

نمذجة العلاقات السببية بين الثقافة المالية والتلوث النفسي والكفاءة  
الإدارية والعوامل السبع الكبرى للشخصية لدى طلاب الجامعة

Modeling the causal relationships between financial culture,  
psychological pollution, administrative efficiency, and the seven major  
personality factors among university students

ا. د/نرمين عوني محمد أحمد  
أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي  
كلية التربية – جامعة الإسكندرية

ا. د/ ناجي محمد قاسم الدمنهوري  
أستاذ علم النفس التربوي  
كلية التربية – جامعة الإسكندرية

د/شيماء أحمد محمد أحمد سراج  
دكتورة علم النفس التربوي  
كلية التربية – جامعة الإسكندرية  
مدرب معتمد من جهات متعددة، ممارس كوتشينج معتمد وخبير اعداد مدرب رقمي

## نمذجة العلاقات السببية بين الثقافة المالية والتلوث النفسي والكفاءة الإدارية

### والعوامل السبع الكبرى للشخصية لدى طلاب الجامعة

د/ ناجي محمد الدمنهوري      ا. د/نرمين عوني محمد      د/شيماء أحمد سراج

#### الملخص

هدفت الدراسة الحالية: إلى التعرف على التأثيرات المباشرة وغير المباشرة لمتغيرات الدراسة: الثقافة المالية، العوامل السبع الكبرى للشخصية، التلوث النفسي والكفاءة الإدارية لدى طلاب كلية التربية - جامعة الإسكندرية، وذلك من خلال نموذج مقترح تفسيري افترض فيه الباحثون وجود تأثيرات مباشرة وغير مباشرة لمتغير الثقافة المالية على العوامل السبع الكبرى للشخصية في وجود المتغيرات الوسيطة التلوث النفسي والكفاءة الإدارية، وبلغ عدد المشاركين في الدراسة 300 طالباً من طلاب كلية التربية بمتوسط عمر 21.6 وانحراف معياري 0.5 وقد استخدم الباحثون الأدوات الآتية: استمارة استطلاع آراء المحكمين حول العلاقات بين متغيرات الدراسة (اعداد/الباحثون)، الثقافة المالية (اعداد/الباحثون)، مقياس التلوث النفسي (اعداد/بشرى أحمد جاسر، 2000)، مقياس الكفاءة الإدارية (اعداد/الباحثون)، ومقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية (إعداد/ Tellegen, et al., 1991)، والمنهج المستخدم هو: المنهج الوصفي، وتوصلت نتائج الدراسة إلى وضع النموذج المقترح النظري لتوضيح التأثيرات المباشرة وغير المباشرة لمتغيرات الدراسة: (الثقافة المالية، العوامل السبع الكبرى للشخصية، التلوث النفسي، والكفاءة الإدارية لدى طالب كلية التربية - جامعة الإسكندرية) باستخدام أسلوب النمذجة البنائية التفسيرية ISM، كما تم استخدام أسلوب التحليل المسار على برنامج JASP الاحصائي أظهرت النتائج وجود مطابقة جيدة بين النموذج المقترح وبيانات المشاركين في الدراسة؛ للتحقق من وجود تأثيرات مباشرة وغير مباشرة بين متغيرات الدراسة.

#### الكلمات المفتاحية:

(نمذجة العلاقات السببية - الثقافة المالية - التلوث النفسي - الكفاءة الإدارية - العوامل السبع

الكبرى للشخصية - طلاب الجامعة)

**Modeling the causal relationships between financial culture, psychological pollution, administrative efficiency, and the seven major personality factors among university students**

Prof. Dr. Najj Mohamed El-Damanhoury

Prof. Dr. Narmin Awni Mohamed

Dr. Shimaa Ahmed Serag

---

**Abstract**

The Current Study Aimed To Identify The Direct and Indirect Effects of The Study Variables: Financial Culture, The Seven Major Factors of Personality, Psychological Pollution and Administrative Efficiency Among Students of The Faculty of Education - Alexandria University, Through A Proposed Explanatory Model In Which The Researchers Assumed The Existence of Direct And Indirect Effects of The Financial Culture Variable on The Seven Major Factors of Personality in The Presence of Intermediate Variables Psychological Pollution and Administrative Efficiency, and The Number Of Participants In The Study"650 Students From The College Of Education With an Average Age of 21.6 and A Standard Deviation of 0.5 The Researchers Used The Following Tools: A Survey Form For The Opinions of The Arbitrators on The Relationships Between The Variables of The Study (The Preparation / Researchers), Seven Major Factors of Personality Scale (Preparation /Tellegen, et al., 1991), The Psychological Pollution Scale (The Preparation / Researchers), The Administrative Efficiency Scale (The Preparation / Researchers), and The Financial Culture Scale (Preparation / Researchers), and The Methodology: The Descriptive Approach, and The Results of The Study was: Develop The Proposed Theoretical Model To Clarify The Effects of The Direct and Indirect Effects of The Study Variables:( Financial Culture, The Seven Major Factors of Personality, Psychological Pollution, and Administrative Competence Among The Student of The Faculty of Education - Alexandria University) Using The Method of Structural Interpretive Modeling (ISM), and The Path Analysis Method Was Used on The Statistical JASP Program The Results Showed A Good Match Between The Proposed Model and The Data of The Participants In The Study To Verify The Existence of Direct and Indirect Effects between The Study Variables.

**Key Words:** The Seven Major Personality Factors-Financial Culture-Psychological Pollution - Administrative Efficiency - Students of University)

## نمذجة العلاقات السببية بين الثقافة المالية والتلوث النفسي والكفاءة الإدارية والعوامل السبع الكبرى للشخصية لدى طلاب الجامعة

### مقدمة وخلفية نظرية للدراسة:

في الدراسات الحديثة، يتم التركيز على أهمية فهم العوامل النفسية والشخصية لدى الطلاب الجامعيين وكيفية تأثيرها على تحقيق الكفاءة الإدارية. تقديم العوامل السبعة الكبرى للشخصية يعتبر خطوة أساسية لفهم سلوك الفرد واستجابته في بيئة تعليمية؛ فمن خلال استكشاف هذه العوامل، يمكن توجيه الجهود نحو تحسين الأداء الإداري وتحقيق أهداف التعلم بشكل أكثر فعالية. وبشكل متصل، يجب النظر إلى مفهوم التلوث النفسي وكيف يمكن أن يؤثر على الطلاب ويعرقل كفاءتهم الإدارية، ويتطلب دراسة الثقافة المالية تحليلاً عميقاً لكيفية تمكن الطلاب من إدارة أموالهم وتخطيط لمستقبلهم المالي بطريقة تساهم في تعزيز كفاءتهم الإدارية بشكل عام.

فيرى كل من (سناة حامد زهران، 2011؛ خالد إبراهيم الفخراني، 2014): " أن التجارب والخبرات المتنوعة للطلاب في مرحلة الجامعة تُعتبر مصدراً غنياً للإلهام والإبداع، ويمكن لهذا التنوع أن يحفز الطلاب على التفكير النقدي وتطوير مهارات حل المشكلات بطرق جديدة ومبتكرة. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يعزز التفاعل مع الثقافات المختلفة قدرة الطلاب على التواصل الفعال والعمل في بيئات عمل متنوعة في المستقبل، ومع ذلك، يجب أيضاً أن ندرك التحديات التي قد تنشأ نتيجة لتنوع الثقافات في الحرم الجامعي، مثل صعوبة فهم العادات والتقاليد المختلفة؛ فيمكن أن يساهم فهم هذه التحديات في تطوير مهارات التفاوض وحل النزاعات بين الطلاب. وبالتالي، هناك عوامل حاسمة في تشكيل سلوك الطلاب وتأثيرهم على البيئة المحيطة، مما قد يساعد في تطوير استراتيجيات فعالة لتحسين السلوك الإيجابي للطلاب ودعم التنمية المستدامة. "

ومن خلال عرض خصائص طلاب الجامعة يمكن ان نشير إلى التحديات التي قد تنشأ نتيجة لتنوع الثقافات في الحرم الجامعي، مثل صعوبة فهم العادات والتقاليد المختلفة. يمكن أن يساهم فهم هذه التحديات في تطوير مهارات التفاوض وحل الصراعات بين الطلاب. وبالتالي، يمكن أن يؤدي ذلك إلى تحسين القدرة على العمل في بيئات متنوعة وتعزيز التفاهم الثقافي وكل ذلك له دور في تشكيل شخصية الطالب.

وأشار كل من (ناجي محمد قاسم ، 2010 ؛ أحمد محمد عبد الخالق ، 2015 ؛ سارة أحمد فؤاد ، 2022 ؛ Jia, Bahoo, Cai, & Jahan, 2022) إلى أن Gilfred قد عرف الشخصية بأنها نمط السمات التي تميز فرداً ما وقد تعددت النظريات التي تناولت سمات الشخصية وتعد أشهر هذه النماذج العوامل الخمسة الكبرى للشخصية، ويعد Crae & Costa رائدين في فتح المجال أمام

الكثيرين من الباحثين لإيجاد ( ٥ ) أبعاد في الشخصية توصلنا إليها عن طريق المنهج العلمي، وعناصر هذا النموذج هي : ( الانفتاح - الضمير - الانبساط - الموافقة - العصابية ) ثم ظهر نموذج العوامل الست الكبرى للشخصية، وهذا النموذج الجديد تفوق على نموذج الخمسة عوامل في تنبؤه بمتغيرات متنوعة تتضمن المادية، وقرارات العمل غير الأخلاقية، وسلوك التصويت، والجاذبية الجنسية، والخوف المرضي، والنجسية، والمخاطرة، ويستخدم نموذج HEXACO لقياس العوامل الستة الكبرى للشخصية الذي يتكون من (60) مفردة من نوع التقرير الشخصي، وتدل الدرجات المرتفعة فيه على أن الافراد يتمتعون بمستويات عالية في مستوى الشخصية و تكون نموذج العوامل الستة الكبرى للشخصية من: العصابية، والانبساطية، والتقبل، ويقظة الضمير، والانفتاح على الخبرات، والأمانة

وقد توصلت نتائج دراسة كل من (Pantoja & Walton, 2017) ، عبد النادي موسى. (2023)، و نجلاء عبد المحسن عبد المنعم (2023) إلى أن نموذج العوامل السبع الكبرى للشخصية يعد طريقة أساسية لوصف شخصية الفرد وتحديد السمات والتصرفات الخاصة به وتعتبر مقالة " نورمان " حجر الزاوية في تطور نموذج العوامل الخمسة لأنها أمدتنا بما يلي: تحديد واضح للأفكار والإجراءات المتعلقة بتطوير تصنيف جيد لخصال الشخصية ، نقد للأساليب الإحصائية التي استخدمها " كاتل " في دراساته العملية، مقارنة تحليلية لعمومية نموذج العوامل الخمسة من خلال تصميم تجريبي مناسب ، تطوير مقاييس التقرير الذاتي للعوامل الخمسة عن طريق استخدام تقديرات الزملاء باعتبارهم محك مهم ، تشمل العوامل السبعة الكبرى للشخصية : الانفتاح :تُشير إلى الفضول والتجربة للجديد والثقافات المختلفة، الضمير :تُشير إلى الالتزام بالواجبات والمسؤولية والأمانة، الانبساطية :تُشير إلى الحب للاجتماع والتواصل مع الآخرين، الاتفاقية :تُشير إلى الالتزام بالقواعد والتقاليد والتنظيم، العصابية :تُشير إلى التوتر والقلق والانفعالية، والاستقرار :تُشير إلى الهدوء والتفاوض والتحكم في العواطف.

ومما سبق نستنتج أن تأثير العوامل السبعة الكبرى للشخصية يمتد إلى تحسين القدرة على التواصل وبناء علاقات إيجابية بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تساهم هذه العوامل في تعزيز القدرة على التفاوض وحل الصراعات بين الطلاب، مما يعزز التفاهم الثقافي والتعايش السلمي في الحرم الجامعي.

يشير كل من (حنان نعمة ، 2018 ؛ نجلاء عبد النبي 2021) إلى أن التلوث النفسي ظاهرة سلبية نراها من خلال الواقع الذي نعيشه مما أظهر قيم غري أخلاقية وسلوكيات تنعكس أثارها السلبية على المجتمع وتراثه الحضاري مما ترتب على ذلك ظهور سلوكيات لم تكن مألوفة في

المجتمع، وخاصة فئة الشباب والمراهقين الذين هم مستقبل الأمة ودرعها الواقى؛ حيث أن هذه الفئة تنجذب إلى الحياة المليئة بالمثيرات والأحداث والتغير والميل إلى ما هو جديد لكسر الروتين اليومي مما يجعلهم عرض للتلوث النفسي والبعد عن ضوابط المجتمع وعاداته وتقاليده.

وتشير كل من (فاطمة محمود الزيات، 2019؛ فاطمة كمال أيوب، آمال جمعة ، سيد جارحي السيد، 2020) إلى ان التلوث النفسي يعبر عن ظاهرة يتعرض له الفرد بسبب تأثره بثقافة مجتمعات متعددة تقدم نماذج وسلوكيات وأشكال في صور بما يتناسب مع السياق الثقافي والاجتماعي للبيئة التي يعيش فيها فتؤدي إلى تخريب في توازنه النفسي ، ويتسبب في حدوث خلل في نظام البيئة النفسية بفعل عوامل خارجية تسبب الفوضى والتأثير السيئ في توازنها وتكيفها مع واقعها وتكوينها للتداخل الحاصل بين مظهري محتوى الفكر والسلوك.

ومما سبق نستنتج أن التفاعلات الاجتماعية ، والعوامل الوراثية والبيئية تؤثر في شخصية الطالب ولكن في بعض الأحيان يتولد لديه بعض الآثار السلبية التي قد تنتج عن التعرض لأفكار أو سلوكيات أو ثقافات غريبة أو متعارضة مع القيم والأخلاقية للمجتمع الذي يعيش فيه الفرد، مما يؤدي إلى فوضى في التفكير والسلوك ، و تعرض الفرد لمؤثرات خارجية يمكن التحكم بها والتي تؤثر على سلوكه وانفعالاته من خلال هذا الضغط الذي يولده هذا الملوث وتنعكس هذه الملوثات الفكرية على الكثير من سلوكيات الطالب الاجتماعية، الأكاديمية، والمالية .

