

**ترجمة المصطلح العربي**  
**عند بالجريف في كتابه وسط الجزيرة العربية وشرقها\***  
**بمجلديه: الأول والثاني**  
Central and Eastern Arabia  
In two volumes

د. صبرى محمد حسن

تمهيد

كتاب كتبه مؤلفه منذ ما يزيد على مائة وثمانية وأربعين عاماً، ويتناول فترة زمنية مراجعتها السياسية نادرة جداً وغير دقيقة، وإذا كان بوكتو Pocoke الفرنسي، وبركخاردت Burckhardt ونبيور قد كتبوا عن هذه المنطقة من الناحية الجغرافية أو الطبوغرافية فقط، بحكم أن ما كتبوه كان على رأى وسمع من السلطات التي كانت تقوم على أمر تلك المنطقة في ذلك الوقت، فإن كتاب "وسط الجزيرة العربية وشرقها" يتناول الجانب الديموغرافي والأنثروبولوجي الذي غاب عن هؤلاء المؤلفين.

ومؤلف هذا الكتاب إنجليزي دماً ولحمً، أعد نفسه لموضوع هذا الكتاب إعداداً جيداً، فقد درس العربية إلى أن كادت تكون لغته الأم، فضلاً عن إجادته لللغات الفرنسية، والألمانية، والإيطالية، وكذلك اللغة اللاتينية، ومعرفته أيضاً للغة اليونانية القديمة، كما درس أيضاً مقرراً في طب المناطق الحارة.

وفي بداية الأمر وصل هذا المؤلف إلى مدينة معان في العام ١٨٦٢ الميلادي، وأستأجر سورياً أسماء برکات في حين أطلق هو على نفسه اسم: سليمان العيس، واتفقا على أن يتنكراف زى طبيب عربى ومساعده.

وينطلق ذلك الطبيب العربى المستعار ومعه مساعدته من مدينة معان إلى مدينة الجوف، ويكسب ود حاكمها الذى فشل فى اكتشاف شخصية ذلك الطبيب الحقيقية، وبعد أن يكسب ثقة حاكم الجوف، يتوسط الأخير له عند حاكم حائل، الذى فشل بدوره فى تعرف شخصية هذا الطبيب الحقيقية، ويمكث ذلك المؤلف فترة فى حائل دون خلاها ملاحظاته - مثلما فعل فى الجوف - عن كل

---

\* الكتاب من ترجمة الدكتور / صبرى محمد حسن، ومن منشورات المشروع القومى للترجمة.

شاردة وواردة، ثم ينطلق من حائل إلى بريده التي شاهد فيها المعركة التي شنها محمد بن فيصل على عنزة لِإخضاعها والاستيلاء عليها، ومن بريده ينتقل إلى الرياض التي فشل أهلها أيضًا في اكتشاف شخصيته الحقيقية، برغم أنهم ناقشوه، من منطلق الوهابية في الإسلام بصفة عامة، والكبار بصفة خاصة، وأثبتت أنه ضليع في الدين، وحاولوا اكتشافه عن طريق التحدث إليه بالإنجليزية ولكنهم فشلوا في ذلك أيضًا، ونجح في استمالتهم إليه وتسخيرهم لأغراضه فيما يتعلق باستخلاص المعلومات والحصول عليها.

وبحكم أنه كان طيباً، ولندرة الأطباء في تلك المنطقة في ذلك الوقت أصبح مقرباً إلى الصفوة ودوائر صنع القرار، بل إنه كان من المقربين إلى أفراد البلاط الملكي، مما جعله قريباً من الأحداث، ويقضي بالجريف في الرياض فترة من الزمن تصل إلى قرابة الخمسين يوماً، ينتقل بعدها إلى الإحساء دون أن يكتشف أمره، ومن الإحساء يتنقل إلى البحرين، ومن البحرين إلى قطر حيث يزور رأس ريكان، والبداع، ويزور الدوحة، ووقة، ويتكلم عن بدو المناصير وبنو ياس، ويغادر قطر إلى بر فارس على سفينة فارسية، ويتحدث عن صخور هلو وينزل في شarak، ثم يبحر إلى لينجا ومنها إلى سواحل عمان، حيث يزور الشارقة وخورها وميناءها، ثم يصل بحراً من السوق إلى صور، ويزور رأس الخيمة وساحل الجبل، ورؤوس الجبال، وشاعام، وخبب، ويصل إلى رأس مسنديم ويرى صخور سلامة، ويزو هرمز، ويزور روبه، وليمة ومينائها، ويزور فلحاط (قلحاط) وقطاع اللحي، وباطنة، والفحيرة، وشيناز، وفرقعة، ثم يصل إلى مسقط، والظاهرة، والجبل الأخضر.

ويغادر مسقط إلى بندر عباس، وشير، وأبو شهر ثم إلى البصرة، ومنها إلى بغداد في العراق، ثم يعود إلى سوريا ليطلق منها في النهاية إلى بريطانيا.

وتستمر رحلة هذا المغامر عاماً كاملاً، يجمع خلاله مادة علمية أصلية، من أفواه الناس، ومن ملاحظاته الشخصية، ليكتب كتاباً في مجلدين إجمالي صفحاتها حوالي ألف ومائة صفحة من القطع الكبير.

وعلى الصعيد اللغوي يدرج الكتاب ضمن الأدب الرacy، ودقه مؤلفه في اختيار الفاظه ومصطلحاته تغيظ قارئ النص الإنجليزي، وتفاصيل الكتاب كثيرة وتشد الانتباه وتتوحى بغزاره مادته.

