



جامعة الأزهر



كلية الدراسات الإسلامية
والعربية للبنات ببور سعيد

قضية التأويل عند الإمام الماتريدي ت ٣٣٣ هـ

إعداد الدكتور

إبراهيم سليمان سليم

مدرس العقيدة والفلسفة بكلية الدراسات

الإسلامية والعربية للبنات ببور سعيد

البريد الإلكتروني:

dkIbrahimSwelam@gmail.com

العدد الأول

٢٠٢٤ هـ / 1446 م

عنوان البحث

قضية التأويل عند الإمام الماتريدي ت 333هـ

رقم البحث (3)

إبراهيم سليمان سويلم

قسم: العقيدة والفلسفة، كلية: الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، بورسعيد،
جامعة الأزهر، الدولة: مصر

البريد الإلكتروني: dkIbrahimSwelam@gmail.com

ملخص البحث:

يهدف هذا البحث إلى إلقاء الضوء على قضية هامة من قضايا علم الكلام الإسلامي لدى شخصية بارزة من أئمة أهل السنة، وتلك القضية هي قضية التأويل، وتلك الشخصية هو الإمام أبو منصور الماتريدي ت 333هـ رحمه الله . وقد عنى البحث بالتعرف للتأويل عند الإمام الماتريدي، ثم أشهر مجال يدخله التأويل وهو الصفات الخبرية أو النصوص الموهمة للتشبيه، وقد تعرض البحث أيضاً لشروط التأويل وضوابطه عند أهل السنة عموماً، وعند الإمام الماتريدي خصوصاً، وبين كذلك رأي الإمام الماتريدي في حكمة وجود المتشابه في القرآن الكريم.

كذلك عرض البحث لنماذج تطبيقية على قضية التأويل مثل: الاستواء، الوجه، اليد، العين وغيرها من النصوص، ثم عقب الباحث على تلك القضية وتناول الإمام الماتريدي لها.

الكلمات المفتاحية: التأويل _ أهل السنة _ الصفات الخبرية _ الإمام الماتريدي _ المحكم _ المتشابه .

The issue of interpretation according to Imam Al-Maturidi.

d.333 AH

Ibrahim Sweilem Suleiman Sweilem research NO (3)

Department of Doctrine and Philosophy‘ College of Islamic and Arab Studies for Girls‘ Port Said‘ Al-Azhar University‘ Egypt.

Email: dkIbrahimSwelam@gmail.com

summary:

This research aims to shed light on an important issue of Islamic theology related to a prominent figure among the Sunni imams‘ and that issue is the issue of interpretation‘ and that character is Imam Abu Mansur al-Maturidi‘ d. 333 AH - may God have mercy on him. The research was concerned with examining interpretation according to Imam al-Maturidi‘ then the most famous field included in interpretation is the predicative attributes or texts that inspire similes. The research also dealt with the conditions and controls of interpretation according to the Sunnis in general‘ and among Imam al-Maturidi in particular‘ and it also showed the opinion of Imam al-Maturidi regarding the wisdom of the presence of similarities in the Qur'an. Generous.

The research also presented applied models on the issue of interpretation‘ such as: istiwa‘ face‘ hand‘ eye and other texts. Then the researcher commented on that issue and Imam Maturidi addressed it.

Keywords: Interpretation -Sunnis -Predicated attributes - Imam Al-Maturidi -Al-Muhkam -Al-Mushtabi

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ... وبعد:

لقد قيس الله تعالى لمذهب أهل السنة الزيوع والانتشار وكذلك الحجة القوية سواء في عرض المسائل العقدية بحججها وبراهينها أو بالدفاع عنها في وجه المخالفين⁰

وكان من أسباب ذلك أن هيا الله رجالاً مخلصين للقيام بهذه المهمة الشاقة⁰

وكان من هؤلاء الرجال المعودين إمام أهل السنة الإمام أبو منصور الماتريدي - رحمه الله ، الذي ألبى بلاءً حسناً في نصر دين الله ونشر العقيدة الصحيحة في بلاد ما وراء النهر التي أقام فيها، وكان من ضمن القضايا البارزة في بحثه في العقيدة الإسلامية قضية التأويل التي أدى فيها بذاته وأفادنا فيها أراءً معتبرة عملت على توضيح وبيان مذهب أهل السنة في قضية من القضايا الشائكة وهي الصفات الخبرية أو ما اصططلنا على تسميته النصوص الموهمة للتشبيه⁰

وسوف نعرض في الصفحات القادمة لقضية التأويل في نقاط محددة وهي:

- تعريف التأويل وأسبابه⁰
- شروط التأويل⁰
- التأويل عند الإمام الماتريدي⁰
- مجالات التأويل عند الإمام الماتريدي⁰
- رأي الماتريدي في الحكمة من وجود المتشابه في القرآن⁰
- نموذج تطبيقي على قضية التأويل عند الماتريدي⁰
- تعقيب على أبرز معالم منهجه في قضية التأويل⁰

ونأمل أن تكون قد ألقينا الضوء على هذه القضية الهامة عند هذا الإمام الكبير رحمه الله⁰

تعريف التأويل وأسبابه:

يعرف التأويل عند الأصوليين من متكلمين وفقهاء بأنه: (نقل اللفظ عما اقتضاه ظاهره وعما وضع له في اللغة إلى معنى آخر)⁽¹⁾ ٠

ويعرفه ابن حزم في موضع آخر يقول: (هو إخراج اللفظ عن مقتضاه في اللغة، فإن كان بدليل قليل وإلا فلا)⁽²⁾ ٠

ويعرفه إمام الحرمين بأنه: (رد الظاهر إلى ما إليه مآل في دعوى المؤول)⁽³⁾ ٠

وهو عند الغزالى: (عبارة عن احتمال يعضده دليل يصير به أغلب على الظن من المعنى الذي يدل عليه الظاهر)⁽⁴⁾ ٠

و قريب من هذا ما قيل: إن التأويل (صرف اللفظ عن ظاهره إلى معنى آخر)⁽⁵⁾ ٠

قال هو: (توجيه لفظ متوجه إلى معانٍ مختلفة إلى واحد منها بما ظهر من الأدلة)⁽⁶⁾ ٠

ويتضح من هذه التعريفات السابقة أن معنى التأويل في الاصطلاح يدور حول صرف اللفظ عن المعنى الراوح إلى المعنى المرجوح لدليل يقترن به، وهذا هو التأويل الذي يتكلمون عليه في أصول الفقه ومسائل الخلاف، ويتنازعون فيه في مسائل الصفات⁽⁷⁾، وكذلك في غيرها من المباحث العقدية في سائر أبواب علم الكلام ٠

أسباب التأويل:

يمكن ذكر أهم أسباب التأويل فيما يلى:

أولاً: دفع ما يوهنه الظاهر من التجسيم أو التشبيه:

هذا السبب من أهم الأسباب التي تدعو إلى التأويل وتحمل عليه، والمقصود بهذا السبب أن هناك بعض الظواهر - خاصة فيما يتعلق بصفات الله تعالى - قد يفهم منها - إن بقيت على ظاهرها - نسبة أمر لا يليق بالله - سبحانه وتعالى - من اعتقاد التجسيم أو تشبيهه بشيء من مخلوقاته، فينبغي حمل هذه الظواهر على معانٍ تليق بالله - تعالى - وذلك عن طريق التأويل ٠

(١) ابن حزم: الإحکام في أصول الأحكام ج ١ ص ٤٢ - الطبعة الأولى سنة ١٤٠٤ هـ - دار الحديث - القاهرة ٠

(٢) ابن حزم: رسالة تفسير ألفاظ المتكلمين ج ٤ ص ٤١٤ ضمن رسائل ابن حزم بتحقيق د. إحسان عباس - الطبعة الأولى ١٩٨٣ - المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت ٠

(٣) الجوبني: البرهان في أصول الفقه ج ١ ص ٥١١ ٠

(٤) الغزالى: المستصفى من علم الأصول ج ١ ص ٣٨٧ ٠

(٥) مரعي بن يوسف الحنفي: أقوال الثقات في تأويل الأسماء والصفات ص ٤٨ بتحقيق شعيب الأرناؤوط - الطبعة الأولى سنة ١٤٠٦ هـ - مؤسسة الرسالة ٠

(٦) القوچي: أبدى العلوم ج ٢ ص ١٤١ ٠

(٧) د. محمد حسين الذہبی: التفسیر والمقسرون ج ١ ص ١٨ - الطبعة الثانية سنة ١٩٧٦ م - دار الكتب الحديثة بالقاهرة ٠

(فجميع ما ورد في الشرع من المشبهات التي يستحيل ظواهرها على الله - تعالى - لأجل استحالة التجسيم والتشبيه في حقه - تعالى - ... فتأويل ذلك كله واجب بالكتاب والسنة والإجماع)⁽¹⁾

ويذكر الزركشي أن الذي حمل المؤولين على التأويل (وجوب حمل الكلام على خلاف المفهوم من حقيقته لقيام الأدلة على استحالة التشابه والجسمية في حق البارئ - تعالى - ...)⁽²⁾

ويذكر أبو المعين النسفي⁽³⁾ أن الآيات المشابهة التي يتضمن ظاهرها المحال في حق الله - تعالى - يجب (أن تصرف إلى وجه من التأويل يوافق التوحيد، ولا ينافق الآية المحكمة)⁽⁴⁾

وإلى هذا يشير الإمامي - أيضاً - حين يتحدث عن النصوص الموهمة للتشبيه فيقول: (واعلم أن هذه الظواهر - وإن وقع الاغترار بها بحيث يقال بمدلولاتها ظاهراً من جهة الوضع اللغوي والعرف الاصطلاحي - فذلك لا محلة انحراف في سلك نظام التجسيم ودخول في طرف دائرة التشبيه)⁽⁵⁾

وإلى هذا يشير ابن جماعة قائلاً: (وقد رجح قوم التأويل لوجهه:

الأول: أنا إذا كمعنا - أي قطعنا - الألسنة عن الخوض فيه ولم نتبين معناه فكيف يكف القلوب عن عروض الوساوس والشك وسبق الوهم إلى ما لا يليق به تعالى)⁽⁶⁾

الثاني: أن انبلاج الصدور بظهور المعنى والعلم به أولى من تركه بصد عروض الوساوس والشك، ومن الذي يملك القلب مع كثرة قلبه)⁽⁶⁾

وبناء على هذا: فهذه المشبهات يجب صرفها عن ظواهرها المستحيلة واعتقاد أن هذه الظواهر غير مراده للشارع، كيف وهذه الظواهر باطلة بالأدلة القاطعة، وبما هو معروف عن الشارع نفسه في محكماته⁽⁷⁾ ويسوق لنا الغزالي مثلاً تطبيقاً يؤيد هذا المعنى السابق فيقول في قوله تعالى: {هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ

(1) أبو علي عمر السكوني: لحن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام ص 35 - منشورات: الجامعة التونسية العدد 12 ص 1975 0

(2) الزركشي: البرهان في علوم القرآن ج 2 ص 96

(3) هو ميمون بن محمد بن عبد بن مكحول أبو المعين النسفي الحنفي عالم بالأصول والكلام ولد سنة 418 بسمرقة وسكن بخاري وتوفي سنة 508، من مصنفاته: بحر الكلام وتبصرة الأدلة والتمهيد لقواعد التوحيد والعمدة في أصول الدين. راجع في ترجمته: طبقات الحنفية ج 2 ص 189، والإعلام ج 7 ص 341 0

(4) أبو المعين النسفي: التمهيد لقواعد التوحيد ص 38 بتحقيق محمد عبد الرحمن الشاغول - المكتبة الأزهرية للتراث سنة 2006 0

(5) سيف الدين الأدمي: غاية المرام في علم الكلام ص 138 بتحقيق حسن محمود عبد اللطيف - طبعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية 1971 م 0

(6) ابن جماعة: إيضاح الدليل ص 121 0

(7) الزرقاني: مناهل العرفان في علوم القرآن ص 266 - الطبعة الثانية سنة 1998 م مكتبة نزار البارز - السعودية 0

وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ مَعْكُوفٌ أَيْنَ مَا كُثُرَ وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٤﴾ [سورة الحديد:4].

