



تأثير برنامج تعليمي باستخدام نموذج "Marzano" لأبعاد التعلم في أداء بعض المهارات الأساسية بدرس التربية الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

م. د/ محمد السيد الأمين

مستخلص البحث:ـ

يهدف هذا البحث إلى التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام نموذج "Marzano" لأبعاد التعلم في أداء بعض المهارات الأساسية بدرس التربية الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعة واحدة تجريبية باتباع القياسات القبلية البعدية نظرا لملائمة لطبيعة البحث، كما أشتمل مجتمع البحث على تلاميذ الصف الأول الإعدادي بمدرسة فضل الخاصة ، التابعة لإدارة العمرانية التعليمية، والبالغ قوامها (٦٦) تلميذ للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١، كذلك قام الباحث باختيار العينة الخاصة بالبحث بالطريقة العمدية من تلاميذ الصف الأول الإعدادي بمدرسة فضل الخاصة ، التابعة لإدارة العمرانية التعليمية ٢٠٢٣/٢٠٢٤، والبالغ عددها (٣٠) تلميذ، وقد تم إجراء الدراسات الاستطلاعية على عينة قوامها (١٥) تلميذ من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية، وذلك لإيجاد المعاملات العلمية للمتغيرات قيد البحث"، استخدم الباحث المعالجات الإحصائية للبيانات الأساسية داخل هذا البحث باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية، وكانت اهم الاستنتاجات تحسين الأداء المهاري :أظهرت النتائج أن البرنامج التعليمي القائم على نموذج "أبعاد التعلم — مارازانو" أسهم في تحسين أداء تلاميذ المرحلة الإعدادية في المهارات الأساسية لدرس التربية الرياضية، مثل الدرجة الأمامية المكورة، الدرجة الخلفية المكورة، والدرجة الأمامية الطائرة. كانت الزيادة في أداء المهارات ملحوظة بشكل كبير في القياسات البعدية مقارنة بالقياسات القبلية، كما كانت اهم التوصيات إجراء المزيد من الدراسات المستقبلية :يُوصى بإجراء دراسات مستقبلية للتأكد من فاعلية نموذج "أبعاد التعلم — مارازانو" في مهارات رياضية أخرى أو في مستويات تعليمية مختلفة. يمكن أن تساهم الدراسات المستقبلية في تطوير استراتيجيات تعليمية قائمة على هذا النموذج لزيادة فعالية التدريس وتحقيق نتائج مهنية أكبر .

^١ مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس- كلية علوم الرياضة بنين - جامعة حلوان.



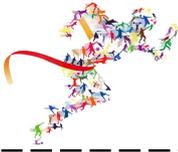
The Impact of an Educational Program Using the "Marzano" Model for Learning Dimensions on the Performance of Some Basic Skills in Physical Education Lessons Among Middle School Students

Abstract:

This research aims to identify the effect of an educational program using the "Marzano" model for learning dimensions on the performance of some basic skills in physical education lessons among middle school students. The researcher used a semi-experimental approach with a pre-post design for a single experimental group, as it is suitable for the nature of the study. The research population consisted of first-grade students at Fadhl Private School, affiliated with the Al-Omrانيا Educational Administration, totaling 66 students for the first semester of the 2020-2021 academic year. The researcher selected a sample of 30 students from the first-grade class at Fadhl Private School, 2023/2024, using a purposive sampling method. An exploratory study was conducted on a sample of 15 students from the research population and outside the main sample to find the scientific validity of the variables "under investigation." The researcher applied statistical treatments to the basic data using the Statistical Package for Social Sciences (SPSS).

The results showed that the educational program based on the "Marzano Learning Dimensions Model" contributed to improving the performance of middle school students in the basic skills of physical education lessons, such as the forward roll, backward roll, and aerial forward roll. The increase in skill performance was significantly noticeable in the post-measurements compared to the pre-measurements.

Recommendations: Conducting Future Studies: It is recommended to conduct future studies to verify the effectiveness of the "Marzano Learning Dimensions Model" in other sports skills or at different educational levels. Future research can contribute to developing teaching strategies based on this model to enhance teaching effectiveness and achieve better professional outcomes.



تأثير برنامج تعليمي باستخدام نموذج "Marzano" لأبعاد التعلم في أداء بعض المهارات الأساسية بدرس التربية الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

م. د/ محمد السيد الأمين

مقدمة:

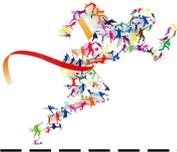
فرضت التغيرات الجذرية التي ظهرت مع بداية القرن الحالي العديد من التحديات على كافة مناحي الحياة الإنسانية، مما استوجب على النظم التربوية المعنية ببناء شخصية الإنسان وتشكيلها إعادة النظر في سياساتها وبرامجها استجابة لتلك المتغيرات.

ويُعد التعلم الحركي من المجالات الأساسية التي تسهم في تطوير القدرات البدنية والمهارية لدى الطلاب، حيث يعتمد اكتساب المهارات الحركية على العديد من العوامل، من بينها الأساليب التعليمية المستخدمة. وفقاً لـ "مارزانو" (Marzano, 1998, p. 22)، فإن نموذج أبعاد التعلم يوفر إطاراً تعليمياً شاملاً يساعد في تحسين الفهم العميق وتطوير الأداء الحركي من خلال التركيز على التفاعل بين المعرفة والمهارة والتطبيق العملي. ويؤكد "كراوس" (Kraus, 2004, p. 67) أن استخدام استراتيجيات تعليمية قائمة على هذا النموذج يسهم في تحسين استيعاب الطلاب للمفاهيم الحركية وتعزيز قدرتهم على أداء الحركات الرياضية بفعالية.

يُعد نموذج "مارزانو لأبعاد التعلم" (Marzano's Dimensions of Learning) من النماذج التربوية التي صُممت لتطوير جودة التعليم من خلال التركيز على العمليات الذهنية التي يمر بها المتعلم أثناء اكتساب المعرفة. وقد أشار مارزانو (Marzano, 1992, p. 4) إلى أن التعلم ليس مجرد عملية نقل معلومات، بل هو عملية بنائية تتطلب مشاركة نشطة من قبل المتعلم، مما يستلزم توفير بيئة تعليمية داعمة تُسهم في تعزيز الفهم العميق للمعرفة وربطها بالسياقات العملية.

يُشير "فيجوتسكي" (Vygotsky, 1978, p. 86) إلى أن التعلم الحركي يكون أكثر فاعلية عندما يتم في بيئة تفاعلية تجمع بين التعلم الذاتي والمساعدة الخارجية، وهو ما يتماشى مع أحد الأبعاد الأساسية لنموذج "مارزانو"، والمتمثل في توسيع المعرفة وتطبيقها في مواقف متنوعة. ووفقاً لـ "هاريسون" (Harrison, 2005, p. 198)، فإن الاستراتيجيات التدريسية القائمة على التوجيه التدريجي والممارسة المتكررة تساهم في تعزيز اكتساب الطلاب للمهارات الحركية وزيادة دافعيتهم نحو التعلم.