فيشير (نازك عبدالحليم عواد قطيشات، علي عبدالكريم محمد الكساب ويحيى محمد نبهان، 2010؛ أماني إبراهيم عبد الحميد، 2021؛ سديم محمد هياف، 2024) إلى أن الثقافة المالية مجموعة من الأفكار ،المعارف ،المهارات ،السلوكيات والاتجاهات الخاصة بالسياق المالي التي تمكن الأفراد من اتخاذ قرارات مالية سليمة، وإدارة شؤونهم المالية بشكل فعال تنعكس إيجابيا على الأمن المالي للفرد والنمو الاقتصادي للمجتمع، والتعرف على الوسائل المناسبة التي تساعد في إدارة شؤونهم المالية كما أنها الأسلوب المكتسب من خلال مصادر التعلم ، أو الخبرة الحياتية أثناء التعامل مع المال، وطرق الحصول عليه من أجل تحديد الوسيلة التي سيتم فيها استثماره في العديد من الأمور، سواء مرتبطة بالنفقات الشخصية، أو النفقات المهنية، أو غيرها.

ويرى كل من (شيماء محمد علي، 2019؛ Csorba, László, 2020 ؛ عائشة بنت جميعان الجهني ،و محمد بن عبدالله النذير، 2023) أن الثقافة المالية تشمل مجموعة من الأبعاد مثل: المعرفة المالية :التعرف على المفاهيم المالية الأساسية مثل الدخل، والإنفاق، والاستثمار، والتوفير، والديون، والضرائب،المهارات المالية :القدرة على تطبيق المعرفة المالية في اتخاذ القرارات المالية، مثل إدارة الميزانية، وتخطيط الاستثمار، والتعامل مع الديون ، السلوكيات

المالية: عادات الشخص في إدارة شؤونه المالية، مثل التوفير، والاستثمار، وتجنب الديون، وتحديد أهداف مالية، كما تشمل المسؤولية المالية واتخاذ القرارات المالية: وتتلق بكيفية الحصول على المعلومات المالية من مصادرها المتنوعة وتقييمها وما يخص حماية المستهلك وكيفية المحافظة على المعلومات، الدخل وفرص العمل: ويتعلق باستكشاف فرص العمل او مصادر الدخل والعوامل المؤثرة في الأجر، واخيراً تخطيط وإدارة الأموال ويتعلق بكيفية وضع الخطط المالية للإنفاق والإدخار وحفظ السجلات المالية وكيفية استخدام مختلف وسائل الدفع.

ومما سبق يستنتج الباحثون أن الثقافة المالية تلعب دورًا حاسمًا في تحقيق الاستقرار المالي الشخصي والعائلي والمجتمعي، حيث تُساهم في زيادة الوعي المالي وتحسين القدرة على إدارة الدخل والإنفاق، وتجنب الديون، والاستثمار بشكل حكيم وبالتالي، تقليل التوتر المالي الذي قد يواجهه الطلاب الجامعيون، و يساهم في تعزيز روح ريادة الأعمال بين الطلاب الجامعيين، وبناءً على المعرفة المسبقة بأهمية الثقافة المالية لدى الطلاب الجامعيين، يصبح من الضروري النظر في العوامل التي تؤثر على هذه الثقافة؛ فهناك عدة عوامل تلعب دورًا حيويًا في تشكيل ثقافة المالية لدى الفرد، مثل التربية المالية، والتجارب الشخصية، والتأثيرات الاجتماعية. فعلى سبيل المثال، يمكن أن يكون للتربية المالية الصحيحة دور كبير في نضوج وتحسن ثقافة المالية للطلاب الجامعيين. وبناءً عليه، يمكن القول بأن العوامل المالية تستند على مجموعة متنوعة من الخصائص الشخصية والإدارية والنفسية، والتي تتفاعل معًا لتشكيل ثقافة مالية قوية ومستدامة لدى الطلاب.

فيرى كل من (راتب سلامة السعود وإبراهيم على حسنين، 2016؛ أمل حسانين محمد، 2019؛ عبدالله محمد محي الدين، ومحمد حلمي غزلان، 2020) أن الكفاءة الإدارية تعكس أيضًا القدرة على إدارة الموارد البشرية والمادية بفاعلية وكفاءة، و القدرة على استخدام الموارد المتاحة بشكل فعال وتعكس القدرة على التخطيط والتنظيم والإشراف والتحكم في العمليات الإدارية. ويمكن تقسيم الكفاءة الإدارية إلى نوعين رئيسيين: الكفاءة الفنية التي تتعلق بالمهارات والمعرفة الخاصة بمجالات محددة، والكفاءة الإدارية العامة التي تشمل القدرة على القيادة واتخاذ القرارات وحل المشكلات.

وتناول أبعاد الكفاءة الإدارية أيضاً كل من (عبير محمود الدويك، هند محمد إبراهيم، مها حسن محمد، 2021؛ جيهان احمد حامد، ربيع محمود علي نوفل، عطيات علي عبد الحكيم و فاطمة مصطفى أحمد الزهرى، 2023) في أنها تتضمن الكفاءة التنظيمية: وتعني القدرة على تنظيم وتوزيع المهام والموارد بطريقة تسمح بتحقيق الأهداف بكفاءة عالية. يتطلب ذلك تحديد المهام بشكل واضح وتوزيعها على الأفراد بشكل عادل، الكفاءة التواصلية: ترتبط هذه الكفاءة بالقدرة على

التواصل بفعالية مع الفرق والمستويات المختلفة داخل المنظمة. تشمل هذه البعد توافر وسائل الاتصال المناسبة، فضلاً عن مهارات التعبير والإقناع، الكفاءة التحليلية: وهي القدرة على تحليل المعلومات والبيانات لاتخاذ قرارات مستنيرة. يتضمن هذا البعد القدرة على تقييم الوضع الحالي، والتنبؤ بالاتجاهات المستقبلية، وتحديد الفرص والتحديات، الكفاءة القيادية: تعكس القدرة على تحفيز وتوجيه الأفراد نحو الأداء الجيد وتحقيق الأهداف التنظيمية وتشمل مهارات مثل الإلهام، والتشجيع، وبناء الثقة، والكفاءة الابتكارية: تعني القدرة على التفكير الإبداعي وتطوير أفكار جديدة وتتطلب هذه الكفاءة مرونة في التفكير وقدرة على تقبل التغيير والبحث عن حلول جديدة.

وعلى الجانب يرى كل من (رافدة الحريري، 2018؛ آية رضا إبراهيم، رشيدة محمد أبو النصر، وفاء عبد الستار السيد، 2023؛ وعهود بنت نايف محمد و منى بنت سليمان حمد، 2023) أن الكفاءة الإدارية تتأثر بعدد من العوامل، تشمل: المديرين والقيادة: تختلف أنماط القيادة في تأثيرها على الكفاءة الإدارية. المديرون المحترفون الذين يمتلكون مهارات قيادية متقدمة يسهمون في رفع مستوى الكفاءة في العمل، التدريب والتطوير: يعد الاستثمار في تطوير المهارات الإدارية للعاملين من العوامل الرئيسية التي تؤثر بشكل إيجابي على الكفاءة الإدارية والتكنولوجيا: تلعب التكنولوجيا دوراً كبيراً في تعزيز الكفاءة الإدارية من خلال توفير أدوات وموارد تساعد في تحسين أداء الفرق وتسهيل التواصل، الثقافة التنظيمية: تؤثر الثقافة السائدة في المنظمة على أساليب العمل والتفاعل بين الأفراد، مما يعكس على مستوى الكفاءة الإدارية، وبيئة العمل: تشكل بيئة العمل المحيطة مصدرًا رئيسيًا للتأثير على الكفاءة. فبيئة العمل الإيجابية تعزز من قدرة الفرق على الأداء الجيد، في حين أن البيئة السلبية قد تعيق ذلك.

العلاقة التي تجمع ما بين متغيرات الدراسة العوامل السبع الكبرى للشخصية، الكفاءة الإدارية، الثقافة المالية، و التلوث النفسي ) :

وعن دراسة العلاقة التي تجمع متغيرات الدراسة (العوامل السبع الكبرى للشخصية، الكفاءة الإدارية، الثقافة المالية، والتلوث النفسي) وعند دراسة الثقافة المالية وعلاقتها بطلاب الجامعات، يجب أخذ العديد من العوامل في الاعتبار. على سبيل المثال، يمكن أن يكون للثقافة المالية تأثير كبير على نوعية الحياة المالية للطلاب، وبالتالي على صحتهم النفسية والنفسية وبالتالي، يصبح من الضروري تحليل العوامل المختلفة التي قد تؤثر على هذه العلاقة بطريقة شاملة. وتعزيز الثقافة المالية بين الطلاب يمكن أن يساهم في تحقيق توازن بين الجوانب المالية والنفسية في حياتهم الجامعية؛ فالعلاقة بين العوامل السبع الكبرى للشخصية والتلوث النفسي هي علاقة ذات أبعاد متعددة، فالانفعالات السلبية: تعتبر من العوامل الأكثر ارتباطاً بالتلوث النفسي. الأفراد الذين

يتمتعون بمستويات عالية من هذه السمة غالبًا ما يكونون أكثر عرضة للشعور بالقلق، الاكتئاب، والتوتر، مما قد يؤدي إلى زيادة مستويات التلوث النفسي، والأشخاص ذوو مستويات عالية من الانفعالات الإيجابية قد يكونون أكثر قدرة على التكيف مع التغيرات والتحديات، مما يساعد في تقليل آثار التلوث النفسي.

كما أنهم قد يكونون أكثر انفتاحًا على التجارب الجديدة وطرق التأقلم، اما الأشخاص الذين يتمتعون بمستويات مرتفعة من القيم الخلقية كالمحافظة والود غالبًا ما يكون لديهم القدرة على تنظيم مشاعرهم وتجنب السلوكيات الضارة، مما قد يقلل من مستويات التلوث النفسي؛ حيث تساهم في تحسين الرفاهية النفسية والشعور بالرضا والتفاعل الاجتماعي بشكل أكبر، مما قد يوفر دعمًا اجتماعيًا ويساعد في تخفيف التوتر والتلوث النفسي والتحكم في الانفعالات، والقدرة على التفاعل بشكل إيجابي مع بيئتهم، يميلون إلى المعاناة أقل من التلوث النفسي، بشكل عام، تلعب العوامل الشخصية دورًا رئيسيًا في كيفية استجابة الأفراد للتحديات النفسية والتوتر، ويمكن أن تسهم في تعزيز أو تقليل مستويات التلوث النفسي.

العلاقة بين العوامل السبع الكبرى للشخصية والثقافة المالية والكفاءة الإدارية تتجلى في كيفية تأثير سمات الشخصية على السلوكيات المالية وأداء الأفراد في الإدارة؛ فالأفراد الذين يتمتعون بسمات عالية من الانفتاح يميلون إلى استكشاف أفكار وطرق جديدة، مما يمكن أن يساعدهم في التعلم وإدراك معلومات مالية جديدة، قد يكونون أكثر ابتكارًا في المنهجيات الإدارية، مما يؤدي إلى تحسين الأداء الإداري؛ وعادةً ما يكون لديهم عادات مالية منظمة ويخططون بشكل جيد لمستقبلهم المالي فالكفاءة والجدية في العمل تعдан من سمات هؤلاء الأفراد، مما يؤدي إلى قدرة أفضل على إدارة المهام والمشاريع، وهؤلاء الأفراد قد يكون لديهم ميول للتواصل وطلب النصيحة المالية من الآخرين، مما يمكنهم من تحسين معرفتهم المالية وتحسين العلاقات المهنية والعمل الجماعي، وهو ما يعزز من الأداء الإداري والكفاءة في اتخاذ القرارات؛ فالأفراد ذوو الموافقة العالية قد يكونون أكثر تعاونًا في العمل المالي الجماعي، مثل الاستثمارات المشتركة أو مشاريع العمل

كما يعزز الانسجام داخل بيئة العمل والأفراد المستقرون عاطفيًا يميلون إلى اتخاذ قرارات مالية مدروسة بدلاً من القرارات الاندفاعية وفهم الأمور المالية المعقدة واتخاذ قرارات مستندة إلى المعرفة؛ بالإضافة إلى الفهم العميق للمفاهيم يعزز القدرة على الابتكار وحل المشكلات بفعالية و الأفراد الواثقون من أنفسهم قد يتخذون قرارات مالية جريئة، مثل الاستثمار في المشاريع الجديدة؛ فنتداخل جميع هذه العوامل لتشكل كيفية تعامل الأفراد مع الأموال وكيفية أدائهم في الأدوار

الإدارية. فهم هذه العلاقة يمكن أن يساعد المنظمات في تحسين الأداء العام من خلال تعزيز الثقافة المالية والكفاءة الإدارية من خلال استغلال سمات الشخصية الإيجابية.

ولكن عندما يعاني الأفراد من التلوث النفسي، فإن قدرتهم على القيادة واتخاذ القرارات المناسبة تتأثر سلباً. هذا يمكن أن يؤدي إلى تدهور العلاقة بين الأفراد داخل المؤسسة، انخفاض الإنتاجية، وزيادة الأخطاء. فالأفراد الذين يمتلكون ثقافة مالية قوية يكونون أكثر قدرة على اتخاذ قرارات مالية رشيدة، مما يمكن أن يقلل من الضغوط النفسية المرتبطة بالمسائل المالية والتدريب في الثقافة المالية يساعد الناس في تعزيز مهارات إدارة الأموال ويقلل من القلق المرتبط بالديون أو اتخاذ القرارات المالية.