(يحمل ذلك بالاتفاق على الإحاطة والعلم) ويحمل قوله - ﷺ : "قلب المؤمن بين أسبعين من أصابع الرحمن"⁽¹⁾ على القدرة والقهر، ويحمل قوله - ﷺ : "الحجر الأسود يمين الله في أرضه"⁽²⁾، على التشريف والإكرام، لأنه لو ترك على ظاهره للزم منه المحال⁰

فكذا الاستواء لو ترك على الاستقرار والتمكن لزم منه كون المتمكن جسماً مماساً للعرش، إما مثله أو أكبر منه أو أصغر منه، وذلك محال وما يؤدي إلى المحال فهو محال⁽³⁾

فيذكر النسي قوله - تعالى : {أَرْجَحُنَّ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى} [سورة طه:5] وقوله تعالى : {وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ} [سورة الزخرف:84] ، وقوله تعالى : {إِمَّا مِنْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُوْكُبِ الْأَرْضِ فَإِذَا هُنَّ تَمُورُ} [سورة الملك:16] ، ثم يقول : (إن تمسك الخصوم بهذه الدلائل السمعية باطل، لأنهم وإن تمسكوا بظاهر كل آية منها لزم المحال، فإنه - تعالى - يكون على العرش حسب كون الملك على السرير، ويكون في السماء حسب كون المظروف في الظرف، ويكون في الأرض - أيضاً - مع كونه في السماء، وهذا كله محال، والمحال مندفع، فالشرع لا يردد به، فعلم أن الآيات كلها معدولة عن ظواهرها لئلا يتمكن التناقض في كلام الحكيم الخبير، فيجب صرف كل آية منها إلى ما يليق بالريوبوبيه ولا ينافق حجة الله العقل)⁽⁴⁾

إذن : كان من الأسباب الداعية إلى التأويل أن بعض الظواهر يوهم التجسيم أو التشبيه، ونسبة ما هو من صفات المخلوقين إلى الله - تعالى - وهذا أمر يجب أن ينزع الله عنه، فكان المصير إلى التأويل أمراً لابد منه⁰

ثانياً: إزالة اللبس والhireة المترتبين على ترك اللفظ بدون بيان ما يفهم منه :
فإن التأويل الصحيح يؤدي إلى فهم النصوص فهماً صحيحاً بما يتواتق مع مقاصد القرآن ووصفه بأنه بيان وهدى وشفاء وحكمة إلى غير ذلك من الأوصاف التي لا يمكن تصديقها إلا إذا فهمنا نصوصه على وجهها الصحيح الموافق للسان الذي نزلت به⁰

وإلى هذا يشير الشيخ العز بن عبد السلام كما ينقل عنه الزركشي قائلاً : (طريقة التأويل بشرطه أقرب إلى الحق لأن الله - تعالى - إنما خاطب العرب بما يعرفون،

(1) هذا الحديث رواه مسلم في صحيحه كتاب القدر باب تصريف الله تعالى القلوب كيف يشاء رقم 6921 ج 4 ص 51، ورواه الحاكم في المستدرك كتاب الدعاء رقم 1926 ج 2 ص 184

(2) هذا الحديث ذكره المقني الهندي في كنز العمال ج 12 ص 343 وذكره ابن قتيبة في تأويل مختلف الحديث ج 1 ص 409.

(3) الغزالى: الرسالة القدسية ص 9
(4) النسي: التمهيد لقواعد التوحيد ص 0 37

وقد نصب الأدلة على مراده من آيات كتابه لأنه قال {فَرَأَى إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانًا وَإِنَّا نُزَّلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيَّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزَّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ} [سورة النحل: 44]. وهذا عام في جميع آيات القرآن، فمن وقف على الدليل فقد أفهمه الله مراده وهو أكمل ممن لم يقف على ذلك إذ لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون⁽¹⁾

فإذا حملناها على معنى صحيح يليق بحاله لغة وعقلاً ونقلًا اشرح الصدر واستقر على علم وسلم من عروض الوساوس والشكوك⁽²⁾

ثالثاً: إعمال العقل في فهم النص:

ذلك أن إعمال العقل في فهم النصوص المتعلقة بالمسائل العقدية يؤدي بالمكلف إلى الارقاء من التقليد والظن إلى العلم واليقين⁰

فإذا كان من واجبات المكلف (الاشتغال بالنظر المؤدي إلى الصواب والعلم، وهذا أولى من الوقوف مع الجهل مع القدرة على نفيه)⁽³⁾

كان من الواجبات أيضًا الاستعانة بالتأويل الذي هو سبيل ذلك، فإن بعض الآيات (لا يتضح مقصودها إلا بالفحص والنظر، وهذا الفحص والنظر طريقه أن يستعين الناظر بدليل العقل، وحينئذ يتخلص من ظلمة التقليد إلى ضياء الاستدلال)⁽⁴⁾

وإلى نفس هذا المعنى يشير الرازي فيقول (إن القرآن لما كان مشتملاً على المحكم والمتشابه افتقر الناظر فيه إلى الاستعانة بدليل العقل، وحينئذ يتخلص من ظلمة التقليد ويصل إلى ضياء الاستدلال والبينة، أما لو كان كله محكمًا لم يفتقر إلى التمسك بالدلائل العقلية، فحينئذ كان يبقى في الجهل والتقليد)⁽⁵⁾

فعندما يعمل الناظر في النصوص الشرعية المتعلقة بالمسائل العقدية عقله في فهمها لا شك أنه يترقى من الجهل إلى العلم ومن الظن إلى اليقين⁰

أيضاً: فإن أعمال العقل وإجهاد القرىحة وقدح زناد الفكر في التوصل إلى غوامض المعاني التي تتطوى عليها النصوص، وتعلم العلوم المساعدة على ذلك يؤدي إلى زيادة الثواب وبيان فضل الفاعل لذلك على غيره⁰

رابعاً: الجمع بين أدلة العقل وأدلة النقل:

(1) الزركشي: البحر المحيط في أصول الفقه ج 4 ص 325 0

(2) إيضاح الدليل ص 95 - 0 96

(3) إيضاح الدليل ص 94 0

(4) ابن عادل: اللباب في علوم الكتاب ج 5 ص 35 الطبعة الأولى سنة 1998م - دار الكتب العلمية 0

(5) القاضي عبد الجبار: متشابه القرآن ج 1 ص 25 0

فإذا تبيّنت لنا هذه الأهمية لأدلة العقل، وثبتت أنه لا تناقض أبداً بين أدلة العقل وأدلة النقل كان من الضروري أن تقبل أدلتها معاً، وأن يجمع بينهما إذا بدا هنالك تعارض في الظاهر وهذا الجمع طريقة التأويل الصحيح⁰

ويذكر الفخر الرازي قانوناً كلياً في هذا فيقول: (إن الدلائل القطعية العقلية إذا قامت على ثبوت شيء ثم وجدنا أدلة نقلية يشعر ظاهرها بخلاف ذلك لم يبق إلا أن يقطع بمقتضى الدلائل العقلية، وهذه الدلائل النقلية إما أن يقال: إنها غير صحيحة، أو يقال أنها صحيحة إلا أن المراد بها غير ظواهرها)⁽¹⁾

ويشترط البغدادي⁽²⁾ في الخبر المروي عن النبي - ﷺ - ليكون مقبولاً (أن يكون متن الخبر مما يجوز في العقل كونه)⁽³⁾

فإن جاء الدليل النقلي مشعرًا في ظاهره بمخالفة أدلة العقل فإنه يجب المصير إلى التأويل حينئذ⁰

يقول البغدادي: (وإن كان ما رواه الراوي الثقة يروع ظاهره في العقول، ولكنه يحتمل تأويلاً يوافق قضايا العقول قبلنا روایته، وتأولناه على موافقة العقول)⁽⁴⁾

ويذكر الغزالى كيفية التعامل مع النصوص التي يشعر ظاهرها بما لا يقبل عقلاً فيقول: (كل خبر مما يشير إلى إثبات صفة للباري - تعالى - يشعر ظاهره بمستحيل في العقل نظر: إن تطرق إليه التأويل قُبْلَ وَأَوْلَ، وإن لم يندرج فيه احتمال تبيّن على القطع كذب الناقل، فإن رسول الله مسدد أرباب الألباب ومرشدهم فلا تظن به أن يأتي بمستحيل في العقل)⁽⁵⁾

والسبب في الحرث على الجمع بين أدلة العقل والنقل هو ما يشير إليه الغزالى من أن كليهما حق (وأن من كذب العقل فقد كذب الشرع، إذ بالعقل عرف صدق الشرع، ولو لا صدق دليل العقل لما عرفنا الفرق بين النبي والمتتبى، والصادق والكاذب، وكيف يمكن كذب العقل بالشرع وما ثبت الشرع إلا بالعقل)⁽⁶⁾

ويقول الرازي في هذا المعنى: (إن القدر في العقل لتصحيح النقل يفضي إلى القدر في العقل والنقل معاً، وإنه باطل)⁽⁷⁾

(1) الرازي: أساس التقديس ص 194

(2) هو عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله التميمي البغدادي الشافعى المكنى بأبي منصور كان ماهراً في فنون عديدة خصوصاً علم الحساب من مصنفاته الفرق بين الفرق - أصول الدين - تأويل متشابه الأخبار - كتاب الصفات وغيرها توفي سنة 429 بمدينة اسفلابين ودفن إلى جانب شيخه الأستاذ أبي إسحاق رحمهما الله. راجع في ترجمته: وفيات الأعيان جـ 3 ص 203، وهدية العارفين جـ 2 ص 173

(3) البغدادي: أصول الدين ص 23

(4) نفس المصدر: ص 23

(5) الغزالى: المتخول من تعليقات الأصول جـ 1 ص 379 بتحقيق د. محمد حسن هيتو - الطبعة الثالثة، سنة 1998م - دار الفكر المعاصر - بيروت

(6) الغزالى: قانون التأويل ص 9

(7) الرازي: أساس التقديس ص 220

و الواقع أن هذا الجمع بين أدلة العقل والنقل معاً لم يكن محل اتفاق واهتمام المتكلمين وحدهم بل شاركهم في ذلك الفلاسفة⁰

حيث يقرر ابن رشد أنه لا تعارض بينهما، وأن كل ما يوهم ظاهره التعارض
لابد أن يكون له معنى مقبولًا يرشد إليه التأويل الصحيح المواقف للسان العربي⁰

يقول ابن رشد: (إِنَّ مُعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ نَعْلَمُ عَلَى الْقَطْعِ أَنَّهُ لَا يُؤْدِي النَّظرُ إِلَى مُخَالَفَةٍ مَا وَرَدَ بِهِ الشَّرْعُ، إِنَّ الْحَقَّ لَا يُضَادُ الْحَقَّ بِلَ يُوَافِقُهُ وَيُشَهِّدُ لَهُ⁽¹⁾)

ثم يقول ابن رشد: (ونحن نقطع قطعاً أن كل ما أدى إليه البرهان وخالفه ظاهر الشروع أن ذلك الظاهر يقبل التأويل على قانون التأويل العربي) ⁽²⁾

ولكن التأويل ليس بالأمر السهل، بل يحتاج إلى مشقة وزيادة نظر حتى يكون تأويلاً صحيحاً، وهذا ما يشير إليه ابن رشد قائلًا: (ما من منطوق به في الشرع مخالف بظاهره لما أدى إليه البرهان إلا إذا اعتبر الشرع وتصفحت سائر أجزاءه وجد في ألفاظ الشرع ما يشهد لذلك التأويل أو يقارب أن يشهد)⁽³⁾، وبناء على ذلك: فأن الأول الجمع بين أدلة العقل وأدلة النقل، إذ لا تعارض بينهما

وإذا بدا تعارض في الظاهر حملنا هذه الظواهر على ما يوافق أدلة العقول عن طريق التأويل الذي يكون جارياً ومتواافقاً مع ما يقتضيه اللسان العربي، وتكون الفرق المحددة من بين الفرق الناظرة في النصوص المتشابهة هي التي تجمع بين أدلة العقل والنقل كليهما ولا تنكر أحدهما، وهذه الفرق هي التي يذكرها الغزالى بقوله إنها: (الفرق المتوسطة الجامعة بين البحث عن المعقول والمنقول، الجاعلة كل واحد منها أصلاً مهما، المنكرة لتعارض العقل والشرع وكونه حقا) ⁽⁴⁾

خامساً: الخوف على عقائد العامة:

يذكر الغزالي أن من طبيعة عقول العوام أنها (لا تنسع لقبول المعقولات ولا تحيط باللغات ولا تنسع لفهم توسيعات العرب في الاستعارات)⁽⁵⁾، ولعل هذا يصدق على القسم الأول الذي ذكره ابن رشد من أقسام الناس الثلاثة في فهم نصوص الشريعة وقال عنه: إنه (صنف ليس من أهل التأويل أصلاً، وهم الخطابيون الذين هم الجمهور الغالب)⁽⁶⁾، فهذا النوع لا ينبغي أن يخوض في التأويل بنفسه لأن ذلك قد يؤدي به إلى محظور خاصة وأنه ليس من أهل هذا المقام، فوجب على العلماء الراسخين في العلم - الذين هم فرسان هذان الميدان - أن يولوا النصوص المتشابهة بحيث إذا التبس على العامي شيء منها يجد عندهم التأويل، ويكتفى هو مؤونة الخوض والبحث فيها⁰

