



كلية الدراسات الإسلامية والعربية  
للبينات بالمنصورة

## حولية

# كلية الدراسات الإسلامية والعربية

للبينات بالمنصورة

مجلة علمية محكمة

العدد السادس والعشرون

يشرف على تحريرها

أ.د/ محاسن فكري عبد الخالق      أ.د/ علي عبده محمد علي

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

عميد الكلية

لعام

١٤٤٦هـ - ٢٠٢٤م

للتواصل مع المجلة والاستفسارات

توجه جميع المراسلات باسم الأستاذ الدكتور: رئيس تحرير المجلة

على صفحة تواصل المجلة على موقع بنك المعرفة المصري على الرابط التالي:



<https://bfsgm.journals.ekb.eg/journal/contact.us>

أو البريد الإلكتروني للمجلة:



[mgirlsmansoura@azhar.edu.eg](mailto:mgirlsmansoura@azhar.edu.eg)



أو العنوان التالي:



كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة - شارع الشيخ محمد متولي  
الشعراوي - عزبة الشال - المنصورة - محافظة الدقهلية - مصر

البحوث المنشورة تعبر عن آراء الباحثين ولا تعبر بالضرورة عن  
رأي المجلة أو القائمين عليها



**الترقيم الدولي الموحد للطباعة**

2735-5241

**الترقيم الدولي الموحد الإلكتروني**

ISSN: 2735-525X

# أحاديث "لولا أن أشق على أمتي" رواية ودراية

إعداد

د. إيمان محمد حبيب يوسف

مدرس الحديث وعلومه

بكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة



أحاديث "لولا أن أشق على أمتي" رواية ودراية.

إيمان محمد حبيب يوسف

قسم الحديث وعلومه، كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة، جامعة الأزهر، مصر.

البريد الإلكتروني: emanhabib2020.el@azhar.edu.eg

ملخص البحث:

من مقاصد الشريعة الإسلامية التيسير ورفع الحرج والمشقة عن المكلفين، ومن النصوص النبوية التي تصب في هذا الجانب المقاصدي: "أحاديث لولا أن أشق على أمتي..". لذا، كان الغرض من هذه الدراسة: جمع الأحاديث التي ورد فيها قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لولا أن أشق على أمتي..." وجمعت في دراستها بين الرواية- وأعني بها: ما يتعلق بتخريج الأحاديث، وبيان غريب ألفاظها، وطرق أسانيدها، ودراستها والحكم عليها- وبين الدراية-وأعني بذلك: ما يتعلق بفقهِ الأحاديث، وما عرضه العلماء من لطائف بشأنها.

وقد اتبعت في دراستي المنهج الاستقرائي، وذلك من خلال جمع أحاديث الباب ودراستها دراسة تحليلية، والوقوف على دقائق مسائلها الفقهية. ثم اعتمدت على المنهج التحليلي، وهو منهج يقوم على التكامل بين العلوم في شرح الحديث سنداً وامتناً، وقد حوت هذه الأحاديث مجموعة من التعاليم النبوية والفوائد الفقهية، ومن أهمها: بيان حكم تأخير صلاة العشاء، وحكم استعمال السواك، كما استخدمت في دراستي المنهج النقدي في الحكم على الرواة، وفي عدة مواطن مختلفة، ثم ختمت البحث بخاتمة ذكرت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال هذا البحث، ومن بين هذه النتائج: أن السنن والفضائل تُرفع عن الناس إذا حُشي منها الحرج والمشقة عليهم، وجواز اجتهاد الشارع فيما لم يرد فيه نص، واستحباب السواك عند كل صلاة، بعد ذلك، ذكرت فهرساً للمصادر والمراجع التي استقيت منها المادة العلمية للبحث.

الكلمات المفتاحية: المشقة، رواية، دراية، تأخير العشاء، السواك، سرية.



## Hadiths of “ If it were not that I would make it difficult for my Ummah” - Narration and Analysis.

Eman Mohamed Habib Youssef.

Department of Hadith and Its Sciences, Faculty of Islamic and Arabic Studies  
for Girls, Al-Azhar University, Mansoura, Egypt.

E-mail: emanhabib2020.el@azhar.edu.eg.

### Abstract:

One of the objectives of Islamic Sharia is to facilitate and remove hardship and difficulty from those who are obligated. Among the prophetic texts that support this objective are the hadiths that include the phrase, “If it were not that I would make it difficult for my Ummah....” Therefore, the purpose of this study is to collect the hadiths in which the Prophet ﷺ said, “If it were not that I would make it difficult for my Ummah...” This study combines two approaches: narration—which includes tracing the hadiths, explaining unfamiliar terms, studying chains of transmission, and assessing the hadiths—and analysing \_ which involves examining the jurisprudence of the hadiths and the insights scholars have provided regarding them\_The study adopts an inductive method, collecting relevant hadiths and analyzing them to explore their detailed jurisprudential issues. It also uses an analytical approach, integrating different sciences to explain the hadith`s text and chain. These hadiths encompass a range of prophetic teachings and jurisprudential benefits, including the rulings on delaying the Isha prayer and the ruling on using the miswak. Additionally, a critical approach is used to assess narrators in various instances. The study ended with a conclusion, including that the Prophetic Sunnah and virtues are lifted from people if they are feared to cause them hardships, and that there is room for the legislator`s ijhtihad in matters with no explicit textual evidence. It also emphasizes the recommended use of the miswak before each prayer. A list of sources and references used in the research is provided at the end.

**Keywords:** Hardship, Narration, Analysis, Delaying Isha, Miswak, Small army.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على معلّم الناس الخير، وعلى آله وصحابه الأخيار، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد،،،

فإن رفع الحرج والتيسير على المكلفين من أسمى مقاصد الشريعة الإسلامية. وتتمثل الغاية العظمى من هذا المقصد في إبقاء المكلف على ارتباط دائم بربه في جميع أحواله. وقد ورد في القرآن الكريم العديد من النصوص التي تؤكد هذا المعنى، قال تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾<sup>(١)</sup>، ففي هذه الآية الكريمة بيان أن الصوم ليس واجباً إلا على المستطيع الصحيح المقيم، بخلاف المسافر سافراً طويلاً والمريض مرضاً شديداً يُشَقُّ معه الصوم، حيث رخص الشرع لهما الإفطار، وعليهما قضاء ما فاتهما. والعلة في ذلك أن في صوم المريض مشقة كبيرة، وكذلك السفر مظنة للمشقة، والمشقة تجلب التيسير، ومن النصوص النبوية التي تصب في هذا الجانب المقاصدي: "أحاديث لولا أن أشق على أمتي..". وقد تنوعت ألفاظ تلك الأحاديث، واستنبط منها العلماء مسائل فقهية وحديثية، مما استوجب دراسة تلك المرويات رواية ودراية والوقوف على دقائق معانيها، وقد عنونت لهذه الدراسة بعنوان: أحاديث "لولا أن أشق على أمتي" رواية ودراية.

## أهمية البحث:

شرفُ أي مكتوب ينبع من شرف موضوعه، ولما كان هذا البحث يتعلق بأشرف كلام بعد القرآن الكريم، وهو الحديث النبوي، الذي يتضمن دراسة الأحاديث التي ورد فيها قوله "صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لولا أن أشق على أمتي" رواية ودراية، ويمكن تلخيص أهمية الموضوع فيما يلي:

(١) سورة البقرة، من آية (١٨٥).

- ١- حاجة الأوساط البحثية الشرعية إلى هذا النوع من الدراسات الحديثة البينية.
- ٢- توضيح معنى المشقة التي تستلزم التخفيف في العبادة.
- ٣- إبراز واقعية السنة النبوية في تعاملها مع الأفراد دون تشدد.
- ٤- تسليط الضوء على فقه المحدثين، فقد برعوا في استخراج القواعد والأحكام الفقهية أثناء حديثهم عن فقه الحديث.
- ٥- بيان الترابط والتكامل بين علوم السنة وغيرها من العلوم، حيث تُعدُّ أحاديث " لولا أن أشق على أمتي " تأسيلاً لإحدى القواعد الفقهية ألا وهي قاعدة " المشقة تجلب التيسير ".
- ٦- تكمن أهمية البحث في أن السنة المطهرة لم تُكَلِّف الناس فوق استطاعتهم، وإنما راعت أحوال المكلفين ورفعت عنهم الحرج.
- ٧- الإسهام في تقريب السنة، وإزاحة ما قد يتسبب في حدوث إشكال في فهمها.

### مشكلة البحث:

تسعى هذه الدراسة للإجابة عن الأسئلة الآتية:

- ما مدى صحة هذه المرويات الواردة في البحث؟
- ما معنى المشقة؟ وما أنواعها؟ وما علاقتها بالحرج؟ وهل للمشقة أثر في رفع الحرج عن الناس في العبادات وغيرها؟ وما المقصود بالمشقة التي تجلب التخفيف في العبادة؟
- ما الدلالات الفقهية لهذه المرويات؟
- ما حكم تأخير صلاة العشاء؟
- ما حكم استعمال السواك؟ وما الحكمة من استعماله؟

### أهداف البحث:

- ١- نيل رضوان الله - عَزَّجَلَّ - والتقرب إليه بالعلم النافع.
- ٢- جمع المرويات التي ورد فيها قوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "لولا أن أشق على أمتي.."،

ودراسة ألفاظها والوقوف على دقائق مسائلها الحديثية والفقهية.

٣- الوصول إلى المنهج النبوي في التيسير ورفع المشقة عن الناس في العبادات.

٤- توضيح معنى المشقة التي تستوجب التخفيف في العبادة.

٥- الرد على المشككين في يسر الدين الإسلامي.

### الدراسات السابقة لهذا البحث:

لم أقف -على حد علمي- على دراسة علمية مستقلة تحت عنوان: أحاديث لولا أن أشق رواية ودراية، ولكن هناك دراسات عديدة تناولت التيسير ورفع الحرج من نواح متعددة، ولا شك أن تلك الدراسات لها أهميتها، وتلتقى مع هذا البحث في أصل فكرته، وإن كان قد وقع بينها اختلاف في طريقة العرض والتناول، وذلك نظرا لطبيعة كل دراسة وأهدافها، ولعل من أهم تلك الدراسات:

١- مقصد التيسير ورفع الحرج من خلال نصوص السنة النبوية دراسة وتحليل، د.طارق عثمان على منصور، ود. سعدالدين منصور محمد، وهو بحث نشر في مجلة معهد دراسات الحديث الشريف والعقيدة الإسلامية، جامعة سيلانجور الإسلامية، ماليزيا، والبحث يشتمل على ثلاثة مباحث، تناول في المبحث الأول منه تعريف المقاصد لغة واصطلاحا، مع التأسيس لمقصد رفع الحرج من الكتاب والسنة، واشتمل المبحث الثاني على معنى التيسير ورفع الحرج، وفي المبحث الثالث عرض الباحث لنصوص نبوية ورد فيها التصريح بالتيسير، وأخرى دلت على التيسير ضمنا، مع بيان وجه دلالة كل حديث على التيسير.

٢- تطبيقات اليسر في السنة النبوية، للدكتور سامر ناجح عبد الله، بحث منشور في كلية القرآن والسنة، جامعة العلوم الإسلامية الماليزية، اشتمل البحث على مبحثين، أما المبحث الأول فكان بعنوان اليسر بين المفهوم والتطبيق، تحدث فيه عن معاني اليسر كما ورد في القرآن، والتطبيق النبوي لمفهوم اليسر، والمبحث الثاني كان بعنوان الترخيص في التكاليف، وبين كيف أن الرخصة مظهر من مظاهر التيسير، أما المبحث الثالث فكان بعنوان التدرج في تشريع التكاليف وتطبيقها.



## دولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

- ٣- وهناك دراسة موضوعية بعنوان: التيسير وأثره في معالجة الغلو، دراسة موضوعية في السنة النبوية، للدكتور نصرت هاشم محمد السبعوي، كلية الإمام الأعظم الجامعة.
- ٤- مظاهر التيسير في السنة النبوية العبادات نموذجاً، د. سيد عبد الماجد الغوري، كلية دراسات القرآن والسنة، جامعة العلوم الإسلامية الماليزية، بحث نشر على وقائع المؤتمر النبوي العالمي السابع في ٢٩-٣٠ أكتوبر ٢٠٢٠م.
- ٥- التيسير في الحج في ضوء السنة النبوية دراسة موضوعية، د. زياد سليم العبادي، وأ.د باسم الجوابرة، بحث نشر في مجلة الجامعة الأردنية للدراسات الإسلامية، مجلد رقم ٢٧، العدد الرابع ٢٠١٩م.

وأما علاقة الدراسات السابقة بموضوع البحث: فإنه مما ينبغي التأكيد عليه أن الدراسات السابقة حتى وإن كانت عن التيسير ورفع الحرج عن الأمة إلا أنها لم تستوف الموضوع من جميع جوانبه، خصوصاً صلب بحثنا هذا، وهو "أحاديث لولا أن أشق رواية ودراية"، وجاءت تلك الدراسات مقتصرة على بعض الجوانب فقط؛ إما مفصلة أو موجزة فبعضها اقتصر على الجانب المقاصدي، وأخرى اقتصر على الدراسة الموضوعية، أما هذا البحث فانفرد بدراسة الأحاديث التي ورد فيها لولا أن أشق رواية ودراية.

### منهج البحث:

اعتمدت في البحث بعض المناهج العلمية، منها:

- المنهج الاستقرائي<sup>(١)</sup> في دراسة الأحاديث النبوية: وذلك باستقراء النصوص النبوية وجمع الأحاديث التي ورد فيها قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "لولا أن أشق.."، وتخريجها، ثم درست الإسناد متبعة إياه بخلاصة الحكم على كل راوٍ، ثم الحكم على الحديث.

(١) المنهج الاستقرائي: الاستقراء هو ملاحظة جميع المفردات وتتبع كل جزئيات الموضوع للوصول إلى حكم كلي يشمل هذه الجزئيات. (ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة لعبد الرحمن الميداني ص ١٩٢).

- المنهج التوثيقي<sup>(١)</sup> التحليلي<sup>(٢)</sup> المقارن<sup>(٣)</sup> وذلك بتحليل ما حوته هذه الأحاديث من لطائف إسنادية، وأحكام فقهية.

- المنهج النقدي<sup>(٤)</sup> استخدمته في الحكم على الرواة، وفي عدة مواطن أخرى، مع إيماني بالحقيقة العلمية التي اتفق عليها علماء مناهج البحث العلمي، ألا وهي: أن الفصل بين المناهج العلمية غير ممكن في البحث العلمي، وأن تقسيمها على هذا النحو إنما هو من أجل معرفتها ودراستها فحسب. فكلها في الواقع خطوات متكاملة ضمن منهج واحد عام، قد نسير بها كلها أو بعضها لدراسة مسألة واحدة في علم واحد وعمل واحد ووقت واحد.<sup>(٥)</sup>

### إجراءات البحث:

١- أضع نص الحديث من صحيح الإمام البخاري- رَحِمَهُ اللهُ-، ثم أسوق التخريج بناءً على إسناده النص المذكور، على طريقة المتابعات بتقديم المتابعة التامة فالقاصرة، وعند تساوي المتابعات أرتب على الأصحبة ثم سنة الوفاة، واقتصرت على أصح الرويات.

(١) المنهج التوثيقي: هو ربط الباحث للأفكار والقضايا والمسائل التي وردت في ثنايا بحثه بالمصادر والمراجع التي أخذت منها مع صياغتها بأسلوب علمي رصين. (المكتبات والمعلومات والتوثيق د. سعد الهجرسي ص ٢١٦).

(٢) المنهج التحليلي: وهو منهج يقوم على دراسة الإشكالات العلمية المختلفة، ويعنى بدراسة مفردات البحث بأسلوب علمي واضح للوصول إلى الحقائق والنتائج، ويتلخص المنهج التحليلي في عمليات ثلاثة قد تجتمع كلها في العمل الواحد، وقد لا تجتمع، وهي: التفسير: أي التفكيك، والنقد أي التقويم، ثم الاستنباط أي التركيب. (أبجديات البحث العلمي في العلوم الشرعية د. فريد الأنصاري ص ٩٦).

(٣) المنهج المقارن: يقوم على أساس الموازنة بين شيئين، بذكر الخصائص والصفات المشتركة بينهم ليصل من وراء ذلك إلى نتيجة، وهو يدخل تحت المنهج التحليلي. منهج البحث العلمي وكتابته في علوم الشريعة للدكتور محمد بن عمر بن سالم بازمول (ص ٤٠) بتصرف.

(٤) المنهج النقدي: هو عبارة عن مجموعة من الأدوات والإجراءات التي يتبعها الناقد أثناء قراءة النص وتحليله وتفسيره فتتباين القراءة النقدية لنص واحد وتتنوع بتنوع القراء ومناهجهم النقدية. النقد الأدبي الحديث د. محمد غنيمي هلال (ص ٩٠) ط: دار النهضة مصر ١٩٥٧ م.

(٥) مناهج البحث العلمي د. عبد الرحمن بدوي (ص ١٨) بتصرف.



- ٢- درست الأسانيد وقارنت بين طرق الحديث مع بيان أوجه الاختلاف في الأسانيد إن وجد فيها خلاف، ونقلت أقوال العلماء ورجحت بين الأوجه وحكمت على الوجه الراجح مبينة سبب الترجيح.
- ٣- بينت فقه الأحاديث ودلالاتها، وموقف العلماء والفقهاء منها، وخاصة فقهاء المحدثين.
- ٤- أصلت عناصر هذا البحث قدر الإمكان من أقوال الأئمة والنقاد، وسلكت مسلك الاختصار في الأمور الواضحة عند أهل الاختصاص كالتراجم للأعلام ونحو ذلك.
- ٥- عزوت المصادر والمراجع في الحاشية، مع ذكر رقم الجزء والصفحة للمرجع، علما بأنني ذكرت طبقات المراجع مرتبة على حروف المعجم في الفهرس خشية الإطالة.
- ٦- ترتيب المصادر في الهوامش على حسب تاريخ وفاة المؤلف.

### خطة البحث:

تضمنت خطة البحث مقدمة، وأربعة مباحث، وخاتمة، وهي على النحو التالي:

المقدمة: وتشتمل على:

موضوع البحث وأهميته وأسباب اختياره، ومشكلته، وأهدافه، والدراسات السابقة، ومنهج البحث وخطته.

المبحث الأول: التعريف بأبرز مصطلحات عنوان البحث:

المطلب الأول: بيان مدلول المشقة.

المطلب الثاني: أنواع المشقة في العبادات.

المطلب الثالث: ألفاظ ذات صلة بالمشقة.

المطلب الرابع: علم الحديث رواية، ودراية.

المبحث الثاني: "النوم قبل العشاء لمن غلبه النوم" وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: تخريج الحديث.

المطلب الثاني: دراسة الإسناد.

المطلب الثالث: لطائف الإسناد.

المطلب الرابع: فقه الإمام البخاري في ترجمته.

المطلب الخامس: فقه الحديث.

المبحث الثالث: "فضل السواك"، وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: تخريج الحديث.

المطلب الثاني: دراسة الإسناد.

المطلب الثالث: لطائف الإسناد.

المطلب الرابع: فقه الإمام البخاري في ترجمته.

المطلب الخامس: فقه الحديث.

المبحث الرابع: "فضل السرايا"، وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: تخريج الحديث.

المطلب الثاني: دراسة الإسناد.

المطلب الثالث: لطائف الإسناد.

المطلب الرابع: فقه الإمام البخاري في ترجمته.

المطلب الخامس: فقه الحديث.

وأما الخاتمة: فتتضمن أهم نتائج البحث، ورصد لأهم توصيات البحث.



## المبحث الأول التعريف بأبرز مصطلحات عنوان البحث

### المطلب الأول بيان مدلول المشقة

#### - مدلول المشقة

المشقة لغة: الشق يروى بالفتح والكسر، فالكسر من المشقة؛ يقال: هم بشق من العيش إذا كانوا في جهد؛ يقال شَقَّ عَلَيَّ الأَمْرُ أَي ثَقُلَ عَلَيَّ الأَمْرُ، وَيُقَالُ أَصَابَ فَلَانًا شِقًّا وَمَشَقَّةً، وَذَلِكَ الأَمْرُ الشَّدِيدُ كَأَنَّهُ مِنْ شِدَّتِهِ يَشُقُّ الإِنْسَانَ شَقًّا، ومنه قوله تعالى: ﴿وَتَحْمِيلُ أَثْقَالِكُمْ إِلَى بَلَدٍ لَمْ تَكُونُوا بَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الأَنفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ﴾<sup>(١)</sup> وأصله مِنَ الشَّقِّ: نصفِ الشَّيْءِ، كَأَنَّهُ قَدْ ذَهَبَ نِصْفُ أَنْفُسِكُمْ حَتَّى بَلَغْتُمُوهُ، وأما الفتح فمن الشق الفصل في الشيء كأنها أرادت أنهم في موضع حرج ضيق كالشق في الجبل<sup>(٢)</sup>.

المشقة في عرف الشرع: هي العسر والعناء الخارجان عن حد العادة في الاحتمال<sup>(٣)</sup>.

(١) سورة النحل، آية (٧).

(٢) ينظر: تهذيب اللغة للهروي (٢٠٤/٨)، ومجمل اللغة (ص٤٩٨)، ولسان العرب (١٨٣/١٠)، والمعجم الوسيط (٤٨٩/١).

(٣) معجم لغة الفقهاء (ص٤٣١).

## المطلب الثاني

## أنواع المشقة في العبادات.

## أنواع المشقة:

النوع الأول: مشقة معتادة: وهي التي تلازم العبادة ولا تنفك عنها غالباً، كمشقة الوضوء للصلاة، والغسل في البرد، وكمشقة إقامة الصلاة في الحر، وكمشقة الصوم في شدة الحر وطول النهار، وكمشقة الحج وغيرها، فهذه المشاق لا تسقط العبادة ولا تخففها؛ كما أن الإنسان يستطيع تحملها دون أن يلحق ضرر بنفسه فهي مشقة داخلية في حد الاستطاعة<sup>(١)</sup>، وقد أشار الله - تعالى - إليها فقال: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾<sup>(٢)</sup> وقال تعالى: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَأَسْمِعُوا وَأَطِيعُوا﴾<sup>(٣)</sup>، وغرض الشارع منها تهذيب النفس وإصلاحها.

وهذه المشاق المعتادة ليست في درجة واحدة فهي تخضع لطبيعة العمل وحال المكلف والظروف المحيطة به، فكل عمل في نفسه له مشقة معتادة<sup>(٤)</sup>.

عن أبي هريرة - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: " ألا أدلكم على ما يمحو الله به الخطايا<sup>(٥)</sup> ويرفع به الدرجات؟ " قالوا: بلى. يا رسول الله! قال "إسباغ الوضوء على المكاره<sup>(٦)</sup>، وكثرة الخطا إلى المساجد، وانتظار الصلاة بعد

(١) قواعد الأحكام في مصالح الأنام (٩/٢)، والفروق للقرافي (١١٨/١).

