



جامعة الأزهر

كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بقنا  
المجلة العلمية

-----

لُفْظ وَثْقٌ فِي كِتَابِ الْكَاشِفِ لِلْحَافِظِ الْذَّهْبِيِّ  
(دراسة تحليلية)

إعداد

د/ محمد صلاح محمد محمد

أستاذ الحديث المساعد

بكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين، جامعة الأزهر، فرع قنا

(العدد الحادي والعشرون إصدار ديسمبر ٢٠٢٤ م )

## لفظ وُثُق في كتاب الكاشف للحافظ الذهبي (دراسة تحليلية)

محمد صلاح محمد محمد

قسم الحديث وعلومه، كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بقنا، جامعة الأزهر، قنا مصر.

البريد الإلكتروني: mohamed.s.mohamed.41@azhar.edu.eg

ملخص البحث:

يُعد كتاب الكاشف لمن له رواية في الكتب الستة للحافظ الذهبي من أهم الكتب التي اهتمت ببيان أحكام العلماء على رواة الكتب الستة، ومن مميزات هذا الكتاب أنه نقل الأحكام بأسلوب بسيط مختصر متجنبًا اختلاف العلماء في حال الرواية توثيقاً وضفافًا، ومن الألفاظ التي انفرد بها الحافظ الذهبي في هذا الكتاب لفظ (وُثُق) بالبناء للمجهول، فاختفى أهل العلم في بيان مراد الذهبي من هذا اللفظ، هل يعني ثقة الرواوي أم أنه دون الثقة رتبة؟ وهل انفراد الذهبي بهذه اللفظة يعد تقوية لحال الرواوي أم لا؟ فأردت أن أكشف اللثام عن مدلول هذا اللفظ عند الذهبي من خلال استقراء هذا اللفظ في كتاب الكاشف في جميع الرواية الوارد فيهم هذا اللفظ، مع بيان نسبة هؤلاء الرواة إلى أصحاب الكتب الستة، لا سيما أن الحافظ الذهبي أكثر من استعمال هذه اللفظ في كتابه (الكاشف)، فبدأت بالحديث عن الذهبي - رحمه الله تعالى - وعن كتابه الكاشف، ثم تحدثت عن لفظ (الثقة) ومشتقاته عند المحدثين لفظ (ثقة، موثق، وُثُق، وثقوه، يوثق)، ثم ذكرت تأصيّلها لهذا اللفظ في كلام الذهبي، ثم أدّمت النظر في أقوال أهل العلم في هؤلاء الرواة، وصولاً إلى بيان مدلول اللفظ على حال الرواوي، فذكرت عدد رجال الإمام البخاري إجمالاً الذين قال فيهم الذهبي (وُثُق)، ثم رجال الإمام مسلم، ثم رجال الإمام أبي داود السجستاني، ثم رجال الإمام أبي عيسى الترمذى، ثم رجال الإمام النسائي، ثم رجال الإمام ابن ماجة، مع بيان دلالة هذا اللفظ من خلال عرض نماذج لهم، ثم الرواية الذين وثقهم أهل الحديث وقال فيهم الذهبي (وُثُق) أو الذين ضعفthem أهل الحديث وقال فيهم الذهبي (وُثُق)، كل ذلك مقتطفناً بنماذج للدراسة التحليلية على هذا اللفظ في كتاب الكاشف للذهبى، وتأتي أهمية هذا اللفظ في الوقوف على دلالة هذا اللفظ في كلام الذهبي، وموقف العلماء من قبول هذا الحكم من الذهبي أو ردّه، ثم النتائج وأهم التوصيات.

**الكلمات المفتاحية:** ثقة، وُثُق، موثق، يوثق، لفظة، دلالة، الذهبي، الكاشف.

## Lafz Wuth-thiq fi Kitab Al-Kashif lil-Hafiz Al-Dhahabi: Dirasah Tahliliyah

Mohamed Salah Mohamed Mohamed

Department of Hadith and Its Sciences, Faculty of Islamic and  
Arabic Studies for Boys in Qena, Al-Azhar University, Qena,  
Egypt

Email: mohamed.s.mohamed.41@azhar.edu.eg

### Abstract:

The book Al-Kashif by Al-Hafiz Al-Dhahabi, which lists narrators in the six major Hadith collections, is considered one of the most significant works that elucidates scholars' judgments on narrators. One of the distinctive features of this book is that it conveys these judgments in a simplified and concise manner, avoiding differences among scholars regarding a narrator's status, whether deemed trustworthy or weak. One unique term used by Al-Dhahabi in this book is "wuth-thiq" in the passive form. Scholars have debated Al-Dhahabi's intent behind this term: does it indicate the narrator's reliability, or does it represent a rank below full reliability? Does Al-Dhahabi's unique use of this term strengthen the narrator's credibility or not? This study aims to uncover the meaning of "wuth-thiq" as used by Al-Dhahabi by examining every instance of this term in Al-Kashif across all narrators to whom it was applied, with an emphasis on these narrators' affiliations with the six canonical Hadith collections. Notably, Al-Dhahabi extensively utilized this term in Al-Kashif. The study begins with a discussion on Al-Dhahabi and his book, followed by an examination of the term "trustworthy" and its derivatives in the terminology of Hadith scholars, such as

"thiqa" (trustworthy), "muwath-thaq" (confirmed reliable), "wuth-thiq" (he was deemed reliable), and "wuth-thiqoo" (they deemed him reliable). I then establish the foundation of this term in Al-Dhahabi's works, followed by an in-depth review of scholarly opinions on the narrators associated with this term to clarify its implications on their status. The study also examines the narrators mentioned by Imam Bukhari, Imam Muslim, Imam Abu Dawood al-Sijistani, Imam Abu Isa al-Tirmidhi, Imam al-Nasa'i, and Imam Ibn Majah, detailing the usage of "wuth-thiq" for each of their narrators and presenting analytical case studies. Additionally, it looks at narrators deemed reliable by Hadith scholars and referred to by Al-Dhahabi as "wuth-thiq," as well as those regarded as weak, in relation to Al-Dhahabi's use of the term. This analytical study in Al-Kashif seeks to highlight the importance of understanding the implication of "wuth-thiq" in Al-Dhahabi's terminology, and the scholars' perspectives on either accepting or rejecting this judgment. The study concludes with key findings and recommendations.

**Keywords:** thiqa, wuth-thiq, muwath-thaq, yuwath-thaq, lafza, dalala, Al-Dhahabi, Al-Kashif.

## تمهيد

إن الحمد لله نحمده ونستعينه، ونستغفره، ونعود بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهدى الله فلا مضل له، ومن يضل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .<sup>(١)</sup>

(١) هذه تسمى خطبة الحاجة داوم عليها رسول الله ﷺ وكان يعلم أصحابه أن يقولوها بين يدي كلامهم في أمور دينهم وقد أخرجها أبو داود في السنن واللفظ له كتاب النكاح باب في خطبة النكاح ٢٣٨/٢ (٢١١٨) الناشر المكتبة العصرية صيدا بيروت تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، وقدّم أبو داود في هذه الرواية آية النساء على آية آل عمران ووقع خطأ في بداية آية النساء حيث قال (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله الذي تسألون به والأرحام ) وصحيح الآية (يأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها ويث منها رجالاً كثيراً ونساء واتقوا الله الذين تسألون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً) ورواه النسائي في المختبى كتاب الجمعة باب كيفية الخطبة ٣/٤٠ ح ١٤٠٤ (٤) الناشر مكتب المطبوعات الإسلامية حلب ط الثانية ٦٤٠٦ هـ كلاهما من طريق أبي إسحاق السباعي عن أبي عبيدة عن عبد الله بن مسعود، قال أبو عبد الرحمن النسائي «أبو عبيدة لم يسمع من أبيه شيئاً، وكما عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، وكما عبد الجبار بن وائل بن حجر» ورواه ابن ماجة في سنته كتاب النكاح باب خطبة النكاح ١٨٩٢ ح (١٨٩٢) ، الناشر دار إحياء الكتب العربية تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، والحديث إسناده صحيح ، ورواه الترمذى في سنته أبواب النكاح باب ما جاء في خطبة النكاح ٤٠٤ ح (١١٠٥) الناشر دار الغرب الإسلامي بيروت ١٩٩٨ تحقيق بشار عواد كلاهما من طريق أبي إسحاق عن أبي الأحوص عن عبد الله بن مسعود، الناشر، وقع في رواية الترمذى ذكر آية آل عمران هكذا {اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ} بحذف النداء الإيمانى، وآية النساء هكذا {وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا} بحذف صدر الآية، وآية الأحزاب هكذا {اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا}. بحذف النداء الإيمانى، ولعل ذلك من تصرف الرواية لأنه في نهاية الرواية قال : (ويقرأ ثلاثة آيات قال عَبْرٌ: فَسَرَرَهُ لَنَا سُفْيَانُ الثُّوْرَى) وذكر الثلاث آيات ومما وقع في رواية الترمذى أيضاً أن صدر الحديث عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص= عن عبد الله قال: عَلِمْنَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ التَّشَهُّدُ فِي الصَّلَاةِ، وَالتَّشَهُّدُ فِي الْحَاجَةِ قَالَ: التَّشَهُّدُ فِي الصَّلَاةِ: التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّبَيِّبَاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ، وَرَحْمَةُ اللَّهِ =

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ} <sup>(١)</sup>  
 {يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ  
 مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ  
 رَقِيبًا} <sup>(٢)</sup>

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ  
 ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فُزُورًا عَظِيمًا} <sup>(٣)</sup>  
 أما بعد ، ،

فإن علم الحديث من أشرف العلوم، وأجلها، وإذا كان شرف كل علم بشرف من نسب إليه، فإن هذا العلم ينسب إلى خير الخلق - صلي الله عليه وسلم - لذا أفتى العلماء فيه حياتهم، وبذلوا في سبيل تحصيله والمحافظة عليه المهج والغالى والنفيس، فتباري العلماء في التصنيف والتأليف في علم الحديث، ومن عين مدارسة هذا العلم، معرفة صحيحه من سقيمه، ومقبوله من مردوده، وهذا لا يتأتي إلا بمعرفة الثقات من الضعفاء، ومن أعظم وأنفع الكتب التي صنفت في الجرح والتعديل ومعرفة تراجم رواة

وَبِرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهُدُ أَنَّ  
 مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَالشَّهَدُ فِي الْحَاجَةِ: إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَسْتَعِنُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَتَعُوذُ بِاللَّهِ  
 مِنْ شُرُورِ أَنفُسِنَا وَسَيَّئَاتِ أَعْمَالِنَا، فَمَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِيَ لَهُ،  
 وَأَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَيَقْرَأُ ثَلَاثَ آيَاتٍ.

قال الترمذى: وفي الباب عن عدى بن حاتم: «حدث عبد الله حديث حسن». رواه الأعمش، عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبد الله، عن النبي صلى الله عليه وسلم، ورواه شعبة، عن أبي إسحاق، عن أبي عبيدة، عن عبد الله، عن النبي صلى الله عليه وسلم. وكلا الحديثين صحيح لأن إسرائيل جمعهما، فقال: عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، وأبي عبيدة، عن عبد الله بن مسعود، عن النبي صلى الله عليه وسلم، "وقد قال أهل العلم: إن النكاح جائز بغير خطبة، وهو قول سفيان الثورى، وغيره من أهل العلم".

وأخرج جزء منه مسلم ١١/٣ من قوله (إن أصدق الحديث كتاب الله ....).

(١) سورة آل عمران الآية ٢٠١.

(٢) سورة النساء الآية ١.

(٣) سورة الأحزاب الآية ٧٠-٧١

الكتب الستة كتاب الكاشف للحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي (٧٤٨ هـ) والذي انفرد فيه بالألفاظ وأصطلاحات في الجرح والتعديل، ومن جملة هذه الألفاظ وأصطلاحات قوله في الراوي (وثق) بالبناء للمجهول، فقد استخدم الذهبي هذه اللفظة، وأكثر منه، في تعديل الراوي، وقد استعنت بالله في هذا البحث لبيان دلالة لفظة (وثق) على حال الراوي في كتاب الكاشف، وسميته (لفظ وثق في كتاب الكاشف للحافظ الذهبي دراسة تحليلية).

فالله أسأل التوفيق والعون والسداد،،

### أهمية الموضوع

تأتي أهمية الموضوع من أهمية علم الجرح والتعديل في حفظ، وهذا اللفظ من جملة الألفاظ التي استخدمنا المحدثون في تعديل الرواة، وأكثر من ذكرها الذهبي في كتابه الكاشف، فلا شك أن بيان دلالتها على حال الرواة، ودراستها دراسة تحليلية كاملة يسهل على طلاب العلم والباحثين فهم مراد الذهبي بها.

### أسباب اختيار الموضوع

**أولاً** : من الأسباب التي دعتني للكتابة في هذا الموضوع تردد كثير من الباحثين وأهل العلم في مدلول هذه اللفظة للجهل بمراد الذهبي منها.

**ثانياً** : ورود هذه اللفظة في كثير من رجال الكتب الستة وفيهما البخاري ومسلم، فأردت الوقوف على مدلولها فيهم.

**ثالثاً** : النظر في الأسباب التي دعت الحافظ الذهبي أحياناً إلى مخالفة أقوال المتقدمين في الراوي.

**رابعاً** : تحrir القول بأن مراد الذهبي من لفظ وثق خاصة بكل من أورده ابن حبان في ثقاته، ولم يأت فيه جرح ولا تعديل.

**خامساً** : رغبتي في معايشة أقوال أهل النقد في رواة الحديث، فلا شك أن هذا من أمتع الدراسات.

### الدراسات السابقة

من خلال البحث والاطلاع لم أقف على بحث تكلم عن لفظة وثق دراسة تحليلية، اللهم إلا بعض الإشارات من محقق كتاب الكاشف الشيخ محمد عوامة - رحمه الله تعالى - حتى إنه لم يحصر هذه اللفظة في كتاب الكاشف، وقد قمت بحصرها إجمالاً، ثم حصر من قبيلت فيهم من رجال الكتب الستة، كل كتاب على حدة، مع ذكر نماذج للرواية الواردة في حفهم للوقوف على دلالتها على أحوالهم من الثقة أو الضعف.

## منهجي في البحث

سلكت في هذا البحث المنهج التحليلي النقي، لهذه اللفظة في كتاب الكاشف مع المقارنة بين قول الحافظ الذهبي بأقوال غيره من سائر نقاد الحديث، وقد اعتمدت على المنهج الاستقرائي في حصر هذه اللفظة في كتاب الكاشف

## أهداف الدراسة

من أهداف الدراسة الوقوف على مدلول هذه اللفظة عند الذهبي ومطابقتها لحال الراوي توثيقاً أو تضعيفاً.

## مشكلة وصعوبات الدراسة

من أهم الصعوبات التي واجهتها في هذه الدراسة اختلاف أحكام الذهبي في مؤلفاته على بعض الرواية، فقد يقول في الكاشف وثق ويقول في الميزان أو المغنى لا أعرفه، وهذا لا يعطي حكماً واضحاً على الراوي.

## حدود الدراسة

حدود الدراسة مقتصرة على ورود هذه اللفظة في كتاب الكاشف مع إشارات بسيطة إلى ورودها في مؤلفات الذهبي الأخرى

## خطة البحث

يتكون هذا البحث من تمهيد ومقدمة وثلاثة مباحث وخاتمة .  
المقدمة : تحدث فيها عن الحافظ الذهبي وعن كتابه الكاشف .

**المبحث الأول :** لفظ (ثقة) ومشتقاته ودلائلها عند المحدثين وفيه ثلاثة مطالب:

**المطلب الأول :** الفروق лингвisticة في قولهم (ثقة - موثق - وثق - وثوّق)  
ودلائلها عند المحدثين

**المطلب الثاني :** التأصيل النقي لقول الذهبي في الراوي (وثق)

**المطلب الثالث :** دلالة لفظ (وثق) بين الذهبي وغيره من أهل النقد

**المبحث الثاني :** الرواية الذين أطلق عليهم الذهبي لفظ (وثق) في كتابه الكاشف، وفيه ستة مطالب:

**المطلب الأول :** رجال البخاري الذين قال الذهبي فيهم (وثق) ومدلول ذلك على حالهم .

**المطلب الثاني :** رجال مسلم الدين قال الذهبي فيهم (وثق) ومدلول ذلك على حالهم

**المطلب الثالث** : رجال أبي داود الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على  
حالهم .

**المطلب الرابع** : رجال الترمذى الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على  
حالهم .

**المطلب الخامس** : رجال النسائي الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على  
حالهم .

**المطلب السادس** : رجال ابن ماجة الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك  
على حالهم .

**المبحث الثالث** : الرواة الذين خالف فيهم الذهبي أقوال أهل الحديث وقال فيهم (وثق)،  
وفيه مطلبان:

**المطلب الأول** : الرواة الذين وثقهم أهل الحديث وقال الذهبي فيهم (وثق)

**المطلب الثاني** : الرواة الذين ضعّفهم أهل الحديث وقال فيهم الذهبي (وثق)

**الخاتمة** : وفيها نتائج البحث وأهم التوصيات .

## الْكَاشِفُ عَنْ حَرْبِ الْجَهَنَّمِ

### المقدمة

#### تحديث فيها عن الحافظ الذهبي وكتابه الكاشف

##### أولاً : التعريف بالحافظ الذهبي :

**اسمه** : هو الإمام الحافظ الحجة المحدث المؤرخ الناقد محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز بن عبد الله الملقب بشمس الدين، المُكنى بأبي عبد الله، وقيل لقبه الذهبي نسبة لاشتغال والده أحمد بصناعة الذهب المدقوق<sup>(١)</sup>

**مولده ونسبه** : ولد الحافظ الذهبي في أسرة علمية، فكان والده أحمد من المحبين للعلم والعلماء، وكان مولده في إحدى مدن ديار بكر في مدينة (ميافارقين)<sup>(٢)</sup> ينسب لأسرة تركمانية الأصل، في شهر ربيع الآخر سنة (٦٧٣ هـ)<sup>(٣)</sup>

**نشأته** : نشأة الحافظ الذهبي نشأة علمية خالصة فقد كان والده شهاب الدين أحمد بن عثمان بن قايماز صاحب رحلة وسماع فقد سمع صحيح البخاري سنة (٦٦٦ هـ) من المقادد القيسى، وكان خاله من طلبة العلم سمع من أبي بكر الأنطاطي، وبهاء الدين أيوب الحنفي، وحصلت عمته ست الأهل بنت عثمان على الإجازة من ابن أبي اليسر، وجمال الدين بن مالك، وزهير الدين الزرعبي، وغيرهم، فقد نشأ الذهبي في هذه الأسرة

(١) ينظر بتصرف بسيط العبر في خبر من غير للحافظ الذهبي ٤/٤٨ حوادث سنة (٧٤٨) الناشر دار الكتب العلمية بيروت تحقيق محمد السعيد بسيوني، أعيان العصر وأعوان النصر للعلامة صلاح الدين الصفدي ٤/٢٨٨ الناشر دار الفكر بيروت ١٤١٨ هـ ط أولى، فوات الوفيات ٣١٥/٣ (ت ٤٣٦) محمد شاكر الكتبى ط دار صادر بيروت تحقيق إحسان عباس، معجم الشيوخ للتابع السبكى ١/٣٥٢ الناشر دار الغرب الإسلامي ط أولى ٢٠٠٤ م تحقيق بشار عواد معروف

(٢) ميافارقين بفتح أوله وتشديد ثانية ثم الألف بعده فاء، وقف مكسورة وياء ونون أشهر مدن ديار بكر، تقع الآن في العراق. انظر معجم البلدان لياقوت الحموي ٥/٢٥٥ ط دار صادر بيروت ط الثانية ١٩٩٥ م

(٣) ينظر شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٦/١٥٣ حـ دار ابن كثير دمشق ط ١٤٠٦ هـ ، الوافي بالوفيات ٢/١١٤ للصفدي ط دار إحياء التراث العربي بيروت ط ١٤٢٠ هـ ، وانظر مقدمة كتابه تاريخ الإسلام (ترجمة الذهبي) ٧ ط المكتبة التوفيقية.

العلمية على حفظ القرآن وإتقانه على يد شيخه مسعود بن عبد الله الصالحي، ثم أتقن علم القراءات والحديث الشريف، فأخذ العلوم المختلفة عن شيوخ بلده دمشق التي نشأ بها، ثم رحل إلى غيرها من الأقطار طلباً للعلم.<sup>(١)</sup>

**شيوخه:** كان الذهبي - رحمه الله تعالى - صاحب مشيخة عظيمة فقد كثر شيوخه الذين رحل إليهم في شتي البلاد الإسلامية من غير ملل أو فتور، يقول التاج السبكي : سمع بدمشق من ابن القواس، وأحمد بن هبة الله ابن عساكر، ويُوسُفَ بْنَ أَحْمَدَ الْغُسُولِيِّ، وأَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنَ مُؤْمِنٍ، وغَيْرُهُمْ، وَرَحَلَ إِلَى بَعْدَكَ فَسَمِعَ بِهَا مِنَ الْقَاضِيِّ تاج الدِّينِ عَبْدِ الْخَالِقِ بْنِ عَلْوَانَ، وَرَبِيبَ بْنَ عُمَرَ بْنِ كَنْدِيِّ وَغَيْرِهِمَا، وَرَحَلَ إِلَى مِصْرَ فَسَمِعَ بِهَا مِنَ الْأَبْرَقُوْهِيِّ، وَعِيسَى بْنَ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ شَهَابَ، وَعَلَيِّ بْنِ عِيسَى ابْنِ الْقِيمِ، وَالْحَفَاظُ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ خَلْفِ الدَّمِيَاطِيِّ، وَأَبِي الْعَبَاسِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الظَّاهِرِيِّ، وَأَبِي الْفَتْحِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلَى الْقُشَيْرِيِّ، وَبِالإِسْكَنْدَرِيَّةِ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ عَلَى ابْنِ أَحْمَدَ الْغَرَافِيِّ، وَأَبِي الْحُسَيْنِ يَحْيَى بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ الصَّوَافِ وَغَيْرِهِمَا، وَبِمَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ وَحَلَبَ وَحَمَّةَ وَطَرَابُلسَ، وَسَمِعَ بِنَابِلِسَ مِنْ عَبْدِ الْحَافِظِ بْنِ بَدْرَانَ، وَأَجَازَ لَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ طَبَرِيِّ وَغَيْرِهِ، وَأَجَازَ لَهُ مِنَ الْمَغْرِبِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هَارُونَ وَغَيْرُهُ، وَحَدَّثَ كَثِيرًا.<sup>(٢)</sup>

**تلמידيه:** كان الحافظ الذهبي قبلة لطلاب العلم لغارة علمه وكثرة اطلاعه وحاجة الناس إليه، فقد سمع منه البرزالي وغيره، وطلب الحديث وقرأ بنفسه وكتب بخطه كثيراً من الكتب والأجزاء، وحصل الأصول وانتقى على جماعة من شيوخه، وروى عن من هو مثله ودونه، وعني بهذا الشأن أتم عناية، وبرأ فيه، وصنف وأرخ وصحيح وعلل وقرأ القراءات السبعة على محمد ابن عبد العزيز الديمياطي، ومحمد بن منصور الحارثي<sup>(٣)</sup>

### ثناء العلماء عليه :

لهجت الألسنة بالثناء على الإمام وعلى علمه ومؤلفاته، وهذا والله يدل على إخلاصه لله تعالى، الله دره من إمام محدث مؤرخ.

(١) ينظر مقدمة كتابه تاريخ الإسلام (ترجمة الذهبي ) ٧/١ ط المكتبة التوفيقية

(٢) ينظر معجم الشيوخ للتاج السبكي ٣٥٢/١

(٣) المرجع السابق ٣٥٣/١

قال الناج السبكي أَمَّا أَسْتَاذُنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْذَّهَبِيُّ فَنَصِيرٌ لَا نَظِيرٌ لَهُ، وَكَبِيرٌ هُوَ الْمُلْجَأُ إِذَا نَزَلتِ الْمُعْضُلَةُ، إِمَامُ الْوُجُودِ حَفْظًا، وَذَهَبُ الْعَصْرِ مَعْنَى وَلَفْظًا، وَشَيْخُ الْجَرْحِ وَالْتَّعْدِيلِ، وَرَجُلُ الرِّجَالِ فِي كُلِّ سَبَيلٍ، كَانَمَا جَمِيعَتْ لَهُ الْأُمَّةُ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ فَنَظَرَهَا ثُمَّ أَخَذَ يُخْبِرُ عَنْهَا إِخْبَارًا مَنْ حَضَرَهَا، وَكَانَ مَحَطًّا رَحَالَ تَعَنَّتْ، وَمَنْتَهَى رَغَبَاتِ مَنْ تَعَنَّتْ، تُعْمَلُ الْمُطْهَى إِلَى جَوَارِهِ، وَتَضَرُّبُ الْبُرْلُ الْمَهَارِيُّ أَكْبَادَهَا فَلَا تَبْرُحُ أَوْ تُقْيِلُ نَحْوَ دَارِهِ، انتَهَى كَلَمَّةً.<sup>(١)</sup> مؤرخ الأسلام الحافظ المحدث، صاحب المؤلفات الحافلة في: القراءات والحديث وعلوم الرجال والتاريخ والتأريخ.<sup>(٢)</sup>

قال الحافظ بن حجر : مهر في فن الحديث وجمع تاريخ الإسلام فأربى فيه على من تقدم بتحرير أخبار المحدثين خصوصاً وقطعة من سنة سبعينية واختصر منه مختصرات كثيرة منها العبر وسير النبلاء وملاخص التاريخ قدر نصفه وطبقات الحفاظ وطبقات القراء والإشارة وغير ذلك واختصر السنن الكبير للبيهقي فهذبه وأجاد فيه وله الميزان في نقد الرجال أجاد فيه أيضاً واختصر، وتهذيب الكمال لشيخه المزني وخرج لنفسه المعجم الكبير والصغير والمختص بالمحدثين ذكر فيه غالب الطلبة من أهل ذلك العصر وعاش الكثير منهم بعده إلى نحو أربعين سنة وخرج، غيره من شيوخه ومن أقرانه ومن تلامذته وراغب الناس في تواлиفة ورحلوا إليه بسببها وتدالواوها قراءة ونسخا وسماعاً وولي تدريس الحديث بتربة أم الصالح وبالمدرسة النفسية.<sup>(٣)</sup>

وقال عنه تلميذه صلاح الدين الصفدي : حافظ لنا يجاري ولنا فظ لنا يباري أتقن الحديث ورجاله ونظر عله وأحواله وعرف تراجم الناس وأزال الإبهام في تواريχهم والإلباب من ذهن يتوقف ذكاوه ويصح إلى الذهب نسبته وانتماوه جمع الكثير ونفع الجم الغير وأكثر من التصنيف ووفر بالاختصار مؤنة التطويل في التاليف.<sup>(٤)</sup>

وقال عبد الحي الكتاني : الذهبي هو إمام الحفاظ زينة المحدثين وإمامهم الحكم العدل في الجرح والتعديل مؤرخ الإسلام وفرد الدهر والقائم بأعباء هذه الصناعة، ألف

(١) ينظر معجم الشيوخ للناج السبكي ٣٥٤ / ١.

(٢) طبقات النسابين ١٣٩ / ١ المؤلف بكر بن عبد الله أبو زيد بن محمد بن عبد الله بن بكر بن عثمان ط دار الرشد الرياض ط أولي ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م

(٣) الدرر الكاملة في أعيان المائة الثامنة ٦٦ / ٥ ت (٨٩٤) الناشر دار المعارف النظامية حيدر آباد الهند ط الثانية ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م

(٤) الوافي بالوفيات ١١٤ / ٢.

المؤلفات العظيمة في سائر فنون الحديث وعلومه. ولله معجم أشياخه وهم ألف وثلاثمائة شيخ.<sup>(١)</sup>

### مَوْلَفَاتُهُ

يعد الحافظ الذهبي من العلماء الذين رزقهم الله البركة في العمر، فكان نتاجه العلمي كبيراً جداً في كثير من فنون العلم كالتأريخ والسير والتراجم وعلوم الحديث، والجرح والتعديل، والقراءات، وغيرها من فنون العلم، وانتشرت مؤلفاته بين الناس، وشدت إليه الرحال والرحلة، طلباً لعلمه وأعظم مؤلفاته.

تاريخ الإسلام ووفيات مشاهير الأعلام، وهو من أعظم مؤلفاته يقع في زيادة على عشرين مجلداً مطبوع.

- (١) سير أعلام النبلاء، مختصر من كتاب تاريخ الإسلام مطبوع.
- (٢) طبقات القراء، وهو خاص بالقراء، ذكره ابن الجزي، ويسمى بـ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، مطبوع .
- (٣) طبقات الحفاظ، من مؤلفاته في التراجم مطبوع .
- (٤) ميزان الاعتدال في نقد الرجال خاص بالضعفاء ومن تكلم فيه، وهو رائع في بابه، يقع في ثلاثة مجلدات وبه أحد عشر ألف ترجمة مطبوع.
- (٥) المشتبه في الأسماء والأنساب، خاص بالأسماء والأنساب مطبوع.
- (٦) الكاشف لمن له رواية في الكتب الستة، وهو مختصر من كتاب تهذيب الكمال للحافظ أبي الحاج المزي، مطبوع .
- (٧) تهذيب التهذيب، وهذا أيضاً مختصر من تهذيب الكمال أيضاً مطبوع.
- (٨) المغني في الضعفاء، خاص بالضعفاء ويقع في مجلدين مطبوع.
- (٩) معجم أشياخه، وهو ألف وثلاثمائة شيخ مطبوع .
- (١٠) العبر في خبر من غرب، وهو مختصر من كتاب تاريخ الإسلام، مطبوع .
- (١١) المقتني من الكني من كتب التراجم ترجم فيهم لمن اشتهر بكنيته مطبوع.
- (١٢) مختصر سنن البيهقي، اختصر فيه السنن الكبرى للبيهقي، مطبوع.
- (١٣) اختصار كتاب القدر للبيهقي، مطبوع .

(١) فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات ٤١٧/١ ط دار الغرب الإسلامي بيروت الطبعة الثانية ١٩٨٢ م.

- (١٤) اختصار مستدرك الحكم، وهو مذيل بأحكام الذهبي على أحاديث المستدرك، مطبوع .
- (١٥) اختصار تاريخ ابن عساكر، مطبوع .
- (١٦) اختصار كتاب الجهاد لابن عساكر، مطبوع.
- (١٧) اختصار تاريخ الخطيب، المسمى تاريخ بغداد.
- (١٨) اختصار تاريخ نيسابور، للحاكم اختصره الذهبي.
- (١٩) أحاديث مختصر ابن الحاجب.
- (٢٠) اختصار كتاب تحفة الأشراف للحافظ المزي .
- (٢١) المست حلبي في اختصار المحلي لابن حزم.
- (٢٢) تنقية أحاديث التعليق لابن الجوزي .
- (٢٣) الكبائر، مطبوع .
- (٢٤) تحريم الأدباء.
- (٢٥) أخبار السُّدَّ.
- (٢٦) توقيف أهل التوفيق على مناقب الصديق – رضي الله عنه –.
- (٢٧) نعم السُّمُر في سيرة عمر – رضي الله عنه –.
- (٢٨) التبيان في مناقب عثمان – رضي الله عنه –.
- (٢٩) فتح المطالب في أخبار علي بن أبي طالب – رضي الله عنه –.
- (٣٠) ما بعد الموت مجلد .
- (٣١) هالة البدر في عدد أهل بدر.
- (٣٢) نفض الجبة في أخبار الشعيبة .
- (٣٣) قض نهارك بأخبار ابن المبارك .
- (٣٤) أخبار أبي مسلم الخرساني .

وغيرها من المؤلفات النافعة المفيدة، والتي ملأت أركان المكتبة الإسلامية، وأضحت لا غنى عنها لطلاب العلم في شتى بقاع الأرض<sup>(١)</sup>.

(١) ينظر الترجمة الواافية للحافظ الذهبي في كتاب الوفي بالوفيات ١٦٣/٢ – ١٦٨ للتلميذه صلاح الدين الصدفي، الدرر الكاملة للحافظ ابن حجر ٣٣٧/٣، طبقات الشافعية للتابع السبكي ٢١٦/٥، شذرات الذهب ١٥٣/٦ لابن العماد الحنبلي، البدر ١١٠/٢ الطالع للعلامة الشوكاني، كشف الظنون ٢٩، ١١٧، ٢٩٣، ٢٩٣، ٧٠٨، طبقات القراء ٧١ لابن الجزري.

وفاته:

وبعد هذه الحياة الحافلة بالعلم والعطاء حان وقت لقاء الله تعالى، فكانت وفاتهليلة الاثنين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٦٧٤ هـ، وقال الناج السبكي: كانت وفاته بعد العشاء قرب نصف الليل في قاعة سكنه بالمدرسة المنسوبة لأم الصالح، ودفن بباب الصغير<sup>(١)</sup>.

## كتاب الكاشف

اسم الكتاب :

الكاشف لمن له رواية في الكتب الستة، هكذا سماه مؤلفه، وهكذا اشتهر بين أهل العلم قديماً وحديثاً

سبب تأليفه :

أنه أراد أن يختصر تهذيب الكمال لكن اقتصر في الكاشف على من له رواية في الكتب الستة فقط، ولم يترجم لرجال الزوائد على الكتب الستة الذي ترجم لهم صاحب الأصل الإمام أبي الحاج المزّي، مثل كتاب (الأدب المفرد) للإمام البحاري، وكتاب المراسيل للإمام أبي داود السجستاني، وكتاب (الشمائل) للإمام أبي عيسى الترمذى، وكتاب (عمل اليوم والليلة) للإمام أبي عبد الرحمن النسائي<sup>(٢)</sup>

طريقة الحافظ الذهبي فيه :

اختصر الحافظ الذهبي تراجم الكتب الستة من كتاب تهذيب الكمال، واقتصر عليها دون غيرها، وأتى بخلاصة الحكم على الرواية في صورة بسيطة مختصراً لا تتجاوز السطر أو السطرين، وعلق الحافظ الذهبي على أحكام علماء الجرح والتعديل شرحاً و اختصاراً ونقداً، وزاد كثيراً من التراجم تدقيقاً، وهذا ليس بغريب على الحافظ الذهبي فهو من أهل الاستقراء النام في نقد الرجال كما قال الحافظ ابن حجر<sup>(٣)</sup>

(١) ينظر طبقات الشافعية ٢١٦/٥ وما بعدها، ذيل تذكرة الحفاظ ص ٣٥ لأبي زرعة العراقي.

(٢) انظر مقدمة الكاشف ٣/١ الناشر دار الفكر بيروت ط الأولى ١٩٩٧م تقييم وتوثيق ومقابلة على النصوص صدقي جميل العطار

(٣) انظر نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر ١٧٨/١ الناشر سفير الرياض الطبعة الأولى

### مميزات الكتاب:

يعتبر كتاب الكاشف من أهم مؤلفات الذهبي خاصة ومن أهم المؤلفات في تراجم رواة الحديث عامة، فمع كونه مختصاً لكن لم يخل من خبرة الذهبي الواسعة في الحكم على رواة الحديث، ولذا قال التاج السبكي : إنه كتاب نفيس<sup>(١)</sup>، ويشير الحافظ ابن حجر إلى أهمية الكتاب عند أهل الصنعة قائلاً : (من أهم المصنفات في معرفة حملة الآثار كتاب (تهذيب الكمال) بيدَ أنَّ المزِّي أطَالَ وأطَابَ، وفقدت الهمَّةُ عن تحصيله لطْوَلِهِ، فاقتصر بعض الناس على الكشف من (الكاشف) الذي اختصره منه الحافظ أبو عبد الله الذهبي).

ولأهمية الكتاب وحاجة الناس إليه ذَيَّلَ عليه الحافظ أبي زرعة العراقي (ت ٨٢٦ هـ) ذِيَّلاً أفاد فيه زيادات ممن أغفله الذهبي من كتاب المزِّي وزاد عليه رجال مسند أحمد، وقد طبع الذيل مع أصله طبعات متعددة لتمام الفائدة<sup>(٢)</sup>

### المآخذ عليه :

الحقيقة أن كتاب الكاشف كتاب وافي في بابه، ومفيد في فنه، يذكر فيه المؤلف خلاصة الحكم على رواة الآثار من الكتب الستة في عبارة مختصرة مع ذكر بعض شيوخ الرواية وتلامذته إن وُجد له، لكن من المآخذ العامة على هذا الكتاب العظيم ما يلي :

- (١) أهمل الشيخ بعض الرواية من الأصل استدراكهم عليه الحافظ أبي زرعة العراقي في تذليله على الكاشف.
- (٢) وجود رواية غير محکوم عليهم في الكاشف لا من العلماء، ولا من الذهبي نفسه.
- (٣) أحياناً يذكر للراوي شيئاً أو تلميذاً واحداً مع وجود غيرهم، ولا شك أن روایة الواحد عن الراوي يُدخل الراوي في دائرة الجهالة .
- (٤) أغفل الذهبي كلام أهل العلم في عدد من الرواية المذكورين في الكاشف مع مخالفته لهم في الحكم على الراوي .

(١) طبقات الشافعية ٢١٦ / ٥ وما بعدها

(٢) انظر مقدمة الكاشف ٣ / ١ الناشر دار الفكر بيروت الطبعة الأولى ١٩٩٧ م تقديم وتوثيق ومقابلة على النصوص صدقى جميل العطار

(٥) أكثر الذهبي في الكاشف من لفظ (وثّق) مع عدم وضوح دلالة هذه النقطة على حال الرواية فقد ذكرت هذه اللفظة في سبعمائة وخمسين موضعاً على اختلاف حال من وردت في حقهم .

## المبحث الأول

### لفظ (ثقة) ومشتقاته ودلائلها عند المحدثين

وفيه ثلاثة مطالب:

**المطلب الأول :** الفروق اللغوية في قولهم (ثقة - موثق - وثق - وثقوه - يوثق) ودلائلها عند المحدثين .

**المطلب الثاني :** التأصيل الندي لقول الذهبي في الراوي (وثق).

**المطلب الثالث :** دلالة لفظ (وثق) بين الذهبي وغيره من أهل النقد.

## المطلب الأول

### الفروق اللغوية في قولهم (ثقة - موثق - وثق - وثقوه - يوثق)

#### ودلائلها عند المحدثين

تعتبر لفظة (ثقة) من أعلى الدلالات على قبول رواية الراوي والاحتجاج بخبره، فهي تأتي في المرتبة الثانية في اصطلاح مراتب التعديل بعد صيغة المبالغة في التوثيق، وهذه اللفظة لها اشتراكات متعددة، منها ما جاء على سبيل الإخبار كقولهم (ثقة) ومنها ما جاء بصيغة اسم المفعول مثل قولهم (مُوثّق)، ومنها ما جاء بصيغة من لم يسم فاعله(البناء للمجهول) مثل قولهم (وثّق)، ومنها ما جاء بصيغة الفعل دالاً على الزمن الماضي مقررناً بصيغة الجمع مثل قولهم (وثقوه)، ومنها ما جاء بصيغة الفعل دالاً على الزمن الحال (المضارع) مثل قولهم (يوثق)، ولا شك أن علماء النقد أكثر أهل العلم دقة في استعمال مفردات اللغة حال التوثيق والتضييف، فلكل لفظ من هذه الألفاظ دلالة على حال الراوي عندهم .

**أولاً : لفظة (ثقة) :**

تفتضي هذه اللفظة أن يجتاز الراوي عند أهل الحديث شرطين:

**الأول :** شرط العدالة .

**الثاني :** شرط الضبط.

وأن يبلغ التمام فيهما، حتى يُقبل خبره ويحتاج بحديثه، فلو فُقد شرط منهما أو اختل، جاوز هذا الاختلال الراوي إلى روايته، ولو خف الضبط تحول حال الراوي إلى درجة الصدوق، ولو تزحزرت العدالة أو قل الضبط كان حديثه ضعيفاً .

وأكثر ما يستعمل المحدثون هذه اللفظة في تعديل رواة الحديث، فالثقة عندهم له ضوابط لا يجوز التفريط أو التهاون فيها، قال الخطيب البغدادي: فأما أقسام العبارات بالأخبار عن أحوال الرواية فأرفعها إن يقال حجة أو ثقة وأدونها أن يقال كذاب أو

ساقط<sup>(١)</sup>، ويقول أبو الحسن ابن القطن عن لفظة (ثقة) قد كانوا لا يطلقونها إلا على العدل الضابط<sup>(٢)</sup> ولو أردنا الوقوف على دلالة الثقة في قول المحدثين، وأنهم لا يتهاونون في هذه الدرجة، ولا يطلقونها إلا على أهلها فسحبنا في ذلك ما رواه عبد الرحمن بن أبي حاتم بسنته إلى عمرو بن علي الفلاس قال: سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول: ثنا أبو خلدة، فقال له رجل: أكان ثقة؟ قال: كان صدوقاً، كان مأموناً، كان خياراً، الثقة شعبة وسفيان.<sup>(٣)</sup> قال أبو الحسن ابن القطن: ففرق (أي ابن مهدي) بين الثقة وغيره، ويظهر من أقوالهم في هذا، أن هذه اللفظة إنما تقال لمن هو في الطبقية العالية من العدالة<sup>(٤)</sup> ويعقب أيضاً أبو عبد الله الحاكم على عبد الرحمن بن مهدي قائلاً: فعلى هذا قلنا، وأن أسامي القوم الذين لم يوجدوا في الكتابين الصحيحين ليس بجرح فيهم كما أخبر الإمام عبد الرحمن بن مهدي من الفرق بين الخيار والصدق وبيان ما يعطى اسم الثقة<sup>(٥)</sup>، وكذلك قول أبي زرعة الرازمي عندما سئل عن عتبة بن أبي حكيم فقال: روى عنه الناس قيل له: أبو الزبير أحب إليك أم هو؟ قال أبو الزبير أشهر فأورده بعض من حضر فيه فقال: أتريد أن أقول: هو ثقة؟ الثقة شعبة وسفيان!<sup>(٦)</sup> وهذه النماذج توضح أن الثقة عندهم له رتبة ودرجة لا يبلغها الراوي إلا بشرطه كمال العدالة وتمام الضبط، فهو إذا لفظ يتفسر مراد قائله بحسب حال من قيل فيه قاله

(١) انظر الكفاية في علم الرواية ٢٢/١ باب ما يستعمل أهل الحديث من العبارات ط المكتبة العلمية المدينة المنورة ت أبو عبد الله السروقي ، إبراهيم حمدي المدنى .

(٢) انظر كتاب بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام ٣٢٥/٥ الناشر دار طيبة الرياض ط أولى ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م

(٣) الجرح والتعديل ١٦٠/١ باب ما ذكر من تقدمة شعبة وسفيان في الاتقان على أهل زمانهما ط دار المعارف العثمانية بحيدر آباد ودار إحياء التراث العربي بيروت ط أولى ١٩٥٢ م

(٤) انظر كتاب بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام ٣٢٥/٥ الناشر دار طيبة الرياض ط أولى ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م

(٥) انظر المدخل إلى الصحيح له ١١٤/١ الناشر مؤسسة الرسالة بيروت ط أولى ١٤٠٤ هـ تحقيق ربيع هادي عمير .