(1) ابن رشد: فصل المقال ص 30

نفس المصدر ص 302

نفس المصدر ص ٥٥٣

⁽⁵⁾ الغزالى: الاقتصاد فى الاعتقاد ص360

(6) ابن رسد: فصل المقال ص ٦٩

يقول الشعراوي: (ما أحوج العلماء إلى التأويل إلا الخوف على العامة أن يفهموا من صفات الله - تعالى - شيئاً من التشبيه على قدر عقولهم الضعيفة)⁽¹⁾، ويؤكد أيضاً على أهمية التأويل فيقول: (إن خفنا على إنسان وقوعه في محظور إذا لم تأول ذلك له فيتquin حينئذ التأويل، كما فتح لنا الحق باب التأويل للضعفاء بقوله في حديث مسلم وغيره: (مرضت فلم تدعني) فإن العبد لما توقف في ذلك وقال يا رب كيف أعودك وأنت رب العالمين قال له الحق: أما علمت أن عبدي فلاناً مرض فلم تدعه، أما إنك لو عدته لوجدتني عندك⁽²⁾)

ويقول إمام الحرمين: إن (الإعراض عن التأويل حذرًا من مواقعة محذور في الاعتقاد يجر إلى اللبس والإيهام واستزلال العوام وتطريق الشبهات إلى أصول الدين وتعریض بعض كتاب الله لرجم الظنون)⁽³⁾، فاللبس والإيهام والشبهات إذا عرضت للعامي كان واجباً على العلماء أن يأولوا له ما وقع فيه من اللبس والإيهام فتنكشف عنه هذه الشبهات العارضة ويستقر إيمانه على علم ويقين⁰

وبذلك يكون التأويل الصحيح هو الباقي للعامية من شرور هذه الوساوس والشبهات أو على حد تعبير ابن جماعة (التأويل المقول به عند أهل السنة هو الأمر العاصم للعامية - خاصة - من الواقع في التجسيم والتشبيه)⁽⁴⁾

شروط التأويل:

أحاط علماء الكلام عملية التأويل بسياج قوي من الضوابط والشروط التي تضمن أن تسير عملية التأويل في طريقها الصحيح الذي يهدف إلى بيان العقيدة والدفاع عنها وهذا هو التأويل الصحيح المقبول⁰

الأول: شرط خاص بالقائم بالتأويل: (أهلية القائم بالتأويل)⁰
ذلك أن (المتصدي للتأويل في النصوص الدينية لا يواجه أمراً سهلاً، وإنما عمل شاق لابد أن تتعدد فيه أسلحته حتى يكون أهلاً في موقفه أمام النص الديني)⁽⁵⁾
أولاً: فأول وأهم ما يلزم القائم بالتأويل:

أن يكون ملماً بكثير من علوم اللغة العربية التي يتمكن بها من فهم الألفاظ والأساليب والمعاني، وهذا ما يشير إليه الغزالى حين يذكر أن المؤول لابد وأن يتميز (بمعرفة اللغة والنحو على وجه يتيسر له به فهم خطاب العرب وعاداتهم في الاستعمال)⁽⁶⁾

ويشير حجة الإسلام أيضاً إلى أن التأويل أمر (ليس بالهين بل لا يستقل به إلا الماهر الحاذق في علم اللغة العارف بأصول اللغة ثم بعادة العرب في الاستعمال في استعاراتها وتجوزاتها ومنهاجها في ضروب الأمثل)⁽⁷⁾
ثانياً: معرفة ظروف النص وملابساته:

(1) الشعراوي: لطائف المتن والأخلاق ص 36 الطبعة الثانية عالم الفكر بدون تاريخ

(2) شعراوي: الوراق والتواه ج 1 ص 105

(3) الجويني: الإرشاد ص 22

(4) إيضاح الدليل ص 62

(5) د. السيد عبدالغفار: ظاهرة التأويل وصلتها باللغة ص 86 - دار المعرفة الجامعية سنة 1986م

(6) الغزالى: المستصفى ج 2 ص 351

(7) الغزالى: فيصل التفرقة ص 199

وذلك لأن النص المراد تأويله لا يكفي في معرفته النظر إليه مجرداً عن سياقه الوارد فيه، ولا يكفي في معرفته الرجوع إلى معاجم اللغة، بل لابد من مراعاة سابق النص ولاحقه وجميع ظروفه⁽⁰⁾

(فالمؤول مطالب باستقصاء النظر، وتتبع الشواهد والأدلة، والعلم بكل ظروف النص وملابساته إلى جانب المعرفة اللغوية الواسعة)⁽¹⁾

ثالثاً: تعلم طرق الترجيح بين النصوص:

والمقصود بطرق الترجيح: الأمور التي يتوصل بها إلى معرفة الراجح من الأقوال في تفسير النص، أو تقوية أحد الأقوال لدليل أو قاعدة، أو لتضييف أو رد ما سواه⁽²⁾

ومن هذا الشرط يقول الرازي: إنه - أي المؤول - (مفتقر إلى تعلم طرق التأويلات، وترجح بعضها على بعض، ويفتقر في تعلم ذلك إلى تحصيل علوم كثيرة من علم اللغة والنحو وعلم أصول الفقه، ومعرفة طرق الترجيحات)⁽³⁾

رابعاً: التحلي بتقوى الله - تعالى -:

وهذا ما نبه عليه الزركشي حين أشار إلى دقة عملية التأويل لنصوص القرآن خصوصاً فقال: (كتاب الله بحره عميق، وفهمه دقيق، لا يصل إلى فهمه إلا من تبحر في العلوم، وعامل الله بتقواه في السر والعلانية)⁽⁴⁾

خامساً: ويجمع الشعرياني صفات كثيرة:

لمن يريد أن يأول نصاً من النصوص تدل على أنه ليس لكل أحد أن يتصدى للتأويل فيقول: (تأويل آيات الصفات يحتاج إلى علوم كثيرة قل أن تجتمع في شخص من أهل هذا الزمان - زمان الشعرياني - وهي:

التبحر في معرفة لغة العرب من جميع القبائل، والغوص في معرفة مجازاتهم واستعاراتهم ومعرفة أماكن التأويل وتمييزه عن الخطأ، وغير ذلك من التبحر في علوم التفسير والقرآن وشرح الحديث ومذاهب السلف والخلف فيسائر الأحكام)⁽⁵⁾

فإذا توافرت هذه الشروط لأحد من العلماء جاز له أن يتصدى للتأويل، وحينئذ يستطيع الاضطلاع بالتأويل الصحيح الذي يزيل الإبهام أو التعارض عن النصوص الشرعية، أو ما يتوهم من تناقض بين العقل والنفل⁽⁶⁾

وهذا ما ينبه عليه الغزالى حين يقول: (من كثرت ممارسته للعلوم، وكثير خوضه فيها يقدر على التلتفيق بين المعقول والمنقول في الأكثر بتأنيات قربية)⁽⁷⁾

الشرط الثاني: خاص بالمعنيين الظاهر والمؤول:

(1) ظاهرة التأويل ص 88

(2) فهد بن عبد الله الحزمي: قواعد الترجيح بين المفسرين ص 20

(3) الرازي: أساس التقديس ص 219

(4) الزركشي: البرهان في علوم القرآن ج 2 ص 167

(5) الشعرياني: اليوافت والجواهر ج 2 ص 140

(6) الغزالى: قانون التأويل ص 10

ونقصد بهذا الشرط أن يكون الظاهر المراد تأويلاً محتملاً للتأويل، قابلاً له على جهة اللغة، وأن يكون المعنى المتصور إليه هذا الظاهر - أيضاً - مما يجوز في اللغة، فلابد أن يكون كل من الظاهر والمؤول سائرين في اللغة مستقيمين على قواعدها⁰

يقول القاضي عبد الجبار: (وهكذا طريقتنا فيسائر المتشابه أنه لابد من أن يكون له تأويل صحيح يخرج على مذهب العرب من غير تكاليف ولا تعسف)⁽¹⁾
ويقول البياضي من الماتريديّة: إنه (يجوز البحث عن تأويل المتشابهات على وجه يليق بذات الله وصفاته بشرط ألا يخرج عن مقتضى اللفظ لغة)⁽²⁾
الشرط الثالث: خاص بدليل التأويل:

ونعني بهذا الشرط أن يكون هناك دليل قوي يبعد صرف اللفظ عن ظاهره إلى المعنى المؤول إليه، وخلو عملية التأويل من دليل قوي يشهد لها ويؤيدها يجعل التأويل مردوداً⁰

ويعتبر الأمدي الدليل شرط لصحة التأويل وقبوله، وبعد أن عرف الأمدي التأويل عموماً قال: (وأما التأويل الصحيح المقبول فهو: حمل اللفظ على غير مدلوله الظاهر منه مع احتماله له بدليل يعده)⁽³⁾

نصوص الكتاب والسنة: فالواجب في تأويل النص القرآني أو الحديث النبوبي أن يشهد له نص آخر منها بحيث يكون دليلاً على صحته⁰

يقول ابن حزم: (فالواجب ألا يحال نص عن ظاهره إلا بنص آخر صحيح مخبر أنه على غير ظاهره، فتتبع في ذلك بيان الله وبيان رسوله ﷺ)⁽⁴⁾
الإجماع: وهو ما عبر عنه الإمام الشافعي آنفًا بقوله عن أدلة صرف اللفظ عن ظاهره إن منها: (إجماع من عامة العلماء الذين لا يجهلون كلامهم كتاباً ولا سنة)⁽⁵⁾⁰
⁽⁵⁾

فإذا جاء التأويل وشهد إجماع العلماء على صحته كان صحيحاً مقبولاً، وإذا جاء مخالفًا لإجماع العلماء يكون فاسداً مردوداً⁰

القرينة: يقول الرازى عن أهمية القرينة في الفهم الصحيح للنصوص: (إن النصوص المتشابهة دائمًا ما يقترن بها قرائن تدل على زوال الوهم الباطل)⁽⁶⁾
وفي النهاية يمكن القول: إن التأويل إذا توافرت فيه هذه الشروط السابقة من: أهلية الناظر في النصوص القائم بعملية التأويل، ومن موافقة التأويل للغة، وجريانه على قوانينها وأساليبها، ومن وجود أدلة قوية تشهد لهذا التأويل شهادة معضدة ومرجحة للمعنى الذي أول إليه الظاهر، فهناك يكون التأويل صحيحاً مقبولاً
أما إذا خلا التأويل من هذه الشروط أو بعضها، كأن يقوم بالتأويل من لم يستكمل الحال المؤهلة للنظر في النصوص، أو كان المعنى الظاهر غير محتمل للتأويل،

(1) القاضي عبد الجبار: المعجمي في أبواب التوحيد والعدل ج 16 ص 380

(2) البياضي: إشارات المرام ص 167

(3) ابن حزم: النبذة الكافية في أحكام أصول الدين ص 36 بتحقيق محمد أحمد عبد العزيز - الطبعة الأولى 1405 هـ - دار الكتب العلمية - بيروت

(4) ابن حزم: النبذة في أصول الدين ص 36

(5) الإمام الشافعي: اختلاف الحديث ص 36

(6) الرازى: أساس التقديس ص 243

أو كان المعنى المقصود إليه هذا الظاهر غير سائع في اللغة، أو لم تقم أدلة على التأويل، فهناك يكون التأويل فاسداً مردوداً⁰

تعريف التأويل عند الماتريدي:

يذهب الماتريدي إلى أن هناك فرقاً بين التفسير والتأويل، فالتفسير للقرآن هو المأثور عن الصحابة رضي الله عنهم وهذا التفسير إذا روي عن الصحابة فهو مقطوع بحقيقة وصحته⁰

وأما التأويل فهو النظر فيما يمكن أن يتوجه إليه الكلام والمعنى الذي يمكن أن يستتبع من التأويل ليس مقطوعاً بأنه الحقيقة التي لا يصح غيرها، وإنما تجوز عليه الوجوه المتعددة ويبقى الباب مفتوحاً لاجتهادات أخرى في بيان معناه⁰

يقول الماتريدي وهو يتحدث عن الفرق بين التفسير والتأويل: (التفسير للصحابة - رضي الله عنهم - والتأويل للفقهاء، ومعنى ذلك: أن الصحابة شهدوا المشاهد وعلموا الأمر الذي نزل فيه القرآن، فتفسير الآية أهمل ما عainوا وشاهدوا إذ هو حقيقة المراد وهو كالمشاهدة لا تسمح إلا لمن علم ومنه قيل من فسر القرآن برأيه فليتبوا مقعده من النار؛ لأنه فيما فسر يشهد على الله به)⁽¹⁾