^٢ مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس - كلية علوم الرياضة بنين - جامعة حلوان.



ويرى مارزانو (Marzano, 2007, p. 45) أن التعلم الفعّال يتطلب ربط المعرفة الجديدة بالمعلومات السابقة التي يمتلكها المتعلم، مما يساعد على تكوين فهم متكامل للمفاهيم. وأكد شميت ولي (Schmidt & Lee, 2014, p. 311) أن استخدام استراتيجيات تعليمية مثل التلخيص، والخرائط الذهنية، والتعلم القائم على الاستكشاف يساهم في تحسين اكتساب المهارات الحركية والرياضية، حيث يتيح ذلك للطلاب إمكانية استرجاع المعلومات بسهولة وتطبيقها في مواقف مختلفة.

علاوة على ذلك، فإن التعلم القائم على التغذية الراجعة يُعد من العوامل المؤثرة في تطوير الأداء الحركي، حيث أشار "آدامز" (Adams, 1971, p. 215) إلى أن تقديم تغذية راجعة آنية يساعد في تحسين التصحيح الذاتي للأداء وتقليل الأخطاء الشائعة. كما أوضح "ويمر" (Wiemer, 2017, p. 276) أن برامج التدريب التي تعتمد على تحليل الأداء وتقديم التغذية الراجعة الفورية تساهم في تحقيق تحسن ملحوظ في الأداء الحركي للطلاب، خاصة في التمارين التي تتطلب دقة وتناسقًا عضليًا عاليًا مثل الحركات الأرضية في الجمباز.

من ناحية أخرى، فإن الجانب النفسي يلعب دورًا مهمًا في تعلم المهارات الحركية، حيث يرى "باندورا" (Bandura, 1997, p. 54) "أن الثقة بالنفس والتوقعات الإيجابية تجاه الأداء تؤثر بشكل مباشر على مستوى الإتيقان الحركي. وأكدت دراسة لـ "روبرتسون" (Robertson, 2016, p. 192) أن استخدام استراتيجيات تعليمية تفاعلية، مثل التعلم القائم على التعاون والمنافسة الإيجابية، يعزز من قدرة الطلاب على تحسين أدائهم البدني وتحقيق مستويات أعلى من الإتيقان.

يُعتبر نموذج مارزانو لأبعاد التعلم إطارًا متكاملًا يساعد المعلمين على تصميم أنشطة تعليمية تفاعلية تساهم في تحسين أداء الطلاب، سواء في الجوانب المعرفية أو المهارية. ومن خلال التركيز على توفير بيئة تعليمية محفزة، وتعزيز مهارات التفكير العليا، وتطبيق المعرفة في مواقف عملية، يصبح التعلم أكثر فاعلية واستدامة، مما يساهم في تحقيق مخرجات تعليمية عالية الجودة.

يُعد نموذج مارزانو لأبعاد التعلم من النماذج التربوية الحديثة التي تركز على تطوير عملية التعلم بطريقة منظمة، مما يجعله أداة فعالة في تدريس المهارات الحركية مثل الجمباز. يعتمد هذا النموذج على خمسة أبعاد أساسية تساهم في تحسين اكتساب الطلاب للمعرفة وتطوير أدائهم الحركي. أشار مارزانو (Marzano, 1992, p. 35) إلى أن تطبيق هذه الأبعاد في التعليم يعزز من الفهم العميق ويزيد من دافعية الطلاب للمشاركة في الأنشطة الرياضية.



يُعتبر تحفيز التلاميذ وتنمية اتجاهاتهم الإيجابية نحو تعلم مهارات الجمباز من العناصر الأساسية التي يركز عليها نموذج مارزانو. حيث يُشدد على أهمية بناء بيئة تعليمية تشجع الطلاب على الاستمرار في التعلم دون خوف من الفشل. أشار مارزانو (Marzano, 1998, p. 64) إلى أن تعزيز دافعية الطلاب من خلال التشجيع المستمر والثناء على جهودهم يساهم بشكل كبير في زيادة مشاركتهم وتحقيقهم لنجاح أكبر في مهارات الجمباز. يمكن تطبيق هذا من خلال تقديم الأنشطة المتدرجة التي تتناسب مع مستوى الطلاب وتحديدهم بشكل تدريجي، مما يساعدهم على تحسين مهاراتهم بشكل تدريجي دون الشعور بالإحباط.

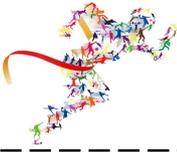
بناءً على ما سبق، يتضح أن نموذج "مارزانو" يوفر إطاراً تعليمياً فعالاً يمكن الاستفادة منه في تعليم المهارات الحركية، حيث يجمع بين المعرفة النظرية والتطبيق العملي والتقييم المستمر للأداء. ولذلك، فإن تصميم برنامج تعليمي يستند إلى هذا النموذج يمكن أن يساهم في تحسين أداء الطلاب على بساط الحركات الأرضية، مما يستدعي المزيد من الدراسات التجريبية للتحقق من مدى فاعليته في بيئات التعلم المختلفة.

مشكلة البحث:

تُعد التربية الرياضية جزءاً أساسياً من المنهج الدراسي في المدارس، وتُعتبر مهارات الجمباز من المهارات الحركية التي تتطلب تنمية دائمة لتتمكن من تحسين الأداء البدني للطلاب. على الرغم من الأهمية الكبيرة لهذه المهارات في مرحلة التعليم الإعدادي، إلا أن هناك العديد من التحديات التي قد تواجه التلاميذ في تعلم وإتقان هذه المهارات، مثل غياب التنظيم المناسب في عملية التعليم وعدم توفر استراتيجيات تعلم فعالة. ومن هنا تظهر أهمية البحث في ضرورة تطوير وتوظيف أساليب تعليمية متقدمة تساهم في تحسين أداء التلاميذ في التربية الرياضية. (Williams, 2010, p. 45)

يُعتبر نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم أحد النماذج التعليمية الحديثة التي أثبتت فعاليتها في تعزيز الأداء الأكاديمي والحركي للطلاب من خلال تبني استراتيجيات تعليمية منظمة. يعتمد هذا النموذج على عدة أبعاد متكاملة تساهم في تعزيز دافعية الطلاب نحو التعلم، وتنظيم المعلومات، وتحفيز التفكير النقدي، وتطبيق المهارات بشكل عملي. وفي مجال التربية الرياضية، قد يكون تطبيق هذا النموذج في تدريس المهارات الحركية، مثل مهارات الجمباز، خطوة هامة لتحسين أداء التلاميذ في المهارات الأساسية.