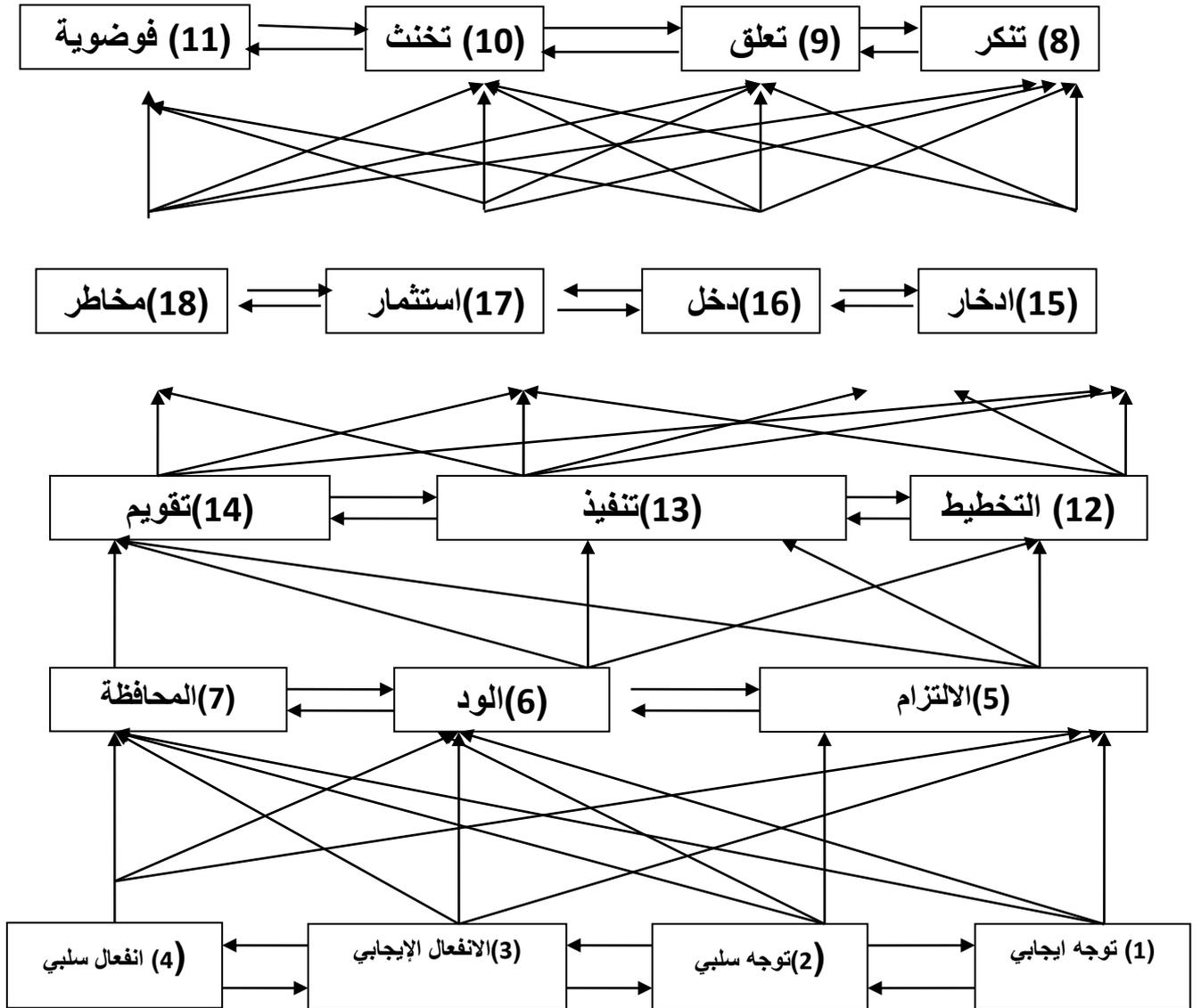
أيضاً عندما يعاني الأفراد من التلوث النفسي، فإن ذلك يؤدي إلى تراجع في أدائهم الإداري. يصبحون أقل قدرة على التركيز، مما يؤثر على قدرتهم على التفكير الاستراتيجي واتخاذ القرارات اللازمة لتحقيق الأهداف؛ فالتوتر النفسي يمكن أن يجعل الأفراد يتخذون قرارات مالية غير مدروسة، مثل الإنفاق بشكل مفرط أو تجنب الاستثمارات. هذه القرارات يمكن أن تؤدي إلى نتائج مالية سلبية، مما يزيد من حالة التوتر والقلق، والثقافة المالية الجيدة تساعد الأفراد على اتخاذ قرارات مالية مستنيرة، مما يقلل من التوتر والقلق المرتبط بالأمر المالية. وهذا بدوره يمكن أن يعزز الكفاءة الإدارية من خلال تحسين القدرة على التركيز والتخطيط الجيد.

ومما سبق نستنتج أن فإذا اكتشف الطالب سماته الشخصية واستطاع التحكم في انفعالاته وتحويل اتجاهاته في الحياة من السلب إلى الإيجاب سيجعله مترابطاً بمجتمعه ومتطلباته وسيجعله أكثر قدرة على إدارة شؤون حياته والمحافظة على تقاليد وقيم المجتمع وبالتالي يستطيع أن يصنع له هدفاً ويثابر لتحقيقه من خلال إدارة مهاراته المالية وقدراته في الإدارة وبذلك يقلل من التوتر والتباعد بينه وبين أفراد المجتمع وتقبله لمجتمعه وابتعاده عن أي ملوثات نفسية تضر بانتمائه للمجتمع.

وللتحقق من هذه الفكرة تناولت هذه الدراسة النمذجة البنائية التفسيرية لتوضيح العلاقة بين المتغيرات قيد الدراسة ولاقترح نموذج بنائي يوضح العلاقة التي تجمع بين تلك المتغيرات، وهي كالتالي:

1. تم مراجعة الأطر النظرية ودراسات سابقة ذات الصلة بمتغيرات الدراسة.
2. تم عقد جلسات عصف ذهني بين الباحثين لبحث العوامل ذات الصلة بمتغيرات الدراسة وانتهت إلى الخروج بقائمة عوامل لكل متغير كالتالي:

- (أ) العوامل السبع الكبرى للشخصية: الانفعال السلبي - الانفعال الإيجابي - التوجه السلبي - التوجه الإيجابي - الالتزام - الود - المحافظة.
- (ب) الكفاءة الإدارية: (تخطيط - تنفيذ - تقويم)
- (ج) الثقافة المالية: (الادخار - الدخل - الاستثمار - المخاطر)
- (د) التلوث النفسي: (تنكر - تعلق - تخنث - فوضوية)
3. تم تصميم استمارة تحكيم موجهة للسادة الخبراء للتحقق من وجود علاقة بين هذه المتغيرات (ملحق 1).
4. بناء ما تم الوصول إليه من آراء السادة المحكمين فقد تم بناء مصفوفة التفاعل البنائي الذاتي لتوضيح تأثير العوامل مع بعضها البعض.
5. بناء مصفوفة الوصول للتحقق من استقلالية او تبعية المتغيرات.
6. تم تحديد مستويات العوامل ذات الصلة بمتغيرات الدراسة.
7. ترتيب متغيرات الدراسة من حيث التأثير والتبعية.
8. وضع التصميم المقترح البنائي النظري لتوضيح العلاقة بين متغيرات الدراسة كما هو موضح بشكل (1)



شكل (1) نمذجة العلاقات البنائية التفسيرية بين متغيرات الدراسة

من خلال شكل (1) نجد أن العوامل السبع الكبرى للشخصية هي الأكثر تأثيراً في المتغيرات الأخرى بأبعادها (التوجه الإيجابي، التوجه السلبي، الانفعال الإيجابي، والانفعال السلبي) يليهم في الوصول لجميع المتغيرات الأخرى والتأثير عليها هي: (الالتزام، الود، والمحافظة) ثم المتغير التالي الكفاءة الإدارية: (تخطيط، تنفيذ، وتقويم)، والثقافة المالية بأبعادها: (ادخار، دخل، استثمار، ومخاطر) ثم المتغير الأخير التلوث النفسي بأبعاده: (تنكر - تعلق - تخنث - فوضوية) وعليها يمكن ترتيب هذه المتغيرات كالتالي:

أ-العوامل السبع الكبرى للشخصية بأبعادها: (التوجه الإيجابي، التوجه السلبي، الانفعال الإيجابي، والانفعال السلبي، الالتزام، الود، والمحافظة) ويمثل متغير مستقل قيادي أول يمكنه

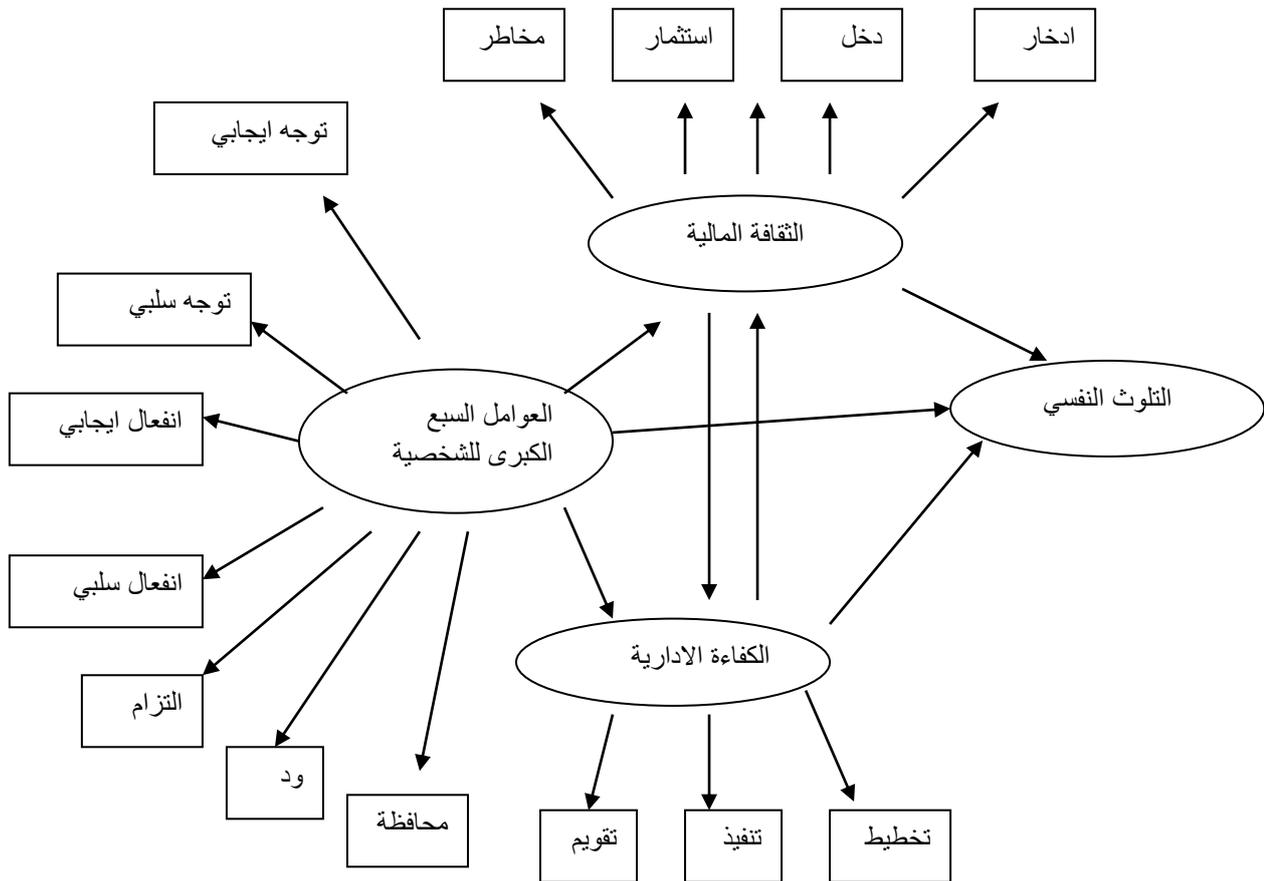
التأثير في المتغيرات الأخرى فبذلك يكون متغير مستقل مؤثر في كل المتغيرات الأخرى قيد الدراسة .

ب-الكفاءة الإدارية بأبعادها: (التخطيط، التنفيذ، التقييم) ويمثل متغير مستقل قيادي ثاني يمكنه التأثير في الثقافة المالية، والتلوث النفسي فبذلك يكون متغير مستقل مؤثر في هذين المتغيرين .

ج-الثقافة المالية بأبعادها: (الادخار، الدخل، الاستثمار، والمخاطر) ويمثل متغير مستقل قيادي ثالث يمكنه التأثير في التلوث النفسي فبذلك يكون متغير مستقل مؤثر في هذا المتغير.

د-التلوث النفسي فيكون متغيراً تابعاً اعتمادياً يتأثر بكل العوامل السابقة ولا يستطيع التأثير في أي متغير قيد الدراسة.