بقي أن أقول: إن نص الكتاب لم يكن سهلاً، فقد استغرقت ترجمته حوالي العام ونصف العام، رجعت خلاها إلى الكثير من المراجع والمصادر، فضلاً عن الاستنارة بآراء كثير من أساتذة الجامعة الزملاء المتخصصين في الجغرافيا، وفي اللغة الإيطالية، وأخص منهم المرحوم الأستاذ الدكتور / سلامة محمد سليمان، الذي لا أنكر فضلته في ترجمة الأبيات التي أقتبسها المؤلف من الكوميديا المقدسة التي ألفها دانتي الشاعر الإيطالي الفحل، كما استعنت أيضاً بأساتذة قسم اللغات القديمة بكلية الآداب، جامعة القاهرة، في ترجمة مصطلح أو اثنين ورداً باللغة اليونانية القديمة، وترجمة بعض التعبيرات اللاتينية أيضاً، أما عن الأبيات التي أخذها المؤلف عن جيتا الشاعر الألماني العظيم فلم تستقر ترجمتها لدى إلا بعد أن راجعت أساتذة هذه اللغة، ثم في النهاية السفير الألماني في القاهرة.

وعلى صعيد إعداد الكتاب للنشر تفضل المرحوم الأستاذ الدكتور / حلمى عبد المنعم - وكيل كلية الدعوة الإسلامية بجامعة الأزهر الشريف - بقراءة خطوطه ترجمة المجلد الأول وأعد المهامش الخاصة بالرد على القضايا الشرعية في الكتاب.

وفيما يتعلق بالأسماء، لم يترك المؤلف مجالاً لأى اجتهاد وبخاصة فيما يتعلق بأسماء الأماكن في وسط الجزيرة العربية، فقد كان يدون الأسماء تدويناً صوتياً حسب سماعه لها، وأشهر مثال على ذلك هو الاسم (قلحاط) الذي دونه أيضاً على أنه (قلحوط) من منطلق سماعه لهذا الاسم ملفوظاً بتلك الطريقة أيضاً، وبرغم ذلك يؤكّد المؤلف في مقدمة الكتاب أنه لا يُقى شيئاً من الصعوبة في الأسماء، ومتى أن يصحح ذلك إن أمتد به العمر لإصدار طبعة ثانية من الكتاب، وهذا لا يعيّب الكتاب، إذ أنه يترك لنا حرية الإبقاء على الاسم كما هو داخل النص، على أن نضيف هامشاً بالتصحيح المطلوب وذلك توخيًا لمبادئ الأمانة العلمية وأصول التحقيق العلمي الدقيق.

## مقدمة

الترجمة هي فهم معنى نص من النصوص، ثم بعد ذلك إنتاج نص مساوٍ لذلك النص يسمى أيضاً "الترجمة" ويحمل أو ينقل الرسالة نفسها إلى لغة أخرى، ولذلك يمكن إن نطلق على النص المطلوب ترجمته اسم "النص المصدر"، ونطلق على اللغة التي ستجرى ترجمة النص إليها اسم "اللغة المهدف".

هذا الكتاب الذي ألفه صاحبه وليام جيفورد بالجريف في عام ١٨٦٢ الميلادي والذي يعد مرجعاً أساسياً عند كل من جاءوا بعد بالجريف، يعد معلماً بارزاً في الرحلات والترحال.

ولَا كَانَ بِالْجُرِيفِ مِنَ الْمُتَّيَمِينَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي درسها إلى إن كادت تكون لغته الأم فقد أقبل على استعمال المصطلح العربي وترجمته إلى الإنجليزية بحساسية باللغة ودللات محددة تعطى المعنى المقصود إلى حد بعيد جداً.

#### اهتمام بالجريف باللغة العربية

يقول بالجريف: "الصوت العربي يصلح تماماً للحديث العام بكل نغماته، ويصلح أيضاً للقراءة الجاهزة، كما يصلح لكل أنواع الحوار والأحاديث والفصاحة والبلاغة. والصوت العربي واضح ورخيم ورنان، وهو صوت قوى رغم أنه ليس عذباً، ومن يمتلكون ذلك الصوت يعرفون كيف يستفيدون منه ويوظفونه أحسن توظيف، يضاف إلى ذلك أن الصوت العربي له ميزة فريدة، لا تتوفر لغيره من الأصوات، وأنا أعني هنا على وجه التحديد، أن الصوت العربي متوحد توحداً تاماً مع نطق اللغة، التي تعد من أغزر، إن لم تكن هي أغزر لغات الدنيا من حيث النطق".

يقول بالجريف أيضاً: "الكلام المعتمد سواء أكان في الحجاز، أم اليمين، أم في مصر أو سوريا أو في الموصل وبغداد، غير صحيح، ومعيب، ومشوه ومحرف، في القصد Desinence والنبر وفي طريقة الإلقاء وفي الأسلوب Phrasiology" ويقول: "هذا الكلام المعتمد ليس لهجة وإنما هو مجرد شكل من أشكال التفسخ النحوي والأصواتي".

ويرى بالجريف أن أفضل مثال على الإلقاء في اللغة العربية "يتمثل في تلاوة القرآن على الملا، والوهابيون يتفوقون على غيرهم في هذا المجال، كما أن الإخلاص والدقة الدينيين اللذين يحيطان بمن يقرأ ما تيسر له من القرآن، هما اللذان يبعثان القوة في المواقف ويضفيان قوة على الصوائت، ودقة على موقع النبر، إلى أن يسلم المجتمع، عن طيب خاطر، حتى وإن كان كافراً من أعماقه، بالتأثير الذي تحدثه هذه التلاوة في المؤمن العربي، والسبب في ذلك أن ميزة القرآن تكمن في فصاحته وبلاغته وبيانه بالغ الصفاء والنقاء".

ويقول أيضاً إن محاولة ترجمة القرآن، منها بلغت من المهارة والحنق تصبح أمراً لا طاقة لامرئ به نظراً لقلة الحس في القرآن، كما أنه ليس فيه استنتاجات منطقية. "ولعل هذا كان السبب في عزوف بالجريف عن توظيف الآيات القرآنية والأحاديث في كتابه، اللهم باستثناء ذلك الجزء من الحديث .... كل ميسر لما خلق له". ويشدنا هذا الاهتمام باللغة إلى الوقوف على دقائق المصطلح العربي.

وإذا كان المعجم الوجيز يقول: إن المصطلح لفظ أو رمز يتفق عليه في العلوم والفنون للدلالة على أداء معنى معين، فإن المعجم الموسوعي يعرف المصطلح بأنه "لفظة أو جملة تستخدم في معنى محدد أو دقيق"، وقاموس المورد، يقر هذا التعريف نفسه.