تشير العديد من الدراسات إلى أن التلاميذ في مراحل التعليم المختلفة يواجهون صعوبة في تعلم المهارات الحركية، مثل الجمباز، بسبب الطرق التقليدية للتعليم التي قد تقتصر على التفاعل



الفعال والتركيز على الجانب العملي والتطبيقي. دراسة "عمر" (٢٠١٨) على سبيل المثال، أكدت أن ضعف مستوى أداء الطلاب في بعض المهارات الحركية يمكن أن يُعزى إلى أساليب التدريس التقليدية التي لا تراعي الاحتياجات الفردية لكل طالب، مما يؤدي إلى نقص في الفهم أو التفاعل مع المهارات. كما أظهرت دراسة "زهرا" (٢٠١٧) أن تطبيق استراتيجيات تعليمية مبتكرة تركز على تفاعل الطلاب وتحفيزهم يمكن أن يساهم في تحسين أداء التلاميذ في التربية الرياضية، وخاصة في المهارات التي تتطلب دقة وحركة منسقة.

من جانب آخر، أكدت دراسة "عادل" (٢٠٢٠) على أهمية استخدام نماذج تعليمية حديثة تعتمد على التفاعل والمشاركة الفعالة مثل نموذج مارزانو. حيث أظهرت الدراسة أن تطبيق نموذج مارزانو لأبعاد التعلم في تدريس المواد العلمية ساهم في تحسين قدرة الطلاب على استيعاب المفاهيم المعقدة وتنظيم المعلومات، مما انعكس إيجابياً على أدائهم الأكاديمي. رغم أن هذه الدراسة لم تركز على التربية الرياضية، إلا أن تطبيق هذه المبادئ في مجال المهارات الحركية يعد خطوة هامة لتحسين الأداء في النشاطات الرياضية.

دراسة "محمد" (٢٠٢١) تناولت أيضاً تطبيق نموذج مارزانو في تعلم المهارات الحركية، حيث أشارت إلى أن استخدام هذا النموذج في تدريس مهارات مثل السباحة والجمباز يعزز من قدرة الطلاب على تعلم وتطبيق المهارات بشكل أفضل. كما أكدت دراسة "سامي" (٢٠٢٢) على أن تطبيق أبعاد التعلم في الأنشطة الرياضية يمكن أن يعزز من دافعية الطلاب ويساهم في تحسين استراتيجيات تعلمهم، مما يؤدي إلى تطور أدائهم الحركي بشكل ملحوظ.

علاوة على ذلك، أظهرت دراسة "خليل" (٢٠١٩) أهمية دمج التعلم النشط مع استراتيجيات تدريس مبتكرة لتحفيز الطلاب على تطبيق المهارات بشكل عملي وفعال. فبدمج أبعاد التعلم من نموذج مارزانو، مثل تعزيز المتابعة المستمرة والتغذية الراجعة، يمكن أن يتمكن المعلمون من تحسين مستويات الأداء الحركي لدى الطلاب في مرحلة التعليم الإعدادي.

ومن خلال هذا البحث، يبرز تساؤل رئيسي وهو: ما هو تأثير برنامج تعليمي يعتمد على نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم على أداء تلاميذ المرحلة الإعدادية في بعض المهارات الأساسية بدرس التربية الرياضية؟ يسعى هذا البحث إلى الإجابة عن هذا التساؤل من خلال تقييم فاعلية هذا النموذج في تحسين مهارات التلاميذ الحركية وزيادة دافعتهم نحو تعلم المهارات الرياضية، مثل مهارات الجمباز، التي تتطلب التدريب المستمر والتنظيم المتقن.

في هذا السياق، تبرز أهمية البحث في تقديم حلول عملية تساهم في تحسين أساليب التدريس المستخدمة في التربية الرياضية، من خلال التركيز على أبعاد التعلم التي يدعو إليها



نموذج مارزانو. هذا البحث يهدف إلى دراسة تأثير استخدام هذه الأبعاد على مستوى أداء التلاميذ في مهارات الجمباز، ومدى إمكانية تطبيق هذا النموذج بشكل يساهم في رفع مستوى الأداء البدني وتحقيق تقدم ملموس في تعلم المهارات الحركية الأساسية.

هدف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام نموذج "Marzano" لأبعاد التعلم في أداء بعض المهارات الأساسية بدرس التربية الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.

فروض البحث:

في ضوء هدف البحث، حاول البحث اختبار الفروض الآتية:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات القياسات "القبلية والبعدية" للمجموعه التجريبية في الاداء المهاري للمهارات الحركية الأساسية على بساط الحركات الأرضية "قيد البحث"، ولصالح القياسات البعدية.

مصطلحات البحث :

نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم Marzano's Dimensions of learning

Model: يعرف بأنه " نموذج تدريسي يتضمن كيفية التخطيط للدروس وتنفيذها وتصميم المنهج التعليمي أو تقويم الأداء للتلاميذ، ويقوم النموذج على مسلمة تنص على أن عملية التعلم تتطلب التفاعل بين خمسة أنماط (أبعاد) من التعلم هي: الاتجاهات- الإدراكات الإيجابية عن التعلم- اكتساب المعرفة وتكاملها- توسيع المعرفة وتنقيتها- استخدام المعرفة بشكل ذي معنى- استخدام عادات العقل المنتجة". (Marzano, R. J., & Kendall, J. S. (2007).

أجراءات البحث الميدانية:

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعة واحدة تجريبية باتباع القياسات القبليّة البعدية نظرا لملائمة لطبيعة البحث.

مجتمع البحث:

أشتمل مجتمع البحث على تلاميذ الصف الأول الإعدادي بمدرسة فضل الخاصة ، التابعة لإدارة العمرانية التعليمية، والبالغ قوامها (٦٦) تلميذ للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١.