(٦) انظر شرح ابن ماجة الإعلام بسنته عليه السلام ٧٧٠/١ للعلامة مغلطي بن قلبي بن عبدالله المصري الناشر مكتبة نزار مصطفى الباز السعودية ط أولى ١٤١٩ هـ ١٩٩٩ م

أبوالحسن بن القطان<sup>(١)</sup>، وقد ينزل بعض أهل العلم ألفاظاً منزلة الثقة ويكون هذا اصطلاح خاص بهم كما سئل ابن معين عن قوله: لا بأس به؟ فقال هي بمنزلة الثقة، وللحافظ أبي الفضل العراقي كلام ماتع في بيان التسوية بين اللفظتين: ثقة ، ولا بأس به، في الدرجة حيث قال: لم يقل ابن معين إن قولي ليس به بأس كقولي ثقة حتى يلزم منه التسوية إنما قال إن من قال فيه هذا فهو ثقة وللنثقة مراتب فالتعبير بثقة أرفع من التعبير بلا بأس به وإن اشتراكاً في مطلق الثقة<sup>(٢)</sup> ومما يؤيد ما ذهب إليه الحافظ أبي الفضل العراقي حكاية المرزوقي قال سألت ابن حنبل عبد الوهاب بن عطاء ثقة؟ قال لا تدري ما الثقة؟ إنما الثقة يحيى بن سعيد القطان<sup>(٣)</sup>، ويستشكل ابن عبد البر على كلام عبد الرحمن بن مهدي قائلاً : كلام ابن مهدي لا معنى له في اختيار الألفاظ إذ أبو جلد ثقة عند جميعهم كما صرخ به الترمذى حيث قال هو ثقة عند أهل الحديث<sup>(٤)</sup>، ويتفق علي بن المديني مع ما ذهب إليه عبد الرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل في رفعه درجة الثقة عن كل درجات التعديل قائلاً: دار حديث الثقات على ستة: رجال بالبصرة، ورجال بالكوفة، ورجال بالحجاز: فاما اللذان بالبصرة: فقتادة ويحيى بن أبي كثير، وأما اللذان بالكوفة: فأبو إسحاق والأعمش، وأما اللذان بالحجاز: فالزهري وأعمرو بن دينار. ثم صار حديث هؤلاء إلى اثنى عشر، منهم بالبصرة: سعيد بن أبي عربة وشعبة ومعمر بن راشد وحماد بن سلمة وجرير بن حازم وهشام الدستوائي، وصار بالكوفة إلى: الثوري وأبن عبيدة وإسرائيل، وصار بالحجاز إلى ابن جريح ومحمد بن إسحاق ومالك، قال أبو زرعة: وصار حديث هؤلاء كلهم إلى يحيى بن معين.<sup>(٥)</sup>، وحمل أبو الوليد سليمان بن خلف الباقي كلام عبد الرحمن بن مهدي على أن

(١) انظر كتاب بيان الوهم والإبهام في كتاب الأحكام ٣٢٥/٥ الناشر دار طيبة الرياض ط أولى ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م

(٢) انظر تدريب الراوي في شرح تقريب النواوى ٣٤٤/١ للحافظ جلال الدين السيوطي الناشر مكتبة الرياض - الرياض تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف .

(٣) انظر توضيح الأفكار لمعانى تنقیح الانظار ١٦٤/٢ للعلامة أبي إبراهيم محمد بن إسماعيل الأمير الصنعتى ط دار الكتب العلمية بيروت ط أولى ١٤١٧ هـ ١٩٩٧ م

(٤) المرجع السابق توضيح الأفكار ١٦٤/٢

(٥) انظر مختصر الكامل في الضعفاء ١٠٠/١ لأحمد بن علي بن عبد القادر أبو العاس المقرizi الناشر مكتبة السنة القاهرة ط أولى ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م

المراد منه التناهـي فـي الإـمامـة لـو لم يوثـق من أـصـحـابـ الـحـدـيـث إـلـى مـن كـانـ فـي درـجـةـ شـعـبـةـ وـسـفـيـانـ الثـورـيـ لـقـلـ الثـقـاتـ وـلـبـطـلـ مـعـظـمـ الـأـثـارـ. (١)

وممن فرق بين الثقة ووثق هو ابن كثير في ترجمة أبي عروة المرادي، قال:  
بيّض له ابن أبي حاتم، وقال الدارقطني: مجهول.  
ووثقه ابن خزيمة، ولعل ابن خزيمة إنما وثق (٢)

ثانياً : لفظ (موثق):

وهذه اللفظة تقتضي من مدلوها أنها رتبة دون قولهم ثقة، وأنها تعني أن الراوي اختلف فيه أهل النقد بعضهم وثّقـهـ وبعضـهـ لـيـنهـ، وهـيـ تـدـلـ عـلـيـ أـكـثـرـيـةـ عـدـدـ مـنـ وـثـقـهـ، وقد استعمل هذا الـلـفـظـ أـكـبـرـ جـهـاـبـةـ الـحـدـيـثـ فـيـ نـقـدـهـ وـمـنـهـ الـإـمـامـ يـحيـيـ اـبـنـ مـعـينـ فـقـدـ قالـ فـيـ الـرـاوـيـ السـابـقـ ذـكـرـهـ عـتـبـةـ بـنـ أـبـيـ حـكـيمـ موـثـقـ (٣)

وقال ولـيـ الـدـيـنـ أـبـوـ زـرـعـةـ الـعـرـاقـيـ :ـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ لـهـيـعـةـ ضـعـيفـ عـنـ الـأـكـثـرـ،ـ وـعـمـرـ بـنـ مـالـكـ هـوـ الشـرـعـبـيـ (٤)ـ موـثـقـ،ـ وـأـخـرـجـ لـهـ مـسـلـمـ،ـ وـالـوـاقـدـيـ ضـعـيفـ عـنـ

(١) انظر التعديل والتجريح لمن له روایة في الصحيح ومس بضرب من التجريح ٢٨٤/١ لأبي الوليد سليمان الباجي ط دار اللواء الرياض - ط أولى ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م

(٢) انظر التكميل في الجرح والتعديل للحافظ ابن كثير (٩٦١ ت ٦٦/٢) ط مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة، اليمن الطبعة: الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م .

(٣) الجرح والتعديل ١٦٠/١ باب ما ذكر من تقدمة شعبة وسفيان في الاتقان على أهل زمانهما ط دار المعارف العثمانية بحيدر آباد ودار إحياء التراث العربي بيروت ط أولى ١٩٥٢ م .

(٤) الشـرـعـبـيـ بـفـتـحـ الشـيـنـ الـمـعـجمـةـ وـسـكـونـ الرـاءـ وـفـتـحـ الـعـيـنـ الـمـهـمـلـةـ وـفـيـ آـخـرـهـ الـبـاءـ الـمـنـقـوـطـةـ بـواـحـدـةـ،ـ هـذـهـ النـسـبـةـ إـلـىـ شـرـعـبـ الـمـنـتـسـبـ إـلـيـهـ هوـ شـرـعـبـ بـنـ قـيـسـ بـنـ مـعـاوـيـةـ بـنـ جـشـمـ بـنـ عـبـدـ شـمـسـ بـنـ وـائـلـ بـنـ لـغـوـثـ بـنـ قـطـنـ بـنـ عـرـيـبـ بـنـ زـهـيرـ بـنـ أـيـمـنـ بـنـ الـهـمـيـسـ عـابـ طـ أـولـيـ ١٣٨٢ هـ ١٩٦٢ م ،ـ (وـعـمـرـ بـنـ مـالـكـ قـالـ فـيـهـ أـبـوـ حـاتـمـ:ـ لـابـاسـ بـهـ لـيـسـ بـالـمـعـرـوفـ،ـ وـقـالـ أـبـوـ زـرـعـةـ:ـ صـالـحـ،ـ وـثـقـهـ أـحـمـدـ بـنـ صـالـحـ الـمـصـرـيـ،ـ وـذـكـرـهـ اـبـنـ حـبـانـ فـيـ الـثـقـاتـ)ـ انـظـرـ تـارـيـخـ الـإـسـلـامـ لـالـذـهـبـيـ ٣٦٠/٩ـ تـ ٢٤٩ـ طـ مـكـتـبـةـ الرـشـدـ الـرـيـاضـ طـ أـولـيـ =

المحدثين، وأسامة بن زيد مختلف فيه، فالإسناد الثاني من أسانيد الدارقطني هذه لا بأس به.<sup>(١)</sup>

وقال البدر العيني في العمدة : **بَقِيَةُ بْنُ الْوَلِيدِ مُوثَقٌ وَكَذَّابٌ مُدَلَّسٌ**<sup>(٢)</sup> ، وكذا قال في هلال بن أبي هلال تابعي صغير مدني موثق<sup>(٣)</sup>، ومن كلام الحافظ ابن حجر عن حديث<sup>(٤)</sup>: **وَرَجَالُهُ رِجَالٌ الصَّحِيفُ إِلَى نَهَارًا الْعَبْدِيُّ لَكَذَّابٌ مَدْنِيٌّ مُوثَقٌ وَظَاهِرٌ حَدِيثُهُ يُخَالِفُ الْحَدِيثَ الَّذِي رَوَاهُ أَبُو نَضْرَةَ وَغَيْرُهُ مِمَّا**

١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، الجرح والتعديل ١/١٣٦ ط الناشر دار المعارف العثمانية الهند - دار إحياء التراث العربي بيروت ط أولي ١٢٧١ هـ - ١٩٥٢ م، تهذيب التهذيب ٤٩٤/٧ ط الناشر دار المعارف النظامية الهند ط أولي ١٣٢٦ هـ - وهذا يوضح أن كلام المعلدين فيه أكثر من المجرحين، ولربما قالوا فيه موثق للفظ الذي قاله أبو حاتم لا بأس به وليس بالمعروف .

(١) انظر ذخيرة العقبي في شرح المجتبى ٢٢٢/٣٤ لمحمد بن علي بن آدم الأثيوبي الناشر دار المراج - دار آل بروم ط أولي ١٩٩٦ - ٢٠٠٣ م

(٢) عمدة القاري في شرح البخاري ٢٥٠/٦ للبدر العيني الحنفي كتاب الصلاة بباب الصلاة بعد الجمعة وقبلها الناشر دار إحياء التراث العربي بيروت، وبقية ابن الوليد قد قال ابن معين وأبو زرعة والنسيائي هو ثقة حجة إذا روی عن ثقة، زاد النسيائي إذا قال حدثنا، وكان شعبة يجله . انظر تاريخ الإسلام ٧١/٣١ ت ٤٨ ، وهذا يدل على أكثرية من قواه ووثقته .

(٣) المرجع السابق ٢١٠/٢١ ، وهو هلال بن أبي هلال المدني مولىبني كعب روی عن أبيه وأبي هريرة وميمونة بنت سعد خادمة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعنہ ابنه، ذكره ابن حبان في ثقاته، وذكر الخطيب في المتفق أنه روی عنه أيضا خالد بن سعيد بن أبي مريم وساقا من طريقه حديثا عنه، وقال الذهبي لا يعرف انظر تهذيب التهذيب ٨٤/١١ فلت وبرواية خالد بن سعيد بن أبي مريم عنه كما ذكر الخطيب زالت عنه الجهالة، فاعتبر قول الذهبي لا يعرف لأن لم يكن لها فهو موثق .

(٤) المقصود به هذا الحديث من طريق **جَعْفُرُ بْنُ عَوْنَ عَنْ هَشَامِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ نَهَارَ الْعَبْدِيِّ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا سَعِيدَ الْخُدْرِيَّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ يَقُولُ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَسْأَلُ الْعَبْدَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيَقُولُ فِيمَا يَسْأَلُهُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَ الْمُنْكَرَ أَنْ تُتَكَرِّرَهُ فَإِذَا لَقِيَ رَجُلًا يَأْتِيهِ بِكَ وَيَقُولُ مِنَ النَّاسِ ، هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ ، أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ عَنْ عَفَانَ عَنْ وَهْبِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ ، فَوَقَعَ لَنَا عَالِيًّا بِدَرْجَةِ مِنَ الْطَّرِيقِ الْأُولَى وَبِدَرْجَتَيْنِ مِنَ الثَّانِيَةِ ، وَرَجَالُهُ رِجَالٌ الصَّحِيفُ إِلَى نَهَارًا الْعَبْدِيُّ لَكَذَّابٌ مَدْنِيٌّ مُوثَقٌ وَظَاهِرٌ حَدِيثُهُ يُخَالِفُ الْحَدِيثَ الَّذِي رَوَاهُ أَبُونَضْرَةَ وَغَيْرُهُ مِمَّا تَقدَّمَ.**

تقَدَّم<sup>(١)</sup>، وكذا نقل السخاوي: وَقَوْلُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْقَطَّانِ وَإِنَّمَا لَمْ يُصَحِّهُ لِضَعْفِ الْعُمَىٰ وَأَمَّا بَرِيدُ بْنُ أَبِي مَرِيمٍ فَهُوَ مَوْثِقٌ<sup>(٢)</sup>، وهذا نموذج آخر من كلام ابن حجر يظهر

(١) انظر الأمالي المطلقة ١٦٧/١ للحافظ ابن حجر العسقلاني الناشر المكتب الإسلامي بيروت ط أولى ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م . وهار بن عبد الله العبدي القيسي المدني قال المزي : روى عن أبي سعيد الخدري وعن أبي طوالة عبد الله بن عبد الرحمن بن معاشر الأنصاري، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن خراش : مدني صدوق (تهذيب الكمال ٢٧/٣٠ ت ٦٤٨٠)، وقال الذهبي في الكاشف : ثقة (٣٢٦/٢ ت ٥٨٨٢)، وذكره في الميزان ونقل قول ابن خراش : صدوق (الميزان ٤/٢٧٤ ت ٩١٢٦) فهذا حاله أنه إلى الثقة أقرب فقد وثقه الذهبي وقال ابن خراش صدوق، وذكره ابن حبان في ثقاته وقال : يخطئ (الثقة ٤١٨/٥ ت ٥٨٢٨).

(٢) انظر البلدانيات ١٧٤/١ حديث رقم (٢٦) لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي الناشر دار العطاء السعودية ط أولى ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م وقد أورد هذا الكلام علي حديث الثوري عن زيد العمي عن أبي إياس معاوية بن قرة عن أنس مرفوعاً (لا يرد الدعاء بين الأذان والإقامة) وقد أخرج السخاوي هذا الحديث في الموضع السابق بسنه، وقد اختلف علي الثوري فرواه عنه عبد الرزاق كما عند الترمذى وقال الترمذى عقبه حديث حسن غريب، والنَّسَائِيَّ من حديث وكيع وأبي أَحْمَدَ الزَّبِيرِيِّ وأَبِي نَعِيمِ وَالترْمِذِيِّ فقط من حديث يحيى بْنِ الْيَمَانِ وَالنَّسَائِيَّ فقط من حديث ابْنِ الْمُبَارَكِ خمستهم عن الثوري فوقع لنا عالياً وزاد يحيى بْنِ يَمَانَ فِيهِ قَالُوا فَمَاذَا نَقُولُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ {صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} سَلُوا اللَّهَ الْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَقَالَ التَّرْمِذِيُّ عَقْبَهَا إِنَّهُ تَفَرَّدَ بِهَذَا الْحَرْفِ يَعْنِي الْزِيَادَةَ .... إِلَيْ أَنْ قَالَ السخاوي : وَقَدْ سَكَتَ أَبُو دَاوُدَ حِينَ إِخْرَاجِ هَذَا الْحَدِيثِ كَمَا أَورَدَنَاهُ عَنْهُ وَذَلِكَ إِمَّا لِحَسْنِ رَأْيِهِ فِي الْعُمَىٰ وَإِمَّا لِشَهَرَتِهِ فِي الْعَصْفِ وَإِمَّا لِكَوْنِهِ فِي فَضَائِلِ الْأَعْمَالِ وَضَعْفِهِ النَّسَائِيِّ وَأَمَّا التَّرْمِذِيُّ فَقَالَ إِنَّهُ حَسْنٌ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو إِسْحَاقَ يَعْنِي السَّبِيعِيَّ عَنْ بَرِيدِ بْنِ أَبِي مَرِيمٍ عَنْ أَنَّسٍ وَعَزِيزِ النَّوْوَيِّ فِي الْأَذْكَارِ إِلَيْهِ تَصْحِيحَهُ وَالذِّي فِي النَّسْخَةِ الَّتِي وَقَفَتْ عَلَيْهَا وَكَذَا شَيْخِيَ التَّحْسِينِ فَقَطَ وَقَوْلُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْقَطَّانِ وَإِنَّمَا = لَمْ يُصَحِّهُ لِضَعْفِ الْعُمَىٰ وَأَمَّا بَرِيدٌ فَهُوَ مَوْثِقٌ وَيَتَبَغِي أَنْ يَصُحَّ مِنْ طَرِيقِهِ يَقْتَضِيهِ وَإِنْ كَانَ لَمَا مَاتَعَ مِنْ تَصْحِيحِهِ فَقَدْ صَحَّ أَبْنُ خُزِيَّةَ وَابْنُ حَبَّانَ طَرِيقَ بَرِيدٍ وَقَالَ الْمُنْذَرِيُّ إِنَّهَا أَجَودُ مِنْ طَرِيقِ مُعَاوِيَةَ قَالَ وَقَدْ رَوَاهُ سُلَيْمَانُ التَّيْمِيُّ عَنْ أَنَّسٍ مَرْفُوعًا اهـ

لنا أن قولهم: موثق أدنى درجة من قولهم: ثقة وأعلى درجة من قولهم: وثيق، قالتْ رجالةُ رجَالُ الصَّحِيحِ إِنَّ طَلِيقَ بْنَ قَيْسٍ وَهُوَ أخُو أَبِي صَالِحِ الْحَنْفِيِّ بَصَرِيُّ تَابِعِيُّ مُوْتَقِّنٌ وَقَدْ انْفَرَدَ بِهَذَا الْحَدِيثِ فَلَمْ أَرَهُ إِنَّا مِنْ رَوَايَتِهِ فَلِهَذَا افْتَصَرْتُ عَلَى تَحْسِينِهِ<sup>(١)</sup>، وكذا قوله: ورجاله رجال الصحيح إلا عطاء بن فروخ وهو موثق إلا أن علي بن المديني ذكر أنه لم يسمع من عثمان<sup>(٢)</sup>، وقد ألف الذهبي كتاباً سماه من تكلم فيه وهو موثق، يتضح من

=وبريد بن أبي مريم قال ابن حجر : قال ابن معين، (تاریخ ابن معین بروایة ابن محرز ٩٦/١) وأبو زرعة، (الجرح والتعديل ٤٢٦ ت ١٦٩٣) والنمسائي: "ثقة" وقال أبو حاتم: "صالح". قلت: وقال العجمي: "ثقة"(الثقافات له ٢٤٤ ت ١٤١)، وقال الدارقطني: على شرط الصحيح وذكره أبن حبان في الثقات (الثقافات له ٨٢/٤ ت ١٩٢٧) وأخرج هو والحاكم في الصحيح (تهذيب التهذيب ٤٣٢/١١ ت ٧٩٦)، كل هذه الأقوال في بريد بن أبي مريم تدل على أنه إلى التوثيق أقرب منه إلى التأيين، لذا قال أبو الحسن بن القطان فيه : مدني موثق .

(١) انظر كتاب الأمالي المطلقة ١٣٤ ح (٢٠٧/١) وقد ذكر هذا الكلام عقب حديث سُفيانُ الثُّورِيِّ عَنْ عَمْرُو بْنِ مُرْءَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ عَنْ طَلِيقِ بْنِ قَيْسٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدْعُو (رَبَّ أَعْنِي وَلَا تُعْنِي عَلَيَّ وَانْصُرْنِي وَلَا تَنْصُرْ عَلَيَّ وَامْكُرْ لِي وَلَا تَمْكُرْ عَلَيَّ وَاهْدِنِي وَيَسِّرْ الْهُدَى لِي وَانْصُرْنِي عَلَى مَنْ بَغَى عَلَيَّ رَبَّ اجْعَلْنِي لَكَ شَكَارًا لَكَ ذَكَارًا لَكَ رَهَابًا لَكَ مِطْوَاعًا إِلَيْكَ أَوَّلَابَا مُخْبِتاً مُنْبِباً رَبَّ تَقَبَّلْ تَوْبَتِي وَاغْسِلْ حَوْبَتِي وَأَجِبْ دَعْوَتِي وَتَبَّتْ حُجَّتِي وَاهْدِ قَلْبِي وَسَدَّدْ لِسَانِي وَاسْلُلْ سَخِيمَةَ قَلْبِي هَذَا حَدِيثُ حَسَنٍ، وَطَلِيقُ بْنُ قَيْسٍ أَوْردَ الْحَافِظَ بْنَ حَمْرَاءَ فِي تَرْجِمَتِهِ ثَقَةً : وَقَالَ أَبُو زَرْعَةَ وَالنَّسَائِيُّ ثَقَةً وَذَكَرَهُ أَبُونَ حَبَّانَ فِي الثَّقَافَاتِ، تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٣٥/٥ ت ٩٦، تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ ١٤٠٢ ت ٢٨٤ (الثقافات لأبن حبان ٤/٣٩٧) (٣٥٤٣) الجرح والتعديل ٤٩٨/٤ ت ٢١٩٤، وهنا نرى توثيق الأئمة لطريق بن قيس فهو إلى الثقة أقرب منه إلى اللين لذا قال فيه ابن حجر : تابعي موثق .

(٢) انظر الأمالي المطلقة ١٨٩/١، وقد أورد ابن حجر هذا الكلام تعقيباً على حديث أخرجه أَحْمَدُ مِنْ طَرِيقِ حَمَادَ بْنَ سَلَمَةَ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبِيدٍ عَنْ عَطَاءِ بْنِ فَرُوخٍ أَنْ عُثْمَانَ بْنَ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ اشْتَرَى مِنْ رَجُلٍ أَرْضًا ثُمَّ نَدَمَ الرَّجُلُ فَاسْتَقْالَهُ فَأَقْالَهُ عُثْمَانُ ثُمَّ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : ((أَدْخُلْ اللَّهُ الْجَنَّةَ رَجُلًا سَهْلًا قَاضِيًا وَسَهْلًا مَقْتَضِيًا وَسَهْلًا بائِعًا وَسَهْلًا مَشْتَرِيًا )) هَذَا حَدِيثُ حَسَنٍ، وَعَطَاءَ بْنَ فَرُوخٍ ذَكَرَه =

عرض هذه النماذج أن الاختلاف بين أهل العلم وقع في توثيق وتلين هؤلاء الرواة، لكن عدد من وثق أكثر، لذا قالوا فيهم لفظ موثق بصيغة المفعول .

**ثالثاً : لفظ (وُثَقٌ) :**

هذه اللفظة (وُثَقٌ) بالبناء للمجهول ضم أولها وتشديد ثانيها مع كسرها، وهي تختلف عن قولهم (وَثَقَ) بفتح أولها وتشديد ثانيها مع الفتح، ودلالتها أن الراوي اختلف فيه لكن حاله إلى الضعف أقرب، أو هو مستور لكن تقوي بمجموع ما له من الرواية، أو بتقوية إمام كبير أو اثنين له من آئمه هذا الشأن مقابل تلبيين جَمِعٍ لَه، وهو دون قولهم (موثق) .

وقد وقعت هذه اللفظة في كتب المتأخرین من علماء الحديث، لكنی وقفت على لفظ شبيه بهاذا اللفظ في كتب المتقدين أورده الإمام يعقوب الفسوی المتوفی (٢٧٧هـ) في كتابه المعرفة والتاريخ، في ترجمة عبد العزیز بن ملیل السیّاحی حَدَّثَنَا سَعِیدُ ابْنُ اَبِی مَرِیمٍ وَعَمْرُو بْنُ الرَّبِيعِ بْنُ طَارِقٍ وَابْنُ بَکِیرٍ قَالُوا: حَدَّثَنَا ابْنُ لَهِیَعَةَ عَنْ عَبْدِ الْمَلِکِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِیزِ بْنِ ملیل: أَنَّ أَبَاهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْحَارِثَ بْنَ جَزَءِ الرَّبِیدِيِّ ... وَذَکَرَ الْحَدِیثَ ثُمَّ قَالَ عَقْبَهُ: قَالَ أَبُو يُوسُفُ: هَؤُلَاءِ عَنْدِی أَوْثَقُ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ، وَإِنْ لَمْ يَكُونُوا وُثَقٌ فَلَا يَقْلُوْنَ عَنْهُمْ<sup>(١)</sup>، فَلَفْظَةُ وُثَقٌ قَرِيبٌ مِنْ لَفْظَةِ وُثَقٌ، إِلَّا أَنَّ الْأُولَى جَاءَتْ بِصِيَغَةِ الْجَمْعِ.

وقد ذكرها الحافظ عبد العظيم المنذري في كتابه الترغيب والترهيب محمد ابن كثير الصناعي: قال: ومحمد قد وُثَقَ على ضعفه، وهو أصلح حالاً من خالد ابن عمرو

=ابن حبان في الثقات (٤٥٤١ ت ٢٠٤٥) وقال الذهبي في تاريخ الإسلام (٦٢٩/٤٢٩) وثقة ابن حبان، وسئل عنه أحمد حنبل فقال : روى عنه يونس بن عبيد (العلل ٣٤٧)، وفي خلاصة تذهيب التهذيب : وثقة ابن هامش وابن حبان ١/٢٦٦ من اسمه عطاء المؤلف محمد بن عبد الله بن أبي الخير الأنصاري الساعدي المتوفي ٩٢٣هـ الناشر مكتبة المطبوعات الإسلامية حلب / دار البشائر بيروت ط الخامسة ١٤١٦هـ ، وهكذا نرى أن عطاء بن فروخ قيل فيه موثق لأن ابن حبان وثقة وغيره .

(١) انظر المعرفة والتاريخ ليعقوب الفسوی (٢/٤٩٨) الناشر مؤسسة الرسالة بيروت ط الثانية ١٤٠١هـ - ١٩٨١ م تحقيق أكرم العمري .

القرشي الأموي، والله أعلم" اهـ<sup>(١)</sup>، وكذا قال: فيه (أي في الحديث) أبو ظلال هلال بن أبي هلال، وقد وثق ولا يضر في المتابعات<sup>(٢)</sup>.

وممن ذكرها الحافظ الذهبي في مؤلفاته، فقد وردت في كتابه تاريخ الإسلام كما في ترجمة شبيب أبو روح الوحاظي الحمصي قال الذهبي: عن: رَجُلٌ لَهُ صُحْبَةٌ، وَأَبِي هُرَيْرَةَ، وَيَزِيدَ بْنَ حَمِيرٍ. وَعَنْهُ: عَبْدُ الْمَلَكِ بْنُ عَمِيرٍ، وَسَنَانُ بْنُ قَيْسٍ شَامِيًّّ، وَحَرَيْزُ بْنُ عُثْمَانَ، وَقَدْ وَثَقَ<sup>(٣)</sup>، وكذا في ترجمة يَزِيدُ بْنُ هُرْمَزَ الْمَدْنَى رَوَى عَنْ: أَبِي هُرَيْرَةَ، وَابْنِ عَبَّاسٍ، رَوَى عَنْهُ: قَيْسُ بْنُ سَعْدِ الْمَكِيِّ، وَالْزَهْرِيِّ، وَالْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ أَبِي ذَبَابٍ، وَآخَرُونَ، وَثَقَ<sup>(٤)</sup>، وكذا في ترجمة عَبِيدُ بْنُ مَهْرَانَ الْكَوْفِيِّ الْمَكْتَبِيِّ، عَنْ أَبِي الطَّفْلِيِّ وَسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَإِبْرَاهِيمَ النَّخْعَنِيِّ وَمُجَاهِدِ، وَعَنْهُ فُضَيْلُ بْنُ عَيَاضٍ وَجَرِيرٍ وَابْنُ عُيَيْنَةَ. وَثَقَ<sup>(٥)</sup>. وقد أورد الذهبي هذه اللفظة في كتابه تاريخ الإسلام في ثلاثة مواضع.

وكذا في كتابه المغني في الضعفاء أورد هذه اللفظة في سبعين موضعًا كما في ترجمة حجاج بن أرطاة النخعي الكوفي، من كبار الفقهاء، تركه ابن مهدي، والقطان، وقال أحمد، لا يحتاج به. وقال ابن عدي: ربما أخطأ ولم يتعدّ، وقد وثق. وقال ابن معين. أيضاً: صدوق يدلس. خرج له مسلم مقروناً بغيره<sup>(٦)</sup> وكذا في ترجمة مروان بن شجاع الجزري، روي عن خصيف وعبد الكريم بن مالك وثيق<sup>(٧)</sup>، وكذا في ترجمة عبد الله بن نافع الصانع وثيق<sup>(٨)</sup>.

وفي كتابه المقتني في سرد الكنى أورد الحافظ الذهبي هذه اللفظة أيضاً فقال في ترجمة مهنا البصري، عن حماد بن سلمة، وثيق<sup>(٩)</sup>، وفي ترجمة أبو المطوس، وقيل:

(١) الترغيب والترهيب ٤/١٥٧.

(٢) المرجع السابق ٢/٤٩٨.

(٣) انظر تاريخ الإسلام ٦/٣٩ - ٤٠ ت ٤٣.

(٤) المرجع السابق ٦/٢٩٢ ت ٤٣٩.

(٥) المرجع السابق ٨/٢٢٣ ت ١٧٧.

(٦) المغني في الضعفاء للحافظ الذهبي ١/٤٩ ت تحقيق د. نور الدين عتر.

(٧) المرجع السابق ٢/٦٥١.

(٨) المرجع السابق ٢/٦٥١.

(٩) المقتني في سرد الكنى ١/٢٩٨ ت ٢٩٥١ الناشر المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ط أولي ٤٠٨-٥١٤.

ابن المطوس، عن أبيه، وعن حبيب ابن أبي ثابت، ووثق<sup>(١)</sup>، وفي ترجمة عيسى بن ميمون، عن قيس بن سعد المكي، وعن أبو عاصم، ووثق، وما هو بعيسى بن ميمون القرشي، مولى القاسم بن محمد، فهذا ضعيف.<sup>(٢)</sup>

وفي كتابه سير أعلام النبلاء قال عن يزيد بن شريح: يزيد وثّق<sup>(٣)</sup>، وكذا في ترجمة إبراهيم بن الحاج البصري قال : حدثَ عَنْ: حَمَادِ بْنِ زَيْدٍ، وَأَبِي عَوَانَةَ، وَسَلَامُ بْنِ أَبِي مُطْبِعٍ، وَطَائِفَةً، وَعَنْهُ: أَحْمَدُ بْنُ عَلَىٰ الْمَرْوَزِيُّ، وَالْحَسَنُ بْنُ سُقِيَانَ، وَأَبُو يَعْلَىٰ. وأخرج النسائي أيضاً له. وقد وثق.<sup>(٤)</sup>، وذكر هذا اللفظ أيضاً في ستة مواضع آخرين في السير .

وأورد هذه اللفظة أيضاً في كتابة من تكلم فيه وهو موثق في واحد وعشرين موضعًا مثل جابر بن عمرو أبو الوازع، عن أبي بربعة الأسلمي وثق، وقال النسائي منكر الحديث<sup>(٥)</sup>، وكذا في ترجمة عبد الرحمن بن حرملة المدني قال الذهبي : وثق وضعفه ابنقطان، وقال أبو حاتم لا يحتاج به<sup>(٦)</sup>، وفي ترجمة يحيى بن حمزة قاضي دمشق، قال الذهبي : وثق وقال ابن معين: صدوق<sup>(٧)</sup>.

وفي كتابه ميزان الاعتدال ذكر الذهبي هذه اللفظة في خمسة وتسعين موضعًا منها في ترجمة إبراهيم بن يزيد بن مردانبة. عن رقبة بن مصقلة، وعن أبو كريب وطائفية، وثقة. وقال أبو حاتم: يكتب حدثه ولا يحتاج به.<sup>(٨)</sup>، وكذا في ترجمة محمد بن قيس الأنصاري، عن سلمة بن كهيل، مختلف فيه، وروى أيضًا عن الشعبي وأبي الصحا

(١) المقتني في سرد الكني ٨٢/٢ ت ٥٨١٨.

(٢) المرجع السابق ١٠٤/٢ ت ٦١١٥.

(٣) سير أعلام النبلاء (٤٥/٨ ت ١٣٨٨ عمر بن هارون) الناشر دار الحديث القاهرة ط ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.

(٤) المقتني في سرد الكني ١٠٣/٩ ت ١٨١٦.

(٥) من تكلم فيه وهو موثق ٥٧/١ ت ٦١ ١٩٨٦ م - ١٤٠٦ هـ.

(٦) المرجع السابق ١١٨/١ ت ٢٠٢.

(٧) المرجع السابق ١٩٤/١ ت ٣٦٩.

(٨) انظر كتاب ميزان الاعتدال في نقد الرجال للحافظ الذهبي ٧٤/١ ت الناشر دار المعرفة بيروت ط أولي ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م

وعنه شعبة، وأبو نعيم، وثق، وهو إلى الاحتاج أقرب، حديثه حسن<sup>(١)</sup>، وفي ترجمة الوليد بن عطاء بن الأغر، شيخ مكة، روى عن مسلم الزنجي، وعنده عبد الله بن شبيب، ووثقه شاذان، والنضر بن سلمة، ذكره ابن عدي، وما كان ينبغي له أن يورده، فإنه وثق.<sup>(٢)</sup>.

وأكثر منها في كتابه الكاشف فقد أورد هذه اللفظة في سبعمنة وخمسين موضعًا، مثل ذلك قوله : أليوب بن موسى أو ابن محمد عن سليمان بن حبيب المحاربي وعنده أبو الجماهر وثق<sup>(٣)</sup>، وكذا قوله: حكيم بن عاصم المتنكري<sup>(٤)</sup> عن أبيه، وعنده مطرف بن الشخير وثق<sup>(٥)</sup> وقوله : سعد بن عثمان رأي صحابيًّا بخاري وهو عبد الله بن حازم، وعنده ابنه عبد الله وثق<sup>(٦)</sup>، ومما يلاحظ في النماذج الثلاثة السابقة، وفي أكثر من أطلق عليه الذهبي هذا الحكم أن الراوي لم يرو إلا عن واحد ، ولم يرو عنه سوى راو واحد، وهذا يؤكد أن أكثر من أطلق عليهم هذا اللفظ لم يرد فيهم توثيق أحد من الأئمة وهم في عداد المجاهيل والمستورين .

#### رابعاً : لفظ (وثقه) :

وهذه اللفظة تعني أن الراوي وثقه جمع من النقاد أو أطلق توثيقه من عُرف تشدده في الرواية، ولينه من دونهم، لذا اعتمد أهل النقد قول من قواه على قول من لينه، وهذا اللفظ أكثر دلالة على تقوية الراوي من قولهم وثق، وقد جاءت هذه اللفظة في كلام كثير من المتقدمين والمتاخرين من علماء الحديث، وهو تدل على لسان قائلها على قبول حال الراوي في روايته وتقوية أمره، فقد جاءت في كلام الحافظ عبد الله بن عدي في كتابه الكامل في ضعفاء الرجال في ترجمة ثور بن يزيد الكلاعي والحمصي قال

(١) انظر كتاب ميزان الاعتدال في نقد الرجال للحافظ الذهبي ١٦٦٩ ت ٢٥٨٥

(٢) المرجع السابق ٤/٣٤٢ ت ١٣٨٩

(٣) انظر الكاشف ١/٩٩ ت ٥٣٥ ط دار الفكر بيروت ط أولى ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م وهذا الراوي روي له أبو داود في سننه .

(٤) المتنكري نسبة إلى بكسر الميم وجسم النون وفتح القاف والراء، هذه النسبة إلى بنى منقر ابن عبيد بن مقاعس بن عمرو بن كعب بن زيد مناة بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار بن معن بن عدنان. انظر الأنساب ١٢/٤٥٩ .

(٥) انظر الكاشف ١/٢٠٥ ت ١٢١٣ ) وهو من رجال النسائي .

(٦) المرجع السابق ١/٣٠٦ ت (١٨٥٤) والراوي من رجال أبي داود والترمذى والنسائي .

ابن عدي : وثقوه، ولا أرى بحديثه بأساً. وله من المسند نحو مائتي حديث، لم أر له أنكر مما ذكرت.<sup>(١)</sup> وهذا الراوي قال فيه الذهبي: وهو حافظ متقن، حتى إن يحيى القطن قال: ما رأيت شامياً أوثق من ثور كنت أكتب عنه بمكة في ألواح، وعن وكيع: كان ثور أعبد من رأيت، وقال عيسى بن يونس: كان ثور من أثبتهم، وقال يحيى بن معين، وغيره: ثقة، قال ابن عدي: وثقوه، ولا أرى بحديثه بأساً. وله من المسند نحو مائتي حديث، لم أر له أنكر مما ذكرت، وقال أبو حاتم: صدوق، حافظ، وقال أحمد: كان ثور يرى القدر، وليس به بأس.<sup>(٢)</sup>

وذكر هذه اللفظة ابن كثير في كتابه البداية والنهاية قال: عَبْيَدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى الْعَبْسِيُّ وَهُوَ شِيعِيٌّ مِّنْ رِجَالِ الصَّحِيحِ عَنِ الْعَلَاءِ بْنِ صَالِحِ الْأَسْدِيِّ الْكُوفِيِّ وَثَقُوهُ، وَلَكِنْ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ كَانَ مِنْ عُتُقِ الشِّيَعَةِ. وَقَالَ عَلَيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ: رَوَى أَحَادِيثَ مَنَاكِيرٍ<sup>(٣)</sup>. ووقفت على ذكر الخطيب البغدادي لهذه اللفظة قالها في ترجمة محمد بن عبد الله بن عمار بن سودادة أبو جعفر المخرمي نزيل الموصلي كان أحد أهل الفضل والمتتحققين بالعلم، حسن الطن، كثير الحديث.. وكان تاجراً، قدم بغداد غير مرّة، وجالس بها الحفاظ وذكريهم وحدثهم.

وروى الخطيب بإسناده أن ابن عمار قال: ولدت سنة اثنتين وستين ومئة. ونقل أنهم وثقوه.<sup>(٤)</sup>

وأكثر الذهبي من ذكر هذه اللفظة في مؤلفاته فأوردتها في كتابه تاريخ الإسلام في ما يزيد عن ثمانية عشر موضعاً، منها ترجمة عبد الرحمن بن سابط الجمحي قال الذهبي : كان أحد الفقهاء وثقوه، لكن ابن معين يُعدّ أن أكثر روایاته مرسلة<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر مختصر الكامل في ضعفاء الرجال ٢١١/١ ت ٣٢٠ المؤلف تقى الدين أحمـد بن علي المقريـزي الناشر مكتبة السنة القاهرة ط أولى ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ مـ .

(٢) تاريخ الإسلام ٢٤٤/٩ ت ١٦ الناشر المكتبة التوفيقية .

(٣) انظر البداية والنهاية ٦٦/٤ للحافظ ابن كثير الناشر دار هجر للطباعة والنشر ط أولى ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ مـ .

(٤) أورد ذلك العـلـامة محمد بن مـكرم بن عـلـى، أبو الفـضـل، جـمال الدـين ابن منـظـور الـاتـصـارـيـ الـروـيـفـعـيـ الإـفـرـيقـيـ (المـتـوفـيـ: ٧١١ـهـ) فـي كتابـه مـختـصـر تـارـيخ دـمـشـق ٢٨٤/٢٢ تـرـجـمـةـ محمدـ بنـ عـبدـ اللـهـ بنـ سـودـادـةـ النـاـشـرـ دـارـ الفـكـرـ دـمـشـقـ طـ أولـيـ ١٤٠٢ـ هـ ٩٨٤ـ مـ .

(٥) تاريخ الإسلام ٤١٣/٧ ت ٤٧٥ طـ دـارـ الـكتـابـ الـعـربـيـ بـيـرـوـتـ طـ ثـاـيـةـ ١٤١٣ـ هـ ١٩٩٣ـ مـ .

وكذا أوردها في كتابه سير أعلام النبلاء في ستة مواضع منها ترجمة وهب ابن كيسان قال الذهبي: روي عنه عبيد الله بن عمر، وهشام بن عمرو، وابن إسحاق، ومالك، وأخرون، وثقوه<sup>(١)</sup>.

وأوردها في كتابه من تكلم فيه وهو موثق في سبعة مواضع، منها ترجمة عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن مروان قال الذهبي: وثقوه وضعفه أبو مسهر فقط<sup>(٢)</sup> زاد في موضع آخر بلا حجة أي ضعفه بلا حجة<sup>(٣)</sup>.

وفي ميزان الاعتدال أورد هذه اللفظة في أربعة عشر موضعًا منها ترجمة عبد الرحمن بن جابر بن عبد الله قال الذهبي: عن أبيه وثقوه، وقال ابن سعد: فيه ضعف لا يحتج به<sup>(٤)</sup>.

وفي كتابه الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردّهم، أورد الذهبي هذه اللفظة في ستة مواضع منها ترجمة عباد بن عبد المطلب وثقوه وحديثه في الكتب وقال أبو حاتم: لَا يحتج بِهِ، قلت: أَبُو حَاتِم مُتَعْنَتٌ فِي الرَّجُلِ<sup>(٥)</sup>

أما كتابه الكاشف فقد أورد هذه اللفظة في تسعه وستين موضعًا منها ترجمة خالد ابن دينار أبو خلدة التميمي عن أنس وأبي العالية، وعن ابن مهدي ومسلم وثقوه<sup>(٦)</sup> وأوردها في كتاب المغقي في تسعه مواضع منها ترجمة مُغيرة بن عبد الرحمن الحزامي عن أبي الزناد وثقوه وقال ابن معين: لَيْسَ بِشَيْءٍ<sup>(٧)</sup>.

ومن خلال عرض هذه النماذج لفظة وثقوه في كلام أهل النقد يتبيّن أن لها هذا اللفظ دلالة على توثيق الراوي، بل من هؤلاء الرواة من أطلق العلماء عليه لفظ ثقة صراحة،

(١) انظر سير أعلام النبلاء ٥٤٣/٥ ت ٧٠٨.

(٢) انظر كتاب من تكلم فيه وهو موثق ١٣٣/١ ت ٢١٧.

(٣) كتاب الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردّهم ١٣٨/١ ت ٥٣ الناشر دار البشائر الإسلامية بيروت ط أولي ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م.

(٤) انظر ميزان الاعتدال ٥٥٣/٢ (٤٨٣٥).

(٥) انظر كتاب الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردّهم ١١٢/١ ت ٤٥ الناشر دار البشائر الإسلامية بيروت ط أولي ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م.

(٦) الكاشف ٣٦٣/١ (١٣١٥).

(٧) انظر المغقي ٦٧٣/٢ ت ٦٣٨٣.

وأن حاله إلى الثقة أقرب من حال من قيل فيه وثيق، وأن دلالة لفظ وثقه بصيغة الجمع واضحة في ترجيح قول من قواه على من تكلم فيه.

**خامساً : لفظ (يُوثق) :**

بالبناء للمجهول، وأتت في كلام نقاد الحديث بصيغتين الأولى يُوثق بالتشديد، والثانية يُوثق بالخفيف، والأولي أكثر وأشهر في بطون كتب الحديث، وهي أدنى من قولهم وثقه وقولهم: موثق، وأعلى درجة من قولهم (وثيق) حيث الأول جاء بصيغة المضارع التي تدل على التجدد والاستمرار، والأخير جاء بصيغة الماضي التي تدل انتهاء وانقضاء التوثيق، ولأن اللفظ يدل على أن من لينه أكثر من قواه، لذا جاء به هنا بالبناء لمن لم يسم فاعله،

وقد وردت هذه اللفظة على ألسنة المحدثين، قال محمد بن عبد الله بن الأبار في ترجمة أيوب بن إبراهيم يكنى أبا القاسم : كُانَ يُوثق وَكَانَ لَا يَأْسِ بِهِ فِي حفظ المسائل<sup>(١)</sup>، وجاءت هذه اللفظة بصيغة الأولى يُوثق في أحكام ابن معين علي الرواة كما في ترجمة العلاء بن زهير الأزدي أبو زهير، قال الذهبي : روى الكوسج عن ابن معين: يُوثق<sup>(٢)</sup>، وجاءت بصيغة الثانية يُوثق في كلام دحيم علي سعيد بن بشير أبي عبد الرحمن الأزدي قال : يُوثق بِهِ، كَانَ حَافِظًا<sup>(٣)</sup>، وقال البرقاني في ترجمة الحسين بن أحمد بن فهد : قد كان يُوثق<sup>(٤)</sup>.

ووُقعت هذه اللفظة في كلام علي بن المديني إمام العلل: محمد بن عثمان بن أبي شيبة قال: سألت عليا يعني ابن المديني عن مروان بن معاوية فقال كان يُوثق وكان يروي عن قوم ليسوا بثقات ويكنى عن أسمائهم<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر التكملة لكتاب الصلة (١٦٥/١ ت ٥٢٧) لابن الأبار محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي المتوفي ٦٥٨هـ الناشر دار الفكر بيروت ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.

(٢) انظر تاريخ الإسلام ٣٥٠/٩ ت ٢١٢ طبعة التوفيقية ، ٥٢٧/٩ التدميرية ط دار الكتاب العربي بيروت ط ٢١٤١٣هـ ١٩٩٣م

(٣) المرجع السابق ١١٢/١٠ ت ١٣٨ طبعة التوفيقية ، ١٠/٢٠٧ التدميرية

(٤) المرجع السابق ٣٦ / ٤٢٣ ت ١٩٢ طبعة التوفيقية ، ٢٦ / ٥٧٠ ط التدميرية ، تاريخ بغداد ٤٠٤٥ ت ١٠/٨

(٥) انظر تاريخ دمشق لأبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر ٣٥٥ / ٥٧ الناشر دار الفكر ط: ١٤١٥هـ ١٩٩٥م

وأيضاً جاء بصيغة التخيف عن محمد بن عثمان بن أبي شيبة قال: سألت علياً - يعني ابن المديني - عن إسماعيل بن عياش فقال: كان يوثق فيما يروي عن أصحابه أهل الشام، فاما ما روى عن غير أهل الشام فيه ضعف.<sup>(١)</sup>

وفي كلام الإمام أحمد: قال عبد الله بن أحمد عن أبيه حدثنا وكيع ثنا شيخ كان يثبت زياد بن أبي مسلم يوثق<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن شاهين: عمر بن رديح روى عنه أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ الصفار شيخ بن أبي خيّتمة وقد كان يوثق<sup>(٣)</sup>.

