



مجلة البحوث التطبيقية في الطفولة المبكرة

مجلة البحوث التطبيقية في الطفولة المبكرة

Print ISSN: 2090-3618

Online ISSN: 2090-360X

official website: - <https://ecaj.journals.ekb.eg/>

المجلد (١) العدد (١) أبريل لسنة (٢٠٢٤)

مستويات حس الفضول لدى طفل الروضة

تشخيصه وتنميته

إعداد

أ/ منى ممدوح محمد عبد البر

باحث بقسم الطفولة

كلية التربية- جامعة طنطا

مجلة البحوث التطبيقية في الطفولة المبكرة



الملخص

يتحدد الغرض من تلك الدراسة تحديد مستوى الفضول لدى كل طفل من أطفال العينة والتي تكونت من (٧) أطفال من أطفال المستوى الثاني من رياض الأطفال مدرسة بrama الرسمية للغات ، وذلك في بعض المواقف الإستقصائية ، وقد اتبعت الدراسة الحالية النهج النوعي ، وتم جمع البيانات الخاصة بتفسيرات الأطفال بإستخدام عدد من الأدوات وهي المقابلات شبه المنظمة ، ومستويات تقدير الأداء ، وأعمال الأطفال (أوراق عمل ، ورسومات) ، وبذلك تم التحقق من المصداقية والموثوقية للأدوات بمدخل التثليث كما سجلت جميع البيانات بالفيديو وتم نسخها وتحليلها. وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن جميع الأطفال يمتلكون حس التعجب والفضول . فهم يولدون ولديهم هذا الحس الفطري ، ولكن بنسب متفاوتة ، ومع مرور الوقت قد تزداد نسبة الفضول لدى الأطفال إذا قام الوالدين والمحبيطين بهم بتدعمهم هذا الحس الفطري ، وذلك عن طريق الذهاب بالطفل للعديد من الأماكن والزيارات الميدانية المختلفة ولفت انتباهم بإستمرار إلى تفاصيل الأشياء من حولهم ، وتشجيعهم على المزيد من التساؤلات حتى يصلوا إلى إجابات مرضية ، أما إذا قوبلت أسئلة الأطفال بالنقد والتصحيح والرفض فإن هذا الحس الفطري لديهم قد يخبو وينطفئ.

الكلمات المفتاحية: حس الفضول ، مستويات حس الفضول ، الإستقصاء ٢٠



Abstract

The purpose of this study to determine the level of curiosity among each child in the sample, which consisted of (7) children from the second level of kindergarten in Berma Public Language School, in some investigative situations. The current study followed a qualitative approach, and data on the children's explanations was collected using a number of tools, namely Semi-structured interviews, performance rating levels, and children's work (worksheets and drawings), thus the validity and reliability of the tools was Verified using the triangulation approach and all data was recorded on video and recorded. Copy and analyze it. The results of the study revealed that all children possess a sense of wonder and curiosity. They are born with this innate sense, but in varying proportions .Over time, the rate of curiosity among children may increase if the parents and those around them support this innate sense by taking the child to many places and field visits, and constantly drawing their attention to the details of things around them, encouraging them to ask more questions until they reach satisfactory answers. However, if children's questions are met with criticism, correction, and rejection, then this innate sense they have may fade and be extinguished

Keywords :- : The sense of wonder- Levels of curiosity- Surveying

مقدمة

يولد الأطفال الصغار بفضول جامح ولا يمكن منعهم من الإستكشاف ، وذلك لأنهم يحاولون فهم بيئتهم وفهم العالم من حولهم . فالأطفال يشعرون بالفضول بشكل طبيعي ويستمتعون بإستكشاف محیطهم ، وبسبب عقولهم المتسائلة يتوق الأطفال لمعرفة سبب كون الأشياء على ما هي عليه، ويطرحون العديد من الأسئلة حول بيئتهم المباشرة .

وتؤكد دراسة (Engel, 2019) أن الفضول يساعد الأطفال على التعلم بكفاءة ، فباستخدام كل حواسهم فإنهم يستكشفون أي شيء غير مألوف حتى يصبح مألوف لديهم . فهم يسألون الكثير من الأسئلة في محاولة منهم لمعرفة العالم غير المادي حولهم . بعض الأسئلة تدور حول العالم الطبيعي- لكن الكثير منها يتعلق بالثقافة وممارسات المجتمع والأسرة .

وتعتبر مرحلة الطفولة المبكرة من أهم المراحل تأثيراً في حياة الإنسان ، وفيها تتشكل شخصية الطفل وتتحدد معالم سلوكه ، ففي هذه المرحلة يكون الطفل أكثر استعداداً لتعلم أنماط السلوك واكتساب المهارات من خلال تعرضه للعديد من الخبرات والمواقف داخل بيئته ، ولا سيما عند المشاركة الوالدية له في الأنشطة الحرة أو الموجهة بالتفاعل مع مكونات الطبيعة ، وتواجد الأطفال في الطبيعة يكون له بالغ الأثر على صحتهم ونموهم ورفاهيتهم. (Ernst & Burcak, 2019)

• مشكلة الدراسة :

تكمّن مشكلة الدراسة الأساسية في شعور طالبة البحث من خلال الممارسة العملية في مجال التدريس برياض الأطفال بأن حس الفضول لا يلقى الإهتمام الكافي سواء من خلال المؤسسات التعليمية التي يذهب إليها الطفل ، وفي داخل منزله أيضاً ، وعدم إهتمام أولياء الأمور أو القائمين على العملية التعليمية بالعمل على تشجيع الأطفال لدعم الفضول لديهم وتعزيزه لأنّه الأساس في تعلم الأطفال والعمل على زيادة وعيهم بمكونات البيئة من حولهم . ونظراً لما لمرحلة الطفولة المبكرة من أهمية كبرى في حياة الطفل ولما لها من تأثير على مستقبل الطفل وبناء شخصيته .

وأكّدت دراسات (Ciardiello, 2003 ; Fontichiaro, 2010) أن حس الفضول يرتبط بنوعية التساؤلات المطروحة على الأطفال ومدى قدرة المعلمين والآباء على التفاعل بنجاح مع التساؤلات التي يطرحها الأطفال عليهم ، كما أكّدت على كيفية التعامل مع حس الفضول لدى الأطفال كمدخل مهم لرعاية حس الفضول لديهم .

• أسئلة الدراسة :

وبناءً على كل ما سبق فقد تحدّدت مشكلة الدراسة الحالية في السؤال الرئيسي التالي :

ما هي مستويات حس الفضول لدى طفل الروضة ، وكيف يمكن تشخيصه وما هي سبل تنميته ؟
ويتفرّع من السؤال الرئيسي الأسئلة الفرعية التالية :

- ما هي التساؤلات التي يطرحها الأطفال أثناء استكشافهم للعالم الطبيعي من حولهم ؟
- كيف يعبر الأطفال عن فضولهم ودهشتهم ؟
- كيف تعامل المعلمات مع تساؤلات الأطفال ؟



• أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف على مستويات حس الفضول لدى عينة من أطفال الروضة ، وكيفية تشخيصها وسبل تربيتها .

ويتفرع من السؤال الرئيسي التساؤلات الفرعية التالية :

- تحديد مستوى الفضول لدى كل طفل .

- إعداد قائمة بتساؤلات الأطفال المختلفة حول ما يعرض عليهم أثناء بعض المواقف الإستقصائية الموجهة عن بعض الكائنات الحية مثل (القطط – الأسماك – الحمام) .

- تحديد بعض السبل لتنمية حس الفضول لدى طفل الروضة .

• أهمية الدراسة :

نظراً لأهمية مرحلة الروضة وما لها من أثر فعال في حياة الطفل فقد جاءت أهمية الدراسة في ماليٍ :

١- تأمل الدراسة في توجيهه أنظار المسؤولين التربويين نحو الإهتمام بتنمية حس الفضول لدى أطفال هذه المرحلة منذ سنوات أعمارهم المبكرة لما له من دور هام في تشكيل شخصية الطفل وبناء أفكاره .

٢- توجيه نظر المخططين لبرامج رياض الأطفال للإهتمام بتنمية حس الفضول عند الأطفال منذ سنوات أعمارهم المبكرة .

٣- تطوير برامج إعداد معلمات رياض الأطفال بكليات التربية بما يواكب التطورات الحديثة في المجال .

٤- تعديل مناهج رياض الأطفال وطرق تقديمها للأطفال .

٥- توجيه نظر أولياء الأمور والمؤسسات المعنية بتربية الأطفال بما يساعد على تنمية ودعم حس الفضول لديهم .

٦- إعداد بيئة استكشافية مزودة بجميع الوسائل المتاحة التي ترعى فضول الأطفال وتحثهم على الإستجابة لها .

• الإطار النظري والدراسات السابقة :

يتضمن الإطار النظري للبحث المحاور التالية :

المحور الأول : الفضول وحب الاستطلاع
مفهوم الفضول

الفضول (Curiosity) : يوضح الجميل ، وعبد السميم (٢٠٠٩) أن الفضول هو ميل أو رغبة ذاتية لدى الفرد تدفعه للبحث والتعرف على كل ما هو جديد ومتغير من خلال الفضول العلمي ، وذلك بجمع المعلومات والمعرف من مصادر متعددة .

كما يعرف بأنه حس إبداع ينمو ويزدهر عندما يمنح الأطفال الفرصة للتفاعل مع العالم الطبيعي بشكل تلقائي ، ويشاركون في هذا التفاعل ، وعندما يشجعون على التعبير عن مشاعرهم وإهتماماتهم بدون ملل أو

ضجر؛ إذ إن العالم الطبيعي مجال رائع لتعلم الأطفال وفتح عقولهم وتنمية قدراتهم التي تقودهم للنجاح . وعلى النقيض تماماً يضعف حس الفضول ويخبو إذا قابلنا جهود أطفالنا ومحاولاتهم بالنقد والتصحيح .