عينة البحث:

قام الباحث باختيار العينة الخاصة بالبحث بالطريقة العمدية من تلاميذ الصف الأول الأعدادي بمدرسة فضل الخاصة ، التابعة لإدارة العمرانية التعليمية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ ، والبالغ عددها (٣٠) تلميذ، وقد تم إجراء الدراسات الاستطلاعية على عينة قوامها (١٥) تلميذ من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية، وذلك لإيجاد المعاملات العلمية للمتغيرات قيد البحث"، كما يتضح من بيانات جدول (١)

جدول (١) توصيف عينة البحث الكلية

البيانات	العينة الكلية	عينة البحث الأساسية	
		المجموعة التجريبية	العينة الاستطلاعية
العدد	٦٦	٣٠	١٥
النسبة	%١٠٠	%٤٥.٥٤٥	%٢٢.٧٢٧

يتضح من بيانات جدول (١) توزيع العينة في البحث إلى عدة فئات وفقاً لعدد الأشخاص ونسبهم المئوية. العينة الكلية تتكون من ٦٦ فرداً بنسبة ١٠٠٪. من هذه العينة، تم اختيار ٣٠ فرداً للعينة الأساسية بنسبة ٤٥.٥٤٥٪، بينما تم تخصيص ١٥ فرداً للعينة الاستطلاعية بنسبة ٢٢.٧٢٧٪. أما العينة المستبعدة، فقد ضمت ٢١ فرداً بنسبة ٣١.٨١٨٪. للأسباب المرضية وعدم الانتظام في البرنامج، حيث تم استبعاد ٢١ فرداً من العينة المستبعدة بسبب وجود حالات صحية تعيق مشاركتهم في البحث، إضافة إلى عدم التزامهم بالمشاركة المنتظمة في البرنامج البحثي. هذه الأسباب أدت إلى استبعادهم من العينة لضمان جودة النتائج وموثوقية البحث.

تجانس عينة البحث في المتغيرات "قيد البحث":

تحقق الباحث من اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث من حيث معدلات النمو (السن، الطول، الوزن)، (والمتغيرات المهارية) قيد البحث، نظراً لأهمية هذه المتغيرات وتأثيرها على عمليتي التعليم والتعلم.



جدول (٢) تجانس عينة البحث الأساسية والاستطلاعية في متغيرات معدلات النمو "قيد البحث"

ن = (٤٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	س	ع±	معامل الالتواء
١-	العمر	سنة	12.225	0.577	-0.030
٢-	الطول	سم	46.550	0.504	-0.209
٣-	الوزن	كجم	142.650	0.580	0.204

يتضح من جدول (٢) أن معاملات الالتواء لعينة البحث في المتغيرات قيد البحث قد انحصرت ما بين (± 3) مما يدل على أن عينة البحث اعتدالية طبيعية في جميع قياسات معدلات النمو (السن - الطول - الوزن) " قيد البحث".

جدول (٣) تجانس عينة البحث الأساسية والاستطلاعية في المتغيرات المهارية "قيد البحث"

ن = (٤٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	س	ع±	معامل الالتواء
١-	مهارة الدرجة الامامية المكورة.	درجة	3.875	0.723	0.194
٢-	مهارة الدرجة الخلفية المكورة.	درجة	3.300	0.564	-0.036
٣-	مهارة الدرجة الأمامية الطائرة.	درجة	2.400	0.496	0.424

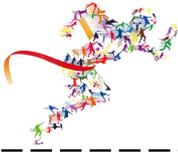
يتضح من جدول (٣) أن معاملات الالتواء لعينة البحث في المتغيرات قيد البحث قد انحصرت ما بين (± 3) مما يدل على أن عينة البحث اعتدالية طبيعية في جميع المتغيرات (المهارية) " قيد البحث".

أدوات البحث ووسائل جمع البيانات:-

قام الباحث بجمع البيانات اللازمة باستخدام الوسائل المناسبة لطبيعة البحث التجريبية وهي كالاتي :

١. المقابلات الشخصية:

قام الباحث بإجراء بعض المقابلات الشخصية مع مدير المدرسة ومدرسي المرحلة الإعدادية وأولياء الأمور وذلك لإبداء موافقتهم على إجراء البحث والتعرف على مدى تعاونهم مع الباحث وخاصة عند تطبيق الإختبارات الخاصة بالبحث.



٢. الوثائق والسجلات والأجهزة وذلك كالتالي:

١- الأجهزة والأدوات:

- كاميرا فيديو DV ديجيتال.
- شريط قياس مرن (بالسنتيمتر).
- جهاز الرستاميتير لقياس الطول -ميزان طبي لقياس الوزن (بالكيلو جرام).
- (بالسنتيمتر).
- ساعة إيقاف لحساب الزمن .
- كرات طبية - جهاز الديناموميتر .

٢- استمارات استطلاع آراء الخبراء:

- استمارة استطلاع آراء السادة الخبراء حول أستمارة تقييم مستوى الأداء المهاري للمهارات المنهجية على بساط الحركات الأرضية. مرفق (٢)
- استمارة استطلاع آراء الخبراء في دليل المعلم لتدريس منهاج الجمباز المقرر على تلاميذ الصف الأول الإعدادي. مرفق (٥)
- استمارة استطلاع آراء الخبراء في الإطار العام لتنفيذ البرنامج التعليمي المقترح. مرفق (٦)

٣- الاختبارات والمقاييس المستخدمة:

- استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري.

بطاقات تقييم مستوى الأداء المهاري للحركات الأرضية :مرفق (٤)

قام الباحث باختيار المهارات الحركية على بساط الحركات الارضية " قيد البحث" وفقا للمنهاج المطور للتربية الرياضية للمرحلة الإعدادية باعتبارها المهارات المقررة على تلاميذ الصف الأول الإعدادي، بناء على المراجع العلمية، وكذلك تم الاستعانة ببعض الدراسات السابقة في مجال رياضة الجمباز، كما تم إجراء القياسات الخاصة بمستوي الأداء المهاري للمهارات الأساسية "قيد البحث" عن طريق لجنة محكمين (لجنة تقييم) بلغ عددهم (٣) محكمين من أعضاء هيئة التدريس بقسم التمرينات والجمباز، من الحاصلين على شهادة تحكيم الجمباز، وقد تم الاتفاق بين المحكمين علي وضع معايير لتقييم مستوى الأداء المهاري للمهارات المنهجية لرياضة الجمباز " قيد البحث". مرفق(١)

واستخدم الباحث آلة تصوير لتقييم المتغيرات مهارية "قيد البحث" لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة (قبلي-بعدي) ، وبعد تطبيق البرنامج التدريبي تم تصوير الأداء المهاري لنفس الحركات تصويراً بعدياً ومن ثم عرض على لجنة مكونة من (٣) محكمين مرفق (٣) من أعضاء هيئة التدريس بقسم التمرينات والجمباز، من الحاصلين على شهادة تحكيم الجمباز بحيث



تقيم كل مهارة من (١٠) درجات على أن يخصم درجة عن كل خطأ من الأخطاء الشائعة، ويشير مستوى الأداء إلى متوسط الدرجة في كل مهارة من المهارات الحركية قيد البحث.

