

## تقارير



### المؤتمر القومي التاسع لإحصائي المكتبات والمعلومات

بعنوان : الكتاب المصري بين الناشر والمكتبة

تحت شعار : الكتب أنهار الذهب

مكتبة مبارك العامة ببورسعيد من ٢٨ : ٣٠ يونيو ٢٠٠٥ م

### پیش لفظ

تاریخ و تمدن کے مطالعہ کے لیے سائنس اور تہذیب کا مطالعہ  
 کی ضرورت ہے۔ سائنس اور تہذیب کے درمیان  
 بہت سی باتیں ہیں۔ سائنس اور تہذیب  
 ۱۹۰۷ء میں ۱۰۷ء نے سائنس اور تہذیب کے  
 مطالعہ کی ضرورت کو تسلیم کیا۔

## المؤتمر القومي التاسع لإخصائي المكتبات والمعلومات

بعنوان : الكتاب المصرى بين الناشر والمكتبة

تحت شعار : الكتب أنهار الذهب

مكتبة مبارك العامة ببورسعيد من ٢٨ : ٣٠ يونيو ٢٠٠٥ م

### وائل الطبلاوى

أخصائى مكتبات ومعلومات بدار الكتب المصرية

أقامت الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات مؤتمرها السنوى التاسع بالتعاون مع محافظة بورسعيد تحت رعاية سيادة اللواء الدكتور / مصطفى كامل محمد محافظ بورسعيد، وفى ضيافة مكتبة مبارك العامة ببورسعيد، وهى إحدى ثمار المشروع القومى «مكتبة عامة بكل محافظة» للسيدة الفاضلة / سوزان مبارك . وقد بدأ حفل الافتتاح بخير الكلام ببعض آيات من الذكر الحكيم .

ثم كانت كلمة الأستاذ / طارق عباس مدير مكتبة مبارك العامة ببورسعيد؛ حيث قدم التحية إلى السيد اللواء الدكتور / مصطفى كامل، والأستاذ الدكتور/ شعبان خليفة والسادة الحضور وأعرب عن سعادته لإنعقاد المؤتمر فى رحاب مكتبة مبارك العامة ببورسعيد حيث يضم المؤتمر كوكبة متميزة من رواد المكتبات والمعلومات، وقد تقدم بالشكر لكل من ساهم فى تقديم يد العون لإقامة هذا المؤتمر وعلى رأسهم السيد المحافظ والجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات، وتمنى لجميع أعمال المؤتمر كل التوفيق والنجاح .

ثم تلتها كلمة الأستاذ الدكتور / شعبان خليفة رئيس مجلس إدارة الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات، وقد رحب فيها بالسيد المحافظ، والسيد مدير المكتبة، وأعضاء مجلس إدارة الجمعية، والسادة الحضور. وقد أوضح أن مصر كانت منذ القدم أم الكتب والمكتبات وعلى أرضها ظهرت أولى كتابات العالم وعلى أرض سيناء الحبيبية ظهرت أول أبجدية فى التاريخ «الأبجدية السينائية» أم الأبجديات جميعا، وكذلك أولى مواد الكتابة وأدواتها «ورق البردى» ومن المكتبات مكتبة رمسيس الثانى أضخم وأكبر مكتبة فى التاريخ، وكذلك مكتبة الإسكندرية فى العالم القديم، وقد أوضح أن المصرى القديم والوسيط والحديث قد مجد أمين المكتبة أيما تمجيد فهو محور العمل المكتبى، وهو حلقة الوصل بين الكتاب والقارئ، وقد قدم التحية إلى السيدة الفاضلة / سوزان مبارك رائدة النهضة المكتبية وناشدها لترعى قيام نقابة للمكتبيين المصريين تلك النقابة التى ستخدم ما يربو من ١٠٠ ألف أخصائى مكتبات ومعلومات فى طول البلاد وعرضها، وأوضح أنه على يقين أن هذا المؤتمر سيخرج بنتائج وتوصيات لتوطيد العلاقة بين المكتبة والناشر .



وجاءت بعد ذلك كلمة السيد اللواء الدكتور / مصطفى كامل محافظ بورسعيد وقد تقدم بالتحية إلى الأستاذ الدكتور / شعبان خليفة والسادة الحضور وأوضح أنه لشرف له ولبورسعيد أن يقام هذا المؤتمر على أرضها، وتمنى للسادة المشاركين طيب الإقامة وللمؤتمر النجاح والتوفيق، وأن تكون النتائج والتوصيات مقبولة للتطبيق .