وإذا كان معجم أكسفورد يعرف المصطلح بأنه كلمة أو كلمات تستخدم في التعبير عن مفهوم محدد في فرع من أفرع الدرس، فإن ذلك يعني أن النص المصدر الذي يمكن أن يكون كلمة أو كلمات، وبحكم ثبات دلالته هو بمثابة المصطلح الذي تراد ترجمته، ومن هنا جاء استعمالنا لكلمة مصطلح.

والورقة التي بين أيدينا تتناول تلك الكلمات أو التعبيرات، وإن شئت فقل المصطلحات التي نقلها بالجريف عن اللغة المصدر (العربية) وفي إطار سياقاتها أو سياقاتها، إلى اللغة الإنجليزية لتنقل الدلالة نفسها.

### **المصطلحات ونظرية مكونات المعنى**

وفي ضوء نظرية "المساوي الرسمي" و "المساوي الدينامي" التي ابتكرها يوجين نيدا، وأفاض في وصفها في كتابه "تحليل مكونات المعنى" Componential Analysis of Meaning نجد أن بالجريف بعد أن أيقن أن المصطلحات العربية التي هو بصددها إنما هي في معظمها من منطقة جبل شومر، ونجد العليا، ونجد الوسطى، والقصيم، وسدير، والوشم والنصف الشمالي من الرياض، أي ما يمكن تسميته بمنطقة اللغة العربية الشمالية، وأن هذه المصطلحات بعد أن تغادر هذه المناطق تبدأ في التغير شيئاً فشيئاً إلى أن تصل إلى العربية الجنوبية في منطقة عمان، وبعد أن تأكّد من ذلك الخطأ "الغربي الذي وقع فيه كبار المستشرقين الذين تخيلوا أن تفاصيل النحو العربي الدقيقة هي مجرد اختراعات ابتدعها علماء فقه اللغة المحدثين تماماً". وبالتالي فإن هذه التفاصيل لا أساس لها في اللغة نفسها" ، وبعد أن تأكّد أن اللغة تُنطَقُ في هذه الأماكن مثلما كانت تُنطَقُ أيام محمد ﷺ، وبعد أن تأكّد من أن اللغة يدونها أهلها مثلما ينطقونها، أخذ لنفسه منظومة هجائية وإملائية ألزم نفسه بها على امتداد المجلدين، في ترجمته للمصطلحات.

---

\* بالجريف، وسط الجزيرة العربية وشرقاها، م ١ ص ٣٥٩ (الترجمة العربية).

## الدراسة الدلالية

### المنظومة الإملائية والهجائية

#### المستخدمة في تدوين المصطلح العربي

الرمز	الحرف	الرمز	الحرف
d	ظ	,	الهمزة ء
,	ع	b	ب
gh	غ	t	ت
f	ف	th	ث
k	ق	dj- -j	ج
K	ك	h	ح
L	ل	kh	خ
m	م	d	د
n	ن	đ	ذ
h	هـ	r	ر
W	و	z	ز
-ey	ى	s	س
S	ص	sh	ش
.t	ط	đ	ض

ملاحظات:

- المنظومة تخلط بين الهمزة والعين
- وتخلط أيضاً بين الضاد والذال والظاء
- المنظومة تستعمل صوتاً مركباً لكل من ث th وغ gh و خ kh ثم صوت مركب للباء -ey
- المنظومة تستخدم صوت مركب zd للجيم السورية عندما تكون في بداية الكلمة وتستخدم ز في وسط الكلمة أو نهايتها.

ملاحظات على المنشورة

**المنظومة تخلط بين الصاد والذال كما في**

## ١- مصطلحات خاصة بالدعاء

- Walladée yusellimu feysal - والذى يسلم فيصل
  - By Him who protects feysal
  - Kebēyir- ed- ḫnoob - كبار الذنوب
  - The great sins
  - Seghēyir- ed- ḫnoob - صغائر الذنوب
  - Little ones

٢ - تعبيرات مسكونة

- Kullon lahu medheb** **Every one has his own way of thinking** - كل له مذهب

### ٣- أقوال نجدية وهابية مأثورة

- **dallil- Kuffar**
  - **humble the infidels**
  - **abase the infidels**

- أَذِلُّ الْكُفَّارَ

٤ - مصطلحات خاصة بالإبل

- **dolool** - ذلول
  - **dromedary**

## ٥ - مصطلحات خاصة بالأماكن

- 'aared العارض
  - riad الرياض

المنظومة تخلط بين العين والهمزة:

## ١- مصطلحات خاصة بالطبوغرافيا



## ٢- مصطلحات خاصة بالصحراء

ب- ودیان

- sha'ā  
-gorges - شعاب

قد يكون هذا الخلط ناجماً عن صعوبة العين عند الأوربيين وبخاصة الإنجليز.

- المنظومة تستعمل صوت مركب لكل من:

ث - gh - الخاء - kh - اليماء - ey

th

## مصلحات خاصة بالصحراء

### جـ - ثنيات (مجازات)

- <b>theneeyat</b>	ثنيات
- <b>passes</b>	مجازات
- <b>windings</b>	
- <b>theneeyat'a tallah</b>	ثنية عطا الله
- <b>the highest land of 'a t allah</b>	
	غـ
	أسماء قرى
- <b>ghat</b>	الغاط
	الخاء Kh

## مصلحات خاصة بالإخوة

- <b>khoo'wah</b>	الخوا
- <b>fraternity</b>	
	ـ ey
	أسماء القرى
- <b>ghoweyt</b>	غوبط

- المنظومة تستخدم صوت مركب DJ للجيم السورية عندما تكون في بداية الكلمة و J عندما تكون في وسط الكلمة أو نهايتها.