(عبد الواحد ، 2016)

ويرى الزيات (٢٠٠٤) أن الفضول هو دافع فطري يستحق النشاط البحثي للفرد بهدف إشباع هذا الدافع وخفض مستوى التوتر الذي يحدث بسبب عدم إشباعه .

وقد اعتبره ماسلو دافع من الدوافع الثانوية والتى يكون على شكل استجابة إيجابية للعناصر الجديدة والغريبة فى البيئة والتعامل معها وفحصها وإستكشافها . (زهران ، ٢٠٠٠،

وترى (Leslie 2014) أن الفضول هو صفة زئبية ، ترتفع وتتحفظ طوال حياتنا ، اعتماداً على ما نفعله ، ومكان وجودنا ومع من نحن ، وهذا يعد مطمئن ومرهق في نفس الوقت . مطمئن لأنه يتضح أننا كآباء نلعب دوراً كبيراً في تنمية فضول أطفالنا ، ومخفية لأن القيام بذلك يتطلب جهداً مستداماً وواعياً .

• أهمية الفضول وحب الاستطلاع :

* يقول أحمد زويل (٢٠١١) الحاصل على جائزة نوبل (علمنا التاريخ قيمة الفضول العلمي الحر) . وبالتالي يعد الفضول وحب الإستطلاع خطوة أولى نحو الإبداع ، وأحد وسائل العملية التعليمية ، فأى منتج إبداعى هو نتيجة حب الإستطلاع والفضول والإستكشاف لدى الطفل المبدع ، ويقوم حب الإستطلاع بتنمية الذكاء من خلال التفصيل الحكيم للأشياء . وهو نشاط وليس معلومات سلبية متراكمة وبالتالي يعد الفضول أهم مهارات ومتطلبات القرن الواحد والعشرين .

أهمية الفضول للأطفال :

- الفضول يوسع إدراك وعقل الطفل ، وبالتالي يساهم في تطوير شامل للطفل .
- الفضول يجعل الأطفال مستقبلين جيدين وقداريين على إدراك المفاهيم الجديدة بسهولة . وبهذا فإن الفضول ينمي قدرة الطفل على التعلم .
- الفضول يلعب دور أساسى فى تطوير وتحسين التطور العقلى والذهنى للطفل . وكذلك الفضول عند الأطفال يوصلهم لإكتشافات قيمة جداً والإكتشاف هو مفتاح التعلم .
- لا يجب أن نعمم الفضول عند الأطفال وإنما سيكون لذلك تأثير عكسي على النمو العقلى للطفل.
- وكما قال جون هولت (الأطفال لا يجب أن يجبروا على التعلم لأنهم في الأصل ولدوا بما سماه " ايتستن " الفضول المقدس للسؤال) .
- لذلك يجب أن ننمى ونشجع الجانب الفضولي عند الأطفال لكي نجدهم أفراداً مثقفين ومحبين للمعرفة .

(Linder& Bekki, 2014)

سمات الطفل المحب للإستطلاع (الفضولي)

إن الطفل الذى يتميز بالفضول العلمى وحب الإستطلاع يتميز بعدة سمات منها:

الإستكشاف : حيث يقوم الطفل بالتفاعل بإيجابية مع العناصر والأشياء الغريبة وغير المألوفة .

الفحص : حيث يقوم الطفل بفحص كل ما يدور حوله من مثيرات فى بيئته .

النشاط : يتميز الطفل المحب للإستطلاع بكثرة حركته ونشاطه الدائم .

حب المغامرة : يتميز بأنه أكثر تحملًا للغموض ، وأقل شعوراً بالقلق من المواقف الغامضة .

البحث عن المعلومات : الطفل الفضولي دائمًا يبحث عن الإجابات لاستفساراته ، وهذا الفضول يدفعهم لاستكشاف حلول مشاكلهم اليومية . يميل هذا الشخص إلى كثرة القراءة والبحث والإطلاع على المعلومات التي تجعله يصل إلى إجابات معقولة ومقنعة من وجهة نظره ، كما أنه يبحث دائمًا عن كل ما هو جديد.

التساؤل : يثير الطفل المحب للإستطلاع الكثير من التساؤلات والاستفسارات عن الأشياء التي تثير انتباذه ، كما أنه لا يفضل الإجابات الغامضة ولا يقنع بها ، فيظل يسأل ويستفسر حتى يصل إلى إجابات مقنعة له

(حسين ، ٢٠٢١)

النظريات المفسرة لحس التعجب والفضول :

اسم النظرية	تفصيرها
١/ نظرية الإدراك : Perception Theory	وهي ترجع سلوك الفضول نتيجة الإنتباه إلى الأشياء والأماكن والأشخاص الموجودة في البيئة ، وإهتمت تلك النظرية بالتركيز على مثيرات التعجب والفضول والتي تبدو واضحة في سلوك الإنتماه القوى للمثيرات التي تتصرف بالجدة والتعقيد والفحائية وعدم التلاوم. (عجاج ، ٢٠٠٠)
٢/ نظرية العملية المعرفية " ليسويك " : The Cognitive Process Theory for Curiosity	وهي تفترض أن لكل فرد نظاماً مفاهيمياً معيناً يعمل على تشفير وتنظيم المثيرات وهذا النظام المفاهيمي يعبر عن خبرات الفرد ، وأن المثيرات التي لا يمكن تشفيرها أو تحويلها إلى نظام يمكن أن تؤدي إلى صراع في النظام المفاهيمي لدى الفرد وهذا يشكل البذرة الأساسية لدافع الفضول وحب الإستطلاع وقد يظهر هذا الفضول على شكل سمة أو على شكل حالة كالتالي :
٣/ نظرية بياجيه في النمو العقلي المعرفي وعلاقتها بالسلوك الاستكشافي: theory of cognitive Piaget's mental development and its	الفضول كسمة : Curiosity As Trait الفضول هو إستعداد فطري للبحث وإعادة حل الصراع في المفاهيم . الفضول حالة : Curiosity As State الفضول هو خاصية تظهر وتعبر عن نفسها في المواقف التي تخلق صراعاً في المفاهيم . (بدوى ، ٢٠٠٠)



حول الذات ، وذلك المفهوم الذى قد يرتبط بإستجابة الطفل الإستكشافيه ، وقد يستخدم بياجيه هذا المفهوم ليصف الحالة التى يكون عليها تفكير الطفل فى بداية نموه العقلى ، ويقصد التمرکز حول الذات – عند بياجيه – أنه سمة من السمات المعرفية فى علاقه الطفل مع الأشياء أى الإدراك المباشر والفورى للأشياء كما تبدو له .

(بدوى ، ٢٠٠٠)

ويعتبر بياجيه أول من أشار إلى أن الطفل يتفهم عالمه عن طريق محاولات متكررة مباشرة مع الأفراد والأشياء من حوله ، حيث أشار إلى نشاط الطفل فى بحثه وحله للمشكلات وفضوله ومحاولاتة المتكررة فى إخفاء معانى ومفاهيم على ما يقع فى عالمه الحسى . فالطفل يقوم بالعمل النشط فى سبيل تكوين مفاهيم ، نظراً لما يحيط به من عناصر البيئة ومحاولته التجريد ، والتصنيف ، والتعميم التى يقوم بها وذلك فى سبيل تحقيق الإستيعاب للمفاهيم البيئية حتى يتم التكيف المطلوب معها عن طريق حل مشكلات البيئة بوجه عام .

(الضبع ، ٢٠٠١)

relationship to exploratory behavior:

ترى هذه النظرية أن ما يفعله الوالدان قبل وبعد أن يعبر الطفل عن إستجابة الفضول يؤثر على تكرار هذه الإستجابة ، فالتشجيع والمدح يعطى قوة دافعة وكبيرة للطفل ، ويعيد بمثابة ثواب رمزى أو معزر شرطى يجعل الطفل يقوم بتقليل السلوك المقبول اجتماعياً ، كما أنه يعزز السلوك الإستكشافى ، وعلى ذلك فالبيئة المحيطة بالطفل والتى لم تكن تعنى شيئاً بالنسبة له فى بداية ميلاده تكتسب معنى يجعلها قادرة على تقوية هذا السلوك أو إضعافه ، فوجد أن المؤثرات أو غيابها تعمل كمعززات أولية (كالابتسام – الإيماءات بالموافقة والإحسان والإرتياح المصاحبة للاستجابة) .

(عجاج ، ٢٠٠٠)

٤/ نظرية التعلم الاجتماعي : Social Learning Theory

وخلاصتها أن أى حدث يتبع استجابة معينة ويكون معززاً لها ، قد يؤثر على الفضول لدى الأطفال ، فوجود

٥/ نظرية الإشتراط الإجرائى : Operant Conditioning Theory



<p>مثل هذه المعززات الإجتماعية الثانية (كالاهتمام والمدح والحب والعواطف الإيجابية (الإبتسامات – الضحكات – الأحضان) المصاحبة لهذه الإستجابة للفضول لابد أن يسهل هذا السلوك ، وإذا لم يعزز الفضول والإستكشاف فإن هذا السلوك لابد وأن ينكمش ويقل ويصبح لدى الطفل عدم الرغبة في الإستطلاع. (Rosenow, 2010)</p>	<p>وترى أن ما يتسبب في ظهور التعجب والفضول هو وجود مثيرات جديدة أو غير مألوفة بالإضافة إلى أن الأحداث المرتبطة بالفضول يمكن أن تكون مثيراً شرطياً لاستكشافات أخرى ، وتعلم التوجيهات وطرح الأسئلة والإستكشاف البصري الذي يقوم به شخص آخر في البيئة ، كمثيرات شرطية لإظهار الفضول لدى الطفل.</p> <p>(عجاج ، ٢٠٠٠)</p>	<p>٦/ نظرية الإشتراط الكلاسيكي : Classical Theory</p>
<p>وأشارت هذه النظرية إلى أن الشخص الذي لديه مهارة حب الإستطلاع بصورة كبيرة ، لديه ميل بأن يعرف معلومات أكثر من أن يرى صور وأشكال ، كما يميل إلى سماع المزيد من أفكار البحث والتقصي عن الفهم ، وفي سياق بحثه يزداد نشاطه الإستطلاعي والإستكشافي .</p> <p>(عجاج ، ٢٠٠٠)</p>	<p>٧/ نظرية " ماو " و" ماو " Maw & Maw</p>	

من خلال عرض الإتجاهات النظرية المفسرة لحس الفضول يتضح ما يلى:

- * إهتمام نظرية الإدراك بطبيعة المثيرات التي تستخدم في قياس التعجب والفضول ، وأشارت إلى أن التعجب والفضول ما هو إلا إنتباه قوى للمثيرات المتصفه بالجدة والتعقيد والفجائية وعدم التلاؤم .
- * أما نظرية العمليات المعرفية فأرجعت الإستطلاع إلى نوع من الصراع القائم في النظام المفاهيمي الذي يمتلكه كل فرد .

