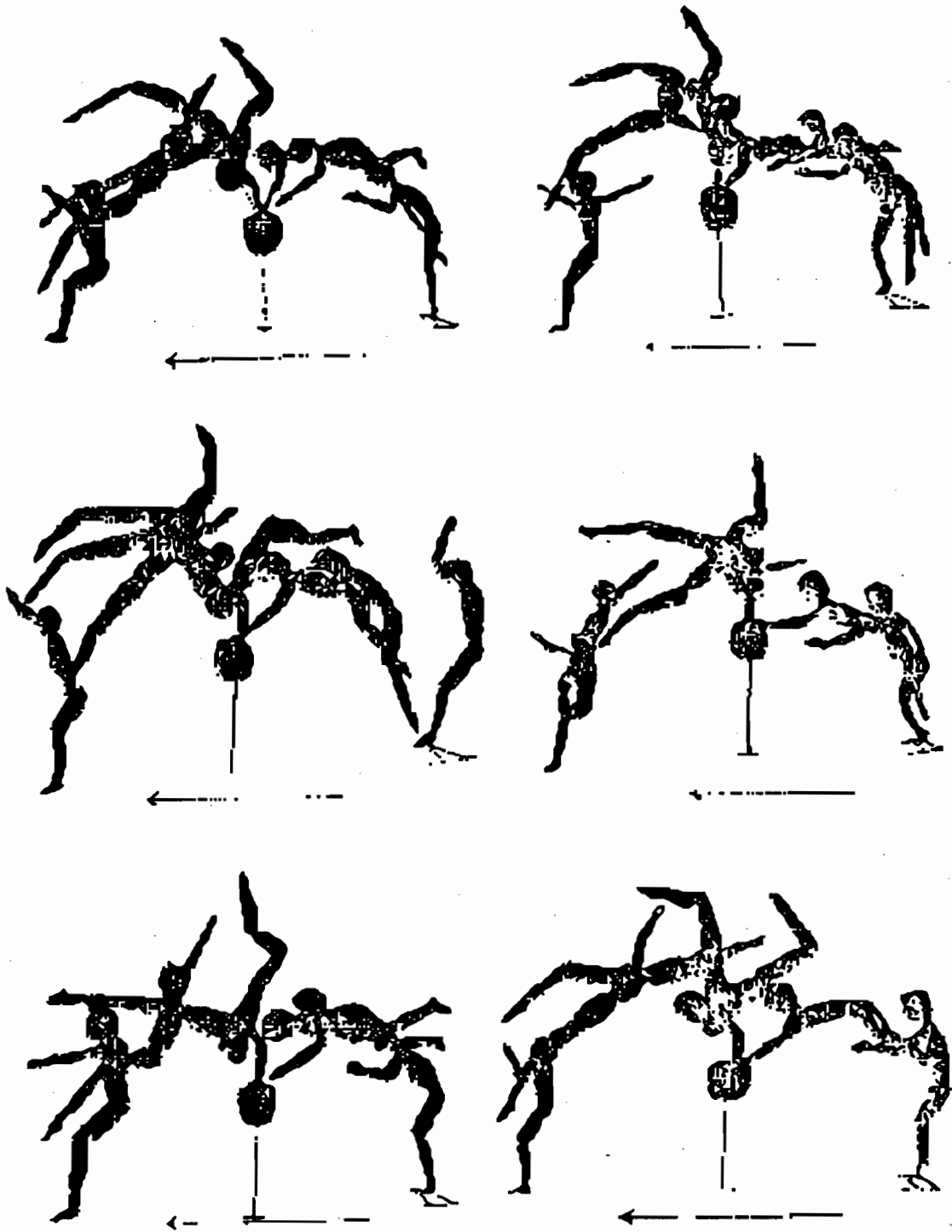
The experiece was carried out included sample of students of the Department of physical education of Qatar University (21) students,divided into groups The experimental (11) students ,control (10) students. The training was 8 Times.

The experimental group applied technological method, using some teaching (such as video,T.V. set, record and projection video camera, and correcting problem in a closed circle.