وعليه يمكن اقتراح هذا النموذج في الدراسة الحالية:



شكل (2) النموذج البنائي المقترح في الدراسة الحالية

## مشكلة الدراسة :

### ويمكن تلخيص مشكلة الدراسة فى الأسئلة الآتية :

س1 هل توجد تأثيرات مباشرة وغير مباشرة لكل من :السبع الكبرى للشخصية بأبعاده (التوجه الإيجابي-التوجه السلبي-الانفعال الإيجابي-الانفعال السلبي-الالتزام-الود-المحافظة-الدرجة الكلية ( الثقافة المالية كمتغير مستقل بأبعادهها )الادخار-الدخل-الاستثمار-المخاطر-الدرجة الكلية) والكفاءة الإدارية بأبعادهها)التخطيط-التنفيذ-التقويم-الدرجة الكلية(كمغيرات مستقلة على التلوث النفسي بأبعاده)التنكر-التخنت-التعلق-الفوضوية-الدرجة الكلية (كمتغير تابع لدى طلاب كلية التربية-جامعة الإسكندرية ؟

س2 ما مدى مطابقة النموذج البنائي التفسيري والنموذج النظري المقترح مع النموذج البنائي الكمي المستخرج لتفسير العلاقة بين متغيرات الدراسة (العوامل السبع الكبرى للشخصية والكفاءة الإدارية والثقافة المالية) كمغيرات مستقلة والتلوث النفسي كمتغير تابع بين طلاب كلية التربية-جامعة الإسكندرية؟

## أهداف الدراسة:

1- توجد تأثيرات مباشرة وغير مباشرة لكل من: السبع الكبرى للشخصية بأبعاده (التوجه الإيجابي-التوجه السلبي-الانفعال الإيجابي-الانفعال السلبي-الالتزام-الود-المحافظة-الدرجة الكلية) (الثقافة المالية كمتغير مستقل بأبعادهها )الادخار-الدخل-الاستثمار-المخاطر-الدرجة الكلية) والكفاءة الإدارية بأبعادهها) التخطيط-التنفيذ-التقويم-الدرجة الكلية (كمغيرات مستقلة على التلوث النفسي بأبعاده) (التنكر-التخنت-التعلق-الفوضوية-الدرجة الكلية) كمتغير تابع لدى طلاب كلية التربية-جامعة الإسكندرية.

2- الكشف عن مطابقة النموذج البنائي التفسيري والنموذج النظري المقترح مع النموذج البنائي الكمي المستخرج لتفسير العلاقة بين متغيرات الدراسة (العوامل السبع الكبرى للشخصية والكفاءة الإدارية والثقافة المالية) كمغيرات مستقلة والتلوث النفسي كمتغير تابع بين طلاب كلية التربية-جامعة الإسكندرية.

أهمية الدراسة: -

### 1- الأهمية النظرية

أ. اثراء المكتبة العربية بدراسات لمتغيرات حديثة في المجال التربوي والسيكولوجي وهي : الثقافة المالية ، التلوث النفسي ، العوامل السبع الكبرى للشخصية ، والكفاءة الإدارية لما لها من ارتباط بجوانب شخصية الطالب الجامعي ودراسة التأثيرات المتبادلة فيما بينها .

ب. تتبع أهمية الدراسة من تناولها لفئة طلاب الجامعة وما يتعرضون له من تأثيرات تظهر على سلوكياتهم وأفكارهم في استثمار مهاراتهم وامكانياتهم وتحديد أهدافهم وأن المعارف والمهارات والخبرات المرتبطة بالمعاملات المالية لديهم قد ترتبط بأفكارهم عن المجتمع وقد تكون هذه الأفكار مشوهة او سوية بالإضافة إلى معتقداتهم عن إدارة ذاتهم وقد تكون العوامل السبع الكبرى للشخصية تلعب دوراً في العلاقة بين هذه المتغيرات.

ج. بالإضافة إلى التراث السيكولوجي والإحصائي في استخدام النمذجة البنائية التفسيرية بجانب النمذجة البنائية وعدم الاكتفاء بالرجوع إلى أطر نظرية ودراسات سابقة ذات صلة بمتغيرات الدراسة.

### 2- الأهمية التطبيقية للبحث:

أ. جذب انتباه القائمين على امر ورعاية وتدريب من الخبراء في المجال التربوي بالتعامل مع المتغيرات ذات الصلة بمرحلة طلاب الجامعة وتبني تصورات لدراسة هذه المتغيرات ومتغيراتها الفرعية

ب. تقديم مقاييس الثقافة المالية، العوامل السبع الكبرى للشخصية، التلوث النفسي، والكفاءة الإدارية للاستفادة منها في دراسات ذات صلة بالمرحلة الجامعية.

ج. تقديم نموذج كمي وكيفي في النمذجة البنائية واستخدام استراتيجيات العصف الذهني في تصميم النموذج البنائي مع الرجوع للسادة الخبراء في إطلاق آراءهم نحو النموذج وعدم الاكتفاء بالنموذج الكمي.

المفاهيم الاجرائية لمصطلحات الدراسة: -

### أ-العوامل السبع الكبرى للشخصية The Big Seven Factors of Personality :

يتبنى الباحثون تعريف ( Tellegen, et al., 1991 ) للعوامل السبع الكبرى للشخصية والذي يتمثل في وجود سبعة أبعاد للشخصية ، وهي :

البعد الأول: التوجه الايجابي، وهو يشير إلى البروز والتميز والفعالية.

البعد الثاني: السلبي: يشير إلى القسوة والكرهية والوضاعة وكرهية الآخرين

البعد الثالث: الانفعال الايجابي (الانبساط) ويشير إلى الدفاء والحيوية والميل إلى الثرثرة.

البعد الرابع: الانفعال السلبي (العصابية): ويشير إلى الدفاء والحيوية والميل إلى الثرثرة.

البعد الخامس: الالتزام (يقظة الضمير): ويشير إلى حب النظام.

البعد السادس: العشرية (الطيبة) ويشير إلى المسالمة والبساطة مع الناس.

البعد السابع: المحافظة: ويشير إلى التمسك بالعادات والقيم والتقاليد.

ويقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطالب الجامعي على مقياس العوامل السبع الكبرى  
للشخصية.

### ب-الكفاءة الإدارية Administrative Efficiency:

" توقعات الطالب الجامعي عن قدراته وامكانياته في استخدام مهاراته وامكانياته في المجال  
الادري وكيفية استثماره لقدراته وامكانياته في استخدام المهارات الأخيرة وهو يتناول أبعاد  
الكفاءة الإدارية: (تخطيط -تنفيذ -تقويم-الدرجة الكلية)" : ويمكن تعريف الأبعاد كالتالي:

- **التخطيط:** توقعات الطالب الجامعي عن قدرته في تحليل البيئة الداخلية الخارجية له كما  
يعبر عن قدرته على تحديد هدفه أيضا وضع وتصميم خطة لتحقيق هذا الهدف
- **التنفيذ:** توقعات الطالب الجامعي عن قدرته في تنفيذ الخطط التي يضعها للحفاظ على وقته  
وإدارة اموره المالية والأكاديمية
- **التقويم:** توقعات الطالب الجامعي عن قدرته في اصدار الحكم على ما تم تنظيمه في  
المراحل السابقة وتشمل التقدير الكمي والكيفي لمؤشرات الأداء
- ويقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطالب الجامعي على مقياس الكفاءة الإدارية.

### ج-الثقافة المالية Financial Culture:

مجموعة المعارف والمهارات التي يمتلكها الطالب الجامعي في إطار استخدامه لموارده  
المالية، التي تساعده على إدارة شئونه الخاصة وتحسين الدخل لديه من خلال الاستقلالية بالرأى  
وعدم التهور واتخاذ قرارات سليمة تنعكس عليه وعلى أسرته، وأبعادها هي:

- الدخل: مجموعة المعارف والمهارات التي يمتلكها الطالب الجامعي للحصول على موارد مالية سواء من الأسرة او من عمل إضافي بجانب الدراسة.
  - الادخار: مجموعة المعارف والمهارات التي يمتلكها الطالب الجامعي في اقتطاع جزء من الدخل الشهري او اليومي دون انفاقه.
  - الاستثمار: مجموعة المعارف والمهارات التي يمتلكها الطالب الجامعي في تحويل فكرة لزيادة دخله من خلال الموارد المتاحة له للحصول على مال مثل فكرة مشروعات صغيرة
  - المخاطر المالية: مجموعة المعارف والمهارات التي يمتلكها الطالب الجامعي للحد من كثرة الانفاق ووضع خطة لترشيد الانفاق والابتعاد عن مضيعات المال.
- ويقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطالب الجامعي على مقياس الثقافة المالية.

#### د- التلوث النفسي **Psychic pollution** :

- يتبنى الباحثون تعريف بشرى أحمد جاسم (2017) على أنها: "مجموعة من المدخلات السلبية التي يتبناها طلاب الجامعة (قولاً/سلوكاً) بالتأثير في أصل هويتهم الحضارية ، وأبعاده هي:
- **التنكر**: الابتعاد عن هوية الأمة في خصائصها الجوهرية التي تميزها عن دول أخرى كاللغة والدين والفكر وإنتاج ومعتقدات
  - **التعلق**: اتخاذ الملابس الشكلية مظاهر ويعني اتخاذ المظاهر الشكلية نموجا يحتذى به
  - **التخنث**: التصرف بخلاف توقعات المجتمع لنوع جنسه الملاحظ أو يخالف الدور الاجتماعي المحدد له سلفاً
  - **الفوضوية**: سلوك وتفكير عشوائي غير مسؤول من الطالب الجامعي ومخالف لقواعد ومفاهيم المجتمع المتعارف عليها
- فروض الدراسة:**

1. توجد تأثيرات مباشرة وغير مباشرة لكل من: السبع الكبرى للشخصية بأبعاده (التوجه الإيجابي-التوجه السلبي-الانفعال الإيجابي-الانفعال السلبي-الالتزام-الود-المحافظة-الدرجة الكلية) ، الثقافة المالية كمتغير مستقل بأبعاده (الادخار-الدخل-الاستثمار-المخاطر-الدرجة الكلية) والكفاءة الإدارية بأبعاده (التخطيط-التنفيذ-التقويم-الدرجة الكلية) كمتغيرات مستقلة على التلوث النفسي بأبعاده (التنكر-التخنث-التعلق-الفوضوية-الدرجة الكلية) كمتغير تابع لدي طلاب كلية التربية-جامعة الإسكندرية.

2. يمكن ان تشكل متغيرات العوامل السبع الكبرى للشخصية والكفاءة الإدارية والثقافة المالية كمتغيرات مستقلة والتلوث النفسي كمتغير تابع نموذجاً بنائياً يفسر العلاقة بين متغيرات الدراسة لدى طلاب كلية التربية – جامعة الإسكندرية.

### منهجية الدراسة وإجراءاتها:

1-منهج الدراسة: المنهج الوصفي (المنهج الارتباطي)

2-مجتمع الدراسة:

مجتمع الدراسة من الطلاب المقيدون بكلية التربية – جامعة الإسكندرية قسم علم النفس التربوي بجميع الفرق الدراسية والمقيدون بجميع الشعب الأدبية والعلمية.

أ-المشاركون في التطبيق النهائي لأدوات الدراسة:

تم اختيار 650 طالباً من الطلاب المقيدون بكلية التربية – جامعة الإسكندرية قسم علم النفس التربوي. للمشاركة في التطبيق النهائي لأدوات الدراسة بمتوسط عمر تراوح ما بين (18.5) إلى (21.4) وانحراف معيارى تراوح ما بين (0.370) إلى (1.327)، منقسمين إلى 220 من الذكور و 430 من الإناث تم اختيارهم من الفرق الدراسية (الأولى –الثانية –الثالثة –الرابعة ) ومن جميع الشعب وبياناتهم موضحة بجدول ( 1 ):

### جدول(1)

بيانات مجتمع الدراسة من طلاب كلية التربية -جامعة الإسكندرية (ن= 650 طالبا)

م	البيانات	عدد الطلاب			عدد الطالبات			الكلي		
		العدد	متوسط العمر	الانحراف المعياري	العدد	متوسط العمر	الانحراف المعياري	العدد	متوسط العمر	الانحراف المعياري
1	الفرقة الأولى	55	6.18	612.0	150	7.18	705.0	215	18.5	0.628
2	الفرقة الثانية	51	5.20	735.0	130	7.20	842.0	185	20.6	0.756
3	الفرقة الثالثة	49	6.21	542.0	70	22	645.0	122	20.8	0.370
4	الفرقة الرابعة	45	21.8	0.556	80	4.23	0.843	128	22.9	0.946
	المجموع	220	21.4	1.263	430	2.21	1.360	650	21.3	1.327

## 3-أدوات الدراسة:

أ- مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية (إعداد/ (Tellegen, et al., 1991) :

## (1) الهدف من استخدام مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية

هو قياس العوامل السبع الكبرى للشخصية لدى طلاب كلية التربية جامعة الإسكندرية وتم استخدامه لبساطة صياغة العبارات واستخدامه في جميع الدراسات التي تم الاطلاع عليها وندرة المقاييس المستخدمة لقياس هذا المفهوم كما أنه تم تطبيقه على طلاب الجامعة.

(2) التعريف الاجرائي للعوامل السبع الكبرى للشخصية **The Big Seven Factors of Personality**

يتبنى الباحثون تعريف ( Tellegen, et al., 1991 ) للعوامل السبع الكبرى للشخصية والذي يتمثل في وجود سبعة أبعاد للشخصية ، وهي :

البعد الاول :التوجه الايجابي, وهو يشير إلى البروز والتميز والفعالية.

البعد الثاني :السلبي :يشير إلى القسوة والكراهية والوضاعة وكراهية الآخرين

البعد الثالث :الانفعال الايجابي ( الانبساط) ويشير إلى الدفء والحيوية والميل إلى التثرثرة.

البعد الرابع :الانفعال السلبي ( العصابية) ويشير إلى الدفء والحيوية والميل إلى التثرثرة.

البعد الخامس :الالتزام (بقطة الضمير): ويشير إلى حب النظام.

البعد السادس :العشرية ( الطيبة) ويشير إلى المسالمة والبساطة مع الناس.

البعد السابع :المحافظة :ويشير إلى التمسك بالعادات والقيم والتقاليد.

## (3) تحديد عبارات المقياس: حيث قام الباحثون بالاطلاع على المقاييس التي تناولت العوامل

السبع الكبرى للشخصية، كدراسة كل من سارة أحمد فؤاد (2022). عبد النادي موسى. (2023).

نجلاء عبد المحسن عبد المنعم. (2023)، وقد وجد ان هذه الدراسات تناولت مقياس العوامل السبع

الكبرى للشخصية (إعداد/ (Tellegen, et al., 1991) وهو مناسب للتطبيق على طلاب الجامعة.