المعاملات العلمية لبطاقات تقييم الأداء "قيد البحث"

قام الباحث بحساب المعاملات العلمية لبطاقات تقييم الأداء "قيد البحث" على النحو

التالي:-

أولاً : صدق البطاقة

استخدم الباحث صدق المضمون "المحتوى" للتأكد من صدق بطاقات تقييم الأداء المهاري "قيد البحث" من خلال عرض الاختبارات على الخبراء، والبالغ عددها (٥) خبراء ممن لهم خبرة في مجال البحث مرفق (١) ، والذين أبدوا مناسبة بطاقات التقييم للعينة "قيد البحث"، كما يتضح من جدول (٤)

جدول (٤) النسبة المئوية لآراء الخبراء حول بطاقات تقييم الأداء "قيد البحث"

ن = (٥)

المتغيرات	وحدة القياس	آراء الخبراء		النسبة المئوية
		موافق	غير موافق	
١- مهارة الدرجة الامامية المكورة.	درجة	٥	٠	٪١٠٠
٢- مهارة الدرجة الخلفية المكورة.	درجة	٥	٠	٪١٠٠
٣- مهارة الدرجة الأمامية الطائرة.	درجة	٥	٠	٪١٠٠

يتضح من جدول (٤) إن النسبة المئوية لآراء الاختبارات البدنية "قيد البحث" قد تراوحت ما

بين (٨٠ : ١٠٠٪) وعليه فقد ارتضى الباحث بالاختبارات التي حصلت على ٨٠٪ فأكثر.

ثانياً: ثبات البطاقة

تحقق الباحث من الثبات بإستخدام طريقة تطبيق أستمارة تقييم الأداء المهاري للمهارات المنهجية "قيد البحث" وإعادة تطبيقها **Test,Retest** على عينة قوامها (١٥) تلميذ، واعد تطبيقها بفاصل زمني (٧) أيام وعلى نفس العينة، وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين كدلالة لمعامل الثبات والاستقرار باستخدام قانون الارتباط البسيط (بيرسون)، كما يتضح من جدول (٥).



جدول (٥) معاملات الارتباط بين التطبيق (الأول - الثاني) على بطاقة الملاحظة " قيد البحث

$$n = (15)$$

قيمة "ر"	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات المهارية
	ع	م	ع	م		
.931**	0.640	3.867	0.704	3.933	درجة	١- مهارة الدرجة الامامية المكورة.
.866**	0.507	3.400	0.488	3.333	درجة	٢- مهارة الدرجة الخلفية المكورة.
.873**	0.516	2.467	0.507	2.400	درجة	٣- مهارة الدرجة الامامية الطائرة.

*قيمة "ر" الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = ٠.٥١٤

يتضح من جدول (٩) أن قيمة "ر" المحسوبة أكبر من قيمة "ر" الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين التطبيقين (الأول - الثاني) على جميع المتغيرات المهارية، مما يدل على وجود علاقة ارتباط دالة إحصائياً بين التطبيق الأول و الثاني في المتغيرات المهارية " قيد البحث"، والذي يشير إلي ثبات بطاقة تقييم الاداء المهاري للمهارات الاساسية "قيد البحث" عند إعادة تطبيقها على عينة البحث.

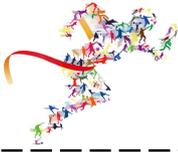
البرنامج التعليمي المقترح وفق نموذج " أبعاد التعلم لـ "مارزانو: مرفق (١)

قام الباحث بأعداد دليل المعلم ليكون مرشداً وموجهاً لتوضيح كيفية تدريس المادة التعليمية، باستخدام نموذج أبعاد التعلم لـ "مارزانو"، وفقاً للخطوات التالية:

أولاً: تحليل محتوى المادة التعليمية :

قام الباحث بتحليل محتوى المهارات الأساسية في الجمباز والواردة بمنهج التربية الرياضية المطور لتلاميذ الصف الأول الإعدادي من الحلقة الثانية من التعليم الأساسي والتي تمثلت في (الدرجة الامامية المكورة، الدرجة الخلفية المكورة، الدرجة الامامية الطائرة) ، وقد تم تحديد طريقة الأداء والخطوات التعليمية لهذه المهارات حيث قام الباحث بتصميم أوراق العمل للمهارات قيد البحث بناء على المراجع العلمية العلمية ، وكذلك تم الاستعانة ببعض الدراسات السابقة في مجال رياضة الجمباز.

وقد تم عرض هذه الأوراق على مجموعة من الخبراء وهم من السادة أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية والمتخصصين في المناهج وطرق التدريس مدة خبرة لا تقل عن (١٠) عشر سنوات مرفق (١) وقد أشاروا بضرورة وجود رسومات توضيحية للمهارات قيد



البحث، وقد قام الباحث بإضافتها لأوراق العمل وتم عرضها عليهم مرة أخرى فأفادوا بمناسبةها للعينة والموضوع قيد البحث.

وقد اشتمل دليل المعلم وفقاً لنموذج أبعاد التعلم لـ"مارزانو"، على التالي:

١. الإطار النظري: الذي تضمن مقدمة عن نموذج أبعاد التعلم لـ"مارزانو" والمسلمات التي يقوم عليها النموذج، وشرح مبسط لأبعاد التعلم لخمسة.
٢. توجيهات وإرشادات للمدرس لمساعدته في تدريس وفق نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم.
٣. خطة زمنية بعدد الدروس اللازمة لتدريس الموضوعات المختارة وفق نموذج "مارزانو".

٤. الخطط التدريسية المتضمنة في كل مهارة حركية للمهارات الحركية على بساط الحركات الأرضية "قيد البحث"، واشتملت على (الأهداف السلوكية والأنشطة والوسائل التعليمية وطريقة السير في الدرس وأساليب التقويم والتعيينات).

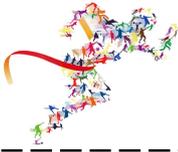
ثانياً: الوسائل التعليمية التعليمية:

قام الباحث بإعداد وسيلتين تعليميتين/تعليميتين عبر تجهيز الخطط التدريسية وعرضها من خلال جهاز عرض البيانات (الداتاشو) وباستخدام برنامج العروض التقديمية (البوربوينت)، حيث احتوت هاتان الوسيلتان على:

١. عرض محتويات وامتصنات كل وحدة دراسية.
٢. عرض رسوم ومخططات وجداول المادة التعليمية.
٣. عرض بعض العروض الرياضية والمشاهد التي تعمل على الإثارة وجذب الانتباه والتشويق وذلك للتغلب على عامل الملل .
٤. عرض أسئلة التقويم والنشاطات الخاصة بكل وحدة.
٥. عرض الخريطة المفاهيمية الخاصة بكل وحدة تعليمية.

الإطار العام لتنفيذ البرنامج التعليمي "المقترح" :

يتضمن الإطار العام لتنفيذ البرنامج التعليمي وفق نموذج "أبعاد التعلم لـ مارزانو" عدة عناصر أساسية ترتبط بالتحضير والتنفيذ والتقييم. هذا النموذج يركز على تعزيز الأداء الأكاديمي والمهاري من خلال تبني أساليب تعليمية مبتكرة تعتمد على أبعاد التعلم المختلفة التي تساهم في تطوير التفكير النقدي، الفهم العميق، وتعزيز الكفاءة في مهارات محددة.