وكعادتها فإن الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات ترسخ تقاليد وقيماً غالية مثل قيم الوفاء والعرفان لكل من ساهم بعلمه وبجهده وبعمله في إثراء هذه المهنة النبيلة فقد قامت بتكريم عدد من الرواد في مجال المكتبات والمعلومات بلغ عددهم (٢٤ من الأحياء) و(٤ من المتوفين) و(٥ من المؤسسات المكتبية) و(دار نشر واحدة) .

وبعد ذلك جاءت كلمة المكرمين وألقاها ثيابة عنهم الدكتور/موريس أبوالسعد مدير مكتبة مبارك العامة بالجيزة، وقد تقدم بالتحية للسيد المحافظ والشكر والعرفان للأستاذ الدكتور / شعبان خليفة والمسئولين عن الجمعية المصرية على هذا التكريم وقال إنه تكريم لكل من يعمل في مجال المكتبات والمعلومات .

ثم افتتح السيد المحافظ مع رئيس مجلس إدارة الجمعية والحاضرين المعرض المصاحب لفعاليات المؤتمر، والذي تضمن ١٥ دار نشر وشركة .

#### الجلسات العلمية

اليوم الأول ٢٨/٦/٢٠٠٥

عرض تقديمي :

وتضمن العرض :-

- بوابة المكتبات المصرية .

م . صلاح شحاتة

وقد تحدث عن استخدام تكنولوجيا المعلومات بالمكتبات ومراكز المعلومات، ومعوقات الحصول على المعلومات، وعرض بعض الحلول لتفادي هذه المعوقات، وأن هذه البوابة هي المرجعية الرئيسية للمعلومات في مصر .

- المعهد الثقافي الألماني

أ . عبير مجاهد

وقد تحدثت عن أنشطة المعهد الثقافي الألماني بالقاهرة والإسكندرية، التي تقوم على ثلاثة محاور هي : برامج ثقافية، ودورات للغة الألمانية، والتعاون مع المكتبات ودعم مشاريع الترجمة .

## الجلسة العلمية الأولى : برئاسة / أ.د. شعبان خليفة

### - مشكلات صناعة الكتاب في مصر واقتراح بعض الحلول .

أ . أحمد عبادة العربي

وقد ذكر أن الكتاب المصري سلعة يفتقر القراء والمحتاجون إليه، عاجزين عن شرائه، نظراً لارتفاع سعره، وأن هناك مجموعة من المشكلات في صناعة الكتاب في مصر، واقترح بعض الحلول لها.

### - تسويق الكتاب المصري وتوزيعه .

د . رضا مقبل

وتناول بالتحليل مراحل تسويق الكتاب، وتوزيعه وصولاً إلى المعوقات التي تواجه نشر الكتاب المصري، وانتهى بمجموعة من المقترحات التي تساهم في توسيع دائرة توزيع الكتاب المصري وتيسير تداوله داخلياً وخارجياً.

### - معارض الكتب إفادة في اتجاهين .

أ . محمود قطر ، وأ . منى متولى

وتحاول هذه الورقة التعرف على احتياجات الناشرين من المعارض، وذلك من خلال رصد تجربة المكتبة المركزية في جامعة حلوان في تنظيم « معرض الكتب والوثائق الحديثة » بالإضافة إلى استعراض النتائج والتوصيات اللازمة لاستمرار النجاح والإفادة من هذه المعارض في اتجاهي الناشرين والمكتبات.

### - الملكية الفكرية في بيئة المكتبة الرقمية .

أ . هشام فتحى

محاولة لإلقاء الضوء على أبرز المسائل المتصلة بعنوان المكتبة الرقمية على الإنترنت والمتعلقة بماهية أمن وعناصر محتوى المكتبة الرقمية فضلاً عن النشر الإلكتروني والمصنفات الرقمية.

### - دور المؤسسات الوطنية في الحفاظ على حق المؤلف .

أ . حسن محمد حسن

تلقي الورقة الضوء على القوانين والتشريعات التي تكفل الحفاظ على حق المؤلف، ودور المؤسسة الوطنية في الحفاظ على حق المؤلف من خلال تنفيذ مواد تلك القوانين.