* وأوضحت نظرية بياجييه إرتباط الفضول بتمرير الطفل حول ذاته ، والذي يعبر عنه الطفل بالإستجابات الإستكشافية نحو الأشياء .

* أما نظرية التعلم الإجتماعى فقد أعطت الدور الأكبر في تشكيل سلوك الإستطلاع لدى الطفل للعوامل الإجتماعية وذلك من خلال استخدام المعززات الإجتماعية الإيجابية ، والحوافز المادية والمعنوية .

كيفية تنمية الفضول وحب الإستطلاع لدى الطفل :

- ١/ علمهم أن يكونوا مفكرين وفعلين مرنين.
- ٢/ شجعهم (واسمح لهم) بإتخاذ خياراتهم بأنفسهم ، فاللعب الحر هو طريقة عظيمة لتنشئة وتطوير الفضول لدى الأطفال ، بالإضافة إلى حس الإستكشاف لديهم .

- ٣/ ساعدتهم على الشعور بالثقة والكفاءة الكافية للاستكشاف .
- ٤/ الدعم والمشاركة في إستكشافاتهم ، ويكون ذلك غالباً خارج المنزل ، فالفضول سيقود لخبرات جديدة ومثيرة مليئة بالمغامرة والتعلم .
- ٥/ أدخل الجدة والتحدي في روتينهم .
- ٦/ اترك مساحة صغيرة لتنمية الفضول .
- ٧/ وجههم إلى القراءة والإطلاع على كل ما هو جديد .
- ٨/ نمي لديهم المرونة ، والبحث عن الجديد دائماً . (Busch,2020)
- وتعتبر الألعاب والأنشطة الرياضية من أفضل الطرق التي تنمو حب التعلم عند الأطفال . فالأطفال ي瘋ضلون ألعابهم ومتطلقاتهم بشكل أساسي . وتعتبر الألعاب العلمية وسيلة جيدة لتنمية الفضول في عقل الطفل .
 - يجب أن يشجع الآباء الأطفال على إكتشاف البيئة المحيطة بهم . هذا الإكتشاف للعالم الخارجي بهم يمهد لكي يتعلم الأطفال تفحص الأشياء والذى بدوره يلهم الأطفال للقيام بإستكشاف الأشياء .
 - يجب أن يعلم الآباء أطفالهم كيف يلاحظوا الأشياء بدقة ملاحظة دقيقة والتى تعتبر شيء مهم وممتاز للعقل الذى يبحث عن المعرفة .
 - يجب أن تشجع الأطفال على طرح الأسئلة وبالطبع الحصول على إجابات للأسئلة التى تدور فى أذهانهم وهذا يعد الخطوة الأولى لإشباع العطش للمعرفة .
 - يجب أن تشجع الأطفال على البحث عن إجابات لأسئلتهم لأن ذلك سوف يعطيهم ثقة أكبر بالنفس ويعزز فهم الأشياء المحيطة بهم .
 - الإنتماه والتركيز بشكل كبير يعزز درجات الفضول عند الأطفال .
 - **التعريف الإجرائي لمستوى حس الفضول :**
- هو المحك الذى يفسر مدى ما لدى الطفل من استئثارة لدّوافع الإستكشاف تجاه ظاهرة معينة .
- المحور الثانى : الإستقصاء**

يوجد العديد والعديد من تعريفات الإستقصاء Inquiry التي تناولها الباحثين ولكن من الملاحظ عدم تفاوتهم على تعريف محدد له ، فالإستقصاء مشتق من كلمة (قصى) ، وهي بمعنى البعد أو الغاية البعيدة (وزارة التربية والتعليم ، ١٩٩٦) ، وتعرب كلمة Inquiry إلى العديد من المرادفات ، فتأتى بمعنى استعلم ، بحث ، أسأل ، تحرى .

ويعرف الإستقصاء بأنه العملية التي تجعل المتعلم على درجة كبيرة من الإستقلالية وإدراك العلاقات بين الأشياء في بيئته وبين الأفكار التي سبق تعلمها . كما يُعرف بأنه البحث عن المعنى الذي يتطلب من الفرد القيام بالعمليات العقلية لفهم الخبرة التي يمر بها (باير ، ٢٠٠٣)

ويعرف الهويدي (٢٠٠٥) الإستقصاء بأنه مهارة تتطلب الملاحظة وجمع المعلومات وتحليلها واستخلاص النتائج لحل المشكلات ، ويضيف أن الشخص الذي يقوم بالإستقصاء هو الذي يبذل جهوداً لإكتشاف شيء جديد بالنسبة لذلك الشخص وليس بالضرورة أن يكون جديداً بالنسبة لآخرين كالعلماء مثلًا .



ومن أبرز تعاريفات الإستقصاء :

- عملية البحث في المسائل العلمية .
- البحث عن المعلومات التي تتطلب التفكير النقدي .
- تدوين الملاحظات وطرح الأسئلة وإجراء التجارب والتوصل إلى النتائج .
- التفكير بطريقة خلاقة .

الإستقصاء هو نوع من السلوك الإنساني الذي يظهره الفرد ويصل به إلى المزيد من المعنى في خبرته . والإستقصاء عبارة عن إتجاه العقل وحالته غير المستقره ، وطريقه في التعلم ، وعملية بحث وأخيراً هو أسلوب بحث عن الصدق ، ويعرف الإستقصاء بأنه عملية يتم فيها وصول الفرد إلى تفسير صحيح ل موقف محير . (عط الله ، ٢٠٠١ ، ٢٠٠٧)

ويعرف الإستقصاء في قاموس التربية بأنه طريقة واستراتيجية لتدريس بعض محتوى العلوم ، بواسطة تشجيع على حب الإستطلاع العلمي ، والتعلم ، وطرح الأسئلة ، ومحاولة اكتشاف الإجابة بأنفسهم (الشريبي ، ٢٠٠٧ ،

• مهارات الإستقصاء العلمي

وقد تم تعريف المهارات العلمية Scientific Inquiry Skills وفقاً لدراسة عبد الرحمن (٢٠٠٥) على أنها قدرات مهارية تعتمد على ما سبقها من مهارات علمية وتكون أساساً لما تليها ، وهذه المهارات هي عبارة عن سلسلة من الأنشطة والمهارات التي يقوم بها العلماء في محاولة لفهم مشكلة أو ظاهرة من حولهم .

توضيح المعايير القومية لتعليم العلوم :

إن الإستقصاء أمر أساسى لتعلم العلوم ، وعند الإنخراط في الإستقصاء ، يوصف الأطفال الأشياء ، والأحداث ، ويطرحوا الأسئلة ، ويبينوا التفسيرات ، ويختبروا تلك التفسيرات مقابل المعرفة العلمية الحالية ، ويتواصلوا بأفكارهم مع الآخرين ، فهم يحددون الإفتراضات التي بنى عليها أفكارهم ، ويستخدموا التفكير النقدي والمنطقى ، ويراعوا التفسيرات البديلة ، بهذه الطريقة يطور الأطفال بشكل فعال فهمهم للعلوم بالجمع بين المعرفة العلمية ومهارات التفكير (NSF) (National Science Foundation)

وقد أوضحت المعايير القومية لتعليم العلوم بجمهورية مصر العربية المهارات الأساسية للاستقصاء العلمي في ١٠ مهارات هي :

(الملاحظة – التصنيف – الإتصال – القياس- التنبؤ- فرض الفروض- الإستنتاج- ضبط المتغيرات- التصميم التجريبي- تفسير البيانات). (وزارة التربية والتعليم ، ٢٠١١)
وفيما يلى بعض مهارات الإستقصاء مثل :

١/ مهارة الملاحظة :

وهي الطريقة التي يحصل بها الأطفال على المعلومات وذلك بإستخدام حواسهم (السمع ، الرؤية ، الشم ، التذوق ، اللمس) . فهى تعتبر أولى مهارات الإستقصاء .

وتوضح جبر (٢٠٠٥) أن مهارة الملاحظة هي عملية عقلية واعية مقننة ، حيث لا تتوقف عند حد إعطاء وصف لخصائص الأشياء ، بل إعطاء أسباب وتفسيرات لتلك الخصائص ، فالنلاحظة تتطلب تحفيظاً واعياً من قبل الفرد . ولكل يدرك المتعلم الظواهر حسياً لابد أن ينتبه إليها أولاً ، وأن الانتباه نشاط ذهنی انتقائي ، فلابد من جعل بيئة المتعلم مجالاً ثرياً بالمحفزات الوظيفية لجذب انتباذه .

مميزات الملاحظة العلمية :

الشمولي : حيث تتم ملاحظة جميع العوامل ذات التأثير في إحداث الظاهرة .

الدقة والموضوعية : وبعد عن التحيز وعدم التأثر بالخصائص الشخصية للملاحظ .

الإستعانة بالوسائل العلمية المناسبة التي تيسّر الوصول إلى ملاحظات دقيقة ، وتسجيل المشاهدات بأسرع ما يمكن .