فالتفسير حقيقة الآية لأنه جاء من علم حقيقة الآية وشهد بحقيقة مراد الله منها⁰

(وأما التأويل فهو بيان لمنتهى الأمر مأخوذ من: آل يؤول أي يرجع ومعناه: لو كان هذا كلام غيره يوجه إلى كذا وكذا من الوجوه، فهو توجيه الكلام إلى ما يتوجه إليه، ولا يقع التشديد في هذا مثل ما يقع في التفسير، إذ ليس فيه الشهادة على الله؛ لأنه لا يخبر عن المراد ولا يقول: أراد الله به كذا، أو عني، ولكن يقول: يتوجه، ولكن يقول يتوجه هذا إلى كذا وكذا من الوجوه، هذا مما تكلم به البشر، والله أعلم ما صحته من الحكمة)⁽²⁾

وهذا الذي ذكره الإمام الماتريدي يتفق مع تعريفات اللغويين للتأويل الذي يشير إلى جمع أكثر من معنى للفظ المراد تأويله والنظر فيما يرجع إليه حقيقة اللفظ⁽³⁾

مجالات التأويل:

من المعلوم أنه ليست النصوص الشرعية على درجة واحدة من الوضوح في دلالتها على المراد منها، بل فيها ما هو واضح ظاهر لا يحتاج عند سماعه إلى نظر وفكير بل يفهم المراد منها بمجرد سماعها، وهذه النصوص هي المحكم الذي لا يتطرق إليه التأويل ولا يعد مجالاً له⁰

ومن النصوص ما ليس على هذه الدرجة من الوضوح بل يكتنفه الغموض ويلفه الغموض، وهذا هو المتشابه الذي ينقسم إلى قسمين:

الأول: متشابه لا يعلمه إلا الله، وهذا هو الذي قد استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه أحداً، وذلك مثل وقت قيام الساعة، وأحوال اليوم الآخر وكذلك الحروف المقطعة في أوائل بعض سور القرآن⁰

(1) تأويلاً لأهل السنة ج 1 ص 349 تحقيق د. مجدي باسلوم - الطبعة الأولى 1426 هـ - 2005 م - دار الكتب العلمية - بيروت

(2) تأويلاً لأهل السنة ج 1 ص 349

(3) راجع القنوجي: أبجد العلوم ج 2 ص 141، ولسان العرب ج 11 ص 32

وَهَذَا النَّوْعُ مِنَ الْمُتَشَابِهِ يُمْكِنُ أَنْ يُطَلَّقَ عَلَيْهِ: الْمُتَشَابِهُ الْحَقِيقِيُّ لِأَنَّهُ لَيْسُ فِي مُقدُورٍ أَحَدٌ مِنَ الْبَشَرِ أَنْ يَصِلَ إِلَى حَقِيقَتِهِ فَمَعْرِفَتُهُ غَيْرُ مُمْكِنَةٍ لَنَا، وَلَذِكَّ تَبْقِي دَلَالَتِهِ غَامِضَةٌ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ ۝

وَهَذَا الْقَسْمُ مِنَ الْمُتَشَابِهِ هُوَ الَّذِي ذَمَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ يَطْلُبُ تَأْوِيلَهُ وَوَصْفَهُ بِأَنَّهُ زَانِعُ الْقَلْبِ مُبَتَّغِي الْفَتْنَةِ، لِأَنَّ هَذَا النَّوْعُ لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللَّهُ وَقَدْ حَجَبَ اللَّهُ عِلْمَهُ عَنْ سَائِرِ خَلْقِهِ ۝

الثَّالِثُ: الْمُتَشَابِهُ الَّذِي جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى لِبَعْضِ عَبَادِهِ الرَّاسِخِينَ فِي الْعِلْمِ سَبِيلًا إِلَى مَعْرِفَتِهِ، وَهَذَا النَّوْعُ يُمْكِنُ أَنْ نَسْمِيهِ الْمُتَشَابِهِ النَّسْبِيُّ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ غَامِضًا مُشَكِّلًا بِالنِّسْبَةِ إِلَى بَعْضِ النَّاسِ فَهُوَ مُمْكِنُ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى بَعْضِ آخَرِهِمْ ۝

وَهَذَا النَّوْعُ يَرْجُعُ فِي مَجْمِلِهِ إِلَى الْعَمْوَضِ فِي الْلُّغَةِ وَالْأَفْظَاهِ، وَاشْتِراكِ الْمَعْانِي وَالْخَلْفِ الْأَسَالِيبِ؟ وَلَذِكَّ فَهَذَا النَّوْعُ مُمْكِنُ الْمَعْرِفَةِ لِمَنْ أَنْقَنَ الْلُّغَةَ وَعِلْمَهَا وَعَضُّ فِيهَا بِضَرْسِ قَاطِعٍ ۝

وَقَدْ وَجَدَنَا إِلَمَامُ الْمَاتِرِيدِيِّ يَهْتَمُ بِتَوْضِيحِ تَلَاقِ النَّقْطَةِ أَتَمْ تَوْضِيحٍ وَيَعْتَنِي بِهَا أَشَدُ عَنْيَاهُ حِينَمَا يَوْضِحُ لَنَا مَا هُوَ الْمُحْكَمُ وَمَا هُوَ الْمُتَشَابِهُ حَتَّى يَنْتَهِي إِلَى أَنَّهُ لَيْسُ كُلَّ نَصوصِ الشَّرْعِ يَصْلَحُ أَنْ يَكُونَ مَجَالًا لِلتَّأْوِيلِ ۝

فَالْمُحْكَمُ عِنْدَهُ هُوَ: (الآياتُ الَّتِي يَعْرِفُهَا كُلُّ أَحَدٍ إِذَا نَظَرَ فِيهَا وَتَأْمَلَ فِيهَا وَقِيلَ الْمَحْكَمَاتُ: مَا يَفْهَمُ الْمَرَادُ مِنْهَا، وَقِيلَ الْمُحْكَمُ الَّذِي ظَهَرَ لِكُلِّ أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ الْإِسْلَامِ حَتَّى لَمْ يَخْتَلِفُوا فِيهِ وَقِيلَ الْمُحْكَمُ هُوَ الْوَاضِحُ الْمُبَيِّنُ، وَقِيلَ الْمُحْكَمُ مَا فِيهِ أَحْكَامٌ مِنْ أَمْرٍ وَنَهْيٍ وَحَلَالٍ وَحَرَامٍ) ۝

وَيُضَرِّبُ لَنَا الْمَاتِرِيدِيُّ مَثَلًاً عَلَى الْمُحْكَمِ وَيَرِى أَنَّهُ هُوَ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْأَحْكَامِ الْشَّرْعِيَّةِ فَيَذَكُرُ أَنَّ مُحْكَمَ الْكِتَابِ هُوَ الْآيَاتُ الْمُتَضَمِنَةُ لِلْأَحْكَامِ فَيَقُولُ (قِيلَ الْمَحْكَمَاتُ هُنَّ ثَلَاثَ آيَاتٍ مِنْ آخِرِ سُورَةِ الْأَنْعَامِ { * قُلْ تَعَاوَنُوا أَتَلُ مَا

حَرَمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَإِلَوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقِهِنَّ نَرَزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفَسَاتِ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِيقَةِ ذَلِكُمْ وَصَارُكُمْ بِهِ لَعْلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٥١﴾ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى { وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَبَعُوا السُّبُلَ فَفَرَّقَ يُكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَارُكُمْ بِهِ لَعْلَكُمْ تَتَقْنُونَ ﴿١٥٢﴾ } وَمَا ذَكَرَهُ فِي سُورَةِ بَنِي إِسْرَائِيلِ مِنْ قَوْلِهِ { * وَقَنَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَإِلَوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا إِمَّا يَبْلُغُ عِنْدَكَ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كُلَّهُمَا فَلَا تَقْتُلْهُمَا أَفِ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا □ } إِلَى قَوْلِهِ { وَلَا تَمْسِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ أُمُّ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا ﴿١٥٣﴾ } [الإِسْرَاءُ مِنْ

(1) راجع الطبرى: جامع البيان ج 6 ص 197، والسيوطى: الإنقاٰن ج 3 ص 6

(2) الماتريدي: تأویلات أهل السنة ج 2 ص 307

(3) سورة الأنعام من الآية 151 - 0 153

الآية 23 إلى 37] إلى آخر هذه الآيات سميت محكمة لأن فيها توحيداً وإيماناً
بالله⁽¹⁾ 0

فهذه الآيات التي ذكرها الإمام الماتريدي فيها بعد التوحيد الكثير من الأحكام
الشرعية مثل:

- الأمر بوجوب الإحسان إلى الوالدين 0

- النهي عن قتل الأولاد 0

- النهي عن قربان الفواحش الظاهرة والباطنة 0

- النهي عن قتل النفس بغير حق 0

- النهي عن أكل مال اليتيم 0

- الأمر بالعدل والأمانة في الكيل والميزان 0

- الأمر بالوفاء بعهد الله 0

- الأمر باتباع طريق الله المستقيم وعدم الميل عنه إلى غيره من السبل 0

فهذه الأوامر والأحكام الواردة في سورة الأنعام واضحة الدلالة على المراد
منها ولا تحتاج إلى تفكير وتأمل لإدراك المقصود منها من أمر أو نهي ولذلك فهي
من محكمات الكتاب وكذلك غيرها من الآيات المماثلة لها والتي ذكر الماتريدي
منها آيات سورة الإسراء 0

هذا هو الحكم في نظر الإمام الماتريدي ومن الواضح أن هذا النوع لا يكون
 مجالاً للتأويل 0

والواقع أن ما ذهب إليه الماتريدي في تعريف المحكم وكيف أنه لا يدخله
التأويل لوضوحه وظهوره قد وافقه عليه جمع كبير من العلماء سواء من جناح أهل
السنة الآخر من المتكلمين وأعني بهم الأشاعرة أو من أهل السنة من الظاهرية أو
حتى من مخالفي أهل السنة كالمعتزلة الذين ذهبوا جميعاً إلى مثل ما ذهب إليه
الماتريدي في تعريف المحكم وبيانه 0

فمن متكلمي أهل السنة من الأشاعرة الفخر الرازى الذى أفرد فصلين في أساس
القدس لهذا الموضوع خاصة أحدهما بعنوان: وصف القرآن بأنه محكم ومتشبه،
والثاني بعنوان الطريق الذى يعرف به كون الآية محكمة أو متشابهة⁽²⁾ ويفصل
القول في الموضوع بإسهابه المعهود مبيناً أن (المحكم) هو اللفظ الذى تكون دلالته
على معناه راجحة أي أنه لا يتحمل غيرها⁽³⁾ 0

ومن الأشاعرة أيضاً القاضي البيضاوى والشريف الجرجانى اللذان يوضحان
أن المحكم الواضح الذى لا يدخله احتمال مأخذ من قولهم بناء محكم متقن ذلك أن
اللفظ إذا ظهر المراد منه فهو محكم⁽⁴⁾ 0

ومن أهل الظاهر نجد ابن حزم يذهب إلى أن المحكم هو (الواضح فيما يدل
عليه مثل أدلة التوحيد والشرائع المفترضة والمحرمة والمندوب إليها والمكرورة
والمحاجة)⁽⁵⁾ 0

(1) تأowيات أهل السنة ج 2 ص 304 0

(2) راجع الفخر الرازى: أساس التقىis ص 202 وما بعدها 0

(3) الرازى أساس التقىis ص 203، وراجع له مفاتيح الغيب ج 4 ص 106.

