

العلاقة بين وصمة الوزن وصورة الجسم لدي عينة من المراهقين

إعداد

هيماء شوقي محفوظ موسى

طالبة ماجستير - قسم علم النفس

كلية الآداب - جامعة المنيا

haimaashawky04@gmail.com

الملخص:

هدفت الدراسة الحاليه الي التحقق من وجود علاقه بين وصمه الوزن وصوره الجسم لدي المراهقين حيث تكونت عينه الدراسه من ٣٠٠ من طلاب المدارس الاعداديه والثانويه بمحافظة المنيا وبلغ عدد الذكور (١٠٤) وعدد الإناث (١٩٦) مما يعانون من السمنه او زياده الوزن عن الحد الطبيعي له والتي تراوحت اعمارهم من ١٣-١٨ وهي تقابل مرحله المراهقه واشتملت ادوات الدراسه علي مقياس وصمه الوزن من اعداد وترجمه الباحثه ومقياس صوره الجسم من اعداد محمد النوبي محمد النوبي وتم استخدم الميزان والمتر واشارت نتائج الدراسه الي وجود علاقه بين وصمه الوزن وصوره الجسم لدي المراهقين .

الكلمات المفتاحية : وصمه الوزن - صوره الجسم - المراهقة

Abstract :

The current study aimed to verify the existence of a relationship between weight stigma and body image among adolescents. The sample of the study consisted of 300 middle and high school students in Minya Governorate, and the number of males reached (104) and the number of females (196), who suffer from obesity or being overweight than normal. Their ages ranged from 13-18, and they correspond to the adolescence stage. The study tools included a weight stigma scale prepared and translated by the researcher, and a body image scale prepared by Muhammad al-Nubi Muhammad al-Nubi. The scale and meter were used. The results of the study indicated that there is a relationship between weight stigma and body image among adolescents.

key words

Weight stigma, body image, adolescence

تمهيد

وصمه الوزن مشكله اجتماعيه دائمه تتعلق بالأخلاق وثقافته الأشخاص الذين يعيشون في المجتمع وليست مجرد مشكله عارضه مما يؤثر علي ادراك الفرد لحياته لأنه بمجرد شعور بأنه مختلف عن الآخرين وأقل منهم اجتماعيا يبدأ في توجيه طاقته نحو استراتيجيات الحماية مما يقلل من طاقه بناءه لشخصيته وتحقيق أهدافه وخططه في الحياه وبالرغم من كل هذا إلا أن الوصمة من الممكن أن تكون السبب في حدوث العكس ، حيث يمكن من خلالها تحفيز الأشخاص للتواصل بشكل أفضل مع المجتمع وتحقيق الأهداف الشخصيه للفرد وتدفعه لمزيد من الاستقلالية وتحقيق الذات في المجتمع مما يسمي بالوصمة الايجابية **positive stigma** وأنه كلما كان هناك تقدما اقتصاديا واجتماعيا بالإضافة للوعي الفردي والمجتمعي كان هناك فرصا لتحقيق الوصمة الايجابية واتاحه فرص للأفراد بأن ينجحوا ، كما ترتفع لديهم المقاومه والرغبة في البقاء والنجاح في مختلف مجالات الحياه فالاشخاص الذين يتعرضون للوصوم يجب أن يجعلوا من هذا قوه للتغيير نحو الأفضل وجدير بالذكر أن نعلم بأن السمنه قد زادت في العالم باكثر من الضعف منذ عام ١٩٨٠ وفي عام ٢٠١٤ كان أكثر من واحد وتسعه مليار بالغ من سن ١٨ عاما فأكثر زائدي الوزن وكان أكثر من 600 مليون شخص منهم مصابين بالسمنه وتختلف نسبه السمنه من مكان لآخر حيث تشير الدراسات التي أجريت في البيئه العربيه إلي أن السمنه منتشيره بصوره ملحوظه في معظم الدول العربيه رغم التفاوت في الحاله الاقتصاديه والثقافيه بين هذه الدول حيث ترتفع نسبه السمنه الأطفال في المرحله الابتدائيه من 8 % الي ١٢ % وتضاعف النسبه في المراهقه لتتراوح بين ١٢ % الي 45 % وتتراوح ما بين 30 % الي ٧٠ % عند البالغين أكثر من ٢٠ % .

اما بالنسبة لي لصوره الجسم فها الصورة الذهنيه التي يكونها الفرد عن شكل جسمه
والمشاعر الداخلية ومن خلال التفاعل الاجتماعي مع الاخرين والمشاعر الداخلية يقصد بها
نظره الفرد لنفسه والتفاعل الاجتماعي يعني نظره الآخرين له .

تعتبر مرحله المراهقة من المراحل العمرية المهمة التي يمر بها الإنسان؛ حيث تبدأ
من سن 11 أو 12 سنة، وتستمر حتى مطلع العشرينيات من العمر وليس هناك معالم
واضحة لبدائها ولا لنهايتها، ومن المعروف أن المراهقة تبدأ من البلوغ والذي يؤدي إلي
تغيرات بيولوجية تعمل على سرعه نمو الطول والوزن والتغير في شكل الجسم.
مشكله الدراسة: تتمحور مشكله الدراسة في محاوله لأجابه علي التساؤل الرئيسي وهو

1. هل توجد علاقه بين وصمه الوزن وصوره الجسم لدي المراهقين؟
2. هل توجد فروق بين الجنسين في وصمه الوزن وصوره الجسم لدي المراهقين؟

أهداف الدراسة

1. الكشف عن العلاقة بين وصمه الوزن وصوره الجسم لدى المراهقين.
2. الكشف عن الفروق بين الجنسين في وصمه الوزن وصوره الجسم لدي المراهقين.

فروض الدراسة:

1. توجد علاقه بين وصمه الوزن وصوره الجسم لدى المراهقين.
2. لاتوجد فروق بين الجنسين في وصمه الوزن وصوره الجسم لدي المراهقين.

أهميه الدراسة :

أولاً : الأهمية النظرية

تشمل بناء إطار نظري للمتغيرات الدراسة بدء من وصمه الوزن و صوره الجسم
حيث تمثل وصمه الوزن الصورة الذهنية السلبية عن جسم الفرد تؤدي به الي الشعور بالنفور
والتحقير وأنه عار على المجتمع كما أن صوره الجسم هي الصورة التي يكونها الفرد عن

نفسه، وتعد مرحلة المراقبة محل البحث الراهن لأنها مرحلة عواصف وتوتر كما تزخر بالكثير من المشكلات الأخرى.

ثانياً: الأهمية التطبيقية:

تتمثل في إمكانية استخدام ما تخرج به من نتائج حيث تتحدد الأهمية التطبيقية في أنها تمهيد للدراسات المستقبلية للتعرف على الكثير من المتغيرات النفسية التي تساعد المراهقين على تحقيق الصحة النفسية.

مصطلحات الدراسة

أولاً: وصمه الوزن weight stigma

يتعرض الأشخاص البدينون بشكل خاص لوصم الوزن الشديد لأن وزنهم غالباً ما ينظر إليه على أنه مستاء من الناحية الجمالية، ويمكن التحكم فيه وعلامة على الفشل الأخلاقي، ولذلك تشمل وصمة الوزن مجموعة من التحيزات المتعلقة بالوزن بما في ذلك التحيز والقوالب النمطية والتمييز، ويشير التحيز في الوزن إلى المواقف السلبية والتقييمات غير المواتية للأشخاص البدينين.