(٢) سورة البقرة، من آية (٢٨٦).

(٣) سورة التغابن، من آية (١٦).

(٤) ينظر: الفروق للقرافي (١٢٠/١)، والموافقات (٢١٥/٢).

(٥) محو الخطايا: كناية عن غفرانها، ويحتمل محوها من كتاب الحفظة، ويكون دليلاً على

غفرانها، ورفع الدرجات إعلاء المنازل في الجنة. إكمال المعلم (٥٥/٢)، وفتح المنعم (١٥٦/٢).

(٦) إسباغ الوضوء على المكاره: أي: تكميله وإيعابه مع شدة البرد وألم الجسم ونحوه. المفهم لما

أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٥٠٧/١).



## دولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

الصلاة، فذلکم الرباط<sup>(١)</sup><sup>(٢)</sup>، ففي هذا النص النبوي جمع النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بين ثلاث عبادات في كل منهم مشقة معتادة، وهذه المشاق ليست مقصودة لذاتها، وإنما المقصود المصالح المترتبة عليها، فالغرض تهذيب النفس وإصلاحها وخشوعها لله - تعالى - فصبر الإنسان على إسباغ الوضوء بالماء البارد في الشتاء، وكثرة المشي إلى المسجد، وانتظار الصلاة بعد الصلاة، يمحو الله - عَزَّجَلَّ - خطاياهم ويرفع درجاته في الجنة<sup>(٣)</sup>.

النوع الثاني: مشقة غير معتادة: وهي المشقة الخارجة عن تحمل الإنسان، وإن تحملها لا يستطيع المداومة عليها، لأن في المداومة عليها إرهاق للمكلف يقطعها عن التكليف، ويترتب على ذلك ضرر وأذى في النفس والمال، وهذا يتنافى مع مقاصد الشريعة<sup>(٤)</sup>.

قال تعالى ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾<sup>(٥)</sup>، ونهى الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن الغلو في الدين، فعَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: «دَخَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَإِذَا حَبْلٌ مَمْدُودٌ بَيْنَ السَّارِيَتَيْنِ<sup>(٦)</sup>، فَقَالَ: مَا هَذَا الْحَبْلُ؟ قَالُوا:

(١) الرباط: أصل الرباط: الحبس على الشيء؛ فكأنه حبس نفسه على هذه الطاعة، فكأن المواظبة على الطهارة والصلاة والعبادة كالإقامة على جهاد العدو بالحرب، وارتباط الخيل وإعدادها، فيكون الرباط مصدر رابطت: أي لازمت. وقيل الرباط هاهنا اسم لما يربط به الشيء: أي يشد، يعني أن هذه الخلال تربط صاحبها عن المعاصي وتكفه عن المحارم، وقيل ويحتمل أنه الرباط المتيسر الممكن أي أنه من أنواع الرباط. ينظر: إكمال المعلم (٥٥/٢)، والنهاية في غريب الحديث والأثر (١٨٥/٢)، والمفهم (٥٠٨/١).

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الطهارة، باب فضل إسباغ الوضوء على المكاره (٢١٩/١) - ح (٢٥١) واللفظ له، والترمذي في سننه، أبواب الطهارة عن رسول الله، باب في إسباغ الوضوء (٩٧/١ - ح (٥١) بلفظه.

(٣) ينظر: إكمال المعلم (٥٥/٢)، وفتح المنعم (١٥٦/٢).

(٤) ينظر: الموافقات (٢٢٠/٢)، والوجيز في أصول الفقه الإسلامي (٤٧٦/١).

(٥) سورة البقرة، من آية (١٨٥).

(٦) الساريتين: الاسطوانتين اللتين في جانب المسجد، وكأنهما كانتا معهودتين للمخاطب، فلذلك ذكرهما بالألف واللام التي للعهد. ينظر: فتح الباري (٣٦/٣)، وعمدة القاري (٢٠٨/٧).

هَذَا حَبْلٌ لَزِينَبٍ<sup>(١)</sup>، فَإِذَا فَتَرْتِ<sup>(٢)</sup> تَعَلَّقَتْ. فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا، حُلُوهُ، لِيُصَلَّ أَحَدُكُمْ نَشَاطُهُ، فَإِذَا فَتَرَ فَلْيَقْعُدْ<sup>(٣)</sup>..، ففي هذا الحديث حث على الاقتصاد في العبادة، والنهي عن التعمق، وقد قَالَ تعالى: ﴿لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ﴾<sup>(٤)</sup> فالله - عَزَّوَجَلَّ - أرحم بالعبء من نفسه، فعلى المرء أن يقبل على العبادة وقت النشاط، وإذا فتر فليقعد حتى يذهب الفتور<sup>(٥)</sup>، لأن المشقة قد تؤدي بعد ذلك إلى الانقطاع عن العمل وعدم القدرة على المداومة ونهى - عَزَّوَجَلَّ - عن ذلك، فعن عائشة - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا -: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «كَانَ يَحْتَجِرُ حَصِيرًا بِاللَّيْلِ فَيَصَلِّي، وَيَبْسُطُهُ بِالنَّهَارِ فَيَجْلِسُ عَلَيْهِ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَتُوبُونَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَصَلُّونَ بِصَلَاتِهِ حَتَّى كَثُرُوا، فَأَقْبَلَ فَقَالَ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ خُذُوا مِنَ الْأَعْمَالِ مَا تُطِيقُونَ؛ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا، وَإِنَّ أَحَبَّ الْأَعْمَالِ إِلَيَّ اللَّهُ مَا دَامَ وَإِنْ قَلَّ.»<sup>(٦)</sup>

(١) زينب قيل هي: زينب بنت جحش بن رثاب بن يعمر الأسدية المدنية، تزوجها رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في السنة الخامسة من الهجرة، وقيل في السنة الثالثة، التي ذكر الله تعالى قصتها في القرآن بقوله عَزَّوَجَلَّ: ﴿فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا﴾ توفيت سنة عشرين في خلافة عمر بن الخطاب - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وورد في بعض الروايات أنها حمنة بنت جحش، فلعل نسبة الحبل إليهما باعتبار أنه ملك لإحدهما والأخرى المتعلقة به، وورد أن بنات جحش كانت كل واحدة منهن تدعى زينب فيما قيل، فعلى هذا فالحبل لحمنة، وأطلق عليها زينب باعتبار اسمها الآخر، وقيل صاحبة القصة ميمونة بنت الحارث، قال ابن حجر - رَحِمَهُ اللَّهُ -: يحتمل تعدد القصة. الاستيعاب (٤/١٨٤٩ - ت ٣٥٥)، والتوضيح لشرح الجامع الصحيح (٩/١١٩)، فتح الباري (٣/٣٦).

(٢) فترت: بفتح الفاء والتاء المثناة من فوق أي: كسلت عن القيام في الصلاة. ينظر: فتح الباري (٣/٣٦)، وعمدة القاري (٧/٢٠٨).

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه، أبواب التهجد، باب ما يكره من التشديد في العبادة (٢/٥٢ - ح ١١٥٠) واللفظ له، ومسلم في صحيحه، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب أمر من نعس في صلاته أو استعجم عليه القرآن أو الذكر بأن يرقد أو يقعد حتى يذهب عنه ذلك (٢/١٨٩ - ح ٧٨٤) بنحوه.

(٤) سورة النساء، من آية (١٧١).

(٥) التوضيح شرح الجامع الصحيح (٩/١١٩).

(٦) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، باب الجلوس على الحصر ونحوه (٧/١٥٥ - ح ٥٨٦١) واللفظ له، ومسلم في صحيحه، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضيلة العمل

وعلى هذا لو حصل للمكلف مشقة زائدة لا يتحملها إلا بحرج شديد فهو غير مكلف بالإقدام على مثل هذا، ولهذا فهو يعدل إلى الرخص والأحكام المخففة<sup>(١)</sup>.

قال تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَلْمَيْتَةُ وَالِدَمُّ وَالْحَنْزِيرُ وَمَا أَهَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبْعُ إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصَبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَمِ ذَلِكُمْ فِسْقٌ الْيَوْمَ يَبْسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَأَخْشَوْنَ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا فَمَنْ اضْطُرَّ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرِ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾<sup>(٢)</sup> حذر الله - تعالى - المؤمنين من تعاطي المحرمات المذكورة في هذه الآية ثم رخص للمضطر الأكل من هذه المحرمات عند الضرورة بغرض دفع الضرر عنه بشرط أن يقصد بالتناول دفع الضرر فقط، وألا يتجاوز ما يسد الرمق؛ لأن الضرورة تقدر بقدرها، ومن أسمى مقاصد الشرع حفظ النفس لإقامة مصالح الدارين.

عن أنس - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قال: « رخص النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ للزبير<sup>(٣)</sup> وعبد الرحمن<sup>(٤)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - في لبس الحرير لحكة بهما<sup>(٥)</sup>، ففي هذا النص النبوي

الدائم من قيام الليل وغيره (١٨٨/٢ - ح ٧٨٢) بنحوه وزاد في آخره (وكان آل محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إذا عملوا عملاً أثبتوه).

(١) رفع الحرج في الشريعة الإسلامية ضوابطه وتطبيقاته للدكتور صالح بن عبد الله بن حميد (ص ٣٢).

(٢) سورة المائدة، آية (٣).

(٣) الزبير بن العوام بن خويلد القرشي الأسدي - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لم يتخلف الزبير عن غزوة غزاها رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أول من سل سيفاً في سبيل الله عَزَّوَجَلَّ، توفي سنة ست وثلاثين. الاستيعاب في معرفة الأصحاب (٢/٥١٠ - ت ٨٠٨)، والإصابة في تمييز الصحابة (٢/٤٥٧ - ت ٢٧٩٦).

(٤) عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف القرشي - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - كان من المهاجرين الأولين، جمع الهجرتين جميعاً، أحد العشرة الذين شهد لهم رسول الله - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بالجنة، وأحد الستة الذين جعل عمر - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الشورى فيهم، توفي سنة إحدى وثلاثين. وقيل سنة اثنتين وثلاثين. الاستيعاب (٢/٨٤٤ - ت ١٤٤٧)، والإصابة (٤/٢٩٠ - ت ٥١٩٥).

(٥) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، باب ما يرخص للرجال من الحرير للحكة (٧/١٥١ -

اشتكي الزبير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - من حكة كانت بهما، فرخص لهما النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لبس الحرير لهذا السبب، فاستدل الشافعية بهذا النص على جواز لبس الحرير للرجل عند نزول الحكمة به، أو كثرة القمل، وما في معناهما، وكان فيه خاصة تدفع ذلك<sup>(١)</sup>.

عن عمران بن حصين - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قال: «كانت بي بواسير<sup>(٢)</sup>، فسألت النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن الصلاة<sup>(٣)</sup>، فقال: صل قائماً، فإن لم تستطع فقاعدا، فإن لم تستطع فعلى جنب<sup>(٤)</sup>».

استدل العلماء بقوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "فإن لم تستطع": على أن المريض لا يصلي قاعدا إلا بعد فقد القدرة على القيام؛ ونسب هذا القول القاضي عياض للأئمة الشافعي، ومالك، وأحمد.

وقال الإمام ابن حجر - رَحِمَهُ اللَّهُ -: والمعروف عند الشافعية أن المراد بنفي الاستطاعة وجود المشقة الشديدة بالقيام، أو خوف زيادة المرض، أو الهلاك، ولا يكتفى بأدنى مشقة. ومن المشقة الشديدة دوران الرأس في حق راكب السفينة وخوف الغرق لو صلى قائماً فيها<sup>(٥)</sup>.

#### المشقة التي تستلزم التخفيف في العبادة:

ليس هناك ضابط للمشقة التي تستلزم التخفيف في العبادة؛ فهي تختلف من

ح ٥٨٣٩) واللفظ له، ومسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب اباحة لبس الحرير للرجل إذا طانت به حكة ونحوها (١٤٣/٦ - ح ٢٠٧٦) بنحوه.

(١) ينظر: التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٦٥٣/١٧)، وإرشاد الساري (٤٤٢/٨).

(٢) كانت بي بواسير: هي تورم في أسفل المخرج، وهو مرض معلوم. مشارق الأنوار (١٠١/١)

(٣) عن الصلاة: أي عن حكم الصلاة لمن به مرض، بدليل قوله في أول الحديث: "كانت بي بواسير". ينظر: عمدة القاري (١٦١/٧)، وفتح الباري (٥٨٧/٢).

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه، أبواب تقصير الصلاة، باب إذا لم يطق قاعدا صلى على جنب (٤٨/٢ - ح ١١١٧) واللفظ له، وأبو داود في سننه، كتاب الصلاة، باب في صلاة القاعد (٢٠٨/٢ - ح ٩٥٢) بنحوه.

(٥) فتح الباري (٥٨٨/٢).



شخص لآخر بحسب قدرة الشخص البدنية وقوة عزمته، وبحسب الزمان، ومن هنا أكلها الشارع لاجتهاد المكلف، مثل لذلك الإمام الشاطبي-رَحْمَةُ اللَّهِ- فقال: من كان من المضطرين معتادا للصبر على الجوع، ولا تختل حاله بسببه، كما كانت العرب، وكما ذكر عن الأولياء؛ فليست إباحة الميتة له على وزن من كان بخلاف ذلك<sup>(١)</sup>.

(١) ينظر: الموافقات (٤٨٥/١)، والفروق للقرافي (١١٩/١).

### المطلب الثالث

### ألفاظ ذات صلة بالمشقة

#### ١- التيسير:

**لغة:** التيسير مأخوذة من اليسر، الياء والسين والراء: أصل يدل على انفتاح شيء وخفته، و اليسر ضد العسر، ويقال يسر الأمر إذا سهله ولم يعسره ولم يشق على غيره، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾<sup>(١)</sup> أي ولقد سهلنا لفظه، ويسرنا معناه لمن أراحه، ليتذكر الناس<sup>(٢)</sup>.

- قال تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾<sup>(٣)</sup>، أي رخص الله - عزَّ وجلَّ - لكم في حالِ مرضِكُمْ وسفرِكُمْ الإفطار، وقضاء الأيام التي أفطرتُموها بعدَ إقامتِكُمْ وبعدَ بُرئِكُمْ من مرضِكُمْ - تخفيفاً عليكم؛ لعلَّه بمشقةٍ ذلك عليكم في هذه الأحوال<sup>(٤)</sup>.

- واليسر الانقياد والسهولة، يقال رجل يسر ويسر، أي حسن الانقياد، قال تعالى: ﴿فَمَا أَسْتَيْسِرَ مِنَ الْهَدْيِ﴾<sup>(٥)</sup>.

- ومن معاني التيسير التهيئة، قال تعالى: ﴿فَسَنِّيئِرُهُ لِلْيُسْرَى﴾<sup>(٦)</sup> أي: نهيئه ونوفقه للعمل الصالح<sup>(٧)(٨)</sup>.

- عن أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «إِنَّ الدِّينَ يُسْرٌ، وَلَنْ يُشَادَّ

(١) سورة القمر، آية (١٧).

(٢) ينظر: جامع البيان عن تأويل آي القرآن (١٣٠/٢٢)، وتفسير القرآن العظيم (٤٧٨/٧).

(٣) سورة البقرة، من آية (١٨٥).

(٤) ينظر: جامع البيان (٢١٨/٣)، وتفسير القرآن العظيم (٥٠٥/١).

(٥) سورة البقرة، من آية (١٩٦).

(٦) سورة الليل، آية (٧).

(٧) تفسير القرآن العظيم (٤١٧/٨).

(٨) ينظر: معجم مقاييس اللغة (١٥٥/٦)، ولسان العرب (٢٩٦/٥).



## دولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

الدين<sup>(١)</sup> أَحَدٌ إِلَّا غَلَبَهُ، فَسَدَّدُوا<sup>(٢)</sup> وَقَارِبُوا<sup>(٣)</sup>، وَأَبْشَرُوا، وَأَسْتَعِينُوا بِالْغُدْوَةِ وَالرُّوحَةِ<sup>(٤)</sup>، وَشَيْءٍ مِنَ الدُّلْجَةِ<sup>(٥)</sup>». <sup>(٦)</sup>، ففي هذا التوجيه النبوي تأكيد على يسر الدين الإسلامي، ففيه أمر بالاعتقاد وترك الحمل على النفس، لأن الله تعالى إنما أوجب عليهم وظائف من الطاعات في وقت دون وقت تيسيرا ورحمة<sup>(٧)</sup>.

عن عائشة - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - أَنَّهَا قَالَتْ « مَا خَيْرٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ إِلَّا أَخَذَ أَيْسَرَهُمَا مَا لَمْ يَكُنْ إِثْمًا<sup>(٨)</sup> فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ وَمَا أَنْتَقَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِنَفْسِهِ إِلَّا أَنْ تَنْتَهَكَ حُرْمَةَ اللَّهِ فَيَنْتَقِمَ لِلَّهِ بِهَا<sup>(٩)</sup> ».

وعلى هذا يمكن تعريف التيسير شرعا بأنه: مراعاة الشرع للأحوال الطارئة التي يتعرض لها المكلف، وفق معايير خاصة يقررها الشرع.

- (١) ولن يشاد الدين: يشاد من المشادة وهي: المغالبة من الشدة، والمعنى: لا يتعمق أحدكم في الأعمال الدينية ويترك الرفق إلا غلب الدين عليه، وعجز ذلك المتعمق وانقطع عن عمله كله أو بعضه. ينظر: فتح الباري(٩٤/١)، وعمدة القاري (٢٣٧/١).
- (٢) فسددوا: من التسديد، بالسین المهملة، أي الزموا السداد وهو: التوفيق للصواب من غير إفراط زلا تفريط. ينظر: فتح الباري(٩٥/١)، وعمدة القاري (٢٣٧/١).
- (٣) وقاربوا: بالباء الموحدة لا بالنون، معناه: لا تبغوا النهاية بل تقربوا منها، يقال: رجل مقارب بكسر الراء: وسط بين الطرفين. عمدة القاري(٢٣٧/١).
- (٤) بالغدوة والروحة: هو سير أول النهار إلى الزوال، والروحة، بفتح الراء، اسم للوقت من زوال الشمس إلى الليل. المصدر السابق.
- (٥) الدلجة: بضم الدال وإسكان اللام، ويجوز في اللغة فتحها، ويقال بفتح اللام أيضا، وهي بالضم سير آخر الليل، وبالفتح سير الليل، وادلج بالتخفيف: سير الليل كله، وبالتشديد سير آخر الليل، هذا هو الأكثر. ينظر: أعلام الحديث(١٧١/١)، وعمدة القاري(٢٣٧/١).
- (٦) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الإيمان، باب الدين يسر(١٦/١ - ح ٣٩) واللفظ له، والنسائي في المجتبى، كتاب الإيمان وشرائعه، باب الدين يسر(٢٠٥/٨ - ح ٥٠٣٤) بنحوه.
- (٧) أعلام الحديث(١٧٠/١)، وعمدة القاري(٢٣٩/١).
- (٨) ما لم يكن إثما: أي ما لم يكن الأسهل مقتضيا للإثم فإنه حينئذ يختار الأشد. فتح الباري(٥٧٥/٦)
- (٩) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المناقب، باب صفة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ(١٨٩/٤ - ح ٣٥٦٠) واللفظ له، ومسلم في صحيحه، كتاب الفضائل، باب مبادئه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْأَثَامِ، واختياره من المباح أسهله(٨٠/٧ - ح ٢٣٢٧) بلفظه دون قوله(فينتقم لله بها).

٢- الحرج:

لغة: الحرج في الأصل الضيق، الحرج ضيق لا منفذ فيه مأخوذ من الحرجة وهي الشجر الملتف حتى لا يمكن الدخول فيه ولا الخروج منه، وحرج صدره يحرّج حرجاً: ضاق فلم ينشرح لخير، ولهذا جاء بمعنى الشك في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ﴾<sup>(١)</sup> أي شكاً لأن الشاك في الأمر لا ينفذ فيه.

قال تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾<sup>(٢)</sup> أي: ما جعل عليكم ربكم في الدين الذي تعبدكم به من ضيق لا مخرج لكم مما ابتليكم به فيه، بل وسع عليكم، فجعل التوبة من بعض مخرجاً، والكفارة من بعض، والقصاص من بعض، فلا ذنب يُذنب المؤمن إلا وله منه في دين الإسلام مخرج<sup>(٣)</sup>.

قال تعالى: ﴿فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا﴾<sup>(٤)</sup>، فمن أراد الله إضلاله عن طريق الهدى، يشغله بكفره وصدّه عن سبيله، ويجعل صدره بخذلاً له وغلبة الكفر عليه، حرجاً، والحرج أشدّ الضيق، فمن شدة الضيق في صدره لا تصل إليه الموعدة، ولا يدخله نور الإيمان<sup>(٥)</sup>.

- ويطلق الحرج ويراد به الإثم أو الوقوع في الحرام، فعن عائشة - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - قَالَتْ: «جَاءَتْ هُنْدُ بِنْتُ عُتْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ أَبَا سُفْيَانَ رَجُلٌ مَسِيئٌ، فَهَلْ عَلَى حَرَجٍ<sup>(٦)</sup> أَنْ أُطْعِمَ مِنَ الَّذِي لَهُ عِيَالُنَا؟ فَقَالَ: لَا حَرَجَ عَلَيْكَ أَنْ تُطْعِمِيهِمْ بِالْمَعْرُوفِ»<sup>(٧)</sup>.

(١) سورة النساء، من آية (٦٥).

(٢) سورة الحج، من آية (٧٨).

(٣) ينظر: جامع البيان (١٦/٦٤٠)، و الفروق اللغوية (ص ٣٠٥)، ولسان العرب (٢/٢٣٣).

(٤) سورة الأنعام، من آية (١٢٥).

(٥) جامع البيان عن تأويل آي القرآن (٩/٥٤٤).

(٦) فهل علي حرج: أي إثم. إرشاد الساري (٤/٢٦٤).

(٧) أخرجه البخاري في صحيحه واللفظ له، كتاب المظالم، باب قصاص المظلوم إذا وجد مال ظلّمه (٣/١٣١ - ح ٢٤٦٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب الأفضية، باب قضية هند (٣/١٣٢٨ - ح ١٧١٤) بنحوه.



الخرج شرعا: يطلق على كل ما يتسبب في الضيق سواء كان واقعا على البدن أو النفس أو عليهما معا، في الدنيا والآخرة أو فيهما معا<sup>(١)</sup>.

وعلى هذا فالخرج في عرف الشرع هو نتيجة للمشقة غير المعتادة.

(١) رفع الخرج في الشريعة الإسلامية دراسة أصولية تأصيلية، د. يعقوب الباسين (ص٣٧).