(4) راجع: البيضاوى: أنوار التنزيل ج 1 ص 318، والجرجانى: التعريفات ص 263 0

(5) ابن حزم: الأحكام في أصول الأحكام ج 2 ص 144 0

وكذلك ابن تيمية الذي يذهب إلى أن المحكم هو (المنزل من عند الله أحكمه الله أي فصله من الاشتباه بغيره وفصل منه ما ليس منه)⁽¹⁾
ويتمثل ابن تيمية للمحكم بأمثلة من الآيات التي تتضمن اثبات الوحدانية ونفي الشريك عن الله تعالى⁽²⁾

ومن المعتزلة وجدها الإسکافي يقول في معنى الآيات المحكمات (هي التي لا تأول لها غير تنزيلها ولا يحتمل ظاهرها الوجوه المختلفة)⁽³⁾ وكذلك أبو بكر الأصم وأبو القاسم الرسي⁽⁴⁾

لكن أكثر من فصل القول في مسألة المحكم من المعتزلة هو القاضي عبد الجبار الذي ذهب إلى أن المحكم هو (المراد بظاهره وأن المحكم إذا كان في موضوع اللغة أو لمضامة القرينة لا يحتمل إلا الوجه الواحد فمتي سمعه من عرف طريقة الخطاب وعلم القرائن أمكنه أن يستدل في الحال على ما يدل عليه)⁽⁵⁾

ويذكر القاضي عبد الجبار أن أشهر أمثلة المحكم هي آيات التوحيد⁽⁵⁾
وهكذا فهناك اتفاق بين ما ذهب إليه الإمام الماتريدي في بيان معنى المحكم وبين ما هو عند سائر المتكلمين وغيرهم من العلماء الذين بحثوا هذا الموضوع⁽⁶⁾

ثانياً: المتشابه:

يعرف الإمام الماتريدي المتشابه بأنه (المبهم الذي يُعرف عند البحث فيه والطلب، والمتشابه هو الذي اشتبه على الناس لاختلاف الألسن فاختلقوها فيها ولما يؤدي ظاهره إلى غير ما يؤدي باطنـه فتعلق بعضـهم بالظاهر فقالـوا به وتعلقـ آخرون بالباطـن لما رأوا ظاهرـه جورـاً وظلـماً وتشبيـهـا على اتفاقـهم على نـفي الجـور والظلمـ عنه)⁽⁶⁾

فالمتشابه خلاف المحكم فإذا كان المحكم واضحـاً بمجرد قراءـته فليس المتشابه كذلك فـفيه اـشتـباـه وـفيـه اـختـلاـف نـظر

ولكنـا لاحظـنا في تعـريف المـاتـريـدي للمـتشـابـه أنه يـفرق بـين ظـاهـر الـلفـظ وـبـاطـنه وـكـذـالـك يـذـكـر نـموـذـجاً للمـتشـابـه وـهـو الـأـلـفـاظـ الـتـي توـهـنـ التـشـبـيهـ وـهـذا حـقـ لأنـ المـتشـابـه لـفـظـ لهـ ظـاهـرـ إـذـا أـخـذـنـا بـهـهـا الـظـاهـرـ فـيـلـزـمـ مـنـهـ نـسـبـةـ مـا لاـ يـلـيقـ بـالـلـهـ تـعـالـى كـتـشـبـيهـ بـخـلـقـهـ فـيـلـزـمـ العـدـولـ عـنـ هـذـا الـظـاهـرـ إـذـا مـعـنـىـ آخرـ يـكـونـ أـوـلـىـ وـأـلـيـقـ بـالـإـطـلاقـ عـلـىـ اللـهـ تـعـالـى

وسـنـرـىـ تـطـبـيـقاًـ لـهـاـ عـنـ المـاتـريـديـ فـيـ مـسـائـلـ الصـفـاتـ الـخـبـرـيـةـ الـأـتـيـ ذـكـرـهـ بـعـدـ قـلـيلـ إـنـ شـاءـ اللـهـ

وـهـذاـ الـذـيـ ذـكـرـهـ المـاتـريـديـ للمـتشـابـهـ هوـ ماـ عـلـيـهـ سـائـرـ الـمـتـكـلـمـينـ الـذـينـ بـحـثـواـ الـمـتـشـابـهـ كـمـاـ بـحـثـواـ الـمـحـكـمـ فـإـذـاـ كـانـ الـمـاتـريـديـ قدـ أـشـارـ إـلـىـ أـنـ الـمـتـشـابـهـ لـاـ يـفـهـمـ بـمـجـرـدـ ظـاهـرـهـ بـلـ لـاـ بـدـ مـنـ بـحـثـ وـنـظـرـ فـقـدـ وـجـدـنـاـ غـيرـهـ يـشـيرـ إـلـىـ هـذـاـ أـيـضاـ يـقـوـلـ

(1) ابن تيمية: الإكليل في المتشابه والتأويل ص 40

(2) نفس المصدر ص 70

(3) راجع الأشعري: مقالات الإسلاميين ج 1 ص 294

(4) القاضي عبد الجبار شرح الأصول الخمسة ص 600

(5) القاضي عبد الجبار: متشابه القرآن ص 70

(6) تأویلات أهل السنة ج 2 ص 305

القاضي عبد الجبار: (المتشابهات التي يحتاج عند سماعها إلى فكر مبتدأ ونظر مجدد ليحملها على الوجه الذي يطابق المحكم أو دليل العقل)⁽¹⁾
ومن متلقي أهل السنة من الأشاعرة نجد الإمام الرازى يوافق الماتريدي في نظرته إلى المتشابه فيقول عن المتشابه أنه: (ما كانت دلالة اللفظ فيه غير راجحة وسمي بالمتشابه لأن عدم الفهم حاصل فيه)⁽²⁾

وكذلك القاضي البيضاوى الذى يفسر قوله تعالى: {وَآخِرُ مُتَشَابَهَاتٍ} [سورة آل عمران: 7]. محتملات لا يتضح مقصودها لإجمال أو لمخالفة ظاهر إلا بالفحص والنظر⁽³⁾

ومن اتباع الماتريدى أيضاً وجدها أبا البركات النسفي يفسر المتشابهات بنفس التفسير فيقول: (المتشابهات: المحتملات التي لا تحتمل وجهاً واحداً من التأويل)⁽⁴⁾

ويرى النسفي أن هذه النصوص المتشابهة يجب أن ترد إلى النصوص المحكمة⁽⁵⁾

ما الحكمة من وجود المتشابه في القرآن؟

لقد أشار الإمام الماتريدي إلى بعض أوجه الحكمة التي من أجلها كان القرآن مشتملاً على هذه الآيات المتشابهة ومن ذلك ما يلي:

1 - معرفة فضل العالم على غير العالم⁽⁶⁾ والماتريدي هنا يشير إلى أن الحكمة من إنزال القرآن مشتملاً على المتشابه هي دعوة المسلمين إلى العلم؛ لأن العالم الراسخ يجتهد في البحث والنظر في هذه المتشابهات لفهمها وحل غواصتها وهذا في حد ذاته أمر هام حيث يترتب عليه الاعتقاد في معانى هذه المتشابهات وعلمها عن يقين وليس عن شك، وتلك غاية عظمى يحققها علم العقيدة وهذا هو الرسوخ في العلم والتثبت من مسائله، ولذلك فسر الماتريدي { وَالرَّاسِخُونَ

فِي الْعِلْمِ} بهذا فقال (الراسخون: المدارسون، وقيل المتأثرون، رسوخ بمعنى ثبت وقيل الراسخون: الناجون يقال: رسوخ في العلم: نتج فيه)⁽⁷⁾

فالراسخ في العلم الذي يعلم هذه المتشابهات هو المدارس أي كثير الدرس المتثبت من فهمه للمتشابهات الذي أنتج فيها رأياً مبنياً على ثبات ويقين

والواقع أن هذه وجهة نظر قيمة من الإمام الماتريدي وقد وافقه عليها كبار من تكلموا في تأويل المتشابهات كالفارزى الذى يقول (إن القرآن لما كان مشتملاً على المحكم والمتشابه افتقر الناظر فيه إلى الاستعانة بدلائل العقل والاستكثار من

(1) القاضي عبد الجبار: متشابه القرآن ج 1 ص 7

(2) الرازى: أساس التقديس ص 203

(3) البيضاوى: أنوار التنزيل ج 1 ص 318

(4) النسفي: مدارك التنزيل ج 1 ص 146

(5) نفس المصدر ج 1 ص 146

(6) تأويلات أهل السنة ج 2 ص 313

(7) تأويلات أهل السنة ج 2 ص 313

سائر العلوم وحينئذ يتخلص من ظلمة التقليد ويصل إلى ضياء الاستدلال والجدة، أما لو كان القرآن كله محكمًا لم يفتقر إلى التمسك بالدلائل العقلية وحينئذ يبقى في الجهل والتقليد⁽¹⁾ ٠

وإلى مثل هذا يشير القاضي عبد الجبار ذاكراً أن من حكم وجود المتشابه أن معرفته يؤدي إلى النظر وترك التقليد (وكل أمر يبعث على النظر ويصرف عن التقليد فهو أولى في الحكمة مما الأقرب فيه أنه يدعو إلى التقليد، وإنزاله - عزوجل - القرآن فيه المحكم والمتشابه هو أقرب إلى ذلك من وجوهه، فيجب أن يكون حسناً في الحكمة وأن يكون أولى من جعله كله محكماً)⁽²⁾ ٠

٢ - أن وجود المتشابه يوجب على المكلفين أن يبحثوا عن المراد منه وفي هذا يقول الماتريدي: (ويحتمل أن جعل عليهم طلب المراد فيه، والفحص عما أودع فيه)⁽³⁾ ٠

وهذا مرتبط بالسبب الأول لأن العالم إذا أراد أن يبحث عن معنى المتشابهات ويصل فيها إلى رأي معتبر فإن ذلك يدعوه إلى تحصيل أنواع من العلوم تعينه على ذلك وتلك حكمة أشار إليها كثير من الباحثين في التأويل الذين قرروا (أن القرآن لما كان مشتملاً على المحكم والمتشابه افتقر إلى تعلم طرق التأويلات وترجيح بعضها على بعض وافتقر في تعلم ذلك إلى تحصيل علوم كثيرة من علم اللغة والنحو وعلم أصول الفقه ومعرفة طرق الترجيحات ولو لم يكن القرآن مشتملاً على المتشابهات لم يفتقر إلى شيء من ذلك)⁽⁴⁾ ٠

فإذا كانت طبيعة المتشابهات أن فيها من الغموض والالتباس فإن الناظر فيها (يحتاج إلى مذاكرة العلماء ومحاجتهم ومساءلتهم مما يحتاج إليه المباحثة كان ذلك أقرب إلى أن يقف على ما كلف من معرفة الله تعالى وكل أمر أدى إلى ما يؤدي إلى معرفة الله تعالى فهو أولى)⁽⁵⁾ ٠

٣ - ولكن هناك حكمة ثالثة هامة يشير إليها الماتريدي من حكم المتشابهات وهي امتحان الناس بهذه الآيات ينتظر من يؤمن بها ومن يزيغ عنها ٠

يقول الماتريدي: (ويحتمل المحنـةـ: امتحنـهمـ فيـ ذـلـكـ بـالـوقـفـ فـيـ إـذـ الدـارـ دـارـ مـحـنـةـ، وـالـلـهـ أـنـ يـمـتـحـنـ عـبـادـهـ بـجـمـيعـ أـنـوـاعـ الـمـحـنـ)⁽⁶⁾ ٠

ومما لا شك فيه أن هذا الامتحان أرفع لدرجات المؤمن وأدعى لكترة ثوابه وفي هذا يقول الزركشي: (إن القرآن يشتمل على المتشابه ليحث العلماء على النظر الموجب للعلم بغوامضه والبحث عن دقائق معانيه، فإن استدعاء الهمم لذلك من

(١) الرازى: أساس التقديس، ص 219 ٠

(٢) القاضي عبد الجبار: متشابه القرآن ج ١ ص 25 ٠

(٣) تأويلات أهل السنة ج ٢ ص 313 ٠

(٤) أساس التقديس ص 218 ٠

(٥) متشابه القرآن ج ١ ص 25 وراجع: الزمخشري: الكشاف ج ١ ص 255 ٠

(٦) تأويلات أهل السنة ج ٢ ص 313 ٠

أعظم القرب، فلو كان القرآن كله محكمًا لا يحتاج إلى تأويل لسقوط المحنـة وبطل النـاـضـل وـاستـوتـتـ المـنـازـلـ وـلمـ يـفـعـلـ اللهـ ذـلـكـ بلـ جـعـلـ بـعـضـهـ مـحـكـمـاـ ليـكـونـ أـصـلـاـ للـرجـوـ إـلـيـهـ وبـعـضـهـ مـتـشـابـهـ يـحـتـاجـ إـلـىـ الـاسـتـبـاطـ وـالـاسـتـخـرـاجـ وـرـدـهـ إـلـىـ الـمـحـكـمـ ليـسـتـحـقـ بـذـلـكـ الثـوابـ) ⁽¹⁾ ٠

وإلى مثل هذه الحكمة يشير الرازى أيضاً قائلًا: (إنه متى كانت المشابهات موجودة كان الوصول إلى الحق أصعب وأشق فزيادة المشقة توجب زيادة الثواب قال تعالى: {أَمْ حَسِبُتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ جَهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الْأَصَدِيرِينَ} فالمتشابه لما كان غامضًا يحتاج إلى جهد ومشقة ومزيد فكر ونظر لمعرفة معناه كان الفاعل لذلك أفضل من غيره وبالتالي فهو أكثر ثواباً) ٠

