

المجلد: (السابع)

العدد: (الرابع عشر) يناير 2024



International Journal of Humanities and Social Sciences Research and Studies

برعاية أكاديمية رواد التميز للتعليم والتدريب

المجلة الدولية لبحوث ودراسات العلوم
الإنسانية والاجتماعية (IJHS)

مجلة علمية دورية محكمة

تصدرها الجمعية العربية لأصول التربية
والتعليم المستمر

The online ISSN is :2735-5136

The print ISSN is :2735-5128

رقم الإيداع في الدار الوطنية العراقية

2449 لسنة 2020

ورقة عمل بعنوان:

درجة تطبيق مهارات معلم القرن الحادي والعشرين في مادة لغتي الجميلة.

إعداد: أ. هدى عبدالرحمن آل عجيب.

المملكة العربية السعودية.

الملخص.

هدفت الدراسة إلى: تعرف درجة تطبيق مهارات معلم القرن الحادي والعشرين في مادة لغتي الجميلة، واستخدمت الدراسة: المنهج الوصفي بأسلوبه التحليلي، ومن خلال الاطلاع على مواصفات معلم القرن الحادي والعشرين في الولايات المتحدة الأمريكية يمكن التأكيد على ما يلي:-

• التأكيد على التمهين الذي يُعطي المعلم الحرية في الإبراز داخل مجموعة من المعايير الحاكمة التي تصف الأداء.

• الدور المتوقع لمعلم القرن الحادي والعشرين متمثلاً في أن يكون المُصمم والمقيم والمشارك في إنتاج تكنولوجيا التعليم.

ومن خلال الاطلاع على مشروع المعهد الوطني السنغافوري لتأهيل المعلمين لمهارات القرن الحادي والعشرين تم التأكيد على مجموعة من المهارات منها: مهارات فن التدريس (فن التعليم) ومهارات إبراز البشر، ومهارات إبراز الذات، ومهارات إدارية وتنظيمية، ومهارات التواصل، ومهارات التيسير، ومهارات تكنولوجية، ومهارات التفكير، ومهارات الابتكار وروح المبادرة، ومهارات اجتماعية وذكاء وجداني.

وانطلاقاً مما سبق يُمكن استخلاص المهارات المطلوبة لمتعلم القرن الحادي والعشرين فيما يلي: (المسؤولية والتوافق، الإبداع والفضول الفكري، مهارات التواصل، التفكير النقدي

وفكر النظم، مهارات ثقافة المعلومات ووسائل الإعلام، المهارات الاجتماعية والتعاونية، تحديد المشكلة وصياغة الحل، التوجيه الذاتي، المسؤولية الاجتماعية).

توصلت الدراسة لعدد من التوصيات، وهي كالتالي: إدراج مهارات القرن الواحد والعشرين ضمن برامج تدريب المعلم أثناء الخدمة، إدراج مهارات القرن الواحد والعشرين ضمن مقررات إعداد المعلم بكليات التربية، الاستفادة من التطبيقات والتجارب العالمية التربوية والتعليمية الناجحة على مستوى مؤسسات التعليم العام.

توصلت الدراسة لعدد من المقترحات، وهي كالتالي: تصور مقترح لبرنامج إعداد معلم لغتي الجميلة في ضوء متطلبات القرن الواحد والعشرين، برنامج تدريبي لمعلمي لغتي الجميلة لتنمية مهارات بعض المستحدثات التكنولوجية لديهم.
الكلمات المفتاحية: (درجة، مهارات معلم القرن الحادي والعشرين، مادة لغتي الجميلة).

Summary.

The study aimed to: Know the degree of application of the skills of the twenty–first century teacher in the subject of my beautiful language, and the study used: the descriptive approach in its analytical style, and through access to the specifications of the teacher of the twenty–first century in the United States of America can emphasize the following:

- Emphasis on apprenticeship that gives the teacher the freedom to highlight within a set of governing criteria that describe performance.
- The expected role of the twenty–first century teacher is to be the designer, evaluator and participant in the production of educational technology.