## (4) وصف مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية: تكون المقياس في صورته النهائية من 70

عبارة موزعة على 7 أبعاد وهي: التوجه الإيجابي (11 عبارة) ، التوجه السلبي (10 عبارات)

، الانفعال الإيجابي(11 عبارة) ، الانفعال السلبي (11 عبارة) ، الالتزام (8 عبارات) ،الود (10

عبارات) ، المحافظة (9 عبارات) ويوضحها جدول(2) التالي:

جدول (2) وصف مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية

أرقام العبارات	عدد العبارات	البعد
65 ، 58 ، 50 ، 47 ، 37 ، 35 ، 32 ، 16 ، 13 ، 10 ، 4	11	التوجه الايجابي
67 ، 64 ، 62 ، 56 ، 53 ، 33 ، 30 ، 26 ، 14 ، 5	10	التوجه السلبي
66 ، 61 ، 36 ، 25 ، 23 ، 22 ، 20 ، 17 ، 8 ، 7 ، 2	11	الانفعال الايجابي
59 ، 55 ، 46 ، 43 ، 39 ، 38 ، 28 ، 24 ، 18 ، 9 ، 1	11	الانفعال السلبي
69 ، 54 ، 52 ، 42 ، 40 ، 27 ، 21 ، 15	8	الالتزام
63 ، 51 ، 48 ، 44 ، 34 ، 31 ، 19 ، 12 ، 11 ، 6	10	الود
70 ، 68 ، 60 ، 57 ، 49 ، 45 ، 41 ، 29 ، 3	9	المحافظة
70 عبارة		الاجمالي

(5) نظام تقدير درجات مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية:

تم وضع نظام لتقدير درجات مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية وهي : 5 بدائل (غير موافق على الاطلاق-غير موافق-محايد-موافق-موافق بشدة) إذا اختار الطالب غير موافق على الاطلاق يحصل على درجة وإذا اختار الطالب غير موافق يحصل على درجتين وإذا اختار الطالب محايد يحصل على 3 درجات وإذا اختار الطالب موافق يحصل على 4 درجات وإذا اختار الطالب موافق بشدة يحصل على 5 درجات وبذلك تكون اعلى درجة يحصل عليها الطالب هي 350 درجة وأقل درجة يحصل عليها الطالب هي 70 درجة وهي تعبر عن مستوى مرتفع من سمات الشخصية السلبية لديه وحصوله على 350 درجة تعبر عن المستوى مرتفع من سمات الشخصية الإيجابية لديه وجدول (3) يوضح نظام تقدير درجات مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية

جدول (3) نظام تقدير درجات مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية

أقل درجة	الدرجة الوسطى	أعلى درجة	عدد العبارات	البعد
11 درجة	33 درجة	55 درجة	11 عبارة	التوجه الايجابي
10 درجات	30 درجة	50 درجة	10 عبارات	التوجه السلبي
11 درجة	33 درجة	55 درجة	11 عبارة	الانفعال الايجابي
11 درجة	33 درجة	55 درجة	11 عبارة	الانفعال السلبي
8 درجات	30 درجة	40 درجة	8 عبارات	الالتزام
10 درجات	30 درجة	50 درجة	10 عبارات	الود
9 عبارات	27 درجة	45 عبارة	9 عبارات	المحافظة
70 درجة	210 درجة	350 درجة		الدرجة الكلية

التحقق من الخصائص السيكومترية لمقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية

أولاً: عرض الخصائص السيكومترية لمقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية في الدراسة الأصلية

أ. **حساب الاتساق الداخلي:** تراوحت قيم معاملات الارتباط باستخدام معامل ارتباط بيرسون والتي تراوحت ما بين 0.701 إلى 0.783 بالنسبة لمعاملات الارتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية وذلك

ب. **الصدق:** تم التحقق من صدق المقياس باستخدام صدق المقارنة الطرفية وقد تراوحت القيم للنسبة الفئوية الحرج ما بين 12.12 إلى 13.34 وكانت القيم دالة عند مستوى 0.01

ج. **الثبات:** تم بالتحقق من ثبات المقياس باستخدام معامل ألفا كرونباخ تراوحت القيم ما بين 0.71 إلى 0.8 كما تم التحقق من ثبات مقياس العوامل السبعة الكبرى للشخصية باستخدام التجزئة النصفية وتراوحت القيم ما بين 0.7 إلى 0.89 يدل على تمتع المقياس بخصائص سيكومترية جيدة ونظراً لذلك قام الباحثون بحساب الثبات للمقياس في الدراسة الحالية.

**ثانياً: التحقق من الخصائص السيكومترية للمقياس في الدراسة الحالية:**

(1) **الثبات :** تم التحقق من ثبات مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية باستخدام طريقة إعادة التطبيق وطريقة ألفا كرونباخ وجدول (4) يوضح قيم معامل الثبات

جدول (4) قيم معاملات الثبات لمقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية

الأبعاد	التوجه الايجابي	التوجه السلبي	الانفعال الايجابي	الانفعال السلبي	الالتزام	الود	المحافظة	الدرجة الكلية
قيمة ألفا كرونباخ	0.766	0.772	0.775	0.778	0.782	0.785	0.788	0.795

يتبين من جدول (4) ارتفاع قيم معاملات الثبات على مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية بطريقة ألفا كرونباخ تراوحت ما بين (0.766-0.795) وهي قيم مرتفعة ومقبولة .

**ثانياً: مقياس الكفاءة الإدارية (اعداد/ الباحثون)**

1-الهدف من بناء مقياس الكفاءة الإدارية لدى طلاب الجامعة: هو قياس الكفاءة الادارية لدى طلاب الجامعة.

2-التعريف الإجرائي للكفاءة الإدارية لدى طلاب الجامعة:

" توقعات الطالب الجامعي عن قدراته وامكانياته في استخدام مهاراته وامكانياته في المجال الادري وكيفية استثماره لقدراته وامكانياته في استخدام المهارات الأخيرة وهو يتناول أبعاد الكفاءة الإدارية: (تخطيط -تنفيذ -تقويم-الدرجة الكلية)"

### 3- خطوات بناء مقياس الكفاءة الإدارية لدى طلاب الجامعة:

أ-تحديد عبارات المقياس: حيث قام الباحثون بالاطلاع على المقاييس التي تناولت الكفاءة الإدارية ، موضحة بجدول (5) :

جدول (5) مقاييس الكفاءة الادارية التي تم الاطلاع عليها من الدراسات السابقة

م	اسم المقياس	المؤلف	سنة النشر	وجه الاستفادة
1	مقياس الكفاءة الإدارية لدى مديري المدارس	محمد احمد صالح	(2022)	تكون المقياس من 28 عبارة موزعة على الأبعاد ومنها: (التخطيط-التنظيم-التوجيه-التنفيذ) ومن عباراته: (يحدد مواعيد انجاز الخطط - يحدد خطط بديلة في حالة الطوارئ. - يراجع الخطط بشكل دوري. - يراعي تنظيم الوقت )
2	مقياس الكفاءة الإدارية لدى الطفل المعاق	آية رضا إبراهيم، رشيدة محمد أبو النصر، و وفاء عبد الستار السيد.	(2023)	تكون المقياس في صورته النهائية تكونت من 44 عبارة موزعة على ثلاثة أبعاد؛(الكفاءة في التخطيط) وبلغ عدد عباراته 17 عبارة، الكفاءة في التنفيذ وعدد عباراته 14 عبارة، الكفاءة في التقويم وبلغ عدد عباراته 13 عبارة وقد تم تقدير درجات المقياس من خلال 3 بدائل وهي (لا تقدر بدرجة ، احياناً درجتين ، نعم تقدر بثلاث درجات ) وذلك في حالة العبارات الإيجابية والعكس في العبارات السلبية
3	الكفاءة الإدارية لدى مديرات مدارس التعليم العام في مدينة حائل	عهد بنت نايف محمد ومنى بنت سليمان حمد	(2023)	تكون المقياس في صورته النهائية تكونت من 15 عبارة موزعة على ثلاثة أبعاد (الاتصال) وبلغ عدد عباراته 5 عبارات ومن عباراته: تمتلك مديرة المدرسة مهارات الاتصال الالكتروني، (اتخاذ القرار) وبلغ عدد عباراته 5 عبارات تمتلك مديرة المدرسة القدرة على فهم وتحليل القرارات، (حل المشكلات) وبلغ عدد عباراته 5 عبارات ومن عباراته تمتلك المديرة خططا بديلة لحل المشكلات

من خلال الاطلاع على هذه المقاييس السالف ذكرها نرى ان أوجه الاستفادة تتمثل فيما يلي:

1. تحديد أبعاد الكفاءة الادارية، وهي: (التخطيط – التنظيم – التنفيذ المتابعة –التقويم) وقد تكرر في بعض المقاييس مثل: (التخطيط- التنفيذ-التقويم)

2. بعض العبارات صيغت بصورة سالبة والبعض الآخر تم صياغتها بصورة موجبة.
3. استخدام تدرج ليكرت ما بين الثلاثي إلى الخماسي.
4. تراوحت عدد عبارات المقاييس ما بين (15 : 40) عبارة
5. تصميم مقياس الكفاءة الادارية فى الصورة الأولية قبل التحكيم وعدد عباراتها بلغ 30 عبارة
6. تم عرض مقياس الكفاءة الادارية فى الصورة الأولية له على السادة الخبراء من أعضاء هيئة التدريس بأقسام علم النفس، علم النفس التربوي ، والصحة النفسية بالجامعات المصرية ، لإبداء الرأي في :

- درجة ارتباط كل عبارة بمفهوم الكفاءة الادارية.
- الحكم على الدقة اللغوية لصياغة العبارات.
- اضافة أو حذف أو اعادة صياغة أى عبارات غير مناسبة
- التحقق من الخصائص السيكو مترية لمقياس الكفاءة الادارية.
- تعديل عبارات مقياس الكفاءة الادارية. بعد اجراء التحقق من الخصائص السيكو مترية له وتطبيقها فى صورتها النهائية.
- تم ارسال رابط المقياس إلى الطلاب كما سبق ذكره فى خطوات بناء مقياس الكفاءة الادارية

#### 4-وصف مقياس الكفاءة الادارية:

تكون المقياس فى صورته النهائية من 30 عبارة موزعة على 3 أبعاد، وهى (التخطيط- التنفيذ- التقويم) وكل بعد تناول عبارات إيجابية ويوضحها جدول (6)

جدول (6) وصف مقياس الكفاءة الادارية

أرقام العبارات	عدد العبارات	البعد
من 1 : 10	10 عبارات	تخطيط
من 11 : 20	10 عبارات	تنفيذ
من 21 : 30	10 عبارات	تقويم
	30	الاجمالي

#### (3) نظام تقدير درجات مقياس الكفاءة الإدارية:

تم وضع نظام لتقدير درجات مقياس الكفاءة الادارية وهى: 5 بدائل (ابدا- نادرا- احيانا-غالبا- دائما) درجاتهم كالتالى (1- 2- 3- 4- 5) علي التوالى، وبذلك تكون أعلى درجة يحصل عليها الطالب هى 150 درجة وأقل درجة يحصل عليها الطالب هي 30 درجة وهى تعبر عن مستوى

منخفض للكفاءة الادارية وحصوله على 90 درجة تعبر عن مستوى متوسط للكفاءة الإدارية كما  
موضح بجدول (7)

جدول ( 7 ) نظام تقدير درجات مقياس الكفاءة الادارية

التقييم	تنفيذ	تخطيط	البعد البيديل
درجة واحدة	درجة واحدة	درجة واحدة	ابدا
درجتان	درجتان	درجتان	نادرا
ثلاث درجات	ثلاث درجات	ثلاث درجات	احيانا
أربع درجات	أربع درجات	أربع درجات	غالبا
خمس درجات	خمس درجات	خمس درجات	دائما
اعلى درجة (150)	الدرجة الوسطى(90)	أقل درجة(30)	

الخصائص السيكومترية لمقياس الكفاءة الادارية:

(أ): تم حساب الاتساق الداخلى لمقياس الكفاءة الادارية من خلال:

1-الاتساق الداخلى بين مفردات المقياس وابعاد مقياس الكفاءة الادارية:

تم التحقق من الاتساق الداخلى لمفردات مقياس الكفاءة الادارية والأبعاد بحساب معاملات الارتباط بين مفردات وابعاد مقياس الكفاءة الادارية باستخدام معامل ارتباط بيرسون كما هو موضح بجدول (8).

جدول (8) قيم معاملات الارتباط بين المفردات وابعاد مقياس الكفاءة الادارية

التقويم		التنفيذ		التخطيط	
القيمة	المفردة	القيمة	المفردة	القيمة	المفردة
0.724	21	0.716	11	0.706	1
0.713	22	0.721	12	0.716	2
0.707	23	0.716	13	0.722	3
0.717	24	0.713	14	0.716	4
0.723	25	0.714	15	0.748	5
0.717	26	0.713	16	0.721	6
0.713	27	0.726	17	0.735	7
0.727	28	0.718	18	0.711	8
0.724	29	0.743	19	0.714	9
0.713	30	0.724	20	0.712	10

من خلال قيم جدول (8) نجد ان قيم معامل الارتباط بين مفردات مقياس الكفاءة الادارية وابعاده مرتفعة ومقبولة والتي تراوحت ما بين (0.706 إلى 0.748) مما يدل على وجود اتساق داخلى بين مفردات مقياس الكفاءة الادارية والأبعاد.