القوالب النمطية للوزن هي معتقدات حول السمات والسمات الشخصية للأشخاص البدينين، والذين يتم تصويرهم عادة على أنهم كسالي. (M.schmidt et al , 2022 , p.2).

تعريف الباحثة الإجرائي :

وصمه الوزن هي شعور الفرد بالنقص من خلال ظهور علامات تميزه عن غيره، وتسبب له هذه العلامات اضرار كثيرة منها ما هو نفسي وجسمي واجتماعي، وهي الدرجة التي تحصل عليها عينه الدراسة على مقياس وصمه الوزن المستخدم في الدراسة.

ثانياً : صورة الجسم Body Image

وقد تبنت الباحثة تعريف (محمد النوبي محمد علي ، ٢٠١٠ ، ص ١٧٢) لصوره الجسم، وهي الصورة التي يكونها ذلك الاحساس الداخلي والتصور العام بشكل الجسم للمراهقين وذلك أثناء تفاعله مع نفسه ومع الآخرين في الحركة والسكون، وبناء عليه مدى تقبل أجزاء الجسم سواء المتخيلة أو الحقيقية والتناسق العام لأجزاء الجسم والمنظور النفسي والاجتماعي لشكل الجسم والمحتوي الفكري لشكل الجسم .

وتعرف صورة الجسم على أنها " تلك الصورة الموجودة في عقل الشخص حول ما يبدو عليه جسمه، إضافة إلى مشاعره تجاه هذه الصورة سواء كانت ايجابية أو سلبية ومدى رضاه عن حجم جسمه وتناسق أجزائه المختلفة من المعايير التي استقاها من مصادر عدة كالأسرة، والأقران، ووسائل الاعلام، وقد يترتب على عدم رضا الفرد عن جسمه عديداً من المشكلات والاضطرابات النفسية. (مروه سعيد ، ٢٠٢٣ ، ص ٦١٩) .

تعريف الباحثة الإجرائي:

صورة الجسم هي الصورة التي يشكلها الفرد في عقله عن نفسه وشكل جسمه ونظرة الآخرين إليه، ويتمثل ذلك في الدرجة التي حصلت عليها عينه الدراسة على مقياس صورته الجسم المستخدم في الدراسة.

ثالثاً - مرحله المراهقة

أن ما يوجه المراهق في البيئة المادية والاجتماعية قد يؤثر علي سلوكياته وتكيفه النفسي والاجتماعي .(سماح توفيق احمد ، 2023، ص300).

وتعرف الباحثة المراهقة علي انها المرحلة التي تتوسط الطفولة والرشد وذلك في الفترة العمرية الممتدة من 11-21سنة وقد تختلف في بدايتها ونهايتها من فرد لآخر ومن مجتمع لآخر فالإناث تنضج وتبلغ قبل الذكور .

المنهج وإجراءاته:

منهج الدراسة: اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي الارتباطي المقارن الذي تحاول من خلاله وصف الظاهرة موضوع الدراسة.

مجتمع الدراسة: يتمثل في المراهقين

عينه الدراسة: هي عينه غير عشوائية متاحه اختيرت من طلاب المدارس الإعدادية والثانوية بمحافظة المنيا على اختلاف أماكن إقامتهم وطُبق عليهم أدوات الدراسة.

أدوات الدراسة: وتتمثل في مقياس وصمه الوزن (من أعداد وترجمه الباحثة ومقياس صوره الجسم من أعداد محمد النوبي محمد علي.

أولاً -مقياس وصمة الوزن

تأليف /جيسون ليليس وجايسون بي لوما ومايكل ليفين وستيفين سي أعداد وترجمه الباحثة /هيماء شوقي محفوظ .

يتكون المقياس من 12عبارة والاستجابات تتدرج بين لا اوفق تمامًا - لا أفق غالبًا - لا اوفق ولاعارض - اوافق غالبًا -أوافق دائمًا.

وقد تم توزيع الدرجات عليها كالتالي (12345) للعبارات السلبية (54321) للعبارات الموجبة.

صدق المقاييس

١ -صدق الاتساق الداخلي

٢- صدق المقارنة الطريقة

جدول رقم (1) يوضح صدق الاتساق الداخلي الجداول

م	البنود	معامل الارتباط
1	مهما عملت من طرق رجيم يعود وزنى للزيادة	**٠,٧١٣
2	زيادتي في الوزن سببت لي مشاكل	**٠,٧٣٦
3	اشعر بالذنب بسبب زيادة وزنى	**٠,٧١٠
4	بسبب ضعفي زيادة وزنى	**٠,٧٣١
5	لو كنت قوياً ما عانيت من مشكلة زيادة الوزن	**٠,٧١٥
6	ليس لدى ما يكفى من ضبط النفس للحفاظ على وزن مثالي	**٠,٦٤١
7	لست واثقاً من آراء الآخرين نحوى	**٠,٥٥٧
8	لا اعامل كما استحق بسبب وزنى	**٠,٦٩٢
9	أجد صعوبة في التواصل مع الاخرين بسبب وزنى	**٠,٥٧٥
10	سوف يعتقد الآخرون انني ينقصني تحكم في النفس بسبب مشكلات الوزن لدى	**٠,٧٦٣
11	يعتقد الناس اننى المسؤول عن مشكلات وزنى الزائد	**٠,٦٦٦
12	يشعر الآخرون بالخجل من التواجد معي بسبب وزنى	**٠,٤٤٨

أظهر الجدول السابق ما يلي:

وجود اتساق داخلي بين البند والدرجة الكلية لمقياس حيث تراوحت قيم معاملات الارتباط من بين (0,763-0,448) وكذا ارتباط الدرجة علي البند بالدرجة علي المقياس ككل في ارتباط يعني :

وجود قيم معاملات ارتباط موجبه داله بين الدرجة على البند والدرجة الكلية لمقياس وصمه الوزن مما يشير إلي صدق الاتساق الداخلي للمقياس.

وهذا يعني ان وصمه الوزن هي شعور يعكس عار الإنسان ويشوه صورته امام نفسه ويشعره بالنقص ويواجه العديد من العقبات امام المجموعه التي ينتمي إليها مما يسبب له الكثير من المشاعر السلبية.(Goffman,1963,p110)

وتحدث وصمه العار عند إعاقات جسديه خارجية وتسمي فاحشه الجسد وهي عيوب سلوكيه يطلق عليا الشخصيه الفرديه وهي مرتبطة بالاضطرابات النفسيه وتعتبر وصمه قبلية مبنيه علي العرق او الدين وغالبا ما يتم تقسيمها حسب تحكم الفرد وسيطرته علي التواريخ التي تسبب الوصمه وهذا شئ لا يمكن للفرد السيطرة عليه.

