

فهرس العدد الأول من (إصدار ديسمبر ٢٠٢٤ م) المجلد الثامن والعشرون ٢٠٢٤ م

الصفحة	الموضوع	م
١	التنافس في ديوان «بعضها من نبض» للشاعر فواز اللعيون ✍ بقلم الدكتورة/ أماني بنت محمد بن عبدالعزيز الشيبان	١
٦٢	أثر المخاطب في التوجيه النحوي مقارنة تداولية في كتاب المقتضب للمبرد (ت. ٢٨٥هـ) ✍ بقلم الدكتورة/ شريفة بنت علي الزبيدي	٢
١١٩	الجملة الاعترافية في ديوان أبي العنّاهية: دراسة تركيبية تداولية ✍ بقلم الدكتورة/ عائشة سعيد صالح العطوي	٣
٢١٨	أثر المعنى في التعميد النحوي دراسة تطبيقية في شرح التسهيل لابن مالك ✍ بقلم / ربا ديبان محمد الديبان	٤
٢٥٢	تجليات الحجاج في الحوار القرآني مع غير البشر مقارنة لسائبة تداولية ✍ بقلم / أمّنة محمد أكبر البلوشي	٥
٢٨٥	مدى فاعلية ChatGPT كأداة للتغذية الراجعة لكتابات متعلمات اللغة العربية لغة ثانية في المستوى المتقدم ✍ بقلم الدكتورة/ نجلاء بنت إبراهيم الشثري	٦
٣٣٢	قصيدة رحلة في موكب الجمال لصالح الزهراني-مقارنة تداولية ✍ بقلم الدكتور/ سامي بن صالح يحيى الغامدي	٧
٤٠١	شعرية التشكيل الفني في بعض الروايات النسائية السعودية ✍ بقلم الدكتور/ أمين محمد الطاهر عثمان.	٨
٤٥٤	دوافع الرفض في شعر المرأة العصر العباسي أنموذجاً "قراءة تحليلية" ✍ بقلم / فاطمة محمد إبراهيم مدحلي	٩
٤٩٣	نماذج من الأبنية الصرفية الدالة على اتصال الاسم بالمسمى في الأعلام الجغرافية دراسة في علم أسماء الأماكن ✍ بقلم الدكتورة/ هدى فتحي عبد العاطي	١٠
٥٥٠	نهج عبدالعزيز حمودة في النقد المعاصر بين التنظير الغربي والعربي ✍ بقلم الدكتور/ صالح سالم سليمان الصاعدي	١١
٥٧٠	غريد الشيخ ومنجزها التأليفي ✍ بقلم الدكتور/ مجدي بن عيد بن علي الأحمدي	١٢
٦١٣	بناء الوعي في قصص الأطفال (مجلة نور الأخرية لعام ٢٠١٦م أنموذجاً) دراسة وتحليل ✍ بقلم الدكتورة/ آمال حسانين محمد حسانين	١٣
٦٦٤	بلاغة الاحتجاج القرآني بأسلوب القياس والعكس على أهل الكتاب في شأن عيسى عليه السلام ✍ بقلم الدكتور/ أبو الفتوح عبد الوهاب الرفاعي غياتي	١٤
٧٦٣	الانزياح في شعر النابغة الشيباني(ت١٢٥هـ) "دراسة أسلوبية وظيفية" ✍ بقلم الدكتور/ حمدي عقيلة عبد المنعم سليمان	١٥
٨٤٥	ما أجزى من القراءات القرآنية في معجم تهذيب اللغة للأزهري ✍ بقلم الدكتور/ يسري محمد محمود سليمان	١٦
٨٩٦	النقد الأدبي البيئي وتمثلاته في رواية فنران بلا جحور لأحمد إبراهيم الفقيه ✍ بقلم الدكتور/ سعيد فرغلي حامد علي	١٧
٩٦٣	قصيدة وصية لاجيء للشاعر: هاشم الرفاعي، ت(١٣٧٨هـ) "دراسة بلاغية تحليلية" ✍ بقلم الدكتور/ أيمن عثمان علي عيسى	١٨