### المطلب الرابع

### علم الحديث رواية، ودراية

أ- تعريف علم الحديث رواية:

علم الحديث رواية: عبارته مكونه من طرفين هما: "علم الحديث"، و"رواية" وفيما يلي تعريفها كل على حدة:

- تعريف الحديث:

لغة: يُطلق على عدة معانٍ، منها:

الأول: الخبر ويأتي على القليل والكثير، والحديث: مَا يُحَدَّثُ بِهِ الْمُحَدِّثُ حَدِيثًا، ورجل حدّث: كثير الحديث، يقال: صار فلان أحدوثة أي كثروا فيه الأحاديث، والأحدوثة: الحديث نفسه.

الثاني: الجديد من الأشياء، وهو نقيض القديم<sup>(١)</sup>.

الحديث اصطلاحاً: ما أضيف إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قولاً أو فعلاً أو تقريراً أو صفة، حتى الحركات والسكنات في اليقظة والمنام،<sup>(٢)</sup> وكذا ما أضيف إلى الصحابي أو التابعي، من قول أو فعل أو إقرار أو صفة<sup>(٣)</sup>.

- تعريف الرواية:

الرواية لغة: اسم مأخوذ من الفعل روى، فالأصل ما كان خلاف العطش، ثم يصرف في الكلام لحامل ما يروى منه، ومن ذلك قيل للابل الحاملة للماء الرواية، وقيل للماء العذب الرواء، وهذا النقل قد يكون حسياً كقولنا رويت الأرض بالماء أي حملت ونقلت الماء لها، وقد يكون النقل معنوياً كقولنا رويت الحديث أي نقلته<sup>(٤)</sup>.

(١) العين (١٧٧/٣)، تهذيب اللغة (٢٣٤/٤)، ولسان العرب (١٣١/٢).

(٢) فتح المغيـث (٢٢/١).

(٣) الخلاصة في معرفة الحديث (ص ٢٧).

(٤) معجم مقاييس اللغة (٤٥٣/٢)، لسان العرب (٣٤٥/١٤).



## تعريف علم الحديث رواية:

١- عرفه ابن الأكفاني<sup>(١)</sup> بأنه: علم بنقل أقوال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأفعاله بالسماع المتصل وضبطها وتحريها<sup>(٢)</sup>.

فكأن هذا العلم عنده يشمل الحديث المرفوع فقط ولا يدخل فيه الموقوف الذي روى عن الصحابي، ولا المقطوع الذي روى عن التابعي.

٢- وقيل: هو علم يشتمل على نقل ما أضيف للنبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية أو خلقية، وكذا ما أضيف إلى الصحابة والتابعين<sup>(٣)</sup>.

فعلى هذا التعريف يشمل الحديث المرفوع والموقوف والمقطوع.

وهذا التعريف الثاني هو الذي عليه أكثر العلماء.

## ب- علم الحديث دراية

الدراية لغة: اسم من الفعل درى، دريتُ الشيء: علمته درية ودرياً، وما أدراه بكذا، أي: ما أعلمه<sup>(٤)</sup>.

- علم الحديث دراية اصطلاحاً: علم يعرف منه حقيقة الرواية؛ وشروطها، وأنواعها، وأحكامها، وحال الرواة، وشروطهم، وأصناف المرويّات، وما يتعلق بها<sup>(٥)</sup>.

فسر ذلك الإمام السيوطي فقال: فحقيقة الرواية: نقل السنة ونحوها وإسناد ذلك إلى من عزي إليه بتحديث أو إخبار أو غير ذلك، وشروطها: تحمل راويها لما

(١) ابن الأكفاني: محمد بن إبراهيم بن ساعد الانصاري السنجاري المولد، والأصل المصريّ الدار، فأصل جمع اشتات العُلُوم من تصانيفه: إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد، توفي سنة تسع وأربعين وسبع مائه. الوافي بالوفيات (٢٠/٢)، والأعلام (٢٩٩/٥).

(٢) إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد (ص٤٤)، وحاشية لقط الدرر بشرح متن نخبة الفكر (ص٣)، وتدريب الراوي (٢٥/١).

(٣) فتح الباقي بشرح ألفية العراقي (٩١/١).

(٤) لسان العرب (٢٥٤/١٤).

(٥) تدريب الراوي (٢٥/١).

يرويه بنوع من أنواع التحمل من سماع أو عرض أو إجازة ونحوها، وأنواعها: الاتصال والانقطاع ونحوهما، وأحكامها: القبول والرد، وحال الرواة: العدالة والجرح، وشروطهم في التحمل وفي الأداء<sup>(١)</sup>.

وقيل: معرفة القواعد التي يتوصل بها إلى معرفة حال الراوي والمروي من حيث القبول والرد<sup>(٢)</sup>.

(١) تدريب الراوي (٢٦/١)

(٢) ينظر: النكت على كتاب ابن الصلاح (٢٢٥/١)، وفتح الباقي بشرح ألفية العراقي (٩٢/١).



## المبحث الثاني

### "النوم قبل العشاء لمن غلبه النوم"

قال الإمام البخاري<sup>(١)</sup> - رَحِمَهُ اللهُ -:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ، قَالَ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ، قَالَ: أَخْبَرَنِي ابْنُ جُرَيْجٍ،<sup>(٢)</sup> قَالَ: قُلْتُ لِعَطَاءٍ، وَقَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ: «أَعْتَمَ<sup>(٣)</sup> رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةً بِالْعِشَاءِ، حَتَّى رَقَدَ النَّاسُ وَاسْتَيْقَظُوا، وَرَقَدُوا وَاسْتَيْقَظُوا، فَقَامَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فَقَالَ: الصَّلَاةُ، قَالَ عَطَاءٌ: قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: فَخَرَجَ نَبِيُّ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ الْآنَ، يَقَطُرُ رَأْسُهُ مَاءً، وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ، فَقَالَ: لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَى أُمَّتِي لِأَمْرَتِهِمْ أَنْ يُصَلُّوْهَا هَكَذَا". فَاسْتَنْبَتُ عَطَاءً<sup>(٤)</sup>: كَيْفَ وَضَعَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى رَأْسِهِ يَدَهُ، كَمَا أَنْبَأَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ، فَبَدَدَ لِي<sup>(٥)</sup> عَطَاءٌ بَيْنَ أَصَابِعِهِ شَيْئًا مِنْ تَبْدِيدٍ، ثُمَّ وَضَعَ أَطْرَافَ أَصَابِعِهِ عَلَى قَرْنِ الرَّأْسِ<sup>(٦)</sup>، ثُمَّ ضَمَّهَا<sup>(٧)</sup> يَمْرُهَا

(١) الصحيح، كتاب مواقيت الصلاة، باب النوم قبل العشاء لمن غلب ١١٨/١ - ح ٥٧١.

(٢) جُرَيْجٍ: بضم جيم أولى، وفتح راء، وسكون ياء، أحد الأئمة الأعلام، وأول من صنف في الإسلام، أصله رومي. المغني في ضبط الأسماء لرواة الأنبياء (ص ٧٧).

(٣) أعتَم: أعتَم رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: تطلق العتمة على معنيين الأول: ثلث الليل الأول بعد غيبوبة الشفق، وقيل: العتمة الإبطاء، يُقَالُ لِكُلِّ مُبْطِئٍ بِأَمْرٍ قَدْ أَعْتَمَ وَعَتَمَ، والمعنى الأول أرجح. يقال: أعتَم القوم أي دخلوا في وقت العتمة، والمعنى المراد هنا: أخر صلاة العشاء حتى اشتدت عتمة الليل، سميت صلاة العشاء عتمة لتأخر وقتها. الغريبي في القرآن والحديث (١٢٢٦/٤)، والمحكم والمحيط الأعظم لابن سيده (٦٠/٢).

(٤) هذه مقولة عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، وهو من أثبت الناس في عطاء، وعطاء المذكور هو ابن أبي رباح وقد تردد الإمام الكرمانى بين عطاء بن يسار وعطاء بن أبي رباح، والحامل عليه كون كل منهما يروي عن ابن عباس، وقال الامام ابن حجر: وهم من زعم أنه ابن يسار، والاستنبات: طلب التثبيت، وهو التأكيد في سؤاله. ينظر: الجرح والتعديل (٢٥٧/٥)، والكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري (٢١٣/٤)، وفتح الباري (٥١/٢)، وعمدة القاري (٦٨/٥).

(٥) بدد: بالموحدة والذال المكررة المشددة أولاهما أي فرق. عمدة القاري (٦٨/٥).

(٦) قرن الرأس: القرن، بسكون الراء، أي جانبه. المصدر السابق.

(٧) ضمها: عند الإمام البخاري بالضاد المعجمة والميم، ولعند الإمام مسلم "وصبها" بالمهملة

كَذَلِكَ عَلَى الرَّأْسِ، حَتَّى مَسَّتْ إِبْهَامَهُ طَرْفَ الْأُذُنِ، مِمَّا يَلِي الْوَجْهَ عَلَى الصُّدْغِ  
وَنَاجِيَةِ اللَّحْيَةِ، لَا يَقْصِرُ وَلَا يَبْطِشُ<sup>(١)</sup> إِلَّا كَذَلِكَ، وَقَالَ: لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَى أُمَّتِي  
لَأَمَرْتُهُمْ أَنْ يُصَلُّوا هَكَذَا".

والموحدة، وصوبه القاضي عياض قال: لأنه يصف عصر الماء من الشعر باليد. ورجح ابن حجر  
رواية البخاري وقال: رواية البخاري موجهة، لأن ضم اليد صفة للعاصر. إكمال المعلم بفوائد  
مسلم (٦٠٦/٢)، وفتح الباري (٥١/٢).

(١) لا يقصر: بالقاف من التقصير، ومعناه لا يبطئ. وفي رواية الكشميهني: لا يعصر، بالعين  
المهملة الساكنة مع فتح أوله وكسر ثالثة قال ابن حجر: والأول هو الصواب. قوله: (ولا يبطش)  
أي: لا يستعجل. فتح الباري (٥١/٢)، وارشاد الساري (٥٠٥/١).



## المطلب الأول تخريج الحديث

الحديث مداره على عطاء بن أبي رباح، واختلف عنه بوجهين؛ وصلا وإرسالا:

الوجه الأول: رواية عطاء عن ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ موصولا.

الوجه الثاني: عنه مرسلا.

وبيان ذلك كالتالي:

أ- تخريج الوجه الأول: عنه عن ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ موصولا:

- أخرجه عبد الرزاق في مصنفه، كتاب الصلاة، باب "وقت العشاء الآخرة" (٢٥٧/٢ - ح ٢١٧٩)، وعنه أحمد في "مسنده" (٤٢٤/٥ - ح ٣٤٦٦).
- ومن طريق عبد الرزاق: أخرجه البخاري في "صحيحه"، كتاب مواقيت الصلاة، باب "النوم قبل العشاء لمن غلبه" (١١٨/١ - ح ٥٧١)، ومسلم في "صحيحه"، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب "وقت العشاء وتأخيرها" (١١٧/٢ - ح ٦٤٢)، والبيهقي في "سننه الكبرى"، كتاب الصلاة، باب "من استحب تأخيرها" (٢٥٦/٣ - ح ٢١٤٣).
- وأخرجه النسائي في سننه الصغرى، كتاب المواقيت، باب "ما يستحب من تأخير العشاء" (٢٦٥/١ - ح ٥٣١) من طريق حجاج بن محمد الأعور.
- وأخرجه ابن حبان في "صحيحه" كما في "التقاسيم والأنواع"، النوع الرابع والثلاثون، ذكر خبر أوهم عالما من الناس أن النوم لا يوجب الوضوء على النائم في بعض الأحوال (٣٥/٥ - ح ٣٩٢٤) من طريق أبي عاصم الضحاك بن مخلد به، مختصراً.

ثلاثتهم (عبد الرزاق بن همام، وحجاج بن محمد الأعور، وأبو عاصم الضحاك بن مخلد) عن ابن جريج به، بألفاظ متقاربة.

تابع ابن جريج في رواية هذا الوجه عن عطاء بن أبي رباح عمرو بن

دينار:

- أخرجه ابن حبان في "صحيحه"، كما في "التقاسيم والأنواع"، القسم الرابع من أقسام السنن الإباحات، النوع الثامن (٤٦١/٦- ح ٥٦٢٦) من طريق سفيان به، مختصراً.

- وعبد الرزاق في "مصنفه"، كتاب الصلاة، باب "وقت العشاء الآخرة" (٢٥٨/٢- ح ٢١٨٠)، عن محمد بن مسلم به، مختصراً.

- وابن أبي شيبة في "مصنفه"، كتاب الصلوات، باب في العشاء الآخرة تعجل أو تؤخر (٢٩٢/١- ح ٣٣٤٧) من طريق محمد بن مسلم به، مختصراً.

كلاهما (سفيان بن عيينة، ومحمد بن مسلم) عن عمرو بن دينار، عن عطاء بن أبي رباح، عن ابن عباس موصولاً.

ب- تخريج الوجه الثاني: سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء بن أبي رباح مرسلًا:

مدار هذا الوجه على سفيان بن عيينة، واختلف عنه بوجهين؛ وصلاً وإرسالًا:

أولاً: سفيان عن عمرو عن عطاء مرسلًا:

- أخرجه الحميدي في مسنده، أحاديث بن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٤٣٨/١- ح ٤٩٩)، عن سفيان بن عيينة قال: ثنا عمرو بن دينار، عن عطاء وحدثناه ابن جريج، عن عطاء به، وقال الحميدي: وكان سفيان ربما حدث بهذا الحديث فأدرجه عن ابن عباس، عن عمرو وابن جريج ما يذكر فيه الخبر فإذا قال فيه حدثنا وسمعت أو سمعت أو أخبرنا أخبر بهذا على هذا وهذا على هذا.

- والبخاري في صحيحه<sup>(١)</sup>، كتاب التمني، باب باب ما يجوز من اللو... (٨٥/٩- ح ٧٢٣٩) عن علي بن المديني به.

قال الإمام البخاري عقب الحديث: قال عمرو: لولا أن أشق على أمتي. وقال ابن جريج: إنه للوقت، لولا أن أشق على أمتي. وقال إبراهيم بن المنذر: حدثنا

(١) حيث قال الإمام البخاري: حَدَّثَنَا عَلِيُّ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، قَالَ عَمْرُو: حَدَّثَنَا عَطَاءٌ، قَالَ: أَعْتَمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْعِشَاءِ...، ثم قال: قَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ: عَنْ عَطَاءٍ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ: أَخَّرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذِهِ... الحديث.



معن، حدثني محمد بن مسلم، عن عمرو، عن عطاء، عن ابن عباس، عن النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - (١).

- وأبو عوانة في "مستخرجه" (٢)، كتاب الصلاة، باب صفة وقت صلاة العشاء... (٣٢٧/٣ - ح ١١١٨) من طريق إبراهيم بن بشار الرمادي به، مختصراً.

\* وقال أبو عوانة - رَحِمَهُ اللَّهُ -: لم يذكر عمرو ابن عباس، وروى هذا الحديث ابن أبي عمر (٣)، عن سفيان مجوداً، عن عمرو، عن عطاء، عن ابن عباس - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وهو عندي خطأ - إن شاء الله - لأن إبراهيم بن بشار الرمادي - كان ثقة - من كبار أصحاب سفيان وممن سمع قديماً منه، وقد بين أن ابن عيينة لم

(١) لم أقف عليه إلا عند الإمام البخاري في الصحيح، وهذا الطريق الموصول مخالف لتصريح سفيان بن عيينة عن عمرو بأن حديثه عن عطاء ليس فيه ابن عباس، كما أن الطريق من رواية محمد بن مسلم الطائفي عن عمرو بن دينار، والطائفي قال عنه ابن معين: لم يكن به بأس وكان سفيان بن عيينة أثبت منه ومن أبيه ومن أهل قريته كان إذا حدث من حفظه يقول كأنه يخطيء وكان إذا حدث من كتابه فليس به بأس، وقال ابن حجر صدوق يخطيء من حفظه. تاريخ بن معين - رواية الدوري - (٧٦/٣ - ت ٣٠٤)، تقريب التهذيب (ص ٥٠٦ - ت ٦٢٩٣) وعلى هذا يترجح طريق سفيان المرسل للأحظية، والاختصاص.

(٢) حيث قال: حَدَّثَنَا يُوسُفُ الْقَاضِي قَالَ: ثنا إبراهيم بن بشار قال: ثنا سفيان، عن عمرو بن دينار، عن عطاء قال سفيان: وَحَدَّثَنَا ابْنُ جَرِيحٍ، عَنْ عَطَاءٍ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَلَمْ يَذْكُرْ عَمْرُو ابْنَ عَبَّاسٍ قَالَ: أَخَّرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعِشَاءَ ذَاتَ لَيْلَةٍ. وَذَكَرَ الْحَدِيثَ.

(٣) محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني، روى عن: فضيل بن عياض، وسفيان بن عيينة، وغيرهما. روى عنه مسلم، والترمذي، وابن ماجه، وغيرهم. وثقه يحيى بن معين، قال أبو حاتم كان رجلاً صالحاً، وكانت به غفلة. رأيت عنده حديثاً موضوعاً، حدث به عن ابن عيينة، وكان صدوقاً. وذكره ابن حبان في الثقات، وقال الذهبي عنه الإمام، المحدث، الحافظ، شيخ الحرم، وقال ابن حجر في التقريب صدوق صنف المسند، وكان لازم ابن عيينة، توفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين. تاريخ ابن معين - رواية الدوري (٦٠/٣ - ت ٢٣٢)، و التاريخ الكبير (٢٦٥/١ - ت ٨٤٧)، والجرح والتعديل (١٢٤/٨ - ت ٥٦٠)، والثقات لابن حبان (٩٨/٩)، وتهذيب الكمال (٦٣٩/٩٦ - ت ٥٦٩١)، وسير أعلام النبلاء (٩٦/١٢ - ت ٢٨)، وتقريب التهذيب (ص ٥١٣ - ت ٦٣٩١).

وقد أخرج ابن حبان في صحيحه، (٤٦١/٦ - ح ٥٦٢٦) من طريق ابن أبي عمر العدني، قال: حدثنا سفيان، عن عمرو بن دينار، عن عطاء بن أبي رباح، عن ابن عباس به، مختصراً.

يجاوز به عطاء وكذلك الشافعي -رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى- لم يذكر حديث عمرو فلو كان متصلاً لأدخله أبو الحسين<sup>(١)</sup> -عندي - في كتابه، ولم أره أدخله.

ثلاثتهم (الحميدي، وعلى بن المدني، وإبراهيم بن بشار الرمادي) عن سفيان بن عيينة به.

ثانياً: سفيان عن عمرو عن عطاء مدرجا معها رواية ابن جريج الموصولة:

- أخرجه أحمد في مسنده (٤٠٢/٣- ١٩٢٦) عن سفيان به، مختصراً.
- والدارمي في سننه، كتاب الصلاة والطهارة، باب ما يستحب من تأخير العشاء(٧٧٦/٢- ١٢٥١) عن محمد بن أحمد بن أبي خلف به، مختصراً.
- والبزار في مسنده، مسند ابن عباس-رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا-(٢٠٣/١١- ٤٩٥٣) عن أحمد بن عبدة به، مختصراً.
- والنسائي في سننه، كتاب المواقيت، باب ما يستحب من تأخير العشاء(٢٦٦/١- ٥٣٢) عن محمد بن منصور المكي به.
- وأبو يعلى في مسنده، مسند ابن عباس-رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا-(٧٩/٤- ٢٣٩٨) عن زهير بن حرب النسائي أبو خيثمة، مختصراً.
- وابن خزيمة في صحيحه، كتاب الصلاة، باب استحباب تأخير صلاة العشاء إذا لم يخف المرء الرقاد قبلها، ولم يخف الإمام ضعف الضعيف، وسقم السقيم ... (٢٠٧/١- ٣٤٢) عن كل من عبد الجبار بن العلاء العطار، وأحمد بن عبدة به، بلفظ مقارب.
- وأبو عوانة في مستخرجه، كتاب الصلاة، باب صفة وقت صلاة العشاء... (٣٢٥/٣- ١١١٧) من طريق الشافعي به.

\* سبعتهم (أحمد بن حنبل، ومحمد بن أحمد بن أبي خلف، وأحمد بن عبدة، وزهير بن حرب النسائي، ومحمد بن منصور المكي، عبد الجبار بن العلاء العطار،

(١) أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري-رَحِمَهُ اللهُ-صاحب الصحيح. تهذيب الكمال(٤٩٩/٢٧- ٥٩٢٣).



والشافعي) عن سفيان به وقرن معها طريق ابن جريج، بألفاظ متقاربة.

### النظر في هذا الخلاف الفرعي:

الراجح -والله أعلم- أن رواية سفيان عن عمرو بن دينار مرسلة، وذلك لقرينتي الحفاظ، والاختصاص حيث روى هذا الوجه عن سفيان كل من:

- علي بن المديني<sup>(١)</sup>، وهو إمام حجة ومن أعلم الناس بحديث بن عيينة، فقد كان ابن مهدي يقول عنه: علي بن المديني أعلم الناس بحديث رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وخاصة بحديث ابن عيينة<sup>(٢)</sup>

- إبراهيم بن بشار الرمادي<sup>(٣)</sup>، وهو أيضا من أقدم أصحاب بن عيينة.

- الحميدي<sup>(٤)</sup>، -رَحِمَهُ اللهُ- في "مسنده"، وهو من أثبت أصحاب بن عيينة، وقال الحميدي: وكان سفيان ربما حدث بهذا الحديث فأدرجه عن ابن عباس عن عمرو وابن جريج ما يذكر فيه الخبر فإذا قال فيه حدثنا وسمعت أو سمعت أو

(١) علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح السعدي، ثقة ثبت إمام أعلم أهل عصره بالحديث وعلوه حتى قال البخاري ما استصغرت نفسي إلا عند علي ابن المديني وقال فيه شيخه ابن عيينة كنت أتعلم منه أكثر مما يتعلم مني وقال النسائي كأن الله خلقه للحديث عابوا عليه إجابته في المحنة لكنه متصل وتاب واعتذر بأنه كان خاف على نفسه من العاشرة مات سنة أربع وثلاثين على الصحيح. تهذيب الكمال (٥/٢١-٤٠٩٦)، وتقريب التهذيب (ص٤٠٣-٤٧٦٠).

(٢) سير أعلام النبلاء (٤٥/١١-٢٢).

(٣) أبو إسحاق إبراهيم بن بشار الجرجرائي، ثم البصري، الرمادي، صاحب سفيان بن عيينة، قال ابن حبان وكان متقنا ضابطا صحب بن عيينة سنين كثيرة وسمع أحاديثه مرارا ومن زعم أنه كان ينام في مجلس بن عيينة فقد صدق وليس هذا ممن يجرح مثله في الحديث وذلك أنه سمع حديث بن عيينة مرارا والقائل بهذا رأى ينام في المجلس حيث كان يجيء إلى سفيان ويحضر مجلسه للاستيناس لا للاستماع فنوم الإنسان عند سماع شيء قد سمعه مرارا ليس مما يقدح فيه واحد. الثقات لابن حبان (٧٢/٨)، وسير أعلام النبلاء (٥١٠/١٠-١٦٦).