اليوم الثاني ٢٩/٦/٢٠٠٥

المحاضرة الافتتاحية :

الكتاب الإلكتروني ومستقبل صناعة النشر.

أ. د محمد فتحى عبدالهادى

أشار إلى مميزات الكتاب الإلكتروني وعيوبه، وأنواعه، ونشر الكتاب الإلكتروني العربي، والصعوبات التي يواجهها الكتاب الإلكتروني العربي وسبل التغلب عليها.

الجلسة العلمية الثانية : برئاسة / أ.د محمد فتحى عبدالهادى

- معايير موضوعية لتقييم مواقع الناشرين على الإنترنت .

د . هشام فرحات ، د . محمود الجندى

تهدف الدراسة إلى وضع معايير موضوعية يمكن الاعتماد عليها من قبل كل من الناشرين وموزعى الكتب، كما يمكن للمكتبات الاعتماد عليها عند اختيار مواقع الناشرين التي يمكن أن تفيدها فى عملية بناء وتنمية المجموعات بالمكتبات .

- الكتب المطبوعة بطريقة برايل فى مصر .

د . سميرة خليل

وقد رأت الباحثة أن تبدأ بتناول الكتب المطبوعة بطريقة برايل والمنشورة فى مصر، وتسلط الضوء عليها من خلال محورين أساسيين هما : حركة نشر هذا الإنتاج، والضبط الببليوجرافى له .

- وظائف مطبعة الدولة .

أ . منى فاروق

يتناول البحث مقدمة فى النشر الحكومى تهدف إلى وضع مفهوم لهذا النوع من النشر، ثم تناول وظائف مطبعة الدولة من خلال دراسة تقييم وظائف الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية .

- النشر الإلكتروني

أ . رياض طاهر

وقد تناول موضوع النشر الإلكتروني والمكتبات، وموضوع حقوق الملكية الفكرية المرتبطة بهذا المجال مع عرض لبعض المكتبات الإلكترونية، واختتم ببعض الحقائق والأرقام فى هذا المجال .

## - مطبوعات المناسبات والقيم الإسلامية .

أ . رمضان الصفتي

وهذه الورقة تستعرض أهم المناسبات على مدار العام الهجري وبعضاً من القيم والأخلاقيات مع ذكر نماذج لما يخدمها من مطبوعات، وأثرها على المستفيدين منها من جمهور المسلمين.

## - أثر النشر في خدمات المعلومات بالمكتبات المدرسية .

أ . على حسن

وقد تحدث في البداية عن الدلائل اللغوية والاصطلاحية لمفهوم النشر، ثم مراحل عملية النشر وأشكاله وطبيعة العلاقة بين النشر والمكتبة وأثر النشر في خدمات المعلومات، ثم قدم بعض التوصيات والمقترحات للنهوض بالنشر والخدمة المكتبية.

## الجلسات التسويقية :

وقد تضمنت عروضاً لثلاث شركات موزعة لأنظمة آلية للمكتبات، وقد أوضحت كل شركة مميزات كل نظام والتطورات التي حدثت لهذا النظام، وكانت على النحو التالي:

### - يوني كورن .

د . أسامة لطفى

### - أدفانسيد .

أ . د أشرف محمد فرغلى

### - أستيك .

م . عماد زاهر

## الجلسة العلمية الثالثة : برئاسة / أ . د عيادة نصير

### - اتجاهات تطوير المكتبة الإلكترونية بجامعة حلوان .

أ . د رضوان حسن عبد الحميد

يهدف المشروع إلى إدخال نظام متكامل بالجامعة لمكتبات رقمية وخدمات معلومات تكنولوجية لجميع المستفيدين من طلبة وباحثين وأعضاء هيئة تدريس، وكذلك المختصين بالمكتبات من أجل تحسين مستوى الأداء التعليمي ودعم كيان جامعة حلوان العلمى.



### - الفهرسة أثناء النشر .

أ . محمد عبد الجواد

وقد أوضح العلاقة بين النشر والعمل الفني، وأنه يجب أن يلم الناشر بالإعداد الببليوجرافي السليم، وكيفية إخراج الكتاب إخراجاً سليماً من أجل توحيد العمل الفني ومساعدة المفهرس في القيام بعمله على أكمل وجه.