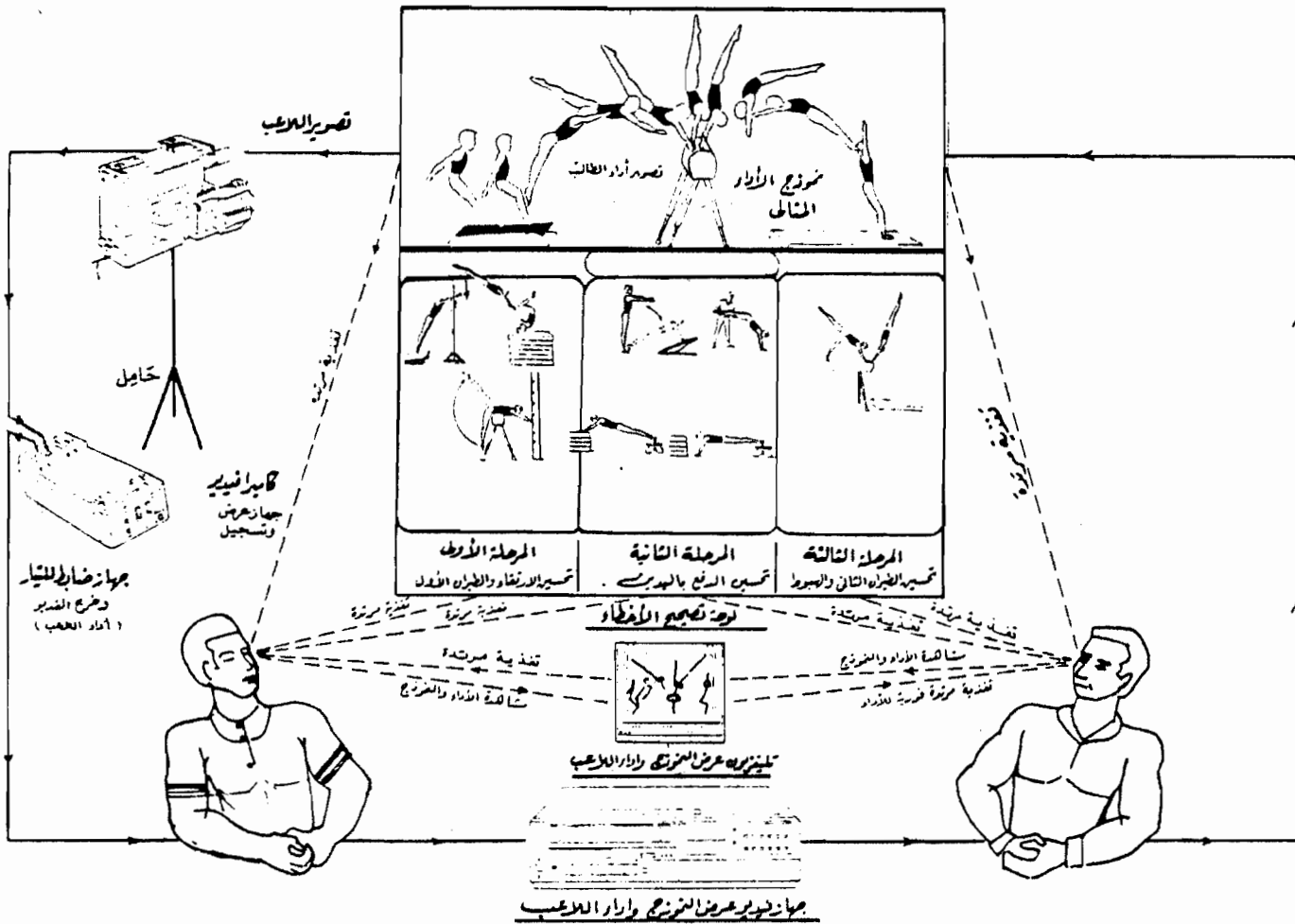
The control group, the researcher has applied the traditional teaching method explanation and giving types.

Results level significant differences between experimental and control group. There was a significant difference of the level of 0.01, The experimental group performed better than control group.

So, the researcher recommend to apply this method for development performance level of skills in gymnastics which are difficult . He recommends as well laking benefit of the method applied on the experimental group both teaching and training .



شكل رقم (١)
توضيح بعض الأخطاء الشائعة لمهارة الشقلبة الأمامية على الحصان



شكل (٣) بوضع النظام المتبع باستخدام أسلوب الدائرة المغلقة في تحسين مهارة التقلبة الأمامية على حصان القفز بالعرض