Through reviewing the project of the National Institute of Singapore to qualify teachers for twenty–first century skills, a set of skills were emphasized, including: teaching skills (the art of education), human

highlighting skills, self-highlighting skills, administrative and organizational skills, communication skills, facilitation skills, technological skills, thinking skills, innovation and entrepreneurship skills, social skills and emotional intelligence.

Based on the above, the skills required for the twenty-first century learner can be extracted as follows: (responsibility and compatibility, creativity and intellectual curiosity, communication skills, critical thinking and systems thinking, information and media culture skills, social and cooperative skills, problem identification and solution formulation, self-direction, social responsibility).

The study reached a number of recommendations, which are as follows: the inclusion of twenty-first century skills within in-service teacher training programs, the inclusion of twenty-first century skills in teacher preparation courses in colleges of education, and benefiting from successful international educational and educational applications and experiences at the level of public education institutions.

The study reached a number of proposals, as follows: a proposed conception of the program of preparing the teacher of my beautiful language in light of the requirements of the twenty-first century, a training program for teachers of my beautiful language to develop the skills of some of their technological innovations.

keywords: (degree, skills of the teacher of the twenty-first century, the subject of my beautiful language).

درجة تطبيق مهارات معلم القرن الحادي والعشرين في مادة لغتي الجميلة.

مقدمة.

عندما نتحدث عن تطوير التعليم، فالأنظار تتجه نحو المعلم الذي نريده وفق التحولات والتحديات التي تواجه مجتمعنا، ومنها التحديات الثقافية والتكنولوجية والأخلاقية، وغيرها من التحديات التي تستوجب مشاركة مجتمعية فاعلة، وتضامن كافة المؤسسات التعليمية والتربوية، انطلاقاً من أن الإعداد الجيد للمعلم يعتبر إعداداً لكافة أبناء المجتمع.

وفي القرن الحادي والعشرين، هناك مهارات ينبغي أن يتقنها المعلم، بحيث تكسب المتعلم مهارات القرن الحادي والعشرين، ومما لا شك فيه أن العصر الحالي، هو عصر الاقتصاد القائم على المعرفة، فالمنافسة الاقتصادية بين الدول تتوقف على ما تمتلكه القوى العاملة من مهارات تتفق وخصائص هذا العصر، مما أدى إلى اختلاف متطلبات القوى العاملة التي تضطلع بهذا الاقتصاد، وإلى ضرورة أن يمتلك الأفراد مهارات تمكنهم من الحياة والعمل في مجتمع عصر المعرفة.

إن التدفق المعرفي وثورة «المعرفة» هي أبرز ما يميّز هذا العصر، حتى تحوّل الاقتصاد من اقتصاد مبني على الآلة والموارد الطبيعية التقليدية، إلى اقتصاد مبني على المعرفة، ونتيجةً لذلك سُمي هذا العصر بعصر اقتصاد المعرفة (Knowledge Economy).

ولم تكن النظم التربوية، بصفة عامة، بمنأى عن تأثيرات عصر اقتصاد المعرفة،

بل ربما كان ميدان التربية من أكثر الميادين تأثراً بعصر اقتصاد المعرفة؛ إذ إن التربية بمؤسساتها هي مسرح تلقي المعرفة ونموها وتحليلها والربط بينها وبين تطبيقاتها المختلفة. وعندما نتحدث عن المعلم يجب أن نتحدث عن مرحلة التعليم العام والتي تؤسس لتشكيل عقول المتعلمين وتوجيه اهتماماتهم، بل هي المرحلة التي الذي تساهم في تحفيز الإلهام لدى المتعلمين، وترسى القواعد المتينة للانطلاق نحو مجتمع المعرفة؛ وبناءً على ذلك كله؛ يمكن القول: إن مؤسساتنا التعليمية هي التي ستقرر مستقبلنا.

لذا لا نبالغ إن قلنا: إن التحول نحو مجتمع المعرفة يجب أن ينطلق من إصلاح النظام التعليمي على وجه الخصوص مع التأكيد على ضرورة الاهتمام بإصلاح المعلم من خلال إعداده أكاديمياً ومهنياً وثقافياً بشكل يتفق مع متطلبات القرن الحادي والعشرين (عبد السميع، ٢٠١٩).