وقال عبد الله بن أحمد: قال أبي سمعت وكيعاً يقول ثنا زياد بن أبي مسلم أبو عمر وكان يوثق<sup>(٤)</sup>.

وممن استعمل هذه اللفظة أبو الشيخ الأصفهاني في ترجمة عمرو بن سعيد الجمال قال أبو الشيخ: حدثنا أبو صالح الوراق، قال: ثنا عمرو بن سعيد الجمال، وكان يوثق<sup>(٥)</sup> وأورد عبد الرحمن بن أبي حاتم في الجرح والتعديل في ترجمة الحسن بن سلم الواسطي، حدثنا عبد الرحمن نا محمد بن يحيى نا عبد الله بن عبد الوهاب الحجي قال حدثني الحسن بن سلم مولى لقريش وكان يوثق جداً<sup>(٦)</sup>.

وأورد الخطيب في كتابه تاريخ بغداد في ترجمة الحسن بن شبيب بن راشد بن مطر أبي علي المؤدب قول ابن المقرئ: هكذا حدثنا هذا الشيخ ولم أكتبه إلا عنه، وكتب عنه جماعة أصحابنا، وكان يوثق.<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر تاريخ دمشق لأبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر ٢٩٧ / ٧١

(٢) العلل معرفة الرجال ٣٥٢٩ ، ٣٥٣٠ ، ٣٥٣٠)، تهذيب التهذيب ٣٨٥ / ٣ ت ٣٨٥ / ٣

(٣) انظر تاريخ أسماء الثقات لابن شاهين (١٣٦/١١) ت ٧١٦ (١٣٦) الناشر الدار السلفية الكويت ط: أولي ١٤٠٤ هـ - ١٩٩٤ م

(٤) انظر الأسامي والكتي ١٢٢/١ ت ٣٨٠ لأبي عبد الله أحمد بن حنبل الناشر مكتبة الأقصى الكويت ط: أولي ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٥ م

(٥) انظر طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها (٣/١٤٣) ت ٢٨٨ لأبي محمد عبد الله ابن محمد بن جعفر بن حيان المعروف بأبي الشيخ الأصبهاني المتوفي ٥٣٦هـ - الناشر مؤسسة الرسالة بيروت الطبعة الثانية ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.

(٦) الجرح والتعديل ١٧/٣ ت ٦١ .

(٧) انظر تاريخ بغداد وذيله (٧/٣٣٩ ت ٣٨٤٣) للخطيب البغدادي الناشر دار الكتب العلمية بيروت طبعة أولي ١٤١٧ هـ ت مصطفى عبد القادر عطا .

## المطلب الثاني

### التأصيل النقدي لقول الذهبي في الراوي (وثّق)

لفظ وثّق من الألفاظ التي انفرد بها المتأخرون من علماء الحديث، والحافظ الذهبي من أوائل من استخدم لفظة وثّق في مؤلفاته في كتاب تاريخ الإسلام<sup>(١)</sup>، وفي كتاب سير أعلام النبلاء<sup>(٢)</sup>، وفي كتاب ميزان الاعتدال<sup>(٣)</sup>، وفي كتاب من تكلم فيه وهو موثق<sup>(٤)</sup>، وفي كتاب المغنى في الضعفاء<sup>(٥)</sup>، وفي كتاب المقتنى في سرد الكُني<sup>(٦)</sup>، لكنه أكثر منها في كتابه الكاشف فأوردها في سبعين موضعًا وخمسين موضعًا، أورد الذهبي هذه اللفظة في كثير من الرواية على اختلاف أحوالهم ودرجاتهم، فمنهم من كان من رجال البخاري ومنهم من هو من رجال مسلم، ومنهم من هو من رجال أبي داود، ومنهم من هو من رجال الترمذى، ومنهم من هو من رجال النسائي، ومنهم من هو من رجال ابن ماجة، ومنهم من هو من غير رجال الكتب الستة كمن ذكره ابن حبان في ثقاته، أو صحيحه، وسوف يأتي البيان لهم لاحقًا ، لكن ما وقفت عليه من خلال استقراء هذه اللفظة في كتاب الكاشف للذهبى، أن الذهبى لا يطلق هذه اللفظة على الراوى بحالة محددة، وإنما هي لفظة تجري عنده على ما يقتضيها سياق من قيلت فيه، ومراجعة الحال مروياته.

ومن أطلق هذه اللفظة الحافظ ابن دقيق العيد قال في ترجمة مقدام بن داود: قد وثق<sup>(٧)</sup> .

وقد وقفت على مقالة للعلامة أبي الفداء زين الدين قاسم بن قطوبغا المتوفي سنة (٨٧٩هـ) في كتابه الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة بخط الحافظ شمس الدين السخاوي المتوفي (٩٠٢هـ) تحت الباب الثالث عشر فوائد منتفقة من كلام الحافظ

(١) ذكرها في ثلاثين موضعًا .

(٢) ذكرها في تسعة موضع .

(٣) أوردها في سبعة وسبعين موضعًا .

(٤) أوردها في اثنتين وعشرين موضعًا .

(٥) ذكرها في خمسة وسبعين موضعًا .

(٦) أوردها في ثلاثة موضع .

(٧) انظر كتاب إرشاد الفاسي إلى تراجم شيوخ الطبراني (٦٥١/١) تأليف أبي الطيب نايف بن صلاح بن علي المنصوري ط دار الكيان الرياض - مكتبة ابن تيمية الإمارات .

ابن قططوبغا ما مفاده: أن من اصطلاح الحافظ الذهبي في «تذيب التهذيب» أنه يقول فيمن ذكره ابن حبان في «ثقاته»: «وثق». انظر ترجمة زياد بن مالك أبو السكينة<sup>(١)</sup>

وقد جزم الشيخ محمد عوامة في تحقيقه لكتاب الكاشف أن لفظة وثق قالها الذهبي فيمن لم يرد فيه جرح ولا تعديل وذكره ابن حبان في ثقاته، ومعها لفظة ثقة ولفظة صدوق، فقال: وأما موقف الذهبي من ينفرد ابن حبان بتوثيقه: فإنه تارة يعبر عنه في حق الراوي فيقول: ثقة، وتارة: صدوق، وتارة: وثق - وقد يضع فوقها رمز: جب<sup>(٢)</sup>.

ولم يقمُ الشيخ عوامة بحصر هذه اللفظة في كتاب الكاشف كما حصر غيرها كلفظة ثقة ولفظة صدوق حيث: قال أما مرات قوله "ثقة": فكثيرة، أحصيت منها تسعاً وستين مرة، وأما مرات قوله: "صدوق" فقليلة جداً: سبع مرات، وأما استعماله كلمة "وثق": فكثير جداً لا داعي لإحصائه.<sup>(٣)</sup>

والحقيقة أن قصر هذه اللفظة على هذه الحالة فيه بعد عن مراد الذهبي بها، ومن خلال الاستقراء التام لهذه اللفظة تبين أن هذه اللفظة جاءت لأحوال متعددة، وليس لها حالة واحدة كما ذكرت سابقاً.

فتارة يكون الراوي مجهولاً لم يرو عنه سوي راو واحد، أو تفرد بالرواية عن شيخ واحد، فيطلق عليه الذهبي لفظة وثق، وهذا أكثر حالات ورود هذه اللفظة في كتاب الكاشف، بل وفي غيره من مؤلفاته لا سيما الميزان ، والمغني، مثل من تفرد بالرواية عن شيخ واحد إبراهيم بن حبيب بن الشهيد عن أبيه وعن ابنه إسحاق ومحمود بن

(١) انظر كتاب الثقات من لم يقع في الكتب الستة (١٥ رقم ٢١٦/١) للحافظ ابن قططوبغا بخط الحافظ شمس الدين السخاوي الباب الثالث عشر الفوائد المنتقاة من كلام الحافظ بن قططوبغا الناشر مركز البحث للدراسات والترجمة والنشر صنعاء اليمن ط أولي ٤٣٢ هـ ٢٠١١ م.

(٢) انظر مقدمة كتاب الكاشف ١/٣٠ تحقيق الشيخ / محمد عواد الناشر دار الفكر بيروت الطبعة الأولى ١٩٩٧ م.

(٣) انظر كتاب الكاشف ١/٣٠ مقدمة الكاشف للشيخ محمد عوامة (ألفاظ الجرح والتعديل في الكاشف).

غيلان وثق<sup>(١)</sup>، فهذا الراوي قال فيه الذهبي وثق لأنَّه لم يرو إلا عن أبيه، مع أنَّ الذهبي اطلع على توثيق النسائي والدارقطني وأبي قاتع وأبي حبان له<sup>(٢)</sup>، ومثال من تفرد بالرواية عنه راوٍ واحدً أليوب بن موسى أو بن محمد عن سليمان بن حبيب المحاربي وعنه أبو الجماهر وثق<sup>(٣)</sup>، هذا الراوي لم يرو عنه سوي أبو الجماهر، وقال عنه: وكان ثقة، لذا قال الذهبي فيه وثق<sup>(٤)</sup>، ومثال من تفرد بالرواية عن شيخ واحد، وعنَه راوٍ واحد ثابت بن قيس الزرقاني عن أبي هريرة وعنَه الزهري وثق<sup>(٥)</sup>، هذا الراوي روَي عن أبي هريرة حديثاً واحداً وعنَه الزهري فقط، وثقة النسائي وقال لا أعلم روي عنه غير الزهري، وذكره ابن حبان في ثقاته، وقال ابن مندة: مشهور من أهل المدينة<sup>(٦)</sup>، ووثقه ابن حجر في التقريب<sup>(٧)</sup>، ومثاله أيضاً الحسن بن سهيل بن عبد الرحمن بن عوف روَي عن ابن عمر وعنَه يزيد بن أبي زياد قال الذهبي: وثق<sup>(٨)</sup>، هذا الراوي قال عنه ابن معين : مشهور، وذكره ابن حبان في الثقات، قال ابن حجر: قرأت بخط الذهبي: لا أعلم روَي عنه غير يزيد، وقال البخاري: لا أدرِي سمع من ابن عمر أم لا ؟ وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٩)</sup>، من أجل هذا قال الذهبي فيه: وثق، ومنه أيضاً سفيان بن عبد الملك المروزي، صاحب ابن المبارك، قال الذهبي: لم يبلغنا أنه أخذ عن غيره، يقصد عبد الله بن المبارك ، وعنَه ابن راهوية وجماعة وثق<sup>(١٠)</sup>، ذكره ابن حبان في ثقاته<sup>(١١)</sup>، وقال ابن حجر في التقريب: ثقة<sup>(١٢)</sup>.

(١) انظر الكاشف (١/٣٦٥ ت ١٢٥).

(٢) انظر تهذيب التهذيب (١/٧٥٩ ت ١٩٨)، وكذا وثقه ابن حجر في التقريب (١/٥٤٥ ت ١٦٦).

(٣) انظر الكاشف (١/٩٩٥ ت ٥٣٥).

(٤) انظر تهذيب التهذيب (١/٢٦١ ت ٧٥٩) وقال ابن حجر عنه في التقريب: صدوق تقريب التهذيب (١/١١٩ ت ٦٢٧).

(٥) انظر الكاشف (١/١٢٤٣ ت ٧٠٣).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٣/٤٢٤ ت ٨١٤)، تهذيب التهذيب (١/٣٣٣ ت ٩٨٠).

(٧) التقريب (١/١٤٧ ت ٨٢٩).

(٨) انظر الكاشف (١/١٧٧٧ ت ١٠٤٠).

(٩) انظر تهذيب الكمال (٤/٣٤٣ ت ١٢١٦)، (تهذيب التهذيب ١/٤٩١ ت ١٤٧١) التقريب (١/٢٤٠ ت ٢٠٤).

(١٠) انظر الكاشف (١/٣٣٢ ت ٢٠١٦).

(١١) انظر تهذيب الكمال (٦/٧٣٦٦ ت ٢٣٩٢)، تهذيب التهذيب (٢/٣٥٦ ت ٢٨٦٦)، الثقات لابن حبان .

(١٢) انظر تقريب التهذيب (١/٣٧١١ ت ٢٤٥٥).

وتارة يكون الراوي أقرب إلى الصدوق، لكن لأهل النقد كلام على ضبطه فيورد الذهبي فيه لفظة وثّق تقوية لحاله واعتماداً لصدقه في الحديث، مثل ذلك ترجمة أحمد ابن إبراهيم الموصلي أبو علي عن شريك وحمد بن زيد وطبقتهما وعنده أبو داود والبغوي وأبو يعلى وخلق وثق<sup>(١)</sup>، ومثاله أيضاً حميد بن طرخان قال الذهبي في الكاشف روي عن عبد الله بن شقيق عنه حماد بن زيد وحفص بن غياث وثّق روی له النسائي<sup>(٢)</sup>، وهذا الراوي وثّقه ابن معين، وذكره ابن حبان في الثقات، روی له النسائي حديثاً واحداً من طريق أبي داود الحفرى عن حفص بن غياث عنه، وقال النسائي : لا أعلم أحداً روى هذا غير أبي داود، وهو ثقة لا أحسبه إلا خطأ<sup>(٣)</sup>، وقال الذهبي في الميزان عن حميد بن طرخان : لا أعلم أحداً ضعفه، وقال ابن حجر : حميد بن طرخان بيّنت في الأصل أنه الطويل وأنه وقع موصوفاً في رواية ابن الأحمر روی له النسائي<sup>(٤)</sup>، ومثل هذا النوع من عرف بصدقه لكن لأهل النقد فيه كلام موجود بكثرة في كتابي الذهبي من تكلم فيه وهو موثق، والرواة المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم، ومنه أيضاً عبد الله بن حمران بن عبد الله ابن حمران، قال الذهبي: روی عن ابن عون وعوف الأعرابي، وعدة، وعنده ابن حنبل والذهلي والكديمي وثّق<sup>(٥)</sup>، قال ابن معين : صدوق صالح، وقال أبو حاتم: مستقيم الحديث صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطيء، ووثقة الدارقطني، وابن شاهين زاد شيخ مبرز، وقال ابن حجر: صدوق يخطيء قليلاً<sup>(٦)</sup>، ومثاله أيضاً عبد الله بن حمران بن عبد الله الأموي البصري، قال الذهبي: عن ابن عون وعوف الأعرابي وعدة، وعنده ابن حنبل والذهلي والكديمي وثّق<sup>(٧)</sup>، وثّقه الدارقطني وابن شاهين، وقال ابن معين: صدوق صالح، وقال أبو حاتم:

(١) انظر الكاشف ١٧/١ ت رقم (١) وقد قال ابن حجر في التقريب ٢٩/١ ت (١) هذا الراوي: صدوق الناشر دار الكتب العلمية بيروت ط ثانية ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م وقد وثّق الموصلي ابن معين، وقال مرة : لا بأس به، وكتب عنه أحمد بن حنبل، وذكره ابن حبان في الثقات، انظر تهذيب الكمال للحافظ المزي ٩٥/١ ت (١)، تهذيب التهذيب ٩/١ ت (١) الناشر دار إحياء التراث العربي بيروت ط ثانية ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م.

(٢) انظر الكاشف (١/٢١٣ ت ١٢٥٩)

(٣) انظر تهذيب الكمال (٥١٢ ت ٢٤٧/٥)، تهذيب التهذيب (٢٨/٢ ت ١٨٢٦)

(٤) ميزان الاعتلال (٦١٣ ت ٢٣٣٣)، تقريب التهذيب (١٨١/١ ت ١٥٥٠)

(٥) انظر الكاشف (٢٧١٦ ت ٧٨/٢)

(٦) انظر تهذيب الكمال (٩٣/١٠ ت ٣٢١٦)، تهذيب التهذيب (٣٧٠٣ ت ١٢٧/٣)

(٧) التقريب (٤٨٧/١ ت ٣٢٩٣)

(٨) الكاشف (٢٧١٦ ت ٧٨/١)

مستقيم الحديث صدوق، وقال ابن حبان في الثقات يخطيء، وقال ابن حجر: صدوق يخطيء قليلاً<sup>(١)</sup>.

وتارة يكون حال الراوي أقرب إلى الثقة فيطلق الذبي هذه اللفظة لتردد़ه في اعتماد ثقته، لقولِ وقف عليه في حقه، أو نكارة لمروياته، أو لخطأ في حديث رفعه الراوي وهو موقف، ومثاله إسماعيل بن مسلمة بن قعنب عن شعبة والحمدادين وعن أبي زرعة ويحيى بن عثمان وعدة وثق<sup>(٢)</sup>، هذا الراوي لم يرد فيه جرح، قال أبوحاتم : صدوق، وقال الحاكم : بنو مسلمة ثقات زهاد كلهم، وذكره ابن حبان في ثقاته، وقال مات بمصر (٢٠٩ هـ) كان من خيار الناس، قال ابن حجر : روی عن مالک حديثاً في طعام الوليمة رفعه فأخطأ وهو في الموطأ من قول أبي هريرة<sup>(٣)</sup>، وربما هذا هو السبب في قول الذبي فيه وثق مع توثيق أهل النقد له ورواية الكبار عنه، ولذا أورده الذبي في الميزان أيضاً ، وقال ابن حجر فيه : صدوق يخطئ<sup>(٤)</sup>، ومثاله الريبيع بن البراء بن عازب الأنباري، قال الذبي: عن أبيه، وعن أبي إسحاق السبئي وثق<sup>(٥)</sup>، هذا الراوي وثقه العجي، وذكره ابن حبان في ثقاته، وقال ابن حجر : ثقة<sup>(٦)</sup>، ولم يرد فيه جرح، ولعل الذبي توقف في إطلاق ثقته، لعدم وفرة شيوخه وتلامذته.

أو لكونه مجهاً مثلاً ذلك الأسعع بن الأسلع عن سمرة وعن سويد بن حمير وثق<sup>(٧)</sup>، هذا الراوي وثقه ابن معين، وذكره ابن حبان في الثقات،<sup>(٨)</sup> قال الذبي : وُثِّقَ لِمُطْلِقِ ثُقَتِه لِتَفَرِّدِ سُوِيدَ بْنِ حَمِيرَ بِالرَّوَايَةِ عَنْ سَمِّرَةَ، وَتَفَرِّدَ بِالرَّوَايَةِ عَنْ سَمِّرَةَ

(١) انظر تهذيب الكمال (١٠/٩٣ ت ٣٢١٦)، تهذيب التهذيب (٣٧٠٣ ت ١٢٧/٣) التقريب (٤٨٧ ت ٣٢٩٣).

(٢) انظر الكاشف (٨٢ ت ٤١٣).

(٣) انظر تهذيب التهذيب (٢١٢/١ ت ٦٠٥).

(٤) انظر التقريب (١٠٠ ت ٤٩٢).

(٥) انظر الكاشف (٢٥٨/١ ت ١٥٣٨).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٦/١٢٨ ت ١٨٣٨)، تهذيب التهذيب (٢٢١٤ ت ١٤٣/٢)، التقريب (٢٩٣/١ ت ١٨٨٩).

(٧) انظر الكاشف (٧١/١ ت ٣٤٠).

(٨) انظر تهذيب الكمال (١٠٨/١ ت ٣٩٨)، تهذيب التهذيب (٤٩٨ ت ١٦٩/١).

ومثاله أيضاً سليمان بن الجهم الأنصاري، قال الذهبي: روي عن مولاه البراء ابن عازب، وأبي مسعود، وعنده مطرف طريف، وروح بن جناح وثق<sup>(١)</sup>، هذا الرواوى وثقة العجلى، وابن نمير، وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٢)</sup>، وربما عدل الذهبي عن مطلق توثيقه، لوقوفه على قول علي بن المدينى: لا أعلم روى عنه غير مطرف<sup>(٣)</sup>، فيكون تفرد بالرواية عنه روح بن جناح، مع أن الذهبي أثبت روایة مطرف ابن طريف عنه في الكاشف، ومثاله أيضاً صدقة بن المثنى بن رياح بن الحارث النخعى، قال الذهبي: روي عن جده رياح عنه القطن وابن فضيل وثق<sup>(٤)</sup>، هذا الرواوى وثقة أبو داود والعجلى، وابن حجر، وقال أحمد: شيخ قديم صالح، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٥)</sup>.

وتارة يأتي في الكاشف بلفظة وثّق وتكون الأقرب إلى لفظة ثقة<sup>(٦)</sup> وهذا كثير أيضاً في كتابه تاريخ الإسلام، ومختصره سير أعلام النبلاء، مثاله جبر بن حبيب عن أم كلثوم وعنها شعبة وحماد بن سلمة وثق<sup>(٧)</sup> هذا الرواوى وثقة ابن معين والنمسائى، وابن وضاح، وابن صالح، وقال ابن خلفون: كان إماماً في اللغة، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر : ثقة عالم باللغة، فيمكن حمل قول الذهبي وثقة علي تمام ثقته والله أعلم<sup>(٨)</sup>، ومثاله أيضاً داود بن أبي عاصم بن عروة بن مسعود الثقفى، روي عن

(١) انظر الكاشف (١/٣٤٤ ت ٩٥٢).

(٢) انظر تهذيب الكمال (٨/٢٣ ت ٤٨٢)، تهذيب التهذيب (٢/٤٩٣ ت ٧٩٢).

(٣) انظر تقريب التهذيب (١/٣٨٢ ت ٥٠٢).

(٤) انظر الكاشف (٢/٢٧ ت ٠٧٤).

(٥) انظر تهذيب الكمال (٩/٨٦ ت ٥١٢٨)، الجرح والتعديل (٤/٤٢٩ ت ٨٨٨) الثقات للعجلى

(٦) (١) ٢٢٧ ت ٦٩٦) الثقات لأبن حبان (٦/٤٦٦ ت ١٢٦٨)، التقريب (١/٤٣٦ ت ٣٩٤).

(٧) (٢) ومن أقر مجىء لفظ (وثق) بمعنى الثقة الحافظ ابن حجر في التهذيب (٢/١٠ ت ١٤) ترجمة ثابت ابن عجلان في معرض نقله رد أبو الحسن بن القطن على قول العقili: قال عبد الحق في الأحكام لا يحتاج به ورد ذلك عليه بن القطن وقال في قول العقili لا يتبع أن هذا لا يضر إلا من لا يعرف بالثقة وأما من وثق فلنفراده لا يضره وصدق.

(٨) انظر الكاشف (١/١٣٢ ت ٥٨٧).

(٩) انظر تهذيب الكمال (٣/٣٢٣ ت ٧٦٨) تهذيب التهذيب (١/٣٥٩ ت ٥١٠) التقريب (١/٥١٥ ت ٩٣٨).

ابن عمر وابن المسيب وأبي سلمة وغيرهم، وعن قتادة وابن جريج، وحجاج بن أرطأة وغيرهم، قال الذهبي: وثق<sup>(١)</sup> وقد وثقه أبو زرعة والنسائي وأبي بكر بن أبي عاصم، وقال الدارقطني: يحتج به، وذكره ابن حبان في ثقاته، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٢)</sup>، ومثاله رجاء بن محمد أبو الحسن البصري قال الذهبي: روی عن یزید بن هارون وطبقته، وعن الترمذی وابن خزيمة وثق<sup>(٣)</sup>، هذا الراوی وثقة المزّی وابن حجر، وقال النسائی: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات وقال مستقيم الحديث، أشار الذهبي إلى رواية الترمذی عنه، وقال ابن حجر : ذكره النسائی في شیوخه الذين سمع منهم، وليس هذا شرطاً لروايته عنه في السنن، وأورده أبو علي الجیانی في شیوخ أبي داود<sup>(٤)</sup>، هذا الراوی قال فيه الذهبي: وثق هو بمعنى ثقة أو في منزلته، ولذا لم يذكره الذهبي في المیزان ولا في المعني، ولا حتى في كتابه من تكلم فيه وهو موثق، ولا في كتابه الرواة الثقات المتكلّم فيهم بما لا يوجب ردهم، بل ذكره في تاريخ الإسلام وقال: سمع منه أبو حاتم والکبار<sup>(٥)</sup>، ومنه أيضاً زید بن عقبة الفزاری قال الذهبي: عن سمرة وعن عبد الملك بن عمیر ومعبد بن خالد وثق<sup>(٦)</sup>، هذا الراوی وثقة النسائی والعجلی وابن حجر وذكره ابن حبان في ثقاته، وقال الذهبي في تاريخ الإسلام: كان ثقة، قاله النسائی<sup>(٧)</sup>، فالمراد هنا من لفظة وثق أنه ثقة ولا يوجد فيه قدح غير أنه روی عن الصحابي سمرة بن جندب فقط، ومنه أيضاً سليمان بن زياد الحضرمي، قال الذهبي، عن عبد الله ابن الحارث بن جزء، وعن عمرو بن الحارث وابن لهيعة وثق<sup>(٨)</sup>، هذا

(١) انظر الكاشف (١/٤٥٧ ت ٢٤٥٧).

(٢) انظر تهذيب الكمال (٢٠/٦ ت ١٧٤٩)، تهذيب التهذيب (١١٣/٢ ت ١١٢) التقریب (١١/٣ ت ١٨٥٦).

(٣) انظر الكاشف (١/٦٤ ت ٢٦٤).

(٤) انظر تهذيب الكمال (١٩٠/٦ ت ١٨٧٩)، تهذيب التهذيب (١٥٩/٢ ت ٢٢٥٨)، الثقات لابن حبان (٢٤٧/٨ ت ١٣٢٦١) الناشر دار الفكر ط أولى ١٩٧٥ هـ ١٣٩٥ م، تقریب التهذيب (١/٩٣٢ ت ٢٩٩).

(٥) انظر تاريخ الإسلام (٢٧٣/١٨ ت ١٨٤).

(٦) انظر الكاشف (١/٢٩٣ ت ١٧٦٣).

(٧) انظر تهذيب الكمال (٤٧٥/٦ ت ٤٧٥) تهذيب التهذيب (٢٤٤/٢ ت ٢٤٤) التقریب (٣٣٠/١ ت ٢١٥٤).

(٨) انظر الكاشف (١٣٢/١ ت ٧٥٨).

الراوي وثقه ابن معين<sup>(١)</sup>، ويعقوب الفسوسي<sup>(٢)</sup>، وابن حجر<sup>(٣)</sup>، وقال النسائي: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٤)</sup>، وقال أبو حاتم: شيخ صحيح الحديث<sup>(٥)</sup>، ومثاله عبد الله بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن عبد المطلب، قال الذهبي: روي عن أبيه وأبي غطفان، عنه سعيد بن أبي هلال وابن عجلان وثّق<sup>(٦)</sup>، هذا الراوي وثقه أبو زرعة وابن سعد والنسائي وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات، له في السنن الأربع حدث واحد<sup>(٧)</sup>.

وتارة يكون الراوي لم يرد فيه جرح ولا تعديل مع تمام معرفته فيقول فيه الذهبي وثّق، وقد يُردُّ الذهبي بهذه اللفظة ردًّا جرح أحد النقاد كما في ترجمة سعد ابن عبد الحميد بن جعفر قال فيه الذهبي: عن فليح وغيره وثّق، وقال ابن حبان لا يحتاج به<sup>(٨)</sup>، فهو هنا لا يعتد بجرح ابن حبان لسلطه في الجرح، ومثاله أيضاً أحمد بن أبي الطيب سليمان المرزوقي ثم البغدادي قال الذهبي: عن إبراهيم بن سعد وهشيم وعنه البخاري وأبو زرعة وعدة وثّق وضعفه أبو حاتم وحده،<sup>(٩)</sup> وكان الذهبي يَرُدُّ تضييف أبي حاتم له لسببين :

(١) انظر الجرح والتعديل (١١٧/٤ ت ٥١٠).

(٢) انظر المعرفة والتاريخ (٤٩٦/٢) ليعقوب الفسوسي، وقد أشار إلى توثيق الفسوسي ابن حجر جر في التهذيب، ولم أقف عليه في ترجمته هنا.

(٣) انظر تهذيب التهذيب (٢٤٠٤ ت ٢٩٨٩)، تقريب التهذيب (١٣٨٥ ت ٢٥٦٧).

(٤) انظر الثقات لابن حبان (٤٣١/٤ ت ٣٠٧٧).

(٥) انظر الجرح والتعديل (١١٧/٤ ت ٥١٠).

(٦) انظر الكاشف (٢٨٦٢ ت ١٠٢/٢).

(٧) انظر تهذيب الكمال (١٠/٣٠٧ ت ٣٣٨٥) تهذيب التهذيب (٣٨٩٥ ت ١٩٩/٣)، التقريب (١١٥ ت ٣٤٦٣).

(٨) انظر من تُكلّم فيه وهو موثق (٨٣/١ ت ١٢٣).

(٩) انظر الكاشف (١٢٣/٤٢ ت ٤٢)، وقد قال أبو زرعة فيه: صدوق، ووثقه أبو عوانة في صححه، وذكره ابن حبان في ثقاته، انظر تهذيب التهذيب (١٣٢/١ ت ٧٣)، وقال في التقريب: صدوق حافظ له أغلاط ضعفه بسببها أبو حاتم له في البخاري حديث واحد متابعة (٣٧/١ ت ٥١).

**الأول** : تعنت أبي حاتم في الجرح فهو يغمز الرواوى بالغلاطة والغلطتين.

**الثاني** : تفرده بهذا التضعيف مع رواية الحفاظ عنه البخاري وأبى زرعة وغيرهم.

ومثال الحسن بن مدرك الطحان قال الذهبي: أبو علي البصري الحافظ عن يحيى ابن حماد وعبد العزيز الأويسي وعن البخاري والنمسائي وابن ماجة وابن صاعد وثّق وقال أبو داود كذاب<sup>(١)</sup>، قال النسائي: لا بأس به، ووثّقه أحمد بن الحسين الصوفي، وقال ابن عدي: كان من حفاظ أهل البصرة، وقال أبو زرعة: كتبنا عنه، وقال مسلمة بن قاسم: كتب عنه من أهل بلدنا ابن وضاح وهو صالح في الرواية، وقال أبو حاتم: شيخ، وقال ابن حجر: لا بأس به<sup>(٢)</sup>، وقول الذهبي: وثّق يُبعد قول أبي داود فيه: كذاب، ويوافق قول من قواه، ومثاله سلم بن جعفر البكري، قال الذهبي: عن الجريري وغيره، وعن نعيم بن حماد، ويحيى بن كثير وثّق<sup>(٣)</sup>، وثقة ابن المديني، ويحيى بن كثير، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال الأزدي متروك، وقال ابن حجر: صدوق تكلم فيه الأزدي بغير حجة<sup>(٤)</sup>، فالذهبى لم يقر بجرح الأزدي فيه .

وتارة يطلق الذهبي على الرواوى لفظة وثّق لما عُرف من تلبيين أحد النقاد له بسبب قلة حديثه مثل حريش بن سليم الكوفي عن طلحة بن مصرف وحبیب بن أبي ثابت وعن أبو داود ومحمد بن الصلت وثّق وقال ابن معین ليس بشئ<sup>(٥)</sup> هذا الرواوى قال فيه الذهبى وثّق لقول ابن معین فيه: ليس بشئ، ومعلوم أن هذا القول من ابن معین يشير إلى قلة حديث الرواوى وليس الطعن في عدالته وضبطه، وهذا الرواوى قد وثقة أبو داود، وذكره ابن حبان في ثقاته، وقال البخاري: وثقة بعضهم، وقال الذهبى فيه: وثّق وقال ابن حجر فيه: مقبول، لقول ابن معین فيه: ليس بشئ<sup>(٦)</sup>، ومثاله

(١) انظر الكاشف (١/١٨٢ ت ١٠٧٣).

(٢) انظر تهذيب الكمال (٤/٤٣٦ ت ١٢٥٦)، تهذيب التهذيب (١/٥١٣ ت ٥١٨)، التقرير (١/٢١٠ ت ١٢٨٩).

(٣) انظر الكاشف (١/٣٣٣ ت ٢٠٢٦).

(٤) انظر تهذيب الكمال (٧/٣٩٤ ت ٢٤٠٧) تهذيب التهذيب (٢/٣٦٣ ت ٢٨٨٠)، التقرير (١/٣٧٣ ت ٢٤٧٠).

(٥) انظر الكاشف (١/١٧٠ ت ٩٩٨).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٤/٢٤٢ ت ١١٦١) تهذيب التهذيب (١/٤٦٢ ت ١٤٠١) التقرير (١/١٩٧ ت ١١٩٢).

خيثمة بن أبي خيثمة، قال الذهبي روى عن أنس، وعنده منصور والأعمش ووثّق وقال ابن معين : ليس بشيء<sup>(١)</sup>، روى عن أنس والحسن البصري، وعنده الأعمش ومنصور وجابر الجعفي، وبشير أبو إسماعيل، وبلال بن مردارس، قال عباس عن ابن معين : ليس بشيء، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٢)</sup> هذا بسبب قول ابن معين فيه ليس بشيء مع أنه ذكره ابن حبان في ثقاته وجهاته مرتفعة لكن بسبب قلة روایته قال فيه الذهبي: ووثّق، ومثاله أيضاً صفوان بن عبد الله بن صفوان بن أمية بن خلف الجمحي، قال الذهبي: روى عن جده وعلى وأبي الدرداء وعن الزهرى وأبو الزبير<sup>(٣)</sup>، هذا الراوى من رجال مسلم، لم يرد فيه جرح إلا ربما قول محمد بن سعد : كان قليل الحديث، وهذا ما جعل الذهبي يقول فيه وثق، فقد وثقه العجلي والنسيانى وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٤)</sup>، ولم يذكره الذهبي في الميزان، مثاله أيضاً عباد بن الوليد بن خالد الغبرى، قال الذهبي: عن أبي الوليد وأبي عاصم، وعنده ابن ماجة وابن مخلد وابن أبي حاتم وثق<sup>(٥)</sup>، هذا الراوى، قال ابن أبي حاتم : سمعت منه مع أبي وهو صدوق، وقال أبي: شيخ، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٦)</sup>.

وتارة يقول الذهبي في الراوى لفظة وثق لذكر ابن حبان له في الثقات حتى وإن تحقق جهاته، وأكثر ورود لفظة وثق في الكاشف جاءت في هذا الباب، وقد يكون الراوى في نظره أتي بصدق مثال ذلك حمزة بن سفينة البصري قال الذهبي في ترجمته في الكاشف عن السائب بن يزيد وعنده أبو سعيد مولى المهرى وثق<sup>(٧)</sup> فقد أورده في الميزان وقال لا نعرف أحداً روى عنه سوي أبو سعيد، لكنه أتي بصدق<sup>(٨)</sup>، ومثال هذا

(١) انظر الكاشف (١/٢٤٢٨ ت).

(٢) انظر تهذيب الكمال (٥٢٨/٥ ت ١٧٢٨)، تهذيب التهذيب (١٠٧/٢ ت ٢٠٨٨)، وقال ابن حجر : لين الحديث التقريب (٥٩٨/٢ ت ١٨٣٥).

(٣) انظر الكاشف (٢/٢٩٢ ت ٢٤٢٠).

(٤) انظر تهذيب الكمال (٩/١١٧ ت ٢٨٦٨)، الجرح والتعديل (٤/٤٢١ ت ١٨٥٠)، ثقات ابن حبان (٤/٣٨٠ ت ٣٤٥١) ثقات العجلي (١/٢٢٨ ت ٦٩٩)، التقريب (١/٤٣٨ ت ٢٩٤٧).

(٥) انظر الكاشف (٢/٦٠٢ ت ٢٦٠٢).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٩/٤٣١ ت ٣٠٨٦)، تهذيب التهذيب (٣/٧٤ ت ٣٥٥٥)، التقريب (١/٤٦٩ ت ٣١٦٢).

(٧) انظر الكاشف (١/٢١٠ ت ١١٤٣).

(٨) ميزان الاعتلال (١/٦٠٨ ت ٢٣٠٤) وقال ابن حجر : مقبول تقريب التهذيب (١/١٧٩ ت ١٥٢٢).

أيضاً حيان بن بسطام البصري روي عن ابن عمر وأبي هريرة، وعنـه ابنـه فـقط، قال الـذهبـي : وـثـق<sup>(١)</sup> ، وـقال ابنـ حـجر : مـقـبـول<sup>(٢)</sup> ، وـمـن هـذـا أـيـضـا دـيـنـار الـكـوـفـي قـال الـذهبـي : عـن مـوـلـاه عـمـرو بـن الـحـارـثـ، وـعـنـه ابنـه عـيـسـى وـثـق<sup>(٣)</sup> رـوـي لـه أـبـو دـاـود وـالـتـرـمـذـيـ، هـذـا الرـاوـي مـوـلـي الـحـارـثـ بـن أـبـي ضـرـارـ، تـفـرـدـ عـن مـوـلـاهـ، وـتـفـرـدـ عـنـه ابنـه عـيـسـى بـن دـيـنـارـ، أـورـدـهـ اـبـن حـبـانـ فـي الـثـقـاتـ، وـقـال اـبـن حـجـر : مـقـبـول<sup>(٤)</sup> ، وجـهـالـتـه ظـاهـرـةـ، لـتـفـرـدـهـ بـشـيخـ وـتـفـرـدـ عـنـه ابنـه عـيـسـىـ، فـذـكـرـهـ بـلـفـظـ وـثـقـ لـذـكـرـ اـبـن حـبـانـ لـهـ فـي ثـقـاتـهـ، وـمـثـالـهـ رـبـاحـ الـكـوـفـيـ مـنـ الـمـوـالـيـ قـالـ الـذهبـيـ: عـنـ عـثـمـانـ وـعـنـهـ الـحـسـنـ بـنـ سـعـدـ وـثـقـ، رـوـيـ لـهـ اـبـنـ حـبـانـ وـأـبـو دـاـودـ<sup>(٥)</sup> رـوـيـ عـنـ عـثـمـانـ بـنـ عـفـانـ حـدـيـثـاًـ وـاـحـدـاًـ وـعـنـهـ الـحـسـنـ بـنـ سـعـدـ مـوـلـيـ الـحـسـنـ بـنـ عـلـيـ، ذـكـرـهـ اـبـنـ حـبـانـ فـيـ الـثـقـاتـ وـقـالـ: لـاـ أـعـرـفـ مـنـ هـوـ وـلـاـ اـبـنـ مـنـ هـوـ، وـقـالـ اـبـنـ حـجـرـ: مـجـهـولـ<sup>(٦)</sup> وـمـعـ ذـكـرـهـ فـيـهـ وـثـقـ مـعـ جـهـالـتـهـ وـإـقـرـارـ اـبـنـ حـبـانـ بـعـدـ مـعـرـفـتـهـ بـعـيـنـهـ.

وتـارـةـ يـطـلـقـ الـذـهـبـيـ لـفـظـ وـثـقـ عـلـيـ مـنـ تـفـرـدـ بـالـرـوـاـيـةـ عـنـ أـحـدـ الصـحـابـةـ، وـلـمـ يـتـحـقـ سـمـاعـهـ مـنـهـ، مـثـالـ ذـكـرـ خـالـدـ بـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ حـسـيـنـ الـأـمـوـيـ مـوـلـاهـمـ الـدـمـشـقـيـ، قـالـ الـذـهـبـيـ فـيـ الـكـاـشـفـ عـنـ أـبـي هـرـيرـةـ، وـعـنـهـ إـسـمـاعـيـلـ بـنـ عـبـدـ اللهـ وـزـيـدـ بـنـ وـاقـدـ، وـثـقـ رـوـيـ لـهـ أـبـو دـاـودـ وـالـنـسـائـيـ وـابـنـ مـاجـةـ<sup>(٧)</sup>، هـذـاـ الرـاوـيـ قـالـ فـيـهـ الـبـخـارـيـ: سـمعـ أـبـا هـرـيرـةـ، وـقـالـ إـسـحـاقـ سـيـارـ: أـظـنـهـ لـمـ يـسـمـعـ مـنـ أـبـي هـرـيرـةـ، وـذـكـرـهـ اـبـنـ حـبـانـ فـيـ الـثـقـاتـ، وـقـالـ الـأـجـرـيـ عـنـ أـبـي دـاـودـ كـانـ أـعـقـلـ أـهـلـ زـمانـهـ<sup>(٨)</sup>، وـقـالـ اـبـنـ حـجـرـ: مـقـبـولـ<sup>(٩)</sup>، وـمـثـالـهـ أـيـضـاـ صـالـحـ بـنـ دـيـنـارـ التـمـارـ، قـالـ الـذـهـبـيـ: عـنـ أـبـي سـعـيدـ وـعـنـهـ اـبـنـهـ دـاـودـ وـثـقـ<sup>(١٠)</sup>، رـوـيـ فـقـطـ عـنـ أـبـي سـعـيدـ الـخـدـرـيـ، وـعـنـهـ اـبـنـهـ دـاـودـ بـنـ صـالـحـ، وـثـقـهـ النـسـائـيـ

(١) الكاشف(٢١٩٤ ت ١٢٩٤). .

(٢) تهذيب التهذيب(٤٣٢ ت ١٨٧٩) تقريب التهذيب(٤٨٤/١ ت ٤٨٤).

(٣) انظر الكاشف(٢٥١/١ ت ١٤٩٨).

(٤) انظر تهذيب الكمال(٧٩٤/٦ ت ١٧٩٤)، تهذيب التهذيب(١٢٩/٢ ت ١٢٩).

(٥) انظر الكاشف(٢٥٧/١ ت ١٥٣١).

(٦) انظر تهذيب الكمال(١١٩/٦ ت ١٨٣١)، تهذيب التهذيب(١٤٠/٢ ت ٢٢٠٧)، التقريب(٢٢٩٢/٢ ت ١٨٨٢).

(٧) انظر الكاشف(٢٢٧/١ ت ١٣٤٠).

(٨) انظر تهذيب الكمال(٥/٣٧٠ ت ١٦٠٦)، تهذيب التهذيب(٦٢/٢ ت ١٩٣٧).

(٩) تقريب التهذيب(٥١٨/٢ ت ١٧٥٥).

(١٠) انظر الكاشف(٢٠/٢ ت ٢٣٥٥).

وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(١)</sup> فقد تفرد صالح بالرواية عن أبي سعيد الخدري – رضي الله عنه –، ومثله أيضاً صبيح بالضم، قال الذهبي: عن مولاته أم سلمة وعن زيد بن أرقم، وعن إسماعيل السدي وغيره وثق<sup>(٢)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال البخاري: لم يذكر سماعاً من زيد، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٣)</sup>، ومثله أيضاً طريف بن مجالد أبو تميمة، قال الذهبي: عن أبي هريرة وابن عمر وطائفة، وعن بكر بن عبد الله وقتادة والحداء وثق<sup>(٤)</sup>، وثقة ابن معين وابن سعد، والدارقطني وابن عبدالبر، وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات، قال البخاري: لا نعلم له سماعاً من أبي هريرة<sup>(٥)</sup>، ومنه عاصم بن حميد الكوني، قال الذهبي: عن ابن عمر ومعاذ، وعن راشد بن سعد، وعمرو بن قيس وعدة وثق<sup>(٦)</sup>، وثقة الدارقطني، وقال ابن حجر: صدوق مخضرم، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال البزار: روی عن معاذ ولا أعلم سمع منه، وعن عوف بن مالك، ولا يعتبر بحديث<sup>(٧)</sup>، ومثله أيضاً عبد الله بن عبد الرحمن الحباب، قال الذهبي: عن ابن أبيس، وعن موسى بن جبير وثق<sup>(٨)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، قال البخاري: سمع عبد الله بن أبيس، وقال ابن حبان في الثقات: يروي عن عبد الله بن أبيس إن كان سمع منه<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر تهذيب الكمال (٢٤/٩ ت ٢٧٩٢)، تهذيب التهذيب (٢/٥٣٠ ت ٣٣٢٧) التقرير (٢٨٦٨ ت ٤٢٨/١).

(٢) انظر الكاشف (٢٥/٢ ت ٢٣٩١).

(٣) انظر تهذيب الكمال (٦٨/٩ ت ٢٨٣٣)، تهذيب التهذيب (٢/٥٤٣ ت ٣٣٧٧) التقرير (٤٣٤ ت ٤٣١) (٢٩١١).

(٤) انظر الكاشف (٤١/٢ ت ٤٤٨٦).

(٥) تهذيب الكمال (٩/٣٩٥ ت ٢٢٩)، الجرح والتعديل (٤/٤٩٢ ت ٢١٦٤) الثقات (٤/٣٥٣ ت ٣٥٣٢)، التقرير (١/٤٤٤٤ ت ٣٠٢٥).

