

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الادارة المركزية للمراكز العلمية

مركز الخدمات библиографическая

مجلة الفهرست

يصدرها مركز الخدمات библиографическая

بدار الكتب والوثائق القومية

العدد الثالث - يونيو ٢٠٠٣ م

مطبعة بدار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة

(١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)

الهيئة العامة
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة
د. أحمد مرسى

مجلة الفهرست / يصدرها مركز الخدمات библиография

دار الكتب والوثائق القومية .. ع ١ (يناير ٢٠٠٣) -

- القاهرة: الدار ، ٢٠٠٣ -

مج : جداول : ٣٠ اسم.

فصلية.

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٣/١٢٢١٠



دار الكتب والوثائق القومية

الفهرست

العدد الثالث يوليو ٢٠٠٣

مجلة علمية محكمة، تصدر فصلياً، تعنى بقضايا إتاحة المعرفة وأدواتها ومؤسساتها

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. أحمد مرسى

هيئة التحرير

رئيس التحرير

أ.د. محمد فتحى عبد الهادى

نواب رئيس التحرير

أ.د. عايدة نصیر

أ.د. مصطفى حسام الدين

أ.د. أمينية مصطفى صادق

أ.د. محمد جلال خن دور

سكرتارية التحرير

أ. فيقيان محمد عبد السميع

سكرتارية صحافية

أ. فاطمة الزهراء ماجد عمارة

سكرتارية تنفيذية

أ. حامد عبد الباسط

المراجعة اللغوية

أ. أحمد عادل

مسئول الدعاية والإعلان

أ. إبراهيم عثمان

الهيئة الاستشارية

أ. د. أحمد بدرا

أستاذ المكتبات والمعلومات - جامعة القاهرة(بني سويف)

أ. د. رفعت حسن هلال

أستاذ الكيمياء النظرية - جامعة القاهرة

أ. د. طاهر حسنين

أستاذ علم اللغة والأدب العربي - جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا

أ. د. عبد الستار الحلوجي

أستاذ المكتبات والمعلومات - جامعة القاهرة

أ. د. محمد الجوهري

أستاذ علم الاجتماع بجامعة القاهرة

أ. د. يحيى الرخاوي

أستاذ الطب النفسي - جامعة القاهرة

إخراج فني وماكيت

تصميم

مهندس فتحى عبد رب النبى

محمود يونس

دراسات

سير ببليوجرافية

عروض

تقارير

ببليوجرافيات

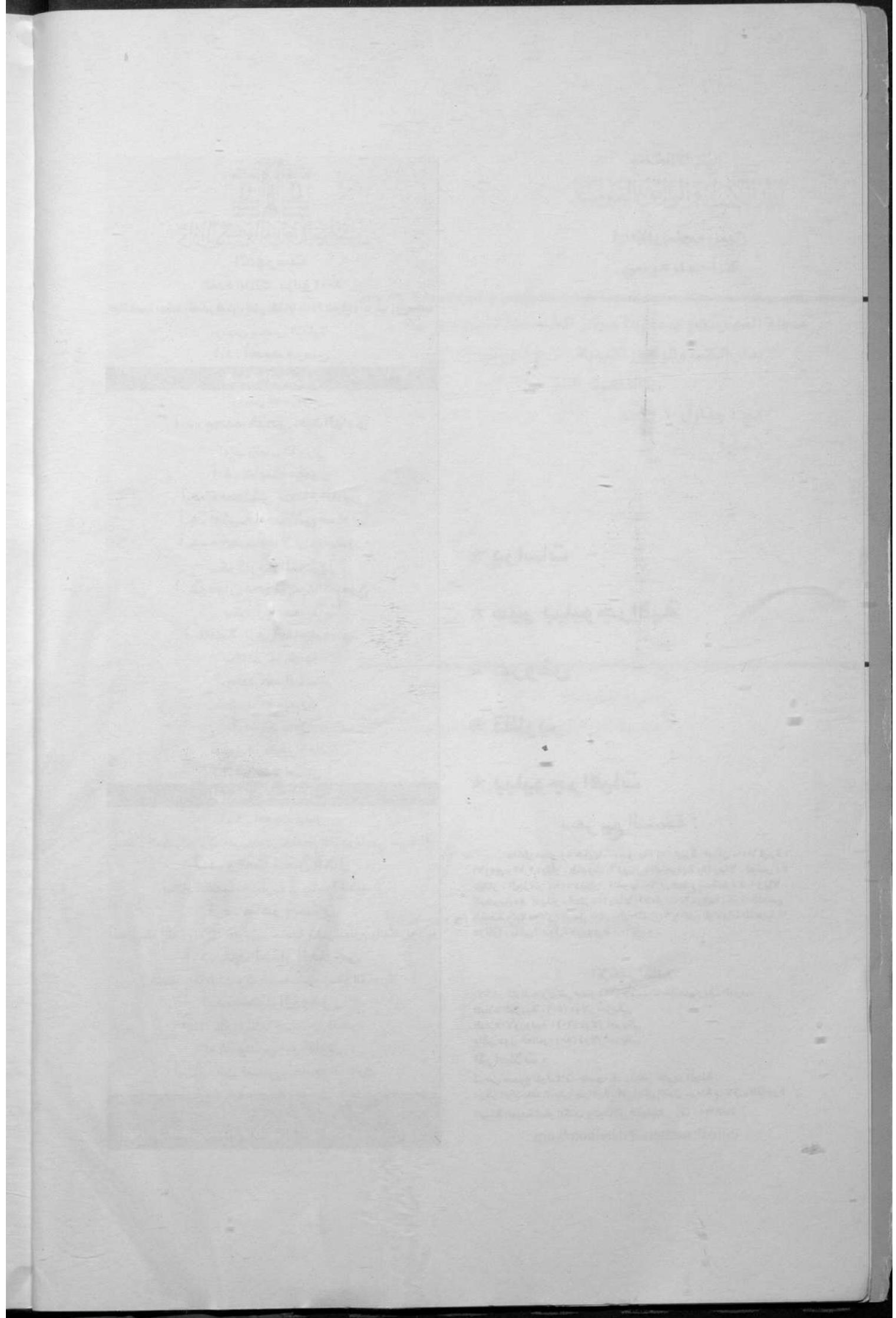
سعر بيع النسخة :

داخل مصر : ٨ جنيهات ، سوريا : ١٧٥ ليرة ، لبنان : ٦٠٠٠ ليرة ،
 الأردن : ٢٧٥ دينار ، الكويت : ٢ دينار ، السعودية : ٢٥ ريالاً ، تونس : ٧ دينار ، الجزائر : ٤٠٠ دينار ، المغرب : ٦٠ درهماً ، مسقط : ٢٥ ريالاً ،
 البحرين : ٢٥ دينار ، قطر : ٢٥ ريالاً ، الإمارات : ٢٥ درهماً ، غزة- القدس -
 الضفة : ٣٥ دolar ، اليمن : ٥٠ ريال ، لندن : ٦ ج-ك ، الولايات المتحدة : ١٥ دولاً ، باقي الدول الأوروبية : ١٠ يورو .

الاشتراكات

الاشتراك السنوى فى مصر (٣٢) جنيه شاملة مصاريف البريد
 البلاد العربية : (٥٠) دولار أمريكي
 البلاد الأوروبية : (٦٠) دولار أمريكي
 باقى دول العالم : (٨٠) دولار أمريكي
المراسلات :

ترسل جميع المراسلات باسم أ.د. رئيس تحرير المجلة
 مركز الخدمات الببليوجرافية. كورنيش النيل - رملة بولاق - القاهرة
 الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية ت : ٥٧٨٩٦٧٨
 e-mail:sccenters@darelkotob.org



مجالات الإهتمام

تهدف المجلة إلى تغطية الاهتمامات الآتية:

أولاً: دراسات تتناول القضايا والموضوعات الآتية (على سبيل المثال):-

ـ اتجاهات وسياسات التأليف والترجمة وتحقيق التراث.