### - النشر والإعداد الفني للمقتنيات : تجربة عملية .

أ . محمد حسن سمور

يهدف البحث إلى عرض وتحليل مبسط عن النشر والعلميات المتعلقة بالإعلان الحديث وماهيته وأثر مراكز المعلومات والعاملين بها وتخصصهم في عملية النشر مع التعرض لوسائل وخصائص الإعلام والإعلان عن أوعية المعلومات.

### - العلاقة بين الناشر وأخصائي التزويد في المكتبات المدرسية .

أ . أمل أحمد

وتتناول الباحثة في هذه الدراسة طبيعة النشر وتأثيره على بناء المجموعات وإدارتها بالمكتبات، وتأثير إدارة المقتنيات على النشر والعلاقة بين الناشر وأخصائي التزويد بالمكتبات المدرسية.

### - الناشر وإدارة المقتنيات .

أ . عبده علي محمد

وقد بدأ باستعراض لوسائل وأساليب نشر الفكر الإنساني عبر العصور، ثم انتقل إلى صناعة النشر والمقتنيات الفنية موضحاً المفاهيم والوظائف والخطوات، ثم تقدم ببعض التوصيات الخاصة بهذه الصناعة.

### - إنتاج وتداول الأوعية نشراً .

أ . رامى جلال

قام الباحث بالربط بين النشر والإنتاج المادي لأوعية المعلومات على مختلف أنواعها وإشكالها، وتقديم خدمات المعلومات وظهور المكتبات المتخصصة المرتبطة بهذه الخدمات، واستخدام الثورة العلمية الهائلة في مجال الحاسبات الإلكترونية.



اليوم الثالث ٢٠٠٥/٦/٣٠

المحاضرة الافتتاحية :

تأثير النشر التقليدي والنشر الإلكتروني على المكتبات .

أ. د شعبان خليفة

وتحدث عن النشر، ومصادر المعلومات، ومؤسسات المعلومات، وصناعة الكتب والدوريات، كما تحدث عن تأثير النشر التقليدي على المكتبات والخدمات المكتبية، وكذلك تأثير النشر الإلكتروني على المكتبات، وذكر أن للمكتبات تأثير أيضا على النشر من حيث إنه تأثير جزئي.

الجلسة العلمية الرابعة : برئاسة / أ . د سيدة ماجد

- أخلاقيات النشر الإلكتروني ومشكلاته .

أ . صابر أحمد ، أ . ماري كمال حليم

ويعرض البحث حالة تطبيقية عن دور المكتبة المركزية للمركز القومي لبحوث المياة التابع لوزارة الموارد والرى لتدعيم أخلاقيات النشر الإلكتروني، وذلك من عدة جوانب أهمها: المبادئ الأخلاقية، والمشكلات الراهنة، وإيجابيات وسلبيات النشر الإلكتروني، وأبعاد العلاقة بين الناشر والمؤلف .

- الأخلاقيات المهنية للعاملين بالمكتبات المدرسية .

أ . تيسير محمد

وقد أوضح أن العلاقة التي تربط أهمية أخلاقيات المهنة وإيجاد مجتمع معلوماتي تحكمها حاجة أفراد المجتمع للمعلومات، ورغبة القائمين على مؤسسات المعلومات لسد احتياجات أفراد المجتمع الثقافية والتعليمية والإنتاجية والترفيهية .

- المبادئ السلوكية والقيم الأخلاقية لمهنة الكتب والمكتبات .

أ . نرمين صابر

تناولت الورقة مفهوم الأخلاق المهنية والتعرف بمهنة أخصائى المكتبات والمعلومات والقيم الأخلاقية التي يتعين على القائمين بالمهنة إكتسابها والتحلّى بها، وفي النهاية خرج ببعض التوصيات للنهوض بمستوى المهنة على المستوى العربى .

- أخلاقيات العمل المكتبى والنشر فى مكتبة المعادى العامة .

أ . أحمد محمد السيد

وقد أوضح أن العمل المكتبى بمكتبة المعادى العامة يقوم على أخلاقيات ومبادئ ترتكز على إتاحة الفرصة للمستفيدين للحصول على ما يحتاجونه من معلومات .

### - الاتجاهات القرائية في مكتبة الكبار .

أ . أحمد أمان

اعتمدت الدراسة على تحليل إعارات المستفيدين من مكتبة الكبار بمكتبة مبارك العامة بالجيزة خلال عام والتي تم إخراجها من النظام الألي بالمكتبة .