## مصلحات خاصة بالصحراء

### أـ - جبال

- <b>djebel</b>	جبل
- <b>mountain</b>	
- <b>djebel atranjh</b>	جبل الأترنجة
- <b>the citron mountain</b>	

## ١ - مصلحات خاصة بالترحيب

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والمجرى	المصلح
٢٦ فـ ١ صـ ٢١	Welcome	Marhaba	مرحباً
٢٣ فـ ١، صـ ٢٢	Honoured guests	Ya hala Ya 'a haln	يا هلا
٥ فـ ٢٧ صـ	- Do us the favour, - Do us the favour of accepting our invitation	Tafaddaloo	تفضلوا

	- welcome -worthy pleasurable	and	Ahlan wsahlan	أهلاً وسهلاً
ص ٧٤ ف ١	Father of welcome		Aboo- hala	أبو هلا

م: مجلد ف: فقرة ص: صفحة

## ٢- مصطلحات خاصة بـ إلقاء السلام والتحية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
ص ٣١٤ ف ١	Oabiding morn of good fortune ya	Sabah-al-kheyri da'im	يا صباح الخير دائم
ص ٥١ ف ٤	- peace be with you - peace be on you	Es- salamu 'aleykum	السلام عليكم
ص ٥١ ف ٤	- and with (or on) you be peace, and mercy of god and his blessings	- wáleykum-s-salamu warahmat'ulláhi we barakatuh	وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
ص ٥٢ ف ١	- Praise be to God - all right		الحمد لله
ص ١١١ ف ٥	- O protected of God - greet someone	salaam	- يا طويل العمر - يحيى

## ٣- مصطلحات خاصة بالصلوة

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
ص ١٠٤ ف ٥ ص ٤٤٤ ف ٢	- large public mosque - collecting - uniting	djāmia'	جامع
ص ١٥١ ف ٢	- cupola - dome	kubbah	قبة
ص ٤٤٥ ف ٣	- ablution	wedoo	وضوء، غسل
ص ٤٤٦ ف ١	Proclamation of prayer	ādan	أذان
ص ٤٤٧ ف ١	Preacher	Khateeb	خطيب
	Our ground is pure	Arđona tāhirah	أرضنا طاهرة
ص ٤٤٧ ف ١	O'God, I purpose quitting the prayer	-Allahomma, ena -noweytu- kharooj min-essalah	اللهم إني نويت الخروج من الصلاة
ص ٤٤٨ ف ٢	Sermon	The khutbah	الخطبة
ص ٣٥٤ ف ٣	Prostration place	Mesjid	مسجد

ص ٢٣٥٢ ف ٢	We have done with prayers	Bâtelna-s-salah	باطلنا الصلاة
ص ٢٣٩٦ ف ١	Place of prayer	Muṣalla	مصلى
ص ٢٣١٧ ف ١ ص ٢٣٩٨ ف ٢ ص ١٨ ف ١	- preacher - chaplain	mętow'waa'	مُطَوَّع
ص ١٢٦ ف ١	Zelators	meddeyyeyah	مطيعية، مطاوعة
ص ٤٠٨ ف ٢ ص ٣١٧ ف ١	Men of zeal		مطوعون

#### ٤ - مصطلحات خاصة بتوحيد أللذات الإلهية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
ص ١٥ ف ٢	In the name of God	Bismillah	بِسْمِ اللَّهِ
ص ٥٢ ف ٣ ص ٣٦٥ ف ٢	God alone is great There is no God but God	La illah illa allah	لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
ص ٢٠ ف ٢ ص ٣٦٥ ف ٣	As he wills	Kemā yesha'o	كَمَا يَشَاءُ (سبحانه)
ص ٨٦ ف ١	If God wills	Insha' Allah	إِنْ شَاءَ اللَّهُ
ص ٢٠ ف ٢	I beg pardon of the God	Astaghfer ullah	أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ
ص ١١٩ ف ٥	Ask pardon of God	Istaghfer Allah	إِسْتَغْفِرُ اللَّهَ
ص ٣٠٤ ف ١	Say in the name of God	Semm	سَمْ بِاللَّهِ

#### ٥ - مصطلحات خاصة بالرياح

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
ص ١٧ ف ٢ م ١	Sirocco*	Semom	السموم
ص ١٧ ف ٢ م ١	Modified form of sirocco**	shelook	الشلوك

\* الرياح الحارة المحملة بالغبار التي تهب على البيداء السورية.

\*\* شكل من أشكال ريح السموم

## ٦- مصطلحات خاصة بالدعاء

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
١ ف ٣٤٣ ص	<b>May God give the victory to the muslims</b>	<b>Allah yenṣor el-muslimeen</b>	الله ينصر المسلمين
١ ف ٣٤٣ ص	<b>May God give the victory to Feysal</b>	<b>Allah yenṣor Feysal</b>	الله ينصر فيصل
١ ف ٣٤٣ ص	<b>By him who protects Feysal</b>	<b>Wallâde yesallimu Feysal</b>	والذى يسلم فيصل
١ ف ٣٤٣ ص	<b>May God give over the infidels to the power of the muslims</b>	<b>Allah yesallit el-muslimeen ala 'I' keffar</b>	الله يسلط المسلمين على الكفار
١ ف ٣٤٣ ص	<b>They put us to our wits with their muslims</b>	<b>Kuffarona b'il muslimeen</b>	كفرونا بال المسلمين
١ ف ٣٤٣ ص	<b>Sacred war</b>	<b>djihad</b>	الجهاد
١ م ٣١٥ ص			

## ٧- مصطلحات خاصة بالصحراء

### أ- جبال

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٢ ف ١٢٨ ص	<b>Mountain</b>	<b>Djebel</b>	جبل
٣ ف ٣٢٦ ص ٢م	<b>The green mountain</b>	<b>Djebel- Akhdar</b>	الجبل الأخضر
٢ ف ٢٤٧ ص	<b>The citron mountain</b>	<b>Djebel atranjah</b>	جبل الأترجة
١ ف ١٣٠ ص	<b>Burning mountain</b>	<b>Hareek djebel</b>	جبل الحريق
١ ف ٢٣٤ ص	<b>Twisted mountain</b>	<b>Djbel toweyk</b>	جبل طويق