(٦) انظر الكاشف (٤٦/٢ ت ٢٥١٩).

(٧) انظر تهذيب الكمال (٩/٢٩٣ ت ٢٩٨٨)، الجرح والتعديل (٦/٣٤٢ ت ١٨٩١)، الثقات (٦/٤٤٥ ت ٤٦٤٥)، تقرير (١/٤٥٦ ت ٣٠٦٧).

(٨) انظر الكاشف (٢/٩٨ ت ٢٨٤٥).

(٩) انظر تهذيب الكمال (١٠/٢٧٨ ت ٣٣٥٩)، تهذيب التهذيب (٣/١٩٠ ت ٣٨٦٨) التقرير (١/٥٠٨ ت ٣٤٣٩).

وربما يطلق لفظة وُثّق على من وَثَقَهُ الجاهادة بسبب وقوع الوَهْمُ في تسمية الراوي مثاله خالد بن علقمة أبو حية الوادعي قال الذهبي روي عن عبد خير وعن شعبة وزائدة وثق روي له أبو داود والنسائي وابن ماجة<sup>(١)</sup>، وهذا الراوي وثقه ابن معين والنسائي<sup>(٢)</sup>، وروي عنه شعبة فوهم في تسميته فسماه في الإسناد مالك بن عرفة، ذكر أبو داود في السنن في روایة أبي الحسن بن العبد عنه أن أبو عوانة قال يوماً : حدثنا مالك بن عرفة، فقال له عمرو الأغضف هذا خالد بن علقمة، ولكن شعبة يخطئ فيه، فقال أبو عوانة : هو في كتابي خالد بن علقمة، ولكن قال لي شعبة : هو مالك بن عرفة، وقال أبو داود قد رجع أبو عوانة إلى صوابه وقال : خالد بن علقمة، وقال البخاري وأحمد وأبو حاتم وابن حبان في الثقات وجماعة : وَهُمْ شَعْبَةُ فِي تَسْمِيَتِهِ حيث قال : مالك بن عرفة، والصواب خالد بن علقمة<sup>(٣)</sup>، وقال ابن حجر : صدوق<sup>(٤)</sup>، ومثاله أيضاً عامر بن عقبة العقيلي، قال الذهبي : عن أبيه عن أبي هريرة، وعن يحيى ابن أبي كثير وثق<sup>(٥)</sup>، قال البخاري : عامر العقيلي، يقال ابن عقبة، وقال ابن حبان في الثقات : عامر بن عبد الله بن شقيق العقيلي، روي عن أبي هريرة، وعن يحيى بن أبي كثير، وقال الحاكم : اسم أبيه شبيب، ولعله تصحيف من شقيق، وقال الذهبي في الميزان : لا يعرف فيقال ابن عقبة، ويقال ابن عبد الله بن شقيق<sup>(٦)</sup>.

وأحياناً يطلق الذهبي لفظة وثق على من ضُعِفَ وقال أهل العلم فيه مجهول، وعُرِفَ عند الذهبي بالجهالة مثاله خبيب بن سليمان بن سمرة بن جنْدُب أبو سليمان الكوفي، قال الذهبي : روي عن أبيه، وعن ابن عمه جعفر بن سعد بن سمرة بن جنْدُب وُثّق<sup>(٧)</sup>، روي عن أبيه عن جده نسخه، وعن ابن عمه جعفر، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حزم : مجهول، وقال عبد الحق : ليس بالقوي، وقال ابن حجر : قرأت بخط الذهبي : لا يعرف<sup>(٨)</sup>، قال ابن حجر : مجهول<sup>(٩)</sup>، ومثاله أيضاً : دلهم بن الأسود

(١) انظر الكاشف (١٣٥١ ت ٢٢٩/١).

(٢) تهذيب الكمال (١٦١٩ ت ٣٩٢/٥).

(٣) انظر تهذيب التهذيب (١٩٥٣ ت ٦٦/٢).

(٤) التقريب (١٧١٨ ت ٥٢٦/٢).

(٥) انظر الكاشف (٢٥٦٦ ت ٥٤/٢).

(٦) تهذيب الكمال (٣٦٢ ت ٣٥٠١)، تهذيب التهذيب (٣٥٠١ ت ٣٧٣/٩)، الميزان (٢ ت ٣٦٢).

(٧) التقريب (٣١١٧ ت ٤٦٣/١).

(٨) انظر الكاشف (١٣٨٥ ت ٢٤٣/١).

(٩) تهذيب الكمال (١٦٥٨ ت ٤٤٣/٥)، تهذيب التهذيب (٨٢/٢ ت ٢٠٠٨).

(١٧٥٩ ت ٥٥٠/٢).

ابن عبد الله العقيلي قال الذهبي: عن أبيه وجده وعنده عبد الرحمن بن عياش السمعي وثق روي له أبو داود وابن حبان<sup>(١)</sup>، هذا الرواية مجهول تفرد عنه عبد الرحمن بن عياش الأنصاري، قال ابن حجر : قرأت بخط الذهبي في الميزان : لا يعرف، وقال ابن حجر : مقبول<sup>(٢)</sup>، ومن هذا أيضاً ربيعة بن عبد الرحمن الغنوبي، قال الذهبي: عن جدته وعنده أبو عاصم وثق<sup>(٣)</sup>، روي عن جدته سراء بنت نبهان لها صحبة حديثاً واحداً في حجة الوداع، وعنده أبو عاصم التبليل، ذكره ابن حبان في الثقات، قال الذهبي في الميزان: تابعي فيه جهالة<sup>(٤)</sup>، ويقول الذهبي نفسه بجهالتة في الميزان لكنه خالف ذلك في الكاشف، فقال: وثق، ومن هذا أيضاً سعيد بن غزوان شامي، قال الذهبي: عن أبيه وصالح بن يحيى، وعنده معاوية بن صالح وأبو وهب وثق<sup>(٥)</sup>، هذا الرواية روي له أبو داود حديثاً واحداً، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال الذهبي في الميزان: هو وأبوه لا يدرى من هما، وقال ابن حجر : مستور<sup>(٦)</sup>، ومنه أيضاً شداد مولي عياض بن عامر العامري، قال الذهبي: عن أبي هريرة ووابصة، وعنده جعفر بن برقان وثق<sup>(٧)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال الذهبي: لا يعرف، وقال ابن حجر: مقبول يرسل<sup>(٨)</sup>، ومنه شيبة الخضرى، قال الذهبي: عن عروة، وعنده إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة وثق<sup>(٩)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات وروي له النسائي حديثاً واحداً، قال أبو حاتم: روي

(١) انظر الكاشف (١/٢٥٠ ت ١٤٨٩).

(٢) تهذيب الكمال (٦/٧١ ت ٧٨٥)، تهذيب التهذيب (٢/١٢٦ ت ١٥٣)، التقريب (٣/٣٤)، ت ١٨٩١.

(٣) انظر الكاشف (١/٢٦١ ت ١٥٦١).

(٤) انظر تهذيب الكمال (٦/١٦٢ ت ١٨٦٣)، تهذيب التهذيب (٢/١٥٣ ت ١٤١)، التقريب (١/٢٩٧ ت ١٩١٥).

(٥) انظر الكاشف (١/٣٢٣ ت ٢٦١).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٧/٢٧٧ ت ٢٣٢٢)، تهذيب التهذيب (٢/٣٢٨ ت ٢٧٨٧)، الميزان (٢/٣٢٥٣ ت ١٥٤)، تقريب (١/٣٦٢ ت ٣٥٨).

(٧) انظر الكاشف (٢/٧ ت ٢٢٧٢).

(٨) انظر تهذيب الكمال (٨/٣٠٠ ت ٢٦٩٤)، تهذيب التهذيب (٢/٤٨٦ ت ٣٢٢١)، الثقات (٤/٣٣٣٧ ت ٣٥٨)، التقريب (١/٤١٤ ت ٢٧٦٨).

(٩) انظر الكاشف (٢/١٨ ت ٢٣٤١).

عن عروة في حضرة عمر بن عبد العزيز، قال الذهبي: لا يعرف تفرد عنه إسحاق بن عبد الله<sup>(١)</sup>، ومنه عاصم بن عمر، قال الذهبي: عن عروة، وعن عمو بن عثمان يجهل وقد وثق<sup>(٢)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، له عن عروة عن عائشة حديث واحد، وقال في الميزان: لا يعرف<sup>(٣)</sup>، وهذا اللفظ من الذهبي يجهل وقد وثق يعني أن الذهبي يقر بجهالة الرواية وعدم معرفته لا عنده ولا عند غيره من أهل العلم، ولم يستعمل الذهبي هذا الحكم في الكاشف إلا قليلاً جداً مرة أو مرتين، فقد أورده أيضاً في ترجمة عبد الله بن أبي بصير العبدى، قال الذهبي: روى عن أبيه عن كعب، وعن أبي بن كعب أيضاً، وعن أبو إسحاق يجهل وقد وثق<sup>(٤)</sup>، ومثاله عبد الله بن أبي بكر بن زيد بن المهاجر، قال الذهبي: عن مسلم بن أبي سهل، وعن موسى بن يعقوب وثق ولا يعرف<sup>(٥)</sup>، قال علي بن المدينى: مجهول، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر: مجهول<sup>(٦)</sup>.

وربما يقول الذهبي في الرواية وثق بسبب حديث أنكره عليه مثاله خليفة القرشي المخزومي، قال الذهبي: روى عن مولاه عمرو بن حرث وعنه ابنه فطر وثق<sup>(٧)</sup>، له عند أبي داود حديث واحد رواه عن مولاه عمرو بن حرث متنه (خط لى رسول الله صلى الله عليه وسلم داراً بالمدينة)<sup>(٨)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٩)</sup>، قال الذهبي: هذا حديث منكر لأن عمرو بن حرث يصغر عن ذلك، مات النبي - صلى الله عليه وسلم -

(١) انظر تهذيب الكمال (٤٤٨ ت ٢٧٧٥)، تهذيب التهذيب (٢٣٠٩ ت ٥٢٣)، ميزان الاعتدال (٢٨٦ ت ٣٧٦٢)، الجرح والتعديل (٤٣٦ ت ١٤٧٣)، التقريب (٤٢٥١ ت ٢٨٥١).

(٢) انظر الكاشف (٤٨٢ ت ٤٥٣).

(٣) انظر تهذيب الكمال (٣٢٠٩ ت ٣٢٠٣)، ميزان الاعتدال (٣٥٦ ت ٤٠٦١) الثقات (٢٥٧ ت ٩٩٥٧)، التقريب (٤٥٨/١).

(٤) انظر الكاشف (٧١٢ ت ٢٦٧٣).

(٥) انظر الكاشف (٧١٢ ت ٢٦٧٦).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٤٥١٠ ت ٣١٧٠)، تهذيب التهذيب (٣٦٥٢ ت ١٠٩)، التقريب (٤٨١١ ت ٣٢٤٧)، التقريب (١٤٢١ ت ٢٢٩).

(٧) انظر الكاشف (١٤٢١ ت ٢٢٩).

(٨) الحديث أخرجه أبو داود في سننه كتاب الخراج والفيء والإمارة باب ما جاء في إقطاع الأرضين من عبد الله بن داود عن فطر بن خليفة عن أبيه عن عمرو بن حرث به ٤٦٤ ح رقم (٣٠٦) الحديث إسناده ضعيف لجهالة خليفة والد فطر ، الناشر دار الرسالة بيروت ط أولي ١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م تحقيق شعيب الأرنؤوط .

(٩) انظر تهذيب الكمال (٥٠٢٥ ت ١٧٠٦).

وهو ابن عشر سنين ، قال ابن حجر : وهذا الكلام تلقفه الذهبي من أبي الحسن بن القطان، فإنه ضعفَ هذا الحديث بهذه العلة لما تعقبه على عبد الحق، وأعلمه بأن خليفة مجھول<sup>(١)</sup>، وهو لين الحديث قاله ابن حجر<sup>(٢)</sup>، ومثاله شعیث بن عبید الله بن الزبیب، قال الذهبي: عن جده وعنہ ابne عمار والتبوذکی وثق<sup>(٣)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، وأورده ابن عدي، وقال له خمسة أحاديث منهم حديثین منکرین أرجو أن يكون صدوقاً، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٤)</sup>، ومنه ضبارة بن عبد الله بن مالك أبو شريح الحمسي، قال الذهبي : عن أبيه وغيره، وعنہ ابne محمد وبقیة وغيرهما وثق<sup>(٥)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات وقال يعتبر حديثه من رواية الثقات عنه، وذكره ابن عدي في الكامل وساق له ستة أحاديث مناکیر، وقال ابن حجر : مجھول، وقال الذهبي في المیزان: فيه لین<sup>(٦)</sup>.

وتارة يكون الحكم على الراوي بلفظة وثّق لوقوع الاضطراب في حديثه مثاله رياح بن عبيدة، قال الذهبي: عن ابن عمر وغيره، وعنہ حجاج بن أرطأة وجماعة وثق<sup>(٧)</sup>، هذا الراوي ثقة عند أهل العلم، وثقة ابن حجر<sup>(٨)</sup>، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٩)</sup>، وقد عرفت سبب ذكره بلفظ وثّق في الكاشف من ترجمته في تاريخ الإسلام حيث ترجمه وقال: له حديث فيه اضطراب كثير<sup>(١٠)</sup>، ومثاله عبد الله ابن أبي بصير العبدی، قال الذهبي: روی عن أبيه عن أبي بن كعب، وعن أبي بن كعب أيضاً، وعنہ

(١) انظر تهذيب التهذيب (٩٨/٢ ت ٩٨٢). .

(٢) انظر تقریب التهذیب (٥٨٢/٢ ت ١٨١٢).

(٣) انظر الكاشف (١٤/٢ ت ٢٣١٨).

(٤) انظر تهذیب الکمال (٣٨١/٨ ت ٣٨٤)، تهذیب التهذیب (٥١٠/٢ ت ٣٢٧٨)، التقریب (٤٢١/١ ت ٤٢١).

(٥) انظر الكاشف (٣٤/٢ ت ٣٤٤).

(٦) انظر تهذیب الکمال (١٥١/٩ ت ٢٨٩٥)، تهذیب التهذیب (٥٦٥/٢ ت ٣٤٤)، المیزان (٣٩٢٥/٢ ت ٣٢٢)، الثقات (٣٢٥/٨ ت ١٣٦٩٠).

(٧) انظر الكاشف (٢٦٩/١ ت ٢٦٩).

(٨) انظر التقریب (٣٠٥/١ ت ١٩٧٩).

(٩) انظر الثقات لأبن حبان (٢٣٨/٤ ت ٢٦٩٣).

(١٠) انظر تاريخ الإسلام (٢١٦/٧ ت ٣٨٩).

أبو إسحاق يجهل وقد وثق<sup>(١)</sup>، فقد وقع الاختلاف في حديث له قال أبو إسحاق سمعت يعني الحديث المخرج له في فضل صلاة الجماعة عن عبد الله بن بصير وعن أبيه عن أبي بن كعب وكذا حكى ابن معين وعلي بن المديني عن شعبة وفي الحديث اختلف على أبي إسحاق فرواه شعبة في قول الجمهور عنه عن أبي إسحاق عن عبد الله بن أبي بصير عن أبيه عن أبيه، وتتابعه زهير بن معاوية وغير واحد منهم الثوري في المشهور عنه عن أبي إسحاق ورواه بن المبارك عن شعبة عنه عن عبد الله عن أبي ليس فيه عن أبيه وكذا قال إسرائيل وغيره عن أبي إسحاق فرواه أبو الأحوص عن أبي إسحاق ورواه أبو إسحاق الفزاري عن الثوري عن أبي إسحاق عن العizar بن حريق عن أبي بصير وكذا رواه عمر الرقي عن حاج عن أبي إسحاق عن عاصم بن ضمرة عن عبد الله بصير قال الذهلي والروايات فيه محفوظة إلا حديث أبي الأحوص فإني لا أدرى كيف هو قلت (القائل ابن حجر) ترجم الرواية الأولى لكترة وأما عبد الله ابن أبي بصير فقد قال فيه العجلي كوفي تابعي ثقة، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٢)</sup>.

وتارة يطلق الذهبي التصريح بضعف الرواية، ثم يتبعه بالفظة وثّق كناية عن ضعفه حال تفرده، ووثّق إذا تُوَبَعَ، مثاله زياد بن عبد الله التميري، قال الذهبي: ضعيف وقد وثّق<sup>(٣)</sup>، هذا الراوي ضعفه ابن معين، وقال مرة: ليس به بأس، وثالثة في حديثه ضعف، وذكره ابن حبان في ثقانته وقال: يخطئ وكان من العباء، وذكره في الضعفاء، وقال: منكر الحديث<sup>(٤)</sup>، تعقبه الذهبي قائلاً: هذا تناقض<sup>(٥)</sup>، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتاج به<sup>(٦)</sup>، يعني بمفرده، وإنما يكتب حديثه للاعتبار، وقال ابن عدي: إذا روي عنه ثقة فلا بأس بحديثه<sup>(٧)</sup>، ولعل الذهبي قال فيه وثّق بسبب كلام أبي حاتم يكتب حديثه ولا يحتاج به، يعني حديثه غير صالح للاحتجاج وصالح للاعتبار، وكذا قول ابن عدي: إذا روي عنه ثقة فلا بأس بحديث.

(١) انظر الكاشف (٢٦٧٣ ت ٧١/٢).

(٢) انظر تهذيب الكمال (٣١٨٤ ت ٣٣٩/١٤)، تهذيب التهذيب (٣٦٤٩ ت ١٠٨/٣) التقريب (٤٨١ ت ٤٨١/١).

(٣) انظر الكاشف (٢٨٦ ت ٢٨٦/١).

(٤) انظر الثقات (٢٥٥/٤ ت ٢٥٥).

(٥) انظر ميزان الاعتدال (٩٠/٢ ت ٢٩٤٥).

(٦) انظر الجرح والتعديل (٥٣٦/٣ ت ٥٣٦).

(٧) انظر تهذيب الكمال (٣٩٣/٦ ت ٣٩٣)، تهذيب التهذيب (٢٢١/٢ ت ٢٤٣٨) التقريب (٣٢٢/١ ت ٣٢٢/١).

وقد يطلق الذهبي لفظة وثّق على من وقع اختلاف أهل العلم فيه جرحاً وتعديلأً، ويرجح جانب الجرح بإحدى صيغ التمريض، ثم يقول وقد وثق ومثاله سالم بن عبد الواحد المرادي أبو العلاء الكوفي قال الذهبي: ضعف وقد وثق<sup>(١)</sup> هذا الراوي قال فيه ابن معين: ضعيف الحديث، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه، وقال ابن عدي: حديثه ليس بالكثير، ووثقه العجمي، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال الطحاوي: مقبول الحديث، له في الترمذى حديث واحد، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٢)</sup> ولعل السبب في تلقين الذهبي له أولاً كلام ابن معين فيه، ويفهم من كلام الذهبي ضعف وقد وثق، أن حديثه ضعيف إذا انفرد وإذا تُوبع كان حسناً الحديث والله أعلم، ومثاله أيضاً عبد الله بن الحسين الأزدي، قال الذهبي: عن قيس بن حازم والشعبي، وعن فضيل بن ميسرة وابن أبي عروبة مختلف فيه وقد وثق قال ابن عدي: عامة ما يرويه لا يتبعه عليه أحد<sup>(٣)</sup>، هذا الراوي وقع اختلاف بين أهل العلم فيه جرحاً وتعديلأً، ووثقه ابن معين وأبو زرعة، وقال أبو حاتم: حسن الحديث ليس بمنكر الحديث يكتب حديثه، وقال ابن حبان في الثقات: صدوق، وقال الدارقطنى: يعتبر به، وقال ابن حجر: صدوق يخطيء، ومن من جرمه قال أحمد: منكر الحديث، وكان يحيى بن سعيد يحمل عليه، وفي رواية عن ابن معين: ضعيف، وقال أبو داود: ليس حديثه بشيء، وقال النسائي: ضعيف، ومرة ليس بالقوى، وقال ابن عدي: عامة ما يرويه لا يتبعه عليه أحد، وقال الجوزجاني: غير محمود في الحديث، وقال سعيد ابن أبي مريم: كان صاحب قياس<sup>(٤)</sup>، ويلاحظ أن هذا الراوي، اختلف فيه أهل النقد، ورجح الذهبي ضعفه بنقل قول ابن عدي فيه، ثم قال: وقد وثق، وهذا يعني أن حديثه يعتبر به.

وقد يطلق هذه اللفظة على من وقع الاختلاف في صحبته، على قلة حديثه، مثاله سباع بن ثابت حليف بنى زهرة، قال الذهبي: عن عمر وأم كرز، وعن عبيد الله بن أبي يزيد وثق<sup>(٥)</sup>، وقد وقع الاختلاف في صحبة سباع، أورده أبو القاسم البغوي وابن قانع في الصحابة ورويا عنه حديثاً، وكذا جزم ابن حجر أنه في الصحابة قائلاً ووجه الدلالة

(١) انظر الكاشف (١/٢٩٧٣ ت ١٧٩٣).

(٢) انظر تهذيب الكمال (٢١٣٥ ت ٢٤/٧) تهذيب التهذيب (٢٥٦٢ ت ٢٥٨/٢) التقرير (٢١٨٦ ت ٣٣٥/١).

(٣) انظر الكاشف (٢/٧٧٠ ت ٢٧١٠).

(٤) انظر تهذيب الكمال (٣٢١٠ ت ٨٧/١٠)، تهذيب التهذيب (٣٦٩٧ ت ١٢٤/٣) التقرير (٣٢٨٧ ت ٤٨٦/١).

(٥) انظر الكاشف (١/٣٠٠ ت ١٨١٣).

من هذا على صحبته ما تقدم من أنه لم يبق بمكة قرشى إلا شهد حجة الوداع مع النبي صلى الله عليه وسلم. وهذا قرشى أدرك الجاهلية، وبقي بعد ذلك حتى سمع منه عبيد الله بن أبي يزيد، وهو من صغار التابعين<sup>(١)</sup>، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٢)</sup>، وقال ابن سعد: كان قليل الحديث<sup>(٣)</sup>، وقال الذهبي في الميزان: لا يكاد يعرف<sup>(٤)</sup>، ومثاله سراج بن مجاعة بن مرارة بن سلمي، لأبيه صحبة، قال الذهبي: عن أبيه وعن هلال وثق<sup>(٥)</sup> وهلال هذا ابنه، وقد ذكر سراج في الصحابة البارودي، وأبو نعيم، وأبن مندة، وأبن قانع، وغيرهم، وجزم ابن حجر أن ما ذكروه له من أحاديث لا تنقض دليلاً على صحبته، وقال ابن حجر : لأبيه صحبة وذكرة ابن حبان في الثقات<sup>(٦)</sup>، وهؤلاء الرواة غالباً ما يتفردون برواية حديث واحد، وعدهم في الكاشف ليس بالقليل، ورووا عن شيخ واحد، لذا أورد الذهبي فيهم لفظة وثق، ومثلهم سعد بن عثمان الرازى<sup>(٧)</sup>، وسعد ابن عياض الثمالي<sup>(٨)</sup>، وشريك بن حنبل العبسي<sup>(٩)</sup>.

وأحياناً يطلق الذهبي هذه اللفظة وثق على من يرى فيه جهالة، وقد وثقه الأئمة الحفاظ، وتكلم فيه من لا يعتد بجرحه في مقابل من وثقه مثاله سعيد بن سمعان الأنصارى، قال الذهبي: روى عن أبي هريرة وأبن حسنة، وعن ابن أبي ذئب وسابق الرقي وثق<sup>(١٠)</sup>، هذا الراوى وثقه النسائي، والعجلى، والدارقطنى، وأبن حجر، وهو تابعي مشهور قاله الحاكم، وذكره ابن حبان في الثقات، ولم يضعفه إلا الأزدي، ولم

(١) انظر الإصابة في تمييز الصحابة (٢٣/٣ ت ٣٠٨٥) لابن حجر العسقلاني الناشردار الكتب العلمية بيروت ط أولى ١٤١٥ هـ.

(٢) انظر تهذيب الكمال (٤٧/٧ ت ٢١٥٩) تهذيب التهذيب (٢٦٥/٢ ت ٢٥٩٤) الثقات لابن حبان (٤/٣٤٨ ت ٣٢٨٣).

(٣) انظر الطبقات الكبرى (٦/١٧ ت ١٥٣٦) لابن سعد ط دار الكتب العلمية بيروت ط أولى ١٤١٠ هـ ١٩٩٠ م.

(٤) انظر ميزان الاعتدال (٢/١١٥ ت ٣٠٧٦).

(٥) انظر الكاشف (١/٣٠١ ت ١٨٢١).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٧/٥٤ ت ٢١٦٨)، تهذيب التهذيب (٢/٢٦٧ ت ٢٦٠٣) التقرير (١/٣٤٠ ت ٢٢٢١).

(٧) انظر الكاشف (١/٣٠٦ ت ١٨٥٤).

(٨) انظر الكاشف (١/٣٠٧ ت ١٨٥٦).

(٩) انظر الكاشف (٢/١٠٢ ت ٢٢٩٤).

(١٠) انظر الكاشف (١/٣١٦ ت ١٩٢٠).

يصب،<sup>(١)</sup> وقال الذهبي في الميزان فيه جهالة<sup>(٢)</sup>، مع ارتفاع الجهة عن فقد روی عن اثنين، وروی عنه أكثر من اثنين ووثقه الأئمة الحفاظ، فain الجهة التي أشار إليها شيخنا الذهبي.

ومن استقراء هذه اللفظة في كتاب الكاشف تبيّن لي أن أكثر الرواية الذين قال فيهم الذهبي وثق كان لهم حديث واحد أو أكثر في الكتب الستة، أو في أحدها، مع ذكر ابن حبان للراوي في ثقاته مثاله سعيد بن عبد الرحمن بن أبي العباس، قال الذهبي فيه: عن السائب بن مهران وغيره، وعن خالد المهرى وابن وهب وثق<sup>(٣)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، روی له أبو داود حديثاً واحداً، وقال ابن حجر : مقبول<sup>(٤)</sup>، ومثاله أيضاً سعيد بن عطيه الليثي<sup>(٥)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، روی له الترمذى حديثاً واحداً، وقال ابن حجر : مقبول<sup>(٦)</sup>، ومنه أيضاً سفيان بن عبد الرحمن ابن عاصم بن سفيان الثقفى، قال الذهبي: عن جده، وعن أبي الزبير، وعبد الله بن لاحق وثق<sup>(٧)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، له في النسائي وابن ماجة حديث واحد، وقال في التقريب: مقبول<sup>(٨)</sup>، ومنه شفعة السمعى، قال الذهبي: روی عن عبد الله بن عمرو، وعن شراحيل بن مسلم وثق<sup>(٩)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، روی له أبو داود حديثاً واحداً، وجده ابن القطان<sup>(١٠)</sup>، وقال ابن حجر : مقبول<sup>(١١)</sup>، ومنه شعيب بن صفوان بن الربيع الثقفى، قال الذهبي: عن عبد الملك بن عمير وأبي إسحاق وعن أبي همام السكونى وعلى بن حجر وثق، وقال ابن عدي عامدة ما يرويه لا يتبع عليه له في مسلم حديث

(١) انظر تهذيب الكمال(٧/٥٤ ت ٢١٦٨)، تهذيب التهذيب (٢/٢٦٧ ت ٢٦٠٣) التقريب (١/٣٤٠ ت ٢٢٢١).

(٢) انظر ميزان الاعتدال (٢/١٤٣ ت ٣٢٠٧).

(٣) انظر الكاشف (١/٣٢٠ ت ١٩٣٩).

(٤) انظر تهذيب الكمال (٧/٢٥٢ ت ٢٥٢)، تهذيب التهذيب (٢/٣٢٠ ت ٢٧٦)، التقريب (١/٣٥٩ ت ٢٣٦٠).

(٥) انظر الكاشف (١/٣٢١ ت ١٩٥١).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٧/٢٦٦ ت ٢٣١٠) تهذيب التهذيب (٢—٣٢٥ ت ٢٧٧٤)، التقريب (١/٣٦٠ ت ٢٣٧٣).

(٧) انظر الكاشف (١/٣٣١ ت ٢٠١٥).

(٨) انظر تهذيب الكمال (٧/٣٦٥ ت ٣٦٥) تهذيب التهذيب (٢/٣٥٦ ت ٢٨٦٥)، التقريب (١/٣٧١ ت ٢٤٥٤).

(٩) انظر الكاشف (٢/١٤ ت ٢٣١٩).

(١٠) انظر تهذيب الكمال (٨/٣٨٣ ت ٢٧٤٧)، تهذيب التهذيب (٢/٥١١ ت ٣٢٧٩).

(١١) انظر تقريب التهذيب (١/٤٢١ ت ٤٢١).

واحد<sup>(١)</sup>، قال أَحْمَد : لَا بَأْسَ بِهِ هُوَ صَحِيحُ الْحَدِيثِ، وَقَالَ ابْنُ مَعِينَ : لَيْسَ حَدِيثَهُ بِشَيْءٍ، وَقَالَ أَبُو حَاتَّمَ : يَكْتُبُ حَدِيثَهُ وَلَا يَحْتَجُ بِهِ، وَقَالَ ابْنُ عَدِيَّ : عَامَةُ مَا يَرْوِيهِ لَا يَتَابُعُ عَلَيْهِ، وَقَالَ ابْنَ حَجْرَ : مَقْبُولٌ<sup>(٢)</sup>، وَمِنْهُ طَارِقُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ الْقَرْشِيُّ الْحَجَازِيُّ، قَالَ الْذَّهَبِيُّ : عَنْ مِيمُونَةِ مَوْلَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَافِعَ بْنِ رَفَاعَةَ وَعَنْهُ عَكْرَمَةَ بْنِ عَمَارٍ وَثَقَ<sup>(٣)</sup> وَثَقَهُ الْعَجْلِيُّ وَابْنَ حَجْرٍ، ذَكْرُهُ ابْنُ حَبَّانَ فِي الثَّقَاتِ، وَلَهُ حَدِيثٌ وَاحِدٌ عَنْ رَافِعِ بْنِ رَفَاعَةَ<sup>(٤)</sup>.

وتارة يقول الذهبي في الراوي وثق لنفرده بالرواية عن شيخ، وروايته عنه مرسلة، مثاله صالح بن عجلان حجازي، قال الذهبي: روی عن عباد بن عبد الله، وعنہ فایح بن سلیمان وبلال وثق<sup>(٥)</sup>، قال البخاري وأبو حاتم: صالح بن عجلان عن عباد مرسل، ذكره ابن حبان في الثقات وقال: یروی المراسيل، وقال الأزدي: یتكلمون فيه، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٦)</sup>.

وتارة یشير الذهبي إلى قوله في الراوي: فيه شئ بعد قوله وثق، وكأنه یريد تضييف روایته عن أحد بعينة، ويعتبر باقي حديثه، مثاله عبد الله بن أبي جعفر الرازى، قال الذهبي: عن أبيه وابن جريج، وعنہ إبراهيم بن موسى الفراء وزنيج وثق وفيه شيء<sup>(٧)</sup>، قال أبو زرعة: ثقة صدوق، وقال ابن عدي: بعض حديثه مما لا يتبع عليه، وقال الساجي: فيه ضعف، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: یعتبر حديثه من غير

(١) انظر الكاشف (١٣/٢ ت ١٣١١ هـ).

(٢) انظر تهذيب الكمال (٣٧٤/٨ ت ٢٧٣٧ هـ)، تهذيب التهذيب (٥٠٧/٢ ت ٣٢٦٨ هـ)، التقريب (٤٢٠/١ ت ٢٨١٢ هـ).

(٣) انظر الكاشف (٣٩/٢ ت ٢٤٧٥ هـ).

(٤) انظر تهذيب الكمال (٢٠٦/٩ ت ٢٩٣٥ هـ)، الثقات لابن حبان (٣٩٥/٤ ت ٣٥٢٨ هـ)، الجرح والتعديل (٤٨٦/٤ ت ٢١٣١ هـ)، ثقات العجلي (٢٣٣/١ ت ٧١٧ هـ) التقريب (٤٤٨/١ ت ٣٠١٣ هـ).

(٥) انظر الكاشف (٢٢/٢ ت ٢٣٧٣ هـ).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٤١/٩ ت ٢٨١١ هـ)، الجرح والتعديل (٤٠٩/٤ ت ١٨٠١ هـ)، الثقات لابن حبان (٤٦٣/٦ ت ٨٥٩٧ هـ)، ميزان الاعتadal (٢٩٨/٢ ت ٣٨١٦ هـ) التقريب (٤٣١/١ ت ٢٨٨٩ هـ).

(٧) انظر الكاشف (٧٤/٢ ت ٢٦٩٤ هـ).

روايته عن أبيه، وربما من أجل قول ابن حبان هذا أشار الذهبي إلى قوله فيه شيء، وقال ابن حجر: صدوق يخطيء<sup>(١)</sup>.

وتارة يقرن الذهبي لفظة وثّق بلفظة أخرى، قد تدل على تقوية الراوي، أو تدل على تلبينه، وأمثلة ذلك كثيرة في الكاشف، ومثاله ريحان بن يزيد العامري، قال الذهبي: وثّق ولا يعرف<sup>(٢)</sup>، وهذا تلبينه للراوي، ومثاله أيضاً زياد بن عبد الله التميري، قال الذهبي: ضعيف وقد وثّق<sup>(٣)</sup>، وهذا تلبينه للراوي، ومثاله أيضاً سالم بن عبد الواحد المرادي، قال الذهبي: ضعّف وقد وثّق<sup>(٤)</sup> وهو تلبينه للراوي، ومنه أيضاً سعيد بن أبي سعيد مولى ابن حزم، قال الذهبي: مجهول وقد وثّق<sup>(٥)</sup>، ومنه عاصم بن عمر، قال الذهبي: يجهل وقد وثّق<sup>(٦)</sup>، وهذا تلبينه أيضاً، ومنه أيضاً عبد الله بن بجير بن ريسان المرادي، قال الذهبي: وثّق وليس بذلك<sup>(٧)</sup>، ومنه أيضاً عبد الله بن الحسين الأزدي، قال الذهبي: مختلف فيه وقد وثّق<sup>(٨)</sup>، ومنه أيضاً عبد الله بن أبي جعفر الرازي، قال الذهبي: وثّق وفيه شيء<sup>(٩)</sup>، ومنه أيضاً عمرو بن أبي قيس الرازي، قال الذهبي: وثّق وله أوهام<sup>(١٠)</sup>، ومنه أيضاً محمد بن أبي السري متوكلاً أبو عبد الله العسقلاني، قال الذهبي: حافظ وثّق<sup>(١١)</sup>، وهذا تقوية للراوي، ومنه أيضاً نوح ابن قيس الحданى، قال الذهبي: حسن الحديث وقد وثّق<sup>(١٢)</sup>

(١) انظر تهذيب الكمال (٦٨/١٠ ت ٣١٩١)، تهذيب التهذيب (١١٧/٣ ت ٣٦٧٤)، التقرير (٤٨٤/١ ت ٤٨٤)، (٣٢٦٨ ت ٣٢٦٨).

(٢) انظر الكاشف (١٦١٤ ت ٢٧٠/١).

(٣) انظر الكاشف (١٧١٢ ت ٢٨٦/١).

(٤) انظر الكاشف (١٧٩٣ ت ٢٩٧/١).

(٥) انظر الكاشف (١٩١٢ ت ٣١٥/١).

(٦) انظر الكاشف (٢٥٣٣ ت ٤٨/٢).

(٧) انظر الكاشف (٢٦٦٤ ت ٦٩/٢).

(٨) انظر الكاشف (٢٣٧٣ ت ٧٧/٢).

(٩) انظر الكاشف (٢٦٩٤ ت ٧٤/٢).

(١٠) انظر الكاشف (٤٢٧١ ت ٣٢٨/٢).

(١١) انظر الكاشف (٥١٩٥ ت ٧٤/٣).

(١٢) انظر الكاشف (٥٩٧٠ ت ١٩٨/٣).

### المطلب الثالث

#### دلالة لفظ (وثيق) بين الذهبي وغيره من أهل النقد

لا شك أن أحكام الذهبي - رحمة الله تعالى - على الرواية في كتابه (الكاشف) بلفظة وثيق جاءت بناء على سبره لروايات الراوي واطلاع واسع على أقوال النقاد المتقدمين، فلا غرو فهو من أهل الاستقراء التام في نقد الرجال، لكن هذه الأحكام لم يتفق معه في كثير منها نقاد الحديث، فقد يكون حكم الذهبي - رحمة الله تعالى - في الراوي جاء لتجريح أحد النقاد له بجرح يراه المختلفون معه لا اعتبار له مقارنة بأقوال من وثقه، وقد يكون هذا اللفظ ترجيحا منه بين أقوال من اختلف في الراوي جرحا وتعديلأ، فيري غيره أن حال الراوي أقرب إلى الضعف منه إلى التقوية، ونحو هذا.

ومن خلال استقراء لفظة وثيق في كتاب الكاشف للحافظ الذهبي، وقفت على من ذكر هذه اللفظة من سبق الحافظ الذهبي، وممن أتى بعده، إلا أن من ذكرها قبله من العلماء أقل عدداً من ذكرها بعده، وكان الذهبي - رحمة الله تعالى - أصل لهذه اللفظة بين متأخري علماء الجرح والتعديل، فلتقموا هذه اللفظة منه، واستشهدوا بها في حكمه على رواة الحديث، وأصبحت عالمة بارزة في أحكام المتأخررين على تحرير الأحاديث، وأنا الآن ذاكر من وقفت عليه ممن استعمل هذه اللفظة من المتقدمين والمتأخررين

من خلال استقراء لفظة وثيق في كلام النقاد وقفت على ذكر الإمام يعقوب الفسوسي المتوفي (٢٧٧ هـ) في كتابه المعرفة والتاريخ في ترجمة عبد العزيز بن مليل السليمي حدثنا سعيد بن أبي مريم وعمرو بن الربيع بن طارق وأبن بكيه قالوا: حدثنا ابن لميعة عن عبد الملك بن عبد العزيز بن مليل: أن أباه أخبره أنه سمع عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي ... وذكر الحديث ثم قال عقبه: قال أبو يوسف: هؤلاء عندى أوثق من أهل الكوفة، وإن لم يكونوا وثيق فلما يقلون عنهم.<sup>(١)</sup>، لفظة (وثيق) قريب من لفظة (وثيق).

وكذا ذكرها الحافظ عبد العظيم المنذري في كتابه الترغيب والترهيب محمد ابن كثير الصناعي: قال: محمد قد وثيق على ضعفه، وهو أصلح حالاً من خالد بن

(١) انظر المعرفة والتاريخ ليعقوب الفسوسي (٤٩٨/٢) الناشر مؤسسة الرسالة بيروت ط ثانية ١٩٨١ هـ ١٤٠١ م تحقيق أكرم العمري.

عمرٌ القرشي الأموي، والله أعلم" اهـ<sup>(١)</sup>، وكذا قال : فيه - أى في الحديث - أبوظلال هلال بن أبي هلال، وقد وثّق ولا يضرّ في المتابعتـ<sup>(٢)</sup>.

أما من المتأخرین فقد أكثر منها الإمام نور الدين الهيثمي في كتابه مجمع الزوائد ومنبع الفوائد بل واعتمدتها حكماً ثابتاً على كثير من الرواة الذين ذكرهم في المجمع، لكن الهيثمي دائمًا ما يقول ضعيف وقد وثّق، أو فيه كلام وقد وثّق مثله الحسن بن أبي جعفر الجعفري قال الهيثمي: فيه كلام وقد وثّق<sup>(٣)</sup>، ومثاله أيضاً مطلب بن شعيب الأزدي قال الهيثمي: وُثّق على ضعف فيه<sup>(٤)</sup>، ومنه أيضًا في ترجمة يزيد الرقاشي قال الهيثمي: ضعفه الجمهور وقد وثّق<sup>(٥)</sup>، ودلالة هذه اللفظة في كلام الهيثمي تختلف عن دلالتها عند الذهبي، لأن غالب من قال فيهم الهيثمي هذه اللفظة في الأصل ضعفاء أو متكلّم فيهم بما يضعفهم، أما من قال فيهم الذهبي هذه اللفظة فمنهم المجهول عيناً والمستور والصادق، والثقة، ومن فيه أدنى كلام حتى ولو لم يقدح فيه .

ومن أشار إليها أيضاً الحافظ ابن حجر سواء في إشاراته إلى أحكام الذهبي على الرواية خلال تعقباته للذهبي في بعض مؤلفاته مثل لسان الميزان، أو كتابه المؤلفة على الكتب الستة مثل تهذيب التهذيب وختصره تقریب التهذيب، مثله من التقریب إبراهيم ابن طریف الشامي مجهول تفرد عنه الأوزاعي وقد وُثّق من السابعة<sup>(٦)</sup>، ومنه أيضًا عوسجة المكي مولى ابن عباس ليس بمشهور وقد وثّق من الرابعة<sup>(٧)</sup>، ولو نظرنا إلى كلام ابن حجر في إبراهيم بن طریف، وعوسجة، نجد أن لفظة وثّق فيما لا تخرج في دلالتها عمًا أراده الذهبي في كثير من روى الحديث الذين أطلق عليهم هذه اللفظة، وهم المستورون والمجهولون بتفرد راو واحد بالرواية عنهم، أو انفرادهم بالرواية عن شيخ واحد.

وكثيراً ما كان يشير ابن حجر بقوله: قرأت بخط الذهبي أن الراوي وثّق، مثل في ترجمة إسماعيل<sup>(٨)</sup> بن مسلم بن أبي فديك دينار. روى عنه ابنه محمد. قلت: روى عن

(١) الترغيب والترهيب ٤/١٥٧.

(٢) المرجع السابق ٢/٤٩٨.

(٣) انظر مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ٥/٦٦ لنور الدين الهيثمي الناشر: دار المنهاج تحقيق حسين سليم أسد .

(٤) انظر مجمع الزوائد (١٠/٣٧١).

(٥) انظر المرجع السابق (١٠٥/١٠).

(٦) انظر تقریب التهذيب (١/٥٨٥ ت ١٨٨) .

(٧) المرجع السابق التقریب (١/٤٣٣ ت ٥٢١٤) ط دار الرشید سوريا ط أولى ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.

أبى الغيث وثور بن زيد الدئلى وقرأت بخط الذهبي أنه وثق ثم رأيته في ثقات ابن حبان  
الطبقة الثالثة وصرح ابن أبي حاتم عن أبيه وأبى زرعة بأن اسم أبي فديك مسلم<sup>(١)</sup>.

وقد ذكر الحافظ ابن حجر هذه اللفظة أيضاً في كتابه تبصير المنتبه بتحرير  
المشتبه في ترجمة أبي الغباء عاصم بن بشير، قال ابن حجر: تابعي جزري وثق<sup>(٢)</sup>.  
وكذا فعل السيوطي والسخاوي ومن أتى بعدهم ونقل أحكام الذهبي على الرواة  
الذين ترجم لهم في الكاشف أو ميزان الاعتدال أو سائر مؤلفاته.

فقد أورد السخاوي هذه اللفظة كما في ترجمة أبي بن العباس بن سهل بن سعد  
السعادي الأنصاري المدنى، روى عن أبيه وأبى بكر بن محمد بن عمرو حزم ، قال  
السخاوي: وثق وضعفه ابن معين وقال أحمد: منكر الحديث، وقال الدولابي: ليس  
بالقوى وأورده النسائي والعقيلي في الضعفاء وهو من رجال التهذيب لتأريخ البخاري  
وغيره له<sup>(٣)</sup>.

وممن ذكر هذه اللفظة من المتأخرین أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْخَيْرِ بْنِ  
عَبْدِ الْعَلِيِّ الْخَزْرَجِيِّ الْأَنْصَارِيِّ السَّاعِدِيِّ الْيَمَنِيِّ، صَفَى الدِّينِ (الْمُتَوْفِى: بَعْدَ ٥٩٢٣)،  
فِي كِتَابِهِ خَلَاصَةِ تَهْذِيبِ الْكَمالِ، مَثَلَهُ : الْأَغْرَى بْنُ الصَّبَاحِ التَّمِيمِيِّ الْمَنْقَرِيِّ  
مَوْلَاهُمُ الْكُوفِيُّ عَنْ أَبِي نَضْرَةَ وَعَنْهُ الثَّوْرِيُّ وَقَيْسُ بْنُ الرَّبِيعِ وَثَقَ<sup>(٤)</sup>، وَمَثَلَهُ أَيْضًا  
الْحُسْنَى بْنُ مَدْرَكِ بْنِ بَشِيرِ السَّدُوسِيِّ أَبُو عَلَى الْبَصْرِيِّ الطَّحَانُ الْحَافِظُ عَنْ يَحِيَى بْنِ  
حَمَّادٍ وَمَحْبُوبِ بْنِ الْحَسْنِ وَخَلْقِ وَعَنْهُ (خَسَق) وَثَقَ<sup>(٥)</sup>.