١- تحديد الأهداف التعليمية:

أن تتضمن الأهداف التعليمية للبرنامج:

- تنمية مهارات الجمنز الأساسية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.
- تحسين قدرة الطلاب على أداء الحركات المهارية مثل الدرجة الأمامية، الدرجة الخلفية، والدرجة الأمامية الطائرة.
- تعزيز أبعاد التعلم المختلفة وفق نموذج مارزانو مثل التحفيز، الفهم المعرفي، التقييم الذاتي، وتقديم التغذية الراجعة.

٢- تحديد المحتوى التعليمي:

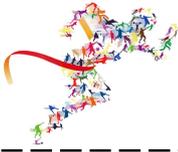
- المهارات الأساسية في الجمنز: يتم التركيز على تعلم المهارات الحركية الأساسية الخاصة بالجمنز (مثل الدرجة الأمامية، الدرجة الخلفية المكورة، والدرجة الأمامية الطائرة).
- أبعاد التعلم الأربعة حسب مارزانو: يجب تضمين الأبعاد التي يحددها مارزانو في عملية تعليم المهارات.

٣- تحديد استراتيجيات التدريس:

- يعتمد البرنامج على مجموعة من استراتيجيات التدريس التي تساهم في تحقيق الأهداف:
- التعليم التفاعلي: استخدام النقاشات، والعروض العملية، والأنشطة الجماعية لتعزيز الفهم وتطبيق المهارات.
- التعليم القائم على الفيديو: استخدام الفيديوهات التعليمية لشرح وتوضيح المهارات الحركية.
- التعليم المبني على محاكاة الحركة: تطبيق تقنيات المحاكاة باستخدام الحاسوب أو الأجهزة اللوحية لتمكين الطلاب من رؤية الحركات وتقليدها.

٤- تقسيم وقت البرنامج التعليمي:

- وحدة تعليمية: سيتم تقسيم كل وحدة تعليمية إلى أجزاء تشمل:
 - الجزء التمهيدي (15) دقيقة
 - تقديم مقدمة عن المهارة، مناقشة أبعاد التعلم، والتوضيح باستخدام وسائل تعليمية.
 - الجزء الرئيسي (60) دقيقة
 - تدريس المهارات الأساسية باستخدام الأساليب التفاعلية.



- تطبيقات عملية لتعلم المهارات مع التركيز على ملاحظات التغذية الراجعة.
- تطبيق الأبعاد الأربعة حسب مارازانو (التحفيز، التفكير النقدي، الفهم المعرفي، والتقييم الذاتي).
 - الجزء الختامي (15) دقيقة
 - تلخيص النقاط الرئيسية للدرس.
 - تقييم الأداء من خلال تمارين فردية.
 - مناقشة التغذية الراجعة مع الطلاب لتحسين مهاراتهم.

٦- خطة التقييم والمتابعة:

يتم تنفيذ عملية تقييم مستمر للطلاب من خلال:

- التقييم القبلي والبعدي :استخدام مقاييس أداء محددة قبل وبعد تطبيق البرنامج لتحديد مستوى التحسن.
- التقييم الذاتي :تشجيع الطلاب على تقييم أنفسهم وتحديد مجالات التحسين.
- التغذية الراجعة :تقديم ملاحظات دورية من المعلم لمساعدة الطلاب في تحسين أدائهم.
- التقارير النهائية :جمع بيانات عن مستوى المهارات المحققة من خلال الاستبيانات أو المقاييس المختلفة.

تنفيذ تجربة البحث:

الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية الأولى على عينة من من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية، البالغ عددهم (١٥) تلميذ، خلال الفترة من يوم الأحد ٢٠٢١/٣/٧ إلى يوم الأحد ٢٠٢١/٣/١٤،

القياس القبلي :

قام الباحث بإجراء القياس القبلي للمجموعة التجريبية في المتغيرات المهارية "قيد البحث" وذلك خلال الفترة من يوم الأحد ٢٠٢١/٣/٢١ إلى يوم الخميس ٢٠٢١/٣/٢٥ على عينة البحث. تنفيذ البرنامج التعليمي المقترح :

قام الباحث بتطبيق (البرنامج التعليمي المقترح)، وذلك عقب القياس القبلي وفي خلال الفترة من يوم الأحد ٢٠٢١/٣/٢٨ الي يوم الأحد ٢٠٢١/٥/١٦ بواقع وحدتين تعليمية أسبوعياً، وبزمن



(٤٥) دقيقة لكل وحدة تعليمية ، بناء على ذلك استغرق تنفيذ التجربة (٦) أسابيع، وبواقع (١٢) وحدة تعليمية.

القياس البعدي :

بعد انتهاء الفترة المحددة لتنفيذ البرنامج التعليمي المقترح تم إجراء القياس البعدي على مجموعة البحث التجريبية في المتغيرات المهارية "قيد البحث" ، وذلك خلال الفترة من يوم الاثنين ٢٠٢١/٥/١٧ الى يوم الخميس ٢٠٢١/٥/٢٠ ، وقد تم القياس على نحو ما تم إجراؤه في القياس القبلي .

المعالجات الإحصائية:

استخدم الباحث المعالجات الإحصائية للبيانات الأساسية داخل هذا البحث باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية : (SPSS) (Statistical Package for Social Science).

*المتوسط الحسابي_ الانحراف المعياري_ معامل الالتواء_ اختبار "ت" T test_ معامل التغيير (التحسن)

عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها :

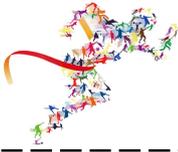
عرض نتائج فرضية البحث التي تنص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبلي والبعدي لمجموعة التجريبية " في المتغيرات المهارية " قيد البحث"، لصالح القياس البعدي ، وللتحقق من صحة الفرضية تم استخدام اختبار (T-TEST) لدلالة الفروق بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة، كما يتضح من جدول (٦).