### ب- وديان

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٢ ف ١٤٠ ص	<b>The valley of the wolf</b>	<b>Wadi sirhan</b>	وادي السرّحان
٢ ف ٣٩٠ ص	<b>Valley of soley</b>	<b>Wadi soley'</b>	وادي سليع
١ ف ٣٨٥ ص	<b>Valley of orthodoxy</b>	<b>Wadi hanifah</b>	وادي حنيفة
٢ ف ٣٠٣ ص	<b>Gorges</b>	<b>Shāab</b>	شعاب
١ ف ٣٥١ ص ٢م	<b>The valley of farazah</b>	<b>Bathat- farazah</b>	بطحة فرازه

### جـ - ثنيات (مجازات)

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والمجازي	المصطلح
ص ٣٥٨ ف ٢	<b>The highest in the land</b>	<b>El- theneeyah</b>	الثنية ما أرتفع من الأرض
ص ١٢٧ ف ١ ص ٣٤٦ ف ١م	<b>Passes Winding</b>	<b>Theneeyat</b>	ثنيات (مجازات)
ص ٣٥٨ ف ٣	<b>The highest in the land of 'tallah</b>	<b>Theneeyat 'tallah</b>	ثنية عطا الله
ص ١٣٧ ف ٢	<b>The highest in the land of ghar</b>	<b>Theneeyat- ghar</b>	ثنية الغار*

دـ - مصطلح مفرق الطريق

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والمجازي	المصطلح
ص ٣٥٠ ف ٤	<b>Junction</b>	<b>Malka</b>	ملقى / ملتقى

### هـ - مصطلحات خاصة بالأرض الرملية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والمجازي	المصطلح
ص ٩٠ ف ٢	<b>Sand passes</b>	<b>Nefood</b>	نفود
ص ٩١ ف ١	<b>Red desert</b>	<b>Dahnā</b>	دهناء
ص ٢٥٢ ف ١	<b>A sandy but fruitful land</b>	<b>kassem</b>	قصيم

### وـ - مصطلحات خاصة بالرجمات

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والمجازي	المصطلح
ص ١٣١ ف ١	<b>A stone heap</b>	<b>Rejm</b>	رجم
ص ١٣١ ف ١	<b>The heap of the shepherd</b>	<b>Rejmat el-ghannam</b>	رجمة الغنم
ص ١٣١ ف ١	<b>The heap of Abee eysa</b>	<b>Rejmat Abee 'eysa</b>	رجمة أبي عيسى

\* اسم أطلق على مرتفع من الأرض، سمي باسم القرية المجاورة.

## ٨- مصطلحات خاصة بالطبوغرافيا

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٢ ف ص ١٠٢	Upper nejed	Nejd-el-'aala	نجد الأعلى
٢ ف ص ١٠٢	Lower nejed	Nejd- el-owta	نجد الأسفل
١ ف ص ١٣٠	Small center	Oweysiṭ	أويسيط (*)
٢ ف ص ١٠٢	Pilgrim road	Derb-el-Hejj	طريق الحج
١ م ف ٩٤ ص ١	The signs of good luck	'alam- es-saad	أعلام السعد (**)
١ م ف ٨٧ ص ٣	Well of sheeek	Beer sheeek	بئر شقيق
١ م ف ٢٢٢ ص ٢	Abundant- gushing fountain	'eyn-eth-thejjajah nebbajah	العين الثجاجة نباجة
١ م ف ٣٤٦ ص ٣	Accent	'akabbah	مطلع
١ م ف ٣٤٦ ص ٣	The accent of ghat	'akabat- el-ghat	عقبة الغاط
٢ ف ص ١٧٣	heat	sakhneh	الساخنة (***)

## ٩- مصطلحات خاصة بالأماكن

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
١ م ف ٤٤٤ ص ٢	- South- eastern part of Riad - cro wded - stifling	khazik	خريق
٤ ف ٧٨ ص ١	Persian coast	Barr faris	بر فارس
٤ ف ١٢٦ ص ٢	Salemmeyah and the district around it	Khorj	خورج
١ ف ١٢٧ ص ١	Damascus & the whole of Syria	Sham	شام
٤ ف ١٣٩ ص ٢	Fountain of the star	'eyn- nejm	عين النجم
٢ ف ١٥١ ص ٢	-elevation	rifeyéyah	الريفية
	Noble quarter		حى النبلاء

(\*) اسم أطلق على مرتفع من الأرض، سمي باسم القرية المجاورة

(\*\*) قمةان هرميّتا الشكل من الجرانيت أسود اللون تبرزان من بين موجات الرمال في حائل.

(\*\*\*) العين الساخنة التي تبعد حوال ١٠٠ يارد عن المبرّز.

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
ص ١٨٩ ف ١	Tithing- place	ma 'asher	معاشر <sup>(*)</sup>
ص ٢٦٣ ف ١	Buildings set apart for religious veneration	mezārs	مزارات
ص ٢٦٧ ف ٢	Land of enchanters	Belad- es- soharah	بلاد السحرة
ص ٢٢٥ ف ١	The girls' sea	Bahr-ul-benat	بحر البنات
ص ٣١٦ ف ١	Place of visit	Mezār	مزار
ص ٣١٦ ف ١	Idol	Şanam	صنم
ص ٣١٧ ف ٢ م	Anvil	Mesandum	سندان/ سندان
ص ٣١٧ ف ٢ م	Safety	Salamah	سلامة
ص ٣١٧ ف ٢ م	Daughters of salamah	Banat salamah	بنات سلامة <sup>(**)</sup>
ص ٣١٦ ف ٢ م	Gate	Bāb	باب <sup>(***)</sup>
ص ٣١٣ ف ٢ م	The mother of the two brothers	- ommel- Ghowyen - ommel- Akhowyen	أم الغوين أم الأخوين
ص ٣١٣ ف ٢ م	whiteness	Howārah	حواره <sup>(****)</sup>
ص ٣١٣ ف ٢ م	Rdeness	Homeyreeyah	حميرية <sup>(*****)</sup>
ص ٣١٣ ف ١	Port	Khowr	خور (ميناء)
ص ٣١١ ف ٢	Part of riad	'aared	العارض
ص ٣٨٧ ف ٢ م	Stallion of Matrah	Fahl of Matrah	فحول <sup>(*****)</sup> ماطرة
ص ٢٤٧ ف ٢	Persian depth	Ghubbat faris	غُبة فارس

#### ١٠ - أسماء مدن

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٢ ص ٨٠ ف ٢	The stripping- place	Meshallah	مشلح
٣١٠ م ١		.seyda	صيدا
٤٢٢ ف ١ م		Riad	الرياض

(\*) أماكن تحصيل الضرائب نسبة إلى العشر.