أرى أن دلالة لفظة وثق عند الذهبي لا تختلف عنها عند غيره، فهي تدور إما عن  
راو مجھول أو مستور، قال فيه الذهبي وثق لأن من أهل العلم كابن حبان لا يشترط

(١) انظر تهذيب التهذيب (١/٣٣٤ ت ٦٠٣) ط دار المعارف النظامية الهند أولى ١٣٢٦ هـ

(٢) انظر تبصیر المنتبه بتحرير المشتبه (٣/٩٦٣) لابن حجر العسقلاني الناشر المكتبة العلمية  
بیروت تحقيق محمد على النجار.

(٣) انظر التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة (١/٩٥ ت ١٥٨) لشمس الدين السخاوي ط  
الكتب العلمية بیروت أولى ١٤١٤ هـ.

(٤) انظر خلاصة تهذيب الکمال (١/٣٩) من اسمه الأغر، الناشر مكتب المطبوعات  
الإسلامية حلب/ دار البشائر بیروت، ط الخامسة ١٤١٦ هـ تحقيق عبد الفتاح أبو غدة.

(٥) المرجع السابق (١/٨١)

رواية أكثر من واحد لتوثيق الرواية. انظر ترجمة حيان بن ضمرة الباهلي<sup>(١)</sup>، أو راو مختلف فيه جرحاً وتعديلًا فيقال فيه وثق تقوية لحالة أو ترجيحاً لقول من قواه، لكن ما لاحظته أن أحكام الحافظ نور الدين الهيثمي بهذه اللفظة وثق في كتابه مجمع الزوائد، جاءت في كثير من الرواية حالهم في الضعف أقل من وصفهم الذهبي في الكاشف، وكثير من قال فيهم الذهبي وثق قال فيه ابن حجر: مقبول مثاله صالح بن عجلان الحجازي قال فيه الذهبي: وثق، وقال ابن حجر : مقبول<sup>(٢)</sup> ، وربما قال في بعضهم ضعيف .

(١) انظر كتاب الثقات من لم يقع في الكتب الستة(١/٢١٧ رقم ٦١) للحافظ ابن قططوبغا نسخة بخط الحافظ شمس الدين السخاوي

(٢) انظر الكاشف(٢/٢ ت ٤٣٧٣)، التقريب(١/٤٣١ ت ٢٨٨٩)

## المبحث الثاني

### الرواية الذين أطلق عليهم الذهبي لفظ (وثق) في كتابه الكاشف

وفيه ستة مطالب:

**المطلب الأول :** رجال البخاري الذين قال الذهبي فيهم (وثق) ومدلول ذلك على حالهم .

**المطلب الثاني :** رجال مسلم الذين قال الذهبي فيهم (وثق) ومدلول ذلك على حالهم.

**المطلب الثالث :** رجال أبي داود الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على حالهم.

**المطلب الرابع :** رجال الترمذى الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على حالهم.

**المطلب الخامس :** رجال النسائي الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على حالهم.

**المطلب السادس :** رجال ابن ماجة الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على حالهم .

## المطلب الأول

### رجال البخاري الذين قال الذهبي فيهم (وثق) ومدلول ذلك على حالهم

لقد ذكر الحافظ الذهبي في كتابه الكاشف عدداً من رجال البخاري الذين أخرج عنهم في الصحيح من تكلم فيهم أهل النقد بأدنى جرح لا يُخرج كثيراً منهم عن حد الاحتجاج به في الصحيح، وقد قصدت في هذا المطلب ذكر عددهم وبيان نماذج منهم للوقوف على دلالة قول الذهبي فيهم وثق مع مراعاة أقوال أهل النقد فيهم، وهؤلاء الرواة منهم من احتج به البخاري ومنهم من أخرج له مقووناً بغيره، وعدد من ذكرهم الذهبي في كتابه الكاشف من رجال البخاري وقال فيهم (وثق) خمسة وثلاثون راويأ، ولقلة عددهم سوف أذكر أرقام ترجمتهم وأسماءهم وهم كالتالي : (٤٣) أحمد بن أبي الطيب، (١٠٥٩) الحسن بن عمر بن شقيق، (١٠٧٣) الحسن بن مدرك الطحان، (١٤٢٠) خليفة بن كعب التميمي، (١٦٧٢) زهرة بن عبد التميمي، (١٨٦٣) سعد أبومجاهد الطائي، (٢٤٠٩) صفوان بن يعلي بن أمية التميمي، (٢٤٨٦) طريف بن مجلد، (٢٤٩٢) طلحة بن أبي سعيد الاسكندراني، (٢٥١٧) عاصم بن أبي التجود مقووناً بغيره، (٢٥٩٩) عباد بن موسى الخُتلَى، (٣٥٤٠) عبد الواحد بن عبد الله بن بُسر، (٣٥٨٥) عبيد الله بن سعد بن إبراهيم بن سعد، (٣٥٩٠) عبيد الله بن سلمان (مقوونا)، (٣٥٩٧) عبيد الله بن عبد الله بن أبي ثور، (٣٦٧١) عبيد بن أبي مريم، (٤٢٤٥) عمرو بن عثمان بن عبد الله ابن موهب، (٤٢٦٠) عمرو بن عيسى الضبعي، (٤٢٧٩) عمرو بن مرثد، (٤٣١٤) عمرو بن حطان السدوسي، (٤٣٦٢) عوف

ابن الحارث الأستدي، (٤٣٩٣) العلاء بن المسيب بن رافع، (٤٦٩٢) كثير بن فرقـ، (٤٨٥٥) محمد بن الحكم المروزي، (٥١٤١) محمد بن عمرو بن الحسن بن علي بن أبي طالب، (٥٢٥٠) محمد ابن النعمان بن بشير(مقرونا)، (٥٣٦٣) مجزأة بن زاهر الأسلمي، (٥٥٤٧) مطر ابن الفضل المروزي، (٥٥٨٩) معاوية بن إسحاق بن طلحـة ابن عبد الله، (٥٦٤٧) معمر بن يحيـيـ بن سـامـ الضـبيـ، (٥٧٠٥) المنذر بن أبي أـسـيدـ السـاعـديـ، (٥٨٣٠) ميسـرةـ بنـ عـمارـ وـيـقالـ اـبـنـ تـامـ الأـشـجـعـيـ، (٥٩٨٢) هـارـونـ بـنـ الأـشـعـثـ الـبـخـارـيـ، (٦٠٤٢) هـشـامـ بـنـ زـيـدـ بـنـ أـنـسـ، (٦٤٣٩) يـزـيدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ قـيسـ بـنـ مـخـرـمـةـ.

ومن خلال استقراء أقوال أهل العلم في هؤلاء الرواـةـ أـسـتـطـيـعـ تـصـنـيـفـ هـؤـلـاءـ الروـاـةـ عـلـىـ النـحـوـ التـالـيـ :

**أولاً:** صـنـفـ قـالـ فـيـهـ الـذـهـبـيـ: وـثـقـ بـسـبـبـ تـضـعـيفـ أـهـلـ النـقـدـ لـهـمـ بـسـبـبـ خـطـأـ وـقـعـ فـيـ بـعـضـ حـدـيـثـهـمـ، مـثـلـ أـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ الطـيـبـ سـلـيـمـانـ الـبـغـادـيـ، قـالـ فـيـهـ الـذـهـبـيـ: وـثـقـ ضـعـفـهـ أـبـوـ حـاتـمـ وـحـدـهـ<sup>(١)</sup>، هـذـاـ الرـاوـيـ وـثـقـهـ أـبـوـ عـوـانـةـ، وـقـالـ فـيـهـ اـبـنـ أـبـيـ حـاتـمـ: سـأـلـتـ أـبـاـ زـرـعـةـ عـنـهـ فـقـالـ: كـتـبـنـاـ عـنـهـ وـكـانـ حـافـظـاـ، قـلـتـ: هـوـ صـدـوقـ؟ قـالـ عـلـىـ هـذـاـ يـوـضـعـ، وـقـالـ أـبـوـ حـاتـمـ: ضـعـيفـ، وـقـدـ أـبـانـ اـبـنـ حـجـرـ سـبـبـ تـضـعـيفـ أـبـيـ حـاتـمـ لـهـ بـقـولـهـ: صـدـوقـ حـافـظـ لـهـ أـغـلـاطـ ضـعـفـهـ بـسـبـبـهـاـ أـبـوـ حـاتـمـ، وـقـالـ اـبـنـ حـجـرـ أـيـضاـ: الـذـيـ فـيـ كـتـابـ اـبـنـ أـبـيـ حـاتـمـ اـسـمـهـ، أـحـمـدـ بـنـ سـلـيـمـانـ بـنـ أـبـيـ الطـيـبـ، وـهـذـاـ أـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ الطـيـبـ سـلـيـمـانـ الـبـغـادـيـ<sup>(٢)</sup>، فـلـرـبـماـ وـقـعـ الـوـهـمـ فـيـ اـسـمـهـ، وـمـثـالـهـ أـيـضاـ الـحـسـنـ بـنـ مـدـرـكـ بـنـ بـشـيرـ السـدـوـسـيـ، قـالـ الـذـهـبـيـ: وـثـقـ وـقـالـ أـبـوـ دـاـوـدـ كـذـابـ، وـكـأـنـ الـذـهـبـيـ يـرـدـ عـلـىـ تـكـذـيـبـ أـبـيـ دـاـوـدـ لـهـ، وـقـدـ وـثـقـ الرـاوـيـ، وـثـقـهـ أـحـمـدـ بـنـ الـحـسـينـ الصـوـفـيـ، وـقـالـ النـسـائـيـ وـابـنـ حـجـرـ: لـاـ بـأـسـ بـهـ، وـقـالـ اـبـنـ عـدـيـ: كـانـ مـنـ حـفـاظـ أـهـلـ الـبـصـرـةـ، وـقـالـ أـبـوـ زـرـعـةـ: كـتـبـنـاـ عـنـهـ، وـقـالـ أـبـوـ حـاتـمـ: شـيـخـ، وـكـلـمـةـ شـيـخـ عـنـدـ أـبـيـ حـاتـمـ تـعـنـيـ أـدـنـيـ درـجـاتـ التـوـثـيقـ، لـذـاـ قـالـ الـذـهـبـيـ فـيـ وـثـقـ، وـقـالـ مـسـلـمـةـ بـنـ قـاسـمـ: صـالـحـ الـرـوـاـيـةـ كـتـبـ عـنـهـ مـنـ أـهـلـ بـلـدـنـاـ اـبـنـ وـضـاحـ<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر الكاشف(١/٢٣ ت ٤٢).

(٢) انظر تهذيب الكمال(١/٤٩ ت ١٧٠)، تهذيب التهذيب(١/٣٢ ت ٧٣)، الجرح والتعديل (٢/٥٢ ت ٥٨)، التقريب(١/٧٣ ت ٥١).

(٣) انظر الجرح والتعديل(٤/٤٣٦ ت ٣٨/٣)، الكاشف(١/١٨٢ ت ١٦٥)، تهذيب الكمال(١/١٠٧٣ ت ١٨٢)، تهذيب التهذيب(١/٥١٣ ت ١٢٥٦) التقريب(١/٢١٠ ت ١٢٨٩).

**ثانياً** : وصنف يقصد بلفظة وثق الصدوق، مثال الحسن بن عمرو بن شقيق، قال الذهبي: وثق ، هذا الراوي أجمع أهل النقد أنه صدوق، ولم يرد فيه جرح ينزله عن هذه الدرجة، فقد قال البخاري وأبو حاتم وصالح جزرة وابن حجر: صدوق، زاد صالح جزرة : شيخ، وقال أبو زرعة : لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(١)</sup>.

**ثالثاً** : وصنف قال فيهم الذهبي: وثق لقلة حديثه مع تمام معرفته، مثاله خليفة ابن كعب التميمي، قال الذهبي: وثق، وقد وثقه النسائي وابن حجر، زاد النسائي: له عندهم حديث واحد، وذكره ابن حبان في ثقاته<sup>(٢)</sup>، هذا الراوي لم يأت فيه جرح، مع توثيق النسائي وابن حجر له، وذكر ابن حبان في الثقات، لكن ليس له سوي حديث واحد، مثاله أيضاً طلحة بن أبي سعيد الإسكندراني، قال الذهبي: وثق، وثقة أبو زرعة، وابن حجر، زاد حجر مقلّ، وقال أحمد: ما أري به بأساً، وقال علي بن المديني: معروف، وقال أبو حاتم: صالح، وقال أبو داود: روی عنه الليث، وقال فيه خير، وذكرة ابن حبان في الثقات ، وقال ابن يونس: لم يرو عن المقبرى عن أبي هريرة حديثاً واحداً لم يسند غيره<sup>(٣)</sup>، وهذا ما جعل الذهبي يقول فيه وثق .

**رابعاً** : وصنف قال فيهم الذهبي ذلك بسبب اتهام أحد النقاد له بالخطأ وعدم السماع من بعض شيوخه، مثاله زهرة بن عبد الله بن هشام التميمي، قال الذهبي: كان من الأولياء ووثق، قلت قد وثقه جمع من علماء الحديث منهم أحمد والنسيائي، والدارقطني، وابن حجر، زاد ابن حجر: عابد، وقال أبو حاتم: لا بأس به مستقيم الحديث، أدرك ابن عمر ولا أدرى سمع منه أم لا ؟ وقال ابن حبان في الثقات: يخطئ ويخطأ عليه، وهو من استخیر الله فيه، قال ابن حجر: لم نقف لهذا الرجل على خطأ، وتوقف أبي حاتم في سماعه من ابن عمر لا وجه له، ففي البخاري ما يدل

(١) انظر الجرح والتعديل(٣/٢٤ ت ١٠٤) الكاشف(١/١٨٠ ت ١٠٥٩)، تهذيب الكمال(٤/٤٠٨ ت ١٢٣٦)، ت التهذيب(١/٥٠٦ ت ١٤٩٥) التقريب(١/٢٠٧ ت ١٢٦٩).

(٢) الجرح والتعديل(٣/٣٧٦ ت ١٧٢٠) الكاشف(١/٢٣٩ ت ١٤٢٠) تهذيب الكمال(٥/٥٠١ ت ١٧٠٤) ت التهذيب(٢/٩٨ ت ٢٠٦٠) التقريب(١/٢٧٣ ت ١٧٥٣).

(٣) انظر الجرح والتعديل(٤/٤٧٦ ت ٢٠٩٤)، الثقات(٦/٤٨٩ ت ٨٧١٨) الكاشف(٢/٤٢ ت ٤٥٠) تهذيب الكمال(٩/٤٢٤ ت ٢٩٥٣) ت التهذيب(٣/١٤ ت ٣٤٠٣) التقريب(١/٤٥٠ ت ٣٠٣٢..).

عليه<sup>(١)</sup>، وقد أوضح الحافظ ابن حجر أن القبح في هذا الرواية مردود، وأنه ثقة، ومثاله طريف بن مجالد أبو تميمة، قال الذهبـي: عن أبي هريرة وابن عمر وطائفة، وعنـه بـكر ابن عبد الله وقتادة والـحـداء وـثـقـ، وـثـقـه ابن معـين، وابـن سـعـد، والـدارـقطـنيـ، وابـن عبدـالـبرـ، وابـن حـجـرـ، زـادـ اـبـنـ عـبدـ البرـ حـجـةـ عـنـ جـمـيـعـهـمـ، وـذـكـرـهـ اـبـنـ حـبـانـ فـيـ الثـقـاتـ، وـقـالـ الـبـخـارـيـ: لـاـ نـعـلـمـ لـهـ سـمـاعـاـ مـنـ أـبـيـ هـرـيرـةـ<sup>(٢)</sup>، وـهـذـاـ مـاـ جـعـلـ الـذـهـبـيـ يـخـالـفـ الـأـحـكـامـ السـابـقـةـ فـيـ الرـاوـيـ، وـيـقـوـلـ فـيـهـ: وـثـقـ، وـمـنـ هـذـاـ أـيـضـاـ مـعـاوـيـةـ بـنـ إـسـحـاقـ بـنـ طـلـحةـ بـنـ عـبـيدـ اللـهـ التـيـمـيـ، قـالـ الـذـهـبـيـ: وـثـقـ<sup>(٣)</sup>، وـثـقـهـ أـحـمـدـ وـالـنـسـائـيـ، وـابـنـ سـعـدـ وـالـعـجـلـيـ، وـقـالـ يـعـقـوبـ بـنـ سـفـيـانـ وـأـبـوـ حـاتـمـ: لـاـ بـأـسـ بـهـ، وـذـكـرـهـ اـبـنـ حـبـانـ فـيـ الثـقـاتـ، وـقـالـ اـبـنـ حـجـرـ: صـدـوقـ رـبـماـ وـهـمـ وـقـالـ أـبـوـ زـرـعـةـ وـحـدـهـ شـيـخـ وـاهـ<sup>(٤)</sup>، وـلـعـلـ الـذـهـبـيـ قـالـ فـيـهـ وـثـقـ مـنـ أـجـلـ كـلـامـ أـبـيـ زـرـعـةـ هـذـاـ.

**خامساً** : وـصـنـفـ قـالـ فـيـهـ الـذـهـبـيـ وـثـقـ بـسـبـبـ تـفـرـدـ بـالـرـاوـيـةـ عـنـ شـيـخـ وـاحـدـ، مـثالـهـ صـفـوانـ بـنـ يـعـلـيـ بـنـ أـمـيـةـ التـمـيـمـيـ، قـالـ الـذـهـبـيـ: عـنـ أـبـيهـ، وـعـنـهـ عـطـاءـ وـالـزـهـرـيـ وـثـقـ، وـثـقـهـ اـبـنـ حـجـرـ وـذـكـرـهـ اـبـنـ حـبـانـ فـيـ الثـقـاتـ<sup>(٥)</sup>، وـمـثالـهـ أـيـضـاـ عـبـيدـ اللـهـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ أـبـيـ ثـورـ، قـالـ الـذـهـبـيـ: عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ، وـعـنـهـ الزـهـرـيـ وـمـحـمـدـ بـنـ جـعـفـرـ بـنـ الزـبـيرـ وـثـقـ<sup>(٦)</sup>، هـذـاـ الرـاوـيـ قـالـ فـيـهـ الـذـهـبـيـ وـثـقـ مـعـ ذـكـرـ اـبـنـ حـبـانـ لـهـ فـيـ الثـقـاتـ وـرـوـاـيـةـ الـجـمـاعـةـ عـنـهـ، لـأـنـهـ وـقـفـ عـلـيـ قـوـلـ الـخـطـيـبـ فـيـ الـمـكـمـلـ أـنـهـ لـمـ يـرـوـ عـنـ غـيـرـ اـبـنـ عـبـاسـ،

(١) انظر الجرح والتعديل(٣٦٥/٦٦١ ت ٢٧٨٦) الثقات لأبن حبان(٦/٣٤٤ ت ٣٤٦) الكاشـف(١/٦٧٢ ت ٢٧٩) تـهـذـيبـ الـكـمـالـ(٦/٣٣٢ ت ١٩٩١) تـهـذـيبـ(٢) تـهـذـيبـ(٢/٢٠٢) التـقـرـيبـ(١/٢٣٨٥) .

(٢) انظر الجرح والتعديل(٤/٤٩٢ ت ٤٩٤) الطبقـاتـ الـكـبـرـيـ(٧/١١١ ت ٣٠٤) الثـقـاتـ(٤/٣٩٥ ت ٣٥٣٣)، الكـاشـفـ(٢/٤١) تـهـذـيبـ الـكـمـالـ(٩/٢٢٩) تـهـذـيبـ(٩/٢٩٤٦) التـقـرـيبـ(٣/٣٣٩٤) ، التـقـرـيبـ(١/٤٤٩) تـهـذـيبـ(٥/٤٧٥) .

(٣) انظر الكـاشـفـ(٣/١٣٧) .

(٤) انظر الطـبـقـاتـ الـكـبـرـيـ(٦/٣٢٩) تـهـذـيبـ الـكـمـالـ(١٨/٩٩٢ ت ٦٦٣٦)، تـهـذـيبـ(٥/٤٦٧) تـهـذـيبـ(٧/٤٦٧) تـهـذـيبـ(١٠/٩٧١) .

.(٧٨٥٥)

(٥) انظر الثـقـاتـ(٤/٣٧٩ ت ٣٤٤٩)، الكـاشـفـ(٩/١٢٩) تـهـذـيبـ(٢/٥٥٧)، تـهـذـيبـ(٢/٥٥٧) تـهـذـيبـ(٤/٤٣٩) التـقـرـيبـ(١/٤٣٩) .

(٦) انظر الكـاشـفـ(٢/٢١) .

ولم يرو عنه غير الزهري، ووثقه ابن حجر<sup>(١)</sup>، مع أن الذهبي في الكاشف أثبت أن محمد بن جعفر بن الزبير قرئ الزهري في الرواية عنه، ومثاله أيضاً محمد بن الحكم المروزي قال الذهبي: عن النصر وعن البخاري وثق<sup>(٢)</sup>، تفرد محمد بن الحكم بالرواية عن النصر بن شمبل، وتفرد عنه البخاري، ذكره ابن حبان في الثقات، ونقل أبو يعلى الفراء في كتاب الطبقات عن الخال أنه قال: لا أعلم أحداً أشد فهماً من محمد بن الحكم الأصول فيما سأله بمناظرة واحتجاج ومعرفه وحفظ، وكان أبو عبد الله يبوح إليه بالشيء من الفتيا لا يبوح به لكل أحد، وكان خاصاً بأبي عبد الله، وقال أبو حاتم: مجهول، وقال الذهبي: ما أعلم أحداً روى عنه غير البخاري، وقال ابن حجر: ثقة فاضل<sup>(٣)</sup>، وهذا الرواذي مع قيل فيه من أبي حاتم والذهبي من الجهة، إلا أن البخاري كان أعرف بما يصلح من بحديثه من غيره، وكان كما قال ابن حجر: كان يبوح له بالشيء من الفتيا لا يبوح به لغيره، لذا وثقه ابن حجر، وذكره ابن حبان في ثقاته، ومثله عبيد بن أبي مريم تفرد بالرواية عن عقبة بن الحارث وعن أبي مليكة، ذكره ابن حبان في الثقات، له في الكتب الستة حديث واحد، قال ابن المديني: لا نعرفه، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٤)</sup>.

**سادساً :** وصنف قال فيه الذهبي وثق وهو لا ينزل عن درجة الثقة، ولم يرد في حقه جرح مثاله عباد بن موسى الختلي، وثقة ابن معين، وأبو زرعة، صالح جزرة، وابن حجر، وقال ابن معين مرة : ليس به بأس، وقال الدارقطني: صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٥)</sup>، فلفظ وثق في هذا الرواذي جاء على غير حالة من الثقة ومخالفاً لما قال به نقاد الحديث قبله، ومنه أيضاً عبيد الله بن سعد بن إبراهيم ابن سعد ابن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف، قال الذهبي: عن أبيه وعمه يعقوب وروح،

(١) انظر الجرح والتعديل(٥/٣٢٠ ت ١٥١٩) الثقات لابن حبان(٥/٦٥ ت ٣٨٧٦) تهذيب الكمال(١٢/٤٢٣ ت ٢٠٩) تهذيب التهذيب(٤/٤٢٣ ت ٤٩٤٧) التقريب(١/٦٣٤) تهذيب(٤/٣٢٣).

(٢) انظر الكاشف(٣/٢١ ت ٤٨٥٥).

(٣) انظر الجرح والتعديل(٧/٢٣٦ ت ٢٩٢) الثقات لابن حبان(٩/١٣٤ ت ١٥٦٧) تهذيب الكمال(٦/٢١٦ ت ٥٧٤٧) تهذيب(٥/٨٢ ت ٦٧٦٥) التقريب(٢/٦٨) تهذيب(٥/٥٨٤٥).

(٤) انظر الكاشف(٢/٢٣٤ ت ٣٦٧١)، تهذيب الكمال(١٢/٣١٦ ت ٤٣١٩)، تهذيب التهذيب(٤/٤٠٧ ت ٥٠٥٦) التقريب(١/٦٤٦ ت ٤٤٠٧).

(٥) انظر الجرح والتعديل(٨/٨٧ ت ٤٤٣) الثقات(٨/٤٣٦ ت ١٤٢٨٧) الكاشف(٢/٥٩٩ ت ٣٥٤٧) تهذيب الكمال(٩/٤٢٥ ت ٣٠٧٨) تهذيب(٣/٧٢٣ ت ٣١٥٤) التقريب(١/٤٦٨ ت ٣١٥٤).

وَعَنْهُ الْبَخَارِيُّ وَأَبْوَ دَاؤِدُ وَالْتَّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ، وَثَقَةٌ<sup>(١)</sup>، وَثَقَهُ الْخَطِيبُ وَالْدَّارِقَطْنِيُّ، وَابْنُ حَجْرٍ، وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ: كَتَبَ عَنْهُ مَعَ أَبِيهِ وَهُوَ صَدُوقٌ، وَقَالَ النَّسَائِيُّ: لَا بَأْسٌ بِهِ<sup>(٢)</sup>، فَهُوَ لَا يَنْزَلُ عَنْ دَرْجَةِ الثَّقَةِ، لِتَوْثِيقِ الْأَئْمَةِ لَهُ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ جَرْحٌ مُطْلَقاً، وَمَثَالٌ لَهُ أَيْضًا عُمَرُ بْنُ عُثْمَانَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوْهَبٍ، قَالَ الْذَّهْبِيُّ: عَنْ أَبِيهِ وَمُوسَى بْنِ طَلْحَةَ وَعَدَةٌ، وَعَنْهُ الْقَطَانُ وَوَكِيعُ وَالْوَاقِدِيُّ وَثَقَةٌ<sup>(٣)</sup>، وَعُمَرُ بْنُ عُثْمَانَ وَثَقَهُ أَحْمَدُ وَابْنُ مُعِينٍ وَابْنُ الْمَدِينِيِّ، وَيَعْقُوبُ بْنُ سَفِيَّانَ، وَيَعْقُوبُ بْنُ شَيْبَةَ، وَابْنُ حَجْرٍ، وَأَثْنَيْ عَلَيْهِ يَحِيَّيِ الْقَطَانُ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: صَالِحٌ لَا بَأْسٌ بِهِ، وَذَكَرَهُ ابْنُ حَبَّانَ فِي الثَّقَاتِ<sup>(٤)</sup>، هَذَا الرَّاوِي لَا يَنْزَلُ عَنْ دَرْجَةِ الثَّقَةِ، فَقَدْ وَثَقَهُ الْجَهَابِذَةُ وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ جَرْحٌ، وَلَا عَلَةٌ لِقُولِ الْذَّهْبِيِّ فِيهِ وَثَقَةٌ، وَمِنْهُ عُمَرُ بْنُ مَرْثَدِ الرَّحْبَيِّ، قَالَ الْذَّهْبِيُّ: عَنْ ثَوْبَانَ وَأَبِي هَرِيرَةَ، وَعَنْهُ مَكْحُولٌ وَيَحِيَّيِ الدَّمَارِيُّ وَطَائِفَةٌ وَثَقَةٌ<sup>(٥)</sup>، وَثَقَهُ الْعَجْلِيُّ وَابْنُ حَجْرٍ، وَذَكَرَهُ ابْنُ حَبَّانَ فِي الثَّقَاتِ<sup>(٦)</sup>، وَمِنْهُ كَثِيرُ بْنُ فَرْقَدِ الْمَدِينِيِّ، قَالَ الْذَّهْبِيُّ: وَثَقَةٌ<sup>(٧)</sup>، وَثَقَهُ ابْنُ مُعِينٍ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: كَانَ مِنْ أَقْرَانِ الْلَّيْثِ وَكَانَ ثَبِيْتاً، وَذَكَرَهُ ابْنُ حَبَّانَ فِي الثَّقَاتِ، وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ: ثَقَةٌ<sup>(٨)</sup>، وَمَثَالٌ أَيْضًا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرٍ وَبْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، قَالَ الْذَّهْبِيُّ: عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَجَابِرٍ، وَعَنْهُ سَعْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَجَمَاعَةٌ وَثَقَةٌ<sup>(٩)</sup>، وَثَقَهُ أَبُو زَرْعَةَ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ خَرَاشَ، وَابْنُ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ أَبِيهِ ثَقَةٌ، وَذَكَرَهُ ابْنُ حَبَّانَ فِي الثَّقَاتِ، وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ: ثَقَةٌ<sup>(١٠)</sup> فَلَا حَجَةٌ فِي نَزْوَلِ دَرْجَةِ الرَّاوِي عَنِ الثَّقَةِ.

(١) انظر الكاشف (٢١٩/٢ ت ٣٥٨٥).

(٢) تهذيب الكمال (١٩٦/١٢ ت ٤٢٢٠)، تهذيب التهذيب (٤/١٣ ت ٤٩٣٠).

(٣) انظر الكاشف (٣٢٤/٢ ت ٤٢٤٥).

(٤) انظر الجرح والتعديل (٢٤٣/٦ ت ١٣٦٩)، الثقات (٧/٢٢٦ ت ٩٧٩٥) تهذيب الكمال (١٤/١٤٠ ت ٢٩٠) تهذيب (٤٩٩٤) ت ٤٩٩٤ (٤/٣٦٥ ت ٥٨٦٧) التقريب (١/٧٤٠١) ت ٥٠٩١.

(٥) انظر الكاشف (٣٣٠/٢ ت ٤٢٧٩).

(٦) انظر الجرح والتعديل (٢٥٩/٦ ت ١٤٢٩) تهذيب الكمال (١٤/٣٢٩) ت ٥٠٢٩، تهذيب (٤/٣٧٩ ت ٥٩١٣) الثقات (٥/١٧٩) ت ٤٤٥٦ التقريب (١/٧٤٥) ت ٥١٢٥.

(٧) انظر الكاشف (٣٩٢/٢ ت ٤٦٩٢).

(٨) انظر الجرح والتعديل (٧/١٥٥ ت ٨٦٤) تهذيب الكمال (١٥/٣٧٣) ت ٥٥٣٨ ت ٥٥٣٨ ت ٥٨٥ (٤/٦٥١١)، الثقات (٧/٣٥١) ت ١٠٤٠٢.

(٩) انظر الكاشف (٣/٦٦ ت ٥١٤١).

(١٠) انظر الجرح والتعديل (٨/٢٩ ت ١٣٣) تهذيب الكمال (١١/١٠٨) ت ٦٠٩٧، تهذيب (١١/١٠٨) ت ٦٠٩٧ (٢/١١٨) التقريب (٥/٧٢٠٣) ت ٦٢٠٣.

**سابعاً** : وصنف قال فيه الذهبي وثق بسبب الوهم اليسير في حديثه، مثاله العلاء ابن المسيب بن رافع، قال الذهبي: عن أبيه وإبراهيم وخيثمة بن عبد الرحمن، وعنده جرير وابن فضيل وثق، وقال أبو حاتم: صالح الحديث<sup>(١)</sup>، وثقة ابن معين وابن عمار والعجلي ويعقوب بن سفيان وابن سعد وابن حجر، زاد ابن معين مأمون، وابن عمار يحتج به، وقال النسائي: ليس به بأس، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال الحاكم: له أوهام في الإسناد والمتن، وقال الأزدي: في بعض حديثه نظر، لذا قال الذهبي في الميزان: قال بعضهم كان لهم كثيراً، ورد ذلك ابن حجر معقلاً وهو قول لا يُعبأ به<sup>(٢)</sup>. ومن خلال استقراء الرواة الذين قال فيهم الذهبي وثق من رجال البخاري تبين أن هذه اللفظة لا تدل على حال الضعف فيهم.

(١) انظر الكاشف(٤٣٩٣ ت ٣٤٨/٢).

(٢) انظر الطبقات الكبرى(٣٣٦ ت ٢٥٤٨) الجرح والتعديل(٣٦٠ ت ١٩٩١) ثقات العجلي (١٤٠ ت ١٢٨٦) الثقات (٢٦٣ ت ٩٩٨٤)، تهذيب الكمال(١٤٥ ت ٥١٧٣) ت التهذيب(٤٣٩ ت ٦١٠٣) التقريب(١/٥٢٧٤ ت ٧٦٥).

## المطلب الثاني

### رجال مسلم الذين قال الذهبي فيهم (وثق) ومدلول ذلك على حالهم

قد أورد الذهبي لفظة وثق في رجال صحيح الإمام مسلم، وقد بلغ عددهم قرابة الثمانين رجلاً، منهم من أخرج له الإمام احتجاجاً ومنهم من أخرج له اعتباراً، وفي هذا المطلب سوف أوضح دلالة هذه اللفظة على حال رواة صحيح مسلم.

**أولاً:** من قال فيه الذهبي وثق بسبب كلام أحد النقاد على قلة حديثه مع توسيع أهل النقد له، مثاله صفوان بن عبد الله بن صفوان بن أمية بن خلف، قال فيه الذهبي وثق، وقد وثقه النسائي، والعجلبي، وأبن حجر، وذكره ابن حبان في ثقاته، ولم يرد فيه لين إلا قول ابن سعد : كان قليل الحديث<sup>(١)</sup>، ولعل هذا ما جعل الذهبي يقول في حقه وثق، وينزله عن درجة الثقة.

**ثانياً:** من قال فيه وثق بسبب تفردہ بالرواية عن شيخ واحد، مثاله داود بن عامر ابن سعد بن أبي وقاص، قال الذهبي: عن أبيه وعنہ یزید بن أبي حبیب، وأبن إسحاق وثق<sup>(٢)</sup> له في مسلم وأبي داود حديث واحد، وفي الترمذی حديث آخر، وثقة الإمام مسلم والعجلبي والخطيب، وأبن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٣)</sup>، هذا الراوي قال فيه الذهبي: وثق لنفردہ بالرواية عن أبيه، وقد وثقه الذهبي نفسه في تاريخ الإسلام<sup>(٤)</sup>، ومثاله أيضاً عباد بن زياد بن أبيه، قال الذهبي: عن عروة بن المغيرة، وعنہ مکحول والزهري وثق<sup>(٥)</sup>، وثقة ابن حبان، وقال ابن المديني: روی الزهري عن عباد بن زياد وهو رجل مجهول لم یرو عنه غير الزهري،<sup>(٦)</sup> أورد الذهبي في ترجمته أن مکحولاً شارك الزهري في الرواية عن عباد بن زياد، وعلى ابن المديني: جزم بأن

(١) انظر ثقات العجلبي(١/٤٦٧ ت ٧٣٦) الطبقات الكبرى لابن سعد(٦/٢٥ ت ١٥٥٣) الجرح والتعديل(٤/٤٢١ ت ١٨٥٠) الثقات لابن حبان(٤/٣٨٠ ت ٣٤٥١) تهذيب الكمال(٢/٣٩) ت التهذيب(٢/٥٥٥ ت ٣٤١١) التقریب.

(٢) انظر الكاشف(١/٤٥٨ ت ٢٤٥) .

(٣) انظر الجرح والتعديل(٣/٤١٨ ت ١٩١٣) الثقات(٦/٢٨١ ت ٢٨٠) ، تهذیب

الكمال(٢/٢١٢ ت ١٧٥٠) ت التهذیب(٢/١١٣ ت ٢١١٣) التقریب(١/٢٨٠ ت ٢٨٠) .

(٤) انظر تاريخ الإسلام (٣/٦٤١ ت ٦٤١) .

(٥) انظر الكاشف(٢/٥٧٥ ت ٥٧٥) .

(٦) انظر تهذیب الكمال(٩/٤٢٠ ت ٣٠٦٢) تهذیب التهذیب(٣/٦٤ ت ٣٥٢٩) التقریب(١/٤٦٦ ت ٣١٣٨) .

الزهري تفرد بالرواية عن عباد بن زياد، ويحرر ابن حجر كلام ابن المديني قائلاً :  
وكلام بن المديني يشعر بأن زياداً والد عباد وليس هو زياداً الأمير لأن عباد بن زياد  
الأمير مشهوراً ليس بمجهول وقد وقع في رواية يونس بن يزيد وعمرو بن الحارث عن  
الزهري عن عباد بن زياد من ولد المغيرة والله أعلم<sup>(١)</sup>

**ثالثاً :** من قال الذهبي فيه وثق لتفرده عن شيخ واحد وتفردد راو واحد بالرواية  
عنه ومثاله أيضاً زياد أبو الأبرد الخطمي، قال الذهبي: عن أسيد بن ظهير وعن  
عبدالحميد بن جعفر وثق<sup>(٢)</sup> له عند الترمذى وابن ماجة حديث واحد، اختلف العلماء في  
اسمه، ورجح ابن معين وأبو أحمد الحكم وأبو بشر الدولابي أن اسمه زياد، وقال  
ابن حجر: مقبول<sup>(٣)</sup> ، ومنه أيضاً عبيد بن البراء بن عازب قال الذهبي: عن أبيه،  
وعنه ثابت بن عبيد ومحارب بن دثار وثق<sup>(٤)</sup> ، قد وثقه العجلي، وابن حجر، وذكره ابن  
حبان في ثقاته، وقال: عن أبيه لم يضبطه، يعني لم يضبط روايته عن أبيه مع تفرده  
به، روی له مسلم حديث واحد<sup>(٥)</sup> ، وسبب ذكره تفرده عن أبيه بحديث واحد.

**رابعاً :** من قال فيه الذهبي وثق لقلة حديثه مع توسيع الآئمة له مثاله سعيد بن  
خالد ابن عمرو بن عثمان بن عفان، قال الذهبي: عن قبيصة بن ذؤيب وغيره، وعن  
الزهري ومعن بن محمد الغفارى وثق<sup>(٦)</sup> ، له في مسلم حديث واحد، وثقة العجلي  
والنسائي، وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٧)</sup> ، مثاله أيضاً عبد الله بن عمير

(١) انظر تهذيب التهذيب(٣٥٢٩ ت ٦٤/٣).

(٢) انظر الكاشف(٢٨٨/١ ت ٢٨٨).

(٣) انظر تهذيب الكمال(٤١٥/٦ ت ٢٠٦١)، تهذيب التهذيب(٢٢٨/٢ ت ٢٤٦٩) التقريب  
(٢١١٥ ت ٣٢٤).

(٤) انظر الكاشف(٢٣٠/٢ ت ٢٣٤).

(٥) انظر الجرح والتعديل(٤٠٢/٥ ت ١٨٦٤)، الثقات(٤٢٢٥ ت ١٣٥/٥)، ثقات  
العجلي(١١٦ ت ١١٧٦)، تهذيب الكمال(٢٨٧/١٢ ت ٤٢٨٩) التقريب(٦٤٢/١)  
ت ٤٣٧٧).

(٦) انظر الكاشف(٣١٢/١ ت ١٨٩١).

(٧) انظر الجرح والتعديل(٥٨ ت ١٥/٤)، تهذيب الكمال(٢٢٤١ ت ١٧٥/٧)، الثقات(٦٣٤٩/٦)  
ت ٢٢٩٩)، التقريب(٣٥١/١ ت ٨٠٥٣).

العباسي، قال الذهبي: عن ابن عباس وعن القاسم بن عباس وثق<sup>(١)</sup>، وثقة ابن سعد وأبو زرعة، وابن حجر، زاد ابن سعد: قليل الحديث، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن المنذر: لا يعرف هو ولا أبوه إلا في حديث واحد، وقال الذهبي في الميزان: مجهول<sup>(٢)</sup>، من أجل هذا الكلام عدل الذهبي من لفظة ثقة إلى لفظة وثق والله أعلم، مثاله أيضاً عبد الرحمن بن عبد رب الكعبة، قال الذهبي: عن ابن مسعود وابن عمرو، وعن الشعبي وجماعة وثق<sup>(٣)</sup>، وثقة العجلي وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات، له عند مسلم وأبي داود والنسائي وابن ماجة حديث واحد<sup>(٤)</sup> فهذا الرواية مع ثقته وعدم وجود جرح فيه، لكن قلة حديث وعدم معرفته بكثرة الرواية، قال فيه الذهبي: وثق.

**خامساً** : الصدوق الذي قال فيه الذهبي وثق، مثاله سلم بن عبد الرحمن النخعي، قال الذهبي: عن إبراهيم وأبي زرعة، وعن سفيان وشريك وثق<sup>(٥)</sup>، وثقة أحمد وابن معين والعجلي والدارقطني، وقال أبو حاتم: صالح، وقال النسائي: ليس به بأس، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٦)</sup>.

**سادساً** : من قال فيه الذهبي وثق للاختلاف بينه وبين شبيه له في الاسم مثاله سهم بن منجاب الضبي قال الذهبي: عن قرشع، وقرزعة بن يحيى، وعن إبراهيم النخعي وضرار بن مرة، وثق<sup>(٧)</sup>، وثقة العجلي والنسائي، وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات، قال ابن حجر: لكنه فرق(أي ابن حبان) بين الذي يروي عن العلاء فذكره في التابعين، وبين من يروي عن قرزة وقرشع فجعله في أتباع التابعين، ولما ذكر البخاري

(١) انظر الكاشف (١١١/٢ ت ٢٩٢١).

(٢) انظر تهذيب الكمال (١٠/٣٨٩ ت ٣٤٤٧) تهذيب التهذيب (٣/٢٢٣ ت ٣٩٧٨) التقريب (١/٥٥٢٤ ت ٣٥٢٤).

(٣) انظر الكاشف (٢/١٦٩ ت ٣٢٨٤).

(٤) انظر الجرح والتعديل (٥/٢٦١ ت ١٢٣٥) الثقات (٥/١٠١ ت ٤٠٥٠) تهذيب الكمال (١١/٣٨٦٧ ت ٢٧٧) ثقات العجلي (٢/٨١ ت ١٠٥٤) التقريب (١/٥٧٩ ت ٣٩٦٤).

(٥) انظر الكاشف (١/٣٣٤ ت ٢٠٣٠).

(٦) انظر الجرح والتعديل (٤/٢٦٣ ت ١١٤١)، الثقات (٦/٤١٩ ت ٨٣٧٧)، ثقات العجلي (١/٤١٩ ت ٦٣٨) تهذيب الكمال (٧/٤٠٣ ت ٤٠١٢) التقريب (١/٣٧٣ ت ٢٤٧٥).

(٧) انظر الكاشف (١/٣٦١ ت ٢٢٠٠).

في تاريخه سهم بن منجاب الرواи عن العلاء نسبه سعدياً، وهذا ما يؤيد أنه غير الضبي، وقد جمع الذهبي الرواة عن سهم بن منجاب الضبي فقال: روي عن أبيه والعلاء بن الحضرمي وقرعة بن يحيى وقرفع الضبي، فجعلهم جميعاً تحت شيخ واحد هو سهم بن منجاب الضبي<sup>(١)</sup>

**سابعاً:** يقول الذهبي وثق، فيمن تكلم فيه أحد النقاد بقول غير مقبول عند أهل الجرح والتعديل أنزله من ثقة إلى وثق، مثاله الصلت بن مسعود الجدرى، قال الذهبي: عن حماد بن زيد، وديلم بن غزوان، وعنده مسلم وأبو يعلى، والبغوى وثق<sup>(٢)</sup>، هذا الراوى لم يتكلم في ثقته سوي عبдан قال: نظر عباس بن عبد العظيم في جزء لي فقال: عن الصلت بن مسعود الجدرى؟ يابني اتقه ! ويعقب ابن عدي على هذا النقد قائلاً: لم يبلغني في الصلت كلاماً إلا هذا، وقد اعتبرت حديثه فلم أجده ما يجوز أن أنكره عليه، وهو عندي لا بأس به أ.هـ، ووثقه صالح بن محمد جزرة وذكره ابن حبان في ثقاته، وقال العقيلي ومسلمة ثقة، زاد العقيلي أحاديثه فيها وهم، وقال ابن حجر: ثقة ربما وهم<sup>(٣)</sup>، وقد ردّ ابن عدي مطلق تضييف عبдан و Abbas بن عبد العظيم له، ومثاله أيضاً القاسم بن عباس بن محمد بن معتب بن أبي لهب الهاشمى، قال الذهبي: عن نافع بن جبير وجمع، وعنده: ابن أبي ذئب وغيره وثق<sup>(٤)</sup>، هذا الراوى وثقه ابن معين وابن حجر، وقال أبو حاتم: لا بأس به، وذكره ابن حبان في ثقات، وقال علي بن المدينى في حديث ابن أبي ذئب عن القاسم ابن عباس عن ابن الأشح عن ابن مكرز، قال القاسم مجھول، وابن مكرز مجھول، لم يرو عنه غير ابن الأشح<sup>(٥)</sup>، قلت القاسم بن

(١) انظر الجرح والتعديل(٤/٤٢٩١ ت ٤٢٦٠) الثقات(٤/٤٢٦٠ الذي يروي عن العلاء -٦/٤٣٠ ت ٨٤٣٢ الذي يروي عن قرعة بن يحيى) تهذيب الكمال(٨/٢٦٠٨ ت ١٨٧) تاريخ الإسلام(٢/٢٩٣٩ ت ٤٤٠) ثقات العجلي(١/١٤٠ ت ٦٩٤) التقريب(١/٤٠١ ت ٢٦٧٩).