(٤) الحميدي عبد الله بن الزبير بن عيسى، الإمام، الحافظ، الفقيه، وقال أبو حاتم: أثبت الناس في ابن عيينة الحميدي، وهو رئيس أصحاب ابن عيينة، وهو ثقة، إمام، وقال الذهبي روى عن سفيان بن عيينة - فأكثر عنه، وجود. الجرح والتعديل (٥٦/٥-٢٦٤)، وسير أعلام النبلاء (٦١٦/١٠-٢١٢)

أخبرنا أخبر بهذا على هذا وهذا على هذا.

- ووافق ذلك كلام الإمام ابن حجر في الفتح حيث قال: من رواية عمرو، عن عطاء مرسل، ومن رواية ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس مسند؛ كما بينه سفيان وهو القائل: قال ابن جريج:، عن عطاء إلخ، وهو موصول بالسند المذكور وليس بمعلق، وسياق الحميدي له في مسنده أوضح من سياق علي بن المديني، فإنه أخرجه عن سفيان قال: حدثنا عمرو، عن عطاء، قال سفيان وحدثنا ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس، فساق الحديث ثم قال الحميدي: كان سفيان ربما حدث بهذا الحديث عن عمرو، وابن جريج فأدرجه عن ابن عباس، فإذا ذكر فيه الخبر فقال: حدثنا أو سمعت أخبر بهذا يعني عن عمرو، عن عطاء. مرسلًا، وعن ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس موصولًا. قلت: وقد رواه علي هنا بالعنعنة ومع ذلك فصله فلم يدرجه، وزاد فيه تفصيل سياق المتن عنهما أيضا حيث قال أما عمرو فقال: رأسه يقطر وقال ابن جريج: يمسح الماء عن شقه إلخ، وقوله: وقال إبراهيم بن المنذر إلخ يريد أن محمد بن مسلم وهو الطائفي رواه عن عمرو، وهو ابن دينار، عن عطاء موصولًا بذكر ابن عباس فيه، وهو مخالف لتصريح سفيان بن عيينة، عن عمرو بأن حديثه عن عطاء ليس فيه ابن عباس فهذا يعد من أوهام الطائفي، وهو موصوف بسوء الحفظ، وقد وصل حديثه الإسماعيلي من وجهين عنه هكذا، وذكر أن من جملة من حدث به عن سفيان مدرجا كما قال الحميدي - عبد الأعلى بن حماد، وأحمد بن عبدة الضبي، وأبو خيثمة، وأن عبدة بن عبد الرحيم، وعمار بن الحسن روياه عن سفيان فاقترصا على طريق عمرو، وذكرنا فيه ابن عباس فوهما في ذلك أشد من وهم عبد الأعلى. وأن ابن أبي عمر رواه في موضعين عن ابن عيينة مفصلا على الصواب. قلت: وكذلك أخرجه النسائي، عن محمد بن منصور، عن سفيان مفصلا<sup>(١)</sup>.

(١) فتح الباري (٢٢٩/١٣).



## المطلب الثاني دراسة الأسانيد

- دراسة إسناد الوجه الأول: عطاء عن ابن عباس- رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - موصولا:  
دراسة إسناد الإمام عبد الرزاق- رَحِمَهُ اللهُ -

١- عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج القرشي، المكي، مولى أمية بن خالد، وقيل: مولى عبد الله بن أمية، روى عن: أبان بن صالح البصري، وعطاء بن أبي رباح، وغيرهما، روى عنه: الأخضر بن عجلان، وعبد الرزاق بن همام، وغيرهما، وقال صالح بن أحمد بن حنبل، عن أبيه: عمرو بن دينار وابن جريج أثبت الناس في عطاء، قال: يحيى بن سعيد: كنا نسمي كتب ابن جريج كتب الأمانة، وإن لم يحدثك ابن جريج من كتابه لم تنتفع به، أحمد بن حنبل: إذا قال ابن جريج "قال فلان" "وقال فلان" "وأخبرت" جاء بمناكير، وإذا قال أخبرني "وسمعت" فحسبك به، وقال ابن حبان: كان من فقهاء أهل الحجاز وقرائهم ومتقنيهم وكان يدلس. وقال الذهبي: أحد الاعلام الثقات، يدلس، وهو في نفسه مجمع على ثقته. وقال ابن حجر في التقريب: ثقة فقيه فاضل وكان يدلس ويرسل، وذكره في المرتبة الثالثة من مراتب المدلسين<sup>(١)</sup> وقال: فقيه الحجاز مشهور بالعلم والثبت كثير الحديث وصفه النسائي وغيره بالتدليس قال الدارقطني شر التدليس تدليس بن جريج فإنه قبيح التدليس لا يدلس الا فيما سمعه من مجروح<sup>(٢)</sup>، خلاصة حاله: ثقة ثبت فقيه فاضل، صحيح الكتاب، إلا أنه كان كثير التدليس من المرتبة الثالث من مراتب المدلسين، كما أنه كثير الإرسال، وهو أثبت أصحاب عطاء بن أبي رباح؛ حيث لازمه مدة وأكثر من الرواية عنه.

(١) عرف ابن حجر المرتبة الثالثة من مراتب التدليس بأن: من اتصف بها أكثر من التدليس، ولا يحتج الائمة بحديثه الا بما صرح فيه بالسماع من شيخه، وهناك من العلماء من رد حديثه مطلقا ومنهم من قبله. طبقات المدلسين(ص١٣) بتصرف.

(٢) الجرح والتعديل(٣٥٦/٥-ت ١٦٨٧)، والثقات لابن حبان(٩٣/٧)، وتهذيب الكمال(٣٢٨/١٨-ت ٣٥٣٩)، وتقريب التهذيب(ص٣٦٣-ت ٤١٩٣)، وطبقات المدلسين(ص٤١-ت ٨٣).

٢- عطاء بن أبي رباح: واسمه أسلم القرشي، الفهري<sup>(١)</sup>، أبو محمد المكي مولى آل أبي خثيم، ويقال: مولى بني جمح، روى عن: أسامة بن زيد بن حارثة الكلبى، وعبد الله بن عباس، وغيرهما، روى عنه أبان بن صالح، وعبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، وغيرهما، وثقه ابن مَعِين، والعِجْلِي، وأبو زُرْعَةَ. وزاد العِجْلِي: تابعي، وكان مفتي أهل مكة في زمانه. وذكره ابن حِبَّان في الثقات وقال: كان من سادات التابعين فقها وعلما وورعا وفضلا. وقال ابن المديني: كان عطاء بآخره قد تركه ابن جُرَيْج، وقيس بن سعد. قال الذَّهَبِي معقبًا: لم يعن علي - بقوله: تركه هاذان - الترك العرفي، ولكنه كبر وضعفت حواسه، وكانا قد تكفيا منه، وتفقاها، وأكثرها عنه، فبطلا، فهذا مراده بقوله: تركاه. وقال الذَّهَبِي أيضًا: سيد التابعين علماً وعملاً وإتقاناً في زمانه بمكة، وقال ابن حجر: ثقة فقيه فاضل لكنه كثير الإرسال وقيل إنه تغير بآخره ولم يكثر ذلك منه. وقال في الفتح: إمام واسع الرواية معروف بالرواية عن جابر وابن الزبير. وقد وصف بأنه أرسل عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وعن عدد من الصحابة، ذكر منهم: يعلى بن أمية، وأوس بن الصامت، وابن عمر، وعثمان، ورافع بن خديج، وزيد بن خالد الجهني، وأم سلمة، وأم هانئ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُنَّ - . ولم يُذكر منهم ابن عباس - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - الذي يروي عنه هنا، وروى له الجماعة، توفي سنة أربع عشرة ومائة على الصحيح<sup>(٢)</sup>، خلاصة حاله: ثقة فقيه عابد، وهو معروف بالرواية عن جابر وابن الزبير - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُنَّ -، وقد أرسل عن بعض الصحابة، ولم يُذكر منهم ابن عباس - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - الذي يروي عنه هنا.

٣- عبد الله بن العباس بن عبد المطلب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ابن هاشم بن عبد مناف القرشي أبو العباس، ابن عم رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، توفي سنة ثمان

(١) الفهري: بِكسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْهَاءِ وَفِي آخِرِهَا رَاءٌ - هَذِهِ التَّسْبِةُ إِلَى فَهْرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ. للباب في تهذيب الأنساب (٤٤٨/٢).

(٢) معرفة الثقات للعجلي (١٣٥/٢ - ١٢٣٦)، والجرح والتعديل (٣٣٠/٦ - ١٨٣٩)، والثقات لابن حبان (١٩٨/٥)، وتهذيب الكمال (٦٩/٢٠ - ٣٩٣٣)، وسير أعلام النبلاء (٧٨/٥ - ٢٩)، وتقريب التهذيب (ص ٣٩١ - ٤٥٩١).



وستين<sup>(١)</sup>.

الحكم على الإسناد:

إسناده صحيح.

ب- دراسة إسناد متابعة عمرو بن دينار لابن جريج عند الإمام عبد الرزاق:

محمد بن مسلم بن وارة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس-

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا:-

- محمد بن مسلم بن عثمان بن عبد الله الرازي<sup>(٢)</sup>، ابن وارة<sup>(٣)</sup>. روى عن: أبي عاصم النبيل، والأنصاري، وغيرهما. روى عنه: النسائي، ومحمد بن يحيى الذهلي - وهو أكبر منه. قال النسائي: هو ثقة، صاحب حديث، وقال ابن أبي حاتم: سمعت منه، وهو صدوق، ثقة، وجدت في كتب أبي زرعة قد كتب عنه، ورأيت أبا زرعة يبجله ويكرمه، وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات"، وقال: كَانَ صاحب حديث يحفظ، على صلف<sup>(٤)</sup> فيه، وقال ابن حجر: ثقة حافظ. توفي سنة سبعين ومائتين<sup>(٥)</sup>، خلاصة حاله: ثقة حافظ.

- عمرو بن دينار: هو عمرو بن دينار المكي، أبو محمد الأثرم، الجُمحي<sup>(٦)</sup>. روى عن: ابن عباس، وابن عمر، وغيرهما. روى عنه: شعبة بن الحجاج، وسفيان بن عُيينة، وغيرهما. قال عبد الرحمن بن مهدي: قال لي شعبة: لم أر مثل

(١) الإصابة (٤/١٢١-٤٧٩٩).

(٢) الرَّازِي بِفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْأَلْفِ وَفِي آخِرِهَا زَاي - هَذِهِ النَّسْبَةُ إِلَى الرَّيِّ وَهِيَ مَدِينَةُ كَبِيرَةٍ مَشْهُورَةٌ مِنْ بِلَادِ الدَّيْلَمِ. اللِّبَابِ فِي تَهْذِيبِ الْأَنْسَابِ (٦/٢).

(٣) ابن وارة: بخفة راء مفتوحة. المغني في ضبط الأسماء (ص ٢٨٥).

(٤) الصِّلْفُ: مُجَاوِزَةٌ الْقَدْرِ فِي الظَّرْفِ وَالْبَرَاعَةِ وَالْإِدْعَاءِ فَوْقَ ذَلِكَ تَكْبُرًا. لسان العرب (٩/١٩٦).

(٥) مشيخة النسائي (ص ٥٤-٥٤٤) ت ٤٦ الجرح والتعديل (٨/٧٩-٣٣٢)، والثقات لابن حبان (٩/١٥٠)،

وتهذيب الكمال (٢٦/٤٤٤-٥٦٠٧)، وسير أعلام النبلاء (١٣/٢٨-١٧٧)، وتقريب

التهذيب (ص ٥٠٧-٦٢٩٧).

(٦) الجُمحي بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَفِي آخِرِهَا الْحَاءُ الْمُهْمَلَةُ - هَذِهِ النَّسْبَةُ إِلَى بَنِي جَمْحٍ وَهُمْ بَطْنٌ مِنْ قُرَيْشٍ وَهُوَ جَمْحُ بْنُ عَمْرِو بْنِ هَصِيصِ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ. اللِّبَابِ (١/٢٩١).

عمرو بن دينار ولا الحكم ولا قتادة؛ يعنى في الثبوت. وقال ابن عُيَيْنة: وكان ثقة ثقة ثقة. وقال العجلي: ثقة، وكان سفيان بن عُيَيْنة من أروى الناس عنه. وقال أبو زُرْعَةَ: ثقة. وقال أبو حاتم: ثقة ثقة. وقال النَّسَائِي: ثقة ثبت. وقال ابن حجر: ثقة ثبت. توفي سنة ست وعشرين ومائة<sup>(١)</sup>.

- عطاء بن أبي رباح، ثقة فقيه عابد، وقد أرسل عن عدد من الصحابة. ولم يُذكر منهم ابن عباس - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - الذي يروي عنه هنا، وقد تقدم في إسناد الوجه الأول.

- عبد الله بن العباس - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا - صحابي جليل، سبق في إسناد الوجه الأول.

دراسة إسناد الوجه الثاني: عند أبي عوانة حيث قال: (حدثنا يوسف القاضي، قال: نا إبراهيم بن بشار الرمادي، قال: نا سفيان، عن عمرو بن دينار، عن عطاء)

١- يوسف القاضي: يوسف بن يعقوب بن إسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم، أبو محمد البصري. روى عن: مسلم بن إبراهيم، وسليمان بن حرب، وغيرهما. روى عنه: عبد الباقي بن قانع، وسليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، وغيرهما. قال الخطيب البغدادي: وكان ثقة صالحا عفيفا مهيبا سديد الاحكام. قال الذهبي الإمام، الحافظ، الفقيه الكبير، الثقة. توفي سنة سبع وتسعين ومائتين<sup>(٢)</sup>. خلاصة حاله ثقة.

٢- إبراهيم بن بشار الرمادي<sup>(٣)</sup>: أبو إسحاق البصري. روى عن: إبراهيم بن عُيَيْنة، وسفيان بن عُيَيْنة، وغيرهما. روى عنه: أبو داود، ويوسف بن يعقوب

(١) انظر: علل أحمد رواية المروزي (ص ١٨٦)، ومعرفة الثقات (١٧٥/٢ - ت ١٣٧٧)، والجرح والتعديل (٢٣١/٦)، والثقات لابن حبان (١٦٧/٥)، وتهذيب الكمال (٥/٢٢ - ت ٤٣٦٠)، وتقريب التهذيب (ص ٤٢١ - ت ٥٠٢٤).

(٢) تاريخ بغداد (٤٥٦/١٦ - ت ٧٥٨٢)، التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد (ص ٤٩٠ - ت ٦٦٩)، وتذكرة الحفاظ (١٧٠/٢ - ت ٦٨٠).

(٣) الرَّمَادِي: بفتح الراء والميم وفي آخرها دال مهملة، هذه النسبة إلى موضعين: أحدهما: إلى رَمَادَةَ الْيَمَن - وأبو بكر أحمد بن منصور منها - والثاني: إلى رَمَادَةَ فَلَسْطِين. اللباب ٢ / ٣٦.



## دولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

القاضي، وغيرهما. قال البخاري: يهيم في الشيء بعد الشيء، وهو صدوق. وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل سمعت أبي وذكر إبراهيم بن بشار الرمادي فقال كان يحضر معنا عند سفیان ثم يملئ على الناس ما سمعوه من سفیان وربما أملى عليهم ما لم يسمعوا كأنه يغير الألفاظ فتكون زيادة ليس في الحديث فقلت له ألا تتقي الله تملي عليهم ما لم يسمعوا، وذمه في ذلك ذما شديدا، وقال أبوحاتم صدوق، وقال عبد الله بن أحمد: سمعت أبي يقول: كأن سفیان الذي يروي عنه إبراهيم بن بشار ليس بابن عيينة، - يعني: مما يغرب عنه-، وقال النسائي: ليس بالقوي، وقال ابن معين: ليس بشيء، وقال ابن عدي: سألت الزريقي بالبصرة عنه، فقال: كان -والله- أزهد أهل زمانه، ثم قال ابن عدي: لا أعلم مما أنكر عليه... الحديث وصل حديثا مرسلا، قال: وهو عندنا من أهل الصدق، وقال ابن حبان: وكان متقنا ضابطا صحب بن عيينة سنين كثيرة وسمع أحاديثه مرارا ومن زعم أنه كان ينام في مجلس بن عيينة فقد صدق وليس هذا ممن يجرح مثله في الحديث وذلك أنه سمع حديث بن عيينة مرارا والقائل، وقال أبو عبد الله الحاكم: ثقة مأمون من الطبقة الأولى من أصحاب ابن عيينة، ولكن ذكره أبو القاسم البلخي والساجي في جملة الضعفاء، وقال الذهبي في "الميزان": ليس بالمتقن، وله مناكير" قال ابن حجر: ثقة حافظ له أوهام. توفي: سنة أربع، وقيل: سنة سبع وعشرين ومائتين<sup>(١)</sup>، خلاصة حاله: صدوق ربما يهيم.

٣- سفیان بن عيينة بن أبي عمران، واسمه: ميمون، الهلالي<sup>(٢)</sup>، أبو محمد الكوفي. روى عن: الأعمش، وعمرو بن دينار، وغيرهما، روى عنه: الشافعي، وشعبة، وغيرهما، قال ابن مهدي: كان من أعلم الناس بحديث أهل الحجاز. قال يحيى بن معين: سفیان بن عيينة أثبت الناس في عمرو بن دينار، قيل:

(١) التاريخ الكبير (١ / ٦٧٦ - ٨٨٩)، والجرح والتعديل (٢/٨٩ - ٢٢٥)، والثقات لابن حبان (٧٢/٨)، والكامل لابن عدي (١/٤٣٠ - ١٠٢)، وتهذيب الكمال (٢/٥٦ - ١٥٥)، وميزان الاعتدال (١/٢٣ - ٥٢)، وتهذيب التهذيب (١/١٠٨ - ١٩٠)، وتقريب التهذيب (ص٨٨ - ١٥٠).  
 (٢) الهلالي: الْهَلَالِي بِكَسْرِ الْهَاءِ هَذِهِ النَّسَبَةُ إِلَى هِلَالِ بْنِ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ. اللبَاب فِي تَهْذِيبِ الْأَنْسَابِ (٣/٣٩٦).

حماد بن زيد؟ قال: أعلم بعمرو بن دينار من حماد بن زيد، قيل: فإن اختلف ابن عبيّنة وسفيان الثوري في عمرو بن دينار؟ قال: سفيان أعلم بعمرو منه. وقال العجلي: كوفي ثقة ثبت في الحديث. وقال أبو حاتم: إمام ثقة، وأثبت أصحاب الزهري: مالك، وابن عبيّنة، وكان أعلم بحديث عمرو بن دينار من شعبة. وقال ابن جبان من الحفاظ المتقنين وأهل الورع والدين. وقال الذهبي: روى محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي، عن يحيى بن سعيد القطان، قال: أشهد أن سفيان بن عبيّنة اختلط سنة سبع وتسعين ومائة، فمن سمع منه فيها فسماعه لا شيء. قلت (الذهبي): سمع منه فيها محمد بن عاصم صاحب ذاك الجزء العالي، ويغلب على ظني أن سائر شيوخ الأئمة الستة سمعوا منه قبل سنة سبع، فأما سنة ثمان وتسعين ففيها مات، ولم يلقه أحد فيها؛ لأنه توفي قبل قدوم الحاج بأربعة أشهر، وأنا أستبعد هذا الكلام من القطان، وأعدّه غلطاً من ابن عمار؛ فإن القطان مات في صفر من سنة ثمان وتسعين وقت قدوم الحاج ووقت تحدثهم عن أخبار الحجاز، فمتى تمكن يحيى بن سعيد من أن يسمع اختلاط سفيان، ثم يشهد عليه بذلك، والموت قد نزل به، فلعله بلغه ذلك في أثناء سنة سبع، مع أن يحيى متعنت جداً في الرجال، وسفيان فتحة مطلقاً. وعلق الحافظ قائلًا: وهذا الذي لا يتجه غيره؛ لأن ابن عمار من الأثبات المتقنين، وما المانع أن يكون يحيى بن سعيد سمعه من جماعة ممن حج في تلك السنة، واعتمد قولهم، وكانوا كثيرًا، فشهد على استفاضتهم. وقال العلاني: عامة من سمع منه إنما كان قبل سنة سبع، ولم يسمع منه متأخر في هذه السنة إلا محمد بن عاصم الأصبهاني، ولم يتوقف أحد من العالمين في الاحتجاج بسفيان. وقال ابن حجر: ثقة حافظ فقيه، إمام حجة، إلا أنه تغير حفظه بأخرة، وكان ربما دلس لكن عن الثقات، من رؤوس الطبقة الثامنة، وكان أثبت الناس في عمرو بن دينار. وذكره في المرتبة الثانية من المدلسين، وقال: فقيه الحجاز في زمانه، كان يُدلس لكن لا يُدلس إلا عن ثقة، وادعى ابن جبان بأن ذلك كان خاصًا<sup>(١)</sup>، ووصفه النسائي وغيره بالتدليس. روى له الجماعة. مات

(١) قال ابن حبان كما في السنن الأبين لابن رشيد السبتي (ص ١٥١): وأما المدلسون الذين هم ثقات عدول فإننا لا نحتج بأخبارهم إلا ما بينوا السماع فيما رَوَوْا، مثل الثوري والأعمش وأبي



## دولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

سنة ثمان وتسعين ومائة<sup>(١)</sup>، خلاصة حاله: إمام ثقة ثبت، وأثبت الناس في عمرو بن دينار، وانتقد عليه أمران: التدليس والاختلاط؛ أما التدليس: فغير مؤثر؛ لأنه لا يدلس إلا عن ثقة. وأما اختلاطه؛ فقد بقي بعد اختلاطه سنة واحدة، ولم يسمع منه أحد في هذه السنة إلا محمد بن عاصم، كما ذكر الأئمة، والله أعلم.

٤- عمرو بن دينار المكي، ثقة ثبت، تقدم في الوجه الأول.

٥- عطاء بن أبي رباح: ثقة فقيه عابد، تقدم في الوجه الأول.

٦- عبد الله بن العباس - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - صحابي جليل، سبق في إسناد الوجه الأول.

### • النظر في الخلاف:

مما تقدم في التخریج، وبيان المدار والخلاف، وأحوال الرواة، يتبين ما

يلي:

١- أن الحديث مداره على عطاء بن أبي رباح، واختلف عليه على وجهين وصلا وإرسالا.

إسحاق وأضرابهم من الأئمة المتقنين وأهل الورع في الدين؛ لأننا متى قبلنا خبر مدلس لم يبين السماع فيه، وإن كان ثقة، لزمنا قبول المقاطيع والمراسيل كلها؛ لأنه لا يدري لعل هذا المدلس دلس هذا الخبر عن ضعيف يهي الخبر بذكره إذا عرف، اللهم إلا أن يكون المدلس يعلم أنه ما دلس قط إلا عن ثقة فإذا كان كذلك قبلت روايته، وإن لم يبين السماع، وهذا شيء ليس في الدنيا إلا سفيان بن عيينة وحده، فإنه كان يدلس، ولا يدلس إلا عن ثقة متقن ولا يكاد يوجد لسفيان بن عيينة خبر دلس فيه إلا وجد ذلك الخبر بعينه قد بين سماعه فيه عن ثقة، فالحكم في قبول روايته لهذه العلة، وإن لم يبين السماع فيها كالحكم في رواية ابن عباس إذا روى عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ما لم يسمع منه.