(\*\*) مجموعة من القمم الصغيرة المدببة التي تبرز بروزاً خفيفاً فوق سطح الماء.

(\*\*\*) مضيق يطلق عليه هذا الاسم.

(\*\*\*\*) حواره أو البيضاء وحميرية أو الحمراء قريتين صغيرتين على الشاطئ تستعملان كموانى في الشارقة.

(\*\*\*\*\* ) كتلة من الحجر الأسود تبرز فجأة من البحر.

(\*\*\*\*\*) اسم قرية - ومعنى الأرض الجرداء.

٣١٠ ص ١م		'Kka	عكا
٣١١ ص ١م		Kaşsem	القصيم
٣١١ ص ١م		Sedeyr	سدير
٣١٣ ص ١م		Başrah	البصرة
١٣٧ ص ١م		Meshid Ali	مشهد على
٣٢٦ ف ٢م	The cutting of beards	Kataa'-l-loha	قطّاع اللحى

### ١١ - أسماء أقطار وولايات

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٢٤٧ ص ٢م - ٣١٢ ف ٢م		'Oman	عمان
٢٤٠ ص ٢م	Easterly	- sharijah - sharkah	الشارقة <sup>(*)</sup>
٢٤٠ ص ٢م		Hadramout	حضرموت
٣١٣ ف ٢م		- ajman - ayman	عجمان

### ١٢ - كُنَى سكان الأماكن

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٢١٤ ف ص	The inhabitants of Bahreyn	Baḥarinah	البحارنة
٢١٤ ف ص	The inhabitants of zahleh	Zaḥalinah	الزحالنة
٢١٤ ف ص	The inhabitants of karak	Karakinah	الكراكنة
١٨١ ف ص	Bedouins of the cultivated land	'arab-ed-eerah	عرب الديرة (البدو المستقرین)

### ١٣ - المصطلحات المذهبية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
١٨٧ ف ص	Free thinkers	Khowarij	الخوارج
٢٦٢ ف ص	White boys	Abādeeyah	الأباضية

<sup>(\*)</sup> أشار بلجريف إلى أن برکخاردت كان أول من لاحظ النطق غير الصحيح لهذا الاسم.

ص ٢٦٢ ف ١	<b>White boys</b>	<b>Biađeeyah</b>	<b>البياضية</b>
ص ٢٦٢ ف ١	<b>The followers of Beydan</b>	<b>Beyđaneeyah</b>	<b>البياضية<sup>(*)</sup></b>
ص ١١٩ ف ٤	<b>Revolutionists</b>	<b>Mufsideen</b>	<b>مفسدين</b>
ص ٧ ف ٤	<b>The great sins</b>	<b>Kebéyir- ed-dnoob</b>	<b>كبائر الذنوب</b>
ص ٧ ف ٤	<b>Little ones</b>	<b>Segheyir- ed-dnoob</b>	<b>صغرى الذنوب</b>
ص ١٥٠ ف ١م	<b>cross</b>	<b>Saleeb</b>	<b>صلب</b>

#### ٤- مصطلحات النقود

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
ص ١٤٧ ف ١	<b>The mother of seven</b>	<b>Omm- sabaá'</b>	<b>أم سبعة</b>
ص ١٧٨ ف ٢	<b>New coin</b>	<b>Djedeedah</b>	<b>الجديدة</b>
ص ١٧٩ ف ١	<b>One- third or one- forth of farthing</b>	<b>Khordah</b>	<b>خورده</b>
ص ١٧٩ ف ١	<b>long- bit</b>	<b>Toweelah</b>	<b>الطويلة</b>
ص ١٧٩ ف ٢	<b>Like a hasa long- bit</b>	<b>Zey' toweelat- il-hasa</b>	<b>زى طولية الأحساء</b>

#### ٤- أ- مصطلحات السفن الشراعية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
ص ٢٩٨ ف ٢	<b>Brig</b>	<b>Brek</b>	<b>برك<sup>(**)</sup></b>

#### مصطلحات مكونات السفينة الشراعية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
ص ٣٢٩ ف ٢ - ص ٢٩٨ ف ٢	<b>Jolly- boat</b>	<b>Djaliboot</b>	<b>جاليبوت<sup>(***)</sup></b>
ص ٢٩٨ ف ٢	<b>Jib-sail</b>	<b>Djeeb</b>	<b>جيوب<sup>(****)</sup></b>
ص ٢٩٨ ف ٢	<b>Main mast</b>	<b>meyanah</b>	<b>ميابة<sup>(*****)</sup></b>

\*) أتباع بيضان.

\*\*) سفينة شراعية ذات صاريين

\*\*\*) الكلمة العربية مأخوذة من الكلمة الإنجليزية، وتعنى القارب الملحق على السفينة عند أهل عمان.

\*\*\*\*) شراع السارية الأمامي.

\*\*\*\*\*) الصارى الرئيسي.

#### ١٤- بـ- مصطلحات أوامر السفن الشراعية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٣ ف ٣٤٢ ص ٢م	Throw overboard	Irmoo	إرموا <sup>(*)</sup>
١ ف ٣٤٣ ص ٢م	Plunge for it	Ikhadoo	افحموا <sup>(**)</sup>

#### ١٥- مصطلحات خاصة بالإبل

##### ١- إبل ذكور

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
١ ف ٣٢٥ ص ١م	-dromedaries - camels	baa' reer	عارض
١ ف ٣٢٥ ص ١م	Dromedary	hajeen	هجين
١ ف ٣٢٥ ص ١م	dromedary	dolool	ذلول

##### ٢- إبل ذي سنامين

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
١ ف ٣٢٥ ص ١م	Two humped camel	-bakhee -bactrian	البخاري

##### ٣- إناث الإبل

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
١ ف ٣٢٥ ص ١م	-female camel - she- camels	nok	نوق / نياق