(٢) انظر الكاشف(٢/٣٢ ت ٣٤٣٤).

(٣) انظر الكامل في الضعفاء لابن عدي (٥/١٢٩ ت ٩٣٠) تهذيب التهذيب(٢/٥٦٠ ت ٣٤٢٩) تهذيب الكمال(٩/١٣٦ ت ٢٨٨٣) التقريب(١/٤٤٠ ت ٢٩٦١).

(٤) انظر الكاشف(٢/٣٧٦ ت ٤٥٦٤).

(٥) انظر الجرح والتعديل(٧/١١٤ ت ٦٥٨) الثقات(٧/٣٣٥ ت ١٠٣٣١)، تهذيب الكمال (١٥٥/١٥٥ ت ٥٣٨٢) ت التهذيب(٤/٥٢٠ ت ٦٣٣٢) التقريب(٢/٢٠ ت ٥٤٨٣).

عباس ليس بمجهول روى عنه ابن أبي ذئب وبكير بن الأشج وهو شيخ وتلميذه فانتفت جهالته، ووثقه ابن معين وقواه أبو حاتم، وأخرج له مسلم .

**ثامناً** : من قال فيه الذهبي وثق، بسبب ضعف روایته عن أبيه أو جده مثاله عبدالله بن عبيد الله بن أبي رافع، قال الذهبي: عن أبيه وأبي غطفان وعن سعيد بن أبي هلال وابن عجلان وثق<sup>(١)</sup>، وثقة ابن حبان، روي له مسلم والنسائي حديثاً واحداً، قال ابن حجر: في روایته عن جده نظر، ذكر البخاري أن الدراوردي لم يضبطه، ولها ذكره ابن حبان في أتباع التابعين<sup>(٢)</sup>.

**ناسعاً** : من قال فيه الذهبي وثق، وهو من رجال مسلم بسبب تدليسه وانقطاع روایته عن شيخه، مثاله عبد الله البهري أبو محمد، قال الذهبي: عن عائشة وابن عمر، وعن السدي وإسماعيل بن أبي خالد وثق، والغريب أن الذهبي وثقة في تاريخ الإسلام قال في ترجمته: هو من تابعي أهل الكوفة وثقاتهم<sup>(٣)</sup>، قال ابن سعد: كان ثقة معروفاً قليلاً الحديث، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال أحمد في حديث زائدة عن السدي عن البهري حدثني عائشة كان عبد الرحمن بن مهدي قد سمعه من زائدة وكان يدع منه حدثني عائشة وينكره يعني ينكر لفظة حدثني قال أحمد والبهري سمع عائشة ما أرى هذا شيئاً إنما يروي عن عروة وقال ابن أبي حاتم في العلل عن أبيه لا يحتاج بالبهري وهو مضطرب الحديث، وقال ابن حجر: صدوق يخطيء<sup>(٤)</sup>، فقال الذهبي: وثقة من أجل كلام الإمام أحمد في روایته عن عائشة، ومن أجل ذلك قال أبو حاتم: هو مضطرب الحديث، وكذلك قال ابن حجر: صدوق يخطيء، وهي توأزي لفظة وثقة التي قالها الذهبي في الدلالة على حاله، مع أن الذهبي وثقة في موضوع آخر.

**عاشرأ** : وصنف من رجال مسلم قال فيه الذهبي: وثقة، وهو لا ينزل عن درجة الثقة، وهو ما اتفق عليه الأئمة، مثاله عقبة بن حريث التغلبي، قال الذهبي: عن ابن

(١) انظر الكاشف (١٠١/٢ ت ٢٨٦١).

(٢) انظر تهذيب الكمال (١٠/٣٠٦ ت ٣٣٨٤) تهذيب التهذيب (٣/١٩٨ ت ٣٨٩٤) التقريب (١/٥١١ ت ٣٤٦٢).

(٣) انظر الكاشف (٢/٤٠١ ت ٣١٠٤) تاريخ الإسلام (٣/٨٣ ت ١٢٩٠).

(٤) انظر الطبقات الكبرى (٦/٣٠١ ت ٢٣٦٤) الثقات (٥/٣٣ ت ٣٧٠٩) تهذيب الكمال (١٠/٧٥٦ ت ٣٦٦٠) تهذيب التهذيب (٣/٣٠٧ ت ٤٢٣٠) التقريب (١/٥٤٩ ت ٣٧٣٤).

عمر وابن المسيب وعن شعبة وثق<sup>(١)</sup>، وهذا الرواوى وثقه أهل العلم، فقد وثقه ابن معين والنسائى وابن حجر، وقال أبو حاتم: صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٢)</sup> فهو لا ينزل عن درجة الثقة، وقد روى عنه مع شعبة الفرات بن الأحنف.

**حادي عشر:** وصنف قال فيه الذهبي: وثق بسبب قلب وقع في اسمه من الرواوى عنه، فقال فيه الذهبي ذلك مع توثيق أهل العلم له، مثاله على بن عبد الرحمن الانصارى المدنى، قال الذهبي: عن ابن عمر وجابر، وعن الزهرى وغيره وثق<sup>(٣)</sup>، وقد روى عنه مع الزهرى مسلم بن أبي مريم، وثقه أبو زرعة والنسائى وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات، قال ابن حجر: ذكر أبو عوانة في صحيحه أن شعبة روى حديثه عن مسلم بن أبي مريم عنه فقلبه فقال عبد الرحمن بن علي قال أبو عوانة وهو غلط<sup>(٤)</sup>

**ثاني عشر:** صنف قال فيه الذهبي وثق، للشاك في سماعه من بعض الصحابة مع روایته عنه، مثاله عمر بن الحكم بن ثوبان أبو حفص المدنى، قال الذهبي: عن سعيد وأسامة بن زيد، وعن يحيى بن سعيد ومحمد بن عمرو وجماعة، وثق<sup>(٥)</sup>، وثقه ابن سعد وأبو زرعة وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال علي بن المدينى: لم يسمع من أسامة بن زيد ولم يدركه، زاد ابن حجر: ومن لم يدرك أسامة ولم يدرك سعد ابن أبي وقاص ولا كعب بن مالك، وقال الذهبي في الميزان: صدوق لم يخرج له البخاري<sup>(٦)</sup>، ومثاله أيضاً القعقاع بن حكيم الكتانى، قال الذهبي: عن أبي هريرة وابن عمر، وعن زيد بن أسلم وبن عجلان وعدة وثق<sup>(٧)</sup>، وثقه ابن معين وأحمد وابن حجر، وقال أبو حاتم: ليس بحديثه بأس، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال علي ابن المدينى: قلت ليحيى بن سعيد: سُمِّيَ أثْبَتْ عَنْكَ أَوْ الْقَعْقَاعُ؟ قَالَ قَعْقَاعُ أَحَبُ إِلَيَّ،

(١) انظر الكاشف(٢٦٦/٢ ت ٣٨٨٠).

(٢) انظر الجرح والتعديل(٦/٣٠٩ ت ٣٠٩) الثقات(٥/١٧٢٣ ت ٤٦١٨) تهذيب الكمال(١٢٠/١٣) التقريب(١/٤٥٥٨ ت ٦٨٠) تهذيب الكمال(٤٣٩٥ ت ٤٣٩٥) تهذيب الكمال(١٣/٣٥٥ ت ٤٦٨٦) تهذيب(٤/٢٢٧) تهذيب(٤/٥٤٤٣)

(٣) انظر الكاشف(٢/٢٨٢ ت ٣٩٨٩).

(٤) انظر الطبقات الكبرى لابن سعد(٥/٣٣٩ ت ١٠٣٣)، الجرح والتعديل(٦/١٩٥ ت ١٠٦٩) الثقات(٥/١٦٦ ت ٤٣٩٥) تهذيب الكمال(١٣/٤٥٤ ت ٤٨٠٣) ميزان الاعتدال(٣/١٩١ ت ٦٠٨٤) تهذيب(٤/٢٧٣) تهذيب(٤/٥٦١٧) التقريب(١/٧١٤ ت ٩٨) تهذيب(٤/٤٨) تهذيب(٤/٥٤٤٣)

(٥) انظر الكاشف(٢/٢٩٨ ت ٤٠٨٩).

(٦) انظر الجرح والتعديل(٦/١٠١ ت ٥٣٠) الثقات(٥/١٤٧ ت ٤٣٠٠) تهذيب الكمال(٤/٤٥١ ت ٤٨٠٣) ميزان الاعتدال(٣/١٩١ ت ٦٠٨٤) تهذيب(٤/٢٧٣) تهذيب(٤/٥٦١٧) التقريب(١/٧١٤ ت ٩٨) تهذيب(٤/٤٨) تهذيب(٤/٥٤٤٣)

(٧) انظر الكاشف(٢/٣٨٨ ت ٤٦٤٠).

وقد روي عن أبي هريرة وقيل لم يلقه<sup>(١)</sup> هنا موطن الشاهد في الترجمة، فلم يقطع بسماعه من أبي هريرة – رضي الله عنه –

**ثالث عشر:** صنف قال الذهبي فيه وثق للاختلاف في صحبته مع قلة حديث، مثلاً فروة بن نوفل الأشجعي قال الذهبي: عن أبيه وعلي، وعن أبي إسحاق ونصر بن عاصم وثق وقيل له صحبة<sup>(٢)</sup>، له في مسلم حديث واحد، أرسل عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن علي، وعنده: هلال بن يساف وأبي إسحاق السبئي، ذكره ابن حبان في ثقات التابعين وقال قيل له صحبه، وذكره ابن عبد البر في الصحابة وقال حديثه مضطرب، وسئل أبو حاتم عن صحبته فقال: ليس له صحبة ولا لأبيه صحبة، وقال ابن حجر: مختلف في صحبته<sup>(٣)</sup>

ومن خلال استقراء قول الذهبي وثق في الكاشف في رجال مسلم، تبين أن دلالة هذه اللفظة على حال الرجال الذين احتاج بهم مسلم في صححه إما تدل على الثقة أو تدل على الصدق، وهي لا تدل على ضعف الرواية، اللهم إلا فيمن أخرج لهم مسلم متابعة، وهذا لا يقدح في الصحيح لأنَّه لم يحتاج مسلم بهم، والله أعلم .

(١) انظر الجرح والتعديل(٧/١٣٦ ت ٢٩١ ت ٥٤٧٤ ت ٢٩١/١٥) الثقات(٥/٣٢٣ ت ٧٦٤ ت ١٣٦) تهذيب الكمال (٤/٥٥٩ ت ٦٤٣٥ ت ٥٥٩/٤) التهذيب(٢/٣١ ت ٥٥٧٥) التقريب(٢ ت ٣١/٢).

(٢) انظر الكاشف(٢/٣٦٦ ت ٤٥٠٦).

(٣) انظر الجرح والتعديل(٧/٨٢ ت ٤٦٩)، الثقات(٥/٢٩٧ ت ٤٩٢٨)، تهذيب الكمال (٤/٤٨٥ ت ٦٢٤٩)، تهذيب التهذيب(٤/٥٣٠٨ ت ٥٣٠٨) التقريب(٢/٩ ت ٥٤٠٨).

### المطلب الثالث

#### رجال أبي داود الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على حالهم

أما رجال أبي داود في سننه فقد أكثر الذهبي فيهم لفظة وثق، وهو في المرتبة الأولى من بين الكتب الستة حيث يبلغ عددهم ما يقرب من تسعه وتسعين وثلاثمائة راوٍ تبوا بهم كتاب السنن، لأبي داود المرتبة الأولى فيما قيل فيهم لفظة وثق، وهو لإباء الرواة منهم من احتاج به أبو داود ومنهم من قرنه بغيره، وكتاب أبي داود يأتي خلف الصحيحين في درجة الصحة لأن شرطه أعلى من شرط الترمذى والنسائى وأ ابن ماجة، فأردت في هذا المطلب أن أقف على دلالة لفظة وثق في رجال أبي داود.

**أولاً :** صنف من رجال أبي داود قال فيهم الذهبي وثق لقلة حديثه وتفرده بحديث واحد، مع توثيق الأئمة له، مثاله أحمد بن إبراهيم بن خالد أبو علي الموصلي، قال الذهبي: عن شريك وحماد بن زيد وطبقتهما، وعن أبو داود والبغوي وأبو يعلي وخلق وثق<sup>(١)</sup>، هذا الراوى له عند أبي داود حديث واحد رواه قال: حدثنا صالح بن عمر، عن يزيد بن أبي زياد، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن البراء، قال الذهبي: تفرد به يزيد، وهو ليس، وصالح ثقة<sup>(٢)</sup>، كتب عنه أحمد ويعيى بن معين وقال: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات، وفي رواية ابن الجندى عن ابن معين: ثقة صدوق، وقال فيه أبو زكريا يزيد بن محمد بن إياس صاحب تاريخ الموصل: ظاهر الصلاح والفضل كثير الحديث، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٣)</sup>، لم أقف على جرح فيه غير كلام الذهبي عن روایته عن صالح بن عمر عن يزيد بن أبي زياد، وضعفه، ولعل هذا ما جعل الذهبي يقول فيه وثق ولا يقول: ثقة أو صدوق.

**ثانياً :** صنف قال فيه الذهبي وثق بسبب روايته عن شيخ أنكر عليه العلماء أحدياته عنه، مثاله أحمد بن محمد بن أيوب الناسخ، قال الذهبي: كتب المغازي للبرامكة، وسمعها من إبراهيم بن سعد، وعن أبو داود وأبو يعلي وثق<sup>(٤)</sup>، وكتاباته

(١) انظر الكاشف (١٧٧ ت ١).

(٢) انظر تاريخ الإسلام (٥٢/٧ ت ١) للذهبى ط دار الغرب الإسلامي ط أولى ٢٠٠٣ م تحقيق د. بشار عواد.

(٣) انظر الجرح والتعديل (٢/٣٩ ت ١) تاريخ بغداد (٤/٢٢٣ ت ١٩٠٠)، تهـ اـ يـ اـ بـ الـ كـ مـ الـ (١/٩٥ ت ١) تـ التـ هـ دـ يـ بـ (١/٩ ت ٢٩).

(٤) انظر الكاشف (١/٢٨ ت ٧٤).

المغازي عن إبراهيم بن سعد هو سبب قول الذهبى فيه وثق، قال عثمان الدارمى: كان أَحْمَد وابن المدينى يحسنان القول فيه، وقال عبد الله بن أَحْمَد عن أبيه: لَا أَعْلَم أَحَدًا يدفعه بحجة، وقال يعقوب بن شيبة: "لَيْسَ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ وَإِنَّمَا كَانَ وَرَاقًا فَذَكَرَ أَنَّهُ نَسَخَ كِتَابَ الْمَغَازِي الَّذِي رَوَاهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ بْنِ إِسْحَاقَ لِبَعْضِ الْبَرَامِكَةِ، وَأَنَّهُ أَمْرَهُ أَنْ يَأْتِي إِبْرَاهِيمَ فَيَصْحِحُهَا، فَزَرَعَ أَنَّهُ قَرَأَهَا لَهُ، وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ: "كَانَ وَرَاقًا ثَقَةً، لَوْ قِيلَ لَهُ أَكَذَبَ لَمْ يَحْسَنْ"، وَقَدْ أَفْصَحَ أَبْنَ عَدِيٍّ عَنْ سببِ الطَّعْنِ فِيهِ قَائِلًا: "رَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْمَغَازِي وَأَنْكَرَتْ عَلَيْهِ وَحْدَتْ عَنْ أَبِي بَكْرِ الْمَنَاكِيرِ، وَهُوَ مَعَ هَذَا صَالِحٌ لِلْحَدِيثِ لَيْسَ بِمَتْرُوكٍ، وَقَالَ أَبْنُ حَجْرٍ: صَدُوقٌ كَانَتْ فِيهِ غَفْلَةٌ لَمْ يَدْفَعْ بِحَجَّةً<sup>(١)</sup>، وَمَثَلُهُ أَيْضًا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَالِمَ بْنُ أَبِي أُمِيَّةَ التَّيْمِيِّ بِرْدَانَ، قَالَ الذَّهْبِيُّ: عَنْ أَبِيهِ سَالِمٍ أَبِي النَّصْرِ وَسَعِيدِ بْنِ الْمَسِيبِ، وَعَنْهُ سَلِيمَانَ بْنَ بَلَالَ وَالْوَاقِدِيِّ وَثَقَ<sup>(٢)</sup>، وَثَقَهُ أَبْنُ سَعْدٍ، وَذَكَرَهُ أَبْنُ حَبَّانَ فِي الثَّقَاتِ، وَقَالَ: لَمْ يَرُوَ عَنْ أَحَدٍ مِنَ الْتَّابِعِينَ، وَذَكَرَ أَبْنُ حَجْرٍ: قَرَأْتُ فِي الْحَاشِيَّةِ عَنِ الْذَّهْبِيِّ فِي رَوَايَتِهِ عَنْ سَعِيدِ نَظَرٍ، وَإِنَّمَا يَرُوِيُّ عَنْهُ أَبُوهُ، قَلَّتْ: الْقَائِلُ أَبْنُ حَجْرٍ: وَفِيهِ نَظَرٌ فِي مَسْنَدِ أَحْمَدَ لَهُ رَوَايَةُ عَامِرٍ بْنِ سَعْدٍ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ مِنْ رَوَايَةِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي يَحْيَى الْأَسْلَمِيِّ عَنْ أَبِي إِسْحَاقِ بْنِ سَالِمٍ عَنْ عَامِرٍ بْنِ سَعْدٍ وَأَبُو إِسْحَاقِ أَبْنِ سَالِمٍ. هَذَا هُوَ بِرْدَانُ بْنُ أَبِي النَّصْرِ قَالَهُ أَبُو أَحْمَدُ الْحَاكِمُ فِي الْكُنْيَةِ، وَعَامِرُ بْنُ سَعْدٍ شَارَكَ سَعِيدًا فِي كَثِيرٍ مِنْ شَيْوَخِهِ.<sup>(٣)</sup>.

**ثالثًا :** وَرَبَّما قَالَ الذَّهْبِيُّ فِي الرَّاوِيِّ: وَثَقَ، لِكُونِ رَوَايَتِهِ عَنْ أَبِيهِ صَحِيفَةً ، وَأَنَّ أَبَاهُ عَسْرًا فِي الْحَدِيثِ، يَعْنِي لَا يَوْصِلُ إِلَيْهِ وَلَا يَعْطِي الْحَدِيثَ بِسَهْوَةٍ، مَثَلُهُ إِبْرَاهِيمُ أَبْنُ عَقِيلَ بْنِ مَعْقِلِ الصَّنْعَانِيِّ الْيَمَانِيِّ، قَالَ الذَّهْبِيُّ: عَنْ أَبِيهِ، وَعَنْهُ أَحْمَدَ وَغَيْرُهُ وَثَقَ، رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ<sup>(٤)</sup>، هَذَا الرَّاوِي وَثَقَهُ أَبْنُ مَعِينٍ، فَقَالَ: هُوَ ثَقَةٌ وَأَبُوهُ ثَقَهُ، وَقَالَ مَرَّةً: رَأَيْتَهُ وَلَمْ يَكُنْ بِهِ بَأْسٌ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي أَنْ تَكُونْ صَحِيفَةً وَقَعَتْ إِلَيْهِ، وَوَثَقَهُ الْعَجْلِيُّ، وَذَكَرَهُ أَبْنُ حَبَّانَ فِي الثَّقَاتِ، وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ حَنْبَلَ: قَالَ أَبِي: عَقِيلُ بْنُ مَعْقِلٍ أَبُوهُ

(١) انظر الجرح والتعديل(٢/٧٠ ت ١٤٢٧) تاريخ بغداد(٥/١٥٩١ ت ٢٦٠١) تهذيب الكمال (٩٠ ت ٢٢٢) ت التهذيب(١/٤٨ ت ١٢٣)

(٢) انظر الكاشف(١/٣٨ ت ١٣٦)

(٣) انظر التاريخ الكبير للبخاري(١/٢٩١ ت ٩٣٧ ط دار المعارف العثمانية) الثقات(٨/٥٦) ت تهذيب الكمال(١/٣٤٩ ت ١٦٩) تاريخ الإسلام(١/٢١ ت ٢١) ت تهذيب التهذيب(١/٨٠ ت ٢١٥) التقريب(١/٥٦ ت ١٧٦)

(٤) انظر الكاشف(١/٤٥ ت ١٧٦).

إِبْرَاهِيم، كَانْ عَسْرًا، يَعْنِي إِبْرَاهِيم - لَا يَوْصِلُ إِلَيْهِ، فَأَفْقَمَتْ عَلَى بَابِهِ بِالْيَمِينِ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَيْهِ، فَحَدَّثَتِي بِحَدِيثَيْنِ، وَكَانَ عِنْدَهُ أَحَادِيثُ عَنْ جَابِر، فَلَمْ أَفْدِرْ أَنْ أَسْمَعَهَا مِنْ عَسْرَهُ، وَلَمْ يَحْدُثَنِي بِهَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ، لَأَنَّهُ كَانَ حَيَا فَلَمْ أَسْمَعَهَا مِنْ أَحَدٍ، وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ: صَدُوقٌ<sup>(١)</sup>، وَلَعَلَّ تَفَرَّدَ عَنْ أَبِيهِ، وَكَوْنُ رَوَايَتِهِ عَنْهُ صَحِيفَةٌ، وَمَا قَالَهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ فِي أَبِيهِ، وَعَسْرَهُ فِي إِعْطَاءِ الْحَدِيثِ سَبَبُ هَذَا قَوْلُ الْذَّهْبِيِّ: وَثْقَ، وَقَوْلُ ابْنِ حَجْرٍ: صَدُوقٌ، أَوْ بِسَبَبِ ضَعْفِ رَوَايَتِهِ عَنْ أَبِيهِ لِضَعْفِ أَبِيهِ، مَثَلُهُ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْزَةُ بْنُ عَمْرُو الْأَسْلَمِيُّ، قَالَ الْذَّهْبِيُّ: عَنْ أَبِيهِ، وَعَنْهُ أَبُو الزَّنَادِ وَجَمَاعَةً وَثْقَ، رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدُ<sup>(٢)</sup>، لَهُ عِنْدَهُ أَبِي دَاوُدَ حَدِيثًا وَاحِدًا رَوَاهُ عَنْ أَبِيهِ، قَالَ الطَّبَرَانِيُّ: تَفَرَّدَ بِهِ مُحَمَّدُ عَنْ حَمْزَةَ، وَحَمْزَةَ ضَعْفَهُ ابْنُ حَزْمٍ، وَقَالَ ابْنُ الْقَطَانِ مَجْهُولٌ، وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ: مَقْبُولٌ<sup>(٣)</sup>.

**رابعًا :** يَقُولُ الْذَّهْبِيُّ فِي الرَّاوِي وَثْقَ إِذَا لَيَّهُ أَحَدُ الْجَهَابِذَةِ حَتَّى وَانْ قَوَاهُ غَيْرُهُ، فَتَعْتَبِرُ لُفْظَةُ وَثْقَ هَذَا عَدَمُ الْاِعْتِدَادِ بِتَوْثِيقٍ مِنْ وَثْقَهُ فِي مَقَابِلِهِ مِنْ لَيَّهُ، مَثَلُهُ أَشْعَثُ بْنُ شَعْبَةَ، قَالَ الْذَّهْبِيُّ: عَنِ إِسْرَائِيلِ وَجَمَاعَةَ، وَعَنْهُ أَبُو الطَّاهِرِ بْنِ السَّرْحِ وَجَمَاعَةً وَثْقَ رَوِيَ لَهُ أَبُو دَاوُدُ<sup>(٤)</sup>، قَدْ لَيَّنَهُ أَبُو زَرْعَةَ، وَقَوَاهُ ابْنُ حَبَّانَ فِي ثَقَاتِهِ، وَفِي سُؤَالَاتِ الْأَحْمَرِيِّ لِأَبِي دَاوُدَ ثَقَةً، وَضَعْفَهُ الْأَزْدِيُّ، وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ مَقْبُولٌ<sup>(٥)</sup>.

**خامسًا :** قَسْمٌ مِنْ رِجَالِ أَبِي دَاوُدَ قَالَ فِيهِ الْذَّهْبِيُّ: وَثْقَ، لَذِكْرُ ابْنِ حَبَّانَ لَهُ فِي الثَّقَاتِ فَقَطُّ، حَتَّى وَلَوْ لَمْ يَرِدْ فِيهِ تَوْثِيقٌ لِأَحَدٍ مَعْ قَلَةِ حَدِيثِهِ، وَهَذَا كَثِيرٌ جَدًّا فِي الْكَاشِفِ وَأَكْثَرُ رِجَالِ أَبِي دَاوُدَ مَمْنُونَ قَيْلَ فِيهِ وَثْقَ مِنْ هَذَا، مَثَلُهُ بَشَرُ بْنُ عَمَّارِ الْقُهْسَانِيِّ<sup>(٦)</sup>،

(١) انظر الجرح والتعديل (١٢١/٢ ت ١٢١ ت ٣٦٩) الثقات (٦/٦ ت ٦٤٧٩) تهذيب الكمال (١/٣٩٤) ت ٢١٢ ت التهذيب (١/١ ت ٩٦١ ت ٢٦١) التقريب (١/٦٢ ت ٢١٨).

(٢) انظر الكاشف (٣/٢١ ت ٤٨٥٨).

(٣) انظر الجرح والتعديل (٢٣٦/٧ ت ١٢٨٨) الثقات (٥/٥ ت ٥١٨٧) ت الكمال (١٦/٢٢٠) ت التهذيب (٥/٤ ت ٨٤٥) التقريب (٢/٦٧٧٠) ت ٥٨٥٢.

(٤) انظر الكاشف (٤/٤٤ ت ٨٦) ت ٤٤٤)، تاريخ الإسلام (٤/٤ ت ١٠٧٤) ت ٢٩.

(٥) انظر الجرح والتعديل (٢/٢٨٢ ت ٩٨١) الثقات (٨/١٢٩ ت ١٢٥٧٢) تهذيب الكمال (٢/٥١٨ ت ٢٧٤) ت التهذيب (١/٢٢٤ ت ٦٤٦) التقريب (١/١٠٥ ت ٥٢٦).

(٦) انظر الكاشف (١/١٠٨ ت ٥٩٤).

قال الذهبي: عن عيسى بن يونس وطبقته، وعن أبو داود وابن أبي الدنيا وثق<sup>(١)</sup>،  
هذا الرواية لم يرد فيه توثيق ولا تضييف سوي ذكر ابن حبان له في الثقات، ولم  
يشر المزي ولا ابن حجر في ترجمته سوي إلى ذكر ابن حبان له في الثقات،  
وقال الذهبي في تاريخ الإسلام: وثقة ابن حبان، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٢)</sup>; لذا  
قال الذهبي فيه وثق، ومثله أيضاً الحسين بن عبد الرحمن، ويقال عبد الرحمن بن  
الحسين، ويقال: حُسْلَى بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَشْجَعِيُّ، قال الذهبي: عن سعد وعنه بشر بن  
سعيد وثق، روي له أبو داود<sup>(٣)</sup>، هذا الرواية ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: روي  
عنه أهل الكوفة، ولم يرد فيه توثيق، ولا تجريح غير ذكر ابن حبان له في ثقاته، وأنه  
تفرد عن سعد بن أبي وقاص، ولوه حديث واحد أخرجه أبو داود، وقال ابن حجر:  
مقبول<sup>(٤)</sup>، ومثله أيضاً صبيح بن محرز، قال الذهبي: عن أبي مصباح وغيره، وعن  
الفريابي وثق<sup>(٥)</sup>، وهذا ذكره ابن حبان في الثقات، وقال الذهبي: تفرد عنه محمد بن  
يوسف الفريابي<sup>(٦)</sup>

**سادساً:** وصنف قال فيه الذهبي وثق لأن روايته عن أحد الصحابة مرسلة مثلاً سعيد بن عبد الرحمن أبو صالح الغفاري، قال الذهبي: عن علي وكتب عنه حاج بن شداد وعمار بن سعد وثق<sup>(٧)</sup>، هذا الراوي وثقة العجلاني، وابن حجر، وذكره ابن حبان

(١) الْقُهْسَانِي بضم القاف والهاء وسكون السين المهملة وفتح التاء المنقوطة باثنتين من فوقها، وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى قهستان، وهي ناحية من خراسان بين هراة ونيسابور. انظر الأنساب للسمعاني ٥١٩ ت ٣٣٣٤ ط مجلس دائرة المعارف النظامية حيدر آباد الهند طبعة أولى ١٣٨٢ هـ ١٩٦٢ م.

(٢) انظر الثقات (١٤٢/٨) ت ٦٨٧ ت ١٢٦٥ ت ٣/٦٨٧ ت التهذيب (١/٢٨٦) ت التهذيب الكمال (٣/٦٨٧) ت ٦٨٧ ت التهذيب (١/١٢٩) ت التقريب (١/٦٩٧) ت ٦٩٧ ت ٨٣٥ .

<sup>(٣)</sup> انظر الكاشف (١٨٦/١ ت ١١٠١).

(٤) انظر الجرح والتعديل (٣٥٨ ت ٢٦٢) الثقات (٤١٥٦ ت ٢٢٥٥) تهذيب الكمال (٤٧١/٤) تهذيب التهذيب (١/٥٢٦ ت ١٥٧٠) التقريب (١/٢١٦ ت ١٣٣٣) ت ١٢٩٩

(٥) انظر الكاشف(٢٥/٢٣٩٠ ت)

(٦) انظر الجرح والتعديل(٤/٤٥٠ ت ١٩٨٢) ميزان الاعتدال(٣٨٥٩ ت ٣٠٧/٢)، تهذيب الكمال(٦٥/٩ ت ٢٨٣٢) التقريب(٤٣٤ ت ٢٩١)

(٧) انظر الكاشف (١٩٤٢ ت ٣٢٠/١)

في الثقات، وقال أحمد بن يونس: يروي عن أبي هريرة وهبيب بن مغفل، وروايته عن علي مرسلة، وما أظنه سمع منه<sup>(١)</sup>، وأظن أن الذهبي راعي إرساله عن علي بن أبي طالب في حكمه على الراوي والله أعلم.

**سابعاً** : وصنف ذكر الذهبي فيه وثق، لوقوع الاختلاف في صحبته، وإرساله عن النبي صلى الله عليه وسلم، مثاله فروة بن مجاهد الخمي، قال الذهبي: عن عقبة بن عامر عنه حسان بن عطية، وإبراهيم بن أدهم وثق، روي له أبو داود<sup>(٢)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، قال أبو حاتم: روي عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلاً، وذكره ابن عبد البر في الصحابة وقال: فروة أكثرهم يجعل حديثه مرسلاً، وقال ابن حجر: مختلف في صحبته وكان عابداً، له عند أبي داود حديث واحد<sup>(٣)</sup>.

**ثامناً** : وصنف قال الذهبي فيه : وثق بسبب روايته للمقاطع، مثاله مطر بن عبد الرحمن الأعنق، قال الذهبي: عن الحسن ومعاوية بن قرة، عنه قتيبة وأبو سلامة وثق روي له أبو داود<sup>(٤)</sup>، هذا الراوي قال فيه أبو حاتم: محله الصدق، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يروي المقاطع، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٥)</sup> ومن خلل استقراء مدلول لفظة وثق على حال رجال سنن أبي داود تبين لي أن أكثر هؤلاء الرواة من الذين انفرد ابن حبان بذكرهم في الثقات، إما لأنهم تفردوا بالرواية عن شيخ واحد، أو لم يرو عنهم إلا راوٍ واحد، ويوجد فيهم الثقة والصدق، ومن دونه، المجهول والمستور، لكن لم أقف على المتروك فيمن قال فيهم الذهبي وثق.

(١) انظر الجرح والتعديل(٤/٣٩ ت ٢٨٧ ت ٢٩٣٧) الثقات(٤/٢٨٧ ت ١٧٢ ت ٣٩) ثقات العجل<sup>(١)</sup> (٤٠٢/١)  
ت ٦٠٧) تهذيب الكمال(٧/٢٥٣ ت ٢٣٠٠ التقريب(١/٣٥٩ ت ٢٣٦٣

(٢) انظر الكاشف(٢/٣٦٦ ت ٣٦٦) (٤٥٠٣

(٣) انظر الجرح والتعديل(٧/٨٢ ت ٤٦٨) الثقات(٧/٣٢١ ت ١٠٢٦٨) تهذيب الكمال  
(١٠/١٥ ت ٥٣٠٥ ت ٥٥٠) ت التهذيب(٤/٤٨٤ ت ٦٢٤٥) التقريب(٢/٩ ت ٥٤٠٤).

(٤) انظر الكاشف(٣/١٣١ ت ٥٥٤٥).

(٥) انظر الجرح والتعديل(٨/٢٨٨ ت ١٣٢١) الثقات(٩/١٨٩ ت ١٥٩٢٥) ت الكمال  
(١٨/٦٧٢٢ ت ٦٥٨٧) ت التهذيب(٥/٤٥٤ ت ٧٧٩٧) التقريب(٢/١٨٧ ت ١٣٨).

## المطلب الرابع

### رجال الترمذى الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على حالهم

أكثر الذهبي في كتابه الكاشف من لفظة وثق في رجال الإمام أبي عيسى الترمذى، وقد بلغ عدد من قال فيهم الذهبي ذلك أربعة عشر ومائتي راو، روی لهم الترمذى احتجاجاً واقتراناً، وفي هذا المطلب سوف أقف على دلالة لفظة وثق على حالهم ثقة وضعفاً .

**أولاً :** من وقع الاختلاف في عدد من روی عنه، فيقول فيه الذهبي: وثق، مثاله إبراهيم بن ميمون الصنعاني، ويقال: الزبيدي، قال الذهبي: عن ابن طاووس، وعنده عبد الرزاق، ويحيى بن سليم وثق روی له الترمذى<sup>(١)</sup>، وثقة ابن معين وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات، ولم يثبت سوي رواية يحيى بن سليم عنه، وأخرج له الحاكم في المستدرك، وقال: «فَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مَيْمُونِ الْعَدْنَى هَذَا قَدْ عَدَلَهُ عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَأَشَّى عَلَيْهِ وَعَبْدُ الرَّزَّاقِ إِمَامُ أَهْلِ الْيَمَنِ وَتَعَدِّلُهُ حُجَّةً»<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو داود: لم أسمع أحداً روی عنه غير يحيى بن سليم، قال ابن حجر: وكأنه (يعني أبيداً) لم يقف على رواية عبد الرزاق عنه، وقد ذكرها الخطيب، ولم يذكرها ابن حبان<sup>(٣)</sup> .

**ثانياً :** من قال فيه الذهبي: وثق لتبين أبي حاتم له مع تقوية غيره، مثاله إسماعيل بن سعيد بن عبد الله بن جبير الشفقي، قال الذهبي: عن أبيه وعنده بندار والكديمي، وجماعة وثق روی له الترمذى<sup>(٤)</sup>، هذا الراوي قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول أدركته ولم أكتب عنه، قلت ما حاله؟ قال: شيخ، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال يروي عن أبيه روی عنه البصريون، روی له الترمذى حدثاً واحداً وقال: حسن

(١) انظر الكاشف(٥١/١ ت ٢١٣).

(٢) انظر المستدرك على الصحيحين كتاب العلم باب ومنهم يحيى بن أبي المطاع القرشي ٢٠٢/١ ح ٣٩٩ من طريق العباس بن عبد العظيم قال ثنا عبد الرزاق به . الناشر دار الكتب العلمية بيروت ط ١١٤١١ هـ ١٩٩٠.

(٣) انظر تهذيب الكمال(٤٣٢/١ ت ٤٣٣) الثقات(٣٤/٨ ت ٢٥٣) تهذيب التهذيب(١٢٦٥ ت ١٢٦٥) تهذيب التهذيب(١١٢/١ ت ٣١٥) التقريب(٦٨/١ ت ٦٨).

(٤) انظر الكاشف(٧٧/١ ت ٣٨٢).

صحيح، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(١)</sup> نجد أن الذهبي اعتبر بقول أبي حاتم: شيخ وهي لفظة تعني أن الراوي في أدنى درجات التوثيق عنده، ولم يأخذ بتوثيق ابن حبان للراوي، ولا بتصحیح الترمذی له.

**ثالثاً** : وصنف قال فيه الذهبي: وثق، وقد تكلم فيه الترمذی نفسه ونقل الذهبي عن أصحاب السنن ما يُشعر لينه، مثاله الحكم بن عطية العيشي، قال الذهبي: عن الحسن وابن سيرين وعنہ ابن مهدي وأبو الوليد وثق، وقال النسائي: ليس بالقوى<sup>(٢)</sup>، هذا الراوي اختلف فيه أهل العلم جرحاً وتعديلأً، لكن أقوال من ضعفه أكثر، وممن وهنَّه الترمذی نفسه فقال: تكلم فيه بعضهم، وقد اختلف فيه قول أحمد فقال مرة : لا بأس به، وقال أخرى: هو عندي صالح الحديث حتى وجدت له حديثاً أخطأ فيه، وقال المروزي عنه : حدثَ بمناقير كأنه ضعفه، وقال الميموني عن أحمد: لا أعلم إلا خيراً، ووثقه ابن معين مرة، ونقل أبو أحمد الحاكم عنه: ليس به بأس، وقال ابن أبي حاتم عن أبيه: يكتب حديثه وليس بمنكر الحديث، وقال الساجي: صدوق يهم، وقال البزار: لا بأس به، وقال البخاري: كان أبو الوليد يضعفه، وقال النسائي: ليس بالقوى، وقال ابن حبان: كان أبو الوليد شديد الحمل عليه، وكان الحكم لا يدرى ما يحدث فربما وهم في الخبر، وقال ابن حجر: صدوق له أوهام<sup>(٣)</sup> .

**رابعاً** : ومنهم من قال فيه الذهبي: وثق، مع ثبوت جهالته، مثل عثمان بن ربيعة ابن عبد الله بن الهذير التيمي، قال الذهبي: عن شداد بن أوس، وعنہ كثير بن زيد، ووري له الترمذی وثق<sup>(٤)</sup> ، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يروي المراسيل، وقال أبو حاتم: أراه أخا صالح بن ربيعة، وقال الذهبي في الميزان: ما روي عنه سوي كثير بن

(١) انظر الجرح والتعديل(١٧٣/٢ ت ٥٨٦) الثقات(٩٢/٨ ت ١٢٣٨٨) ت الكمال(١٧٤/٢ ت ٤٤٣) ت التهذيب(١/١ ت ١٩٢) ت التقريب(٥٥٦/١ ت ٩٥٠) .

(٢) انظر الكاشف(١/٢٠٢ ت ١١٩٤) .

(٣) انظر الجرح والتعديل(١٢٥/٣ ت ٥٧٠) تهذيب الكمال (٩٨/٥ ت ١٤٢١) بحر الدم فيمن تكلم فيه أحمد بمدح أو ذم ٤٣/١ ت ٢١٨ ط دار الكتب العلمية بيروت ط ١٤١٣—١٣٢٦ م، تهذيب التهذيب(٤٣٥/٢ ت ٧٥٨ ط دائرة المعارف النظمية ط ١٣٢٦—١٣٢٦) .

(٤) انظر الكاشف(٢/٢٤٣ ت ٣٧٣٤) .

زيد، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(١)</sup>، ومثاله أيضاً مسلمة بن عمرو الدمشقي، قال الذهبي: عن عمير بن هانئ، وعنـه على حجر وثق روي له الترمذـي<sup>(٢)</sup>، هذا الراوي تفرد عن عمـير بن هانـئ، قالـ فيه أبو حاتـم: مجـهول<sup>(٣)</sup>، وكـذا قالـ ابن حـجر<sup>(٤)</sup>، وـقالـ الـذهبـي نـفسـه فيـ المـيزـانـ: مـسلـمةـ بنـ عمـروـ عنـ عمـيرـ بنـ هـانـئـ مجـهـولـانـ<sup>(٥)</sup>، وـذـكـرـهـ ابنـ حـبـانـ فيـ الثـقـاتـ<sup>(٦)</sup>.

**خامساً:** وصنف قال الذهبي: وثق، ولم يذكر اسم أبيه ولا يعرف اسم أبيه إلا عند ابن حبان مثل سيار مولي معاویه، هـكـذا تـرـجمـهـ الـذهبـيـ فـيـ الكـاـشـفـ، وـقـالـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ وـأـبـيـ أـمـامـةـ، وـعـنـ سـلـيمـانـ التـيـمـيـ وـقـرـةـ وـثـقـ<sup>(٧)</sup>، قـالـ اـبـنـ حـبـانـ: سـيـارـ بـنـ اللهـ شـامـيـ قـدـمـ الـبـصـرـةـ فـحـدـثـهـمـ بـهـ رـوـيـ عنـ أـبـيـ إـدـرـيـسـ وـعـنـ سـلـيمـانـ التـيـمـيـ، وـذـكـرـهـ فـيـ أـتـابـعـ التـابـعـينـ، وـذـكـرـهـ فـيـ التـابـعـينـ، وـقـالـ مـوليـ خـالـدـ بـنـ يـزـيدـ بـنـ مـعـاوـيـةـ، رـوـيـ عـنـ أـبـيـ الدـرـدـاءـ وـأـبـيـ أـمـامـةـ، وـعـنـ سـلـيمـانـ التـيـمـيـ، قـالـ اـبـنـ حـجـرـ: لـمـ نـجـدـ مـنـ سـمـيـ أـبـاهـ عـبـدـ اللهـ غـيرـ اـبـنـ حـبـانـ فـلـيـظـرـ، وـهـوـ صـدـوقـ لـهـ عـنـ التـرـمـذـيـ حـدـيـثـ وـاحـدـ<sup>(٨)</sup>، هـذـاـ الـراـوـيـ قـالـ فـيـهـ الـذهبـيـ: وـثـقـ، وـلـمـ يـعـرـفـ اـسـمـ أـبـيهـ، وـقـدـ جـعـلـهـ اـبـنـ حـبـانـ اـثـنـانـ أـحـدـهـمـاـ تـرـجمـهـ فـيـ أـتـابـعـ التـابـعـينـ، وـالـآـخـرـ فـيـ التـابـعـينـ، وـجـعـلـهـ اـبـنـ أـبـيـ حـاتـمـ وـاحـدـاـ، لـذـاـ نـبـهـ اـبـنـ حـجـرـ عـلـيـ ذـكـرـ اـسـمـ أـبـيهـ عـنـ اـبـنـ حـبـانـ وـتـفـرـدـهـ بـهـ، وـكـائـنـهـ أـرـادـ أـنـ يـقـولـ لـمـ يـسـبـقـ اـبـنـ حـبـانـ عـلـيـ ذـكـرـ أـحـدـ، وـلـمـ يـوـافـقـهـ غـيرـهـ.

(١) انظر الجرح والتعديل(٦/١٤٩ ت ٨١٩) (٥/١٥٦ ت ٤٣٤٩) تهذيب الكمال(١٢/٣٩٩ ت ٤٣٩٢) ميزان الاعتدال(٣/٣٣ ت ٤٥٥٠) ت التهذيب(٧/١١٤) التقريب(٢/١٤٥).

(٢) انظر الكاشف(٣/١٢٦ ت ٥٥١٥).

(٣) انظر الجرح والتعديل(٨/١٨ ت ١٢٢٩)، تهذيب الكمال(١٨/١٠٤ ت ٦٥٥١).

(٤) تقريب التهذيب(٢/٢٤٩).

(٥) ميزان الاعتدال(٣/٨٥٣١ ت).

(٦) الثقات (٧/٤٨٩ ت ١١١٠٥).

(٧) انظر الكاشف(١/٣٦٨ ت ٢٢٣٩).

(٨) انظر الجرح والتعديل(٤/٤ ت ٢٥٤) (٤/٢٥٤ ت ١١٠٢) الثقات(الموضع الأول أتباع التابعين ٤/٣٣٥ ت ٣٢٠٦ ) الموضع الثاني التابعين ٦/٤٢٢ ت ٨٣٨٩) تهذيب التهذيب(٤/٢٩٣ ت ٥١٤ ط طار المعارف النظمية) تهذيب الكمال(٨/٢٤٥ ت ٢٦٥٥).