(محمد عادل، ٢٠٢٢، ص٨٢٦-٨٢٧)(Goffman,1963,p110)

جدول رقم (2) المقارنة الطرفية الجداول

البند	المجموعة	العدد	م	ع	ت	الدالة
مهما عملت من طرق رجيم يعود وزنى للزيادة	منخفض	٧٨	١,٦٤	,٩٨٠	١٨,٥٣	٠,٠٠٠١ داله
	مرتفع	٧٦	٤,٣٨	,٨٤٨		
زيادتي في الوزن سببت لي مشاكل	منخفض	٧٨	١,٤٤	,٨٩١	٢٣,٥١	٠,٠٠٠١ داله
	مرتفع	٧٦	٤,٥١	,٧٢١		
اشعر بالذنب بسبب زيادة وزنى	منخفض	٧٨	١,٤٦	,٩٤٩	٢٠,٣٥	٠,٠٠٠١ داله
	مرتفع	٧٦	٤,٣٩	,٨٣٤		
بسبب ضعفي زيادة وزنى	منخفض	٧٨	١,٤٦	,٨٣٣	٢٠,٧٧	٠,٠٠٠١ داله

		,٨٨٨	٤,٣٤	٧٦	مرتفع	
داله٠,٠٠٠١	٢١,٥٨	,٨٣١	١,٥٦	٧٨	منخفض	لو كنت قوياً ما عانيت
		,٨٠٣	٤,٤١	٧٦	مرتفع	من مشكلة زيادة الوزن
داله٠,٠٠٠١	١١,٧٧	١,٥٢٣	٢,٣١	٧٨	منخفض	ليس لدى ما يكفي من
		,٦٩٩	٤,٥٧	٧٦	مرتفع	ضبط النفس للحفاظ على وزن مثالي
داله٠,٠٠٠١	٩,٥٣	١,٣٣٢	٢,٤٠	٧٨	منخفض	لست واثقاً من آراء
		,٨٤٨	٤,١٢	٧٦	مرتفع	الأخرين نحوى
داله٠,٠٠٠١	١٥,٩٧	١,٠٦٧	١,٦٥	٧٨	منخفض	لا اعامل كما استحق
		,٨٦٥	٤,١٦	٧٦	مرتفع	بسبب وزنى
داله٠,٠٠٠١	١٠,٧٦	,٧١٨	١,٣٥	٧٨	منخفض	اجد صعوبة في التواصل
		١,٣٨٤	٣,٣٤	٧٦	مرتفع	مع الاخرين بسبب وزنى
داله٠,٠٠٠١	٢٢,٥٨	,٦٩٦	١,٣٣	٧٨	منخفض	سوف يعتقد الاخرون
		,٨٩٦	٤,٢٥	٧٦	مرتفع	اننى ينقصني تحكم في النفس بسبب مشكلات الوزن لدى
داله٠,٠٠٠١	١٨,٣٧	,٨١٥	١,٥٦	٧٨	منخفض	يعتقد الناس اننى
		,٩٠٩	٤,١٢	٧٦	مرتفع	المسؤول عن مشكلات وزنى الزائد
داله٠,٠٠٠١	٧,٧٣	,٩٢١	١,٥٥	٧٨	منخفض	يشعر الاخرون بالخجل
		١,٣٦٦	٣,٠٠	٧٦	مرتفع	من التواجد معي بسبب وزنى

أظهر الجدول السابق

1- وجود فروق ذات داله إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة؛ حيث كانت قيمه ت = 18 وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

2- وجود فروق ذات داله إحصائية بين منخفض ومرتفع الدرجة؛ حيث كانت قيمه ت = 32 وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلى قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

3- وجود فروق ذات داله إحصائية بين منخفض ومرتفع الدرجة حيث كانت قيمة ت = 20 وهي داله عند مستوى معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

4- وجود فروق ذات داله إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة حيث كانت قيمه ت = 20 وهي داله عند مستوى معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

5- وجود فروق ذات داله إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة حيث كانت قيمه ت = 21 وهي داله عند مستوى معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس التميز بين المجموعتين.

6- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة حيث كانت قيمه ت = 11 وهي داله عند مستوى معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

7- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة، حيث كانت قيمة ت = 9 وهي داله عند مستوى معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

8- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة حيث كانت قيمة $t=15$ وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

9- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة حيث كانت قيمة $t=10$ وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

10- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة حيث كانت قيمة $t=22$ وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

11- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة حيث كانت قيمة $t=18$ وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

12- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة حيث كانت قيمة $t=7$ وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس على التميز بين المجموعتين.

وهذا يعني ان الشخص الموصوم يشعر بانه مهدد في وطنه واسرته ويجد صعوبه في العمل ويشعر بانه خطر وعار علي المجتمع وغير موثوق فيه. (wolport,2001,p224)

ثانيا: الثبات

قامت الباحثة بحساب ثبات أدوات الدراسة، وذلك باستخدام

١-ثبات الفا كرو نباخ

٢ثبات التجزئة النصفية

الجدول رقم (3)

المقياس	معامل ألفا	معامل التجزيه النصفية
وصمة الوزن	٨٨,٥	,٩١

اظهر الجدول السابق مايلي

حيث تم استخدام معادلة سبيرمان بين البنود الزوجة والفردية لمقياس من خلال النتائج ان معاملات الثبات داله عند مستوي معنويه ٠,٠١ وهي جميعا تشمل ارتفاع في الثبات حيث بلغت قيمه التجزئة النصفيه لهذا المقياس ٩١, ومعامل الفا ٨٨,٥ وهذا يعني ان معاملات الثبات اعينه الكليه يظمن علي استخدام المقياس في المجالات العلمية المختلفة.

ثانياً مقياس صورة الجسم

من اعداد محمد النوبي محمد علي سنة 2010 لتتخيص صوره الجسم الاشخاص المعوقين بدنيا والعادين يتكون المقياس من 30 عباره موزعين على 5 ابعاد وهي تقبل اجزاء الجسم المعيبة وتناسق العام لا جزاء الجسم والمنظور النفسي بشكل الجسم والمنظور الاجتماعي لشكل الجسم والمحتوي الفكري حيث تتضح الاستجابات من التدرج التالي كثيرا - احيانا - نادرا - اباو قد تم توزيع الدرجات عليها كالتالي (0,1,2,3) للعبارات السلبية (1,2,3,0) العبارات الموجبة

قامت الباحثة بحساب صدق ادوات الدراسة باستخدام

١- صدق الاتساق الداخلي

٢- صدق المقارنة الطرفية

(1) صدق الاتساق الداخلي لصورة الجسم

الجدول رقم (4)

معامل الارتباط	البنود	البعد الأول تقبل أجزاء الجسم المعيبة
**٠,٤٨٢	انظر الى جسمي نظرة سلبية	٢٩
**٠,٥٦٩	أحاول تجنب النظر للمرآه في غرفتي	٣٤
**٠,٥٦٨	أشعر بعدم الرضاء عن جسمي	٣٩
**٠,٢٩٩	أقبل جسمي كما هو عليه	٤٤
**٠,٥١٣	تزعجني التشوهات الموجودة في جسمي	٤٩
**٠,٤٤١	أعتقد اننى اتمتع بالقبول لدى الناس	٥٤