(١) انظر: سؤالات ابن الجنيد لابن معين (ص ٣٠٨)، وتاريخ ابن معين رواية الدارمي (ص ٤١)، ورواية الدوري (١١٧/٢)، والعلل لأحمد رواية ابنه عبد الله (٤٨٢/٢)، والجرح والتعديل (٢٢٥/٤)، والثقات لابن حبان (٤٠٣/٦)، وتهذيب الكمال (١١٧/١١ - ٢٤١٣)، وميزان الاعتدال (١٧٠/٢ - ٣٣٢١)، والمختلطين (ص ٤٥)، وطبقات المدلسين (ص ٣٢)، وتهذيب التهذيب (١١٧/٤ - ٢٠٥)، وتقريب التهذيب (ص ٢٤٥).

٢- الوجه الأول الموصول؛ رواه عن عطاء ابن أبي رباح ابن جريج وهو ثقة ثبت فقيه فاضل، صحيح الكتاب، إلا أنه كان كثير التدليس (وانتفى تدليسه هنا لتصريحه بالسمع عن شيخه) والإرسال وهو أثبت أصحاب عطاء بن أبي رباح، ورواه عن ابن جريج جماعة من الثقات وهم: عبد الرزاق بن همام، وحجاج بن محمد الأعور<sup>(١)</sup>، وأبو عاصم الضحاك بن مخلد<sup>(٢)</sup>.

- هذا الوجه صحيح متفق عليه، أخرجه الشيخان، والنسائي في الصغرى، وابن حبان في صحيحه كما في الإحسان.

وتابع ابن جريج عمرو بن دينار وهو ثقة ثبت.

- الوجه الثاني المرسل؛ رواه عن عطاء عمرو بن دينار وهو ثقة ثبت، وعنه سفيان بن عيينة وهو إمام ثقة ثبت، وأثبت الناس في عمرو بن دينار، وانتقد عليه أمران: التدليس والاختلاط؛ أما التدليس: فغير مؤثر؛ لأنه لا يدل على إلا عن ثقة. وأما اختلاطه؛ فقد بقي بعد اختلاطه سنة واحدة، ولم يسمع منه أحد في هذه السنة إلا محمد بن عاصم.

- وروى هذا الوجه عن سفيان بن عيينة كل من: الحميدي، وعلي بن المديني، وإبراهيم بن بشّار الرمادي وثلاثتهم من أوثق أصحاب سفيان.

- هذا الوجه أخرجه الإمام البخاري في صحيحه.

- قال يعقوب بن شيبه: كان سفيان بن عيينة ربما يحدث بالحديث عن اثنين فيسند الكلام عن أحدهما، فإذا حدث به عن الآخر على الانفراد أوقفه أو أرسله<sup>(٣)</sup>.

(١) حجاج بن محمد المصيصي الأعور، ثقة ثبت لكنه اختلط في آخر عمره لما قدم بغداد قبل موته، مات ببغداد سنة ست ومائتين. ميزان الاعتدال (١/٤٦٤- ت ١٧٤٦)، وتقريب التهذيب (ص ١٥٣- ت ١١٣٥).

(٢) الضحاك ابن مخلد ابن الضحاك ابن مسلم الشيباني أبو عاصم النبيل البصري ثقة ثبت من التاسعة مات سنة اثنتي عشرة أو بعدها. ميزان الاعتدال (٢/٣٢٥- ت ٣٩٤١)، وتقريب التهذيب (ص ٢٨٠- ت ٢٩٧٧).

(٣) شرح علل الترمذي (٢/٨٦٦).



الحديث من كلا الوجهين صحيح لما تقدم في دراسته.

وللحديث شواهد متعددة منها:

- من حديث عائشة - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - قالت: « أتم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذات ليلة حتى ذهب عامة الليل وحتى نام أهل المسجد ثم خرج فصلى فقال: إنه لوقتها لولا أن أشق على أمتي»<sup>(١)</sup>

- عن أبي هريرة - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - يرفعه، قال: «لولا أن أشق على المؤمنين لأمرتهم بتأخير العشاء، وبالسواك عند كل صلاة.»<sup>(٢)</sup>

(١) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب وقت العشاء وتأخيرها (٤٤٢/١ - ٦٣٨) واللفظ له، والنسائي في سننه، كتاب المواقيت، باب آخر وقت العشاء (٢٦٧/١ - ح ٥٣٦) بلفظه.  
 (٢) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الطهارة، باب السواك (٣٤/١ - ح ٤٦) واللفظ له، واسناده صحيح جميع رجاله ثقات، والترمذي في سننه، أبواب الصلاة عن رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، باب ما جاء في تأخير العشاء الآخرة (٢٠٩/١ - ح ١٦٧) مقتصرًا على شطره الأول، وقال الترمذي: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائي في سننه الصغرى، كتاب المواقيت، باب ما يستحب من تأخير العشاء (٢٦٦/١ - ح ٥٣٤) بلفظه.

### المطلب الثالث

#### طوائف الإسناد

- ١- فيه التحديث والإخبار والقول، ففيه التحديث بصيغة الجمع في موضع (حدثنا محمود)، والإخبار بصيغة الجمع في موضع (أخبرنا عبد الرزاق) والإفراد في موضع (أخبرني ابن جريج)، وفيه القول في أربعة مواضع (قلت لعطاء).
- ٢- رواه ما بين ما بين مروزي (محمود بن غيلان)، ويماني (عبد الرزاق بن همام)، وثلاثة مكيون (عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج القرشي، وعطاء بن ابي رباح، وعبد الله بن العباس<sup>(١)</sup>).
- ٣- في الإسناد ثلاثة من الموالى محمود بن غيلان، وعبد الرزاق، وعبد الملك بن عبد العزيز بن جريج.
- ٤- أن رجاله كلهم رجال الصحيح.
- ٥- في الإسناد راو ذكر منسوباً لجدّه وهو ابن جريج (عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج)، وابن عباس- رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا- اشتهر بكنيته لابنه فهو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف أبو العباس).

(١) ينظر: فتح الباري (٥١/٢)، وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري (٥٠٥/١ - ح ٥٧١)، وعمدة القاري (٦٨/٥ - ح ٥٧١).



## المطلب الرابع

### فقه الإمام البخاري في ترجمته<sup>(١)</sup>

- المواضع التي ذكر فيها الحديث في الصحيح:

الأول: كتاب مواقيت الصلاة، باب النوم قبل العشاء لمن غلب ١١٨/١ - ح ٥٧١

مطابقة الحديث للترجمة: نوع الترجمة ظاهرة، فالنوم قبل العشاء مكروه لكنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جعل غلبة العذر رخصة في الجواز.<sup>(٢)</sup>

الثاني: كتاب التمني، باب ما يجوز من اللو<sup>(٣)</sup> ٨٥/٩ - ح ٧٢٣٩.

معنى الترجمة: أي: هذا باب في بيان ما يجوز أن يقال: لو كان كذا لكان

كذا.

ومطابقته للترجمة: قال العيني-رَحْمَةُ اللَّهِ -: قيل: لا مطابقة هنا بين الحديث والترجمة لأن الترجمة معقودة على: لو، وفي هذا الحديث لولا، ولو لامتناع الشيء لامتناع غيره، ولولا لامتناع الشيء لوجود غيره، فبينهما بون بعيد. وأجيب بأن مأل: لولا، إلى: لو، إذ معناه: لو لم تكن المشقة لأمرتهم. ويحتمل أن يقال: أصله: لو زيد عليه لا<sup>(٤)</sup>.

(١) ترجم: يقال تَرْجَمَ فلان كلامه إذا بينه وأوضحه، وترجم كلام غيره إذا عبر عنه بلغة غير لغة المتكلم، واسم الفاعل تَرْجِمَانٌ وفيها لغات أجودها فتح التاء وضم الجيم والثانية ضمهما معا بجعل التاء تابعة للجيم والثالثة فتحهما بجعل الجيم تابعة للتاء والجمع تراجم، و تَرْجِمَانٌ أي مفسر ويقال: قد ترجم كلامه إذا فسره بلسان آخر؛ ومنه الترجمان، والجمع التراجم. لسان العرب(٢٢٩/١٢)، والمصباح المنير(٧٣/١).

والمراد بالترجمة هنا عناوين الأبواب التي توضع تحتها الأحاديث، قال الإمام ابن الصلاح- رَحْمَةُ اللَّهِ -: لَيْسَتْ التَّرْجِمَةُ مَخْصُوصَةً بِتَفْسِيرِ لُغَةِ أُخْرَى وَقَدْ أُطْلِقُوا عَلَى قَوْلِهِمْ بَابٌ كَذَا وَكَذَا اسْمُ التَّرْجِمَةِ لِكَوْنِهِ يَعْبُرُ عَن مَّا يَذْكَرُ بَعْدَهُ. صيانة صحيح مسلم(ص١٥٣).

(٢) الأبواب والتراجم لصحيح البخاري(٨٠٩/٢) بتصرف.

(٣) أي هذا باب في بيان ما يجوز أن يقال: لو كان كذا لكان كذا. عمدة القاري(٨/٢٥).

(٤) عمدة القاري(٩/٢٥).

قال ابن المنير<sup>(١)</sup> -رَحِمَهُ اللهُ- "لو على وجهين: للشرط في المضي، وللمنى. فالتى للشرط خارجة عن الترجمة بالتمنى. وإنما الاشتراك بينهما لفظي، وجميع ما أورده البخاري ههنا من قبيل الشرطية لا التمني<sup>(٢)</sup>."

(١) ابن المنير: أحمد بن محمد بن منصور بن القاسم، العلامة، ناصر الدين ابن المنير، له يدٌ طولى في الأدب وفنونه، توفي سنة ثلاث وثمانين وستمائة. تاريخ الإسلام (١٥/٤٩١- ت ١٥٦)، فوات الوفيات (١/١٤٩).

(٢) المتواري علي تراجم أبواب البخاري (ص ٣٩٩).



## المطلب الخامس

### فقه الحديث

المسألة الأولى: المراد بالنوم في هذا الحديث:

- نوم القاعد الذي يخفق برأسه لا نوم المضطجع.

حكم من غلبه النوم فنام وهو جالس: اختلف العلماء في ذلك:

١- لا ينتقض وضوؤه إذا كان ممكنا مقعده، ودليل ذلك: أنه لم يرد عن رواية الحديث أنهم توضأوا من ذلك النوم، كما أن قوله (ثم استيقظوا) لا يدل على النوم المستغرق الذي يزيل العقل وينقض الوضوء؛ لأن العرب تقول: استيقظ من سئته وغفلته، ولأنه محال أن يذهب على أصحابه- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أن النوم حدث فيصلون به، وإلى هذا ذهب الشافعي على الصحيح.

٢- وهناك من يرى من العلماء أن قليل النوم وكثيره حدث ينقض الوضوء<sup>(١)</sup>، نسب هذا الرأي للحسن البصري، والمزني<sup>(٢)</sup>، وهو قول غريب للشافعي، ورد علي هذا القول أصحاب الرأي الأول بأنه: محال أن يذهب على أصحاب الرسول- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أن النوم حدث ينقض الوضوء، فيصلون بالنوم، ولا يسألون رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن ذلك، وقد روى عن ابن عمر، وابن عباس، وأبي أمامه، وأبي هريرة- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ- أنهم كانوا ينامون قعوداً، ولا يتوضؤون، فدل هذا أنه كان نوماً خفيفاً.

- وأما نوم ابن عمر- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- قبل العشاء، فيدل، والله أعلم، أنه كان منه نادراً إذا غلبه النوم، وقيل أنه كان يوكل من يوقظه على ما ذهب إليه بعض الكوفيين، وروى معمر، عن أيوب، عن نافع: أن ابن عمر كان ربما رقد من العشاء الآخرة، ويأمر أن يوقظوه. وقوله: (ربما)، يدل أنه كان منه في النادر، فيحتمل أن يفعله إذا أراد أن يجمع بأهله، أو لعذر يمنعه من حضور الجماعة، ثم يجمع

(١) مختصر المزني (٢٨/١).

(٢) المزني: إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل أبو إبراهيم المزني، صاحب الأمام الشافعي من أهل مصر، توفي ٢٦٤هـ. الأعلام (٣٢٩/١).

بأهله، والله أعلم<sup>(١)</sup>.

حكم النوم قبل العشاء: يجوز النوم قبل صلاة العشاء لمن غلب عليه النوم لأن لولا لامتناع الثاني لوجود الأول، فإذا ثبت وجود الأول ثبت امتناع الثاني وبقي النذب.. كما أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لم ينكر على من نام من الذين كانوا ينتظرون خروجه لصلاة العشاء، ولم يكن نومهم إلا حين غلب النوم عليهم<sup>(٢)</sup>.

المسألة الثانية: ذكر ما يُستفاد من الحديث:

- ١- إباحة النَّوم قبل العشاء لمن يغلب عليه النَّوم ولمن تعرض له ضرورة لازمة.
- ٢- حرص الصحابة رضوان الله عليهم على الصلاة في أول الوقت.
- ٣- جواز تذكير الإمام والإعلام بوقت الصلاة.
- ٤- استحباب حضور النساء والصبيان صلاة الجماعة.
- ٥- نوم القاعد المتمكن من مقعده لا ينقض الوضوء وهذا هو محمل الحديث، وهو مذهب الأكثرين من العلماء.

(١) شرح صحيح البخاري لابن بطال(١٩٥/٢)، الكواكب الدراري في شرح صحيح

البخاري(٢١٣/٤)، والتوضيح شرح الجامع الصحيح(٢٤١/٦)، وعمدة القاري(٦٧/٥).

(٢) ينظر: عمدة القاري(٦٧/٥)، ونيل الأوطار(١٣٥/١).



## المبحث الثالث

### فضل السواك

قال الإمام البخاري <sup>(١)</sup> - رَحِمَهُ اللهُ -:

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ قَالَ: أَخْبَرَنَا مَالِكٌ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ، عَنِ الْأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «لَوْلَا <sup>(٢)</sup> أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي، أَوْ عَلَى النَّاسِ، لَأَمَرْتَهُمْ بِالسَّوَاكِ <sup>(٣)</sup> مَعَ كُلِّ صَلَاةٍ»

### المطلب الأول

#### تخريج الحديث

- أخرج مالك في الموطأ-رواية يحيى بن يحيى الليثي-، وقوت الصلاة، ما جاء في السواك (٨٩/٢- ٥٦٦) عن أبي الزناد به، بلفظ مقارب، ومن طريقه النسائي في سننه الصغرى كتاب الطهارة، باب الرخصة في السواك بالعشي للصائم (٩/١- ٧٠)

- ومسلم في صحيحه، كتاب الطهارة، باب السواك (٢٢٠/١- ٢٥٢)، وأبوداود في سننه كتاب الطهارة، باب السواك (٣٤/١- ٤٦٦)، والنسائي في المجتبى، كتاب المواقيت، باب ما يستحب من تأخير العشاء (٢٦٦/١- ٥٣٤) من طريق سفيان

(١) أخرجه في صحيحه، كتاب الجمعة، باب السواك يوم الجمعة، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَنِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَسْتَنُّ (٤/٢- ح ٨٨٧).

(٢) لولا: حرف يدل على امتناع الشيء لوجود غيره، وإذا تقرر ذلك فقد استدل بعض أهل الأصول بهذا الحديث على أن الأمر للوجوب ووجه الدلالة منه انتفاء الأمر لوجود المشقة، والمنفي إنما هو الوجوب دون الاستحباب اتفاقا فاقترض ذلك أن الأمر للوجوب. طرح التثريب (٦٣/٢).

(٣) السواك: السواك بكسر السين يطلق على الفعل وعلى العود الذي يستاك به، وقيل المراد به هنا معنى لا عين أي استعمال العود في الأسنان لإذهاب الصفرة ونحوها، واختلف في مأخذه فقيل من ساك إذا قال ساك فمه يسوكه سوكا وقيل هو من جاءت الإبل تساوك هزالا. ينظر: الكوكب الدراري في شرح صحيح البخاري (١٢/٦)، وطرح التثريب في شرح التثريب (٦٣/٢).

- به، وزاد أبوداود، والنسائي قوله (لأمرتهم بتأخير العشاء)
- كلاهما (مالك بن أنس، وسفيان بن عيينة) عن أبي الزناد به، بنحوه
- وتابع جعفر بن ربيعة أبو الزناد عن الأعرج به:
- أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب التمني، باب ما يجوز من اللو (٨٥/٩)-  
ح (٧٢٤٠) من طريق جعفر بن ربيعة عن الأعرج به، بنحوه.
- تابع "الأعرج" "أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف" عن أبي هريرة-  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:-
- أخرجه الترمذي في سننه، أبواب الطهارة، باب ما جاء في السواك (٣٥/١)-  
ح (٢٢) من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة به، بنحوه.



## المطلب الثاني دراسة الإسناد

١- عبد الله بن يوسف: هو عبد الله بن يوسف التنيسي<sup>(١)</sup>، أبو محمد الكلاعي<sup>(٢)</sup> المصري. أصله دمشقي، نزل تنيس، روى عن: إسماعيل بن علي، ومالك بن أنس، وغيرهما، روى عنه: البخاري، وإبراهيم بن هانئ النيسابوري، وغيرهما، قال أبو حاتم: هو أتكف من مروان الطاطري، وهو ثقة، ووثقه العجلي، وقال البخاري: كان من أثبت الشاميين، وقال ابن عدي صدوق، لا بأس به، والبخاري مع شدة استقصائه، اعتمد عليه في مالك وغيره، وسمع منه "الموطأ"، وله أحاديث سالحة، وهو خير فاضل، وقال ابن حجر: ثقة متقن من أثبت الناس في الموطأ من كبار العاشرة مات سنة ثمانى عشرة<sup>(٣)</sup>، خلاصة حاله ثقة متقن من أثبت الناس في الموطأ.

٢- مالك: هو مالك بن أنس بن مالك الأصبجي<sup>(٤)</sup>، أبو عبد الله المدني، إمام دار الهجرة، وصاحب الموطأ. روى عن: نافع مولى ابن عمر -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، والزُّهْرِي، وغيرهما. روى عنه: الشافعي، والقَعْبِي، وغيرهما. قال يحيى القَطَّان: ما في القوم أصح حديثاً منه؛ كان إماماً في الحديث. وقال ابن عُيَيْنَةَ: عالم أهل الحجاز، وهو حجة زمانه. وقال الشافعي: إذا ذكر العلماء؛ فمالك النجم. وقال

(١) التنيسي بِكسر التاء الْمُثَنَّة من فَوْقها وكسر التُون المُسَدَّدة وَالْيَاء الْمُثَنَّة من تَحْت وَالسَّيْن الْمُهْمَلَة - نِسْبَة إِلَى مَدِينَة مصرية قديمة تقع في شمال شرق بحيرة المنزلة على بعد تسعة كم غرب مدينة بورسعيد. اللباب في تهذيب الأنساب(٢٢٦/١) بتصرف يسير.

(٢) الكلاعي بِفَتْح الكاف وَبَعْد اللَّام ألف عين مُهْمَلَة هَذِهِ النِّسْبَة إِلَى الكلاع وَهِيَ قَبِيلَة كَبِيرَة نزلت حمص من الشَّام.المصدر السابق(١٢٣/٣).

(٣) الجرح والتعديل(٢٠٥/٥ - ٩٦١)، والثقات للعجلي(٦٧/٢ - ٩٩٩)، والكامل في الضعفاء(٣٤١/٥ - ١٠١٤)، وتهذيب الكمال(٣٣٣/١٦ - ٣٦٧٣)، وتقريب التهذيب(ص٣٣٠ - ٣٧٢١).

(٤) الأصبجي: بفتح الألف، وسكون الصاد المهملة، وفتح الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها حاء مهملة، هذه النسبة إلى (ذي أصبج) واسمه الحارث بن عوف بن مالك، وأصبح صارت قبيلة. اللباب (٦٩/١) بتصرف.

ابن سعد: كان ثقة، مأموناً، ثبتاً ورعاً، فقيهاً، عالمًا، حجة. وقال يحيى بن معين: أثبت أصحاب الزهري في الزهري: مالك بن أنس، ثم معمر. وقال في موضع آخر: ثقة، وهو أثبت في نافع من أيوب، وعبيد الله بن عمر وليث بن سعد، وغيرهم. وقال أبو حاتم: ثقة إمام أهل الحجاز، وهو أثبت أصحاب الزهري وابن عيينة، وإذا خالفوا مالكاً من أهل الحجاز حكم لمالك، ومالك نقي الرجال نقي الحديث، وهو أنقى حديثاً من الثوري والأوزاعي، وأقوى في الزهري من ابن عيينة، وأقل خطأ منه، وأقوى من معمر وابن أبي ذئب. وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: كان مالك - أول من انتقى الرجال من الفقهاء بالمدينة وأعرض عن ليس بثقة في الحديث، ولم يكن يروي إلا ما صح، ولا يحدث إلا عن ثقة مع الفقه والدين والفضل والنسك، وبه تخرج الشافعي، وقال ابن حجر: إمام دار الهجرة، رأس المتقين، وكبير المتشبهين، حتى قال البخاري: أصح الأسانيد كلها مالك عن نافع عن ابن عمر. روى له الجماعة. مات سنة: تسع وسبعين ومائة<sup>(١)</sup>، خلاصة حاله: ثقة ثبت.

٣- أبو الزناد: هو عبد الله بن ذكوان القرشي، أبو عبد الرحمن المدني، المعروف بأبي الزناد. روى عن: سعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير، والأعرج، وغيرهم. وأرسل عن: ابن عمر، وأنس، وعلقمة بن قيس، وعمر بن أبي سلمة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ. روى عنه: مالك، والسفيانان، وابن جريج، وجماعة. قال الثوري: أمير المؤمنين في الحديث. وقال ابن معين، والبخاري: ثقة، حجة. وَعَدَّهُ ابن المديني من أعلم أهل المدينة بعد كبار التابعين وقال أحمد، والعجلي، والنسائي، والساجي، وأبو جعفر الطبري: ثقة. وقال أحمد أيضاً: هو فوق العلاء بن عبد الرحمن، وفوق سهيل بن أبي صالح، وفوق محمد بن عمرو. وقال البخاري: أصح أسانيد أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أبو الزناد، عن الأعرج، عنه. وقال أبو حاتم: ثقة، فقيه، صالح الحديث، صاحب سنة، وهو ممن تقوم به الحجة إذا روى عنه الثقات. وقال ابن حجر في التقريب: ثقة فقيه. وقال في الهدي: أحد الأئمة الأثبات

(١) انظر: الجرح والتعديل (١/١٥، ١٧) و(٨/٢٠٤)، والثقات (٧/٤٥٩)، وشرح علل الترمذي (٢/٦٨٠)، وتهذيب الكمال (٢٧/٩١)، وتذكرة الحفاظ (١/١٥٤)، والديباج المذهب (١/٨٢)، وتقريب التهذيب (ص ٥١٦).



## دولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

الفقهاء وثقه الناس، ويقال: إن مالكا كرهه؛ لأنه كان يعمل للسلطان، وقال ربعة الرأي: إنه ليس بثقة. عقب على ذلك بن حجر فقال: لم يلتفت الناس إلى ربعة في ذلك؛ للعداوة التي كانت بينهما، بل وثقوه، وكان سفيان الثوري يسميه أمير المؤمنين، واحتج به الجماعة. مات سنة ثلاثين ومائة، وقيل: بعدها<sup>(١)</sup>، خلاصة حاله: ثقة فقيه.

٤- الأعرج: عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ هُرْمُزٍ الْأَعْرَجِ: هو عبد الرحمن بن هُرْمُزٍ الْأَعْرَجِ، أبو داود المدني. روى عن: ابن عباس، وأبي سعيد، وأبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وغيرهم. روى عنه: أيوب السَّخْتِيَانِيُّ، وعبد الله بن عِيَّاش، وطائفة. قال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث. وَعَدَّهُ ابْنُ المَدِينِي من أصحاب أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وقال العَجَلِي، وأبو زُرْعَةَ، وابن خِرَاش: ثقة. وذكره ابن جِبَّان في الثقات. وقال الذهبي: كان ثقة ثبًا، علما بأبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وقال ابن حجر: ثقة، ثبت، عالم. روى له الجماعة. مات سنة سبع عشرة ومائة<sup>(٢)</sup>، خلاصة حاله: ثقة ثبت.

٥- أبو هريرة: هو صاحب رسول الله -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، أبو هريرة الدَّوْسِيُّ اليماني، حافظ الصحابة. كثرت الأقوال في تحديد اسمه واسم أبيه، والمشهور: عبد الرحمن بن صخر. وقد كُتِبَ النَبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- بأبي هريرة؛ لأنه وجدته يحمل هِرَّةً. روى عن النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وروى عن: أَبِي بِن كعب، وعمر، وأبي بكر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وغيرهم من الصحابة. توفي أبو هريرة سنة سبع وخمسين<sup>(٣)</sup>.

### الحكم على الحديث:

صحيح متفق عليه.

(١) انظر: الجرح والتعديل (٤٩/٥)، وتاريخ دمشق (٤٤/٢٨)، وتحفة التحصيل (ص١٧٣)، وتهذيب

التهذيب (٢٠٣/٥)، وتقريب التهذيب (ص٣٠٢)، وهدي الساري (ص٤١٣).

(٢) انظر: الثقات (١٠٧/٥)، وتهذيب الكمال (٤٦٧/١٧)، وتاريخ الإسلام (٢٧٣/٣)، وتقريب التهذيب (ص٣٥٢).

(٣) انظر: معرفة الصحابة لأبي نُعَيْم (٢١٤/١)، وتهذيب الكمال (٢٦٢/٢).

### المطلب الثالث

#### طوائف الإسناد

- ١- فيه التحديث والإخبار والعنعنة، فالتحديث في موضع (حدثنا عبد الله بن يوسف)، والإخبار في موضع (أخبرنا مالك) والعنعنة في ثلاث مواضع (عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ).
- ٢- في الإسناد رجلا ن اشتهرا بالكنية وهما (أبو الزناد)، و(أبو هريرة)، وآخر اشتهر بلقبه وهو الأعرج.
- ٣- رواته كلهم مدنيون ما خلا عبد الله بن يوسف.
- ٤- هذا الإسناد من أصح أسانيد أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(١)</sup>.

(١) النكت الوفية بما في شرح الألفية (١/١٠٤).



## المطلب الرابع

### فقه الإمام البخاري في ترجمته

- المواضع التي ذكر فيها الحديث في الصحيح:

الأول: كتاب مواقيت الصلاة، باب السواك يوم الجمعة، وقال أبو سعيد<sup>(١)</sup> عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يَسْتَنُّ (٤/٢- ح ٨٨٧).

ومطابقته للترجمة: ظاهرة، من حيث إن السواك عند كل صلاة مستحب، بل في يوم الجمعة أكد لما اختص به هذا اليوم من طلب تحسين المظهر والغسل والتطيب فهو محل اجتماع الناس وازدحامهم من أجل صلاة الجمعة، وناسب ذلك تطيب الفم الذي هو محل الذكر والمناجاة، وإزالة ما يضر الملائكة والناس من تغير رائحة الفم<sup>(٢)</sup>.

الثاني: كتاب التمني، باب ما يجوز من اللو(٨٥/٩- ح ٧٢٤٠).

مطابقته للترجمة: ظاهرة حيث أن عنوان الترجمة معناه ما يجوز أن يقال فيه: لو كان كذا لكان كذا، ولولا كلمة تدل على انتفاء الشيء لثبوت غيره، وهي مركبة من لو الدالة على انتفاء الشيء لانتفاء غيره ولا النافية، فدل الحديث على انتفاء الأمر لثبوت المشقة لأن انتفاء النفي ثبوت، فيكون الأمر منفيًا لثبوت المشقة، ومعنى الحديث لو لم تكن هناك مشقة لأمرتهم باستعمال السواك عند كل صلاة<sup>(٣)</sup>.

(١) يشير الإمام البخاري هنا إلى ما أخرجه في صحيحه، كتاب الجمعة، باب الطيب يوم الجمعة من رواية أبي سعيد الخدري- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، حيث قال: أَشْهَدُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: «الْغُسْلُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ، وَأَنْ يَسْتَنَّ، وَأَنْ يَمَسَّ طِيبًا إِنْ وَجَدَ.» (٣/٢- ٨٨٠).

(٢) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٤٨٦/٢)، والمتنوارى على أبواب البخاري (ص ١٠٨)، وفتح الباري (٣٧٥/٢)، وعمدة القاري (١٨٠/٦)، وارشاد الساري (١٦٥/٢).

(٣) فتح الباري (٣٧٥/٢).

## المطلب الخامس

### فقه الحديث

المسألة الأولى: حكم السواك:

١- استدل الشافعية بهذا الحديث على أن السواك مستحب عند الوضوء والصلاة وعند كل حال يتغير فيها رائحة الفم وليس بواجب، لأنه لو كان واجبا كان النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أمر أمته بالسواك شق ذلك عليهم أو لم يشق<sup>(١)</sup>.

٢- هناك من العلماء من قال بأن السواك واجب للصلاة، دليلهم: ما ورد عن تمام بن عباس قال: أَتَوَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ أُتِيَ - فَقَالَ: " مَا لِي أَرَاكُمْ تَأْتُونِي قُلْحًا<sup>(٢)</sup>؟! اسْتَاكُوا، لَوْلَا أَنْ أَشَقُّ عَلَى أُمَّتِي، لَفَرَضْتُ عَلَيْهِمُ السُّوَاكَ كَمَا فَرَضْتُ عَلَيْهِمُ الْوُضُوءَ"<sup>(٣)</sup>.

نسب الشيخ أبو حامد الإسفراييني من الشافعية هذا القول إلى داود الظاهري، بل هناك من العلماء من حكم على من ترك السواك عند الصلاة متعمدا ببطلان صلاته<sup>(٤)</sup>.

المسألة الثانية: - وقت الاستياك: وقت الوضوء، وقال الإمام العيني: إلا أن المنقول عن أبي حنيفة أنه من سنن الدين، فحينئذ يستوي فيه كل الأحوال، وعند الشافعي: هو سنة القيام إلى الصلاة وعند الوضوء وعند كل حال يتغير فيها الفم، وقال الإمام النووي: والسواك مستحب في جميع الأوقات لكن في خمسة أوقات أشد استحبابا: أحدها: عند الصلاة، الثاني: عند الوضوء.

(١) الحاوي الكبير (١/٨٢)، و اكمال المعلم بفوائد مسلم (٢/٥٧)، ونبيل الأوطار (١/١٣٦).  
 (٢) قلحا: القلح: صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ، وَوَسْخٌ يَرْكَبُهَا. وَالرَّجُلُ أَقْلَحٌ، وَالْجَمْعُ: قُلْحٌ، مِنْ قَوْلِهِمْ لِلْمُتَوَسِّخِ الثِّيَابِ: قُلْحٌ، وَهُوَ حَتٌّ عَلَى اسْتِعْمَالِ السُّوَاكِ. النهاية في غريب الحديث (٤/٩٩).  
 (٣) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٣/٣٣٤- ح ١٨٣٥) واللفظ له، واسناده ضعيف فيه؛ أبو علي الزراد مجهول، وتمام بن العباس حديثه عن النبي- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- مرسل-الإصابة (١/٤٩٤-ت ٨٥٨)، وأخرجه الطبراني في معجمه الكبير، تمام بن العباس بن عبد المطلب (٢/٦٤- ح ١٣٠١) بنحوه.

(٤) طرح التثريب (٢/٦٣) بتصرف.



الثالث: عند قراءة القرآن. الرابع: عند الاستيقاظ من النوم. الخامس: عند تغير الفم<sup>(١)</sup>.

- الحكمة من الاستياك:

استحباب أن يكون الإنسان في حالة كمال ونظافة وهو واقف بين يدي الله عزَّجَلَّ، إظهاراً لشرف العبادة، وقد قيل: إن ذلك لأمر يتعلق بالملك، وهو أنه يضع فاه على في القارئ، ويتأذى بالرائحة الكريهة فسن السواك لأجل ذلك<sup>(٢)</sup>.

المسألة الثالثة: كلمة ( لولا ) في قوله (لولا ان أشق): حرف يدل على امتناع الشيء لوجود غيره، وعلى هذا استدل بعض أهل الأصول بهذا الحديث على أن الأمر للوجوب، ووجه الدلالة منه: انتفاء الأمر لوجود المشقة، والمنفي إنما هو الوجوب دون الاستحباب اتفاقاً فاقتضى ذلك أن الأمر للوجوب، قال النووي- رَحِمَهُ اللهُ -: وهو مذهب أكثر الفقهاء وجماعات من المتكلمين وأصحاب الأصول وهذا الاستدلال يحتاج في تمامه إلى دليل على أن السواك كان مسنوناً حالة قوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم<sup>(٣)</sup>.

ما يؤخذ من الحديث:

- ١- السنن والفضائل ترتفع عن الناس إذا خشى منها الحرج عليهم.
- ٢- جواز اجتهاد النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فيما لم يرد فيه نص من الله تعالى.
- ٣- شفقة النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بأمته.
- ٤- استحباب استخدام السواك في كل الأحوال إلا عند الزوال للصائم<sup>(٤)</sup>.

(١) ينظر: الحاوي الكبير(١/٨٢)، المنهاج شرح صحيح مسلم(٣/١٤٢)، وبحر المذهب(١/٦٨)، وعمدة القاري(٦/١٨١).

(٢) إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام(١/١٠٧) بتصريف يسير.

(٣) ينظر: المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج(٣/١٤٣)، وطرح التثريب(٢/٦٣)، ونبيل الأوطار(١/١٣٦).

(٤) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال(٢/٤٨٦)، وشرح النووي على مسلم(٣/١٤٣)، وإحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام(١/١٠٧)، وطرح التثريب(٢/٦٤)، عمدة القاري(٦/١٨٢).

## المبحث الرابع فضل الجهاد في سبيل الله

قال الإمام البخاري - رَحِمَهُ اللهُ -<sup>(١)</sup>:

حَدَّثَنَا حَرَمِيُّ<sup>(٢)</sup> بن حَفْصٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ، قَالَ: حَدَّثَنَا عُمَارَةُ<sup>(٣)</sup>، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ<sup>(٤)</sup> بن عَمْرٍو بن جَرِيرٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «انْتَدَبَ اللهُ<sup>(٥)</sup> لِمَنْ خَرَجَ فِي سَبِيلِهِ، لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا إِيمَانٌ بِي<sup>(٦)</sup> وَتَصَدِيقٌ بِرُسُلِي، أَنْ أُرْجِعَهُ بِمَا نَالَ مِنْ أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةٍ<sup>(٧)</sup>، أَوْ أُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ<sup>(٨)</sup>، وَلَوْ لَا أَنْ

(١) الصحيح، كتاب الإيمان، باب الجهاد من الإيمان (١٦/١ - ح ٣٦).

(٢) حَرَمِيُّ: بحاء، وراء مفتوحتين، وياء مشددة. المغنى في ضبط الأسماء (ص ٩٣).

(٣) عُمَارَةُ: بضم العين المهملة. المصدر السابق (ص ٢٠٤).

(٤) أَبُو زُرْعَةَ: بضم الزاي، وسكون الراء. المغنى في ضبط الأسماء (ص ١٤٢).

(٥) انتدب الله: بكسر الهمزة وسكون النون وفتح التاء المثناة من فوق والذال المهملة وفي آخره باء موحدة، من قولهم: ندبه لأمر فانتدب له، أي: دعاه له فأجاب، فكأن الله تعالى جعل جهاد العباد في سبيل الله سؤالاً، ودعاء له إياه، وقيل انتدب الله: أي: سارع بثوابه وحسن جزائه، وقيل: أجاب، وقيل: تكفل، وقيل: أوجب وتفضل أي: حقق واحكم أي: ينجز ذلك لمن أخلص، كأنه يريد ما وعده، بقوله تعالى: ﴿إِن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم﴾ (التوبة: ١١١)، ووقع في بعض الروايات انتدب بياء تحتانية مهموزة بدل النون من المأدبة، وقال ابن حجر: وهو تصحيف، وقد وجهوه بتكلف، لكن إطباق الرواة على خلافه مع اتحاد المخرج كاف في تخطئته. ينظر: فتح الباري (٩٣/١)، وعمدة القاري (٢٢٩/١).

(٦) إِيمَانٌ بِي: أي إيمان بوعدي لمجازاتي له بالجنة على جهاده وتصديق رسولي في ذَلِكَ. التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٦٧/٣).

(٧) (أَوْ) في قوله "أَوْ غَنِيمَةً" للتقسيم بالنسبة إلى الغنيمة وعدمها، فيكون المعنى: أنه يرجع مع نيل الأجر إن لم يغنموا ومعه إن غنموا، ويحتمل أن يكون (أَوْ) هنا بمعنى الواو مع أجر وغنيمة. المصدر السابق.

(٨) أَوْ أُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ: يحتمل دخولها إثر موته كما قَالَ في الشهداء أنهم أحياء عند ربهم يرزقون، ويحتمل أن يكون المراد: دخوله عند دخول السابقين والمقربين لها دون حساب ولا عقاب ولا مؤاخذه بذنب، وأن الشهادة كفارة لذنوبه. التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٦٧/٣).



أَشَقُّ عَلَى أُمَّتِي مَا قَعَدْتُ خَلْفَ سَرِيَّةٍ<sup>(١)</sup>، وَوَدِدْتُ أَنِّي أُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ أَحْيَا،  
ثُمَّ أُقْتَلُ ثُمَّ أَحْيَا، ثُمَّ أُقْتَلُ»

(١) لولا أن أشق على أمتي ما تخلفت عن سرية: مراده بذلك أن صحابته كانوا يقتدون به فيخرجون على العسر واليسر ولا يتخلفون عنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ لحرصهم على اتباعه ورغبتهم في امتثال سيرته، فيشق عليهم عدم خروجهم معه لضيق حالهم ولا قدرة له على حملهم كما جاء مبيناً في حديث آخر. والسرية: أي: قطعة من الجيش يبلغ أقصاها أربعمائة تبعث إلى العدو، وجمعه: السرايا، سموا بذلك لأنهم يكونون خلاصة العسكر وخيارهم، من الشيء السري: النفيس، وقيل سموا بذلك لأنهم ينفذون سرا وخفية. ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال(١٣٩/٥)، وعمدة القاري(٩٥/١٤).

## المطلب الأول تخريج الحديث

- أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب أفضل الجهاد والخروج في سبيل الله (١٤٣٥/٣- ح ١٨٧٦) من طريق جرير بن عبد الحميد به، بنحوه.
- وابن ماجه في سننه، كتاب الجهاد، باب فضل الجهاد في سبيل الله (٩٢٠/٢- ح ٢٧٥٣) من طريق محمد بن الفضيل به، بنحوه.
- والنسائي في المجتبى، كتاب الإيمان وشرائعه، الجهاد (١١٩/٨- ح ٥٠٣٠) من طريق جرير بن عبد الحميد به، مقتصرًا على شرطه الأول دون قوله (لولا أن أشق...).
- كلاهما (جرير بن عبد الحميد، و محمد بن الفضيل) عن عمارة بن القعقاع..به.
- والبخاري في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب تمنى الشهادة (١٧/٤- ح ٢٧٩٧) من رواية سعيد بن المسيب عن أبي هريرة- رَضِيَ اللهُ عَنْهُ-، بمعناه مع زيادة «وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَوْلَا أَنَّ رِجَالًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَا تَطِيبُ أَنْفُسُهُمْ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنِّي وَلَا أُجِدُّ مَا أَحْمِلُهُمْ عَلَيْهِ مَا تَخَلَّفْتُ عَنْ سَرِيَّةٍ فِي أَوْلِهِ، وَفِي بَابِ الْجَعَائِلِ وَالْحَمْلَانِ فِي السَّبِيلِ (٥٣/٤- ح ٢٩٧٢) من رواية أبي صالح عن أبي هريرة- رَضِيَ اللهُ عَنْهُ-، بمعناه.



## المطلب الثاني

### دراسة الإسناد

١- حرمي بن حفص بن عُمَر العتكي<sup>(١)</sup>، القسملبي<sup>(٢)</sup>، أَبُو علي البَصْرِيّ، روى عن أبان بن يزيد العطار، وعبد الواحد بن زياد، وغيرهما، روى عنه: البخاري، وإبراهيم بن إسحاق الحربي، وغيرهما. قال أَبُو حاتم: أدركته وهو مريض، ولم أكتب عنه، وذكره أَبُو حَاتِم بن حبان في كتاب "الثقات"، وروى له أَبُو دَاوُد، والنَّسَائِي، ووثقه ابن قانع، و الذهبي وابن حجر، توفي سنة ثلاث وعشرين ومائتين، وقيل سنة ست وعشرين ومائتين<sup>(٣)</sup>، خلاصة حاله: ثقة.

٢- عبد الواحد بن زياد العبدي<sup>(٤)</sup>، مولاهم، أبو بشر، وقيل أَبُو عُبَيْدَة البَصْرِيّ، روى عن إسماعيل بن سالم الأُسدي، وعمارة بن القعقاع بن شبرمة الضبي، وغيرهما، روى عنه إبراهيم بن الحجاج السامي، وحرمي بن حفص، وغيرهما، وروى له الجماعة. قال معاوية بن صالح: قلت ليحيى بن مَعِين: من أثبت أصحاب الأعمش؟ قال: بعد سفيان، وشعبة: أبو معاوية الضرير، وبعده عبد الواحد بن زياد. وَقَالَ عثمان بن سَعِيد الدارمي: قلت ليحيى بن مَعِين: أبو عوانة أحب إليك، أو عبد الواحد بن زياد؟ قال: أبو عوانة أحب إليّ وعبد الواحد ثقة، وقال ابن سعد: وكان ثقة كثير الحديث، ووثقه أبو زرعة وأبو حاتم، والعجلي وقال النسائي: ليس به بأس، وقال يحيى القَطَّان: ما رأيته يطلب حديثاً قط بالبصرة ولا الكوفة، فكنا نجلس على بابهِ يوم الجمعة بعد الصلاة، فأذاكره

(١) العَتَكِيّ بفتح العين والتاء المثناة من فَوْقَهَا وَفِي آخِرِهَا كَافٌ - هَذِهِ النُّسْبَةُ إِلَى العَتِيكِ وَهُوَ بطن من الأزد وَهُوَ عَتِيكُ بن النَّضْر بن الأزد. الباب(٢/٣٢٢).

(٢) القَسْمَلِبِيُّ بفتح القاف وسكون السين وفتح الميم وَفِي آخِرِهَا لَامٌ هَذِهِ النُّسْبَةُ إِلَى القَسَامَلَةِ بفتح القاف وَهِيَ قَبِيلَةٌ من الأزد نزلت البَصْرَةُ. المصدر السابق(٣/٢٧).

(٣) الجرح والتعديل(٣/٣٠٨- ١٣٦٩)، والثقات لابن حبان (٨/٢١٦)، وتهذيب الكمال(٥/٥٥٢- ١١٦٨)، وتاريخ الإسلام(٥/٥٥٢- ٩٦)، و تهذيب التهذيب(٢/٢٣٢- ٤٢٨)، وتقريب التهذيب(ص١٥٦- ١١٧٧).

(٤) العَبْدِيُّ بفتح العين وسكون الباء الموحدة وَفِي آخِرِهَا دَالٌ مُهْمَلَةٌ - هَذِهِ النُّسْبَةُ إِلَى عبد القَيْسٍ من رِبِيعَةَ بن نزار. الباب في تهذيب الأنساب(٢/٣١٤).

حديث الأعمش، لا يعرف منه حرفاً، عقب ابن حجر على هذا فقال: - وهذا غير قاذح؛ لأنه كان صاحب كتاب، وقد احتج به الجماعة، وقال الدارقطني ثقة، مأمون. وقال الذهبي أحد المشاهير، احتج به الصحيحين، وتجنباً تلك المناكير التي نقتت عليه. وقال ابن حجر: ثقة في حديثه عن الأعمش وحده مقال، توفي سنة ست وسبعين ومئة، وقيل: سنة تسع وسبعين ومئة<sup>(١)</sup>، خلاصة حاله: ثقة عابد، وعدّه الإمام ابن معين من أثبت أصحاب الأعمش، لكنه انفرد عنه بأشياء لم يتابع عليها، والله أعلم.

٣- عمارة بن القعقاع بن شبرمة الضبي<sup>(٢)</sup> الكوفي، روى عن: الأحنس بن خليفة الضبي، وأبي زرعة بن عمرو بن جرير، وغيرهما. روى عنه جرير بن عبد الحميد الضبي، وعبد الواحد بن زياد، وغيرهما. روى له الجماعة، ووثقه يحيى بن معين، والنسائي، وقال أبو حاتم: صالح الحديث، ووثقه ابن حجر، توفي في حدود الأربعين ومائة<sup>(٣)</sup>، خلاصة حاله: ثقة.

٤- أبو زرعة بن عمرو بن جرير بن عبد الله البجلي<sup>(٤)</sup> الكوفي، قيل: اسمه هرم، وقيل: عبد الله، وقيل: عبد الرحمن، وقيل: عمرو، وقيل: جرير. روى عن: وجده جرير بن عبد الله البجلي، وأبي هريرة، وغيرهما. روى عنه: عمه إبراهيم بن

(١) الطبقات الكبرى (٢١٢/٧ - ٣٣١٢)، ومعرفة الثقات (١٠٧/٢ - ١١٤٣)، والجرح والتعديل (٢٠٠/٦ - ١٠٨)، والثقات لابن حبان (١٢٣/٧)، وسؤالات السلمي للدارقطني (ص ٢٠٠ - ١٩٠)، وتهذيب الكمال (٤٥٠/١٨ - ٣٥٨٥)، وميزان الاعتدال (٦٧٢/٢ - ٥٢٨٧)، وتقريب التهذيب (ص ٣٦٧ - ٤٢٤٠).