القابلية للتكرار : فالنلاحظة التي لا تتكرر لا يمكن إخضاعها للبحث والدراسة . (طافش ، ٤) (٢٠٠٥)

٢ / مهارة التصنيف : تعتبر مهارة التصنيف أساس من أساسيات البحث والتفكير العلمي ، حيث يقوم فيها المتعلم بوضع الأشياء المتشابهة معاً طبقاً لصفة ما أو أكثر ، فالتصنيف مهارة من أهم مهارات التفكير الأساسية فهي تساعدنا على التكيف مع عالمنا المعقد ، حيث أن قدرتنا على تصنیف الأشياء يحدد طبيعة استجابتنا لها ، فهي تقيدنا في معرفة ماهية الخصائص المشتركة بين عائلة معينة غير متوافرة في عائلة أخرى . (عبد العزيز ، ٢٠٠٧) (٢٠٠٥)

ويشير زيتون (٢٠٠٥) إلى أن التصنيف هو قيام المتعلم بتقسيم المعلومات والبيانات التي تم جمعها إلى فئات أو مجموعات معينة ، اعتماداً على خواص ومعايير مشتركة بينها ، وتتضمن مهارة التصنيف مهارات فرعية مثل مهارة " التمييز " للتمييز بين الأشياء المختلفة ، ومهارة " المقارنة " لمعرفة أوجه التشابه والإختلاف بين الأشياء أو المواد المختلفة .

ويوجد بعض الإجراءات التي يمكن اتباعها من أجل تنفيذ مهارة التصنيف وهي :

١- تقسيم الأشياء وفقاً لخاصية معينة .

٢- التوصل إلى خاصية عامة مشتركة .

٣- تقسيم الأشياء وفقاً لأكثر من خاصية .

٤- التحقق من صدق التقسيم عن طريق إجراء ملاحظات جديدة .

٥- استخدام القياس الكمي كمعيار للتقسيم ، أو لزيادة الثقة في التقسيم الوصفي .

(شواهين ، ٢٠٠٣ ; السعدنى ، عودة ، ٢٠٠٦ ; ٢٠٠٥ , Nikolopoulou)

٣ / مهارة الترتيب : وفيها يقوم المتعلم بوضع معلومات معينة تتعلق بالظاهرة موضوع الدراسة في سياق متابعة وفقاً لمعيار معين . وتنطلب مهارة الترتيب من المتعلم القدرة على الملاحظة والإدراك والتمييز والتقويم . (طافش ، ٢٠٠٤) (٢٠٠٤)

وتنطلب مهارة الترتيب من المتعلم القدرة على الملاحظة ، الإدراك ، التمييز ، التقويم ، كما أنها تنطلب أيضاً الدمج والتكامل بين المعلومات السابقة في الذاكرة ، مما يضفي على هذه المعلومات والمعارف معانٍ جديدة عندما تتنظم في أطر وأبنية كلية . (طافش ، ٢٠٠٤)

٤/ مهارة الإتصال : ويقصد بها قدرة الطفل على القيام بنقل أفكاره أو معلوماته أو نتائجه العملية إلى الآخرين من خلال ترجمتها إما شفهياً أو كتابياً كما تتضمن التعبير العلمي بدقة ووضوح وحسن الاستماع والإصغاء وحسن المناقشة .

مميزات مهارة الإتصال :

- القدرة على التواصل مع الآخرين بشكل سليم .
- تقبل الرأي والرأي الآخر مع الاستماع بكل اهتمام وحيادية لآخر لفهمهم واستيعاب رسائلهم بوضوح ، مما يؤهل الفرد إلى أن يُصبح شخصية مؤثرة في المجتمع .
- تؤهل الفرد للتعامل مع كافة المشاكل التي قد يتعرض لها حيث تمكن أهمية تعلم مهارات الإتصال في إكساب الفرد المزيد من التروي وسعة الصدر .

٥/ مهارة التنبؤ : ويقصد بها قدرة الطفل على استخدام معلومات سابقة (حقائق) في توقع حدوث ظاهرة ما أو حدث ما في المستقبل .

ويوضح كلا من زيتون ، زيتون (٢٠٠٦) أن التنبؤ هو تلك المهارة التي يستخدمها الشخص لتفكير فيما سيحدث في المستقبل بما لديه من معلومات سابقة . ويعتبر التنبؤ صورة خاصة من الإستدلال ، إذ يحاول تحديد ما سيحدث في المستقبل على أساس بيانات ، أي استقراء للمستقبل من مشاهدات حالية . (النجدى ، راشد ، عبدالهادى ، ٢٠٠٧)

٦/ مهارة التفسير:

تعتبر مهارة التفسير Interpretation مهارة مركبة حيث يتم فيها استخدام بيانات أو معلومات وذلك من أجل عمل اتصال واستنتاج والتنبؤ والوصول إلى تعميمات تدعم بنتائج التجارب أو التوصل إلى نتيجة معينة بناءً على مجموعة من البيانات المنفصلة ومن ثم تقديم قصص ذات معنى وترجمات سليمة . (حبيب ، ١٩٩٦)

وهي القدرة على بناء أحكام غير ملحوظة من مجموعة الملاحظات والأحكام ، حيث يستطيع المتعلم إدراك الحقائق التي بين السطور ، وهذه تعتبر مهارة عقلية عالية لا يمتلكها المتعلم من الوهلة الأولى ، بل هي تحتاج إلى تدريب طويل من أجل امتلاكها . والتفسير لا يحدث نتيجة الملاحظة والمشاهدة فقط ولا نتيجة جمع المعلومات بل لابد أن يقوم الفرد باستخدام التحليل ، وربط النتائج التي حصل عليها بما يوجد لديه من معلومات وخبرات سابقة . (ناظر ، ٢٠٠٥)

٧/ مهارة الإستنتاج :

هي عملية يستخدم فيها الطفل المعلومات التي عرفها عن الأشياء أو الأحداث عن طريق الملاحظة ، أي أنه توصيف متعمق للملاحظات ويعتمد على البيانات التي تمت ملاحظتها والخبرات السابقة .

ويرى اللقانى ، الجمل (٢٠٠٣) أن الإستنتاج Inference عملية تفكير منطقية تعنى التحرك من المبادئ العامة إلى الحالات الخاصة أو النوعية . فمهارة الإستنتاج تهدف إلى أن يكون المتعلم قادرًا على :

- تفسير مجموعة من الحقائق للتوصل إلى الإستنتاج .
- استنتاج العلاقة بين عدة حقائق .

➢ التوصل إلى استنتاج واحد أو أكثر من مجموعة من الملاحظات أو البيانات أو المعلومات الكمية أو الكيفية .

➢ تفسير ظاهرة أو نتجة أو حدث معين وفقاً لنظرية أو مبدأ أو قانون . (حسين، فخرو ، ٢٠٠٢ ; الميهى ، نجلاة ، ٢٠٠٥)

وهنا يجب أن نفرق بين الملاحظة والإستنتاج ، فالنلاحظة هي خبرة يتم الحصول عليها بإحدى الحواس وتقف عند حدود رصد الظاهرة بصورة واقعية كما يراها المتعلم ، أما الإستنتاج فهو تفسير وشرح للملاحظة التي تم الحصول عليها ، وتعتمد العملية الذهنية الازمة لعمل الإستنتاج غالباً على الخبرات التي تم اكتسابها سابقاً .

مستويات وأنواع الإستقصاء : ويوضح حسين (٢٠٢١) أن هناك ثلاثة أنواع للاستقصاء هي :
الاستقصاء الموجه :

وفيه يقدم المعلم للمتعلم المشكلة موضوع الدراسة في صورة جاهزة ، ويصف له الطرق والإجراءات التي يمكن استخدامها للتوصيل إلى حلها ، ولا يعطي الإجابة أو الحل النهائي . وهنا يكون دور المتعلم هو اتباع التعليمات دون اتاحة الفرصة له لكي يفكر بحرية ، وتكون التوجيهات متسلسلة إلى الحد الذي قد يحرم المتعلم من التفكير ، والبحث ، وطرح الأسئلة ، والإجابة عنها ، والقيام بالأنشطة الازمة وفق أهداف محددة . (زيتون ، ٢٠٠٤)

الاستقصاء شبه الموجه :

وفيه يقدم المعلم للمتعلم المشكلة ، ولا يقدم له الخطوات أو الإجراءات الازمة للتوصيل للحل . وهنا يقوم المتعلم بالإندماج للوصول لحل المشكلة معتمداً على استخدام بعض مصادر المعرفة والخبرات الحياتية .

الاستقصاء الحر :

وفيه يكون المتعلم محور عملية الإستقصاء ، ويكون هذا النوع من الإستقصاء أكثر فاعلية بحيث يكون لدى المتعلم معرفة تامة بمراحل الإستقصاء وخطواته ، وفي هذا النوع لا يقدم المعلم للمتعلم المشكلة أو الخطوات الرئيسية لحلها ، حيث يكون المتعلم مسؤولاً عن تحديد المشكلة وخطوات الحل ، وينبغى أن يكون اختيار المتعلم للمشكلة تحت إشراف المعلم وفي إطار المنهج الدراسي وفي حدود الموضوعات المراد تدريسيها .

ويضيف العزونى (٢٠١٣) نوع آخر من أنواع الإستقصاء وهو :
الاستقصاء المفتوح :

وهو يشبه الإستقصاء الموجه ، لكن المتعلم يقوم بصياغة المشكلة المراد بحثها .

ويوضح عطوة ، وأخرون (٢٠١٠) أن التربويون والباحثون يصنفوا الإستقصاء كطريقة تدريس إلى :
الاستقصاء التعاوني : وبه يتحط الطلبة على التعاون فيما بينهم كمجموعات .

الاستقصاء الهدف : وبه يوجه الطلبة سؤال بحثي يركز على مهارة خاصة أو على هدف معين ، وقد يكون هذا الاستقصاء موجهاً .

الاستقصاء الحر أو المفتوح : ويتم به تطبيق نشاطات استقصائية مفتوحة النهاية .