## 2-الاتساق الداخلي بين مفردات المقياس والدرجة الكلية لمقياس الكفاءة الادارية:

تم التحقق من الاتساق الداخلي لمفردات مقياس الكفاءة الادارية والدرجة الكلية بحساب معاملات الارتباط بين مفردات المقياس والدرجة الكلية لمقياس الكفاءة الادارية باستخدام معامل ارتباط بيرسون كما هو موضح بجدول (9)

جدول (9) قيم معاملات الارتباط بين المفردات والدرجة الكلية لمقياس الكفاءة الادارية

التقويم		التنفيذ		التخطيط	
القيمة	المفردة	القيمة	المفردة	القيمة	المفردة
0.712	21	0.709	11	0.701	1
0.706	22	0.716	12	0.707	2
0.703	23	0.707	13	0.716	3
0.709	24	0.706	14	0.707	4
0.712	25	0.706	15	0.726	5
0.707	26	0.705	16	0.716	6
0.706	27	0.718	17	0.721	7
0.715	28	0.707	18	0.705	8
0.711	29	0.723	19	0.707	9
0.706	30	0.718	20	0.705	10

من خلال قيم جدول (9) نجد ان قيم معامل الارتباط بين مفردات مقياس الكفاءة الادارية والدرجة الكلية تراوحت ما بين (0.701 إلى 0.726) مرتفعة ومقبولة مما يدل على وجود اتساق داخلي بين مفردات مقياس الكفاءة الادارية والدرجة الكلية.

## ج- الاتساق الداخلي بين ابعاد مقياس الكفاءة الادارية والدرجة الكلية:

تم التحقق من الاتساق الداخلي لمفردات المقياس بحساب معاملات الارتباط بين ابعاد مقياس الكفاءة الادارية والدرجة الكلية باستخدام معامل ارتباط بيرسون كما هو موضح بجدول (10)

## جدول (10)

قيم معاملات الارتباط بين ابعاد مقياس الكفاءة الادارية والدرجة الكلية للمقياس

التقويم	التنفيذ	التخطيط
0.776	0.772	0.765

من خلال قيم جدول (10) نجد ان قيم معامل الارتباط بين ابعاد مقياس الكفاءة الادارية والدرجة الكلية تراوحت ما بين (0.765 إلى 0.776) مرتفعة ومقبولة مما يدل على وجود اتساق داخلي بين ابعاد مقياس الكفاءة الادارية والدرجة الكلية.

## 2-الصدق:

تم التحقق من صدق مقياس الكفاءة الادارية باستخدام صدق المحكمين وقد تم عرض المقياس على عدد من المحكمين بلغ عددهم 14 محكماً، وجدول (11) يوضح نسب اتفاق المحكمين على مفردات مقياس الكفاءة الادارية.

جدول (11) نسب اتفاق واختلاف السادة المحكمين على عبارات مقياس الكفاءة الادارية

م	النسبة	القرار	م	النسبة	القرار	م	النسبة	القرار
1	% 100	تقبل	11	% 86.7	تقبل	21	% 86.7	تقبل
2	% 86.7	تقبل	12	% 86.7	تقبل	22	% 86.7	تقبل
3	% 86.7	تقبل	13	% 86.7	تقبل	23	% 86.7	تقبل
4	% 100	تقبل	14	% 86.7	تقبل	24	% 86.7	تقبل
5	% 86.7	تقبل	15	% 100	تقبل	25	% 86.7	تقبل
6	% 86.7	تقبل	16	% 86.7	تقبل	26	% 100	تقبل
7	% 100	تقبل	17	% 86.7	تقبل	27	% 86.7	تقبل
8	% 100	تقبل	18	% 86.7	تقبل	28	% 86.7	تقبل
9	% 86.7	تقبل	19	% 86.7	تقبل	29	% 86.7	تقبل
10	% 86.7	تقبل	20	% 86.7	تقبل	30	% 86.7	تقبل

الثبات: تم التحقق من ثبات لمقياس الكفاءة الادارية باستخدام طريقة اعادة التطبيق بفواصل زمني اسبوعين كما تم التحقق من الثبات باستخدام معامل ألفا كرونباخ ، وهو موضح بجدول ( 12 )

جدول (12) معامل الثبات لمقياس الكفاءة الادارية

الطريقة	اعادة التطبيق	معامل ألفا
التخطيط	0.767	0.848
التنفيذ	0.772	0.855
التقويم	0.775	0.868
الدرجة الكلية	0.781	0.872

## 3-مقياس الثقافة المالية (اعداد/ الباحثون)

### 1-الهدف من بناء مقياس الثقافة المالية لدى طلاب الجامعة:

هو قياس الثقافة المالية لدى طلاب الجامعة.

### 2-التعريف الإجرائي للثقافة المالية لدى طلاب الجامعة:

مجموعة المعارف والمهارات التي يمتلكها الطالب الجامعي في إطار استخدامه لموارده المالية، التي تساعده على إدارة شئونه الخاصة وتحسين الدخل لديه من خلال الاستقلالية بالرأي وعدم التهور واتخاذ قرارات سليمة تنعكس عليه وعلى أسرته، وأبعادها هي: (الدخل، الادخار،

الاستثمار، المخاطر المالية، والدرجة الكلية) ويقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطالب الجامعي على مقياس الثقافة المالية.

### 3- خطوات بناء مقياس الثقافة المالية لدى طلاب الجامعة:

أ- تحديد عبارات المقياس: حيث قام الباحثون بالاطلاع على المقاييس التي تناولت الثقافة المالية، موضحة بجدول (13):

جدول (13) مقاييس الثقافة المالية التي تم الاطلاع عليها من الدراسات السابقة

م	اسم المقياس	المؤلف	سنة النشر	وجه الاستفادة
2	استبانة الثقافة المالية للطفل في مرحلة رياض الأطفال	أماني إبراهيم عبد الحميد.	(2021).	تكونت الاستبانة من 62 عبارة موزعة على الأبعاد الآتية: بعد النفقات المالية وعدد عباراته 9 عبارات - بعد الادخار والدخل وعدد عباراته 8 عبارات - بعد العملة وعدد عباراته 8 عبارات- بعد الشراء /الانفاق وعدد عباراته 9 عبارات- الإقراض والاقتراض 4 عبارات - بعد التفاوض والاتفاقية بلغ 5 عبارات، بعد الفائدة والاستثمار عدد عباراته 5 عبارات -بعد الضرائب والمعاملات العقارية والديون 7 عبارات
3	قائمة المفاهيم المالية المتضمنة في كتب الرياضيات للصف الثالث الابتدائي	سديم محمد هياف	(2024).	تم استخدام قائمة المفاهيم المالية المتضمنة في كتب الرياضيات للصف الثالث الابتدائي وتناولت 3 أبعاد وهي: الانفاق والادخار الدخل والعمل، الاقتراض

من خلال الاطلاع على هذه المقاييس السالف ذكرها نرى ان مبررات بناء مقياس الثقافة المالية تتمثل فيما يلي:

1. تم تحديد أبعاد المقياس، وهي: (النفقات المالية - الادخار -الدخل- بعد العملة - بعد الشراء /الانفاق -الإقراض والاقتراض- بعد التفاوض والاتفاقية، بعد الفائدة والاستثمار)
2. جميع المقاييس التي تم الاطلاع عليها تناولت مرحلة رياض الأطفال وحتى الصفوف الأولى.
3. المقاييس عبارة عن قوائم أو استبيانات
4. تراوحت عدد عبارات المقاييس ما بين (10 : 62) عبارة

5. تصميم مقياس الثقافة المالية فى الصورة الأولية قبل التحكيم وعدد عباراتها بلغ 40 عبارة
6. تم عرض مقياس الثقافة المالية له على السادة الخبراء من أعضاء هيئة التدريس بأقسام علم النفس، علم النفس التربوي، والصحة النفسية بالجامعات المصرية، لإبداء الرأي فى :
- درجة ارتباط كل عبارة بمفهوم الثقافة المالية
  - الحكم على الدقة اللغوية لصياغة العبارات.
  - اضافة أو حذف أو اعادة صياغة أى عبارات غير مناسبة
  - التحقق من الخصائص السيكومترية لمقياس الثقافة المالية.
  - تعديل عبارات مقياس الثقافة المالية الثقافية المالية. بعد اجراء التحقق من الخصائص السيكومترية له وتطبيقها فى صورتها النهائية.
  - تم ارسال رابط المقياس إلى الطلاب كما سبق ذكره فى خطوات بناء مقياس الثقافة المالية
- 4-وصف مقياس الثقافة المالية:**

تكون المقياس فى صورته النهائية من 40 عبارة موزعة على 4 أبعاد، وهى (ادخار- دخل- استثمار -مخاطر) وكل بعد تناول عبارات إيجابية ويوضحها جدول(14)

جدول (14) وصف مقياس الثقافة المالية

أرقام العبارات	عدد العبارات	البعد
من 1 : 10	10 عبارات	ادخار
من 11 : 20	10 عبارات	دخل
من 21 : 30	10 عبارات	استثمار
من 31 : 40	10 عبارات	مخاطر
40 عبارة		الاجمالي

**(3) نظام تقدير درجات مقياس الثقافة المالية:**

تم وضع نظام لتقدير درجات مقياس الثقافة المالية وهى : 5 بدائل (ابدا-نادرا-احيانا-غالبا- دائما) درجاتهم كالتالى (1- 2- 3- 4- 5) على التوالى، وبذلك تكون أعلى درجة يحصل عليها الطالب هى 200 درجة وأقل درجة يحصل عليها الطالب هى 40 درجة وهى تعبر عن مستوى منخفض للثقافة المالية وحصوله على 120 درجة تعبر عن مستوى متوسط للثقافة المالية لديه كما موضح بجدول (15).

جدول ( 15 ) نظام تقدير درجات مقياس الثقافة المالية .

مخاطر	استثمار	دخل	ادخار	البعد البديل
درجة واحدة	درجة واحدة	درجة واحدة	درجة واحدة	ابدا
درجتان	درجتان	درجتان	درجتان	نادرا
ثلاث درجات	ثلاث درجات	ثلاث درجات	ثلاث درجات	احيانا
أربع درجات	أربع درجات	أربع درجات	أربع درجات	غالبا
خمس درجات	خمس درجات	خمس درجات	خمس درجات	دائما
اعلى درجة (200)		الدرجة الوسطى(120)	أقل درجة(40)	الاجمالي

(4) الخصائص السيكومترية لمقياس الثقافة المالية:

(أ) تم حساب الاتساق الداخلي لمقياس الثقافة المالية من خلال:

1-الاتساق الداخلي بين مفردات المقياس وابعاد مقياس الثقافة المالية:

تم التحقق من الاتساق الداخلي لمفردات مقياس الثقافة المالية والأبعاد بحساب معاملات الارتباط بين مفردات وابعاد مقياس الثقافة المالية باستخدام معامل ارتباط بيرسون كما هو موضح بجدول (16)

جدول (16) قيم معاملات الارتباط بين المفردات وأبعاد مقياس الثقافة المالية

المخاطر		الاستثمار		الدخل		الادخار	
القيمة	المفردة	القيمة	المفردة	القيمة	المفردة	القيمة	المفردة
0.706	31	0.712	21	0.719	11	0.711	1
0.705	32	0.708	22	0.715	12	0.712	2
0.714	33	0.706	23	0.711	13	0.714	3
0.712	34	0.714	24	0.713	14	0.704	4
0.714	35	0.718	25	0.708	15	0.716	5
0.706	36	0.714	26	0.707	16	0.711	6
0.716	37	0.748	27	0.714	17	0.712	7
0.705	38	0.712	28	0.716	18	0.707	8
0.718	39	0.715	29	0.712	19	0.709	9
0.714	40	0.718	30	0.706	20	0.714	10

من خلال قيم جدول (16) نجد ان قيم معامل الارتباط بين مفردات مقياس الثقافة المالية وابعاده مرتفعة ومقبولة والتي تراوحت ما بين (0.706 إلى 0.748) مما يدل على وجود اتساق داخلي بين مفردات مقياس الثقافة المالية والأبعاد.

## 2-الاتساق الداخلي بين مفردات المقياس والدرجة الكلية لمقياس الثقافة المالية:

تم التحقق من الاتساق الداخلي لمفردات مقياس الثقافة المالية والدرجة الكلية بحساب معاملات الارتباط بين مفردات المقياس والدرجة الكلية لمقياس الثقافة المالية باستخدام معامل ارتباط بيرسون كما هو موضح بجدول (17)

جدول (17) قيم معاملات الارتباط بين المفردات والدرجة الكلية لمقياس الثقافة المالية

المخاطر		الاستثمار		الدخل		الادخار	
المفردة	القيمة	المفردة	القيمة	المفردة	القيمة	المفردة	القيمة
31	0.703	21	0.706	11	0.709	1	0.705
32	0.702	22	0.704	12	0.707	2	0.706
33	0.707	23	0.703	13	0.705	3	0.707
34	0.706	24	0.707	14	0.706	4	0.701
35	0.707	25	0.709	15	0.704	5	0.708
36	0.703	26	0.707	16	0.703	6	0.705
37	0.708	27	0.724	17	0.707	7	0.706
38	0.701	28	0.706	18	0.708	8	0.703
39	0.709	29	0.707	19	0.706	9	0.704
40	0.707	30	0.709	20	0.703	10	0.707

من خلال قيم جدول (17) نجد ان قيم معامل الارتباط بين مفردات مقياس الثقافة المالية والدرجة الكلية تراوحت ما بين (0.701 إلى 0.724) مرتفعة ومقبولة مما يدل على وجود اتساق داخلي بين مفردات مقياس الثقافة المالية والدرجة الكلية.

### ج- الاتساق الداخلي بين ابعاد مقياس الثقافة المالية والدرجة الكلية:

تم التحقق من الاتساق الداخلي لمفردات المقياس بحساب معاملات الارتباط بين أبعاد مقياس الثقافة المالية والدرجة الكلية باستخدام معامل ارتباط بيرسون كما هو موضح بجدول (18)

جدول (18) قيم معاملات الارتباط بين أبعاد مقياس الثقافة المالية والدرجة الكلية للمقياس

المخاطر	الاستثمار	الدخل	الادخار
0.788	0.786	0.782	0.775

من خلال قيم جدول (18) نجد ان قيم معامل الارتباط بين أبعاد مقياس الثقافة المالية والدرجة الكلية تراوحت ما بين (0.775 إلى 0.788) مرتفعة ومقبولة مما يدل على وجود اتساق داخلي بين أبعاد مقياس الثقافة المالية والدرجة الكلية.