اظهر الجدول السابق ما يلي

وجود اتساق داخلي بين البند والدرجة الكلية للبعد حيث تراوحت قيم معاملات

الارتباط من

(٥٦٩-٢٩٩) وكذا الدرجة للبعد بالدرجة الكلية لمقياس ككل تتضح من خلال

- وجود قيم معاملات ارتباط موجبه بين الدرجة علي البند والدرجة الكلية لبعد تقبل اجزاء الجسم المعيبة حيث كانت جميع معاملات الارتباط داله عند مستوي معنويه اقل من ٠,١ وهذا يشير إلي صدق الاتساق الداخلي وهي اسلوب الحياه كرد فعل لمشاعر النقص التي يشعر بها الفرد سواء اكانت مشاعر وهميه او حقيقيه فالفرد الذي يكون اسلوب حياته قائماً علي تدني الي نفسه اضطرابات صورته جسمه مما يؤثر علي التوازن الشخصيه بكاملها كما أن الفرد عندما يكون عضو غير مقبول من حيث الشكل لاسباب قد تكون عضو فان هذا الفرد يعمل جاهدا كي يطور احساسيهه بالنقص ويحاول بثتي الطرق تعويض النقص الجسمي لديه باستعمال عضو آخر (نظيره محمود، ٢٠٢٣، ص٢٨٥-٢٨٦).

الجدول رقم (5)

معامل الارتباط	البند	البعد الثاني التناسق العام للأجزاء الجسم
**٠,٦٦٤	أرى انى مقيد الحركة بسبب جسمي	٣٠
**٠,٦٨٥	أشعر ان اجزاء جسمي مختلفة عن الآخرين	٣٥
**٠,٧٠٧	أتجنب الحركة الكثيرة لعدم وجود تناسق بين اجزاء جسمي	٤٠
**٠,٦٦٣	اعتقد انه من الافضل اجراء تغير في شكلي ووجهي	٤٥
**٠,٧١٠	احتاج الى جراحه تجميلية لاحداث تناسق في جسمي	٥٠
**٠,٦٥٢	يبتعد عنى الناس لشعورهم بان جسمي غريب	٥٥

اظهر الجدول السابق مايلي

وجود اتساق داخلي بين البند والدرجة الكلية للبعد حيث تراوحت قيم معاملات الارتباط من (٧١٠-٦٥٢) وكذا الدرجة للبعد بالدرجة الكلية لمقياس ككل واتضح من

خلال

وجود قيم معاملات ارتباط موجبه بين الدرجة علي البند الدرجة الكلية لبعد التناسق العام للأجزاء الجسم حيث كانت جميع معاملات ارتباط داله عند مستوي معنويه اقل من 0,01 وهذا يشير إلي صدق الاتساق الداخلي وهي صورته عقليه بكونها الفرد عن جسمه سواء في مظهره الخارجي او مكوناته الداخلية واعضاء المختلفة وقدرته على توظيف هذه الاعضاء وإثبات كفاءتها والمشاعر المصاحبه لتلك الصوره الذهنيه عن الجسم ويتم تحديد هذه الصوره من خلال عوامل شكل اجزاء الجسم واتساق هذه الاجزاء وهي تمثل جوهر

الظاهره النفسيه كما قال فرويد وهي جزء من الهويه وهي مرتبطه عضويا بمراحل النمو .
(فرج طه ،٢٠٠٥، ص٤٧١، زينب شقير ،٢٠٠٥، ص٣٠، محمد انو، ٢٠٠١، ص١٣٤، عادل
(٢٠١٠، ص٢٩)

جدول رقم (6)

معامل الارتباط	البنود	البعد الثالث المنظور النفسي لشكل الجسم
**٠,٥٢٤	أميل لغير بعض ملامح وجهي	٣١
**٠,٦٢٣	أعتقد اننى غير قادر على فهم طبيعة الخرين	٣٦
**٠,٥٥١	أرى ان ملابسي اقل وجاهه من الأشخاص الاخرين	٤١
**٠,٦٢٩	اعتقد ان هناك تناقض بين أفكارى وشكلى	٤٦
**٠,٥٨٧	افتكر الى الثقة في شكلى	٥١
**٠,٥٩٠	اشعر بالقلق حول عيوبى الجسمية	٥٦

اظهر الجدول السابق مايلى

وجود اتساق داخلي بين البند والدرجة الكلية للبعد حيث تراوحت قيم معاملات
الارتباط من (٦٢٩-٥٢٥) وكذا الدرجة بالبعد بالدرجة الكلية لمقياس ككل واتضح من

خلال

وجود قيم معاملات ارتباط موجبه بين الدرجة علي البند والدرجة الكلية لبعد المنظور
النفسى لشكل الجسم حيث كانت جميع معاملات الارتباط موجبه عند داله مستوي معنويه
اقل من 0,01 وهذا يشير إلي صدق الاتساق الداخلي لمقياس وهي تجربه نفسيه شخصيه
يمكن تعديلها وتطويرها من خلال ما يختاره الفرد ومدى وعيه بجسمه والحساسيه تجاهها
وبالتالي فإن مفهومنا عن صوره اجسادنا يؤثر على سلوكنا الذاتى وسلوكنا في تفاعلاتنا
الديناميكية مع الاخرين (فتحي بالغول، ٢٠٠٦، ص٤٦) .

جدول رقم (7)

معامل الارتباط	البند	البعد الرابع المنظور الاجتماعي لشكل الجسم
**٠,٦٢٤	افضل البقاء في المنزل عن الخروج منه	٣٢
**٠,٧٢٥	اتجنب حضور المناسبات الاجتماعية كالأفراح وغيرها	٣٧
**٠,٤٠٦	ارفض ارتدا الملابس الصيفية التي تبين معالم جسمي	٤٢
**٠,٦٣٦	اشعر بالأحراج من مظهري عند خروجي مع زملائي	٤٧
**٠,٦٠٥	اتجنب الاختلاط بالنفس بشعورهم بعدم تقبلهم لي	٥٢
**٠,٦٩٣	لا أستطيع البقاء طويلاً في مكان يتواجد به الناس	٥٧

أظهر الجدول السابق موجود اتساق داخلي بين البند والدرجة الكلية للبعد حيث تراوحت قيم معاملات الارتباط من بين (٧٢٥-٤٠٦) وكذا الدرجة بالبعد بالدرجة الكلية لمقياس ككل واتضح من خلال

وجود قيم معاملات ارتباط موجبه بين الدرجة علي البند والدرجة الكلية لبعد المنظور الاجتماعي لشكل الجسم حيث كانت معاملات الارتباط موجبه عند داله عند مستوى معنويه 0,01 وهذا يشير إلى صدق الاتساق الداخلي وهذا يعني ان النقص لا يعني فقط فكره الشخص عن مظهره بل قد يمتد ليشمل معاني اخري وهي شعور الشخص بمدى صحته او مرضه الذي يعاني منه والشخص الذي يحافظ على صورته معقوله عن حالته الصحية تجعله يشعر بالامان والاستقرار ويقاوم ذلك (عبد القادر طه وآخرون ١٩٧٧، ص٥٢)

جدول رقم (8)