والمعلم الذي يمتلك مواصفات القرن الحادي والعشرين هو القادر على مواجهة تلك التحديات من المعارف والمهارات والأخلاقيات التي تصقل شخصيته، وتؤسس لديه روح الانتماء والمشاركة الفعّالة والإبداع المهني بما يساهم في نهضة المجتمع والارتقاء بالعملية التربوية والتعليمية، وانعكاس ذلك بشكل إيجابي على المتعلمين .

من هذا المنطلق فإن أهم المهارات التي ينبغي أن يمتلكها معلمو القرن الحادي والعشرين لولوج عصر الاقتصاد المعرفي تتمثل في: تنمية المهارات العليا للتفكير، إبراز

المهارات الحياتية، إبراز قدرات الطالب، دعم الاقتصاد المعرفي، إبراز تكنولوجيا التعليم، إبراز فن التعليم، إبراز منظومة التقويم، الأمر الذي يتطلب إعادة النظر وتطوير برامج إعداد المعلم قبل الخدمة، وكذلك تطوير برامج تدريبه أثناء الخدمة (حفني، ٢٠١٥، ص:٣).

وعلى الرغم من ذلك هناك اتفاق على وجود فجوة عميقة بين المهارات التي يتعلمها الطالب في المدرسة وتلك التي يحتاجونها في الحياة والعمل في مجتمع عصر المعرفة، والمناهج الحالية لم تعد كافية لإعداد الطالب للحياة والعمل في عالم اليوم المتغير، الذي يقوده التطور التكنولوجي.

وتؤكد الدراسات التي اهتمت بتحليل الأعمال التي يتطلبها سوق العمل في القرن الحادي والعشرين لتحديد المهارات التي تتطلبها أن نواتج التعلم في برامج التعليم الحالية لم تعد كافية لإعداد الطالب للحياة والعمل في القرن الحادي والعشرين، وأن الطلاب يواجهون خطورة أنهم يعدون لأعمال اختفت أو مرشحة لاختفاء في هذا القرن (شليبي، ٢٠١٤، ص:٢).

مشكلة الدراسة.

أثناء عملي كمعلم مشرف بالمدرسة الابتدائية الثانية عشرة، لاحظت عدم امتلاك بعض المعلمات لمهارات معلم القرن ٢١ لا يمتلكون أو يطبقون مهارات معلم القرن ٢١، وتكمن مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيس التالي: ما درجة تطبيق مهارات التواصل معلم القرن الحادي والعشرين في مادة لغتي الجميلة، ويتفرع منه تساؤلات أخرى، ومنها: ما

مهارات القرن الحادي والعشرين التي المضمنة في منهج لغتي الجميلة؟

أهمية الدراسة.

تكمن أهمية الدراسة من الناحية النظرية: أهمية إبراز وعرض مهارات معلم القرن ٢١ المضمنة في كتاب لغتي قد تستفيد مشرفات لغتي من بطاقة الملاحظة التي ستوفرها هذه الدراسة في التعرف على كتابة العنوان.

ومن الناحية التطبيقية: ملاحظة المعلم المشرف ومشرفات المادة لمدى تطبيق المعلمات لمهارات معلم القرن ٢١.

أهداف الدراسة.

تهدف الدراسة الحالية إلى: تحديد مهارات القرن الحادي والعشرين المضمنة في مناهج لغتي الجميلة.

حدود الدراسة.

تلتزم الدراسة بالحدود التالية:-

(١) الحدود الموضوعية: مهارات القرن الحادي والعشرين المضمنة في كتب لغتي المرحلة الابتدائية.

(٢) الحدود الزمانية: خلال الفصل الدراسي الاول من عام ١٤٤١هـ.

مصطلحات الدراسة.

مهارات القرن الحادي والعشرين: هي مهارات تتضمن: حل المشكلات، الإبداع الفردي، التعاون، الابتكار، القابلية للتكيف والقدرة على حل المشكلات، استخدام أدوات التكنولوجيا (Osman, Kamisah and Marimuthua, Neelavany,2010,p:3738).