نموذج تطبيقي للتـأـوـيلـ عـنـ الـإـمـامـ الـمـاتـريـديـ:

من المعلوم أن أهم مجال للتـأـوـيلـ عـنـ الـمـتـكـلـمـينـ عمومـاـ هوـ بـابـ الصـفـاتـ الـخـبـرـيةـ وقدـ أـدـلـىـ الـإـمـامـ الـمـاتـريـديـ بـآـرـاءـ ذاتـ قـيـمةـ كـبـيرـةـ فـيـ هـذـاـ الـمـجـالـ وـمـنـ ذـلـكـ ماـ يـليـ:

صفة الاستواء: وردت نسبة الاستواء إلى الله تعالى في سبعة مواضع في القرآن الكريم⁽²⁾ ومن هذه المواضع قوله تعالى: {الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى} [سورة طه:٥]. وكذلك وردت نسبة الاستواء إليه تعالى في أحاديث كثيرة⁽³⁾ من السنة النبوية ٠

ومن هذه الأحاديث المصرحة بالاستواء: عن أبي رزين العقيلي قال: (قلت يا رسول الله: أين كان ربنا قبل أن يخلق السماوات والأرض؟ قال: كان في عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء، ثم خلق العرش ثم استوى عليه)⁽⁴⁾ ٠

والواقع أن المتكلمين يتفقون - رغم اختلاف مناهجهم - على إثبات صفة الاستواء لله تعالى، ويستدلون بنفس الأدلة الواردة في القرآن الكريم والحديث على إثبات هذه الصفة لله تعالى ولكنهم يختلفون في فهم معنى الاستواء ٠

فأهل الظاهر: يرون أن النصوص الواردة في الاستواء - كما في غيرها من نصوص الآيات المشابهة - أنه يجب الإيمان بها على ظاهرها من دون تكييف ولا تمثيل، والوقف عندما يفيده ظاهر اللفظ في اللغة دون اللجوء التـأـوـيلـ ويقررون أن

(١) الزركشي: البرهان ج 2 ص 293

(٢) وهذه المواضع بحسب ترتيب المصحف هي: سورة الأعراف الآية ٥٤، سورة يونس الآية ٣، سورة الرعد الآية ٢، سورة طه الآية ٥، سورة الفرقان ٥٩، سورة السجدة الآية ٤، سورة الحديد الآية ٤

(٣) قام الحافظ الذهبي بذكر كثير من الآيات والأحاديث الواردة في الغلو والاستواء. انظر له كتاب: العلو للعلى الغفار ص ٦ وما بعدها، الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥ م

(٤) هذا الحديث رواه الإمام أحمد في مسنده ج ٧ ص ٢٥، ورواه الطبراني في المعجم الكبير ج ١٤٢، ورواه الترمذى في سننه ج ٤ ص ٣٥١، وصححه مرة وحسنه مرة

الواجب في باب الصفات (أن يوصف الله تعالى بما وصف به نفسه أو وصفه به رسول وما وصفه به السابقون الأولون لا يتجاوز القرآن والحديث)^{(1) 0}

وأما أهل التأويل: فقد فسروا الاستواء تفسيراً يخرج به عن ظاهره الذي ربما ينطوي في نظرهم على نسبة المحل إلى الله تعالى وأهل التأويل يهدرون بتأويل الاستواء إلى أمرين:

أحدهما: نفي أن يخاطب الله تعالى عباده بما لا يفهمون إذا تركنا التعرض لبيان ما يفهم من الاستواء⁰

والثاني: نفي نسبة المحل إلى الله تعالى - إذا تركنا الاستواء على ظاهره الذي يفيد الاستقرار أو اللuo والارتفاع وهي معانٍ تستلزم المحل على الله تعالى⁰

رأي الإمام الماتريدي في الاستواء:

لقد تناول الماتريدي مسألة الاستواء في كتابيه: "تأويلات أهل السنة" و"التوحيد" ومن خلال تناوله لتلك المسألة في هذين السفرتين الجليلتين نستطيع أن نشير إلى بعض النقاط الهامة التي تحدد وجهة نظره في مسألة الاستواء⁰

أ - التأكيد على تنزيه الحق تعالى عن مشابهة المخلوقين:

يرى الإمام الماتريدي أن من الأصول الواجب اتباعها في فهم مسألة الاستواء أنه لابد من تنزيه الله تعالى عن أن يشبه أحداً من خلقه أو يشبهه أحد من خلقه فيقول: (والأصل عندنا في ذلك أن الله عزوجل قال {لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ} فنفي عن نفسه شبه خلقه وقد بينا أنه في فعله وصفته متعال عن الأشباه فيجب القول {أَرَجَحُ}

عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى} على ما جاء به التنزيل وينفي عنه شبه الخلق لما أضاف إليه، وإذا لزم القول في الله بالتعالي عن الأشباه ذاتاً وفعلاً، لم يجز أن يفهم من الإضافة إليه المفهوم من غيره في الوجود)^{(2) 0}

فيجب أن تتفق عن الله أي مشابهة بينه وبين خلقه وإذا أضيف إلى الله بعض الألفاظ التي يمكن أن تضاف إلى شيء من خلقه فلا ينبغي أن يفهم منها ذات المعنى أي أنه يجب علينا أن نفرق في المعانٍ بين ما يجوز إطلاقه على الخلق وما يجوز إطلاقه على الخالق⁰

ب - نفي المكان عن الله عزوجل:

(1) ابن تيمية: الفتوى الحموية الكبرى ص 180
(2) الماتريدي: تأويلات أهل السنة ج 7 ص 269

أثناء تناول الماتريدي لمسألة الاستواء وجد أن بعض الباحثين في المسألة يتوهم أنه يمكن أن يُنسب إلى الله أنه في مكان من الأمكان فابن البرى الشيخ رحمة الله لبيان ذلك وتفصيله تفصيلاً كاملاً يفيد تنزيه الحق تعالى عن أن يحتاج إلى مكان 0

يقول الماتريدي: (اختلف أهل الإسلام في القول بالمكان فمنهم من زعم أنه يوصف بأنه على العرش مسْتَوٍ، والعرش عندهم السرير المحمول بالملائكة المحفوف بهم {وَجَحِيلُ عَرْشٍ رَّيْكَ فَرَقَهُمْ يَوْمَيْدٌ نَّمِيْنَةٌ} (١٧) قوله: {وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ}، قوله: {الَّذِينَ يَحْجَمُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ}، واحتجوا للقول به بقوله {الْرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى}.

وبرفع الناس إلى السماء بالدعوات أيديهم وما يأملون من الخيرات، ويقولون هو صار إليه بعد أن لم يكن لقوله {ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ}، ومنهم من يقول هو بكل مكان بقوله {مَا يَكُونُ مِنْ بَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ}، قوله {وَتَحْنُ أَقْرُبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ}. قوله {وَتَحْنُ أَقْرُبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ}، قوله {وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ}.

وظنوا أن القول بأنه في مكان دون مكان يوجب الحد وكل ذي حد مقصراً عما هو أعظم منه وذلك عيب وآفة، وفي ذلك إيجاب الحاجة إلى المكان مع ما فيه إيجاب الحد؛ إذ لا يتحمل أن يكون أعظم من المكان لما هو سخف في المتعارف أن يختار أحد مكاناً لا يسعه فيصير حد المكان حده، جل ربنا عن ذلك وتعالى) (١) 0

وبعد هذا العرض لنفي شبهة المكان صرحاً الماتريدي برأيه في هذا الأمر فيقول: (الأصل فيه أن الله سبحانه وتعالى كان ولا مكان وجائز ارتفاع الأمكان وبقاوته على ما كان فهو على ما كان وكان على ما عليه الآن، جل عن التغير والزوال والاستحالة والبطلان، إذ ذلك ألمارات الحدث التي بها عرف حدث العالم ودلالة احتمال الفناء، إذ لا فرق بين الزوال من حال إلى حال ليعلم أن حاله الأولى لم تكن لذاته إذ لا يتحمل زوال ما لزم ذاته وبين أنها ليست لذاته لما احتمل هو قبول الأعراض وانتقال الأحوال) (٢)

ولكن ما هي الحالات العقلية التي تترتب على نسبة المكان إلى الله تعالى؟

يهم الماتريدي ببيان ذلك فيذكر من تلك الحالات ما يلي:

- جواز الحاجة على الله تعالى، وذلك واضح في الشاهد أن كل ممكناً فهو محتاج إلى مكان بل ربما استغنى المكان عن المتمكن وليس العكس 0

(1) الماتريدي: التوحيد ص 68 0

(2) الماتريدي: التوحيد ص 69 0

يقول الماتريدي: (إن تحقيق المكان له والوصف له بذاته في كل مكان تمكين الحاجة له إلى ما به قراره على مثل جميع الأجسام والأعراض التي قامت بالأمكانة وفيها تقلب وترت على خروج جملتها عن الوصف بالمكان) ⁽¹⁾ 0

إذا جاز هذا على الحوادث والممكنات فوجب تنزيه الواجب عنه ولذلك يقول الماتريدي: (فمن أنشأ الأمكانة وأمسك كليتها لا بمكان يتعالى عن الحاجة إلى مكان أو الوصف بما عليه العالم أن كلية لا في مكان وأنه بجزئياته في المكان) ⁽²⁾ 0

إذا ذلك من علامات الحدوث والنقص: وذلك لأنه تعالى لو كان في مكان فإن ذلك معناه أنه في جزء محدود من العالم والجزئية والمحدودية من علامات الحدوث والنقص، يقول الماتريدي: (إن الله تعالى لو جعل في مكان لجعل بحق الجزئية من العالم، وذلك أثر النقصان) ⁽³⁾ 0

ولذلك لو فهمنا الاستواء على العرش بأن العرش موضع والله فيه بذاته لزم من ذلك وصف الله بالنقص لكونه محدوداً بحدود ذلك الموضع، يقول الماتريدي: (إن القول بالكون على العرش وهو موضع بمعنى كونه بذاته أو في كل الأمكانة لا يعدو من إحاطة ذلك به، أو الاستواء به، أو مجاورته عنه وإحاطته به فإن كان الأول فهو إذا محدود به محاط منقوص عن الخلق إذ هو دونه، ولو جاز الوصف له بذاته بما يحيط به من الأمكانة لجاز بما يحيط به من الأوقات فيصير متناهياً بذاته مقصراً عن خلقه، وبعد فإن ذلك تجزئة بما كان بعضه في ذي أبعاض وبعضه يفضل عن ذلك وذلك كله وصف الخلائق والله يتعالى عن ذلك) ⁽⁴⁾ 0

ج - يذكر الماتريدي بعض الأوجه اللغوية الجائزة في مسألة الاستواء:

لقد اهتم الإمام الماتريدي باستدعاء المعاني اللغوية لكلمة الاستواء وذكر منها ما يلي: (العرش بمعنى الملك إذ هو اسم لما ارتفع من الأشياء وعلا حتى سمي به السطوح ورؤوس الأشجار والاستواء قيل فيه بثلاثة أوجه: أحدها الاستيلاء: كما يقال استوى فلان على كورة كذا بمعنى استوى) ⁽⁵⁾ 0

والواقع أن هذا معنى لغوي مشهور للاستواء ذكره اللغويون الذين يذكرون من معاني الاستواء الاستيلاء والاحتياز والظهور كقولهم استوى فلان على المملكة بمعنى احتوى عليها وحازها ⁽⁶⁾ 0

ويقول الجوهرى: استوى: استوى وظهر ⁽⁷⁾ ويقول ابن القطاع بمثله ⁽¹⁾ وكذلك الأندلسي يقول استوى بمعنى استوى ⁽²⁾ 0

(1) التوحيد ص 69 0

(2) التوحيد ص 69 0

(3) التوحيد ص 69 0

(4) التوحيد ص 70 0

(5) الماتريدي: تأويلات أهل السنة ج 7 ص 268 0

(6) الطبرى: جامع البيان ج 1 ص 428 0

(7) الجوهرى: الصحاح ج 1 ص 340 0

ولكن الماتريدي لا يرجح أن يكون هذا هو التأويل الصحيح فيقول (ثم الوجه لو كان على الاستيلاء والعزيز الملك أنه مستولى على جميع خلقه، وعلى هذا التأويل المحمول غير هذا بدل على الأمرتين قوله تعالى: {وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ} ^(١٦٩)، بمعنى الملك العظيم وفيه إثبات عروش غيره) ^(٣)