مميزات مدخل الإستقصاء :

ويمكن حصر بعض مميزات مدخل ومهارات الإستقصاء في :

- ١- تعلم مهارات الإستقصاء على تحقيق أهداف التربية العلمية ، ففي الوقت الحالى يقوم تدريس العلوم بالتركيز على الحفظ والتذكر دون إدراك العلاقات المتضمنة بين دروس المنهج ، وعدم إعطائهم الفرصة لممارسة العمليات العقلية ، ولكن منهج الإستقصاء يعتمد على تحقيق الكثير من أهداف تدريس العلوم ، وممارستهم للأنشطة العلمية المختلفة .
 - ٢- يعمل الإستقصاء على جعل المتعلم أكثر إيجابية ، حيث أنه يقوم بإكساب المتعلم إتجاهات علمية مرغوبة ، ويجعله منتجاً للمعرفة ، وينمى الميول العلمية لديه وتقديره لجهود العلماء .
 - ٣- يعمل على إطالة بقاء أثر التعلم والمعلومات فى ذاكرة المتعلم ، نتيجة لاستخدامه لمهارات الإستقصاء المختلفة .
 - ٤- ينمى قوى المتعلم ، ويشد انتباذه وينير دوافعه ، ويجعله متفاعلاً نشطاً مع الموقف التعليمي ، ويتيح له فرصة الاستمتاع بالتعلم ذاته ، وينمى من استرجاع المعلومات بطريقة أسهل ، لأنه عاش تجربة الحصول عليها .
 - ٥- تنشيط المتعلم من خلال المناقشة ، والحوار الإستقصائى الذى يزيد من فاعلية المتعلمين ، وتكسبهم الثقة بالنفس ، حيث يوفر التعلم بالإستقصاء الدوافع الخارجية للتعلم ، بالإضافة إلى الدوافع الداخلية ، مما يكسب المتعلم الثقة بالنفس .
 - ٦- يعمل الإستقصاء على تنمية قدرة المتعلم على تحديد مصادر المعلومات وكيفية جمعها .
 - ٧- يساعد المعلم على تغطية المادة العلمية بقدر كبير بطريقة منتظمة .
- يوفّر للمعلم الكثير من الوقت والجهد المبذول ، كما أنه يقلل النفقات أيضاً ، ويتمده بأساليب متعددة لتدريس المحتوى المعرفي للطلاب ، ومن ثم يزيل عامل الملل ، ويزيد من نشاط المتعلمين وداعيّتهم للتعلم ، كما أنه يساعد المعلم على ضبط الفصل ، وتوجيهه عملية التعلم بالطريقة التي يراها مناسبة وفعالة .
- (زيتون ، ٢٠٠٥ ; الحيلة ، ٢٠٠٢)

الاستكشاف الابتكاري Creative Exploration (عبد الواحد ، ٢٠١٦)

يكتشف Explore	يلاحظ Observe	تحديد الدليل Identify evidence
مشكلة، موقف، ظاهرة، حدث، قصة، نموذج، قطعة أثرية	ماذا يحدث؟ ما التغيرات التي حدثت؟ ما الأجزاء الرئيسية؟ ما الذي يجعل هذه الأجزاء تعمل؟	ما سبب التغيرات و نتيجتها؟ ما الوظيفة؟ ما الأجزاء التي تتدخل مع أجزاء أخرى؟ ما ناتج تلك التفاعلات؟
تعجب Wonder	يتساءل عن Wonder About	



تساؤل بإستخدام الأدلة Wonder at	تدعيم التفسيرات الشخصية بأدلة تسمح باختبارها.	ابتكار تفسيرات Create explanation
	يكتشف، يقيس، يقارن، يختبر، يوضح، يتحقق من..	يتتحقق Investigate
	التقويم الذاتي للإستقصاء ربما يؤدي إلى تفسيرات جيدة أو معدلة، والتشكك في وجود أفكار أو نتائج مؤكدة . تلك التفسيرات المؤقتة تتطلب التواصل مع غيرها لعمل تقييم مناظر وتغذية راجعة .	التقويم Evaluation
يتساءل من خلال علاقات Wonder Whether	تقييم الإستنتاجات يمكن أن يقود إلى: إعادة الإستكشاف، عمل تفسيرات إضافية تقود إلى بحث إضافي.	مزيد من التتحقق Further Investigation
	التفسيرات التي تم استخدامها أو تطبيقها ارتبطت بعناصر أخرى مشابهة للظاهرة المدروسة.	عمل علاقات Making Connections

• **إجراءات الدراسة:**

مجتمع الدراسة: تم اختيار مجتمع الدراسة من الأطفال الملتحقين برياض الأطفال بمدرسة بrama الرسمية للغات بقرية بrama – محافظة الغربية .

عينة الدراسة : اقتصرت عينة الدراسة على (٧) أطفال من أصل (٤٥) طفلاً من الأطفال الملتحقين بالمستوى الثاني برياض الأطفال (kg2) بمدرسة بrama الرسمية للغات من استطاع التصوير معهم في البيئة الطبيعية - بقرية بrama - بمحافظة الغربية ، وذلك من يترواح أعمارهم بين (٦ - ٥) سنوات ، وقد تم الحصول على موافقة أولياء أمور الأطفال للإشتراك في الجلسات .

نهج الدراسة : تبنت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي .

أدوات الدراسة : تم إستخدام العديد من الأدوات في هذه الدراسة وذلك من أجل جمع البيانات لتحقيق مدخل التثليث Triangulation ويقصد به إستخدام أكثر من طريقة محددة بهدف الحصول على بيانات كاملة وغنية تساعد في زيادة موثوقية نتائج الدراسة . ويضيف "Wilson, 2014" (Wilson, 2014) بأنه" طريقة لإستخدام مصادر وأدوات ومناهج بحث متعددة ، والتحليل المتقطع للبيانات والإستنتاجات التي يتم الحصول عليها بهدف تحسين صدق النتائج في الأبحاث العلمية .

المقابلات شبه المنظمة :

وهي أداة لجمع البيانات في البحوث النوعية وتتميز بأنها تعطى مرونة حول تقصي تفاصيل ترتبط بموضوع محدد ، وقد عدت هذه الأداة لتحقيق أغراض الدراسة ، كونها تسمح بفهم الظاهرة المدروسة (Rubbin, 2011) وهي الكشف عن آراء ، وإستجابات الأطفال أثناء قيامهم ببعض المواقف الإستقصائية القائمة على إثارة فضولهم نحو الكائنات الحية .

مستويات تقدير الأداء :

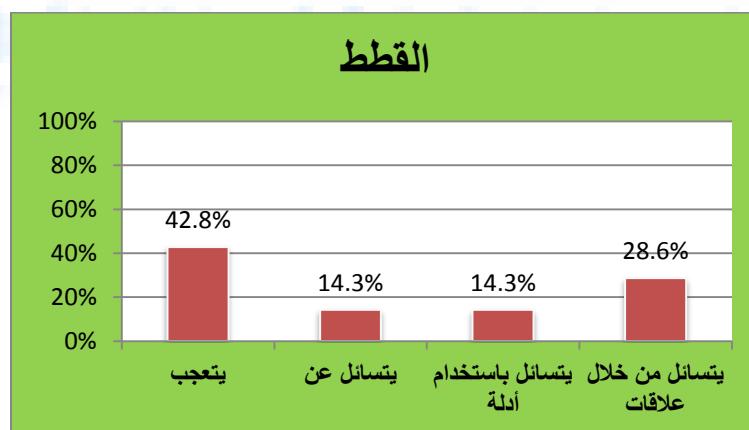
استخدمت الطالبة مستويات تقدير الأداء (Rubric) للحكم على آداء الطفل أثناء جلسات الكشف عن مستوى الفضول لديه ، وقد تم وضع التقديرات طبقاً لقواعد ومؤشرات الأداء المحددة وفقاً للإطار النظري عن طريق نظام التقييم الثلاثي ، و تستخدم مستويات تقدير الأداء للحكم على آداء الأطفال بشكل متدرج (١-٣-٢) بصورة سردية معبره ، وقد قامت الطالبة بإستخدام مستويات تقدير الأداء للحكم على آداء الطفل والتعرف على مستوى الفضول لديه وتحديده وذلك من خلال تعرضه لبعض المواقف الإستقصائية الموجهة والتي تشمل عدد من الموضوعات وهي:

موضوع الحيوانات مثل (القطط) ، موضوع الطيور مثل (الحمام) ، موضوع الأسماك مثل (أسماك الزينة) ، وكل وحدة يندرج تحتها مجموعة من البنود لقياس مهارة معينة . وقد وضعت التقديرات وفقاً لقواعد ومؤشرات الأداء المحدد في كل نشاط عن طريق نظام التقييم الثلاثي في هذا التقدير. فإذا استطاع الطفل القيام بالمهارة على أكمل وجه حصل على ثلاثة درجات ، وإذا كان أداؤه متوسطاً حصل على درجتين ، وإذا لم يتمكن من القيام بأداء أي مهارة حصل على درجة واحدة فقط .

أعمال الأطفال :

ويقصد بها الأفعال التي قام الأطفال بتنفيذها خلال ممارسة الأنشطة الإستقصائية وتشمل (الرسومات وأوراق العمل وغيرها) .