التعريف الإجرائي: يمكن القول بأنها مجموعات من المهارات الضرورية التي يمتلكها ويستخدمها المعلم.

مادة لغتي الجميلة هي مادة تدرس للطلاب أصول اللغة العربية بصورة جميلة ومنظمة ومن خلال الاطلاع على مواصفات معلم القرن الحادي والعشرين في الولايات المتحدة الأمريكية يمكن التأكيد على ما يلي:-

- التأكيد على التمهين الذي يُعطي المعلم الحرية في الإبراز داخل مجموعة من المعايير الحاكمة التي تصف الأداء، فعلى سبيل المثال يكون المعلم هو الخبير المهني في إبراز عمليات التقويم، وليس المختص بإعداد ورقة الاختبار فقط، وتندرج هذه المهنية في كافة المهارات التدريسية التي يديرها معلم القرن الحادي والعشرين.
- الدور المتوقع لمعلم القرن الحادي والعشرين متمثلاً في أن يكون المُصمم والمقيم والمشارك في إنتاج تكنولوجيا التعليم، بما تشمله من استخدام شبكة الإنترنت

والتعليم عن بعد، وإنتاج البرامج التعليمية وبرامج المحاكاة.

ومن خلال الاطلاع على مشروع المعهد الوطني السنغافوري لتأهيل المعلمين لمهارات القرن الحادي والعشرين تم التأكيد على مجموعة من المهارات منها:-

مهارات فن التدريس (فن التعليم) ومهارات إبراز البشر، ومهارات إبراز الذات، ومهارات إدارية وتنظيمية، ومهارات التواصل، ومهارات التيسير، ومهارات تكنولوجية، ومهارات التفكير، ومهارات الابتكار وروح المبادرة، ومهارات اجتماعية وذكاء وجداني.

وانطلاقاً مما سبق يُمكن استخلاص المهارات المطلوبة لمتعلم القرن الحادي والعشرين فيما يلي:-

- المسؤولية والتوافق: وتشير إلى قدرة الفرد على تطوير ذاته بما يتوافق مع بيئة العمل والبيئة الاجتماعية المحيطة، ووضع معايير متميزة للأداء، ومن ثم العمل على تحقيقها، وتحديد الأهداف الشخصية وكذلك الأهداف المتوقعة للآخرين.
- الإبداع والفضول الفكري: ويشير إلى قدرة الفرد على التعامل غير التقليدي مع المعرفة المتاحة، ومن ثم تكوين علاقات وروابط منطقية لإنتاج أفكار أو حلول، أو أعمال تتسم بالجدة والتميز عما يقدمه الآخرون.
- مهارات التواصل: وتشير إلى قدرة الفرد على التواصل الفعّال مع ذاته والآخرين، ومن ثم التواصل مع المجتمع بكافة أنماط التواصل الممكنة اللفظية وغير اللفظية،

- مع استخدام كافة الوسائل والتقنيات الحديثة لتحقيق التواصل المتميز.
- التفكير النقدي وفكر النظم: ويشير إلى قدرة الفرد على تقدير الحقيقة من خلال مقدمات منطقية، ومن ثم الوصول إلى اتخاذ القرارات السليمة في ضوء تقييم المعلومات وفحص الآراء المتاحة والأخذ بعين الاعتبار وجهات النظر المختلفة.
 - مهارات ثقافة المعلومات ووسائل الإعلام: وتشير إلى قدرة الفرد على الوصول للمعلومات المختلفة من كافة المصادر الموثوقة التي تتيحها التقنيات المختلفة، ويرتبط بذلك قدرة الفرد على الاستخدام الأمثل للمعلومات في عصر الاقتصاد المعرفي.
 - المهارات الاجتماعية والتعاونية: وتشير إلى قدرة الفرد على التواصل الناجح في فرق العمل، والذكاء الاجتماعي، وتقبل الاختلاف، وإبراز الصراعات، والذكاء الوجداني، والتكيف مع الأدوار والمسئوليات.
 - تحديد المشكلة وصياغة الحل: وتشير إلى قدرة الفرد على التحديد الدقيق للمشكلات وصياغتها علمياً، وتحديد بدائل الحل الممكنة، وتجريبها وانتقاء الأنسب منها، وتحديد الحلول المتميزة.
 - التوجيه الذاتي: وتشير إلى قدرة الفرد على تقييم مدى فهمه لاحتياجاته التعليمية الخاصة، وتحديد مصادر التعلم التي يحتاجها، وتحويل أسلوب التعلم وأدواته بما يتناسب مع الأهداف الخاصة للمتعلم.