جدول (٦) دلالة الفروق ونسب التغير بين القياسات "القبلي والبعدي" للمجموعة التجريبية في المتغيرات المهارية "قيد البحث"

ن = (٣٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	القياسات القبلي		القياسات البعدي		م ف	انحراف الفروق	قيمة " ت "	نسب التغير
			ع	م	ع	م				
١.	مهارة الدرحة الامامية المكورة.	درجة	0.712	3.900	0.471	7.308	-3.408	0.164	20.774	92.692
٢.	مهارة الدرحة الخلفية المكورة.	درجة	0.535	3.300	0.637	5.615	-2.315	0.157	14.782	94.385
٣.	مهارة الدرحة الأمامية الطائرة.	درجة	0.498	2.400	0.599	5.038	-2.638	0.147	17.999	94.962

*قيمة " ت " الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = ٢.٠٦٤



أظهرت نتائج جدول (٦) تحسناً كبيراً في مهارة الدرجة الأمامية المكورة لدى المجموعة التجريبية بعد تطبيق البرنامج التعليمي باستخدام نموذج "مارازانو"، حيث ارتفعت الدرجات من ٣.٩٠٠ في القياسات القبليّة إلى ٧.٣٠٨ في القياسات البعديّة. تم حساب الفرق المتوسط بين القياسين ليكون -٣.٤٠٨، مما يدل على تحسن كبير في الأداء. قيمة "ت" (٢٠.٧٧٤) تفوق القيمة الجدولية (٢٠.٦٤) عند مستوى دلالة ٠.٠٥، مما يشير إلى أن الفرق بين القياسات القبليّة والبعديّة ذو دلالة إحصائية. نسبة التغير وصلت إلى ٩٧.٦٦٪، وهو ما يعكس فعالية البرنامج في تحسين أداء الطلاب في هذه المهارة.

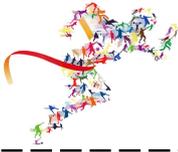
هذه النتائج تتفق مع ما ذكره مارازانو (٢٠٠٧) حول أهمية الأبعاد المعرفية وتنظيم العمليات الذهنية في تحسين الأداء المهاري، حيث أظهرت الدراسات أن تحسين التفكير الاستراتيجي والتقييم الذاتي يمكن أن يسهم بشكل كبير في تعلم المهارات الحركية.

شهدت مهارة الدرجة الخلفية المكورة أيضاً تحسناً ملحوظاً، حيث ارتفعت الدرجات من ٣.٣٠٠ في القياس القبلي إلى ٥.٦١٥ في القياس البعدي. الفرق المتوسط بين القياسين بلغ -٢.٣١٥، مما يدل على تحسن كبير. قيمة "ت" (١٤.٧٨٢) كانت أكبر من القيمة الجدولية (٢٠.٦٤)، مما يشير إلى أن الفروق بين القياسات القبليّة والبعديّة ذات دلالة إحصائية. نسبة التغير في هذه المهارة كانت ٩٧.٨٩٪، مما يدل على التأثير الكبير للبرنامج التعليمي في تطوير هذه المهارة.

أكدت دراسة "نيوتن" (٢٠١٦) على سبيل المثال أظهرت أن استخدام استراتيجيات تعليمية تركز على الفهم التنظيمي والاستراتيجيات المعرفية يعزز الأداء المهاري، وهو ما يفسر هذه النتائج الإيجابية في مهارة الدرجة الخلفية.

كما أظهرت نتائج القياسات البعديّة تحسناً ملحوظاً في مهارة الدرجة الأمامية الطائفة، حيث ارتفعت الدرجات من ٢.٤٠٠ في القياسات القبليّة إلى ٥.٠٣٨ في القياسات البعديّة. الفرق المتوسط بين القياسين كان -٢.٦٣٨، مع قيمة "ت" (١٧.٩٩٩) التي تتجاوز القيمة الجدولية (٢٠.٦٤) عند مستوى دلالة ٠.٠٥، مما يدل على وجود فرق ذو دلالة إحصائية. نسبة التغير كانت ٩٧.٧٣٪، مما يعكس فعالية البرنامج في تحسين مهارة الدرجة الأمامية الطائفة.

هذه النتيجة تدعم ما توصلت إليه العديد من الدراسات السابقة التي أكدت على أهمية استخدام استراتيجيات تعليمية تدمج بين التحليل الذاتي والتقييم المستمر في تحسين المهارات الحركية. دراسة "براون" (٢٠١٨) على سبيل المثال أشارت إلى أن استخدام استراتيجيات معرفية



مثل التحليل الذاتي والملاحظات الفورية يمكن أن يعزز من تطور المهارات الحركية المعقدة، وهو ما يتوافق مع نتائج الدراسة الحالية.

وتشير نتائج الجدول إلى أن البرنامج التعليمي باستخدام نموذج "مارازانو" كان له تأثير إيجابي كبير على تحسين المهارات الحركية لدى طلاب المرحلة الإعدادية. في العديد من الدراسات السابقة، تم التأكيد على أهمية التركيز على الأبعاد المعرفية في تطوير الأداء المهاري. على سبيل المثال، أظهرت دراسة مارازانو (٢٠٠٧) أهمية الأبعاد المعرفية مثل التحليل والتقييم الذاتي في تحسين المهارات الحركية.

كما أشارت دراسة "نيوتن" (٢٠١٦) إلى أن التركيز على التفكير النقدي والتنظيم الذاتي يساهم في تحسين مهارات الطلاب في الرياضات المختلفة. وبالمثل، أكدت دراسة "براون" (٢٠١٨) أن استخدام التدريبات المعتمدة على الأبعاد المعرفية مثل التقييم الذاتي والملاحظات الفورية يسهم بشكل كبير في تحسين الأداء المهاري.

الاستنتاجات والتوصيات:ـ

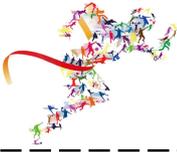
أولاً_ الاستنتاجات

١. تحسين الأداء المهاري: أظهرت النتائج أن البرنامج التعليمي القائم على نموذج "أبعاد التعلم — مارازانو" أسهم في تحسين أداء تلاميذ المرحلة الإعدادية في المهارات الأساسية لدرس التربية الرياضية، مثل الدرجة الأمامية المكورة، الدرجة الخلفية المكورة، والدرجة الأمامية الطائرة. كانت الزيادة في أداء المهارات ملحوظة بشكل كبير في القياسات البعدية مقارنة بالقياسات القبليّة.

٢. التفاعل والتحفيز: شهدت المجموعة التجريبية زيادة في مستوى التفاعل والتحفيز بين التلاميذ أثناء التعلم. ويُعزى ذلك إلى الأبعاد الأربعة لنموذج مارازانو التي تم تطبيقها، حيث تم تشجيع الطلاب على التفكير النقدي والمشاركة الفاعلة في الدروس، مما ساعد في تعزيز فهمهم لمهارات الجمباز وتطبيقها بشكل أكثر دقة.

٣. التغذية الراجعة والتقييم الذاتي: أظهرت نتائج البحث أهمية التغذية الراجعة والتقييم الذاتي في تطوير أداء الطلاب. وقد تبين أن الطلاب الذين حصلوا على تغذية راجعة مستمرة وقاموا بتقييم أنفسهم، أظهروا تحسناً أكبر في المهارات مقارنة بالطلاب الذين لم يحصلوا على هذا النوع من التوجيه.