ـ حقوق التأليف والسرقات الأدبية والإبداع القانون..

ـ أنماط النشر والتوزيع ومؤسساته.

ـ وسائل بث المعرفة، والكتاب وعلاقته بغيره من الوسائل الحديثة.

ـ الميل والاتجاهات القرائية.

ـ مجتمع المعلومات وقضاياها.

ـ التحويل الرقمي للأوعية.

ـ نظم الضبط البليوجرافى ومؤسساته ومعاييره ووسائله.

ـ خدمات المكتبات والمعلومات فى بيئه إلكترونية.

ـ الكتاب العربى: تاريخه وتطوره وتأثيره الحضارى.

ـ دور دار الكتب والوثائق القومية في إتاحة المعرفة.

ثانياً: عروض طويلة وموحدة للكتب وغيرها من وسائل بث المعرفة.

ثالثاً: بليوجرافيات متخصصة في موضوعات تهم الرأى العام.

رابعاً: وثائق وتقارير علمية تتبع تطور المشروعات الثقافية والمعرفية في مصر والدول العربية.

خامساً: تعريف موجز بما ينشر في مصر أولاً بأول من كتب في مختلف الموضوعات والقضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأدبية.

سادساً: سير الرواد من الحاصلين على جوائز الدولة وغير ذلك وبيانات عن ابداعاتهم الفكرية وتكوينهم المعرفي.

قواعد النشر

ترحب المجلة بمشاركة الباحثين المتخصصين والمثقفين والكتاب في مصر والوطن العربي للإسهام فيها بعطاءاتهم وفقاً لقواعد الآية

١- الدراسات والبحوث: تقدم في نسختين : ورقية مطبوعة في حدود من ٨٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور ، وأن يكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم) ، والكترونية على قرص ٣,٥ . وتخصيص الدراسات والبحوث المقدمة للتحكيم العلمي.

- يفضل أن ترسم الأشكال والرسوم بالحبر الصيني على ورق كلك ليسهل طباعتها، كما يفضل وضع خطوط أسفل العناوين الجانبية، والالفاظ والعبارات وعنوان الكتب والدوريات التي يراد ظهورها بينط أسود.

- يراعى ترقيم الصفحات ، وكتابة علامات الترقيم في النص بعنابة .

- ترقم الاشارات المرجعية والحواشى وتوضع في نهاية النص ، على أن تستخدم قواعد الوصف البليوجرافى المقننة في كتابة الاشارات فيما يتعلق بما تحتويه من بيانات وفي ترتيب تلك البيانات وما بينها من علامات ترقيم .

٢- العروض الموجعة والتقارير : تقدم في نسختين : ورقية في حدود من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور، وأن تكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم) ، وإلكترونية على قرص ٣,٥

- يرفق مع العرض البيانات البليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض(اسم المؤلف/العنوان الكامل / الطبعة / مكان النشر / الناشر / تاريخ النشر / عدد الصفحات).

- تقتصر العروض على الكتب المشهورة في مصر خلال السنة الحالية وستتيân سبقترين في حالات معينة.

٣- العروض غير الموجعة تقدم في نسختين : ورقية مطبوعة في حدود من ١٥٠ إلى ١٨٠ كلمة ، على أن يرفق معها البيانات البليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض ، وإلكترونية على قرص ٣,٥ .

٤- بالنسبة للعروض المطولة والدراسات والتقارير يرجى كتابة العنوان باللغتين العربية والإنجليزية.

٥- لا تقبل المجلة نشر الدراسات والبحوث والعروض التي سبق نشرها سواء داخل مصر أو خارجها.