نتائج الدراسة :

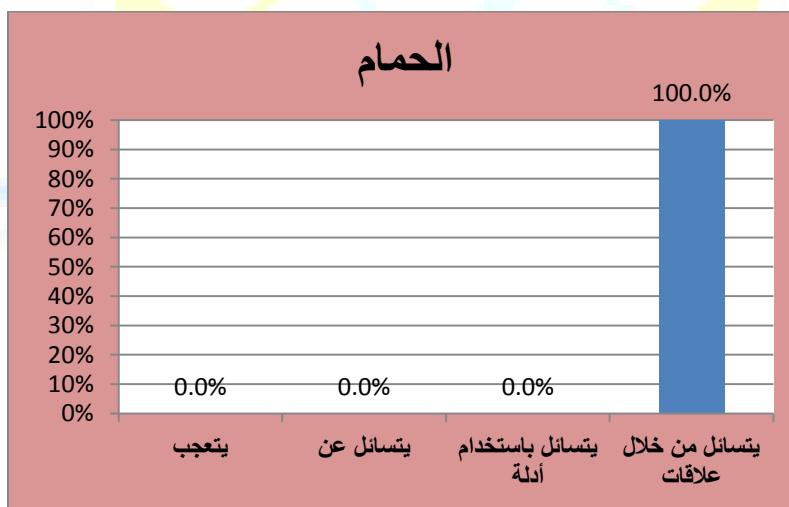


شكل (١) اختلاف مستوى الفضول لدى الأطفال أثناء قيامهم بمشاهدة القطط

بقياس قدرة الطفل على ملاحظة القطط من خلال المقابلات شبة المنظمة التي ظهرت في تساولات وأجوبة الأطفال وبتطبيق مقياس تقييم الأداء ومعالجه النتائج بيانياً اتضحت من الشكل البياني (١) اختلاف مستوى الفضول لدى الأطفال أثناء قيامهم بمشاهدة القطط ومحاولة التعرف عليها وعلى تفاصيلها وحركاتها ومحاولة الرابط بينها وبين كائنات أخرى قد تتشابه معها وقد تختلف ، وأن تقييمات الأطفال كانت من الطفل الأول للسابع كالآتي (الاطفال د، ه ، و) حصلوا على المستوى الأول من مستويات حس الفضول وهو مستوى التعجب (wonder) وذلك بنسبة ٤٢.٨% ، والطفل (ج) حصل على المستوى الثاني من مستويات حس الفضول وهو مستوى (يتساءل عن Wonder about) وذلك بنسبة ١٤.٣% ، وأن الطفلة (أ) قد حصلت على المستوى الثالث من مستويات حس الفضول وهو مستوى (يتساءل بإستخدام أدلة Wonder at) وذلك بنسبة ١٤.٣% ، وأن الأطفال (ب ، ز) قد حصلوا على المستوى الرابع من مستويات حس الفضول وهو مستوى (يتساءل من خلال علاقات Wonder Whether) وذلك بنسبة ٢٨.٦% .

التعليق على نتيجة تقييم الأطفال في الموضوع الأول :

ترى الطالبة أن النسبة الأكبر من الأطفال كانوا في المستوى الأول وهو مستوى التعجب وهم (د، ه ، و) بنسبة ٤٢.٨% ، وقد يرجع هذا إلى اعتياد الأطفال على رؤية القطط بصورة مستمرة في الشوارع ، وعدم ربطهم بين القطط والكائنات الأخرى . أما النسبة الأصغر فكانت بالتساوي ما بين الأطفال (ج) و(أ) في المستويين الثاني والثالث بنسبة ١٤.٣% ، أما النسبة المتوسطة فكانت من نصيب الأطفال (ب ، ز) بنسبة ٢٨.٦% وقد يرجع ذلك إلى الفروق الفردية بين الأطفال ، ومدىوعي أولياء الأمور بضرورة التحدث مع أطفالهم بحرية واعطائهم الفرصة للتعبير عن آرائهم والإستفادة من خبرات المحبيطين بهم .



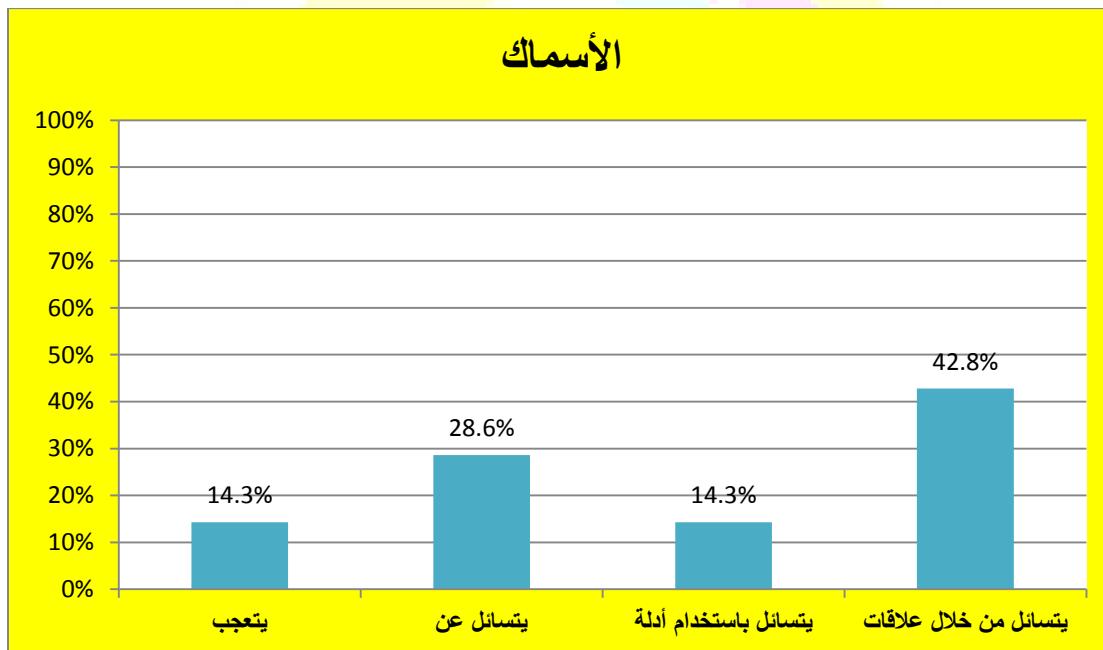
شكل (٢) مستوى الفضول لدى الأطفال أثناء قيامهم بمشاهدة الحمام

واستناداً على ما سبق و بقياس قدرة الطفل على ملاحظة الحمام من خلال المقابلات شبة المنظمة التي ظهرت في تساولات وأجوبة الأطفال وبتطبيق مقياس تقييم الأداء ومعالجه النتائج بيانياً اتضحت من الشكل

البياني(2) تشابه مستوى الفضول لدى الأطفال أثناء قيامهم بمشاهدة الحمام ومحاولة التعرف عليه وعلى تفاصيله وحركاته المختلفة ومحاولة الربط بينه وبين كائنات أخرى قد تتشابه معه وقد تختلف ، وأن تقييمات الأطفال كانت من الطفل الأول للسابع كالتالي (الأطفال أ ، ب ، ج ، د ، ه ، و) حصلوا على المستوى الرابع من مستويات حس الفضول وهو مستوى (يتساءل من خلال علاقات Wonder Whether) وذلك بنسبة ١٠٠٪ .

التعليق على نتيجة تقييم الأطفال في موضوع الحمام :

ترى الطالبة أن السبب فى أن يحصل جميع الأطفال وهم (أب-ج-د-ه-و-ز) على نسبة ١٠٠٪ وأن يصلوا جميعاً للمستوى الرابع من مستويات حس الفضول ، أن الأطفال يرون الحمام بصورة كبيرة فى بيئتهم ويرونه وهو يطير فى السماء وكذلك الطيور الأخرى المشابهة له مثل العصافير والبومه والغراب والنسر والصقر وبعض هذه الطيور يراها الأطفال فى بيئتهم وكذلك روؤيتهم للبط والدجاج وهم يستخدمون أحجنتهم فى الطيران لمسافة أقل من الحمام والعصافير ولكنهم يشبهوهم فى استخدامهم الأجنحة للطيران .



شكل (٣) مستوى الفضول لدى الأطفال أثناء قيامهم بمشاهدة أسماك الزينة

واستناداً على ما سبق وتقدير قدرة الطفل على ملاحظة (أسماك الزينة) من خلال المقابلات شبه المنظمة التي ظهرت في تساؤلات وأجوبة الأطفال وبنطاق مقياس تقدير الأداء ومعالجه النتائج بيانياً اتضح من الشكل البياني (3) اختلاف مستوى الفضول لدى الأطفال أثناء قيامهم بمشاهدة أسماك الزينة ومحاولة التعرف عليها وعلى تفاصيلها وحركاتها ومحاولة الربط بينها وبين كائنات أخرى قد تتشابه معها وقد تختلف ، وأن تقييمات الأطفال كانت من الطفل الأول للسابع كالتالي

(الطفلة د) حصلت على المستوى الأول من مستويات حس الفضول وهو مستوى التعجب (wonder) وذلك بنسبة ١٤.٣% ، والأطفال (أ ، ه) قد حصلوا على المستوى الثاني من مستويات حس الفضول وهو مستوى (يتساءل عن Wonder about) وذلك بنسبة ٢٨.٦% ، وأن الطفلة (ج) قد حصل على المستوى الثالث من مستويات حس الفضول وهو مستوى (يتساءل بإستخدام أدلة Wonder at) وذلك بنسبة ١٤.٣% ، وأن الأطفال (ب ، و، ز) قد حصلوا على المستوى الرابع من مستويات حس الفضول وهو مستوى (يتساءل من خلال علاقات Wonder Whether) وذلك بنسبة ٤٢.٨%

التعليق على نتيجة تقييم الأطفال في موضوع الأسماك :

ترى الطالبة أن الأطفال الذين حصلوا على نسبة ٤٢.٨% وهم (ب- و - ز) ووصلوا إلى المستوى الرابع ، والأطفال الذين حصلوا على المستوى الثاني وهم (أ - ه) بنسبة ٢٨.٦% والأطفال (د ، ج) قد حصلوا على بنسبة ١٤.٣% ، وقد يرجع ذلك إلى أن الأطفال لا يعرفون الفرق ما بين الأسماك الزينة والأسماك التي تؤكل وعدم معرفتهم بأنواع المختلفة للأسماك ، وإنما هم يعرفون الأنواع التي يأكلونها فقط .