- المسؤولية الاجتماعية: وتشير إلى قدرة الفرد على تحمل مسؤولية العمل الفردي تجاه مجموعات العمل، والمجتمع ككل، وإظهار مكون خُلقي متميز ببيئة العمل والتواصل مع الآخرين.

معلم القرن الحادي والعشرين وفق نموذج التيباك.

تم وضع مجموعة من الأهداف التي تمثل مواصفات معلم القرن الحادي والعشرين، والتي جاءت على النحو التالي، المعلم الذي نريده ينبغي أن يكون:-

- معلماً باحثاً يتقن مهارات التفكير العلمي وحل المشكلات، ويوظف التكنولوجيا.
- معلماً قادراً على التواصل والتعاون بفاعلية، يصمم أنشطة التعلم متقنا اللغة العربية واللغة الإنجليزية.
- متعلماً تعلماً مستمراً مدى الحياة، ينمي ذاته ويشارك في مجتمعات التعلم المهنية، متبنياً مفاهيم وطنية وعالمية.
- قائداً للتغيير والتحديث، مبدعاً وقادراً على مواجهة فكر المتطرف والإرهاب بأشكاله وصور كافة.
- صاحب رؤية أخلاقية، ملتزماً بالقيم الإنسانية ومشاركاً في التنمية، متمسكاً بميثاق شرف المعلم، إننا بحاجة إلى معلم قادر على التواصل والتعاون بفاعلية، يصمم أنشطة التعلم متقن اللغة العربية.

والمطلوب من معلم القرن الحادي والعشرين أن يراعى كيفية إبراز الموقف التعليمي (عملية التعليم) دون الاكتفاء، وهو أمر يعني مزيداً من التحديات على عاتق المعلم، وقد يشعر المعلمون بنوع من القلق إزاء مهاراتهم التدريسية، خصوصاً في قدرتهم على دمج التقنية داخل فصولهم الدراسية بما يلبي حاجيات الطلاب ويحسن تعلمهم.

بيد أن التقنية تغير عالمنا بشكل مدهش، لكن قد لا نفهم بشكل جيد أن التقنية، كذلك أدت إلى بروز أشكال جديدة من التعليم أكثر جاذبية وفعّالية، في الوقت الذي أصبح فيه طلابنا يركزون في حياتهم على التقنية بشكل أكبر من أي وقت مضى، يقضون الكثير من الوقت على أجهزتهم المحمولة في التواصل والتفاعل والقراءة واللعب. 2020-1441

ومن المتفق عليه أن هذه الطفرة الرقمية لها تأثير كبير على طلابنا سواء أكان تأثيراً إيجابياً، أو سلبياً، لكن لا ينبغي أن نتحدث فقط عن التأثيرات السلبية ونبالغ في تصورها، مثل: عدم القدرة على التركيز، الإدمان، الاكتئاب، انفصام الشخصية، والافتقار إلى التنشئة الاجتماعية في العالم الحقيقي، وقضايا الخصوصية والجريمة الإلكترونية وغيرها الكثير.

دمج التقنية في التعليم له العديد من الإيجابيات، لا يدركها جيداً إلا القادة المتميزون فيستنهضون كل الموارد لبلوغها، ولن نبالغ إذا قلنا أن طلاب اليوم يختلفون تماماً عن طلاب القرن الماضي، بما يستوجب علينا كمدرسين مراجعة وتحسين مستمراً لمهاراتنا، لأن الحاجة

ملحة لتجهيز أنفسنا لامتلاك أفضل المهارات التي تصل بنا إلى مستوى التحديات.