٦- أصول الدراسات والبحوث والعروض التي تصل إلى المجلة لا ترد ولا تسترجع سواء نشرت أو لم تنشر بالمجلة.

٧- ينصح تنسيق الدراسات والبحوث وترتيبها داخل أعداد المجلة لاعتبارات فنية ليس لها علاقة بمكانة الباحثين أو الكتاب.

٨- يرفق مع كل دراسة أو بحث أو عرض بيان موجز عن الباحث أو الكاتب .

٩- الأفكار الواردة فيما ينشر من دراسات ويبحث وعروض تعبر عن آراء كتابها ولا تعبر بالضرورة عن رأى «الفهرست».

صفحة

المحتويات

دراسات :

٩

■ مشروع مكتبة الأسرة (١٩٩٤-٢٠٠١) دراسة تحليلية (الجزء الأول)

د . حامد الشافعى ديب

٦٣

■ العطاء الفكري للأستاذ الدكتور أحمد مستجير: دراسة ببليوجرافية

د . حسناء محمود محجوب

١١٥

■ المرأة المصرية بين التطور والر ر ١٨٧٣-١٩٢٣

د . لطيفة محمد سالم

١٢٤

■ علم الأخلاق الاجتماعي

أ. أمل عبد القادر

١٣٢

■ الرواية العربية ببليوجرافيا ومدخل نقدى

د . أحمد طاهر حسين

١٣٧

■ حسن حنفى من «النقل» إلى «الابداع»

د . مصطفى النشار

عروض موجزة :

١٥٣

■ البحث ومناهجه في علم المكتبات والمعلومات

١٥٤

■ طريقة لتكوين أكثر قرباً من أطفالك ١٠٠١

١٥٥

■ علم النفس السياحى

١٥٦

■ لا إرهاب في الإسلام بل عدل الإسلام

١٥٧

■ الأسرة السعيدة في ظل تعاليم الإسلام

١٥٧

■ أهل الحق العارفون بالله والسداد الصوفية

١٥٨

■ المعلوماتية وحضارة العولمة رؤية نقدية عربية

١٥٩

■ العلاقات المصرية الصينية : ماضيها وحاضرها وأفاق مستقبلها

١٦٠

■ هل هناك اقتصاد إسلامى

- التجارة الإلكترونية بين البناء والتطبيق ١٦١
- دراسات في فقه اللغة والأصوات ١٦٢
- العصور العربية لعلم الفلك ما قبل وما بعد ١٦٣
- عالم الطيور في مصر ١٦٤
- تأثير تعاطي المخدرات على الجهاز المناعي ١٦٥
- البحث العلمي وفسيولوجيا إصابات الرياضيين ١٦٦
- تطور الهندسة والتكنولوجيا : من العصر الحجري إلى عصر المعلومات ١٦٧
- الحشاش : طرق وبرامج المكافحة ١٦٧
- نظم تكنولوجيا المعلومات وتطبيقاتها في إدارة الأعمال ١٦٨
- روائع من الفن المصري القديم ١٦٩
- الديمقراطية المزعومة في إسرائيل ١٧٠
- جذور السلبية الشعبية في مصر : قراءة موجزة في التاريخ السياسي للشعب المصري ١٧١

تقارير :

- ندوة علمية دولية حول علوم الحديث : واقع وأفاق دبي ، ١٠-٨ أبريل ٢٠٠٣ ١٧٥

- د . محمد جلال غندور
■ مؤتمر (WHY NOT EXPECT MORE) الجديد في مجال الحاسوبات ونظم التشغيل ٢٢ مايو لسنة ٢٠٠٢ ١٧٩
أ . فيفيان محمد عبد السميع

ببليوجرافيات :

- جامع التصانيف المصرية الحديثة : ببليوجرافية شارحة ١٨٣

الإشراف : د . مصطفى حسام الدين