ومن المعاني اللغوية التي ذكرها الماتريدي للاستواء العلو والارتفاع فيقول (والثاني العلو والارتفاع قوله تعالى: {إِنَّا أَسْتَوَيْنَاكَ وَمَن مَعَكَ}، قوله {إِذَا أَسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ}، أي: علوم) ^(٤)

وهذا أيضًا من المعاني اللغوية الصحيحة حيث يقول الأزهرى: (الاستواء العلو والارتفاع فيقال: استوى أي علا واستويت فوق ظهر الدابة أي علوت واستوى على كذا أو فوقه: علا وصعد) ^(٥)

ومن المعاني اللغوية للاستواء التي ذكرها الماتريدي التمام فيقول: (الثالث: التمام قوله: {وَلَمَّا بَغَ أَشَدَّهُ وَأَسْتَوَى}، أي تم واستقر) ^(٦)

ثم يعقب الماتريدي على هذين المعندين السابقين فيقول: (وأما على تأويل التمام والعلو فهو أن الله تعالى قال: {قُلْ إِنَّمَا تَكَفَرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ}، فأخبر بخلق ما ذكر في ستة أيام على التفاريق ثم أجملها في موضع فقال {إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ}، إلى قوله {تُمَّ أَسْتَوَى عَلَى عَرْشٍ}، بمعنى خلق الممتنع من خلق الأرض والسموات فيهم ظهر تمام الملك وعلا وارتفع إذ هم المقصودون من خلق ما بينا بذلك تم معنى الملك وعلا إذ وصل إلى الذين لهم خلقوا وقد قيل ذا في خلق البشر خاصة بقوله {هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جِمِيعًا}، قوله {لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ}، ونحوه) ^(٧)

د - الاستشهاد بالشعر العربى:

ثم يذكر الماتريدي من كلام العرب وشعرهم ما يؤيد أن العرش بمعنى الملك، ومن ذلك قول الشاعر:

ظننت أن عرشك لا يزول ولا يغير
وقول الآخر:
إذا ما بنو مروان ثلت
وأودوا كما أودت إياد وحمير

(١) ابن القطاع: كتاب الأفعال ج 2 ص 163

(٢) أبو حيان الأندلسى: البحر المحيط ج 1 ص 341

(٣) تأويلات أهل السنة ج 7 ص 0 269

(٤) تأويلات أهل السنة ج 7 ص 0 268

(٥) الأزهرى: تهذيب اللغة ج 4 ص 967، وراجع المعجم الوسيط ج 1 ص 967

(٦) تأويلات أهل السنة ج 7 ص 0 268

(٧) تأويلات أهل السنة ج 7 ص 0 269

قول النابغة:

عرش تفانوا بعد عز

وَأَنْهِ

وقال آخر:

بعد ابن جفنة وابن ماثل والحارث بن تؤملون فلاحًا^(١)

ومن المعلوم أن كلمة العرش الواردة في الشواهد الشعرية السابقة لا تقييد إلا معنى الملك⁽²⁾

هـ - عدم القطع بأحد المعانى لاحتمال إرادة غيره:

بالرغم من أن الماتريدي أبان الوجوه اللغوية الجائزة في مسألة الاستواء إلا أنه يرى أنه من الأولى عدم القطع بتعيين أحد تلك المعاني أنه وحده المراد لجواز أن يكون المعنى الصحيح غيره ولكن القاعدة الثابتة التي يجب الاعتماد عليها كما يشدد الماتريدي دائمًا هي أنه تعالى متعامل عن الأشياخ في ذاته وفي أفعاله(0)

يقول الماتريدي: (الأصل في هذا أن الأمر يضيق على السامع بما يقدره من المفهوم عن الخلق في الوجود، وإذا لزم القول في الله وبالتالي عن الأشياء ذاتاً وفعلاً لم يجز أن يفهم من الإضافة إليه المفهوم من غيره في الوجود مع ما كان الوقوف على المعنى يصرف إليه الكلام في الخلق بما هو علمه به قبل سمع ذلك الكلام والله سبحانه عرف قبل سمع ذلك الكلام على غير الذي عرف عليه الخلق لم يجز صرف التأويل إلى ما فهمه من الخلق) ⁽³⁾

و - يختار الماتريدي التوقف في المسألة لا القطع فيها:

لقد أشار الماتريدي إلى لمحه تفويضية، تزفيهية، تسليمية ربما عبرت عن خلاصه رأيه في المسألة وهي أنه من الأحوط للناظر في مسألة الاستواء أن يتوقف عن القطع فيها برأي والسبب في ذلك في نظر الماتريدي أنه ما من رأي إلا ويجوز أن يكون غيره أولى لأن هذه مسألة لا يعلمها إلا الله ولعل الله تعالى امتحنا بالإيمان بها بدون قطع فيها وذلك (أن الله يمتحن بالوقوف في أشياء كما جاء في الحروف المقطعة وغير ذلك مما يؤمن المرء أن يكون ذا مما المحنة فيه الوقف لا

النَّصْع

وبعد هذا العرض لنموذج واحد من نماذج التأويل عند الإمام الماتريدي يمكننا أن نستخلص عدة نقاط تنتهي منها منهج الماتريدي في قضية التأويل.

أو لاً: استناده إلى الدين، السمع، فم، اثبات العقدة:

لاحظنا من خلال عرض الماتريدي للنموذج السابق في التأويل أنه يميل ميلاً شديداً إلى الاستناد إلى دليل السمع في إثبات العقائد

و الواقع أن الدليل السمعي له أهمية كبيرة عند متكلمي أهل السنة عموماً و عند متقدميهم خصوصاً و يوجه أخص عند الماتريدي حيث يلجاً أهل السنة دائمًا إلى

(1) الماتريدي: كتاب التوحيد ص 73

⁽²⁾ راجع: البغدادي: أصول الدين ص 113 - 114، والإيجي المواقف ج 3 ص 150

³ الماتريدي: التوحيد ص 740

التوحيد: ص 75 (4)

تأييد مذهبهم بدليل السمع خاصة من آيات القرآن الكريم فقد أجمع أهل السنة على أن الطرق التي يدرك بها الحق والباطل خمسة أوجه:

1 - كتاب الله عزوجل⁰

2 - سنة رسوله ﷺ⁰

3 - إجماع الأمة⁰

4 - ما استخرج من هذه النصوص بطريق القياس والاجتهاد⁰

5 - حجج العقول⁽¹⁾⁰

(فالأحكام الشرعية مأخوذة من أربعة أصول وهي الكتاب والسنة والإجماع والقياس)⁽²⁾⁰

ويذهب الماتريدي إلى هذا أيضاً حيث يقرر أن الذي يعرف به الدين هو السمع والعقل وقدم السمع أولاً جرياً على عادة أهل السنة عموماً في ذلك

يقول الماتريدي: (ثم أصل ما يعرف به الدين إذ لا بد أن يكون لهذا الخلق دين يلزمهم الاجتماع عليه وأصل يلزمهم الفزع إليه وجهان أحدهما السمع والآخر العقل، وأما السمع فما لا يخلو بشر من انتحاله مذهبها يعتمدون عليه ويدعون غيره إليه)⁽³⁾⁰

إن التقدير الكبير للدليل النقلي خاصة آيات القرآن الكريم أمر متواتر لدى جماهير علماء أهل السنة ومنهم الماتريدي⁰

ولعل هذا ما ينفي الشبهة التي تلوّكها أهل السنة خصوم متكلمي أهل السنة خاصة من المعاصررين الذين ليست لهم في العلم أقدام راسخة والتي يزعمون فيها إن المتكلمين يقدمون العقل على النقل! فياليتهم يرجعون إلى أي مقدمة من مقدمات كتب الكلام على مذهب أهل السنة ليدركون أن حجتهم داحضة!

2 - التنزيه المطلق المبني على قاعدة {إِنَّ كُمَثِلَهُ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ}:

رأينا فيما سبق أن الإمام الماتريدي أكد على أن آيات الصفات يجب أن يقف المسلم في إثباتها على قاعدة راسخة وهي نفي مشابهة الله بشيء من خلقه وتلك القاعدة أخذها الماتريدي من قوله تعالى: {إِنَّ كُمَثِلَهُ شَيْءٌ} وأكدها على أنه حتى لو أطلقنا على الله شيئاً من الأوصاف التي يمكن أن تطلق على الخلق فوجب علينا أن نلاحظ هذا الأصل وأن نراعي تلك القاعدة التي توجب التفريق التام بين الخالق والمخلوق⁽⁴⁾⁰

3 - الاحتكام إلى الدلالة الأساسية للألفاظ العربية:

ونعني بذلك أننا لاحظنا الإمام الماتريدي أثناء خوضه في بحث مسألة من المسائل - كمسألة الاستواء السابقة - يبدأ بذكر المعاني اللغوية الأساسية للفظ المبحوث فيذكر العديد من المعاني لهذا اللفظ كأنه يحرر محل النزاع ببيان معان

(1) القاضي الباقلانى: الإنصاف ص 190

(2) البغدادى: أصول الدين ص 170

(3) الماتريدى: التوحيد ص 40

(4) راجع الماتريدى: تأويلات أهل السنة ج 7 ص 269

متعددة لهذا اللفظ الواقع أن الاهتمام بالدلالة الأساسية للفظة العربية أمر شائع عند كافة الباحثين في العلوم العربية والشرعية على تعدد تخصصاتهم فيذكر الراغب الأصفهاني (أن أول ما يُحتاج إليه: العلوم اللغوية ومن العلوم اللغوية تحقيق الألفاظ المفردة) ⁽¹⁾ ٠

ويشير ابن الأثير إلى أهمية معرفة الألفاظ المفردة إن الألفاظ قسمان (الألفاظ المفردة والألفاظ المركبة ومعرفة المفردة مقدم على معرفة المركبة لأن التركيب فرع عن الأفراد) ⁽²⁾ ٠

وبناءً على ذلك اهتم المتكلمون - خاصة متكلمي أهل السنة - ببيان معاني هذه الألفاظ فيقول إمام الحرمين: (اعلم أن معظم الكلام في الأصول يتعلق بالألفاظ والمعنى وأما الألفاظ فلابد من الاعتناء بها) ⁽³⁾ ٠

ويقول السعد التفتازاني: (الدلالة اللغوية هي المقصودة بالنظر وهي كون اللفظ بحيث يفهم من المعنى عند الإطلاق بالنسبة للعالم بوضعه) ⁽⁴⁾ ٠

ونظرًا لهذه الأهمية الكبيرة للفظ المفرد وما يدل عليه من معنى جعل الإمام الماتريدي من مفردات منهجه في التأويل بحث الدلالة الأساسية للفظ العربي فذكر في مسألة الاستواء أن للفظ استوى عدة معانٍ وبناء على تلك المعاني نستطيع فهم مسألة الاستواء وقد طبق الماتريدي ذلك المنهج في صفات أخرى كاليد والعين وغيرها) ⁽⁵⁾ ٠

ومن الجدير بالذكر هنا أن الماتريدي اشترط في اللفظ الذي نعتمد على بيان معناه أن يكون ذلك المعنى من المعاني السائغة الشائعة المستعملة في اللغة ولا يكون من المعاني الوحشية المستغربة فيؤكد على أنه (لا يجوز صرف اللفظ إلى أوحش وجه وثمة لأحسن ذلك مساغ) ⁽⁵⁾ ٠

وهذه نقطة منهجية لها اعتبارها في فهم العلوم الإسلامية عموماً والقضايا العقدية خصوصاً حيث اشترط علماء العقيدة في الكلمة العربية التي يعتمدون عليها في فهم العقائد شروط:

- أن تكون الكلمة عربية أصلية ليست مما أحدها المولدون ولا مما أخطأ به العامة) ⁽⁶⁾ ٠

- أن تكون أجرى على مقاييس اللغة وقوانينها

- المحافظة على قوانين النحو والإعراب والاحتراز عن اللحن ٠

- الاحتراز عن الألفاظ الغربية الوحشية ⁽⁶⁾ ٠

ولذلك رأينا الماتريدي يفسر الكلمة بالمعاني المستساغة المشهورة في اللغة لا الغربية ولا الوحشية) ⁽⁶⁾ ٠

(١) الراغب الأصفهاني: مفردات غريب القرآن ص ٦ بتحقيق محمد سيد كيلاني - دار المعرفة - بيروت - بدون تاريخ ٠

(٢) ابن الأثير: النهاية في غريب الحديث والأثر ج ١ ص ٣ - المطبعة الخيرية - القاهرة سنة ١٣٩٨ هـ