الجلسة العلمية الخامسة : برئاسة / أ . د أسامة السيد

### - دور أخصائي المكتبات والمعلومات في المكتبات الجامعية في بيئة الإنترنت .

د . أسامة حامد

وقد أوضح أن علاقة مهارة أخصائي المكتبات علاقة قوية بالبيئة الإلكترونية وخاصة بيئة الإنترنت الذي أضاف المزيد من الأهمية لوظيفة الأخصائيين .

### - تأثير الإنترنت على إدارة العاملين بمكتبات جامعة أسيوط .

د . أيمن وجدى

يسعى هذا البحث للتعرف على مدى إفادة أخصائي مكتبات جامعة أسيوط والباحثين بها من نقاط الإنترنت المتوفرة في هذه المكتبات من تزويد وعمليات فنية وخدمات معلومات .

### - المكتبات وتطبيق الكتاب الرقمي .

د . أحمد فرج أحمد

وهنا استعرض الباحث أبرز التقنيات والأجهزة المستخدمة في صناعة الكتاب الرقمي والبرمجيات الموجهة للقراءة الآلية، وأهم التجارب والمشروعات التطبيقية للكتاب الرقمي في المكتبات الفرنسية .

### - مصادر مفتوحة وأفاق مغلقة .

أ . أحمد أمين أبوالسعود

وقد تحدث عن المصادر المفتوحة، ويقصد بها إتاحة الكود الخاص بالبرمجيات وأوضح أن لها مميزات وسلبيات أيضا، وقد حاول تقديم مشروع لإعداد نظام ألي متكامل محلي من خلال الاستفادة ببعض البرامج المتاحة .

### - الاستفادة من نظم النشر الإلكتروني .

أ . أحمد محمد الحفناوى

وهنا أوضح أن الهدف الأساسي لوجود المكتبات هو الخدمات المعلوماتية التي تقدمها ومدى الاستفادة من نظم النشر الإلكتروني في المكتبة المدرسية، والوقوف على المعوقات التي تواجه نظم النشر الإلكتروني .



## التوصيات :

توصل المؤتمر إلى التوصيات التالية :

- تأكيداً على الدور المحورى الذى تقوم به السيدة الفاضلة / سوزان مبارك فى النهوض بالمكتبات المصرية ورعاية مهرجان القراءة للجميع ؛ يناشد المكتبيون القائمون على المكتبات ، خاصة أعضاء الجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات سيادتها بتبنى إنشاء نقابة للمكتبيين، وبخاصة أن إجراءاتها قد مرت على مجلس الشعب وموافق عليها من حيث المبدأ .
- ضرورة فتح قنوات اتصال بين الناشرين المصريين وأخصائى المكتبات والمعلومات؛ حيث يعود ذلك بالنفع على الطرفين .
- حث الناشرين على دخول سوق النشر الإلكترونى وخاصة ما يتعلق بالتراث العربى وتبنى مشروعات طموحة ومدروسة بعناية .
- الاهتمام بنشر كتب برايل للمكفوفين، والعمل على حصر الإنتاج الموجه لهم من أجل إتاحة التعرف عليه، وتذليل كافة المعوقات للحصول عليه .
- ضرورة تطوير مواقع الناشرين المصريين على الإنترنت وتحديثها .
- تشجيع المكتبات على استخدام مواقع الناشرين والاستفادة منها فى طلب الكتب .
- ضرورة تطوير معارض الكتب لتكون أداة فعالة فى توزيع الكتب وتسويقها .
- ضرورة الاهتمام بمقررات النشر التقليدى والإلكترونى على السواء فى البرامج الأكاديمية لأقسام المكتبات والمعلومات المصرية .
- مناقشة المكتبة قضية الإسراع بتنفيذ برنامج الفهرسة أثناء النشر للكتب المصرية بالتعاون مع الناشرين المصريين .
- توجيه عناية الناشرين المصريين إلى الالتزام بمعايير الإخراج لأوعية المعلومات المصرية بحيث تتضمن كافة البيانات الببليوجرافية اللازمة للإعداد الفنى .
- مناقشة اتحاد الناشرين المصريين بوضع معايير أخلاق النشر الإلكترونى، ويمكن للجمعية المساعدة فى هذا المجال .