معامل الارتباط	البنود	البعد الخامس المحتوى الفكري لشكل الجسم
**٠,٦٠٩	اشعر ان الناس لا يروني جذابا	٣٣
**٠,٧٠٧	احزن عند النظر الي شكلي في المرآه	٣٨
**٠,٤٢١	ارى ان شكلي بشع ومقزز	٣٤
**٠,٦٢٤	يقلقني التغير في مظهر جسمي	٤٨
**٠,٥٦١	احكم على الناس تبعاً لاشكال اجسامهم	٥٣
**٠,٦٤١	لا أستطيع التفاعل مع بطريقه طبيعيه بسبب جسمي	٥٨

اظهر الجدول السابق مايلي:

وجود اتساق داخلي بين البند والدرجة الكلية لمقياس حيث تراوحت قيم معاملات الارتباط

من بين (٧٠٧-٤٢١)

وجود قيم معاملات ارتباط موجب بين الدرجة علي البند والدرجة الكلية حيث كانت جميع المعاملات الارتباط داله عند مستوي معنويه 0,01 وهذا يشير إلي صدق الاتساق الداخلي. يعني ان المحدد البيولوجي للحجم وشكل الجسم يؤثر على إدراك الفرد لجسمه ويؤثر على عوامل اخري يمكن ان تؤدي إلي صورته سلبيه عن الجسم مثل مظهر الشخص الذي تحدده الوراثة والبيئة. (العزاوي، ٢٠٠٥، ص٢٥).

ب- صدق المقارنة الطرفية

جدول رقم (9)

الايعاد	المجموعة	العدد	م	ع	ت	الدلالة
تقبل اجزاء	منخفض	75	١٥,٥٣	٣,٦٦	-٩,٢٤٤	٠,٠٠٠١ داله
الجسم المعيبه	مرتفع	76	٢٠,٧١	٣,١٩		
التناسق العام	منخفض	75	٩,٥٨	٢,٧٢	-٢٥,٧٥٤	٠,٠٠٠١ داله
لأجزاء الجسم	مرتفع	76	٢٢,٤٨	٣,٨٣		
عالم منظور	منخفض	75	١١,١٠	٢,٩٥	-٢٤,٣٢٧	٠,٠٠٠١ داله
النفسي لشكل الجسم	مرتفع	76	٢٢,٣٥	٢,٧٢		
المنظور	منخفض	75	١١,٢١	٣,٠٨	-٢٤,٠٥٤	٠,٠٠٠١ داله
الاجتماعي لشكل الجسم	مرتفع	76	٢٣,٥٦	٣,٢٢٢		
المحتوى الفكري	منخفض	75	١٠,٠٢	٢,٥٤	-٢٥,٣٧٩	٠,٠٠٠١ داله
لشكل الجسم	مرتفع	76	٢١,٩٢	٣,١٧		

اظهر الجدول السابق ما يلي:

1- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين منخفضي ومرتفع الدرجة علي المقياس تقبل اجزاء الجسم حيث كانت قيمة ت=9وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 يشير إلي قدره المقياس علي التميز بين المجموعتين.

2- وجود فروق ذات داله إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة علي بعد التناسق العام للأجزاء الجسم حيث كانت قيمة ت=25 داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس علي التميز بين المجموعتين.

3- وجود فروق ذات داله إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة علي بعد المنظور النفسي لشكل الجسم حيث كانت قيمة $t=24$ وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس علي التميز بين المجموعتين.

4- اظهر الجدول وجود فروق ذات داله إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة علي بعد المنظور الاجتماعي لشكل الجسم حيث كانت قيمة $t=24$ وهي داله عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس علي التميز بين المجموعتين.

5- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين منخفض ومرتفعي الدرجة علي بعد المحتوى الفكري لشكل الجسم حيث كانت قيمة $t=25$ وهي الدالة عند مستوي معنويه 0,0001 وهذا يشير إلي قدره المقياس علي التميز بين المجموعتين.

ثانياً - قامت الباحثة بحساب ثبات ادوات الدراسة باستخدام :

١- ثبات الفا كرونباخ .

٢- ثبات التجزئة النصفية.

جدول رقم (10)

التجزئة التصفية	معامل ألفا	الابعاد
,٤٩	,٣٢	تقبل اجزاء الجسم المعيبة
,٨١	,٧٧	التناسق العام لأجزاء الجسم
,٦٧	,٦٢	المنظور النفسي لشكل الجسم
,٧١	,٦٨	المنظور الاجتماعي لشكل الجسم
,٧٣	,٧١	المحتوى الفكري لشكل الجسم

اظهر الجدول السابق ما يلي:

1- وجود قيم ثبات منخفض نوعا ما علي ابعاد مقياس صورته الجسم باستثناء بعد تقبل اجزاء الجسم المعيبه والذي ثباته يعد مرضيا حيث بلغت قيمه التجزئة النصفية ,49 والفا

32، حيث كانت هناك حذر في الاستجابة لبنود المقياس لأنه كان يطبق علي مراقبين يعانون من السمنة.

2- وجود قيم ثبات مرتفعة لبعء التناسق العام الاجزاء الجسم حيث بلغت قيمه التجزئة النصفية اكبر من 0,80 .

3- وجود قيم ثبات منخفض نوعا ما علي بعد مقياس المنظور النفسي لشكل الجسم حيث كانت قيمه التجزئة التصفية 0,67 والفا 0,62 .

4- وجود قيم ثبات مرتفع لبعء المنظور الاجتماعي لشكل الجسم حيث كانت قيمه التجزئة النصفية اكبر من 0,70 وقيمه الفا 0,68 .

5- وجود قيم ثبات مرتفع لبعء المحتوي الفكري لشكل الجسم حيث قيمه التجزئة النصفية 0,73 والفا 0,

نتائج الفروض ومناقشتها

تستعرض الباحثة في النتائج الإحصائية التي اسفرت عنها التحليلات الاحصائية بمستوياتها المختلفة والتي استهدفت من خلال التحقق من صحة الفروض وتحاول مناقشتها وربطها بكل من الإطار النظري للدراسة ثم مطابقتها مع نتائج الدراسات والبحوث السابقه . وجاءت نتائج إجابة الفرض الاول ، أن هناك علاقة بين وصمة الوزن وصورة الجسم لدى المراقبين.

حيث قامت الباحثة بتطبيق أدوات الدراسة على العينة ، ثم قامت بتصحيح المقاييس ومراقبة الدرجات ، ثم قامت بحساب معاملات ارتباط بيرسون بين درجات أفراد العينة على مقياس وصمه الوزن وصورة الجسم من خلال اختبارات ، كما يبين الجدول رقم 11 : توجد معاملات ارتباط موجبة ذات دلالة إحصائية بين وصمة الوزن وصورة الجسم مما يدل على وجود علاقة جوهريه بين وصمة الوزن وصورة الجسم.