**سادساً** : ومنهم من قال فيه الذهبي: وثق، وهو صدوق مثاله عبد السلام بن شعيب بن الحجاج، قال الذهبي: عن أبيه، وعن أبيه صالح ومحمد ابنا عبد الكبير وثق<sup>(١)</sup>، ذكره ابن حبان في ثقاته لكن قال: روي عنه عبد القدس بن عبد الكبير، مات بالبصرة سنة أربع وثمانين ومائة، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٢)</sup>.

**سابعاً** : وقد يكون لفظ وثق جاء في الراوي بسبب أنه يغرب في روایته، مثال علي بن صالح أبو الحسن المكي العابد، قال الذهبي: عن عمرو بن دينار وجماعة، وعن معتمر ومعمر بن سليمان وجماعة وثقة روي له الترمذى<sup>(٣)</sup>، هذا الراوي روى عن الأكابر الأعمش وابن جرير وعمرو بن دينار والأوزاعي وابن أبي ذئب، وعبيد الله ابن عمر، ويونس بن يزيد وآخرون، وروي عنه الأكابر، معمر بن سليمان الرقى، ومعتمر بن سليمان التميمي، والثورى وسعيد بن سالم، والنعيمان بن عبد السلام وآخرون، قال أبو حاتم: لا أعرفه مجھول، ولعل عدم معرفة أبي حاتم له يقصد بها لا يعرفه هو أو هو مجھول لقلة روایته، أما المجهول الاصطلاحى فمتنفى عنه لكثرة شيوخه وكثرة من روى عنه من الثقات، لكن الأقرب إلى حاله قول ابن حبان في الثقات يغرب، وهذا فسره الذهبي في تاريخ الإسلام بقوله: له أحاديث يسيره<sup>(٤)</sup>، فجاءت الغرابة في حدیثة لقتله، وهذا ما جعل ابن حجر يقول فيه: مقبول، روى له الترمذى<sup>(٥)</sup>، ومما يقوم دليلاً على أن الجهة الاصطلاحية لا تتحقق ما ذكره ابن حجر في اللسان تعقباً على قول الذهبي: لا أعرفه ! هو المكي أبو الحسن العابد روى عنه الثورى وحديثه عند الترمذى<sup>(٦)</sup> .

**ثامناً** : وصنف قال فيهم الذهبي وثق لذكر ابن حبان له في الثقات قوله عند الترمذى حديث واحد مثال محمد بن ثابت بن سباع، قال الذهبي: عن عائشة وأم كرز،

(١) انظر الكاشف (٢/٨٨١ ت ٤٠٤).

(٢) انظر الثقات (٨/٢٨١ ت ٤٥٩)، تهذيب الكمال (١١/٤٥٩ ت ٤٠٢) تهذيب التهذيب (٦/٣١٩ ت ٦١٨) التقريب (١/٥٩) .

(٣) انظر الجرح والتعديل (٢/٢٨٠ ت ٣٩٧٦).

(٤) انظر تاريخ الإسلام (٤/١٥٥ ت ١٥٥) .

(٥) انظر الجرح والتعديل (٦/١٩١ ت ٤٦٩) الثقات (٧/٣٠٩ ت ٩٧١٣) تهذيب الكمال (١٣/٢٩٠ ت ٤٦٩) التقريب (٢/٣٨) .

(٦) انظر لسان الميزان (٤/٢٣٤ ت ٦٣٢) .

وعنه بنته خيرة وثق روي له الترمذى<sup>(١)</sup>، هذا الراوى ذكره ابن حبان في الثقات، وذكر رواية ابنته فقط عنه، وروي له الترمذى حديثاً واحداً، وقد ثبت رواية ابن عمه سباع ابن ثابت عنه مع ابنته خيرة، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٢)</sup>.

**تاسعاً** : وقد يقع لفظ وثق على الراوى الذي وثقه واحد أو اثنان، ولم يرد فيه جرح، فيورد الذهبي لفظ وثق في حقه، كالمتوقف في ثقته، مثل محمد بن شجاع أبو عبد الله المرودي، قال الذهبي: عن هشيم وطائفة، وعن الترمذى والسراج، وأبو حامد الحضرمي وثق مات ٢٤٤ هـ<sup>(٣)</sup>، هذا الراوى وثقه محمد بن أحمد بن أبي خيثمة، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال هو والسراج ماتا سنة ٤٢٤ هـ، وقال ابن قانع سنة ٢٤٧ هـ قال الخطيب: والأول أصح، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٤)</sup>.

**عاشراً** : يورد الذهبي لفظة وثق ويقصد به الصدوق، مثل محمد بن أبي عشر السندي، قال الذهبي: عن أبيه، وعن الترمذى وأبو يعلى وابن جرير وثق<sup>(٥)</sup>، وقد عُرف ذلك من كلام الذهبي نفسه في الميزان وحكمه على الراوى، قال : شيخ الترمذى صدوق، وثقه أبو يعلى، وأشار ابن معين إلى لين فيه<sup>(٦)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يعتبر حديثه إذا روي عن غير أبيه، لأن آباءه ضعيف<sup>(٧)</sup>، وقال أبو حاتم: كتبته عنه ومحله الصدق<sup>(٨)</sup>، وقد عَدَ الحافظ بن حجر قول أبي الحسن بن القطان فيه لا يعرف، قصور منه، لا تفتر به<sup>(٩)</sup>، وقد وافق ابن حجر قول الذهبي في الراوى فقال: صدوق<sup>(١٠)</sup>.

(١) انظر الكاشف(٤٨٠٤ ت ١٣/٣).

(٢) انظر الجرح والتعديل(٢١٦/٧ ت ١٢٠٠) الثقات(٥٢٤٥ ت ٣٦٩) تهذيب الكمال (١٥٢ ت ٥٦٨٧) التقريب(١٤٨/٢).

(٣) انظر الكاشف(٣٦ ت ٤٩٥٥).

(٤) انظر الثقات(٩/١١٠ ت ١٥٤٦٧) تاريخ بغداد(٥/١٢٢٩ ت ٤٤٠) تهذيب التهذيب (٩/٢١٨ ت ٣٤٣) تهذيب الكمال(١٦/٣٢٥ ت ٥٨٧٣).

(٥) انظر الكاشف(٣/٨٤ ت ٥٢٤٧).

(٦) انظر ميزان الاعتدال(٤/٥٥ ت ٨٢٥٥).

(٧) انظر الثقات(٩/١٠٦ ت ١٥٤٤٢).

(٨) انظر الجرح والتعديل(٨/١١٠ ت ٤٨٧) تاريخ بغداد(٤/٥٢٤ ت ١٧٠٠).

(٩) انظر تهذيب التهذيب(٩/٤٨٧ ت ٧٩٦).

(١٠) انظر التقريب(٢/٢١٣).

ومن خلال استقراء لفظة وثق في رجال الترمذى تبين أن أكثر من قيل فيه هذا اللفظ إما مجهول أو مستور، ذكره ابن حبان في الثقات، ولم يخلو حال الثقة والصدق من ذكر هذه اللفظة.

## المطلب الخامس

### رجال النسائي الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على حالهم

رجال النسائي الذين أوردهم الذهبي في كتابه الكاشف، وذكر فيهم لفظ وثّق يبلغ عددهم سبعة وثلاثمائة راوٍ يأتي بهم كتاب السنن للنسائي في المرتبة الثانية بعد كتاب سنن أبي داود، وهو لاء الرواة، أخرج النسائي لكثير منهم احتجاجاً والباقي متابعة، ومن خلال استقراء لفظة وثّق في رجال النسائي أستطيع بيان مدلول هذه اللفظة على حالهم فيما يلي:

**أولاً:** من رجال النسائي من عَذَّلَهُ هو نفسه وقال فيه الذهبي: وثّق وهو في درجة الصدوق، مثل أحمد بكار بن أبي ميمونة الحراني، قال الذهبي: عن أبي معاوية ومخلد ابن يزيد والطبيقة، وعن النسائي، وأبو عروبة وثّق، رووا له النسائي<sup>(١)</sup>، قال الذهبي: روى عنه النسائي وقال: لا بأس به، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر: صدوق كان له حفظ<sup>(٢)</sup>، ومثله أيضاً أحمد بن سعيد بن يعقوب الكلبي، قال الذهبي: عن بقية وعثمان بن سعيد، وعن النسائي، وسعيد البرذعي وثّق<sup>(٣)</sup>، قال النسائي: لا بأس به، وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم: كتب إلى ببعض حديثه على يدي سعيد البرذعي، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٤)</sup>، ومثله أيضاً عاصم العدوبي، قال الذهبي: عن كعب بن عجرة، وعن الشعبي وأبو إسحاق وثّق، رووا له النسائي والترمذى<sup>(٥)</sup>، وثقة النسائي، وابن حبان، وذكره العجلي في ثقاته، تفرد عن كعب بن عجرة، وعن الشعبي والسبيعى، قال ابن حجر: وثقة النسائي<sup>(٦)</sup>، وتوثيق النسائي معتبر حيث إنه من المتشددين في توثيق الرواية، لا سيما وإنه لم يرد فيه جرح، ولم يبين الذهبي سبب قوله وثّق، إلا إذا كان لتفرده عن كعب بن عجرة، فهو على أيّة حال

(١) انظر الكاشف (١٢١٩ ت ١١٩/١).

(٢) انظر الثقات (٢٣/٨ ت ١٢٠٨٨) تاريخ الإسلام (٥/٩٩٦ ت ٩) تهذيب الكمال (١/١١٨ ت ١١٨).

(٣) تهذيب التهذيب (١/١٩ ت ١٨).

(٤) انظر الكاشف (١/٢٢ ت ٣٣).

(٥) انظر الجرح والتعديل (٢/٥٣ ت ٦٣) الثقات (٨/٤٧ ت ١٢١٩٠)، تهذيب الكمال (١/١٤٤ ت ١٤٤) ت التهذيب (١/٤٢ ت ٥٦) تقريب (١/٣٥ ت ٤١).

(٦) انظر الكاشف (٢/٥٠ ت ٥٠).

(٧) انظر الثقات (٥/٢٣٨ ت ٤٦٥٦)، ثقات العجلي (٢/١٠٠ ت ٨١٨) ط مكتبة الدار المدينة المنورة أولي (٥٤٠٤ ت ٢٣٨)، تهذيب الكمال (٩/٣٣٤ ت ٣٠١٦) تهذيب التهذيب (٣/٤٣ ت ٣٤٧٣)، التقريب (١/٤٦٠ ت ٣٠٩٤).

لا ينزل عن درجة الصدوق، ومثاله عمرو بن يزيد الجرمي قال الذهبي: سمع غدار، وابن مهدي، وعن النسائي، وأحمد بن عمرو، والبزار، وعدة وثيق<sup>(١)</sup>، وثقة النسائي، قال أبو حاتم: صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: ربما أغرب، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٢)</sup>، لفظ وثّق غير مطابق لحاله، حيث إن درجته لا تنزل عن درجة الصدوق، والله أعلم.

**ثانياً:** وصنف قال فيه الذهبي: وثّق اعتماداً على ذكر ابن حبان وثقوته له، مثال أحمد بن مصرف بن عمرو اليامي، قال الذهبي: عن أبيأسامة وجمع، وعن النسائي، وطائفة وثيق<sup>(٣)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات وقال: مستقيم الحديث، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٤)</sup>، ومثاله أيضاً سليمان بن بابيه المكي، قال الذهبي: عن أم سلمة، وعن ابن جريج وثّق، روی له النسائي<sup>(٥)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، له حديث واحد عند النسائي، وقال ابن حجر : مقبول<sup>(٦)</sup>

**ثالثاً:** صنف قال فيهم الذهبي وثّق، ويقصد بهم الثقة، فقد وثّقهم الأئمة وما يُنْقَم عليهم سوى قلة حديثهم، وتفردهم بشيخ واحد، مثال إبراهيم بن حبيب الشهيد الأزدي، قال الذهبي: عن أبيه، وعن ابنه إسحاق ومحمود بن غilan وجماعة، وثّق، روی له النسائي<sup>(٧)</sup>، وثقة النسائي، والدارقطني، وسئل مرة فقال: هو وأبوه وجده ثقات، وابن قانع، وابن حبان، وابن حجر، روی له النسائي حديثاً واحداً<sup>(٨)</sup>، هذا الراوي

(١) انظر الكاشف(٢/٣٣٤ ت ٣٣٤). (٢) انظر الجرح والتعديل(٦/٢٧٠ ت ١٤٩٢)، الثقات(٨/٤٨٨ ت ١٤٥٩٣)، تهذيب

الكمال(٤/١٤ ت ٣٧٠)، تهذيب التهذيب(٤/٣٩٣ ت ٥٩٥٦) تقريب(١/٧٤٩ ت ٥١٥٧).

(٣) انظر الكاشف(١/٢٩ ت ٨٥).

(٤) انظر الثقات(٨/٣٣ ت ١٢١٢٩) تهذيب الكمال(١/٢٦٣ ت ١٠٤) تهذيب التهذيب(١/٥٤ ت ١٣٧) التقريب(١/٤٦ ت ١٠٧).

(٥) انظر الكاشف(١/٣٤٣ ت ٢٠٨٩).

(٦) انظر الجرح والتعديل(٤/١٠٢ ت ٤٥٧)، الثقات(٤/٣١١ ت ٣٠٦١) تهذيب الكمال(٨/١٥ ت ٢٤٧٦) تهذيب التهذيب(٢/٣٩٢ ت ٢٩٦٦) التقريب(١/٣٨٢ ت ٢٥٤٥).

(٧) انظر الكاشف(١/٣٦١ ت ١٢٥٥).

(٨) انظر الجرح والتعديل(٢/٩٥ ت ٢٥٥)، الثقات(٨/٦٣ ت ١٢٢٦٠) تهذيب الكمال(١/٣٣٥ ت ١٥٦) ت التهذيب(١/٧٥ ت ١٩٨) التقريب(١)، سؤالات السهمي للدارقطني (ت ١٩٦) طدار المعارف الرياض ط أولي ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م ، سؤالات السلمي للدارقطني(١/٣١).

لا ينزل عن درجة الثقة، فقد وثقه الأئمة الحفاظ، ولم يرد فيه جرح معتبر يكون على نزول درجته، لذا فهو ثقة.

**رابعاً** : وصنف قال فيه الذهبي: وثق، لاحتمال الخطأ في توثيق من وثقه، مثال بشر بن عاصم الليثي، قال الذهبي: عن علي وغيره، وعن حميد بن هلال وغيره وثق<sup>(١)</sup>، هذا الراوي وثقة النسائي، فقال: بشر بن عاصم ثقة، وقال أبو الحسن بن القطان: لم ينسبة النسائي حين وثقه، ولعله أراد بشر بن عاصم الطائفي، لأن الليثي مجھول الحال، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر: صدوق يخطيء<sup>(٢)</sup>، روی له النسائي وأبو داود.

**خامساً** : وصنف قال في الذهبي وثق، لأنه لم يرو عنه غير راو واحد، حتى وإن كان المتفرد حجة، مثاله الحسن بن يحيى بصري نزيل خرسان، قال الذهبي: عن عكرمة والضحاك، وعن ابن المبارك وثق، روی له النسائي<sup>(٣)</sup>، وثقة ابن معين<sup>(٤)</sup>، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٥)</sup>، له عند النسائي حديث واحد، قال البخاري: حديثه مرسل<sup>(٦)</sup>، قال الذهبي في الميزان: تفرد عنه ابن المبارك<sup>(٧)</sup> وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٨)</sup>، ومع كون المتفرد عبد الله بن المبارك، وهو حافظ حجة، إلا إن تفرد عَدْ قدحًا في الراوي، وجزم البخاري بأن حديثه عند النسائي مرسل، ولذا لم يسلم الذهبي بتوثيق ابن معين وابن حبان له.

**سادساً** : وصنف قال فيه الذهبي: وثق، للاختلاف في صحبته مع حكم أحد النقاد عليه بجهالة حاله، مثال حكيم بن قيس بن عاصم المنقري، قال الذهبي: عن أبيه، وعن مطرّف بن الشخير وثق، روی له النسائي<sup>(٩)</sup>، ذكره ابن مندة وأبو نعيم في الصحابة، وقال: إنه ولد في زمن النبي – صلى الله عليه وسلم –، قال العجلاني: ثقة، وأبواه

(١) انظر الكاشف (١٠٧/١ ت ١٠٧).

(٢) انظر الجرح والتعديل (٣٦٠/٢ ت ٣٦٠) الثقات (٤/٦٨ ت ٦٨) تهذيب الكمال (٣/٨٣ ت ٦٨٣) تهذيب التهذيب (١/٢٨٦ ت ٢٨٦) التقريب (١/٨٣١ ت ٨٣١).

(٣) انظر الكاشف (١/١٨٣ ت ١٨٣).

(٤) انظر الجرح والتعديل (٣/٤٣ ت ٤٣) تهذيب التهذيب (١/٥١٦ ت ٥١٦).

(٥) انظر الثقات (٨/١٨٠ ت ١٨٠).

(٦) انظر تهذيب الكمال (٤/٤٤٣ ت ٤٤٣).

(٧) ميزان الاعتدال (١/٥٢٦ ت ٥٢٦).

(٨) التقريب (١/٢٩٨ ت ٢١١).

(٩) انظر الكاشف (١/٢١٣ ت ٢٠٥).

صحابي، وقال ابن القطان: مجهول الحال، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: روي عن مطرف وقتادة ، قال ابن حجر: أخطأ ابن حبان، إنما روی قتادة عن مطرف عنه، وذكره في ثقات التابعين<sup>(١)</sup> .

**سابعاً:** وصنف أورد فيهم الذهبي: لفظة وثّق بسبب جرح فيه دلالة على قلة حديثهم، مثل خيثمة بن أبي خيثمة، قال الذهبي: عن أنس، وعنده منصور والأعمش، وثّق، وقال ابن معين: ليس بشيء<sup>(٢)</sup> ، وذكر الذهبي لقول ابن معين في الراوي بعد الحكم عليه مباشرة يشعر بأن هذا الحكم مرتبط بقول ابن معين في الراوي، وكذا قال في الميزان، ولا يخفي أن لفظة ليس بشيء في كلام ابن معين تدلّ عنده على قلة حديث الراوي، وقد وثقه ابن حبان، وروي عن الحسن البصري مع روایته عن أنس بن مالك – رضي الله عنه – وروي عنه جمع مع منصور والأعمش ، وقال ابن حجر: لين الحديث<sup>(٣)</sup> ، روی له النسائي والترمذى.

**ثامناً:** وصنف قال في الذهبي وثّق وفيه جهالة، وهذا كثير جداً في رجال النسائي، وقد يكون الحكم بجهالة الراوي عند الذهبي نزولاً على تجھيل ناقد كبير من نقاد الحديث له، مثل سعيد بن ذؤيب المروزي، روی له النسائي في خارج السنن وفي السنن عن راو عنه، قال الذهبي: عن ابن عبيدة وأبي أسامة، وعن عبيد الله بن واصل، والحسن بن سفيان، وثّق<sup>(٤)</sup> ، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال أبو حاتم مجهول، ونزولاً على قول أبي حاتم، قال الذهبي في الميزان: مجهول، وقد أشار ابن حجر إلى توثيق النسائي له<sup>(٥)</sup> ، ومثاله أيضاً شيبة الخضرى، قال الذهبي: عن عروة، وعن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، وثّق، روی له النسائي<sup>(٦)</sup> ، ذكره ابن حبان في الثقات،

(١) انظر الجرح والتعديل(٢٠٧/٣ ت ٢٠١٩ ت ١٦٠) الثقات(٤/٩٠١ ت ٢٢٧٥) ثقات العجلـي(١/٣١٧) ت ٣٤٩ تهذيب الكمال(٥/١٤٥ ت ١٤٤٣) التقرـيب(١/٢٣٥ ت ١٤٨٢)، بيان الوهم والإيهـام في كتاب الأحكـام(٤/٢٠٨ ح ١٧٠١) ط دار طيبة الرياض أولى ١٤١٨ـهـ .

(٢) انظر الكاـشف(١/٢٤٢ ت ١٤٣٨).

(٣) انظر الجرح والتعديل(٣/٣٩٤ ت ١٨٠٩)، الثـقات(٤/٢١٤ ت ٢٥٦٣) تهـذـيبـ الكـمال (٥/٥٢٨ ت ١٧٢٨)، العـيزـان(١/٦٦٩ ت ٢٥٨٣) التـقرـيب(١/٢٧٧ ت ١٧٧٨).

(٤) انظر الكاـشف(١/٣١٣ ت ١٨٩٧).

(٥) انظر الجرح والتعديل(٤/١٩ ت ٧٧) الثـقات(٨/٢٧٠ ت ١٣٣٩٠) تهـذـيبـ الكـمال (٧/١٨٤ ت ٢٤٧) تـهـذـيبـ (٢/٣٠١ ت ٢٦٩٩) التـقرـيب(١/٣٥٢ ت ٢٣٠٦).

(٦) انظر الكـاـشـفـ(٢/١٨١ ت ٢٣٤١).

وقال الذهبي في الميزان: لا يعرف، وقال ابن حجر مقبول<sup>(١)</sup>، ومثاله أيضاً عامر بن مالك عن صفوان بن أمية، قال الذهبي: عن صفوان بن أمية وعن أبي عثمان النهدي<sup>(٢)</sup> روي له النسائي حديثاً واحداً، ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٣)</sup>، وقال علي ابن المديني: لا أعرفه ولا أعلم روي عنه غير أبي عثمان النهدي<sup>(٤)</sup>، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٥)</sup>.

**تاسعاً** : وصنف قال فيه الذهبي وثق بسبب عدم ثبوت سماعة من الصحابة، مثاله عامر بن جشيب حمسي، قال الذهبي: عن خالد بن معدان، وغيره، وعنده الزبيدي ومعاوية بن صالح، وثق<sup>(٦)</sup>، هذا الرواية ثبت توثيق الدارقطني له لكن جزم بأنه لم يسمع من أبي الدرداء<sup>(٧)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٨)</sup>، وقال ابن سعد: كان قليلاً الحديث<sup>(٩)</sup>، روي له النسائي حديثين، وقال ابن حجر: وثقة الدارقطني<sup>(١٠)</sup>.

**عاشرأ** : وصنف قال فيه الذهبي وثق، وقد جَهَّهَهُ في مصدر آخر، وجَهَّهَهُ من أخرج له من أصحاب الكتب الستة، مثل عبد الله بن عمر الأموي، قال الذهبي: عن سعيد بن عمرو، وعنده يحيى بن أبي بكر، وثق<sup>(١١)</sup>، هذا الرواية قال الذهبي في الميزان: لا أكاد أعرفه<sup>(١٢)</sup>، وأخرج له النسائي حديثاً وقال عقب الحديث: عبد الله بن عمر هذا لا أعرفه<sup>(١٣)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(١)</sup>، لذا دلالة قول الذهبي: وثق، ليست مطابقة لحال الرواية.

(١) انظر الجرح والتعديل<sup>(٤)</sup> ٣٣٦ / ٤ ت ١٤٧٣، الثقات<sup>(١)</sup> ١٩٢ / ١ ت ٢٨٦ / ٢ ت ٣٧٦٢، تهذيب الكمال<sup>(٨)</sup> ٤٢٤ / ٨ ت ٢٧٧٥ التقريب<sup>(١)</sup> ٤٢٥ / ١ ت ٢٨٥١.

(٢) انظر الكاشف<sup>(٢)</sup> ٥٤ / ٢ ت ٢٥٦٨.

(٣) الثقات<sup>(٥)</sup> ١٩١ / ٥ ت ٤٥٠٥.

(٤) العلل لابن المديني<sup>(١)</sup> ٦٥ / ٨٧ ط المكتب الإسلامي بيروت الثانية ١٩٨٠ تحقيق محمد مصطفى الأعظمي.

(٥) تهذيب التهذيب<sup>(٣)</sup> ٥٦ / ٣ ت ٣٥٠٤.

(٦) انظر الكاشف<sup>(٢)</sup> ٥١ / ٢ ت ٢٥٤٩.

(٧) موسوعة أقوال الإمام الدارقطني في رجال الحديث وعلمه<sup>(١)</sup> ٣٤١ / ٢ ت ١٧٥٠ مجموعة من المؤلفين محمد مهدي، أشرف منصور، عاصم عبد الهادي، وغيرهم، الناشر عالم الكتب بيروت أولي ٢٠٠١ م.

(٨) انظر الثقات<sup>(٥)</sup> ١٩١ / ٥ ت ٤٥٠٥.

(٩) تهذيب الكمال<sup>(٩)</sup> ٣٤١ / ٩ ت ٣٠٢٠، تهذيب التهذيب<sup>(٣)</sup> ٤٤ / ٣ ت ٣٤٧٨.

(١٠) تقريب التهذيب<sup>(١)</sup> ٤٦٠ / ١ ت ٣٠٩٨.

(١١) انظر الكاشف<sup>(٢)</sup> ١٠٨ / ٢ ت ٢٩٠٢.

(١٢) ميزان الاعتدال<sup>(٢)</sup> ٤٦٤ / ٢ ت ٤٤٧١.

(١٣) تهذيب الكمال<sup>(١)</sup> ٣٦٦ / ٣٤٢٧ ت ٢١٦، تهذيب التهذيب<sup>(٣)</sup> ٣٩٥٣ / ٣ ت ٣٥٠٥.

(١) تقريب التهذيب<sup>(١)</sup> ٥١٧ / ١ ت ٣٥٠٥.

**حادي عشر :** وصنف قال فيه الذهبي: وثق، وقد روي العجائب، لذا فلاظ وثق غير مطابق لحاله من الضعف، مثل عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عمرو ابن حزم، قال الذهبي: عن أبيه، وعن يحيى بن حسان والواقدي وثق<sup>(١)</sup>، قال البخاري: روي عنه الواقدي عجائب<sup>(٢)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٣)</sup>، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر الكاشف(٢ / ٣٣٣٩ ت ١٧٨).

(٢) تهذيب الكمال(١١ / ٣٥٨ ت ٣٩٢٩).

(٣) الثقات(٨ / ٣٧٢ ت ١٣٩٤١).

(٤) تقرير التهذيب(١ / ٥٨٩ ت ٤٠١١).

## المطلب السادس

### رجال ابن ماجة الذين قال فيهم الذهبي (وثق) ومدلول ذلك على حالهم

بقي من رجال الكتب السنة رجال سنن ابن ماجة، وقد ذكر الذهبي لفظة وثق في كثير من رجال ابن ماجة، وبلغ عددهم اثنان وستون ومئتين، منهم من احتج به، ومنهم من قرنه بغيره، وفي هذا المطلب سوف أبين مدلول لفظة وثق على حالهم، والنظر في موافقة النقاد أو مخالفتهم لقول الذهبي، وسوف يكون البيان كالتالي :

**أولاً:** من قال فيه الذهبي وثق، وقد وثقه الأئمة غير أن له حديثاً واحداً، مثال إسماعيل بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي، قال الذهبي: عن أبيه، وعنده الحسين بن زيد وجمع وثق<sup>(١)</sup>، وثقة الدارقطني وابن حبان وابن حجر، روی عن أبيه وأخيه إسحاق، قال ابن عيينة : رأيته بمكة، روی له ابن ماجة حديثاً واحداً<sup>(٢)</sup>، سليمان ابن زياد الحضرمي، قال الذهبي: عن عبد الله بن الحارث بن جزء، وعنده عمرو بن الحارث، وابن لهيعة، وثق<sup>(٣)</sup>، وثقة ابن معين، ويعقوب الفسوسي، وابن حجر، وقال النسائي: لا بأس به، وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه، فقال: صحيح الحديث، قلت: ما حاله ؟ قال شيخ !<sup>(٤)</sup>، لذا دلالة لفظة وثق غير مطابقة لحالة، فهو إلى الثقة أقرب.

**ثانياً:** وصنف قال فيه الذهبي: وثق حيث وثقه ابن حبان، وقال فيه أبو حاتم: شيخ، مثال بكر بن يحيى بن زبان البصري، قال الذهبي: عن شعبة، وعنده أبو قلابة وأبو أمية، روی له ابن ماجة<sup>(٥)</sup>، هذا الرواية روی عن أبيه، وبحان بن علي، ومندل بن علي، وشعبة ، وعنده أبو قلابة، ورجاء بن محمد، وعبيد بن محمد بن يحيى، وجمع، وثقة ابن حبان في الثقات، وقال أبو حاتم: شيخ، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر الكاشف (١/٧٨ ت ٣٨٧).

(٢) انظر الجرح والتعديل (٢/٦٠٦ ت ١٧٩) الثقات (٤/١٥ ت ١٦٣٥) تهذيب الكمال (٢/١٧٩ ت ٤٤٧) تهذيب التهذيب (١/١٩٤ ت ٥٦٢) التقريب (١/٩٥ ت ٤٥٥)، سؤالات البرقاني للدارقطني (١/١).

(٣) انظر الكاشف (١/٣٤٦ ت ٢١٠٨).

(٤) انظر الجرح والتعديل (٤/١١٧ ت ٥٣٠) الثقات (٤/٣١٤ ت ٣٠٧٧) تهذيب الكمال (٨/٥٢ ت ٤٩٨) تقريب (١/٣٨٥ ت ٢٥٦٧).

(٥) انظر الكاشف (١/١١٥ ت ٦٤٦).

(٦) الجرح والتعديل (٢/٣٩٤ ت ١٥٣٦)، تاريخ الإسلام (٥/٤١ ت ٥٧) تهذيب الكمال (٣/١٤٩ ت ٧٤٥) التقريب (١/١٣٦ ت ٧٥٥).

ومعلوم أن لفظة شيخ في كلام أبي حاتم تعني أدنى درجات التوثيق، لذا أرى أن قول الذهبي وثق فيه دلالة على حال الرواية.

**ثالثاً** : وصنف قال الذهبي فيه وثق، وقد وثقه إمام كبير، لكن وقع الاضطراب في اسمه، مثل الحكم بن عبد الله البلوي المصري، قال الذهبي: عن علي بن رباح، وعنـه يزيد بن أبي حبيب، وثق، روـي له ابن ماجة<sup>(١)</sup>، هذا الروـي وثقـه ابن معـين، قال ابن حجر: هـكـذا سـمـاه أبو عـاصـم عن حـيـوة عن يـزـيدـ بنـ أـبـيـ حـبـيبـ، وـقـالـ الـلـيـثـ وـعـمـرـوـ ابنـ الـحـارـثـ، وـمـفـضـلـ بـنـ فـضـالـةـ وـغـيـرـهـ، عـبـدـ اللهـ بـنـ الـحـكـمـ، وـهـوـ الصـحـيـحـ، قـالـ أـبـوـ بـكـرـ الـنـيـساـبـورـيـ: كـانـ أـبـوـ عـاصـمـ يـضـطـرـبـ فـيـهـ، وـأـهـلـ مـصـرـ أـعـلـمـ بـهـ، وـقـدـ رـجـحـ الـذـهـبـيـ فـيـ الـمـيـزـانـ عـبـدـ اللهـ بـنـ الـحـكـمـ، وـقـالـ فـيـ الـمـيـزـانـ وـالـمـغـنـيـ: لـاـ يـعـرـفـ<sup>(٢)</sup>، وـمـعـ أـنـهـ لـمـ يـرـوـ عـنـهـ سـوـيـ يـزـيدـ بنـ أـبـيـ حـبـيبـ لـكـنـ وـثـقـهـ اـبـنـ مـعـيـنـ، لـذـاـ أـرـيـ أـنـ لـفـظـ وـثـقـ غـيرـ مـطـابـقـ لـحـالـ الـرـاوـيـ، وـالـلـهـ أـعـلـمـ.

**رابعاً** : وصنف قال الذهبي فيه وثق، لقلة حديثه وتفرد ابن حبان بتوثيقه، مثل حمزة بن صهيب بن سنان، قال الذهبي: عن أبيه، وعنـهـ اـبـنـ عـبـيدـ، وـابـنـ عـقـيلـ وـثـقـ<sup>(٣)</sup>، روـيـ لهـ ابنـ مـاجـةـ حـدـيـثـاـ وـاحـدـاـ، وـوـثـقـهـ اـبـنـ حـبـانـ فـيـ الثـقـاتـ، وـقـالـ اـبـنـ حـجـرـ مـقـبـولـ<sup>(٤)</sup>.

**خامساً** : وصنف قال فيه الذهبي وثق، قد وثقـهـ إـمـامـ لـكـنـ روـاـيـتـهـ عـنـ شـيـخـ منـقـطـعـةـ، مـثـالـهـ حـيـانـ الـأـعـرجـ، قـالـ الـذـهـبـيـ: عـنـ الـعـلـاءـ بـنـ الـحـضـرـمـيـ، وـعـنـهـ مـحـمـدـ بـنـ زـيـدـ، وـابـنـ جـرـيـجـ وـثـقـ، روـيـ لهـ ابنـ مـاجـةـ<sup>(٥)</sup>، قـالـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ أـبـيـ حـاتـمـ: بـصـرـيـ روـيـ عـنـ جـاـبـرـ بـنـ زـيـدـ روـيـ عـنـهـ قـتـادـةـ وـابـنـ جـرـيـجـ وـسـعـيـدـ بـنـ أـبـيـ عـرـوـبـةـ وـدـاـوـدـ بـنـ أـبـيـ القـصـافـ، وـمـنـصـورـ بـنـ زـادـانـ سـمـعـتـ أـبـيـ يـقـوـلـ ذـكـرـهـ، حدـثـاـ عـبـدـ الرـحـمـنـ قـالـ ذـكـرـهـ

(١) انظر الكاشف (٢٠١/١ ت ١١٨٩).

(٢) انظر الجرح والتعديل (٥٦٣/٣ ت ٥٧٦) تهذيب الكمال (٩٠/٥ ت ١٤١٦) ميزان الاعتدال (١/١ ت ٢١٨٤)، المغني (١/١ ت ١٨٤) ط الدكتور نور الدين عتر) التقريب (١/١ ت ٢٣٢) (١٤٥٤).

(٣) انظر الكاشف (٢١١/١ ت ١٢٤٤).

(٤) انظر الجرح والتعديل (٢١٢/٣ ت ٩٢٦) الثقات (٤/٤ ت ١٦٨)، تهذيب الكمال (٢٣١٦ ت ١٦٨)، تهذيب الكمال (٢٢٠/٥ ت ١٤٨) تهذيب التهذيب (٢١/٢ ت ١٧٩٥) تقريب التهذيب (١/١ ت ١٥٢٨).

(٥) انظر الكاشف (٢٢٠/١ ت ١٢٩٨).

أبى عن إسحاق بن منصور عن يحيى بن معين أنه قال: حيان الاعرج ثقة.<sup>(١)</sup> هكذا ذكر أبو حاتم روى عن جابر بن زيد، ولم يذكر العلاء بن الحضرمي في شيوخه ولم يذكره صحبه، وقد ذكر الذهبي تفرده بالعلاء بن الحضرمي فقط، ولم يذكر جابر بن زيد، وقد عقب المزّي على قول أبي حاتم: هكذا ذكره عن أبيه، فإن كان هذا هو فإن روایته عن العلاء ابن الحضرمي منقطعة، وإن كان غيره فإن ابن أبي حاتم لم يذكره في كتابه<sup>(٢)</sup>، وذكره ابن حبان في طبقة أتباع التابعين، يروي عن جابر بن زيد، روى عنه منصور ابن زادان<sup>(٣)</sup>، وقد خالف الذهبي في التاريخ فقال: شيخ بصرى، عن أبي الشعثاء جابر بن زيد، وعنـه قـتـادـة مـعـ تـقـدـمـة وـمـنـصـورـ بـنـ زـادـانـ، وـابـنـ جـرـيـجـ، وـابـنـ أـبـىـ عـرـوبـةـ، وـآخـرـونـ، وـثـقـهـ اـبـنـ مـعـيـنـ<sup>(٤)</sup>، وـهـنـاـ الـذـهـبـيـ خـالـفـ تـرـجـمـتـهـ فـأـثـبـتـ شـيـخـهـ أـبـاـ الشـعـثـاءـ، لـكـنـ أـثـبـتـ مـنـ تـلـمـيـذـهـ مـنـصـورـ بـنـ زـادـانـ وـابـنـ جـرـيـجـ، وـأـرـيـ أـنـ لـفـظـةـ وـثـقـهـ غـيرـ مـطـابـقـةـ لـحـالـ الرـاوـيـ، فـقـدـ وـثـقـهـ إـمـامـ الجـرـحـ وـالـتـعـدـيـلـ يـحـيـيـ بـنـ مـعـيـنـ وـالـأـمـامـ مـحـمـدـ بـنـ حـبـانـ.

**سادساً :** ومن رجال ابن ماجة من قال فيه الذهبي وثق، وقد خالف حكمه في غير الكاشف لاضطراب حديث الراوي، مثاله داود بن جميل، قال الذهبي: وقيل الوليد بن جميل، عن كثير بن قيس، وعنـه عاصـمـ بـنـ رـجـاءـ وـثـقـهـ<sup>(٥)</sup>، قـالـ الـذـهـبـيـ فـيـ الـمـيـزـانـ: حـدـيـثـهـ مـضـطـرـبـ<sup>(٦)</sup>، وـقـدـ أـبـانـ المـزـيـ هـذـاـ الـاضـطـرـابـ، فـقـالـ: فـيـ إـسـنـادـ حـدـيـثـهـ اـخـتـلـافـ<sup>(٧)</sup>، وـقـالـ فـيـ الـمـغـنـيـ: وـثـقـهـ وـفـيـ جـهـالـةـ<sup>(٨)</sup>، وـوـثـقـهـ اـبـنـ حـبـانـ<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر الجرح والتعديل(٣/٢٤٦ ت ١٠٩٥).

(٢) تهذيب الكمال(٥/٤٣٠ ت ١٥٦٠) تهذيب التهذيب(٢/٤٣ ت ١٨٨٣).

(٣) الثقات(٦/٢٣٠ ت ٧٤٨٩).

(٤) تاريخ الإسلام(٣/٢٢٩ ت ٦٧).

(٥) الكاشف(١/٢٤٣ ت ١٤٤٤).

(٦) ميزان الاعتدال(٢/٤ ت ٢٥٩٩).

(٧) تهذيب الكمال(٨/٣٧٨ ت ١٧٥٢).

(٨) المغني في الضعفاء(١/٢١٧ ت ١٩٨٦).

(٩) الثقات(٦/٢٨٠ ت ٧٧٣٥).

وقال ابن حجر: ضعيف<sup>(١)</sup>، وأرى أن لفظة وثق، غير مطابق لحال الراوي، فهو ضعيف، لجهالته واضطراب إسناد حديثه، روي له ابن ماجة وأبو داود حديثاً واحداً.

**سابعاً:** وممن قال فيه الذهبي وثق المجهول، الذي وثقه ابن حبان، حيث إن منهج ابن حبان أن روایة واحد عن الراوي لا تؤثر في ثقته مالم يرد فيه جرح، مثاله زياد بن ثواب، قال الذهبي: عن أبي هريرة، وعن عاصم بن عبيد الله وثق<sup>(٢)</sup>، قال في الميزان: ما روي عنه سوي عاصم بن عبيد الله العمري<sup>(٣)</sup>، ذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٤)</sup>، وقال ابن حجر: مقبول<sup>(٥)</sup>، ومنه صالح بن داود المدني التمار، قال الذهبي: عن أبي سعيد وعنه أبو داود وثق<sup>(٦)</sup>، وثقة النسائي وابن حبان وابن حجر<sup>(٧)</sup>، قال الذهبي في الميزان: ما روي عنه سوي ابنه داد وثق<sup>(٨)</sup>، وحال الراوي مطابق للفظة وثق، حيث إن الراوي لم يرو عنه سوي ابنه فلم تتحقق معرفته عند أهل العلم، حتى وإن وثقة النسائي وابن حبان وابن حجر، فقول الذهبي: وثق أقرب لحاله والله أعلم.

**ثامناً:** وممن قال فيه الذهبي: وثق الصدوق الذي وثقه ابن حبان، وذكر الذهبي له راوياً واحداً، ثم جاء في مصدر يروي عنه آخر فانتفت جهالته، كان إلى الصدق أقرب، مثاله: زياد بن صيفي بن صحيب بن سنان، قال الذهبي: عن جده صحيب، وعنده: ابنه عبد الحميد وثق، روي له ابن ماجة<sup>(٩)</sup>، هذا أورد له الذهبي شيئاً وتلميذاً واحداً، ثبتت روايته عن أبيه وعن جده، وأورد الإمام البخاري في التاريخ وأبو حاتم في الجرح والتعديل سمع آخر منه، فانتفت جهالته، فكان إلى الصدق أقرب، قال المزي،

(١) تقريب التهذيب(١/٢٧٨٤ ت ٢٧٨٤).

(٢) الكاشف(١/٢٨٢ ت ١٦٨٦).

(٣) ميزان الاعتدال(٢/٨٧٢ ت ٢٩٢٨).

(٤) الثقات(٤/٢٥١ ت ٢٧٦٨) الجرح والتعديل(٣/٥٢٦ ت ٢٣٧٥).

(٥) تقريب التهذيب(١/٣١٨ ت ٢٠٦٤).

(٦) انظر الكاشف (٢/٢٠٥٥ ت ٢٣٥٥).

(٧) انظر الثقات(٤/٤٣٧٤ ت ٣٤١٦) تهذيب الكمال(٩/٢٤٩٢ ت ٢٧٩٢) تقريب التهذيب(١/٤٢٨٤ ت ٤٢٨٦).

(٨) ميزان الاعتدال(٢/٢٩٤ ت ٣٧٨٨).

(٩) الكاشف(١/٢٨٥ ت ١٧٠٩).

وابن حجر: روى عن جده صهيب، وأبيه صيفي<sup>(١)</sup>، وقال البخاري وأبو حاتم: روى عنه ابنه عبد الحميد وسمع منه أبو حذيفة بن حذيفة<sup>(٢)</sup>، لذا قال ابن حجر: ذكره البخاري وأبوحاتم، ولم يذكرا فيه جرحاً وهو صدوق<sup>(٣)</sup>، ومثاله أيضاً سفيان بن حمزة بن سفيان بن فروة الإسلامي، قال الذهبي: روى عن كثير بن زيد، وعنده إبراهيم بن حمزة وإبراهيم بن المنذر، وثق<sup>(٤)</sup> روى عن عروة بن سفيان، وكثير بن زيد، وعنده جمع، قال أبوزرعة: صدوق، وقال أبو حاتم: صالح الحديث، وذكره ابن حبان في ثقاته، وقال ابن حجر: صدوق، روى له البخاري في الأدب المفرد، وابن ماجة في السنن.<sup>(٥)</sup> لذا فإن لفظة وثق غير مطابقة لحال الراوي، فهو صدوق.

ومن خلال استقراء قول الذهبي وثق في رجال سنن ابن ماجة، تبين أن أكثرهم موافق لدلالة هذه اللفظة على حالهم من الثقة والضعف، والقليل لا يتطابق حالهم مع دلالة هذه اللفظة .

(١) تهذيب الكمال (٦٣٨٨ ت ٢٠٣٥)، تهذيب التهذيب (٢١٩ ت ٢٤٣٣).

(٢) التاريخ الكبير (٣٥٩ ت ١٢١٢ ط دار المعارف العثمانية حيد آباد، بغاية محمد عبد المعيد خان)، الجرح والتعديل (٣٥٥ ت ٥٣٥).

(٣) تهذيب التهذيب (٢١٩ ت ٢٤٣٣).

(٤) انظر الكاشف (١٣٣٠ ت ٣٣٠).

(٥) انظر ترجمته الجرح والتعديل (٤٢٣٠ ت ٩٨٣) الثقات (٨٢٨ ت ١٣٤٨٣) تهذيب الكمال (٧٣٤٥ ت ٣٤٥) تقريب التهذيب (١٣٧٠ ت ٢٣٨٢).

### المبحث الثالث

## الرواة الذين خالفوا أهل الحديث وقالوا فيهم (وثّق)

وفيه مطلبان:

**المطلب الأول :** الرواة الذين وثقهم أهل الحديث وقال الذهبي فيهم (وثّق)

**المطلب الثاني :** الرواة الذين ضعفّهم أهل الحديث وقال فيهم الذهبي (وثّق)

### المطلب الأول

## الرواة الذين وثقهم أهل الحديث وقال الذهبي فيهم (وثّق)

لا شك أن الحافظ الذهبي من أهل الاستقراء التام في نقد الرجال، فلا غرابة إذا خالف في كلامه أقوال كثير من أهل النقد، وذلك بتقليل ثقة بعض الرواية بقوله في الراوي وثّق، لأن الذهبي سار على نهج موحد فيأغلب تراجمته في نقدة لرجال الكتب الستة، ، ولكن في بعض هذه المخالفات كان مصيبةً، وبعضها كان كلام أهل النقد أولى من كلامه، فإذا كان الراوي ثقةً، وغمزه نافذ من أهل الحديث، فإن هذا متى لم يكن تحاملاً عليه، كان عند الذهبي نقداً معتبراً، حتى وإن وثقه الأئمة، والنماذج في كتاب الكاشف كثيرة ومن هذه النماذج .