(٣) الجوني: البرهان في أصول الفقه ج ١ ص ٤٣

(٤) التفتازاني: مختصر المعاني - ص ١٧٣ الطبعة الأولى سنة ١٤١١ هـ - دار الفكر

(٥) الماتريدي: التوحيد ص ٧٤

(٦) الرازى: نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز ص ٣٢ بتحقيق د/ نصر الله حاجي - الطبعة الأولى ٢٠٠٤م - دار صادر - بيروت ٠

4 - الاستشهاد بالشعر العربي:

عندما عرضنا مسألة الاستواء عند الماتريدي كنموذج لقضية التأويل عندنا لاحظنا أنه يلجأ في كثير من الأحيان إلى الاستشهاد بالشعر العربي لتأكيد المعنى الذي يدل عليه لفظة من الألفاظ⁰

فعندما أراد أن يدل على صحة تفسير الاستواء بمعنى الملك رأينا يسوق مجموعة من الشواهد الشعرية التي تؤيد وجهة نظره⁰

والواقع أن بحث الماتريدي لم يكن بدعاً من البحث لأننا رأينا كتب المتكلمين - سنةً وغيرهم - قد امتلأت بالشواهد الشعرية وهذا أمر متسق تماماً مع طبيعة الثقافة الإسلامية والعربية التي يهتم بالشعر وتقدر له قيمته من بين أنواع الكلام العربي⁰

فالشعر هو (ديوان العرب وخزانة حكمتها ومستبط آدابها ومستودع علومها، فحاجة كل متأدب بلغة العرب وناظر في علومها إليه ماسة، وفاقتـهـ إـلـيـهـ شـدـيـدـةـ)⁽¹⁾

ويقول عبد القاهر الجرجاني عن أهمية الشعر في فهم القرآن (إنه - أي القرآن - على حد من الفصاحة يقصر عن قوى البشر ومنتهاً إلى غاية لا يطمح إليها بالفكر وكان محلاً أن يعرف كونه كذلك إلا من عرف الشعر الذي هو ديوان العرب وعنوان الأدب)⁽²⁾

وبناءً على تلك الأهمية للشواهد الشعرية رأينا اعتماد المتكلمين عليها لبيان مرادهم من بعض الألفاظ المؤثرة في فهم القضايا العقدية ومنهم الإمام الماتريدي الذي شحن معالجته للمسائل العقدية بالعدد الكبير من الشواهد الشعرية حيث ذكر في مسألة الاستواء وحدها أكثر من خمس شواهد تقدم ببيانها⁰

5 - نفيه التام لكل ما يوهم نسبة المحال العقلي إلى الله تعالى:

هكذا فعل في عرضه لمسألة الاستواء حين رأى أن من المحالات العقلية المترتبة على فهم الاستواء على ظاهره نسبة المكان إلى الله تعالى فاجتهد اجتهاداً موفقاً في نفي نسبة المكان إلى الله تعالى كما مر⁰

(1) أبوهلال العسكري: الصناعتين ص138 بتحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم - المكتبة العصرية - بيروت سنة 1419هـ 0

(2) عبد القاهر الجرجاني: دلائل الإعجاز ص25 0

الخاتمة

- 1 - كانت قضية التأويل من القضايا الهامة التي تعرض لها الباحثون الإسلاميون توضيحاً وشرحًا وكان من بينهم متكلمو أهل السنة عموماً ومنهم إمام الهدى أبو منصور الماتريدي خصوصاً⁰
- 2 - كانت هناك أسباب داعية للتأويل دعت العلماء إلى الخوض فيه يتعلق معظمها بتزويه الحق تعالى عن أن ينسب إليه ما لا يليق به إن بقي اللفظ على ظاهره، وكذلك تفسير الألفاظ تفسيراً صحيحاً وكذلك الجمع بين العقل والتقل بدلأً من إهمال أحدهما وهذا يؤدي بالطبع إلى بيان العقائد وتوضيحها⁰
- 3 - ولم يكن التأويل بالأمر الهين ولا اليسير وإنما أحاطه علماء الكلام بضوابط وشروط قوية لكي يسير في طريقه الصحيح الذي يبتغي الوصول إلى نتائج صحيحة فوضعوا شروطاً للقائم بالتأويل وشروطاً للمعنىين الظاهر والمؤول، وشرطأ خاصاً بدليل التأويل وبهذا يكون التأويل عملية صحيحة لا يتطرق إليها إلا الراسخون في العلم بضوابط محددة⁰
- 4 - فرق الإمام الماتريدي بين التفسير والتأويل فالتفسيـر هو حقيقة معنى النص القرآني وهذا يكون للصحابة وأما التأويل فهو معرفة ما يئول إليه ظاهر اللـفـظ وهذا يكون لـلـفقـهـاءـ والـراسـخـينـ فيـ الـعـلمـ⁰
- 5 - تعرـضـ الإـمامـ المـاتـريـديـ لـبـيـانـ الـمـحـكـمـ وـالـمـتـشـابـهـ لـبـيـانـ لـنـاـ أـنـ الـمـحـكـمـ لـاـ يـكـونـ أـبـدـاـ مـجـالـاـ لـلـتـأـوـيلـ بلـ المـتـشـابـهـ الـذـيـ بـيـنـ الـمـاتـريـديـ أـنـهـ مـجـالـ التـأـوـيلـ ثـمـ وـضـحـ الـحـكـمـ مـنـ وـجـودـ الـمـتـشـابـهـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ⁰
- 6 - تناول الإمام الماتريدي الصفات الخبرية كنماذج للتأويل وقد عرضنا نموذجاً واحداً لذلك وهو مسألة الاستواء الذي بينما من خلاله منهج الماتريدي في التأويل وكيف أنه كان متماشياً مع مذهب أهل السنة عموماً في الدفاع عن العقيدة مستنداً إلى الدليل السمعي في المقام الأول ثم معيناً بالعقل واللغة وكلها وسائل ظهرت بوضوح عند الماتريدي رحمة الله في قضية التأويل⁰

أَهْمُّ الْمَصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ

(ابن الأثير)

1 - النهاية في غريب الحديث والأثر - المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة 1318 هـ

(ابن تيمية)

2 - الفتوى الحموية الكبرى - المطبعة السلفية بالقاهرة سنة 1388 هـ

3 - الإكيليل في المتشابه والتأويل - مكتبة الإيمان بالإسكندرية - بدون تاريخ

(ابن حزم)

4 - الإحکام في أصول الأحكام - الطبعة الأولى 1404 هـ - دار الحديث بالقاهرة

5 - رسالة تفسير ألفاظ المتكلمين - تحقيق د/ إحسان عباس - الطبعة الأولى سنة 1983 م -

المؤسسة العربية للدراسات والنشر 0

(ابن عادل)

6 - اللباب في علوم الكتاب - الطبعة الأولى سنة 1988 م - دار الكتب العلمية 0

(الأزهرى)

7 - تهذيب اللغة - تحقيق محمد عوض - الطبعة الأولى سنة 2001 م - دار إحياء التراث

العربي - بيروت 0

(الأمدي)

8 - إبكار الأفكار في أصول الدين - تحقيق د/ محمد أحمد المهدى - الطبعة الثانية 2004 م -

دار الكتب بالقاهرة 0

9 - غایة المرام في علم الكلام - تحقيق د/ حسن الشافعی - طبعة المجلس الأعلى للشئون

الإسلامية سنة 1971 م 0

(الباقلي)

10 - الإنصال في ما يجب اعتقده ولا يجوز الجهل به - تحقيق/ زاهد الكونري -

الطبعة الثانية سنة 2000 م - المكتبة الأزهرية للتراث بالقاهرة 0

(البغدادي)

11 - أصول الدين - الطبعة الثالثة سنة 1981 م - دار الكتب العلمية - بيروت 0

البيضاوي

12 - طوال الأنوار من مطالع الأنوار - تحقيق عباس سليمان - الطبعة الأولى سنة

1977 م - دار الجيل 0

(التفازاني)

13 - شرح المقاصد - تحقيق د/ عبد الرحمن عميرة - الطبعة الثالثة 1998 م - عالم

الكتب - بيروت 0

14 - مختصر المعاني - الطبعة الأولى سنة 1411 هـ - دار الفكر 0

(الجرجاني)

15 - أسرار البلاغة - دار صادر - بيروت سنة 1979 م 0

16 - دلائل الإعجاز - الطبعة الأولى سنة 1995 م - دار الكتاب العربي - بيروت 0

(الجويني)

17 - الإرشاد - تحقيق/ زكريا عميرات - الطبعة الأولى 1995 م - دار الكتب العلمية -

بيروت 0

18 - البرهان في أصول الفقه تحقيق د/ عبد العظيم الدبب - الطبعة الرابعة 1418 هـ -

دار الوفاء - المنصورة 0

- (الحنبي مرعي بن يوسف)**
 - 19 - أقاويل الثقات في تأویل الأسماء والصفات - تحقيق/ شعيب الأرناؤوط - الطبعة الأولى سنة 1406 هـ - مؤسسة الرسالة
- (الذهبی)**
 - 20 - العلو للعلي الغفار - تحقيق أشرف عبد المقصود - الطبعة الأولى 1995 م - مكتبة أضواء السلف 0
- (الرازي - فخر الدين)**
 - 21 - أساس التقديس - تحقيق أحمد حجازي السقا - المكتبة الأزهرية بدون تاريخ 0
 - 22 - المحسن في أصول الفقه - تحقيق جابر العلوان - الطبعة الثانية 1992 م - مؤسسة الرسالة 0
- مفاتيح الغيب - الطبعة الأولى 2000 م - دار الكتب العلمية - بيروت 0
 - 23 - نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز - الطبعة الأولى 2004 م - دار صادر -
 - 24 - بيروت 0
- (الزرقاني)**
 - 25 - مناهل العرفان في علوم القرآن - الطبعة الثانية 1998 م - مكتبة نزار الباز -
 السعودية 0
- (الزركشي)**
 - 26 - البرهان في علوم القرآن تحقيق/ محمد أبو الفضل إبراهيم - مكتبة دار التراث -
 القاهرة - بدون تاريخ 0
- (السكوني)**
 - 27 - لحن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام - منشورات الجامعة التونسية 1975 م
- (الشافعي)**
 - 28 - اختلاف الحديث - تحقيق رفعت فوزي عبد المطلب - الطبعة الأولى 2001 م -
 دار الوفاء - المنصورة 0
- (الشعراني)**
 - 29 - لطائف المتن والأخلاق - الطبعة الثانية - عالم الفكر - بدون تاريخ 0
- (الطبری)**
 - 30 - جامع البيان في تأویل القرآن - تحقيق/ أحمد شاکر - الطبعة الأولى سنة 2000 م - مؤسسة الرسالة 0
- (عبد الجبار القاضي)**
 - 31 - متشابه القرآن - تحقيق دم عدنان زرزور - مكتبة التراث - القاهرة - بدون تاريخ 0
- (عبد الغفار - د. سيد)**
 - 32 - ظاهرة التأویل وصلتها باللغة - دار المعرفة الجامعية - 1986 م
- (العسکري)**
 - 33 - كتاب الصناعتين - تحقيق د/ مفید قمیحة - الطبعة الأولى - 1981 م - دار الكتب
 العلمية 0
- (الغزالی)**
 - 34 - قانون التأویل - تحقيق/ زاهر الكوثري - الطبعة الأولى سنة 1940 م - مطبعة الأنوار - القاهرة 0
- المستصفى في علم الأصول - تحقيق/ سليمان الأشقر - الطبعة الأولى سنة 1997 م - مؤسسة الرسالة 0

- (القوجي)**
- 36 - أبجد العلوم وال Yoshi المرقوم في بيان أحوال العلوم - دار الكتب العلمية سنة 0م1978
- (الماتريدي - إمام أهل السنة)**
- 37 - كتاب التوحيد - تحقيق د/ بكر طوبال أوغلي - دار صادر - بيروت - بدون تاريخ 0
- تأويلات أهل السنة تحقيق د/ مجدي باسلوم - الطبعة الأولى 2005م - دار الكتب العلمية 0**
- (النسفي - أبوالمعين)**
- 38 - تنصرة الأدلة في أصول الدين تحقيق د/ حسين أتاي - طبعة أنقرة 1993م
- التمهيد لقواعد التوحيد - تحقيق/ عبد الرحمن الشاغول - المكتبة الأزهرية للتراث - 2006م**
- (النسفي - أبوالبركات)**
- 39 - مدارك التنزيل وحقائق التأويل - مطبعة البابي الحلبي بالقاهرة - بدون تاريخ 0
- شرح العمدة في عقيدة أهل السنة والجماعة تحقيق د/ عبد الله إسماعيل - الطبعة الأولى سنة 2010م - مكتبة الدار للطباعة بالزقازيق 0**