جدول رقم (11)

معامل الارتباط ووصمه الوزن	ابعاد صوره الجسم
**٢٥٩	تقبل أجزاء الجسم المعيبة
**٦٣١	التناسق العام لأجزاء الجسم
**٥٦٦	المنظور النفسي لشكل الجسم
**٥٢٢	المنظور الاجتماعي لشكل الجسم
**٦٠٣	المحتوى الفكري
**٦٤١	الدرجة الكلية

اظهر الجدول السابق ما يلي:

- 1- وجود ارتباط موجب بين بعد تقبل اجزاء الجسم المعيبه من مقياس صوره الجسم والدرجة الكلية لمقياس وصمه الوزن عند مستوى معنويه 0,01.
- 2- وجود ارتباط موجب بين بعد التناسق العام لأجزاء الجسم من مقياس صوره الجسم والدرجة الكلية لمقياس ووصمه الوزن .
- 3- وجود ارتباط موجب بين بعد المنظور النفسي لشكل الجسم من مقياس صوره الجسم والدرجة الكلية لمقياس وصمه الوزن.
- 4- وجود ارتباط موجب بين بعد المنظور الاجتماعي لشكل الجسم من مقياس صوره الجسم والدرجة الكلية لمقياس وصمه الوزن.
- 5- وجود ارتباط موجب بين بعد المحتوى الفكري من مقياس صوره الجسم والدرجة الكلية لمقياس وصمه الوزن عند مستوى معنويه 0,01.
- 6- وجود ارتباط موجب بين الدرجة الكلية لمقياس صوره الجسم والدرجة الكلية لمقياس وصمه الوزن عند مستوى معنويه .

تتوافق هذه النتائج مع نتائج الدراسات السابقة ، حيث تلعب صورة الجسم دورا وسيطا في العلاقة بين وصمة الوزن أو السمنة والمعاناة النفسية . أظهرت دراسة (2018 , daniela) ان أوجه القصور في صورة الجسم تسبب زيادة الوزن أو السمنة ولها تأثير سلبي على الرضا عن النفس من جميع جوانبه.

مناقشة نتائج الفرض الاول :

تشير هذه النتائج إلى وجود علاقة ارتباط معنوية بين وصمة الوزن وصورة الجسم ، وهذا يؤكد صحة اختيار الفرض الاول التي تنص على وجود علاقة بين وصمة الوزن وصورة الجسم لدى المراهقين كما بينت دراسه 2003 , puhl & Brownell . يتعرض له وينسبه الآخرون إلى سبب ضعف إرادته دون التفكير في أي سبب آخر . كما أظهرت دراسة كورزبان وليري ٢٠٠١ ، فإن وصمة العار المرتبطة بالوزن تدفع الفرد للشعور بالغربة ، وتري دراسه فريد مان وآخرون ، ٢٠٠٥ حيث ينظر إليه الآخرون على أنه لا حول له ولا قوة ، مما يجعلهم أكثر عرضة للاكتئاب والانتحار . بالإضافة إلى ذلك ، ينسب معظم الأشخاص الذين تؤدي وصمة العار إلى انخفاض احترام الذات وتؤكد دراسه 2006 , vich وعدم الرضا عن الحياة الخاصة بين الإناث . يدرك كل من الرجال والنساء وصمة العار بسبب الوزن ، ولكن من المرجح أن تتأثر النساء بالوصمة بشكل سلبي أكثر من الرجال . تصنف السمنة دائما على أنها قبيحة ومكونات الجسم المثالي للذكور ، حيث يرون أن النحافة ليست من مكونات الجسم المثالي بالنسبة لهم ، بل يعتبرونها نقطة ضعف لهم ، وأنها أفضل لأجسامهم أن تكون أثقل من الوزن الطبيعي ، بالإضافة إلى وجود عضلات تعطي وزنا أكبر للجسم ، وتعرض الإناث لخسائر مادية أكبر بسبب وزنهن مقارنة بالذكور ، مثل فقدان الوزن ، وفقدان الوظائف ، وفقدان الكثير . من المال ، أو أن تكون أقل عرضة للتوظيف ، بالإضافة إلى تدني احترام الذات .

فضلا عن الشعور بالنقص والدونية والخوف المفرط من نظرة الآخرين إليهم ، خاصة فيما يتعلق بالمظهر وشكل الجسم ، فقد يميل الشخص البدني إلى الانسحاب والعزلة نتيجة عدم قدرته على مواكبة رفاقه في ممارسة عملهم وتجنب مظهرهم الذي يحمل معاني السخرية والاستهزاء ، وقد يكون دافعه للعزلة هو تضاؤل الثقة بالنفس واحترام الذات وشكل جسده غير مرغوب فيه وبالتالي عدم الرضا عن مظهره . . لذلك تجدهم مع تقييمات صور جسده التي تعكس مدة التشويه واضطرابات مفهوم صورة أجسادهم .

ومن بين الدراسات التي تدعم وجود علاقة بين السمنة واضطراب صورة الجسم أو انخفاض صورة الجسم دراسة ، 2002 ، ، 2005 ، Hrabosky ، 2017 ، Annesi ، Elizabeth وعيسى عبود ، 2010 ، Amelia ، 2021 ، Zhong . تلعب الظروف النفسية مع السمنة دورا مهما في التسبب في حالة رفض صورة الجسم لدى المراهقين

أظهرت دراسة 2001 ، 2006 ، Schwartz et al ، James et al أنه وفقا للتقرير الإحصائي للمركز الوطني لعام ٢٠٠٤ ، هناك 66 ٪ من البالغين في الولايات المتحدة الأمريكية يعانون من زيادة الوزن ، وأن ٣٢ ٪ من البالغين يعانون من زيادة الوزن . وصلت بالفعل إلى مرحلة السمنة ، وانتشار هذه الإحصائيات يؤكد أن الإناث أعلى من الذكور ، ويعاني الرجال حول العالم من زيادة الوزن . يعاني من زيادة الوزن بسبب الاكتئاب والميول الانتحارية والرغبة في الانفصال

عن أزواجهن بسبب ما يتلقينه من حديث الآخرين عنهن على أنهن كسالى وقلة الإرادة ، بالإضافة إلى وصمة العار الاجتماعية التي يتعرض لها في من حولهن . حسنا . وأكدت الدراسة

أن استجابة الرجال أقل من الإناث للمعانة من الوصم الاجتماعي والمظهر العام . وأشارت الدراسة إلى أن التعليقات المؤنبة أو الشخصية للأشخاص الذين يعانون من زيادة الوزن قد تسبب العديد من المشاكل مثل صورة الجسم السيئة وتدني احترام الذات .

كما تؤكد دراسه Janell et al , 2018 ارتباط وصمه العار الداخلية المتعلقة بالوزن وزيادة الشعور بالذنب المرتبط بالجسم والذي ارتبط بارتفاع الشعور بالخجل المرتبط بالجسم وبينت دراسه Serencid , Stevens , et al , 2017 ان انخفاض وصمه الوزن قد ينبئ بصحه عقليه افضل

وتري دراسه Rachel et al , 2022 ان وصمه الوزن تظهر نفسها بطرق فريده في اعدادات المدرسه الثانويه يمكن للمدارس ان تلعب دورا في تقليل تجارب وصمه الوزن وصوره الجسم

الفرض الثاني :

وجاءت نتائج اجابه الفرض الثاني لاتوجد فروق بين الجنسين في وصمه الوزن وصوره الجسم حيث قامت الباحثة بتطبيق ادوات الدراسه علي العينه ثم قامت بعد ذلك بتصحيح المقاييس ومراقبته الدرجات ثم قامت بعد ذلك باستخدام اختبار ت لمعرفة الفروق بين الجنسين كما يبين الجدول رقم ١٢ .