جدول (١) يوضح تقدير مستويات تساؤلات الأطفال ونسبتها لكل ظاهرة ن=7

نوع التساؤل	عن الحيوانات (القطط)	عن الطيور (الحمام)	عن الأسماك	%
يتعجب	٣	٤٢.٨	٠	١٤.٣
يتساءل عن Wonder about	١	١٤.٣	٠	٢٨.٦
يتساءل باستخدام أدلة Wonder at	١	١٤.٣	٠	١٤.٣
يتساءل من خلال علاقات Wonder Whether	٢	٢٨.٦	١٠٠	٤٢.٨

التعليق العام على نتيجة الأطفال في مستويات حس الفضول :

ترى الطالبة أن الأطفال عينة الدراسة لديهم جميعاً حس فضول وتعجب ولكن بنسب متفاوتة وقد يرجع ذلك إلى الفروق الفردية بين الأطفال بالإضافة إلى اختلاف المستوى التعليمي للأباء واختلاف ثقافاتهم ، ومدى إتاحة الفرصة لأطفالهم للإكتشاف والإستكشاف بحرية من خلال تعاملهم المباشر مع الطبيعة والكائنات الحية الموجودة فيها ، ومدى اهتمامهم بتوعية أبنائهم وتزويدهم بالمعلومات المختلفة ، ومحاولة إثارة فضولهم أكثر وأكثر من خلال الأسئلة ذات النهايات المفتوحة وعدم إعطائهم المعلومة بصورة مباشرة ، والحرص على تقبل أسئلتهم الكثيرة وعدم كبتهم ، وإتاحة الفرصة للأطفال بزيارة العديد من الأماكن الجديدة

والتي تعمل على زيادة حبهم للاستكشاف مثل زيارة (حديقة الحيوان – حديقة الأسماك) ، كما أن وسائل الإعلام المختلفة من (تليفزيون وتليفون محمول وتابلت وغيرها مما يتوافر لدى الطفل) له دور كبير في إثارة حس الفضول لديهم .

وهذا ما يتفق مع دراسة عبد الواحد(٢٠١٦) في أن معظم الأطفال يستمرون في الاستكشاف وملحوظة التغيرات التي تحدث ويبيح في أسباب ونتائج التغيرات التي تحدث ، وعلى المعلمة توفير وقت ملائم للملحظة حتى يستمر الطفل في الإكتشاف ودورها مازال متابع للطفل بدون تدخل . كما تشير إلى أن عدد محدود من الأطفال هم من يستمرون في القيام بمزيد من التحقق وإعادة استكشاف وعمل تقسيمات إضافية ترتبط بعناصر أخرى مشابهة للظاهرة محل الدراسة مثل ربط الطفل بين قدرة العصافير على الطيران وعدم قدرة البطرغ عم أن الإثنين لهم ريشاً .

كما أكدت دراسة جبر (٢٠٠٥) أن الإحتكاك بالبيئة الطبيعية له أهمية خاصة ، حيث يشجع حب الطفل للفضول والإستطلاع وينمى مفاهيمه واتجاهاته . وبما أن السمة الغالبة على الطفل في مرحلة الروضة هي التساؤلات عن كل شيء يحتك به في بيئته ، فيسأل عن سمات وخصائص الكائنات الحية الموجودة في بيئته (كالنباتات والحيوانات والحشرات) هذا بالإضافة إلى تساؤلاته عن (الماء والشمس والقمر وغيرها من الظواهر الطبيعية) التي يلاحظها في حياته اليومية ومع هذا فإن الأنشطة البيئية لم تحظ بالاهتمام الكاف .

المصداقية والموثوقية :

يتميز البحث النوعي بأن له مصداقية وموثوقية خاصة به ، وقد حدد (2013) Lichtman المصداقية بأنها تقييم نتائج الدراسة من خلال وجهات نظر المشاركين ، وتعبير الباحث عن العلاقة بين ما عبر عنه المشاركون ، والطريقة التي صور بها الباحث وجهات نظرهم وأظهروا في البحث في صورتها النهائية.

أما الموثوقية فهي عبارة عن مجموعة من الطرق المختلفة ، للتأكد من الصدق والثبات الذي يخص البحث النوعي مثل:

١- الصدق التراكمي : حيث تقارن نتائج الدراسة الحالية بنتائج الدراسات السابقة ذات الصلة حتى يمكن إصدار حكم على مدى اتساق نتائج الدراسة مع نتائج الدراسات السابقة ، ومن مراجعة عدد من الدراسات السابقة مثل دراسة (المتيت ، ٢٠٢٤ ; الصاوي ، ٢٠٢٣ ; وادي ، ٢٠٢٢ ; الزهراء ، ٢٠٢٣) وكلها كانت عن البيئة الطبيعية ، حيث يتضح اتساق هذه الدراسة مع الدراسات السابقة وتوصلت نتائج تلك الدراسات إلى أهمية تواصل الطفل مع البيئة الطبيعية من أجل التعلم بصورة أفضل .

٢- الصدق التواصلي : حيث تم التواصل بين الباحثة والأطفال المشاركين في الدراسة وجهاً لوجه أثناء المقابلات ، وهذا ساعد الباحثة في تتبع البيانات والتأكد من صحتها ، كما تم استخدام المصادر المتعددة (التناثل Triangulation) من (مستويات التقدير ، المقابلة شبه المنظمة ، وأعمال الأطفال سواء كانت (

أفلام فيديو أو صورات أو رسومات) مما قد يسهم في تحقيق المصداقية للدراسة الحالية .

٣- الصدق السياقي / البيئي : وقد تحقق ذلك في البيئة الطبيعية والتفاعل مع الكائنات الحية -

والاعتماد على عناصر الطبيعة (الزهراني ، ٢٠٢٠ ; العميري ، ٢٠١٩)

٤- الصدق الجدلی : نأمل أن توفر نتائج الدراسة الحالية التتابع لدراسات أخرى قادمة.



الثبات : أما الثبات فقد تحقق من خلال مراجعة الأطفال ومناقشتهم المستمرة ، والإعتماد على الفيديوهات والتسجيلات الصوتية للأطفال.

وللتتأكد من صحة النتائج والتحقق من أسئلة المقابلة قد تقيس الهدف الذي وضع من أجله من حيث صياغتها ووضوحاها . وهذا ما تم تحقيقه من خلال نمط تثبيث البيانات واستخدام أكثر من أداة . كما تأكّدت المصداقية من خلال تحقيق مبدأ الإعتمادية بتقسيم المقابلات ، وتتبع الرموز والإيحاءات غير اللفظية التي ظهرت في سلوك بعض الأطفال عند مشاهد الكائنات الحية ، ومدى حبهم ودهشتهم لرؤيتها ، وتعبيرات الوجه وإيماءات الأطفال أثناء رؤية الكائنات الحية على طبيعتها من حولهم ، بالإضافة إلى حركات الجسد التي كان يقوم بها الطفل لتقليد حركات الطيور أثناء مشاهدتها ، وهي تطير في الجو خلال الزيارات الميدانية في الطبيعة من حولهم . وقد تم تسجيل المقابلات بإستخدام فيديوهات مرئية وصوتية والتقط بعض الصور الفوتوغرافية من أجل التتحقق من صحة التعليلات

• توصيات الدراسة :

استناداً إلى النتائج التي تم التوصل إليها توصي الدراسة الحالية بما يلي:

- ١) تطوير مناهج رياض الأطفال بالمجتمعات العربية بما يساعد على دعم حس الفضول لديهم.
- ٢) تعديل برامج إعداد معلمات رياض الأطفال بكليات التربية بما يواكب التطورات الحديثة في المجال.
- ٣) تشجيع الأطفال على الذهاب لرحلات ميدانية قدر الإمكان بهدف زيادة حس الفضول لديهم نحو ما يوجد حولهم في الطبيعة .
- ٤) تشجيع الأطفال على التعلم الحر المرح واعطائهم الفرصة للإستكشاف بأنفسهم لأن ذلك يعطيهم خبرات لا تتمنى أبداً.
- ٥) زيادة المواقف والخبرات الإستقصائية داخل قاعة النشاط وخارجها من أجل تنمية حس الفضول لدى الطفل .
- ٦) عمل برامج لتوعية أولياء الأمور بأهمية خروج الأطفال إلى الطبيعة لإثارة فضولهم ومدى تأثيرها عليهم .

• مقترنات الدراسة :

١. دراسة تأثير حس التعجب والفضول في تنمية الحس البيئي لأطفال الروضة .
٢. اعداد دراسات تسعى لإدخال حس التعجب والفضول في مناهج مرحلة رياض الأطفال بهدف تنمية الأطفال تنمية شاملة متكاملة من جميع الجوانب .
٣. عمل برامج لتوعية أولياء الأمور بأهمية خروج الأطفال إلى الطبيعة لإثارة فضولهم ومدى تأثيرها عليهم .
٤. دور التواصل بين مؤسسات المجتمع المدني والمؤسسات التنفيذية مع الجامعة لتحسين جودة المؤسسات التعليمية .

المراجع

المراجع العربية :

- الجميل ، شعلة ، عبد السميم ، محمد . (٢٠٠٩) . أثر استخدام العصف الذهني في تدريس مادة علم النفس التربوي على كل من حب الإستطلاع وتحسين الأداء على اختبارات علم النفس ذات المستويات العقلية العليا ، مجلة كلية التربية ، جامعة بنها .
- الحيلة ، محمد . (٢٠٠٢) . تكنولوجيا التعليم من أجل تنمية التفكير بين القول والممارسة ، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، عمان .
- الزهراني ، محمد . (٢٠٢٠) . معايير تقييم جودة البحوث النوعية في العلوم الإنسانية ، المجلة الدولية للدراسات التربوية والنفسية - المجلد ٨ ، العدد ٣ البحث متاح عبر الرابط التالي .