#### ١٦- مصطلحات خاصة بالسلطانين

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٢ ف ٣٧٦ ص	Sa'ood the second	Sa'ood- eth-thanee	سعود الثاني
٢ ف ٢١٢ ص	The sultan	Es- sultan	السلطان
١ ف ٢٨٥ ص	Sultan of 'oman	Sultano- 'aaman	سلطان عمان
٢ ف ١٢٣ ص ١م	Council of war	Hushais	حاشية (مجلس حرب)
٢ ف ١٢٥ ص ١م	Quarter	Aman	أمان <sup>(***)</sup>
٢ ف ١٢٥ ص ١م	In the countenance of feysal	Fi wagh feysal	في وجه فيصل <sup>(****)</sup>

<sup>(\*)</sup> يصدر القبطان هذا الأمر كيما يتخلص البحارة من البضاعة التي على السفينة طلباً لتخفييف الحمولة بغية إنقاذ السفينة من الغرق.

<sup>(\*\*)</sup> يصدر القبطان هذا الأمر كيما يلقى البحارة أنفسهم في الماء بغية إنقاذ أنفسهم من الغرق مع السفينة.

<sup>(\*\*\*)</sup> الحفاظ على حياة عدو مهزوم، من جانب الأمير عبد الله عندما أعطى الأمان والإيواء لمشاري ومعه كل حاشيته.

<sup>(\*\*\*\*)</sup> يصبح التعبير إنجليزياً إذا استبدلنا in بـ under وهذه العبارة تعنى: أن بالجريف هو ومن كانوا معه سيصبحون من الآن فصاعداً وهم ينتقلون من قرية إلى قرية ومن مدينة إلى مدينة بصحبة سكان من هذه القرى والمدن لا طلباً للأمان وإنما كنوع من التشريف.

### ١٧ - ثلاث مصطلحات لغوية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٢م ص ٣٠٤ ف ١	Come in	Hod	حد <sup>(*)</sup>
٢م ص ٣١٥ ف ١	birds' speech	Lisan- oṭ - .tey' yoor	لسان الطيور <sup>(**)</sup>
٢م ص ٣٠٤ ف ١	At your service	Dook = duk= doonek	دوك (في خدمتك)

### ١٨ - مصطلحات الحشرات

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٢م ص ١٣٨ ف ٢	Locusts	Djandeb	الجندب
٢م ص ١٣٨ ف ٢	Locusts	djerād	الجراد

### ١٩ - مصطلحات الأمراض

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
٦م ص ٣٣ ف ٢	Strangulation	Khanak	خناق
١م ص ٣٤ ف ٢	Blotchy leprosy	Baraş	برص
١م ص ٣٤ ف ٢	Leprosy	djeḍam	جزام
١م ص ١٤٥ ف ٢	Under contingency of cure	Ala- el-bar	على البر <sup>(***)</sup>

<sup>(\*)</sup>هذا المصطلح مأخوذ من الكلمة العربية العامية 'خذ' وأصلها الفصيح 'خذ' وهي تقيد الاستدعاء بمعنى 'تعال'.

<sup>(\*\*)</sup>هذا هو المصطلح الذي يطلق على اللغة التي يتكلموا سكان منطقة رؤوس الجبال في سلطنة عمان، وهذه اللغة لهجة من لهجات اللغة العربية ولكن العزلة جعلت هذه اللغة غير مفهومة لأى أحد غير العمانيين أنفسهم.

<sup>(\*\*\*)</sup>هذا التعبير يستعمله العرب ليشترطوا به على الطبيب أن الأجر سيدفع له بعد حدوث الشفاء.

## ٢٠ - تعبيرات مسكونكة

### ١ - أمثال عربية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والمجازي	المصطلح
١م ص ٢١٩ ف ٢	<b>The more the merrier.</b>		البحر يحب الزيادة
١م ص ٢٠٢ ف ١	<b>Hearts see each other.</b>		القلوب عند بعضها
١م ص ٣٣١ ف ٢	<b>On the head and eye.</b>		على العين وعلى الرأس <sup>(*)</sup>
١م ص ٢١٧ ف	<b>Man proposes and God disposes.</b>		العبد في التفكير والرب في التدبير
١م ص ٢١٧ ف ١	<b>Of the day by its dawn.</b>		يعرف الخطاب من عنوانه
١م ص ٢٨٦ ف ٣	<b>Hunting for the egg of the' anka.</b>		البحث عن بيضة العنقاء
١م ص ٢٦٤ ف ٢	<b>Religion concerns God alone.</b>	Edeen- I' llah	الدين الله <sup>(**)</sup>
	<b>Every man has his own way of thinking.</b>	Kulon lahu madheb	كل له مذهب <sup>(***)</sup>
٢م ص ٣٨٦ ف ١	<b>No man can be blamed for being like his father.</b>		من شابه أباه فما ظلم

### ٢ - أقوال نجدية وهابية مأثورة

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والمجازي	المصطلح
١م ص ٢٠٣ ف ١ ٢م ص ٤٥ ف ٢	- The best sepulchers are those which have ceased to exist-. The best Tombs are those of which no trace is left.	Kher el keboor ed- dowares	خير القبور الوارس
١م ص ٣٤٥ ف ١	The guest while in the house is its lord.	eddey ma 'akam melik	الضيف إذا ما أقام ملك
١م ص ٣٧٥ ف ٢	And why do you not rather call on the God of sa' ad?	w'lema la tada'o bi rabbi sa' ad?	ولما لا تدعوا برب سعد? <sup>(****)</sup>

<sup>(\*)</sup> هذا التعبير هو المستعمل على لسانه من يحترمون أنفسهم وأصحاب التعليم المحترم.

<sup>(\*\*)</sup> هذه العبارة التي سمعها بالجريف من رئيس بعثة الحج الفارسية وهي تعنى السمع والطاعة لشخص فى أى مكان بجدية.

<sup>(\*\*\*)</sup> هذا التعبير هو المستعمل فى الرد على السفهاء.

<sup>(\*\*\*\*)</sup> تعبير وهابي نجدى، نظراً لأن الوهابيين يكرهون ولا يطيقون استعمال أى بشر وسيطًا عند الله.