اولا:وصمه الوزن

الجدول رقم ١٢

الابعاد	المجموعه	العدد	م	ع	ت	الدلاله
وصمه الوزن	ذكور	١٠٤	٣٥,٧٣	١١,٥٤	١٦٨,	٨٦٧,
	اناث	١٩٦	٣٥,٤٩	١١,٦٣		

اظهر الجدول السابق مايلى:

عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في النوع في مقياس وصمه الوزن حيث كانت قيمة ت=0,168 وهي غير داله.

اختلفت هذه النتائج مع نتائج الدراسة السابقه حيث اظهرت Eker et al ,2018 عن مدي انتشار السمنه بين المراهقين والعوامل المرتبطه بها اعتمدت على عينه من

١٣٥٧ طالب وطالبة بينت الدراسة إن نسبة السمنة كانت اعلي بين الذكور عن الإناث وان فقط نسبة ٢٣٪ من العينة يمارسون الرياضة ونسبه الذكور اعلي من الإناث وتبين إن ثقافه الغذاء الصحي كانت اكثر انتشار بين طلاب المدارس الحكوميه مقارنة بالمدارس الخاصه. وكشفت دراسه El Mouzna et al, 2010 التي هدفت إلى الكشف عن مستوي تقاوم وانتشار السمنة بين الطلاب السعوديين في مرحله الطفوله والمراهقة من مناطق المملكة المختلفة الي ان نسبة ٢٣٪ من طلاب يعانون من زيادة الوزن و ١١٪ يعانون من السمنة وان الطلاب من منطقه الرياضي كانوا اكثر اصابه بالسمنة في حيث ان طلاب المنطقه الجنوبيه كانوا الاقل سمنة .

ثانيا :صوره الجسم

جدول رقم ١٣

الابعاد	المجموعة	العدد	م	ع	ت	الدلالة
تقبل اجزاء الجسم	ذكور	١٠٤	١٨,٢٢	٤,١٢	-,٠٩٤	٩٢٥,
	اناث	١٩٦	١٨,٢٦	٣,٧٠		
التناسق العام للاجزاء الجسم	ذكور	١٠٤	١٥,٩	٥,٣٧	-,٢٤٩	٨٠٣,
	اناث	١٩٦	١٦,١٢	٥,٧٦		
المنظور النفسي لشكل الجسم	ذكور	١٠٤	١٦,٧٢	٤,٩٠	-,٥٧٨	٥٦٤,
	اناث	١٩٦	١٧,٠٦	٤,٩٣		
المنظور الاجتماعي لشكل الجسم	ذكور	١٠٤	١٧,١٧	٥,١٧	-,١٧٦	٨٦٠,
	اناث	١٩٦	١٧,٢٩	٥,٦٦		
المحتوي الفكري لشكل الجسم	ذكور	١٠٤	١٥,٨٢	٥,١٦	-,٢١٧	٨٢٩,
	اناث	١٩٦	١٥,٩٦	٥,٢٦		
الدرجة الكلية	ذكور	١٠٤	٨٣,٨٩	٢٠,٦٢	-,٣٢٣	٧٤٧,
	اناث	١٩٦	٨٤,٧٠	٢٠,٨٤		

اظهر الجدول السابق ما يلي :

- 1-عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث علي بعد تقبل اجزاء الجسم المعيبه من مقياس صوره الجسم حيث كانت قيمة ت= $0,094$ -وهي غير داله.
 - 2-عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث علي بعد تتاسق العام للاجزاء الجسم من مقياس صوره الجسم حيث كانت قيمة ت= $0,249$ -وهي غير داله.
 - 3-عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث علي بعد المنظور النفسي لشكل الجسم حيث كانت قيمة ت= $0,578$ -وهي غير داله.
 - 4-عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث علي بعد المنظور الاجتماعي لشكل الجسم حيث كانت قيمة ت= $0,176$ -وهي غير داله.
 - 5-عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث علي بعد المحتوى الفكري لشكل الجسم حيث كانت قيمة ت= $0,217$ -وهي غير داله.
 - 6-عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث علي الدرجه الكليه لمقياس صوره الجسم حيث كانت قيمة ت= $3,23$ -وهي غير داله.
- وتتوفق هذا النتيجة إنه لا توجد فروق في صوره الجسم بين الرجل والمرأه بينما اظهرت دراسة اخري إن الرجال لديهم صوره الجسم الصحيحه عن النساء والفرق الوحيد الذي وجد بين الجنسين كانت غالبية النساء غير الراضيات عن الجسم بين مجموعة تريد انقاص الوزن وآخرين تريد زياده الوزن حيث تتاثر الإناث بالذكر بفكره مثاليه النحافه في وسائل الإعلام والمجلات وذلك ينظر إلي زياده الوزن بطريقه سلبيه وغير مقبوله (علاء الدين كفاقي، ١٩٩٥، ص٢٠)

مناقشه نتائج الفرض الثانى :

ينص هذا الفرض علي عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الجنسين في وصمه الوزن وصوره الجسم.

اختلفت هذه الدراسات مع نتيجة الدراسة الحاليه حيث اعتمدت دراسته Hazzaa et al 2014 عن المدى انتشار السمنه بين المراهقين في ثلاثه مدي رئيسيه في السعوديه ان نسبه السمنه كانت اكبر لدي الذكور وبلغت ٢٤٪ من افراد العينه وبلغت بين الإناث ١٤٪. وبنيت الدراسة انتشار نسبه السمنه بين المراهقين السعوديين مما بعد مؤثر سلبي علي صحتهم .

هدفت دراسته Nigar&Naqvi,2019 لتوضيح العلاقه بين الرضا عن صوره الجسم والكماليه والتعرض لوسائل الإعلام لدي المراهقين بلغ عدد عينه الدراسة ٣٧٦ من الذكور والإناث في المدي العمريه مابين ١٦-٢١ عام تم استعمال استبيان العلاقات الذاتيه متعددده الابعاد ومقياس المظهر الخارجى MBsRQAs الكاشي cash 2000 و قائمة الجماليه لهيب وآخرون Hlilletal 2004 قائمة التعرض لوسائل الإعلام ٢٠١٢ اظهرت النتائج وجود علاقه داله سلبيه بين الرضا عن صوره الجسم والكماليه وفروق بين الذكور والإناث في تقييم المظهر والرضا عن الجسم لصالح الإناث كما وجدت علاقه بين التعرض لوسائل الإعلام وكل من الرضا عن صوره الجسم والكماليه .