## 2-الصدق :

تم التحقق من صدق مقياس الثقافة المالية باستخدام صدق المحكمين وقد تم عرض المقياس على عدد من المحكمين بلغ عددهم 14 محكماً، وجدول (19) يوضح نسب اتفاق المحكمين على مفردات مقياس الثقافة المالية .

جدول (19) نسب اتفاق واختلاف السادة المحكمين على عبارات مقياس الثقافة المالية

م	النسبة	م	النسبة	م	النسبة	م	النسبة
1	% 100	11	% 86.7	21	% 86.7	31	% 86.7
2	% 86.7	12	% 86.7	22	% 86.7	32	% 86.7
3	% 86.7	13	% 86.7	23	% 86.7	33	% 100
4	% 100	14	% 86.7	24	% 86.7	34	% 86.7
5	% 86.7	15	% 100	25	% 86.7	35	% 86.7
6	% 86.7	16	% 86.7	26	% 100	36	% 86.7
7	% 100	17	% 86.7	27	% 86.7	37	% 86.7
8	% 100	18	% 86.7	28	% 86.7	38	% 86.7
9	% 86.7	19	% 86.7	29	% 86.7	39	% 100
10	% 86.7	20	% 86.7	30	% 86.7	40	% 100

## الثبات:

تم التحقق من ثبات لمقياس الثقافة المالية باستخدام طريقة اعادة التطبيق بفاصل زمنى أسبوعين كما تم التحقق من الثبات باستخدام معامل ألفا كرو نباخ، و هو موضح بجدول ( 20 )

جدول ( 20 ) معامل الثبات لمقياس الثقافة المالية

الطريقة	اعادة التطبيق	معامل ألفا
الادخار	0.765	0.858
الدخل	0.775	0.862
الاستثمار	0.785	0.871
المخاطر	0.791	0.875
الدرجة الكلية	0.795	0.885

## د- مقياس التلوث النفسي (اعداد /بشرى أحمد جاسر، 2000) :

### (1) الهدف من استخدام مقياس التلوث النفسي

هو قياس التلوث النفسي لدى طلاب كلية التربية جامعة الإسكندرية .

### (2) التعريف الاجرائي للتلوث النفسي

يتبنى الباحثون تعريف بشرى أحمد جاسم (2017) على أنها: "مجموعة من المدخلات السلبية التي يتبناها طلاب الجامعة (قولاً /سلوكاً) بالتأثير في أصل هويتهم الحضارية ، وأبعاده هي : التنكر، التعلق، التخنت، الفوضوية )

### (3) اسباب اختيار مقياس التلوث النفسي (اعداد /بشرى أحمد جاسر، 200 )

في حدود اطلاع الباحثون على مقاييس أخرى ذات صلة بمتغيرات التلوث النفسي ان تلك الدراسات استخدمت مقاييس للتلوث النفسي لنفس الأبعاد (التنكر، التقبل، التخنت، الفوضوية) وتم تطبيقها على طلاب الجامعة كدراسة كل من عبد الأمير عبود الشمسي واحمد نصر مبارك. (2011)، عبير غانم (2016)، حنان نعمة. (2018)، وبيان عبد الغني القرقيري وفاطمة خليفة السيد. (2017).

### (4) وصف مقياس التلوث النفسي:

تكون المقياس في صورته النهائية من 26 عبارة موزعة على 4 أبعاد وهي : التنكر (7 عبارات) ، التعلق (7 عبارات) ،التخنت(5 عبارات) ،الفوضوية (7 عبارات ) ويوضحها جدول(21)

جدول (21) وصف مقياس التلوث النفسي

البعد	عدد العبارات	أرقام العبارات
التنكر	7 عبارات	من 1 : 7
التعلق	7 عبارات	من 8 : 14
التخنت	5 عبارات	من 15 : 19
الفوضوية	7 عبارات	من 20 : 26
الاجمالي	26 عبارة	

### (5) نظام تقدير درجات مقياس التلوث النفسي:

تم وضع نظام لتقدير درجات مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية وهي: 5 بدائل (موافق بشدة -موافق -محايد -غير موافق-غير موافق بشدة) درجاتهم كالتالي (1- 2- 3- 4- 5) علي التوالي، وبذلك تكون اعلى درجة يحصل عليها الطالب هي 130 درجة وأقل درجة يحصل عليها الطالب

هى وهى تعبر عن مستوى منخفض من التلوث النفسى لديه وحصوله على 130 درجة تعبر عن المستوى مرتفع من التلوث النفسى لديه وجدول (22) يوضح نظام تقدير درجات مقياس العوامل السبع الكبرى للشخصية

جدول (22) نظام تقدير درجات مقياس التلوث النفسى

البعء	عدد العبارات	أعلى درجة	الدرجة الوسطى	أقل درجة
التنكر	7 عبارات	35 درجة	21 درجة	7 درجات
التعلق	7 عبارات	35 درجة	21 درجة	7 درجات
التخنت	5 عبارات	25 درجة	15 درجة	5 درجات
الفوضوية	7 عبارات	35 درجة	21 درجة	7 درجات
الدرجة الكلية		130 درجة	98 درجة	26 درجة

(د) التحقق من الخصائص السيكومترية لمقياس التلوث النفسى

أولاً : عرض الخصائص السيكومترية لمقياس التلوث النفسى فى الدراسة الأصلية

- الاتساق الداخلى: تراوحت قيم معاملات الارتباط باستخدام معامل ارتباط بيرسون والتي تراوحت ما بين 0.701 إلى 0.783 .
- الصدق: تم التحقق من صدق المقياس باستخدام صدق المقارنة الطرفية وقد تراوحت قيم ت ا بين 4.3 إلى 8.2 وكانت القيم دالة عند مستوى 0.01.
- الثبات: تم بالتحقق من ثبات المقياس باستخدام معامل ألفا كرونباخ بلغت قيمه 0.804 يدل على تمتع المقياس بخصائص سيكومترية جيدة

ثانياً: التحقق من الخصائص السيكومترية للمقياس فى الدراسة الحالية:

- (1) الثبات : تم التحقق من ثبات مقياس التلوث النفسى باستخدام طريقة إعادة التطبيق وطريقة ألفا كرونباخ وجدول (23) يوضح قيم معامل الثبات

جدول (23) قيم معاملات الثبات لمقياس التلوث النفسى

الأبعاد	ألفا كرونباخ
التنكر	0.762
التعلق	0.775
التخنت	0.779
الفوضوية	782
الدرجة الكلية	0.785

يتبين من جدول (23) ارتفاع قيم معاملات الثبات على مقياس التلوث النفسى بطريقة ألفا كرونباخ تراوحت ما بين (0.762 – 0.785) وهى قيم مرتفعة ومقبولة .

## المحددات المكانية: طلاب كلية التربية – جامعة الإسكندرية

المحددات الزمانية: الفصل الدراسي الأول 2025/2024 من 10/ 27 إلى 5 / 11 / 2024

الأساليب الإحصائية: المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، النمذجة البنائية باستخدام برنامج

Jampvy وبرنامج Jasp

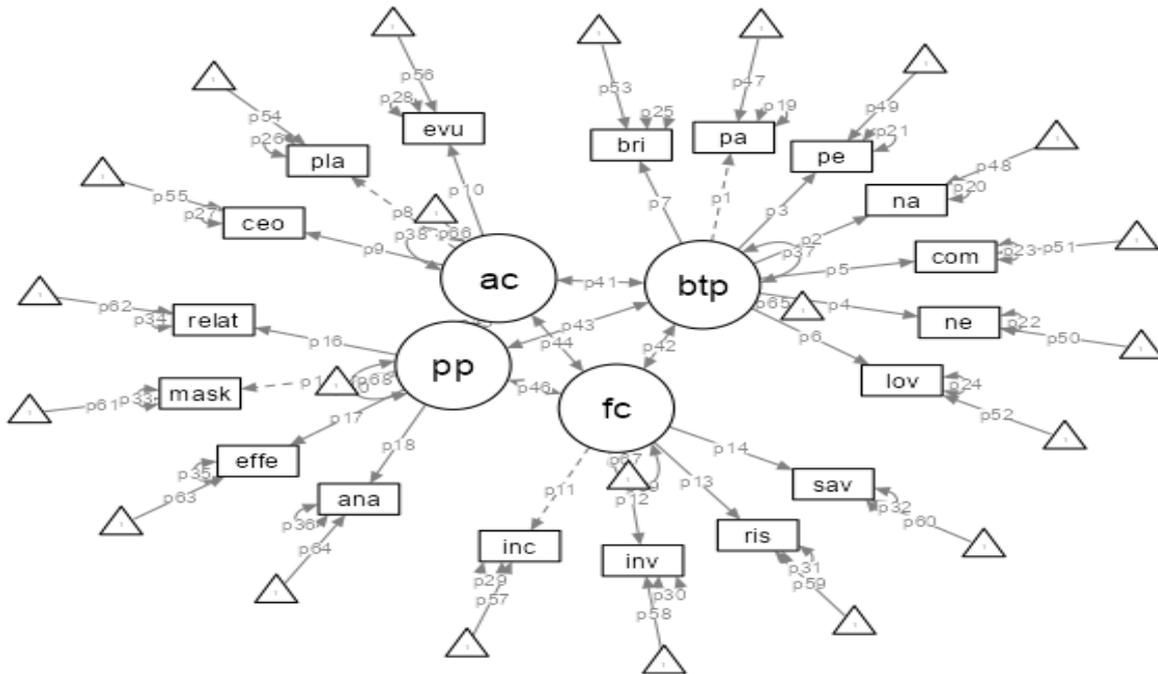
### نتائج الدراسة :

هدفت الدراسة إلى الإجابة عن الأسئلة الآتية:

1- توجد تأثيرات مباشرة وغير مباشرة لكل من :السبع الكبرى للشخصية بأبعاده (التوجه الإيجابي-التوجه السلبي-الانفعال الإيجابي-الانفعال السلبي-الالتزام-الود-المحافظة-الدرجة الكلية ( الثقافة المالية كمتغير مستقل بأبعادهها ) الادخار-الدخل-الاستثمار-المخاطر-الدرجة الكلية) والكفاءة الإدارية بأبعادهها(التخطيط-التنفيذ-التقويم-الدرجة الكلية) كمتغيرات مستقلة على التلوث النفسي بأبعاده (التنكر-التخنت-التعلق-الفوضوية-الدرجة الكلية) كمتغير تابع لدى طلاب كلية التربية –جامعة الإسكندرية.

للتحقق من التأثيرات المباشرة وغير المباشرة بين متغيرات الدراسة تم استخراج النموذج الذي

يجمع بين متغيرات الدراسة متجمعة كما هو موضح بشكل (3)



شكل (3) النموذج البنائي لمتغيرات الدراسة

من خلال شكل (3) نجد التأثيرات المتبادلة بين متغيرات الدراسة وان هذه التأثيرات جميعها دالة عند مستوى 0.01 كما يوضح هذه التأثيرات جدول (24)

جدول (24) نموذج القياس لمتغيرات الدراسة

مستوى الثقة 95 %		مستوى الدلالة	الدرجة المعيارية Z	الاوزان الانحدارية المعيارية $\beta$	الانحراف المعياري SE	التقديرات Estimate	المتغيرات المشاهدة	المتغير الكامن
أعلى قيمة	أقل قيمة							
1.000	1.000	< .001		0.578	0.0000	1.000	توجه ايجابي	العوامل السبع الكبرى للشخصية
-0.228	-0.405	< .001	-7.02	-0.323	0.0451	-0.316	توجه سلبي	
1.039	0.737	< .001	11.52	0.597	0.0771	0.888	انفعال ايجابي	
-0.841	-1.283	< .001	-9.43	-0.457	0.1127	-1.062	انفعال سلبي	
1.291	0.964	< .001	13.54	0.828	0.0833	1.127	الالتزام	
0.609	0.386	< .001	8.71	0.415	0.0571	0.498	الود	
0.351	0.172		5.70	0.257	0.0459	0.261	المحافظة	
1.000	1.000	< .001		0.792	0.0000	1.000	تخطيط	الكفاءة الادارية
-0.131	-0.216	< .001	-8.00	-0.331	0.0217	-0.173	تنفيذ	
1.706	1.425		21.82	0.862	0.0717	1.566	تقويم	
1.000	1.000	< .001		0.853	0.0000	1.000	دخل	الثقافة المالية
0.962	0.815	< .001	23.69	0.804	0.0375	0.888	ادخار	
0.461	0.372	< .001	18.30	0.665	0.0228	0.417	استثمار	
1.106	0.941		24.36	0.821	0.0420	1.024	مخاطر	
1.000	1.000	< .001		0.744	0.0000	1.000	تنكر	التلوث النفسي
1.196	0.898	< .001	13.73	0.630	0.0762	1.047	تعلق	
0.622	0.418	< .001	10.03	0.449	0.0518	0.520	تخنت	
1.296	1.005	< .001	15.51	0.768	0.0742	1.151	فوضوية	

من خلال جدول (24) نجد ان قيم المعاملات الانحدارية المعيارية دالة احصائيا أيضاً أوضح

جدول (25) التأثيرات المباشرة وغير المباشرة بين متغيرات الدراسة

جدول (25) التأثيرات المباشرة وغير المباشرة بين متغيرات الدراسة

مستوى الثقة 95 %		مستوى الدلالة	الدرجة المعيارية Z	الاوزان الانحدارية المعيارية $\beta$	الانحراف المعيارى SE	التقديرات Estimate	التأثيرات	
أعلى قيمة	أقل قيمة						من	إلى
9.23	6.13	< .001	9.68	1.000	0.793	7.68	التلوث النفسي	العوامل السبع الكبرى
15.31	9.99	< .001	9.33	0.638	1.355	12.65	الكفاءة الإدارية	
20.84	12.81	< .001	8.21	0.486	2.049	16.83	الثقافة المالية	
-2.72	-4.93	< .001	-6.78	-0.399	0.564	-3.82	التلوث النفسي	
52.58	38.22	< .001	12.39	0.789	3.664	45.40	الثقافة المالية	الكفاءة الإدارية
-6.44	-10.09	< .001	-8.89	-0.520	0.930	-8.27	التلوث النفسي	
-6.62	-12.23	< .001	-6.58	-0.339	1.432	-9.43	التلوث النفسي	الثقافة المالية

وبالنظر إلى القيم الواردة في جدول (25) نجد ان جميع القيم دالة وبذلك فإن قيم تأثير المتغيرات المستقلة في المتغير التابع دالة وبذلك فيمكن قبول النموذج المستخرج ومطابقته مع النموذج البنائي التفسيري والنموذج النظري

2- يمكن ان تشكل متغيرات العوامل السبع الكبرى للشخصية والكفاءة الإدارية والثقافة المالية كمتغيرات مستقلة و التلوث النفسي كمتغير تابع نموذجاً بنائياً يفسر العلاقة بين متغيرات الدراسة لدى طلاب كلية التربية - جامعة الإسكندرية.