<https://www.refaad.com/Files/EPSR/EPSR-8-3-4.pdf>

- الزيات ، فتحى . (٢٠٠٤) . سيكولوجية التعلم بين المنظور الإرتباطي والمنظور المعرفي ، دار الكتب الجامعات ، القاهرة .
- السعدنى ، عبد الرحمن ، عودة ، ثناء . (٢٠٠٦) . مدخل إلى تدريس العلوم ، دار الكتاب الحديث ، القاهرة
- الشربينى ، سها . (٢٠٠٧) . "المدخل الاستقصائى فى تدريس العلوم ومدى فاعليته فى التحصيل وتنمية مهارات التفكير العلمى لدى طالبات الصف الأول الثانوى" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة المنصورة .
- الصاوي ، أميرة . (٢٠٢٣) . نادي الطبيعة الأسرى كمنصة لإثراء خبرات التعلم للأطفال . رسالة ماجستير فالتربية . كلية التربية . جامعة طنطا .
- الضبع ، ثناء . (٢٠٠١) . تعلم المفاهيم اللغوية والدينية لدى الأطفال ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- العزونى . حسام الدين . (٢٠١٣) . فاعلية نموذج وحدة التدريس فى فهم مفاهيم العلوم وتنمية بعض مهارات الاستقصاء وحب الإستطلاع العلمي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة طنطا .
- العميري ، فهد . (٢٠١٩) . تصورات أعضاء هيئة التدريس لتوظيف مدخل التثليث في بحوث الدراسات الاجتماعية التربوية في جامعات المملكة العربية السعودية ، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية ، ١(٢٧) : ٦٦ - ٦٥ .
- اللقانى ، أحمد ، الجمل ، على . (٢٠٠٣) . معجم المصطلحات التربوية المعروفة في المناهج وطرق التدريس ، عالم الكتب ، القاهرة .
- المتiti ، منة الله . (٢٠٢٤) . الإتصال بالطبيعة كمدخل لنشر ثقافة التنمية البيئية المستدامة لدى طفل الروضة . رسالة ماجستير في التربية . كلية التربية . جامعة طنطا .
- الميهى ، رجب ، نجلة ، عزيزات . (٢٠٠٥) . تعليم العلوم والتربية التكنولوجية ، دار الأقصى للطباعة ، القاهرة .

- الهويدى ، زيد . (٢٠٠٥) . الأساليب الحديثة فى تدريس العلوم ، دار الكتاب الجامعى ، العين ، الإمارات .
- باير، بارى ، ك . ترجمة : مؤيد حسن فوزى . (٢٠٠٣) . المرجع فى تدريس مهارات التفكير (دليل المعلم) ، دار الكتاب الجامعى ، العين ، الإمارات .
- بدوى ، منى . (٢٠٠٠) . علاقة مناخ الفصل الدراسي بالسلوك الإستكشافى ، المجلة المصرية للدراسات النفسية، الجمعية المصرية للدراسات النفسية ، المجلد ١٠ ، العدد ٢٨ .
- جاد ، منى . (٢٠١٦) . التربية البيئية في الطفولة المبكرة وتطبيقاتها ، دار المسيرة ، عمان، الأردن.
- جبر، هانم . (٢٠٠٥) . فاعلية برنامج لتنمية مهارات الملاحظة وجمع البيانات عن الحشرات فى بيئه الطفل الريفية . رسالة ماجستير فى التربية . كلية التربية . جامعة طنطا .
- حبيب ، مجدى .(١٩٩٦) . التفكير الأساسي النظرية والإستراتيجيات ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة .
- حسين ، ثائر، فخرو، عبد الناصر. (٢٠٠٢) . دليل مهارات التفكير ، ١٠٠ مهارة فى التفكير ، دار جهينة للنشر والتوزيع ، عمان.
- حسين ، دينا .(٢٠٢١) . تبسيط بعض مفاهيم الكيمياء بإستخدام العروض العلمية المعززة بالحاسوب فى تطبيق بعض مهارات الإستقصاء وحب الإستطلاع العلمى لدى طفل الروضة ، رسالة دكتوراه ، جامعة طنطا
- خميس ، محمد .(٢٠١٣) . النظرية والبحث التربوى فى تكنولوجيا التعليم ، دار السحاب للنشر والتوزيع ، القاهرة.
- زهران ، حامد .(٢٠٠٠) . علم النفس الإجتماعى ، ط (٣) ، عالم الكتب ، القاهرة .
- فهو . أحمد ، راشد . على ، سعودى . منى (٢٠٠٧) . اتجاهات حديثة لتعليم العلوم فى ضوء المعايير العالمية وتنمية التفكير والنظرية البنائية ، سلسلة المراجع فى التربية وعلم النفس ، دار الفكر العربى ، القاهرة.
- زيتون ، عليش .(٢٠٠٥) . أساليب تدريس العلوم ، ط (٢) ، دار الشروق ، عمان.
- زيتون ، كمال .(٢٠٠٤) . تدريس العلوم لفهم ، رؤية بنائية ، ط (٢) ، عالم الكتب ، القاهرة .
- زيتون ، حسن ، زيتون ، كمال . (٢٠٠٦) . التعلم والتدريس من منظور النظرية البنائية ، المجلد(١) ، عالم الكتب للطبع والنشر ، القاهرة .
- زويل ، أحمد .(٢٠١١) . فضولى وفضولى : إدارة صنع الإكتشاف ، مجلة middle east Natur
- شواهين ، خير .(٢٠٠٣) . تنمية مهارات التفكير فى تعلم العلوم ، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، عمان .
- طافش ، محمود .(٢٠٠٤) . تعليم التفكير مفهومه – أساليبه – مهاراته ، دار جهينة ، عمان.



- عبد الرحمن . سنية (٢٠٠٥) . فعالية وحدة تعلمية مقرحة في الكيمياء قائمة على التصميم الإرتجاعي في تحقيق الفهم العلمي لتلاميذ المرحلة الثانوية العامة ، المؤتمر التاسع " معوقات التربية اللمية في الوطن العربي : التشخيص والحلول " ، الجمعية المصرية للتربية العلمية ، مجلة التربية العلمية ، الإسماعيلية.
- عبد العزيز، سعيد . (٢٠٠٧) . تعليم التفكير ومهاراته ، تدريبات وتطبيقات عملية ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان .
- عبد الواحد ، داليا . (2016) . حس الفضول كمدخل لاثارة تساؤلات اطفال الروضة وفهم الظواهر الطبيعية المتعلقة به ، المجلة العلمية لجامعة الملك فيصل (العلوم الإنسانية والإدارية) ، المملكة العربية السعودية .
- عجاج ، خيري . (٢٠٠٠) . دافعية حب الإستطلاع الإبتكارية الأولى المفاهيم النظرية والتدريبات ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- عطا الله ، ميشيل . (٢٠٠١) . طرق وأساليب تدريس العلوم ، عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع.
- عطوة ، زاهر، وأخرون . (٢٠١٠) . دليل طرائق التدريس ، فلسطين .
- علوان ، الزهراء . (٢٠٢٣) . استلهام طفل الروضة السرد القصصى من البيئة الطبيعية (دراسة حالة) . رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة طنطا .
- ناظر، نوال . (٢٠٠٥) . أثر إستخدام مدخل الإستقصاء الموجه في تدريس مادة الأحياء لتنمية بعض المفاهيم العلمية والتفكير الناقد لدى طالبات الصف الثاني الثانوى بالمدينة المنورة ، رسالة دكتوراة غير منشورة ،جامعة الأزهر ، القاهرة .
- وادى ، مروة . (٢٠٢٢) . تنسيق النهوض باستخدام فن الإيكيبانا لتنمية تقدير الطبيعة لطفل الروضة . رسالة ماجستير في التربية . كلية التربية . جامعة طنطا .
- وزارة التربية والتعليم . (١٩٩٦) . المعجم الوجيز ، مجمع اللغة العربية ، مطبع وزارة التربية والتعليم .
- وزارة التربية والتعليم . (٢٠١١) . مشروع تحسين التعليم في الطفولة المبكرة ، القاهرة . الإدارية المركزية لرياض الأطفال والتعليم الأساسي ، معلمة الروضة ، معايير وممارسات ، المجلد (١) .

المراجع الأجنبية :

- Busch, Melanie .(2020). 8 tips to develop children, s curiosity, *Mayo clinic health system- Owatonna, Minnesota.*
- Ciardiello, A.(2003). To Wander and wonder: Pathways to literacy and inquiry through question finding. *Journal of Adolescent & Adult Literacy.* 47(3): 228.



- Denzin, N. K.,(2011). *Introduction: The discipline and practice of qualitative research.* In N. K.
- Engel , S. (2019). *Nurture curiosity to develop efficient learning – Child & family blog.*
- Ernst , Julie & Burcak, Firdevs .(2019) .*Young Children's Contributions to Sustainability: The Influence of Nature Play on Curiosity, Executive Function Skills, Creative Thinking, and Resilience Applied Huma Sciences*, University of Minnesota Duluth, Duluth, MN 55812, USA .
- Fontichiaro, K .(2010) . Nudging toward inquiry: Developing questions and a sense of wonder. *School Library Monthly*. 27(2): 13-15.
- Leslie , Ian .(2014). The importance of encouraging curiosity in children Sat First published on Sat, 7 Jun .2014 07.59 BST .
- Lichtman, M.(2013). *Qualitative Research in Education, Auser's Guide* London Sage Publications.
- Linder, Bekki .(2014) . *5 Easy ways to develop your child's curiosity*,scholastic, California.
- Nikolopoulou, K,I,. (2000). Development of pupils classification skills in science in lessons : An intervention of computer use , *Journal of science education and technology* , 9(2) .
- Rosenow, Nancy,. (2010). just wondering: how children?: (and if we,ve lost ours ,how do we find it again ?) exchange magazine .www.childcareexchange.com
- Rubin, H. J. (2011). *Qualitative interviewing: The art of hearing data (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.*
- Wilson.v,. (2014). Research methods triangulation. *Evidence Based library and information practice*, 11(1), 66-68.