(٢) الضبي: بفتح الضاد وتشديد الباء الموحدة - هذه النسبة إلى ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر. اللباب (٢٦١/٢).

(٣) من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال (رواية طهمان) (ص ١١٨ - ٢٨٦)، والطبقات الكبرى (٢٥١/٦)، والجرح والتعديل (٣٦٨/٦ - ٢٠٣٣)، وتهذيب الكمال (٢٦٢/٢١ - ٤١٩٦)، وسير أعلام النبلاء (١٤٠/٦ - ٥١)، والوافي بالوفيات (٢٥٢ / ٢٢)، وتقريب التهذيب (ص ٤٠٩ - ٤٨٥٩).

(٤) البجلي: بفتح الباء الموحدة والجيم - هذه النسبة إلى قبيلة بجيلة وهو ابن أنمار بن أراش بن عمرو بن العوث أخي الأزدي بن العوث وقيل إن بجيلة اسم أمهم وهي من سعد العشيرة وأختها باهلة ولدتا قبيلتين عظيمتين نزلت الكوفة. اللباب في تهذيب الأنساب (١٢١/١).



جرير بن عبد الله البجلي، وعمارة بن القعقاع، وغيرهما. روى له الجماعة، ووثقه يحيى بن معين، وابن خراش، وابن حجر، من الطبقة الثالثة من طبقات التابعين<sup>(١)</sup>، خلاصة حاله: ثقة.

٥- أبوهريرة- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، سبقت ترجمته ص ١٢٨.

الحكم على الحديث:

صحيح متفق عليه.

(١) تاريخ ابن معين-رواية الدارمي-(ص٢٣٨-ت٩٢٩)، وتهذيب الكمال(٣٣/٣٢٣-ت٧٣٧٠)، وسير أعلام النبلاء(٥/٨-ت٧٣٧٠)، وتقريب التهذيب(ص٦٤١-ت٨١٠٣).

### المطلب الثالث

### طوائف الإسناد

- ١- إسناده فيه التحديث في أربعة مواضع والسماع في موضع، وخلا الإسناد من العنينة.
- ٢- أن رواته ما بين بصري وكوفي.
- ٣- في الإسناد اسم راو على صورة النسبة (حَرَمِيٌّ)<sup>(١)</sup>.
- ٤- في الإسناد راو انفرد به الإمام البخاري عن الإمام مسلم وهو حرمي بن حفص.
- ٥- في الإسناد راو اشتهر بكنيته (أبو زرعة).

(١) عمدة القاري (٢٢٩/١) بتصرف.



## المطلب الرابع

### فقه الإمام البخاري في ترجمته

- الموضوع التي ذكر فيها الحديث في الصحيح:

الأول: كتاب الجهاد، باب الجهاد من الإيمان (١٦/١ - ح ٣٦)، مطابقة الحديث للترجمة: أن الشخص لا يخرج للجهاد إلا إذا كان مؤمناً بالله ومصدقاً برسله وتكون نيته خالصة لوجه الله عَزَّجَلَّ من أجل إعلاء كلمته حينئذ يكون خروجه من الإيمان، فالمجاهد يلتمس الشهادة ويقصد إعلاء كلمة الله، وقد يحصل له ذلك أو لا، فناسب الحديث الترجمة لأن الخارج للجهاد يخرج يلتمس الشهادة ويجاهد نفسه من أجل هذا الهدف فإن وافقها كان أعظم أجراً، فهذا الحديث حجة في أن الأعمال إيمان؛ لأنه لما كان الإيمان بالله هو الدافع له للخروج في سبيله، كان الخروج إيمان بالله لا محالة، تسمية للشيء باسم سببه<sup>(١)</sup>.

الثاني: نفس الكتاب، في باب تمنى الشهادة (١٧/٤ - ٢٧٩٧)، مطابقته للترجمة تؤخذ من معنى الحديث، فإن فيه تمنى الشهادة.

- وفي باب الجعائل<sup>(٢)</sup> والحملان<sup>(٣)</sup> في السبيل: وقال مجاهد، لابن عمر: أريد الغزو، قال: إني أحب أن أعينك بطائفة من مالي، قلت: أوسع الله على، قال: إن غناك لك، وأنى أحب أن يكون من مالي في هذا الوجه. وقال عمر: إن ناسا يأخذون من هذا المال؛ ليجاهدوا، ثم لا يجاهدون، فمن فعل فنحن أحق بماله حتى نأخذ منه ما أخذ. وقال طاووس ومجاهد: إذا دفع إليك شيء تخرج

(١) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (٩٥/١)، وفتح الباري (٩٢/١)، عمدة القاري (٢٢٨/١).  
 (٢) الْجَعَائِلُ: جَمْعُ جَعِيلَةٍ، أَوْ جَعَالَةٍ بِالْفَتْحِ، وَالْجَعْلُ الْإِسْمُ بِالضَّمِّ، وَالْمُصَدَّرُ بِالْفَتْحِ. يُقَالُ جَعَلْتُ كَذَا جَعْلًا وَجُعَلًا، وَهُوَ الْأَجْرَةُ عَلَى الشَّيْءِ فَعَلًا أَوْ قَوْلًا. والمراد في الحديث أن يكتب الغزو على الرجل فيعطى رجلاً آخر شيئاً ليخرج مكانه، أو يدفع المقيم إلى الغازي شيئاً فيقيم الغازي ويخرج هو. النهاية في غريب الحديث والأثر (٢٧٦/١).  
 (٣) الحملان: بضم الحاء، بضم المهملة وسكون الميم مصدر كالحمل، تقول: حمل حملاً وحملانا. فتح الباري (١٢٤/٦).

به في سبيل الله، فاصنع به ما شئت وضعه عند أهلك (٥٣/٤ - ح ٢٩٧٢)

المراد من الترجمة: أراد الإمام البخاري -رَحْمَةُ اللَّهِ- أن يبين أن من أراد أن يخرج شيئاً من ماله يتطوع به في سبيل الله كما فعل ابن عمر -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- أو يُعين به من لا مال له من الغابرين كالفارس الذي حمل عليه عمر -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- في سبيل الله فهذا حسن مرغّب فيه، وليس من باب الجعائل التي كرهها العلماء، ولذا قال ابن بطال: إن أخرج الرجل من ماله شيئاً فتطوع به أو أعان الغازي على غزوه بفارس ونحوها فلا نزاع فيه، وإنما اختلفوا فيما إذا أجر نفسه أو فرسه في الغزو، فكره ذلك مالك وكره أن يأخذ جعلاً على أن يتقدم إلى الحصن، وكره أصحاب أبي حنيفة الجعائل، إلا إن كان بالمسلمين ضعف وليس في بيت المال شيء، وقالوا: إن أعان بعضهم بعضاً جاز، لا على وجه البذل،.. قوله: (في السبيل) أي: في سبيل الله، وهو الجهاد.

قال ابن المنير -رَحْمَةُ اللَّهِ-: كل من أخذ مالا من بيت المال على عمل، إذا أهمل العمل رد ما أخذ بالقضاء. وكذلك الأخذ منه على عمل لا يتأهل له. ولا يلتفت إلى تخيل أن الأصل في مال بيت المال الإباحة للمسلمين، لأن نقول: الأخذ منه على وجهين: أحدهما: إن الأخذ مسلم، فله نصيب كاف على وجه. والآخر: الأخذ على عمل فإنما يستحق بوفائه<sup>(١)</sup>

ومطابقة الحديث للترجمة: هذا الحديث متعلق بالجزء الثاني من الترجمة وهي قوله: (ولا أجد ما أحملهم عليه).<sup>(٢)</sup>

(١) المتواري علي تراجم أبواب البخاري (ص ١٦٢).

(٢) ينظر: شرح صحيح البخاري لابن بطال (١٣٧/٥)، وفتح الباري (١٢٤/٦).



## المطلب الخامس

### فقه الحديث

المسألة الأولى: حكم الجهاد بعد وفاة النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: فللكفار حالان:

أحدهما: يكونون ببلادهم؛ ففرض كفاية كما دلت عليه سير الخلفاء الراشدين، ولو فرض على الأعيان. لتعطلت المعاش والمكاسب.

ثانيها: أن يدخل الكفار بلدة من بلاد المسلمين فيلزم أهلها الدفاع عنها ويكون الجهاد حينئذ فرض عين على جميع أهل هذه البلدة وعلى من هو دون مسافة القصر من البلدة التي دخلها الكفار حكمه كأهلها وإن كان في أهلها كفاية لأنه كالحاضر معهم.<sup>(١)</sup>

المسألة الثانية: استشكل<sup>(٢)</sup> البعض كيف يصدر من النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اليمين الذي ورد في قوله: (والذي نفسي بيده..)، مع علمه بأنه لا يقتل؟

أجاب عن ذلك العلماء بعدة أجوبة:

- قال ابن التين<sup>(٣)</sup> - رَحِمَهُ اللَّهُ - لعل ذلك من النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان قبل نزول قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾<sup>(٤)</sup>، واعترض عليه بأن نزول هذه الآية كان في أوائل ما قدم المدينة، وقد صرح أبو هريرة - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بسماعه من النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وكان قدومه في أوائل سنة سبع من الهجرة.

- قال ابن حجر - رَحِمَهُ اللَّهُ -: تمنى الفضل والخير لا يستلزم الوقوع، وكأنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أراد المبالغة في بيان فضل الجهاد وتحريض المسلمين عليه،

(١) الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع (٥٥٨/٢).

(٢) استشكل الأمر: أي التبس، ومنه قيل للأمر المشته مشكل. وأشكل على الأمر إذا اختلط. مقاييس اللغة (٢٠٤/٣)، ولسان العرب (٣٥٧/١١).

(٣) ابن التين: أبو محمد عبد الواحد بن التين شارح صحيح البخاري المسمى المخبر الفصيح في شرح البخاري الصحيح، له اعتناء زائد في الفقه، توفي رَحِمَهُ اللَّهُ سنة إحدى عشرة وستمائة. شجرة النور الزكية في طبقات المالكية (٢٤٢/١) - ت ٥٦٤.

(٤) سورة المائدة، من آية (٧٦).

ورجح ابن التين ذلك <sup>(١)</sup>.

المسألة الثالثة: هل ينقص أجر المجاهد بالغنيمة؟

قال ابن الملقن -رَحْمَةُ اللَّهِ -: الأجر لا ينقص بالغنيمة؛ بل يأخذ أجر على قتاله، بجانب أخذه للغنيمة، وأهل بدر أفضل المجاهدين ولم ينقصهم أخذهم الغنيمة <sup>(٢)</sup>.

المسألة الرابعة: هل هناك تعارض بين هذا الحديث، وما روى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قَالَ ( مَا مِنْ غَازِيَةٍ تَغْزُو فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُصِيبُونَ الْغَنِيمَةَ، إِلَّا تَعَجَّلُوا ثَلَاثِي أَجْرِهِمْ مِنَ الْآخِرَةِ. وَيَبْقَى لَهُمُ الثَّلَاثُ. وَإِنْ لَمْ يُصِيبُوا غَنِيمَةً تَمَّ لَهُمْ أَجْرُهُمْ). <sup>(٣)</sup> ؟ أجاب عن ذلك العلماء بعدة أجوبة:

الأول: زعم البعض أن حديث عبد الله بن عمرو ليس بصحيح، ولا يجوز أن ينقص ثواب المجاهدين بالغنيمة، قياساً على أهل بدر حيث أن أجرهم لم ينقص وهم أفضل المجاهدين، وقالوا أيضاً حديث عبد الله بن عمرو -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- فيه حميد بن هانئ وهو مجهول ورجحوا حديث أبي هريرة -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- لأنه متفق عليه أخرجه الشيخان فهو أعلى مرتبة من حديث عبد الله بن عمرو -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-.

الرد عليهم: قال النووي -رَحْمَةُ اللَّهِ- هذا القول باطل فإنه لا تعارض بين حديث أبي هريرة -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- وحديث عبد الله بن عمرو -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، فإن الذي في حديث أبي هريرة -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- رجوعه بما نال من أجر وغنيمة ولم يقل إن الغنيمة

(١) التوضيح شرح الجامع الصحيح (٣٦٦/١٧)، وفتح الباري (١٧/٦)، وعمدة القاري (٩٥/١٤)، إرشاد الساري (٤١/٥).

(٢) التوضيح شرح الجامع الصحيح (٦٩/٣).

(٣) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب بيان قدر ثواب من غزا فغنم ومن لم يغنم (١٥١٤/٣ - ١٩٠٦) واللفظ له، وأبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب في السرية تخفق (١٥٢/٤ - ٢٤٩٧) بلفظه، والنسائي في سننه الصغرى، كتاب الجهاد، باب ثواب السرية التي تخفق (١٧/٦ - ٣١٢٥) بلفظه، وابن ماجه في سننه، كتاب الجهاد، باب النية في القتال (٧٤/٤ - ٢٧٨٥) بنحوه.



## دولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

تنقص الأجر أم لا، ولا قال أجره كأجر من لم يغنم فهو مطلق وحديث عبد الله بن عمرو- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- مقيد فوجب حمله عليه، وأما قولهم أبو هانئ<sup>(١)</sup> مجهول فغلط فاحش بل هو ثقة مشهور روى عنه الليث بن سعد وحيوة وابن وهب وخلاتق من الأئمة ويكفي في توثيقه احتجاج مسلم به في صحيحه، وكذا أخرج له الترمذي<sup>(٢)</sup>، والنسائي<sup>(٣)</sup>، وابن ماجه<sup>(٤)</sup>، وذكره ابن يونس في "تاريخه"<sup>(٥)</sup>، وقال يحيى بن سعيد: حدثت عنه الأئمة وأحاديثه كثيرة مستقيمة، وأما قولهم أنه ليس في الصحيحين فليس لازما في صحة الحديث كونه في الصحيحين ولا في أحدهما وأما قولهم في غنيمة بدر فليس في غنيمة بدر نص أنهم لو لم يغنموا لكان أجرهم على قدر أجرهم وقد غنموا فقط وكونهم مغفورا لهم مرضيا عنهم ومن أهل الجنة لا يلزم ألا تكون وراء هذا مرتبة أخرى هي أفضل منه مع أنه شديد الفضل عظيم القدر<sup>(٦)</sup>.

الثاني: لعل الذي تعجل ثلثي أجره إنما هو في غنيمة أخذت على غير وجهها.

الرد هذا القول باطل أيضا إذ لو كانت على خلاف وجهها لم يكن ثلث الأجر.

الثالث: زعم بعضهم أن المراد أن التي أخفقت يكون لها أجر بالأسف على ما فاتها من الغنيمة فيضاعف ثوابها كما يضاعف لمن أصيب في ماله وأهله.

الرد على هذا القول: هذا القول فاسد مبين لصريح الحديث.

(١) حميد بن هانئ، أبو هانئ الخولاني المصري، من بني يعلى بن مالك، روى عن يحيى بن هانئ أبي قتيل المعافري، وعبد الله بن يزيد أبي عبد الرحمن الحبلي، وغيرهما. روى عنه حيوة بن شريح، وخالد بن حميد المهري، وغيرهما. قال أبو حاتم صالح، وقال النسائي ليس به بأس، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال الذهبي صدوق، وقال ابن حجر لا بأس به. توفي سنة اثنتين وأربعين ومائة. الجرح والتعديل (٣/٢٣١-٢٣١) ت (١٠١٢)، والثقات لابن حبان (٤/١٤٩) وتهذيب الكمال (٧/٤٠١-٤٠١)، تاريخ الإسلام (٣/٨٥٢-٨٥٢) ت (١٠٦)، وتقريب التهذيب (ص ١٨٢-١٥٦٢).

(٢) (١٧٠/٤-٢٣٤٩).

(٣) سبق بيانه في تخريج حديث عبد الله بن عمرو- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-.

(٤) سبق بيانه في تخريج حديث عبد الله بن عمرو- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(٥) تاريخ ابن يونس المصري (١/١٤٠-٣٦١).

(٦) المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج (١٣/٥٢).

الثالث: حمل الأول على من أخلص النية لقوله: "لا يخرج به إلا إيمان بي"، وحمل الثاني على من خرج نيته الجهاد والمغنم.

قال القاضي عياض-رَحِمَهُ اللهُ-: والأوجه استعمال كل حديث على وجهه، فأجر من لم يغنم أعظم من أجر من غنم<sup>(١)</sup>.

ما يؤخذ من الحديث:

- ١- هذا الحديث النبوي أصل في رفق النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بأمته ورأفته بهم.
- ٢- إذا تعارضت المصالح بدئ بالأهم.
- ٣- من خرج في قتال البغاة وفي إقامة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ونحو ذلك يدخل في قوله: (في سبيل الله) وإن كان ظاهره في قتال الكفار.
- ٤- فضل الجهاد وبيان فضل الشهادة في سبيل الله.
- ٥- جواز تمني الإنسان المعالي والسعي في تحقيقها حتى لو كانت فوق طاقته.
- ٦- إباحة اليمين بالله على كل ما يعتقد المرء مما يحتاج فيه إلى يمين، وما لا يحتاج فيه إلى يمين، وكثيراً ما كان صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول في كلامه: (ومقلب القلوب) لأن في اليمين بالله توحيداً وتعظيماً له، وإنما يكره تعمد الحنث<sup>(٢)</sup>.

(١) إكمال المعلم بفوائد مسلم (٦/٣٣١)، والمنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج (١٣/٥٢)، التوضيح

شرح الجامع الصحيح (٣/٦٩).

(٢) عمدة القاري (١/٢٣١)، و طرح التثريب (٧/٢٠٤).



## الخاتمة

الحمد لله أولاً وآخراً، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد، عليه وعلى آل بيته وأصحابه، ومن تبع هداة إلى يوم الدين.

أما بعد:

فأختم هذا البحث بأهم النتائج والتوصيات المستفادة منه:

### أولاً: النتائج:

- ١- واقعية الدين الإسلامي وصلاحيته لجميع الأزمان.
- ٢- حرص النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - على محاربة الغلو والتشدد.
- ٣- ارتفاع السنن والفضائل عن الناس إذا خشي منها الحرج والمشقة.
- ٤- جواز اجتهاد الشارع في المسائل التي لم يرد فيها نص.
- ٥- استحباب السواك عند كل صلاة.
- ٦- التيسير مقصد سامٍ من مقاصد الشريعة، غايته العظمى أن يرتبط العبد بربه في جميع أحواله.
- ٧- إذا تعارضت المصالح بدئ بالأهم.

### ثانياً التوصيات:

- دراسة تطبيقات قاعدة "المشقة تجلب التيسير" على النوازل المعاصرة.
- إقامة ندوات علمية يكون الغرض الأساسي منها فهم الإسلام بالصورة الصحيحة، وبيان مدى اتسام أحكامه بالواقعية وملاءمتها لكل زمان ومكان.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

## فهرس بأهم المصادر والمراجع

١. القرآن الكريم.
٢. أبجديات البحث العلمي في العلوم الشرعية محاولة في التأسيس المنهجي، لفريد الأنصاري، الناشر: مطبعة النجاح الجديدة - الدار البيضاء بالمغرب، ط/ ١، ١٩٩٧م-١٤١٧هـ.
٣. الأبواب والتراجم لصحيح البخاري، محمد زكريا بن يحيى الكاندهلوي (ت ١٤٠٢)، تحقيق ولي الدين بن تقي الدين الندوي، بإشراف: الأستاذ الدكتور تقي الدين الندوي، الناشر: دار البشائر الإسلامية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م.
٤. إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام، لتقي الدين ابن دقيق العيد (٦٢٥ - ٧٠٢ هـ)، الناشر: دار عالم الكتب بيروت، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
٥. إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، لأحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني المصري (ت ٩٢٣هـ)، الناشر: المطبعة الأميرية، مصر، الطبعة: السابعة، ١٣٢٣ هـ.
٦. إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد، لمحمد بن إبراهيم بن ساعد، المعروف بابن الإكفاني (ت: ٧٤٩ هـ)، الناشر: أسعد بك حيدر، ١٣٢٢ هـ - بيروت.
٧. الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ليوسف بن عبد الله بن عبد البر [ت ٤٦٣ هـ]، تحقيق: علي محمد البجاوي، الناشر: مكتبة نهضة مصر بالقاهرة، ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م.
٨. الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١ هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
٩. الإصابة في تمييز الصحابة، لأحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ.
١٠. أعلام الحديث (شرح صحيح البخاري)، لحمد بن محمد الخطابي (ت ٣٨٨ هـ)، تحقيق: محمد بن سعد آل سعود، الناشر: جامعة أم القرى (مركز البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي)، الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م.
١١. الأعلام، لخير الدين بن محمود بن علي بن فارس، الزركلي دمشقي (ت ١٣٩٦ هـ)، الناشر: دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م.
١٢. إكمال المعلم بفوائد مسلم، لعياض بن موسى بن عياض اليعصبي السبتي (ت ٥٤٤هـ)، تحقيق: يحيى إسماعيل، الناشر: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
١٣. المعجم الكبير، لسليمان بن أحمد بن أيوب، أبو القاسم الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، دار النشر: مكتبة ابن تيمية - القاهرة، الطبعة: الثانية.
١٤. المعجم الوسيط، المؤلف: نخبة من اللغويين بمجمع اللغة العربية بالقاهرة، الناشر: مجمع



## حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

- اللغة العربية بالقاهرة، ط٢ ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م.
١٥. بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم، ليوسف بن حسن بن أحمد بن حسن ابن عبد الهادي الصالحي، جمال الدين، ابن ابن المبرّد الحنبلي (المتوفى: ٩٠٩هـ)، تحقيق: روحية عبد الرحمن السويفي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م. تصحيح وتعليق: أبي عامر عبد الله شرف الدين الداغستاني، الناشر: دار مدارج للنشر - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م.
  ١٦. بحر المذهب، للروائي، عبد الواحد بن إسماعيل (ت ٥٠٢ هـ)، تحقيق: طارق فتحي السيد، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٩ م.
  ١٧. تاريخ ابن معين (رواية عثمان الدارمي)، ليحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام البغدادي (ت ٢٢٣هـ)، تحقيق: أحمد محمد نور سيف، الناشر: دار المأمون للتراث - دمشق.
  ١٨. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: بشار عوّد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
  ١٩. التاريخ الكبير، لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ)، رواية: أبي الحسن محمد بن سهل البصري الفسوي، مقابلة برواية ابن فارس الدلال، وجزء من رواية عبد الرحمن بن الفضل الفسوي، على ثمانية أصول خطية، تحقيق ودراسة: محمد بن صالح بن محمد الدباسي ومركز شذا للبحوث بإشراف محمود بن عبد الفتاح النحال، الناشر: الناشر المتميز للطباعة والنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م.
  ٢٠. تاريخ بغداد، (تاريخ مدينة السلام وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير أهلها ووارديها)، لأحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢ - ٤٦٣ هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م.
  ٢١. التاريخ عن أبي زكريا يحيى بن معين - رواية أبي الفضل العباس بن محمد بن حاتم الدوري عنه، ليحيى بن معين، ضمن كتاب: يحيى بن معين وكتابه التاريخ، دراسة وترتيب وتحقيق: أحمد محمد نور سيف، الناشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - مكة المكرمة، الطبعة: الأولى، ١٣٩٩ - ١٩٧٩.
  ٢٢. تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، عبد الرحمن بن أبي بكر، السيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، الناشر: دار طيبة.
  ٢٣. تفسير القرآن العظيم، لإسماعيل بن عمر بن كثير (٧٠٠ - ٧٧٤ هـ)، تحقيق: سامي بن محمد السلامة، الناشر: دار طيبة، الرياض - السعودية، الطبعة: الثانية، ١٤٢٠ هـ، ١٩٩٩ م.
  ٢٤. تقريب التهذيب، لأحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق:

- محمد عوامة، الناشر: دار الرشيد - سوريا، ط: الأولى، ١٤٠٦ - ١٩٨٦.
٢٥. تهذيب التهذيب، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)، الناشر: مطبعة دائرة المعارف النظامية، حيدرآباد الدكن - الهند، الطبعة: الأولى، ١٣٢٥ - ١٣٢٧ هـ.
٢٦. تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لجمال الدين أبو الحجاج يوسف المزي (٦٥٤ هـ - ٧٤٢ هـ)، تحقيق: د بشار عواد معروف، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، (١٤٠٠ - ١٤١٣ هـ) (١٩٨٠ - ١٩٩٢ م).
٢٧. تهذيب اللغة، لمحمد بن أحمد بن الأزهر الهروي (ت ٣٧٠ هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعب، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ٢٠٠١ م.
٢٨. التوضيح لشرح الجامع الصحيح، لعمر بن علي بن أحمد الشافعي المعروف ب ابن الملن (ت ٨٠٤ هـ)، تحقيق: دار الفلاح للبحث العلمي بإشراف خالد الرباط، جمعة فتحي، تقديم: أحمد معبد عبد الكريم، الناشر: دار النوادر، دمشق، ط: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م.
٢٩. جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لمحمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ)، تحقيق: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: دار هجر - مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
٣٠. الجامع الكبير (سنن الترمذي)، لمحمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٧٩ هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٦ م.
٣١. الجرح والتعديل، لعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت ٣٢٧ هـ)، الناشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد - الهند، الطبعة: الأولى، ١٢٧١ هـ - ١٩٥٢ م.
٣٢. حاشية لقط الدرر بشرح متن نخبة الفكر، لعبد الله بن حسين العدوي المالكي (ت: بعد ١٣٠٩ هـ)، الناشر مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الأولى ١٣٥٦-١٩٣٨ م، القاهرة-مصر.
٣٣. الحاوي الكبير، لعلي بن محمد البغدادي، الشهير بالماوردي (ت ٤٥٠ هـ)، تحقيق: علي محمد معوض، و عادل أحمد عبد الموجود، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م.
٣٤. الخلاصة في معرفة الحديث، للحسين بن محمد بن عبد الله، الطيبي (ت ٧٤٣ هـ)، تحقيق: أبو عاصم الشوامي الأثري، الناشر: المكتبة الإسلامية - الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.
٣٥. رفع الحرج في الشريعة الإسلامية دراسة أصولية تأصيلية، ليعقوب عبد الوهاب الباحسين، ط: مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الرابعة ١٤٢٢-٢٠٠١ م.
٣٦. رفع الحرج في الشريعة الإسلامية ضوابطه وتطبيقاته، لصالح بن عبد الله بن حميد، رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراة في الشريعة الإسلامية من جامعة أم القرى بالمملكة



- العربية السعودية، ١٤٠١-١٤٠٢هـ، ١٩٨١م-١٩٨٢م.
٣٧. سنن ابن ماجه، لمحمد بن يزيد بن ماجه (ت ٢٧٣ هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، آخرون، الناشر: دار الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.
٣٨. سنن أبي داود، لسليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (٢٠٢ - ٢٧٥ هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ومحمد كامل قره، الناشر: دار الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.
٣٩. السنن الأبيّن والمورد الأمعن في المحاكمة بين الإمامين في السند المعنعن، لمحمد بن عمر بن محمد، محب الدين ابن رشيد الفهري السبتي (ت ٧٢١ هـ)، تحقيق: صلاح بن سالم المصراطي، الناشر: مكتبة الغرباء الأثرية - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ.
٤٠. السنن الكبير، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤ - ٤٥٨ هـ)، تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م.
٤١. سنن النسائي، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، مطبوع مع شرح السيوطي وحاشية السندي، صححها: جماعة، وقرئت على الشيخ: حسن محمد السعودي، الناشر: المكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة، الطبعة: الأولى، ١٣٤٨ هـ - ١٩٣٠ م.
٤٢. سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين، ليحيى بن معين بن عون بن زياد المري بالولاء، البغدادي (ت ٢٣٣هـ)، تحقيق: أحمد محمد نور سيف، الناشر: مكتبة الدار - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
٤٣. سؤالات السلمى للدارقطني، لمحمد بن الحسين بن محمد بن موسى النيسابوري، أبو عبد الرحمن السلمى (ت ٤١٢هـ)، تحقيق: فريق من الباحثين بإشراف د/ سعد بن عبد الله الحميد و د/ خالد بن عبد الرحمن الجريسي، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧ هـ.
٤٤. شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد بن محمد بن عمر بن سالم مخلوف (ت ١٣٦٠هـ)، علق عليه: عبد المجيد خيالي، الناشر: دار الكتب العلمية، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
٤٥. شرح صحيح البخاري، لابن بطال، علي بن خلف بن عبد الملك (ت ٤٤٩ هـ)، تحقيق: ياسر بن إبراهيم، دار النشر: مكتبة الرشد - السعودية، الطبعة: الثانية، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
٤٦. شروط الأئمة الخمسة، للحافظ أبي بكر محمد بن موسى الحازمي ت ٥٨٤هـ، تحقيق محمد زاهد الكوثري، ط المكتبة الأزهرية للتراث.
٤٧. صحيح ابن حبان: المسند الصحيح على التقاسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقلها، لأبي حاتم محمد بن حبان البُستي (ت ٢٥٤ هـ)، تحقيق: محمد علي سونمز، خالص آي دمير، الناشر دار ابن حزم، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢ م.

٤٨. صحيح ابن خزيمة، لمحمد بن إسحاق بن خزيمة (ت ٥٣١هـ)، تحقيق: محمد مصطفى الأعظمي، الناشر: المكتب الإسلامي، الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
٤٩. صحيح البخاري (الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وسننه وأيامه)، لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ)، تحقيق: جماعة من العلماء، الطبعة: السلطانية، بالمطبعة الكبرى الأميرية، ببولاق مصر، ١٣١١ هـ.
٥٠. صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج بن مسلم النيسابوري، تحقيق محمد ذهني أفندي ومجموعة من العلماء، الناشر: دار الطباعة العامرة - تركيا، عام النشر: ١٣٣٤هـ.
٥١. صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط، لعثمان بن عبد الرحمن، تقي الدين المعروف بابن الصلاح (المتوفى: ٦٤٣هـ)، تحقيق: موفق عبد الله عبد القادر، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠٨.
٥٢. الضعفاء والمتروكين، لأحمد بن علي بن شعيب النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ هـ، تحقيق: محمود ابراهيم زايد، دار المعرفة بيروت - لبنان طبعة جديدة ومنقحة الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م، - الطبعة: الثانية، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
٥٣. ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة، صياغة لعبد الرحمن حسن الميداني، الناشر: دار القلم، الطبعة الرابعة، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م.
٥٤. الطبقات الكبرى، لابن سعد، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٦٨ م.
٥٥. طبقات المدلسين = تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس، لأحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)، تحقيق: عاصم بن عبدالله القيوتي، الناشر: مكتبة المنار - عمان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ - ١٩٨٣ م.
٥٦. طرح التثريب في شرح التقريب، لعبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن (ت ٨٠٦هـ)، الناشر: الطبعة المصرية القديمة وصورتها دار إحياء التراث العربي.
٥٧. العلل ومعرفة الرجال لأحمد -رواية المروذي-، لأحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، تحقيق: صبحي البدري السامرائي، الناشر: مكتبة المعارف - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٠٩.
٥٨. العلل ومعرفة الرجال، لأحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١هـ)، تحقيق: وصي الله بن محمد عباس، الناشر: دار الخاني، الرياض
٥٩. عمدة القاري شرح صحيح البخاري، لمحمود بن أحمد العيني (ت ٨٥٥ هـ)، الناشر: شركة من العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، لصاحبها ومديرها محمد منير عبده أغا الدمشقي.
٦٠. العين، للخليل بن أحمد بن عمرو الفراهيدي (ت ١٧٠هـ)، تحقيق: مهدي المخزومي، إبراهيم السامرائي، الناشر: دار ومكتبة الهلال



## دولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

٦١. الغربيين في القرآن والحديث، لأحمد بن محمد الهروي (المتوفى ٤٠١ هـ)، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م.
٦٢. فتح الباري بشرح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣-٨٥٢ هـ)، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وتصحيح تجاربه: محب الدين الخطيب، الناشر: المكتبة السلفية- مصر، الطبعة: «السلفية الأولى»، ١٣٨٠-١٣٩٠ هـ.
٦٣. فتح الباقي بشرح ألفية العراقي، لذكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ)، تحقيق: عبد اللطيف هميم، وماهر الفحل، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م.
٦٤. فتح المغيث بشرح الفية الحديث للعراقي، لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ)، تحقيق: علي حسين علي، الناشر: مكتبة السنة - مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م.
٦٥. فتح المنعم شرح صحيح مسلم، لموسى شاهين لاشين، الناشر: دار الشروق، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.
٦٦. الفروق اللغوية، للحسن بن عبد الله بن سهل بن مهران العسكري (المتوفى: نحو ٣٩٥ هـ)، تحقيق: محمد إبراهيم سليم، الناشر: دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة - مصر.
٦٧. الفروق للقراقي = أنوار البروق في أنواع الفروق، لأحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقراقي (ت ٦٨٤ هـ)، الناشر: عالم الكتب، لم يذكر عليه رقم الطبعة ولا تاريخها.
٦٨. فوات الوفيات، لمحمد بن شاکر بن أحمد بن شاکر الملقب بصلاح الدين (ت ٧٦٤ هـ)، تحقيق إحسان عباس، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٧٣، ١٩٧٤ م.
٦٩. فيض الباري على صحيح البخاري، لمحمد أنور شاه بن معظم شاه الكشميري الهندي (ت ١٣٥٣ هـ)، تحقيق: محمد بدر عالم الميرتهي، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م.
٧٠. قواعد الأحكام في مصالح الأنام، لعز الدين بن عبد السلام الدمشقي (ت ٦٦٠ هـ)، راجعه: طه عبد الرؤوف سعد، الناشر: مكتبة الكليات الأزهرية- القاهرة ١٤١٤ هـ- ١٩٩١ م.
٧١. الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، لعبد الله بن محمد بن أبي شيبة (ت ٢٣٥ هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، الناشر: مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م.
٧٢. اللباب في تهذيب الأنساب، لعز الدين ابن الأثير الجزري [ت ٦٣٠ هـ]، الناشر: دار

- صادر - بيروت، الطبعة: ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م.
٧٣. لسان العرب، لمحمد بن مكرم بن علي بن منظور (ت ٧١١هـ)، الحواشي: لليازجي وجماعة من اللغويين، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ
٧٤. المتواري على تراجم أبواب البخاري، لأحمد بن محمد بن منصور بن القاسم القاضي، أبو العباس ناصر الدين ابن المنير الجذامي الإسكندراني (المتوفى: ٦٨٣هـ)، تحقيق: صلاح الدين مقبول أحمد، الناشر: مكتبة المعلا - الكويت
٧٥. المتواري علي تراجم أبواب البخاري، لأحمد بن محمد بن منصور ابن المنير (ت ٦٨٣هـ)، المحقق: صلاح الدين مقبول أحمد، الناشر: مكتبة المعلا - الكويت.
٧٦. مجمل اللغة، لأحمد بن فارس بن زكرياء القزويني (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
٧٧. المحكم والمحيط الأعظم، لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده [ت: ٤٥٨هـ]، تحقيق عبد الحميد هنداوي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
٧٨. المختصر من علم الشافعي ومن معنى قوله، لإسماعيل بن يحيى المزني (ت ٢٦٤ هـ)، تحقيق: عبد الله شرف الدين الداغستاني، دار مدارج الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م.
٧٩. المختلطين، لخليل بن كيكلي بن عبد الله الدمشقي العلائي (ت ٧٦١هـ)، تحقيق: رفعت فوزي عبد المطلب، وعلي عبد الباسط مزيد، الناشر: مكتبة الخانجي - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦ م.
٨٠. مسند أبي يعلى الموصلي، لأحمد بن علي بن المثنى التميمي (ت ٣٠٧ هـ)، تخريج: سعيد بن محمد السناري، الناشر: دار الحديث - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م.
٨١. مسند الإمام أحمد بن حنبل، لأحمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١هـ)، تحقيق شعيب الأرنؤوط، ومجموعة من المحققين، الناشر: الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م.
٨٢. مسند الحميدي، لعبد الله بن الزبير بن عيسى الحميدي (ت ٢١٩هـ)، تحقيق: حسن سليم أسد الداراني، الناشر: دار السقا، دمشق - سوريا، الطبعة: الأولى، ١٩٩٦ م.
٨٣. مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)، لأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت ٢٥٥ هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني، الناشر: دار المغني للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ٢٠٠٠ م.
٨٤. المسند الصحيح المخرج على صحيح مسلم، ليعقوب بن إسحاق الإسفراييني (ت ٣١٦هـ)، تحقيق: رسالة جامعية بكلية الحديث الشريف بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، الناشر:



## دولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالمنصورة

- الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ج ١ - ٢٠: ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م، ج ٢١ - ٢٤: ١٤٣٨ هـ - ٢٠١٦ م.
٨٥. مشارق الأنوار على صحاح الآثار، لعياض بن موسى بن عياض اليحصبي (ت ٥٤٤هـ)، دار النشر: المكتبة العتيقة ودار التراث.
٨٦. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، لأحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (ت نحو ٧٧٠ هـ)، الناشر: المكتبة العلمية - بيروت.
٨٧. المصنف، لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني، تحقيق ودراسة: مركز البحوث وتقنية المعلومات، الناشر: دار التأصيل، الطبعة: الثانية، ١٤٢٧ هـ - ٢٠١٣ م.
٨٨. معجم اللغة العربية المعاصرة، لأحمد مختار عبد الحميد عمر (ت ١٤٢٤ هـ) بمساعدة فريق عمل، الناشر: عالم الكتب، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م.
٨٩. معجم لغة الفقهاء، لمحمد رواس قلنجي، وحامد صادق قنبي، الناشر: دار النفائس، الطبعة: الثانية، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
٩٠. معجم مقاييس اللغة، لأحمد بن فارس بن زكرياء القزويني (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، الناشر: دار الفكر، عام النشر: ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
٩١. معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم، لأحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي (ت ٢٦١هـ)، تحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي، الناشر: مكتبة الدار - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ - ١٩٨٥.
٩٢. المغني في ضبط الأسماء لرواة الأنباء، لمحمد طاهر بن علي الهندي (ت ٩٧٦)، تحقيق: زين العابدين الأعظمي، الناشر: الرحيم أكاديمي - كراتشي - باكستان.
٩٣. المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأحمد بن عمر القرطبي (ت ٦٥٦ هـ)، تحقيق: محيي الدين ديب ومجموعة من المحققين، الناشر: دار ابن كثير، دمشق، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.
٩٤. المكتبات والمعلومات والتوثيق أسس علمية حديثة ومدخل منهجي عربي، لسعد محمد الهجرسي، ودسيد حسب الله، الناشر: دار الثقافة العلمية، الإسكندرية، ١٩٩٩ م.
٩٥. مناهج البحث العلمي، لعبد الرحمن بدوي، الناشر: وكالة المطبوعات - الكويت، الطبعة الثالثة ١٩٧٧ م.
٩٦. منهج البحث العلمي وكتابته في علوم الشريعة، لمحمد بن عمر بن سالم بزمول، منشور في الشبكة العنكبوتية
٩٧. المذهب في فقه الإمام الشافعي، لإبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (المتوفى: ٤٧٦هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية.
٩٨. الموافقات، لإبراهيم بن موسى بن محمد الشاطبي (ت ٧٩٠ هـ)، تحقيق: أبو عبيدة

- مشهور بن حسن آل سلمان، الناشر: دار ابن عфан، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م  
 ٩٩. ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لمحمد بن أحمد بن عثمان بن قَإيْمَاز الذهبي (ت  
 ٧٤٨هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت -  
 لبنان، الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م.
١٠٠. النقد الأدبي الحديث، لمحمد غنيمي هلال، الناشر: دار النهضة مصر ١٩٥٧م  
 ١٠١. النكت الوفية بما في شرح الألفية، لإبراهيم بن عمر البقاعي، تحقيق ماهر ياسين  
 الفحل، الناشر: مكتبة الرشد، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م.
١٠٢. النكت على كتاب ابن الصلاح، لأحمد بن علي بن حجر (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق: ربيع بن  
 هادي عمير، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة:  
 الأولى، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
١٠٣. النهاية في غريب الحديث والأثر، لأبي السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم  
 الشيباني بن الأثير (ت ٦٠٦هـ)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي،  
 الناشر: المكتبة العلمية - بيروت، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
١٠٤. نيل الأوطار، لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، تحقيق: عصام الدين الصباطي،  
 الناشر: دار الحديث، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
١٠٥. الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق: أحمد  
 الأرناؤوط، وتركي مصطفى، الناشر: دار إحياء التراث - بيروت، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.
١٠٦. الوجيز في أصول الفقه الإسلامي، لمحمد مصطفى الزحيلي، الناشر: دار الخير، دمشق  
 - سوريا (مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الطبعة: الثانية، ١٤٢٧ هـ -  
 ٢٠٠٦ م.



## Index of the most important sources and references

### The Holy Quran-

- . -The ABCs of Scientific Research in Islamic Sciences: An Attempt at Methodological Authentication, by Farid Al-Ansari, Publisher: New Success Printing House - Casablanca, Morocco, 1st edition, 1997- 1417 AH.
- . -Chapters and Translations of Sahih Al-Bukhari, by Muhammad Zakariya bin Yahya Al-Kandhlawi (d. 1402) , edited by Wali Al-Din bin Taqi Al-Din Al-Nadwi, Supervised by: Professor Dr. Taqi Al-Din Al-Nadwi, Publisher: Dar Al-Bashair Al-Islamiyyah, Beirut - Lebanon, Edition: First, 1433 AH - 2012 AD.
- . -Ihkam Al-Ihkam Sharh Umdat Al-Ahkam, by Taqi Al-Din Ibn Daqiq Al-Eid (625 - 702 AH) , Publisher: Dar Alam Al-Kutub Beirut, 1407 AH - 1987 AD.
- . -Guidance of the traveler to explain Sahih Al-Bukhari, by Ahmad bin Muhammad bin Abi Bakr Al-Qastalani Al-Misri (d. 923 AH) , publisher: Al-Amiriya Press, Egypt, edition: Seventh, 1323 AH.
- . -Guidance of the seeker to the most sublime goals, by Muhammad bin Ibrahim bin Saed, known as Ibn Al-Ikfani (d. 749 AH) , publisher: Asaad Bek Haidar, 1322 AH - Beirut.
- . -Al-Isti'ab fi Ma'rifat Al-Ashab, by Yusuf bin Abdullah bin Abdul-Barr [d. 463 AH], edited by: Ali Muhammad Al-Bajawi, publisher: Nahdet Misr Library in Cairo, 1380 AH - 1960 AD.
- . -Al-Ashbah wa Al-Naza'ir fi Qawa'id wa Furu' Fiqh Al-Shafi'i, by Jalal Al-Din Abdul-Rahman Al-Suyuti (d. 911 AH) , publisher: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, edition: First, 1403 AH - 1983 AD.
- . -Al-Isabah fi Tamyiz Al-Sahaba, by Ahmad bin Ali bin Muhammad bin Hajar Al-Asqalani (d. 852 AH) , edited by: Adel Ahmad Abdul Mawjoud and Ali Muhammad Muawad, publisher: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah - Beirut, edition: first - 1415 AH.
- . -A'lam Al-Hadith (Explanation of Sahih Al-Bukhari) , by Hamad bin Muhammad Al-Khattabi (d. 388 AH) , edited by: Muhammad bin Saad Al Saud, publisher: Umm Al-Qura University (Center for Scientific Research and Revival of Islamic Heritage) , edition: first, 1409 AH - 1988 AD.

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
المقدمة.....	٨١
المبحث الأول التعريف بأبرز مصطلحات عنوان البحث.....	٨٨
المطلب الأول بيان مدلول المشقة.....	٨٨
المطلب الثاني أنواع المشقة في العبادات.....	٨٩
المطلب الثالث ألفاظ ذات صلة بالمشقة.....	٩٥
المطلب الرابع علم الحديث رواية، ودراية.....	٩٩
المبحث الثاني "النوم قبل العشاء لمن غلبه النوم".....	١٠٢
المطلب الأول تخريج الحديث.....	١٠٤
المطلب الثاني دراسة الإسناد.....	١١٠
المطلب الثالث لطائف الإسناد.....	١١٩
المطلب الرابع فقه الإمام البخاري في ترجمته.....	١٢٠
المطلب الخامس فقه الحديث.....	١٢٢
المبحث الثالث فضل السواك.....	١٢٤
المطلب الأول تخريج الحديث.....	١٢٤
المطلب الثاني دراسة الإسناد.....	١٢٦
المطلب الثالث لطائف الإسناد.....	١٢٩
المطلب الرابع فقه الإمام البخاري في ترجمته.....	١٣٠
المطلب الخامس فقه الحديث.....	١٣١
المبحث الرابع فضل الجهاد في سبيل الله.....	١٣٣
المطلب الأول تخريج الحديث.....	١٣٥
المطلب الثاني دراسة الإسناد.....	١٣٦
المطلب الثالث لطائف الإسناد.....	١٣٩
المطلب الرابع فقه الإمام البخاري في ترجمته.....	١٤٠
المطلب الخامس فقه الحديث.....	١٤٢
الخاتمة.....	١٤٦
فهرس بأهم المصادر والمراجع.....	١٤٧
فهرس الموضوعات.....	١٥٧