٤. التطبيق الفعّال للأبعاد الأربعة: تبين أن تطبيق الأبعاد الأربعة لنموذج مارازانو (التفكير النقدي، الفهم المعرفي، التحفيز، والتقييم الذاتي) في عملية التدريس كان له دور كبير في



تعزيز تعلم المهارات الحركية للطلاب. هذا التطبيق أتاح للطلاب الفرصة لممارسة مهاراتهم بشكل منظم وبأسلوب يعزز من فهمهم ويحفزهم على تحسين أدائهم.

ثانياً_ التوصيات

1. استمرار استخدام نموذج مارازانو :يُوصى باستمرار استخدام نموذج "أبعاد التعلم لـ مارازانو" في تدريس المهارات الرياضية في المدارس، خصوصاً في مراحل التعليم الإعدادي، حيث يساهم في تحسين الأداء المهاري ويساعد في تطوير الفهم المعرفي والتفكير النقدي لدى الطلاب.
2. توسيع نطاق التطبيق :من المستحسن توسيع نطاق البرنامج ليشمل مجموعة من المهارات الرياضية الأخرى، مما يتيح فرصة للطلاب لتطبيق الأبعاد الأربعة لنموذج مارازانو في سياقات متعددة، وبالتالي تعزيز مهاراتهم في مجالات رياضية متنوعة.
3. التركيز على التغذية الراجعة الفعالة :يُوصى بتطوير نظام لتقديم التغذية الراجعة بشكل منظم ودقيق أثناء عملية التدريس، مع التركيز على التوجيه الإيجابي الذي يساعد الطلاب على تحسين أدائهم. يجب أن تكون التغذية الراجعة مرتبطة مباشرة بالأداء الحركي، مما يعزز من التفاعل الإيجابي مع الطلاب.
4. إجراء المزيد من الدراسات المستقبلية :يُوصى بإجراء دراسات مستقبلية للتأكد من فاعلية نموذج "أبعاد التعلم لـ مارازانو" في مهارات رياضية أخرى أو في مستويات تعليمية مختلفة. يمكن أن تساهم الدراسات المستقبلية في تطوير استراتيجيات تعليمية قائمة على هذا النموذج لزيادة فعالية التدريس وتحقيق نتائج مهنية أكبر.



المراجع

اولاً_ المراجع باللغة العربية

١. خليل، عبد الله فوزي. (2019). دمج التعلم النشط في تدريس التربية الرياضية لتحفيز الطلاب على تطوير مهاراتهم الحركية. مجلة علوم التربية الرياضية. 82-70, 13(6),
٢. زهران، محمود أحمد. (2017). استراتيجيات التدريس الحديثة في التربية الرياضية: دراسة تطبيقية على تعلم المهارات الحركية. دورية البحث في التربية الرياضية. 91-79, 8(2),
٣. سامي، سعيد مصطفى. (2022). أبعاد التعلم وتطبيقها في التربية الرياضية: تحسين الأداء الحركي للطلاب. مجلة البحوث التربوية. 65-50, 18(5),
٤. عادل، جمال إبراهيم. (2020). تأثير نموذج مارزانو في تحسين أداء الطلاب في المواد العلمية: دراسة مقارنة. مجلة التعليم والتنمية. 116-102, 15(1),
٥. عمر، عادل محمد. (2018). تأثير الأساليب التقليدية في تعلم المهارات الحركية لدى تلاميذ المدارس. مجلة التربية الرياضية. 63-45, 12(3),
٦. محمد، رضا حسن. (2021). استخدام نموذج مارزانو في تعلم المهارات الحركية: دراسة تطبيقية على مهارات السباحة والجمباز. دورية البحث الرياضي. 110-101, 9(4),

ثانياً_ المراجع باللغة الانجليزية

7. Adams, J. A. (1971). A closed-loop theory of motor learning. Journal of Motor Behavior, 3(2), 215-220.
8. Bandura, A. (1997). Self-efficacy: The exercise of control. W. H. Freeman.
9. Bloom, B. S. (1956). Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals. Longmans, Green.
10. Brown, L. M. (2018). Impact of self-assessment and feedback on skill development in gymnastics: A review of cognitive learning strategies. International Journal of Sports Education, 11(2), 202-215.
11. Ericsson, K. A. (2003). The development of elite performance and deliberate practice: An update from the perspective of the expert-performance approach. In J. L. Starks & K. A. Ericsson (Eds.),



- Expert performance in sports: Advances in research on sport expertise (pp. 256–265). Human Kinetics.
12. Glathorn, A. A. (2000). The expert teacher: Developing a model of professional practice. ERIC Clearinghouse.
 13. Harrison, J. M. (2005). Instructional strategies for motor skill learning in physical education. Human Kinetics.
 14. Kendall, J. S., & Marzano, R. J. (2007). The new taxonomy of educational objectives. Corwin Press.
 15. Kraus, R. (2004). Strategies for teaching motor skills: A developmental perspective. McGraw–Hill.
 16. Magill, R. A. (2011). Motor learning and control: Concepts and applications (9th ed.). McGraw–Hill.
 17. Marzano, R. J. (1992). A different kind of classroom: Teaching with dimensions of learning. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).
 18. Marzano, R. J. (1998). A new era of school reform: Going where the research takes us. Mid–Continent Regional Educational Laboratory.
 19. Marzano, R. J. (1998). Dimensions of learning: Teacher’s manual. ASCD.
 20. Marzano, R. J. (2003). What works in schools: Translating research into action. ASCD.
 21. Marzano, R. J. (2007). The Art and Science of Teaching: A Comprehensive Framework for Effective Instruction. Association for Supervision and Curriculum Development.
 22. Marzano, R. J. (2010). The art and science of teaching: A comprehensive framework for effective instruction. ASCD.



23. Marzano, R. J., & Kendall, J. S. (2007). The new taxonomy of educational objectives. Corwin Press.
24. Newton, A. (2016). Cognitive strategies for enhancing motor skill learning in children. Journal of Physical Education, 45(3), 134–145.
25. Pink, D. H. (2009). Drive: The surprising truth about what motivates us. Riverhead Books.
26. Robertson, R. (2016). The psychology of skill acquisition: A theoretical and practical approach. Routledge.
27. Schmidt, R. A. (2011). Motor learning and performance: A situation-based learning approach (5th ed.). Human Kinetics.
28. Schmidt, R. A., & Lee, T. D. (2014). Motor learning and performance: From principles to application (5th ed.). Human Kinetics.
29. Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.
30. Wiemer, R. (2017). Teaching motor learning principles: Enhancing skill acquisition through feedback and practice. Routledge.
31. Williams, S. (2010). The importance of gymnastics in physical education curricula. Academic Press.