١ م ص ٤٣٠ ف ١	<b>He who twice embarks on sea is infidel.</b>	men nezel elbahra morretegni fakad kefer	من نزل البحر مرتين فقد كفر <sup>(*)</sup>
٢ م ص ٣٦٩ ف ١ ١ م ص ٤٢٢ ف ١	- The worshipper models himself on what he worships. -Each on his business and desire such as it is.		كل ميسر لما خلق له
١ م ص ٤٥٨ ف ١	<b>Humble the infidels. Abase the infidels</b>	dallil kuffar	أذل الكفار <sup>(**)</sup>
١ م ص ٤٤٨ ف ١	<b>Armies of the muslims.</b>		جيوش المسلمين <sup>(***)</sup>
١ م ص ٤٥٨ ف ١	<b>Greens</b>	khodeyreeyah	الحضريرية <sup>(****)</sup>
٣ م ص ٧١ ف ١		beno- khodeyr	بني خضر
٣ م ص ٧١ ف ١	<b>A maiden of good family and better courage who, mounted amid the fore ranks on a camel, has to shame the timid and excite the brave by satirical in- comiastic recitation.</b>	Hadee' yah	حدائية

## ٢١ - أسماء قرى

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائي	المصطلح
١ م ص ٣٢٦ ف ٢	<b>a small village but- well provided with irrigation</b>	roweydah	رويضه
١ م ص ٣٣٠ ف ٤	<b>intermediary</b>	wāsit	ال وسيط <sup>(*****)</sup>
١ م ص ٣٣٠ ف ٤	<b>hollow wilth an idea of fertility</b>	ghaṭ	الغاط <sup>(*****)</sup>
		ghowegṭ	الغويط
		ghoutah	الغوطة
		ghoweytah	الغويطة

(\*) هذا القول يكثر على لسان الحجازيين والنجديين أيضاً وهو يوضح كراهيتهم لركوب البحر.

(\*\*) الدعوة التي كان يدعو بها الوهابيون في الصلاة.

(\*\*\*) المقصود هنا هم الوهابيين، على حد قول بالجريف أيضاً، لأن غير الوهابيين: الأتراك، والمصريين وغيرهم كان يقال لهم.

نقلاً عن بالجريف أيضاً. 'كفار' Kuffar بمعنى 'Infidels' أو 'مشركين' بمعنى Polytheists.

(\*\*\*\*) "الحضريرية" أو "بني خضر": الجيل الذي نشأ عن زواج أبناء وبنات العبيد الزنوج من أفراد الطبقتين المتوسطة ودون المتوسطة من بين العائلات العربية.

(\*\*\*\*\*) رية من النفوذ.

(\*\*\*\*\*\*) رية معروفة جداً في وسط الجزيرة العربية.

## ٢٢ - مصطلحات خاصة بالصبية

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائى	المصطلح
ص ٢٦ ف ٣	Oyoung fellow	Ya woleyd	يا وليد

## ٢٣ - مصطلحات خاصة بالعار

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائى	المصطلح
م ١ ص ٢٦ ف ١	ashame	sheyn	شين

## ٢٤ - مصطلحات خاصة بالإخوة

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائى	المصطلح
م ١ ص ٢٦ ف ١	fraternity	Khoo'wah	الخوا

## ٢٥ - مصطلحات خاصة بالكرم

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائى	المصطلح
م ١ ص ٢٢ ف ٣، ص ٢٣ ف ١	generous fellows	Ajaweed	أجاويد

## ٢٦ - مصطلحات خاصة بالطعام

المصدر	الترجمة	التدوين الإملائي والهجائى	المصطلح
م ١ ص ٧٣ ف ٢	Wheat coarsely ground and then boiled	djereeshah	الجريشة

كشفت الدراسة أن المصطلحات التي ترجمها بالجրيف عن العربية إلى الإنجليزية تندرج تحت ستة وعشرين مجالاً دلائياً: مصطلحات خاصة بالترحيب، مصطلحات خاصة بإلقاء السلام والتثبية، ومصطلحات خاصة بالصلوة، ومصطلحات خاصة بتوحيد الذات الإلهية، ومصطلحات خاصة بالرياح، ومصطلحات خاصة بالصحراء، وقد انقسم هذا المجال الدلائلي إلى خمسة مجالات دلالية فرعية: الجبال، الوديان، الثنائيات، مفارق الطرق والأراضي الرملية.

وأسفرت الدراسة أيضاً عن مجالات دلالية أخرى تمثلت في: مصطلحات خاصة بالطبوغرافيا، ومصطلحات خاصة بالأماكن، ومصطلحات خاصة بأسماء المدن، ومصطلحات كُنّى سكان الأماكن، ومصطلحات مذهبية، ومصطلحات النقود، ومصطلحات السفن الشراعية،

ومصطلحات خاصة بالإبل، ومصطلحات خاصة بالسلطين، ومصطلحات الحشرات، ومصطلحات الأمراض، وتعبيرات مسكونة انقسمت إلى مجالين دلاليين فرعرين: أمثال عربية، أقوال نجدية وهابية مؤثرة.

وتوصلت الدراسة إلى مجالات دلالية أخرى: مصطلحات أسماء القرى، ومصطلحات العار، ومصطلحات الأخوة، ومصطلحات الكرم، ثم مصطلحات الطعام.

وإذا ما مد الله في الأجل، سوف أتناول بالدراسة أيضاً المصطلحات العربية عند كل من فيلبي، ودوتى، وبركhardt، وسكاون بلنت \* أملأ في جمع كل هذه المصطلحات في معجم واحد يوضح ويبين ترجمة هؤلاء الرحالة والمستشرقين للمصطلح العربي.

---

\* كتاب فيلبي الجزيرة العربية، وكتاب دوتى ترحال فى صحراء الجزيرة العربية، وكتابي بركhardt، وكذلك كتاب بلنت التاريخ السرى للاحتلال الإنجليزى لمصر كلها من ترجمة الدكتور / صبرى محمد حسن ومن منشورات المركز القومى للترجمة.