ومن أهم التحديات التي لا تبدو شاقة مع استغلالنا الأمثل للتقنية، يوجد تحدي الرفع من مستوى دافعية الطلاب نحو التعلم ومشاركتهم الفعّالة في صناعة تعليم فعّال، إذا كنا بالفعل نريد أن نمهد الطريق نحو تدريس القرن الواحد والعشرين، فلا بد أن ندشن طريقنا نحو اكتساب جيد لمهارات تقنية عديدة، إنها المهارات التقنية التي ينبغي أن تتوفر في معلم القرن ٢١، نورد لها فيما يلي في ثلاثة وثلاثون مهارة تقنية رئيسية:-

- 1) إجراء بحث إلكتروني فعّال في أقل وقت ممكن.
- 2) إجراء بحوث حقيقية موضوعاتية باستخدام أدوات رقمية.
- 3) استخدام أدوات التصويت لإنشاء استطلاعات في الأوقات المناسبة للفصل الدراسي.
- 4) استخدام أدوات التقييم الرقمي لإنشاء اختبارات إلكترونية.
- 5) استخدام أدوات تعليق الملاحظات (online sticky notes) لالتقاط أفكار مثيرة للاهتمام.
- 6) استخدام أدوات تنظيم الرسومات وإنشاء المطبوعات (online graphic organizers and printables).
- 7) استخدام أدوات تدوين الملاحظات (note taking tools) لمشاركة المحتوى مع الطلاب.

- 8) استخدام أدوات تصوير الشاشة (screen casting tools) لإنشاء وتبادل الدروس.
- 9) استخدام الأدوات الرقمية لأغراض إبراز الوقت.
- 10) استخدام التصاميم الجرافيكية لتحفيز الطلاب بصرياً.
- 11) استخدام محتوى الفيديو لإشراك الطلاب.
- 12) استخدام مواقع المشاركة الاجتماعية لتقاسم الموارد مع وبين المتعلمين.
- 13) استخدام و تزويد الطلاب بأدوات إبراز المهام لتنظيم أعمالهم حسب خطة التعلم الخاصة بهم.
- 14) استخدام أدوات تبادل الملفات لتبادل المستندات والملفات مع الطلاب على الإنترنت.
- 15) استخدام الأجهزة المحمولة في التعليم مثل اللوحيات والهواتف الذكية.
- 16) استخدام الأدوات التعاونية لبناء المحتوى وتحريره.
- 17) استخدام الشبكات الاجتماعية للتواصل مع زملاء المهنة من أجل التنمية المهنية.
- 18) استخدام المدونات والويكي لإنشاء المنصات الإلكترونية للمتعلمين.
- 19) استغلال أدوات مجموعة الرسائل النصية (group text messaging tools) للتواصل في المشاريع التعاونية.

- 20) استغلال الصور الرقمية للاستخدام داخل الفصول الدراسية.
- 21) استغلال ألعاب الكمبيوتر لأغراض تربوية تعليمية.
- 22) الإلمام بأساسيات الأمن على الإنترنت.
- 23) إنشاء مفضلات صفحات ويب واقتباس نصوص لمشاركتها مع الطلاب.
- 24) إنشاء ملفات الإنجاز الإلكترونية (e-portfolio).
- 25) إنشاء الدروس المسجلة على شاشة الحاسب بالصوت والصورة.
- 26) إنشاء العروض التقديمية وتقديم الدورات التدريبية.
- 27) إنشاء وتحرير الملفات الصوتية الرقمية.
- 28) تجميع وتصنيف محتوى الويب لاستخدامه داخل الفصول الدراسية.
- 29) التعرف على الطرق المختلفة لاستخدام اليوتيوب في الفصل الدراسي.
- 30) تمييز الموارد الرقمية الآمنة للطلاب المتصفحين.
- 31) فهم المسائل المتعلقة بحقوق المؤلف والملكية والاستخدام القانوني للمواد على الإنترنت.
- 32) القدرة على الكشف عن النصوص المنسوخة من الإنترنت في أعمال الطلاب.
- 33) الوصول إلى المحتوى الأصيل على شبكة الإنترنت وتمييزه عن المحتوى المنسوخ.