ففي ترجمة سعيد بن سمعان الانصاري، قال الذهبي: روي عن أبي هريرة وابن حسنة، وعن ابن أبي ذئب وسابق الرقي وثّق<sup>(١)</sup>، هذا الراوي وثقة النسائي، والعجي، والدارقطني، وابن حجر، وهو تابعي مشهور قاله الحكم، وذكره ابن حبان في الثقات، ولم يضعفه إلا الأزدي، ولم يصب،<sup>(٢)</sup> وقال الذهبي في الميزان فيه جهالة<sup>(٣)</sup>.

وسعيد بن خالد بن عمرو بن عثمان بن عفان، قال الذهبي: عن قبيصة بن ذؤيب وغيره، وعن الزهرى ومحن بن محمد الغفارى وثّق<sup>(٤)</sup>، له في مسلم حديث واحد، وثقة العجي والنسائي، وابن حجر، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر الكاشف (١/١٣٦٣ ت ١٩٢٠).

(٢) انظر تهذيب الكمال (٧/٥٤ ت ٢١٦٨)، تهذيب التهذيب (٢/٢٦٧ ت ٢٦٠٣) التقرير (١/٣٤٠ ت ٣٤٠).

(٣) انظر ميزان الاعتدال (٢/١٤٣ ت ٣٢٠٧).

(٤) انظر الكاشف (١/٣١٢ ت ١٨٩١).

(٥) انظر الجرح والتعديل (٤/٥٨ ت ١٥٥)، تهذيب الكمال (٧/١٧٥ ت ٢٢٤١)، الثقات (٦/٣٤٩)، التقرير (١/٣٥١ ت ٢٢٩٩)، (١/٨٠٥٣).

وعبيد الله بن سعد بن إبراهيم بن سعد بن عبد الرحمن بن عوف، قال الذهبي: عن أبيه وعمه يعقوب وروح، وعن أبيه البخاري وأبو داود والترمذى والنمسائى، وثق<sup>(١)</sup>، وثقة الخطيب والدارقطنی، وابن حجر، وقال ابن أبي حاتم: كتبت عنه مع أبيه وهو صدوق، وقال النسائى: لا بأس به<sup>(٢)</sup>، فهو لا ينزل عن درجة الثقة، لتوثيق الأئمة له، ولم يرد فيه جرح مطلقاً.

و عمرو بن عثمان بن عبد الله بن موهب، قال الذهبي: عن أبيه وموسى بن طحة وعدة، وعن القطن ووكيع والواقدى وثق<sup>(٣)</sup>، و عمرو بن عثمان وثقة أحمد وابن معين وابن المدينى، ويعقوب بن سفيان، ويعقوب بن شيبة، وابن حجر، وأثنى عليه يحيى القطن، وقال أبو حاتم: صالح لا بأس به ، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٤)</sup>، هذا الرواى لا ينزل عن درجة الثقة، فقد وثقة الجهابذة ولم يرد فيه جرح، ولا علة لكي يقول الذهبي فيه وثق.

و عقبة بن حريث التغلبى، قال الذهبي: عن ابن عمر وابن المسيب وعن شعبة وثق<sup>(٥)</sup>، وهذا الرواى وثقة أهل العلم، فقد وثقة ابن معين والنمسائى وابن حجر، وقال أبو حاتم: صدوق، وذكره ابن حبان في الثقات<sup>(٦)</sup> فهو لا ينزل عن درجة الثقة، وقد روى عنه مع شعبة الفرات بن الأحنف.

وجبر بن حبيب عن أم كلثوم وعن شعبة وحمد بن سلمة وثق<sup>(٧)</sup> هذا الرواى وثقة ابن معين والنمسائى، وابن وضاح، وابن صالح، وقال ابن خلفون: كان إماماً في اللغة، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر : ثقة عالم باللغة<sup>(٨)</sup>.

وقد خالف ابن حجر في أحكامه على رجال الكتب الستة الذهبي في كثير من الرواية وإنما اخترت أحكام الحافظ ابن حجر للمقارنة بينها وبين أحكام الحافظ الذهبي،

(١) انظر الكاشف (٢١٩/٢ ت ٣٥٨٥).

(٢) تهذيب الكمال (١٩٦/١٢ ت ٤٢٢٠)، تهذيب التهذيب (٤/١٣ ت ٤٩٣٠).

(٣) انظر الكاشف (٢٤٤/٢ ت ٤٢٤٥).

(٤) انظر الجرح والتعديل (٦/٢٤٣ ت ١٣٦٩)، الثقات (٧/٢٢٦ ت ٩٧٩٥) تهذيب الكمال

(٤) تهذيب التهذيب (٤/٤٩٩٤ ت ٢٩٠)، التهذيب (٤/٣٦٥ ت ٥٨٦٧) التقريب (١/٧٤٠ ت ٥٠٩١).

(٥) انظر الكاشف (٢٦٦/٢ ت ٣٨٨٠).

(٦) انظر الجرح والتعديل (٦/٣٠٩ ت ١٧٢٣)، الثقات (٥/٢٢٦ ت ٤٦١٨) تهذيب الكمال

(٦) تهذيب التهذيب (١/٤٥٥٨ ت ١٢٠)، التقريب (١/٦٨٠ ت ٤٦٥١).

(٧) انظر الكاشف (١/١٣٢ ت ٧٥٨).

(٨) انظر تهذيب الكمال (٣٢٣/٣ ت ٨٧٦)، تهذيب التهذيب (١/٣٥٩ ت ١٠٥٠)، التقريب (١/٨٩٣ ت ١٥٥).

علمًا بأنه متاخر عن الذهبي، لأن لكل منها كتاب على رجال الكتب الستة، جاءت أحکامهم مختصرة مفيدة في بابها، ولأن أحکام ابن حجر هي مرآة لأحكام القدماء من نقاد الحديث، لذا كانت أحکامه، مما تطمئن إليها النفس، ويرکن إليها العلماء لخبرته الواسعة، وعلو شأنه في صناعة الحديث، ذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر: أحمد بن إبراهيم الموصلي، روي له أبو داود، قال فيه الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(١)</sup>.

أحمد بن بكار الحراني روي له النسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: صدوق له حفظ<sup>(٢)</sup>.

إبراهيم بن حبيب بن الشهيد، روي له النسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٣)</sup>، إبراهيم بن عامر بن مسعود الجمحي، روي له النسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٤)</sup>.

إبراهيم بن ميمون اليمني، روي له الترمذى، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٥)</sup>.

الأسقع بن الأسلع روي له الترمذى، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٦)</sup>. إسماعيل بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، روي له ابن ماجة، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٧)</sup>.

ثابت بن قيس الزرقى، روي له أبو داود وابن ماجة، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر الكاشف (١٧/١ ت ١)، تقریب التهذیب (٢٩/١ ت ١).

(٢) انظر الكاشف (١٩/١ ت ١٢) تقریب التهذیب (٣١/١ ت ١٥).

(٣) انظر الكاشف (٣٦/١ ت ١٢٥) تقریب التهذیب (٥٤/١ ت ١٦١).

(٤) انظر الكاشف (٤٠/١ ت ١٤٨) تقریب التهذیب (٥٨/١ ت ١٩٠).

(٥) انظر الكاشف (٥١/١ ت ٢١٣) تقریب التهذیب (٦٨/١ ت ٢٦٢).

(٦) انظر الكاشف (٧١/١ ت ٣٤٠) تقریب التهذیب (٨٨/١ ت ٤٠٤).

(٧) انظر الكاشف (٧٨/١ ت ٣٨٧) تقریب التهذیب (٩٥/١ ت ٤٥٥).

(٨) انظر الكاشف (١٢٤/١ ت ٧٠٣) تقریب التهذیب (١٤٧/١ ت ٨٢٩).

جبر بن حبيب، روي له ابن ماجة، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة عارف باللغة<sup>(١)</sup>.

الحسن بن عمر بن شقيق الجرمي، روي له البخاري، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٢)</sup>.

الحسين بن الحارث الجدلي، روي له أبو داود والنسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٣)</sup>.

الحسن بن مدرك بن بشير الطحان، روي له البخاري، والنسائي والترمذى، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: لا بأس به<sup>(٤)</sup>.

حضرمي بن لاحق، روي له أبو داود والنسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: لا بأس به<sup>(٥)</sup>.

خالد بن سارة المخزومي، روي له أبو داود والترمذى وابن ماجة، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٦)</sup>.

خالد بن عبد الله بن محرز المازني، روي له مسلم والنسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(٧)</sup>.

خُسْفُ بن مالك الطائي، روي له الأربعة، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: وثقة النسائي<sup>(٨)</sup>.

خليفة بن كعب التميمي، روي له البخاري ومسلم والنسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر الكاشف (١٣٣/١ ت ١٣٣ ت ٧٦١) تقريب التهذيب (١٥٥/١ ت ٨٩٣).

(٢) انظر الكاشف (١٨٠/١ ت ١٨٠ ت ١٠٥٩) تقريب التهذيب (٢٠٧/١ ت ١٢٦٩).

(٣) انظر الكاشف (١٨٤/١ ت ١٨٤ ت ١٠٨٩) تقريب التهذيب (٢١٤/١ ت ١٣١٨).

(٤) انظر الكاشف (١٨٢/١ ت ١٨٢ ت ١٠٧٣) تقريب التهذيب (٢١٠/١ ت ١٢٨٩).

(٥) انظر الكاشف (١٩٤/١ ت ١٩٤ ت ١١٤٧) تقريب التهذيب (٢٢٥/١ ت ١٤٠٢).

(٦) انظر الكاشف (٢٢٦/١ ت ٢٢٦ ت ١٣٣١) تقريب التهذيب (٢٥٨/١ ت ١٦٤٢).

(٧) انظر الكاشف (٢٢٧/١ ت ٢٢٧ ت ١٣٤٢) تقريب التهذيب (٢٥٩/١ ت ١٦٥٣).

(٨) انظر الكاشف (٢٣٥ ت ٢٣٥ ت ١٣٩٧) تقريب التهذيب (٢٦٩/١ ت ١٧١٩).

(٩) انظر الكاشف (٢٣٩/١ ت ٢٣٩ ت ١٤٢٠) تقريب التهذيب (٢٧٣/١ ت ١٧٥٣).

داود بن أبي عاصم الثقفي، روي له أبو داود والنسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(١)</sup>.

داود بن عامر بن سعد بن أبي وقاص، روي له مسلم أبو داود والترمذى، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٢)</sup>.

الربيع بن البراء بن عازب، روي له الترمذى والنسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٣)</sup>.

صفوان بن عيسى الزهرى، روي له الجماعة سوى البخارى، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٤)</sup>.

عمران بن زائدة بن نشيط، روي له أبو داود والترمذى والنسائي، قال الذهبي: وثق، وقال وثق، وقال حجر: ثقة<sup>(٥)</sup>.

عمرو بن مرثد أبو أسماء الرحبى، روي له الجماعة، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٦)</sup>.

عمرو بن وهب الثقفى، روي له النسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة  
ثقة<sup>(٧)</sup>.

عميرة بن أبي ناجية، روي له النسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة  
عبد<sup>(٨)</sup>.

العلاء بن زهير الأزدي، روي له النسائي، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر:  
ثقة<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر الكاشف (١٤٥٧ ت ٢٤٥/١) تقريب التهذيب (١٧٩٩ ت ٢٨٠/١).

(٢) انظر الكاشف (١٤٥٨ ت ٢٤٥/١) تقريب التهذيب (١٨٠٠ ت ٢٨٠/١).

(٣) انظر الكاشف (١٥٣٨ ت ٢٥٨/١) تقريب التهذيب (١٨٨٩ ت ٢٩٣/١).

(٤) انظر الكاشف (٤٣٩ ت ٣٠/٢) تقريب التهذيب (٤٣٩ ت ٢٩٥١).

(٥) انظر الكاشف (٤٣١٧ ت ٣٣٦/٢) تقريب التهذيب (٥١٧١ ت ٧٥١/١).

(٦) انظر الكاشف (٤٢٧٩ ت ٣٣٠/٢) تقريب التهذيب (٥١٢٥ ت ٧٤٥/١).

(٧) انظر الكاشف (٤٣٠١ ت ٣٣٣/٢) تقريب التهذيب (٥١٥١ ت ٧٤٨/١).

(٨) انظر الكاشف (٤٣٤٦ ت ٣٤١/٢) تقريب التهذيب (٥٢١٢ ت ٧٥٧/١).

(٩) انظر الكاشف (٤٣٨١ ت ٣٤٦/٢) تقريب التهذيب (٥٢٥٣ ت ٧٦٣/١).

محمد بن إبراهيم بن صدران، روي له أبو داود والترمذى والنمسائى، قال الذهبي:  
وثق، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(١)</sup>.

محمد بن الحكم المروزى، روى له البخارى، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر:  
ثقة فاضل<sup>(٢)</sup>.

محمد بن عبد الرحمن العنجرى، روى له أبو داود، قال الذهبي: وثق، وقال  
ابن حجر: ثقة<sup>(٣)</sup>.

معاوية بن عمرو بن خالد بن غالب النصري، روى له مسلم وأبو داود  
والنسائى، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٤)</sup>.

موسى بن يسار المطبى مولاهם، روى له مسلم، وأبو داود، والنمسائى، وابن  
ماجة، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٥)</sup>.

هارون بن الأشعث البخارى، روى له البخارى، قال الذهبي: وثق، وقال ابن  
حجر: ثقة<sup>(٦)</sup>.

هشام بن زيد بن أنس بن مالك الأنصارى، روى له الجماعة، قال الذهبي: وثق،  
وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٧)</sup>.

الوليد بن ثعلبة، روى له أبو داود وابن ماجة، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر:  
ثقة<sup>(٨)</sup>.

يزيد بن محمد بن قيس بن مخرمة، روى له البخارى، وأبو داود، والنمسائى، قال  
الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: ثقة<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر الكاشف (٤/٣ ت ٤٧٤٧) تقريب التهذيب (٥٠/٢ ت ٥٧١٣).

(٢) انظر الكاشف (٣/٢١ ت ٤٨٥٥) تقريب التهذيب (٦٨/٢ ت ٥٨٤٥).

(٣) انظر الكاشف (٣/٥١ ت ٥٠٤٩) تقريب التهذيب (٢/١٠٤ ت ٦٠٩٦).

(٤) انظر الكاشف (٣/١٤٠ ت ٥٦٠٦) تقريب التهذيب (٢/١٩٧ ت ٦٧٩١).

(٥) انظر الكاشف (٣/١٧٥ ت ٥٨١٩) تقريب التهذيب (٢/٢٣٠ ت ٧٠٥٠).

(٦) انظر الكاشف (٣/٢٠٠ ت ٥٩٨٢) تقريب التهذيب (٢/٢٥٧ ت ٧٢٤٩).

(٧) انظر الكاشف (٣/٢٠٩ ت ٦٠٤٢) تقريب التهذيب (٢/٢٦٦ ت ٧٣١٩).

(٨) انظر الكاشف (٣/٢٢٥ ت ٦١٤١) تقريب التهذيب (٢/٢٨٤ ت ٧٤٤٥).

(٩) انظر الكاشف (٣/٢٧١ ت ٦٤٣٩) تقريب التهذيب (٢/٣٣١ ت ٧٨٠٠).

يعلي بن شداد بن أوس، روي له أبو داود وابن ماجة، قال الذهبي: وثق، وقال ابن حجر: صدوق<sup>(١)</sup>.

من خلال هذه النماذج يتبين أن الحافظ الذهبي في كتابه الكاشف خالف بعض أهل النقد في أحکامه بلفظة (وثق) قام بتلبيين ثقة أو صدوق.

(١) انظر الكاشف(٦٥٠١ ت ٢٨١/٣) تقریب التهذیب(٣٤١/٢ ت ٧٨٧٢).

## المطلب الثاني

### الرواة الذين ضعفُهم أهل الحديث وقال فيهم الذهبي (وثيق)

كما جاء لفظ وثيق بتضييف راوٍ ثقةً وصَدِقَ، كذا جاء هذا اللفظ بتقوية راوٍ ضعفًا، إما بالجهالة، أو بسوء الحفظ، أو بالوَهْم وغير ذلك، ومن خلال استقراء هذا اللفظ في كتاب الكاشف للحافظ الذهبي، وجدت كثيراً من الرواة المتكلم فيهم بالضعف أو باللَّين، قد قال فيهم الذهبي: وثيق، تقوية لحالهم، فراعي حال المستور، إذا وجده عند ابن حبان في ثقاته، ومن النماذج التي خالَف فيها الذهبي أهل النقد في التوثيق ما يلي: حكيم بن شريك المصري روي له أبو داود، قال الذهبي: وثيق، وقال ابن حجر: مجاهول<sup>(١)</sup>.

خداش بن عياش العبدى، روي له الترمذى، قال الذهبي: وثيق، وقال ابن حجر: لين الحديث<sup>(٢)</sup>.

خليفة المخزومي الكوفي عن مولاه عمرو حريث، روي له أبو داود، قال الذهبي: وثيق، وقال ابن حجر: لين الحديث<sup>(٣)</sup>.

خيثمة بن أبي خيثمة، روي له الترمذى والنمسانى، قال الذهبي: وثيق، وقال ابن حجر: لين الحديث<sup>(٤)</sup>.

دارم الكوفي، روي له ابن ماجة، قال الذهبي: وثيق، وقال ابن حجر: مجاهول<sup>(٥)</sup>.

رباح الكوفي، روي له أبو داود، قال الذهبي: وثيق، وقال ابن حجر: مجاهول<sup>(٦)</sup>.

عمرو بن بجدان، روي له الأربعة، قال الذهبي: وثيق، وقال ابن حجر: لا يعرف حاله<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر الكاشف (١٢١١ ت ٢٠٥/١) تقرير التهذيب (١٤٨٠ ت ٢٣٥/١).

(٢) انظر الكاشف (٢٣٤/١) تقرير التهذيب (١٣٩٠ ت ٢٣٤/١) تقرير التهذيب (١٧١٠ ت ٢٦٧/١).

(٣) انظر الكاشف (١٤٢١ ت ٢٣٩/١) تقرير التهذيب (١٧٥٥ ت ٢٧٤/١).

(٤) انظر الكاشف (١٤٣٨ ت ٢٤٢/١) تقرير التهذيب (١٧٧٨ ت ٢٧٧/١).

(٥) انظر الكاشف (١٤٤١ ت ٢٤٣/١) تقرير التهذيب (١٧٨١ ت ٢٧٨/١).

(٦) انظر الكاشف (١٥٣١ ت ٢٥٧/١) تقرير التهذيب (١٨٨٢ ت ٢٩٢/١).

(٧) انظر الكاشف (٤١٨٠ ت ٣١٣/٢) تقرير التهذيب (٥٠٠٨ ت ٧٢٩/١).

محمد بن الحسين التميمي، روي له أبو داود والترمذى والنمسائى، قال الذهبى:  
وثق، وقال ابن حجر: مجهول<sup>(١)</sup>.

محمد بن عمران الانصارى، روي له النمسائى، قال الذهبى: وثق، وقال  
ابن حجر: مجهول<sup>(٢)</sup>.

معقل الخثعمى، روي له أبو داود، قال الذهبى: وثق، وقال ابن حجر: مجهول<sup>(٣)</sup>  
المهلب بن حجر البهرانى، روي له أبو داود، قال الذهبى: وثق، وقال ابن حجر:  
مجهول<sup>(٤)</sup>.

النعمان بن معد، روي له أبو داود، قال الذهبى: وثق، وقال ابن حجر:  
مجهول<sup>(٥)</sup>.

نمran بن جارية الحنفى، روي له أبو داود، قال الذهبى: وثق، وقال ابن حجر:  
مجهول<sup>(٦)</sup>.

نوح بن حكيم الثقفى، روي له أبو داود، قال الذهبى: وثق، وقال ابن حجر:  
مجهول<sup>(٧)</sup>.

هلال بن أبي زينب، روي له ابن ماجة، قال الذهبى: وثق، وقال ابن حجر:  
مجهول<sup>(٨)</sup>.

الوليد بن سفيان بن أبي مريم، روي أبو داود والترمذى، وابن ماجة، قال  
الذهبى: وثق، وقال ابن حجر: مجهول<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر الكاشف(٤٨٥٢ ت ٢٠/٣) تقریب التهذیب(٦٨/٢ ت ٥٨٤١).

(٢) انظر الكاشف(٦٨/٣) تقریب التهذیب(١٢٠/٢ ت ٦٢١٨).

(٣) انظر الكاشف(١٤٥/٣) تقریب التهذیب(٢٠١/٢ ت ٦٨٢٥).

(٤) انظر الكاشف(١٦٣/٣) تقریب التهذیب(٢١٩/٢ ت ٦٩٦٢).

(٥) انظر الكاشف(١٩٢/٣) تقریب التهذیب(٢٤٩/٢ ت ٧١٨٧).

(٦) انظر الكاشف(١٩٥/٣) تقریب التهذیب(٢٥٢/٢ ت ٧٢١٣).

(٧) انظر الكاشف(١٩٧/٣) تقریب التقریب(٢٥٤/٢ ت ٧٢٣٠).

(٨) انظر الكاشف(٢١٥/٣) تقریب التهذیب(٢٧٢/٢ ت ٧٣٦٤).

(٩) انظر الكاشف(٢٢٦/٣) تقریب التهذیب(٢٨٥/٢ ت ٧٤٥٢).

وَهُبْ بْنُ رَبِيعَةَ، رُوِيَ لَهُ مُسْلِمٌ، وَالْتَّرْمِذِيُّ، قَالَ الذَّهْبِيُّ: وَثْقٌ، وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ: مَقْبُولٌ<sup>(١)</sup>.

وَكَذَا يُوجَدُ مِنْ رِوَاةِ الْكُتُبِ السَّتَّةِ مِنْ قَوَاهِمِ الْذَّهْبِيِّ مَعَ تَلِيهِنَّ أَهْلَ النَّقْدِ لَهُمْ، فَهُنَّاكَ مَنْ قَالَ فِيهِ وَثْقٌ، وَهُوَ مَجْهُولٌ، أَوْ مَسْتُورٌ، أَوْ ضُعْفٌ، أَوْ لَهُ أُوهَامٌ، وَيُوجَدُ عَدْدٌ كَبِيرٌ مِنْ الرِّوَاةِ قَالَ فِيهِمُ الذَّهْبِيُّ وَثْقٌ، وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ: مَقْبُولٌ.

(١) انظر الْكَاشِفَ (٢٣٣/٣ ت ٦١٩٠) تَقْرِيبُ التَّهْذِيبِ (٢٩٢/٢ ت ٧٥٠٣).

## الخاتمة

### وفيها نتائج البحث وأهم التوصيات

الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات، وبفضلة وكرمة يتقبل الطيبات، والصلة والسلام على خير البريات، وعلى آله وصحبه الطاهرين والطاهرات، وبعد فقد وفقي الله تعالى لإتمام هذا البحث فله سبحانه الحمد والمنة، فإن كنت وفقت وأصبت فهذا من الله وحده، وإن كانت الأخرى فمن نفسي ومن الشيطان، والله ورسوله منها براء، والله أسأل أن ينفع بهذا البحث، وأن يثقل به الموازين، ويجعله خالصاً لوجهه الكريم.

**وقد خرجت من هذا البحث ببعض النتائج أذكرها فيما يلي:**

**أولاً:** لفظة وثّق من ألفاظ التعديل التي دارت على ألسنة المحدثين من المتأخرین، ولم تأت في مصنفات المتقدين، من أهل القرون الثلاثة الأولى، وأكثر منها الذهبي، وهو من أهل الاستقراء التام في نقد الرجال.

**ثانياً :** هذه اللفظة تعني في تركيبها وبنيتها أنها أقل دلالة على التعديل من قولهم ثقة، أو صدوق أو وثقوه، أو موثق، أو يوثق.

**ثالثاً :** أن قصر هذه اللفظة على حالة محددة كحالة أن الذهبي يذكر هذه اللفظة في كل من لم يرد فيه جرح ولا تعديل وذكره ابن حبان في الثقات فيه مخالفة لمراد الذهبي بها في كتابه الكاشف، من خلال الاستقراء التام لهذه اللفظة تبين أن هذه اللفظة جاءت لأحوال متعددة، وليس لها حالة واحدة كما ذكرت سابقاً.

**رابعاً :** جاءت هذه اللفظة في مؤلفات الذهبي مثل كتاب تاريخ الإسلام وكتاب سير أعلام النبلاء وكتاب ميزان الاعتدال، وكتاب من تكلم فيه وهو موثق، وكتاب الرواية الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردّهم، المغني في الضعفاء إلا أن أكثر كتب الذهبي اختصاصاً بهذه اللفظة كتاب الكاشف.

**خامساً :** أن الذهبي تعدد مراده في هذه اللفظة، فتارة يذكرها فيمن وثقه ابن حبان، ولم يرد فيه جرح ولا تعديل، ومرة يذكرها فيمن تفرد عن شيخ أو تفرد عنه تلميذه، ومرة يذكرها لطعن ورد في الراوي من إمام متشدد كابن معين أو أبي حاتم ، أو النسائي، أو أبي الحسن بن القطان أو غيرهم، مع تقوية الأئمة للراوي، وتارة يذكرها دلالة على قلة حديث الراوي، ومرة تكون دالة على إرسال الراوي أو تدليسه أو انقطاع خبره، لاسيما إذا لم يكن له غيره.

**سادساً :** وردت هذه اللفظة في كتاب الكاشف في سبعمائة وخمسين روايّاً، منهم خمسة وثلاثين راو من رجال البخاري، وثمانين راو من رجال مسلم، وتسعة وتسعين

وثلاثمائة من رجال أبي داود، وأربعة عشر ومائتين من رجال الترمذى، وبسبعين  
وثلاثمائة من رجال النسائي، واثنين وستين ومائتين من رجال ابن ماجة.

**سابعاً** : أن هذه اللفظة أقل ألفاظ التعديل، غالباً ما يكون الراوى متكلماً فيه، ثم يوثق، وكانت دلالتها على حال الراوى متطابقة في أكثر الترجم .

**ثامناً** : لفظة وثّق لا تعنى الاحتياج بخبر الراوى، لكن تجعل خبره صالحأً للاعتبار .

**تاسعاً** : أكثر مراد الذهبي في هذه اللفظة جاء لمن ذكره ابن حبان في ثقاته، حيث إن الذهبي تقريباً أورد كل من ذكره ابن حبان في الثقات ولم يرد فيه جرح ولا تعديل .

**عاشواً** : خالف الذهبي أقوال أهل النقد توبيقاً وتضعيفاً في استخدامه لاصطلاح وثّق.

### أهم التوصيات

(١) الاهتمام بممؤلفات الذهبي في الحديث عامة والجرح والتعديل خاصة، فهناك ألفاظ أختص بها الذهبي في كتبه تحتاج إلى بيان مدلولها على حال من قيلت فيه مثل قوله مشاه فلان - جيد الحديث - وثقوه - شيخ - يُجهَل - واه - لا شيء - ساقط الحديث - ذاهب الحديث - رضي - ثقة عفيف - وغيرها من الألفاظ التي جاءت في مصنفات الذهبي .

(٢) الاهتمام بالأحكام المختلفة في الراوى الواحد في كتب الذهبي، فمما وقفت عليه في هذا البحث أن الذهبي قد يحكم على الراوى بحكم في مؤلف ثم يخالفه في مؤلف آخر، فيقول في الكاشف وثّق، أو موثق، ثم تجد نفس الراوى في المغني يقول فيه ضعف أو لا يعرف ونحو هذا.

(٣) إظهار القيمة التاريخية للحافظ الذهبي كمؤرخ ومحدث من خلال مصنفاته وكتبه.

## ثبت المصادر والمراجع

### القرآن الكريم جلَّ من أنزله.

- (١) الأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير للإمام: الحسين بن عبد الله بن الحسين الجورقاني، الناشر: دار الصميمي الرياض، الطبعة الرابعة ٢٠٠٢ هـ - ٢٠٠٢ م.
- (٢) أبو زرعة الرازي وجهوده في السنة النبوية المؤلف: سعدي بن مهدي الهاشمي، الناشر: الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
- (٣) إتحاف المهرة بزوائد المسانيد العشرة لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن أبي بكر البوصيري، الناشر: دار الوطن، الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.
- (٤) الإرشاد في معرفة علماء الحديث لأبي يعلي الخليل بن أحمد الخليلي، الناشر: مكتبة الرشد، الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٩ هـ.
- (٥) ألفية السيوطي في علم الحديث، الناشر: المكتبة العلمية، بيروت، شرح: أحمد شاكر.
- (٦) الإمام إلى معرفة أصول الرواية وتقدير السمع للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، الناشر: دار التراث القاهرة، المكتبة العتيقة، تونس الطبعة الأولى ١٣٧٩ هـ - ١٩٧٠ م.
- (٧) أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك المؤلف: جمال الدين ابن هشام المصري، الناشر: دار الجيل، بيروت الطبعة الأولى ١٩٧٩ م.
- (٨) بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام: أحمد بمدح أو بدم المؤلف العلامة يوسف بن حسن ابن عبد الهادي الصالحي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.
- (٩) تاريخ ابن يونس المصري للإمام: عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المصري، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ.
- (١٠) تاريخ أسماء الثقات لأبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين، الناشر: الدار السلفية، الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- (١١) تاريخ الإسلام للإمام: محمد بن عثمان الذهبي، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ تحقيق: عمر عبد السلام التدمري.
- (١٢) التاريخ الكبير لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة، الناشر: دار الفاروق الحديثة، القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.

- (١٣) **التاريخ الكبير للإمام: محمد بن إسماعيل البخاري**، الناشر: دار المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، عنابة: محمد عبد المعين خان.
- (١٤) **تاريخ بغداد للإمام أحمد بن ثابت الخطيب البغدادي**، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- (١٥) **تاريخ جرجان لأبي القاسم حمزة بن يوسف السهمي**، الناشر: عالم الكتب، بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
- (١٦) **تاريخ دمشق لأبي القاسم علي بن الحسين بن هبة الله بن عساكر**، الناشر: دار الفكر، بيروت، عام ١٤١٥هـ.
- (١٧) **تاريخ يحيى بن معين روایة أحمد بن القاسم بن محرز**، الناشر: مجمع اللغة العربية، دمشق، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- (١٨) **تاريخ يحيى بن معين روایة الدوري**، مركز إحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- (١٩) **تاريخ يحيى بن معين روایة عثمان الدارمي**، الناشر: دار المأمون للتراث، دمشق، تحقيق: أحمد محمد نور سيف.
- (٢٠) **تنكرة الحفاظ للإمام شمس الدين الذهبي**، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
- (٢١) **التعديل والتجریح لمن أخرج له البخاري في الصحيح المؤلف: أبو الولید سليمان ابن خلف بن سعد الباقي**، الناشر: دار اللواء، الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- (٢٢) **التعريفات لعلي بن محمد الجرجاني**، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- (٢٣) **تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني**، الناشر: دار الرشيد، سوريا، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- (٢٤) **التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد لأبي بكر محمد بن عبد الغني بن نقطة**، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
- (٢٥) **التخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعى الكبير لابن حجر العسقلاني**، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ١٩٨٩م.
- (٢٦) **التخيص كتاب الموضوعات المؤلف: شمس الدين الذهبي**، الناشر: مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.

- (٢٧) التمييز للإمام مسلم بن الحجاج، الناشر: مكتبة الكوثر المربيع، السعودية، الطبعة الثالثة ١٤١٠ هـ.
- (٢٨) تهذيب الأسماء واللغات لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، الناشر: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، يطلب من دار الكتب العلمية، بيروت بدون.
- (٢٩) تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني، الناشر: دار المعارف النظامية، الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٦ هـ.
- (٣٠) تهذيب الكمال في أسماء الرجال للإمام: أبي الحجاج جمال الدين المزّي، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م.
- (٣١) توجيه النظر إلى أصول الأثر للعلامة طاهر بن صالح بن أحمد الجزائري، الناشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب، الطبعة الأولى ١٤١٦ هـ ١٩٩٥ م.
- (٣٢) توضيح الأفكار لمعاني تنقیح الأنظار للعلامة: محمد بن إسماعيل الصنعاني، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ.
- (٣٣) الثقات لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، الهند، الطبعة الأولى ١٣٩٣ هـ ١٩٧٣ م.
- (٣٤) الجامع الصحيح للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، الناشر: دار طوق النجاة نسخة مصورة عن النسخة السلطانية بترقيم الشيخ: محمد فؤاد عبد الباقي، الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ - دار ابن كثير اليمامة، بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م.
- (٣٥) الجامع الصحيح للإمام: محمد بن عيسى الترمذى، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت، تحقيق: بشار عواد عام ١٩٨٠ م.
- (٣٦) الجامع الصحيح للإمام مسلم بن الحجاج، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي.
- (٣٧) الجامع لأخلاق الرواية وآداب السامع للإمام: الخطيب البغدادي، الناشر: مكتبة المعارف، الرياض، تحقيق: محمود الطحان.
- (٣٨) جذوة المقتبس في ذكر ولادة الأنجلوس المؤلف: محمد بن فتوح بن عبد الله الحميدي، الناشر: الدار المصرية للتأليف والنشر، القاهرة ١٩٦٦ م.
- (٣٩) الجرح والتعديل للإمام عبد الرحمن بن أبي حاتم، الناشر: دار المعارف الهند، دار إحياء التراث العربي، بيروت سنة النشر ١٢٧١ هـ ١٩٥٢ م.

- (٤٠) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصفهاني، الناشر: دار السعادة القاهرة ١٣٩٤ هـ ١٩٩٤ م.
- (٤١) ديباجة كتاب ميزان الاعتدال في نقد الرجال للإمام: محمد بن أحمد الذهبي، الناشر: دار المعرفة، بيروت، الطبعة الأولى ١٣٨٢ هـ ١٩٦٣ م تحقيق: علي محمد الباوي.
- (٤٢) ذخيرة الحفاظ من الكامل لابن عدي المؤلف أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي، الناشر: دار السلف، الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦ هـ ١٩٩٦ م.
- (٤٣) الرفع والتمكيل في الجرح والتعديل للعلامة محمد بن عبد الحي بن محمد الكنوي، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، الطبعة الثالثة ١٤٠٧ هـ تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة.
- (٤٤) السنن للإمام أبي داود السجستاني، الناشر: المكتبة العصرية صيدا - بيروت تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد.
- (٤٥) السنن للإمام أحمد بن شعيب النسائي، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية حلب تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.
- (٤٦) السنن للإمام الدارقطني، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤ م.
- (٤٧) السنن للإمام محمد بن يزيد ابن ماجة القزويني، الناشر: دار إحياء التراث العربي، فيصل عيسى البابي الحلبي، تحقيق: فؤاد عبد الباقي.
- (٤٨) سؤالات ابن الجنيد ليحيى بن معين، الناشر: مكتبة الدار المدينة المنورة الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م.
- (٤٩) سؤالات أبي بكر الأثرم لأحمد بن حنبل، الناشر: دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ.
- (٥٠) سؤالات أبي داود لأحمد بن حنبل، الناشر: مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ تحقيق: زياد محمد منصور.
- (٥١) سؤالات الترمذى للبخارى عن أحاديث فى جامعة المؤلف: يوسف بن محمد الدخيل، الناشر: الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ
- (٥٢) سؤالات الحاكم للدارقطنى، الناشر: مكتبة المعرفة، الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م.

- (٥٣) سير أعلام النبلاء للإمام الذهبي، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- (٥٤) شرح المفصل لأبي البقاء يعيش بن يعيش الموصلي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ.
- (٥٥) شرح علل الترمذى للإمام عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنفى، الناشر: مكتبة المنار الزرقا الأردن، الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م.
- (٥٦) الضعفاء الكبير للإمام أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي، الناشر: دار المكتبة العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م.
- (٥٧) الضعفاء والمتروكين لأبي الحسن الدارقطنى، الناشر: الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ.
- (٥٨) الضعفاء والمتروكين للإمام: أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، الناشر: دار المعرفة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.
- (٥٩) طبقات الشافعية الكبرى للإمام: تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين السبكي، الناشر: دار هجر للطباعة، الطبعة الثانية ١٤١٣ هـ.
- (٦٠) الطبقات الكبرى للإمام محمد بن سعد بن منيع، الناشر: دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى ١٩٦٨ م.
- (٦١) طبقات علماء الحديث المؤلف: ابن عبد الهادى الصالحي، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٧ هـ.
- (٦٢) العبر في خبر من غير الإمام محمد بن عثمان الذهبي، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت تحقيق: محمد السعيد بسيونى زغلول.
- (٦٣) عبقرية الإمام مسلم المؤلف: حمزة المليباري، الناشر: دار ابن حزم، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
- (٦٤) علل الأحاديث في كتاب الصحيح لمسلم بن الحجاج المؤلف أبو الفضل محمد بن أبي الحسين احمد بن محمد بن عمار الھروي، الناشر: دار هجر، الرياض، تحقيق: علي بن حسن الطبى.
- (٦٥) علل الحديث لأبي عبد الرحمن ابن أبي حاتم، الناشر: مطبع الحميضي، الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م.
- (٦٦) العلل الصغير للإمام أبي عيسى الترمذى، الناشر: دار إحياء التراث العربى، بيروت، المحقق: الشيخ أحمد شاكر.

- (٦٧) العلل المتناهية في الأحاديث الواهية لابن الجوزي، الناشر: إدارة العلوم الأثرية فيصل آباد، باكستان، الطبعة الثانية ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م.
- (٦٨) العلل الواردة في الأحاديث النبوية للإمام: أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، الناشر: دار طيبة، الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- (٦٩) العلل للإمام علي بن عبد الله بن جعفر المديني، الناشر: المكتب الإسلامي بيروت الطبعة الثانية ١٩٨٠ م.
- (٧٠) العلل ومعرفة الرجال لأحمد بن حنبل رواية المروزي، الناشر: الدار السلفية، بومباي الهند، الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م.
- (٧١) العلل ومعرفة الرجال لأحمد بن حنبل رواية عبد الله بن أحمد، الناشر: دار الخانى، الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م.
- (٧٢) فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني، الناشر: دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٩ هـ، فؤاد عبد الباقي، محب الدين الخطيب.
- (٧٣) فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للإمام: محمد بن عبد الرحمن السخاوي، الناشر: مكتبة السنة، مصر، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- (٧٤) الكامل في ضعفاء الرجال للإمام: عبد الله بن عدي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
- (٧٥) الكليات لأبي البقاء الكفوبي، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
- (٧٦) اللائئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للإمام: جلال الدين أبي بكر عبد الرحمن السيوطي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م.
- (٧٧) لسان الميزان لابن حجر العسقلاني، الناشر: مؤسسة الأعلمي، بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٠ هـ ١٩٧١ م.
- (٧٨) المجرورين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، الناشر: دار الوعي، حلب، الطبعة الأولى ١٣٩٦ هـ.
- (٧٩) المسند للإمام أحمد بن حنبل، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، الطبعة الثانية ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- (٨٠) المسند للإمام علي بن الجعد، الناشر: مؤسسة نادر، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ ١٩٩٠ م.

- (٨١) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير المؤلف: أحمد بن محمد المقرئ الحموي الفيومي، الناشر: المكتبة العلمية، بيروت.
- (٨٢) معالم السنن للإمام: أبي سليمان أحمد بن محمد الخطابي، الناشر: المطبعة العلمية، حلب، الطبعة الأولى ١٣٥١ هـ ١٩٣٢ م.
- (٨٣) معرفة الثقات للإمام: أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي، الناشر: مكتبة الدار الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- (٨٤) معرفة علوم الحديث للإمام: أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحكم ابن البيع، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٧ هـ ١٩٧٧ م.
- (٨٥) المعرفة والتاريخ للإمام: يعقوب بن سفيان الفسوبي، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م تحقيق: أكرم العمري.
- (٨٦) مقدمة أبي عمرو بن الصلاح، الناشر: مكتبة الفارابي، الطبعة الأولى ١٩٨٤ م.
- (٨٧) مقدمة كتاب الجرح والتعديل للإمام عبد الرحمن بن أبي حاتم، الناشر: دار المعارف الهند، دار إحياء التراث العربي، بيروت سنة النشر ١٢٧١ هـ.
- (٨٨) من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال رواية ابن طهمان، الناشر: دار المأمون للتراث، دمشق، تحقيق: أحمد محمد نور سيف.
- (٨٩) مناقب الإمام أحمد بن حنبل لأبي عبد الرحمن بن الجوزي، الناشر: دار هجر للطباعة، الطبعة الثانية ١٤٠٩ هـ.
- (٩٠) المنتظم في تاريخ الأمم والملوک للإمام: أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ.
- (٩١) منهج النقد في علوم الحديث المؤلف: نور الدين عتر، الناشر: دار الفكر، دمشق، الطبعة الثانية ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
- (٩٢) الموضوعات لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، الناشر: المكتبة السلفية الرياض، الطبعة الأولى ١٣٨٦ هـ.
- (٩٣) الموطأ للإمام: مالك بن أنس رواية يحيى الليثي، الناشر: دار غرباء التراث العربي، مصر، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- (٩٤) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة للمؤرخ يوسف بن تغبردي، الناشر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مصر.
- (٩٥) نزهة النظر في شرح نخبة الفكر للإمام: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، الناشر: مطبعة سفير الرياض ١٤٢٢ هـ.

- (٩٦) النكت على مقدمة ابن الصلاح لابن حجر العسقلاني، الناشر: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م.
- (٩٧) هدي الساري في مقدمة فتح الباري لابن حجر العسقلاني، الناشر: دار المعرفة، بيروت، ٣٧٩ هـ، فؤاد عبد الباقي، محب الدين الخطيب.
- (٩٨) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لشمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خلكان، الناشر: دار صادر، بيروت، ١٩٩٠ م.
- (٩٩) اليواقيت والدرر في شرح نخبة الفكر للعلامة: عبد الرووف المناوي، الناشر: مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى ١٩٩٩ م.

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٢٧٦	<b>تمهيد</b>
٢٨١	<b>المقدمة :</b> تحدث فيها عن الحافظ الذهبي وعن كتابه الكاشف .
٢٨٩	<b>المبحث الأول :</b> لفظ (ثقة) ومشتقاته ودلالتها عند المحدثين وفيه ثلاثة مطالب:
٢٨٩	<b>المطلب الأول :</b> الفروق اللغوية في قولهم (ثقة - موثق - وثيق - وثقوه) ودلالتها عند المحدثين
٣٠٤	<b>المطلب الثاني :</b> التأصيل النقيدي لقول الذهبي في الرواية (وثيق)
٣٢٦	<b>المطلب الثالث :</b> دلالة لفظ (وثيق) بين الذهبي وغيره من أهل النقد .
٣٣٠	<b>المبحث الثاني :</b> الرواة الذين أطلق عليهم الذهبي لفظ (وثيق) في كتابه الكاشف، وفيه ستة مطالب:
٣٣٠	<b>المطلب الأول :</b> رجال البخاري الذين قال الذهبي فيهم (وثيق) ومدلول ذلك على حالهم .
٣٣٧	<b>المطلب الثاني :</b> رجال مسلم الذين قال الذهبي فيهم (وثيق) ومدلول ذلك على حالهم
٣٤٤	<b>المطلب الثالث :</b> رجال أبي داود الذين قال فيهم الذهبي (وثيق) ومدلول ذلك على حالهم .
٣٤٩	<b>المطلب الرابع :</b> رجال الترمذى الذين قال فيهم الذهبي (وثيق) ومدلول ذلك على حالهم .
٣٥٥	<b>المطلب الخامس :</b> رجال النسائي الذين قال فيهم الذهبي (وثيق) ومدلول ذلك على حالهم .
٣٦١	<b>المطلب السادس :</b> رجال ابن ماجة الذين قال فيهم الذهبي (وثيق) ومدلول ذلك على حالهم .
٣٦٦	<b>المبحث الثالث :</b> الرواة الذين خالف فيهم الذهبي أقوال أهل الحديث وقال فيهم (وثيق)، وفيه مطلبان:
٣٦٦	<b>المطلب الأول :</b> الرواة الذين وثقهم أهل الحديث وقال الذهبي فيهم (وثيق)
٣٧٣	<b>المطلب الثاني :</b> الرواة الذين ضعفthem أهل الحديث وقال فيهم الذهبي (وثيق)
٣٧٦	<b>الخاتمة :</b> وفيها نتائج البحث وأهم التوصيات .
٣٧٨	<b>المصادر والمراجع</b>
٣٨٦	<b>نهرس الموضوعات</b>