المراجع :

أولاً- المراجع العربية:

- 1.رضا بوغزرة ، محمد عادل زيتوني ، (٢٠٢٢) ، الوصم الجغرافي في المجتمع الجزائري ، دراسته ميدانية على عينه من المهاجرين نحو المدن الكبرى ، مجله المعيار ، جامعه محمد الصديق بن يحيى جيجل ، جامعه ابو . القاسم سعد الله الجزائر ، مجلد (٢٦) العدد (٣) ص 65 .
- 2.زينب شقير.(٢٠٠٥). الشخصية السوية والمضطربة ، ط٣، القاهرة ، دار النهضة المصرية.
- 3.سماح توفيق احمد علي.(٢٠٢٣).الشفقة بالذات كمتغير معدل للعلاقة بين الاتزان الانفعالي والتفكير الإيجابي لدي عينه من المراهقين الايتام، مجله كلية الآداب بقنا، مج٣٢، ع٨٥، ٢٩٨-٣٨٨.
- 4.سهير احمد حسن ،العزاوي ،(٢٠٠٥)،برنامج ارشادي في تقبل صوره الجسم لدي التلميذات،مرحلة الابتدائية ،رساله ماجستير،كلية التربية ،جامعه بغداد .
- 5.عادل كمال خضر ،(٢٠١٠)،اسقاط صوره الجسم في اختبارات الرسم الاسقاطي ،مجله علم النفس،العدد،٦٢،الهيئه العامه للكتاب،القاهره .
- 6.عبد القادر طه وآخرون ،معجم علم النفس والتحليل النفسي،ط١،دار النهضة العربية،لبنان ،١٩٩٧.
- 7.فتحي بالغول ،(٢٠٠٦)،دور النشاط البدني الرياضي في اعاده بناء الهوية لدي المعاق حركيا ،مذاكره ماجستير،معهد التربيه البدنيه والرياضه،جامعه الجزائر ،ص٤٦.
- 8.فرج عبد القادر طه وآخرون ،(٢٠٠٥)،معجم علم النفس والتحليل النفسي،ط١،بيروت ،لبنان ،دار النهضة العربية.

9. محمد النوبي محمد علي.(٢٠١٠). مقياس صورة الجسم والتخطيط، مركز الكتاب للنشر، القاهرة .

10. محمد انور الشرباوي ،(٢٠٠١)،علاقه صوره الجسم ببعض المتغيرات لدي المراهقين،رساله ماجستير،الزقازيق ،كلية التربيه عين شمس.

11. مروه سعيد.(٢٠٢٣). فاعليه برنامج ارشادي لتحسين صوره الجسم لدي الاطفال في الاسر منفصلي الوالدين، مجله الطفولة، العدد الرابع والاربعون ،ص٦١٥-٦٤١.

12. نظيره محمود.(2023). صوره الجسم لدي عينه من الاطفال المعاقين سمعيا ،مجله الطفولة، العدد الثالث والاربعون .

ثانيا المراجع الأجنبية:

1. Al-Hazzaa H ,Abahussain ,N,Al-Sobayel ,H,Qahwaji D,Alsulaiman,N ,and ,MusaigerA(2014)prevalence of over weight obesity and Abdominal obesity among urban Saudi Adolescents Gender and Regional ,Variations JHEALTH popuL NutR 32(4)p634-645.

2. Amelia R ,Greg.E.&Evettr j,:(2010)The association between obesity depression and educational attainment in women:the mediating role of Journal of psychosomatic Cresearch ,69(6)p 573-581.

3. Annesi,J,(2017):PhySical activity in the treatment of obesity:Amarenr of psychological predictors of Controlled eating ,or Facilitor of their improvement s in women with diffeting body image, Minerva psichiatica 58(3)p144-155.

4. Daniela,ventura fernades , Maria Gouveia:(2018):Mind fullness and psychological Adjust ment The mediating Role of Body image Mindfulness Eajustamenr to psicologico na obesidade Rediatric:opapel Mediadora da image corporal ,sychology community & Health Lisbon.

5.Eker H.Tasdemir M,Mercans,Mucaz M,BekTemur M,Mercans,Mucaz M,Bektemur,G,Sahinoz,Sand ,ozkaya E(2018)obesity in Adolescents and the Risk factors.turk J physmed Rehab 64(1)37-45.

6.El Mouzan,MI ,Foster pJ Al omer AA,Qurachi ,Mm and keco Jevict (2010)Prevalence of over weight and obesity in Saudi Children and Adolescent s International Journal of obesity ,30,203-208.

7.Elizabeth,Eliold ,Richardon :Teresak,king:Matthew,melark Leigh Ann:(2002): Body image evaluations in obese Femdes. with binge eating disorder , Eating behavior,vol ,(2),December pp 161-171.

8.Friedma,k,E,Rechmann,s,k,costanzo,p,r,zelli,AiA.shmore,j,A&Musannte,Gj (2005) weight Stigmatization and ideological beliefs Relation to psychological,functioning in obese adult obesity Research 13,p907-916.

9.Hrabosky,Joshua:(2005)Multidimensional assessment of body image in eating disorders, body dysmorphic disorder, obesity

consortium for professional psychology old Dominion university ,Ann Arbor states.

10. James, P, T, Leach, R, Kalamare, E, Shayeyhi, M (2001) The world wide obesity epidemic obesity Research, 9 (228–233).

11. Jonell, L, Men Singer, Tracy L Tylk, Margaret E Calamar. (2018). Mechanisms and underlying weight Status and health care avoidance in women: study of weight stigma body related shame and, guilt and health care Stress 139–147.

12. Kurzban, R & Leary, M. R. (2001) Evolutionary origins of Stigmatization: the functions of social exclusion psychological Review, 103p284–308.

13. M. Schmidt, M. Delmonico, J. Jubran, E. Georgia, Saliver, P. Poula, M. Brochu. (2022). Couples losing Kinship: A Systematic View of weight stigma in romantic relationships p 1–36.

14. Nigar, A & Naqvi, I (2019) Body dissatisfaction perfectionism and media exposure among adolescents, Pakistan Journal of Adolescents, Pakistan Journal of adolescents, of psychological Research, 34(1) .

15. Puhl, R. & Brownell, K. D. (2003) ways of coping with obesity Stigma Review and conceptual analysis eating Behaviour, 3(53–78).

16. Raches, Plumme, MPH, ZannAlterEdm, Rebekkam, LeeSCD, AllegraRGordon, SCD.MPH, Hannah, Cory, PhDMPH, Gretchen, Brion, Meisel, EdD, Edm, Jennifer, Reiner, MPH,

kimm Topping Edm Erical kenney , ScDMpH , (2022) . It's Not the Stereotypical 80 Smovie Bullying : AQualitative Study on the High School Environment , body image and weightstigmaJournalofSchoolHealth December , vol , (92) , No , 12 , 2022 American School Health Association

17.Schwartz,M,B,Vartaniang L.R Nosek ,B,A.& Brownell.K D.(2006)Theinfluence of one's own body weight on implicit and explicit attitudes toward obesity 14(3)440–447.

18.Serenita Stevens ,Sylvia Herbozo ,Holly ER morrell,Laren ,Mschaferand kevin Thompson .(2017).Adult and childhood weight influence body image and depression through weight stigmatization Journal of Health psychology.vol 22(8).1084–1093.

19.Vich,(2006) Valuing, Stigma Consequences of size Acceptance for the overweight ADissertations submitted in partial satisfaction of the requirements for the degree Doctor of philosophy in psychology university of CALL for NiA weight Bias Nature consequences and remedies pp 42–53.New York Guilford press.

20.Zhong,Hua,Ming. ,De:LiChn (2021):Relationships between body image anxiety,food specific inhibitory women with abdominal obesity:Acomparative Cross Sectional study vol ,79London.