التوصيات والمقترحات.

أولاً: التوصيات.

توصلت الدراسة لعدد من التوصيات، وهي كالتالي:-

١. إدراج مهارات القرن الواحد والعشرين ضمن برامج تدريب المعلم أثناء الخدمة.
٢. إدراج مهارات القرن الواحد والعشرين ضمن مقررات إعداد المعلم بكليات التربية.
٣. الاستفادة من التطبيقات والتجارب العالمية التربوية والتعليمية الناجحة على مستوى مؤسسات التعليم العام.
٤. إعداد المعلم الباحث والمبتكر، والمعلم الرقمي، والمعلم التنافسي، والمعلم الديمقراطي، ومعلم المواطنة والمعلم المتعدد الثقافات.
٥. تطوير أدوار المعلم بما يؤدي إلى توظيف هذه المعطيات، وذلك لتعميق المهنة وتطويرها.
٦. تطوير برامج إعداد المعلم بصفة عامة وبرامج إعداد معلم لغتي الجميلة بصفة خاصة بما يتوافق مع متطلبات وخصائص العصر الحالي.
٧. تمكين المعلم من التفاعل الجاد والخلاق مع مختلف معطيات عصر تقنية المعلومات.

ثانياً: المقترحات.

توصلت الدراسة لعدد من المقترحات، وهي كالتالي:-

١. تصور مقترح لبرنامج إعداد معلم لغتي الجميلة في ضوء متطلبات القرن الواحد والعشرين.
٢. فاعلية برنامج مقترح لمعلمي لغتي الجميلة على تنمية بعض مهارات القرن الواحد والعشرين لديهم.
٣. تصور مقترح لبرنامج إعداد معلم لغتي الجميلة في ضوء التنافسية الاقتصادية والتعددية الثقافية.
٤. فاعلية برنامج مقترح لمعلمي لغتي الجميلة في ضوء مفهوم المواطنة العالمية.
٥. برنامج تدريبي لمعلمي لغتي الجميلة لتنمية مهارات بعض المستحدثات التكنولوجية لديهم.

المراجع.

١. حفني، مها كمال (٢٠١٥): مهارات معلم القرن الـ ٢١، "قسم المناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة أسيوط، المؤتمر العلمي الرابع والعشرون: برامج إعداد المعلمين في الجامعات من أجل التميز، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، القاهرة، ص ص: ٢٨٨ - ٣١١.
٢. شلبي، نوال محمد (٢٠١٤): إطار مقترح لدمج مهارات القرن الحادي والعشرين في مناهج العلوم بالتعليم الأساسي في مصر، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، مجلد ٣، عدد ١٠، دار سمات للدراسات والأبحاث، الأردن، ص ص: ١-٣٣.
٣. عبد السميع، صلاح (٢٠١٩): مواصفات معلم القرن الحادي والعشرين بين النظرية والتطبيق، متاح على رابط: (<http://com.canada-ahram.www.com>)، تاريخ الاطلاع: ٢٠١٩/١/١١.
٤. شلبي، نوال محمد (٢٠١٤): إطار مقترح لدمج مهارات القرن الحادي والعشرين في مناهج العلوم بالتعليم الأساسي في مصر، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، المجلد (٣) العدد (١٠) دار سمات للدراسات والأبحاث، الأردن، ص ص: ١-٣٣.
5. Osman, Kamisah and Marimuthua, Neelavany (2010). Setting new learning targets for the 21st century science education in Malaysia. *Procedia Social and Behavioral Sciences* ,2, 3737-3741



International Journal of Humanities and Social Sciences Research and Studies

(IJHS)

IJHS

International Journal of
Human and Social Sciences Research and Studies

The online ISSN is :2735-5136

The print ISSN is :2735-5128

رقم الإيداع في الدار الوطنية العراقية
2449 لسنة 2020