

الفهرس

الصفحة	
هـ	كلمة العدد - بقلم أ.د/ شيماء ذو الفقار رئيس قسم الإذاعة والتلفزيون
	البحوث العلمية المحكمة :
٩٠-١	١- توظيف تقنية "الكروس ميديا" (Cross media) في البرامج الحوارية بالتلفزيون المصري وعلاقته بتمثيل المعلومات المقدمة بها لدى الجمهور (دراسة حالة لبرنامج شغل عالي بالتلفزيون المصري) د. أحمد أحمد عثمان
١٧٠-٩١	٢- معالجة المسلسلات التلفزيونية المصرية لقضايا تكنولوجيا الاتصال وأثرها على الاحساس بالأمن النفسي والاجتماعي عند الفتيات أ.م.د. أميرة محمد إبراهيم النمر
٢٥٤-١٧١	٣- التحليل الشبكي للتضامن الرقمي الدولي وقت الأزمات عبر وسائل التواصل الاجتماعي: (دراسة حالة حرب غزة ٢٠٢٤م) أ.م.د. دعاء أحمد البنا أ.م.د. إنجي عباس أبو العز
٣٠٦-٢٥٥	٤- تحليل القيم والصفات المتضمنة في الأنماط السلوكية لشخصيات الرسوم المتحركة بأغاني قناة وناسة الفضائية للأطفال أ. إلهام سيد السايح حمدان
٣٨٥-٣٠٧	٥- العلاقة بين استخدام الشباب الجامعي المصري لوسائل التواصل الاجتماعي وتصور حياه الآخرين: دراسة ميدانية في إطار نظريه المقارنة الإجتماعيه د. انجي بهجت جمال لبيب

الفهرس

٤٨٣-٣٨٧	٦- السمات الشخصية والنفسية لمستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بممارسة سلوك التصيد الإلكتروني د. سارة فوزي أحمد مصطفى
٥٩٩-٤٨٥	٧- دور الإعلام الرقمي المصري فى عرض دعم الدولة للقضية الفلسطينية وحفظ الأمن القومى ونشر السلام بالتطبيق على العدوان الإسرائيلي على غزة أكتوبر ٢٠٢٣ د. سارة نصر محمد عبد الباقي
٦٧٢-٦٠١	٨- أطر معالجة الفيديو القصير المتحرك للحرب الإسرائيلية على غزة ٢٠٢٣: دراسة حالة لقناة اليوم السابع على اليوتيوب د. غادة ممدوح أمين
٧٦٤-٦٧٣	٩- مضامين السحر والشعوذة على المنصات الرقمية المدفوعة وتأثيراتها في التوجهات الفكرية للشباب الجامعي "دراسة ميدانية" د. فاطمة محمد عبد الفتاح نونو
٨٠٩-٧٦٥	١٠- تعرُّض الشباب الصعيدي لجرائم الرأي العام المقدمة على مواقع التواصل الاجتماعي وتأثيراتها الاجتماعية والنفسية المدركة. د. ماهيتاب محمد سمهان
٨٥٥-٨١١	١١- تأثيرات مشاهدة الأطفال العرب لفيديوهات الاعتداء الإسرائيلي على قطاع غزة (٢٠٢٣) عبر تطبيق التيك توك د. محمد محمود محمد السيد
٨٨٢-٨٥٧	١٢- الأبعاد اللغوية والمجتمعية بالأفلام الوثائقية دراسة نقدية لفيلم "داخل غزة: الحرب وعواقبها نموذجاً" د. هناء محمد عربي عبد اللاهي