للتحقق من صحة الفرض تم استخدام برنامج Jamovi والذي تم استخدامه في الفرض السابق وبعد ادخال البيانات وجد ان قيم مؤشرات حسن المطابقة دالة كما هو موضح بجدول (26)

جدول (26) بيان بقيم مؤشرات حسن المطابقة بين النماذج المقترحة والنموذج المستخرج

المؤشر	القيمة
Comparative Fit Index (CFI)	0.829
Tucker-Lewis Index (TLI)	0.797
Bentler-Bonett Non-normed Fit Index (NNFI)	0.797
Relative Noncentrality Index (RNI)	0.829
Bentler-Bonett Normed Fit Index (NFI)	0.806
Bollen's Relative Fit Index (RFI)	0.770
Bollen's Incremental Fit Index (IFI)	0.830
RMSEA	0.096
SRMR	0.077

من خلال جدول (26) نجد أن قيم مؤشرات حسن المطابقة (CFI)، (TLI)، (NNFI)، (RNI)، (NFI)، (RFI)، (IFI)، و تراوحت ما بين (0 : 1) وقد اقتربت من الواحد الصحيح وذلك يدل على المطابقة الجيدة ، ومؤشر RMSEA فقد بلغ 0.096 ومؤشر SRMR فقد بلغ 0.077 ومن المؤشرات الجيدة ان تتراوح قيم مؤشرات تلك القيمتين ما بين (0 : 1) وان تقترب من قيمة صفر وهذا ما تحقق بالفعل وعلى ذلك فقد تطابقت النماذج التفسيرية والمقترحة والمستخرجة .

### التكامل بين تفسير النموذجين الكمي البنائي والكيفي التفسيري:

1- ساعد النموذج البنائي التفسيري على تصنيف المتغيرات إلى مستقلة وتابعة بناء على دراسة الأطر النظرية واستطلاع آراء المحكمين وتصنيفية العوامل حتى الوصول إلى المصفوفة النهائية وبذلك ساعدت الباحثين على تصميم نموذج مقترح مع عدم الاستناد على مصدر واحد.

2- النموذج الكيفي أوضح ترتيب المتغيرات المستقلة في تأثيرها على المتغير التابع اما النموذج الكمي فقد أشار إلى قيم تأثير المتغيرات المستقلة (العوامل السبع الكبرى للشخصية، الكفاءة الإدارية، الثقافة المالية) على المتغير التابع وهو التلوث النفسي.

3- أوضح النموذج الكيفي ان التأثيرات تبدأ من العوامل السبع الكبرى للشخصية تؤثر في نفسها وفي المتغيرات التالية لها الكفاءة الإدارية ثم الثقافة المالية ثم التلوث النفسي وهذا ما تم تأكيده في جدول (20) فعند تتبع قيم التأثير نجد بالفعل ان العوامل السبع الكبرى للشخصية أثرت في كل العوامل ويقل التأثير بالاتجاه إلى الثقافة المالية بينما التلوث النفسي يؤثر على نفسه فقط ولا يؤثر في المتغيرات الأخرى.

4- على الرغم من ان التأثيرات الواردة في النموذج المستخرج في اتجاه من إلى إلا ان القيم أشارت إلى قوة تأثير المتغيرات المستقلة على المتغير التابع .

وبذلك تتفق نتيجة الدراسة الحالية مع نتائج دراسة كل من (Pantoja & Walton, 2017) ، عبد النادي موسى. (2023)، و نجلاء عبد المحسن عبد المنعم (2023) إلى أن نموذج العوامل السبع الكبرى للشخصية يعد طريقة أساسية لوصف شخصية الفرد وتحديد السمات والتصرفات الخاصة به ،يشير كل من (حنان نعمة ، 2018؛ أمال جمعة ، سيد جارحى السيد، 2020؛ نجلاء عبد النبي 2021) إلى أن التلوث النفسي ظاهرة سلبية نراها من خلال الواقع الذى نعيشه مما أظهر قيم غري أخلاقية وسلوكيات تنعكس أثارها السلبية على المجتمع وتراثه الحضارى مما ترتب على ذلك ظهور سلوكيات لم تكن مألوفة فى المجتمع ويتسبب في حدوث خلل في نظام البيئة النفسية

بفعل عوامل خارجية تسبب الفوضى والتأثير السيئ في توازنها وتكيفها مع واقعها وتكوينها للتداخل الحاصل بين مظهري محتوى الفكر والسلوك.

ويرى كل من (شيماء محمد علي، 2019؛ Csorba, László, 2020؛ عائشة بنت جميعان الجهني، و محمد بن عبدالله النذير، 2023) أن الثقافة المالية عادات الشخص في إدارة شؤونه المالية، مثل التوفير، والاستثمار، وتجنب الديون، وتحديد أهداف مالية، ويرى (رافدة الحريري، 2018؛ آية رضا إبراهيم، رشيدة محمد أبو النصر، وفاء عبد الستار السيد، 2023؛ وعهود بنت نايف محمد ومنى بنت سليمان حمد، 2023) أن الكفاءة الإدارية تتأثر بعدد من العوامل، تشمل: المديرين والقيادة، التدريب والتطوير، الثقافة التنظيمية.

ومما سبق نستنتج ان العوامل السبع الكبرى للشخصية تتكون من سمات متعددة وان سمات الشخصية هي المحرك لكل تصرفات الإنسان وان الكشف عن هذه السمات وتصنيفها إلى سلبية وإيجابية يمكن الطلاب من استثمارها وإدارة حياته بشكل افضل من خلال السعي لتحقيق أهدافه وهو ما يجعله عل وعيه بإدارة مصروفاته بل يستطيع ان يوازن بين الصادر والوارد لديه إذما التزم بسمات الناجحين وهي تعبر عن سمات الشخصية فهي الأساس الذي ينطلق منه الانسان إلى المجالات المناسبة له.

### يمكن تلخيص نتائج الدراسة فيما يلي:

1- توجد تأثيرات مباشرة وغير مباشرة لكل من: السبع الكبرى للشخصية بأبعاده (التوجه الإيجابي-التوجه السلبي-الانفعال الإيجابي-الانفعال السلبي-الالتزام-الود-المحافظة-الدرجة الكلية) الثقافة المالية كمتغير مستقل بأبعاده (الادخار-الدخل-الاستثمار-المخاطر-الدرجة الكلية) والكفاءة الإدارية بأبعاده (التخطيط-التنفيذ-التقويم-الدرجة الكلية) كمتغيرات مستقلة على التلوث النفسي بأبعاده (التنكر-التخنت-التعلق-الفوضوية-الدرجة الكلية) كمتغير تابع لدى طلاب كلية التربية-جامعة الإسكندرية.

2-يمكن ان تشكل متغيرات العوامل السبع الكبرى للشخصية والكفاءة الإدارية و الثقافة المالية كمتغيرات مستقلة و التلوث النفسي كمتغير تابع نموذجاً بنائياً يفسر العلاقة بين متغيرات الدراسة لدى طلاب كلية التربية-جامعة الإسكندرية.

### التوصيات:

1- التوعية والتدريب على النمذجة البنائية التفسيرية والتكامل بينها النمذجة البنائية.

2- توعية الطلاب بضرورة الكشف عن سماتهم الشخصية السلبية والايجابية.

- 3- تدريب الطلاب على القياسات الكمية والكيفية للمقاييس النفسية بعدم الاعتماد فقط على الدرجة التي يحصل عليها الطالب ولكن تحليل العبارات التي يختارونها وتصميم تقرير عن نتائج المقاييس.
- 4- الوعي بأهمية الإدارة في حياة الإنسان وما يتم اكتسابه من مهارات تجعله أكثر وعياً بطرق تحقيق أهدافه.
- 5- الكشف عن العوامل المؤثرة في الثقافة المالية ودور سمات الشخصية في تحسين الثقافة المالية.

#### البحوث المقترحة :

- 1- نمذجة العلاقات السببية بين التعقل الاجتماعي والذكاء الوجداني والكفاءة الإدارية لدى طلاب الجامعة.
- 2- نمذجة العلاقات السببية بين سمات الشخصية في ضوء نموذج الانياجرام وانماط التفكير في ضوء نموذج هيرمان وابعاد الحكمة والتلوث النفسي لدى طلاب الجامعة.

## المراجع

- أحمد محمد عبد الخالق (2015). علم نفس الشخصية. مكتبة الأنجلو المصرية.
- الشيماء فتحى أحمد. (2021). التلوث النفسي وعلاقته بقلق المستقبل لدى الطالبة المعلمة بكلية التربية للطفولة المبكرة في ظل جائحة كورونا. *المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة ببورسعيد*. 18 (1). 267 - 372 .
- أمل حسنين محمد. (2019). الكفاءة الإدارية لرربة الأسرة فى تحقيق الأمن الأسرى وعلاقتها بمنظومة القيم لدى الأبناء. *بحوث في العلوم والفنون النوعية*. 6 (1). 200-267
- أماني إبراهيم عبد الحميد. (2021). الثقافة المالية لطفل الروضة في ضوء المعايير العالمية (تصور مقترح). *مجلة التربية وثقافة الطفل*. 19 (4). 127 -192.
- آية رضا إبراهيم, رشيدة محمد أبو النصر، و وفاء عبد الستار السيد. (2023). الكفاءة الإدارية للطفل المعاق سمعياً وعلاقتها باكتسابه لبعض المهارات الحياتية. *مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية*. 9 (45). 1983 -2052
- بشرى أحمد جاسم. (2017). التلوث النفسي وعلاقته باتخاذ القرار لدى طلبة جامعة الشارقة. *مجلة كلية التربية في العلوم النفسية*. 41 (3). 191 – 249
- بيان عبد الغني القرقيري وفاطمة خليفة السيد. (2017). التلوث النفسي والأفكار الآلية السلبية وعلاقتها بالجنوح الكامن لدى عينة من المراهقين بمدينة جدة. *مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس*. 2 (143). 183 – 242
- جيهان احمد حامد، ربيع محمود علي نوفل، عطيات علي عبد الحكيم وفاطمة مصطفى أحمد الزهرى. (2023). الكفاءة الإدارية وعلاقتها بالتفكير الإيجابي لدى عينة من ربات الأسر. *حوار جنوب جنوب*. 6 (18). 535 - 601
- حنان نعمة. (2018). التلوث النفسي لموظفي جامعة بغداد. *دراسات عربية في التربية وعلم النفس*. 93 (93). 397 – 414.
- خالد إبراهيم الفخرانى (2014). *علم النفس العام*. جمعية جودة الحياة المصرية.
- راتب سلامة السعود وإبراهيم على حسنين (2016). *التنمية المهنية للقيادات الإدارية التربوية: اتجاهات حديثة*. دار صفاء للنشر والتوزيع.
- رافدة الحريري (2018). *اتجاهات حديثة في ادارة الموارد البشرية*. دار المناهج

سارة أحمد فؤاد(2022). النموذج ثلاثي الأبعاد لكل من الشخصية المظلمة والشخصية النورانية في ضوء العوامل الستة الكبرى في الشخصية لدى طلاب الجامعة. دراسة تنبؤية مقارنة.

مجلة كلية التربية . جامعة طنطا, 88(5), 1420-1462

سديم محمد هياف (2024). درجة توافر مفاهيم الثقافة المالية في كتب الرياضيات للصف الثالث الابتدائي في المملكة العربية السعودية. *المجلة العربية لإعلام وثقافة الطفل*, 7(27) .

223 - 256

سناء حامد زهران (2011). *الصحة النفسية والأسرة*. عالم الكتب.

شيماء محمد علي. (2019). وحدة مقترحة في الثقافة المالية لتنمية المفاهيم الاقتصادية وتقدير القيمة الوظيفية لتعلم الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. *مجلة تربويات الرياضيات*. 22(6). 34-84

عائشة بنت جميعان الجهني، ومحمد بن عبدالله النذير(2023). أثر تطوير وحدات تعليمية مستندة إلى إطار الثقافة المالية في تنمية المهارات الوظيفية للرياضيات لدى طالبات الصف الثالث

المتوسط. *مجلة تربويات الرياضيات*. 26(4) 93 – 152

عبد النادي موسى. (2023). لماذا لا تظهر العوامل الخمسة والسبعة الكبرى والعامل العام في الشخصية المصرية؟ وما علاقة ذلك بالشخصية الصحية؟ *مجلة المنهج العلمي والسلوك*.

7(4). 203- 258 .

عبد الأمير عبود الشمسي واحمد نصر مبارك. (2011). التلوث النفسي لدى طلبة جامعة بغداد *مجلة الأستاذ*. 144 – 213 - 252 تم استرداده من الموقع الالكتروني:

<https://www.iasj.net/iasj/download/9d6c92bb17c911d8>

عبد الله محمد محي الدين، ومحمد حلمي غزلان. (2020). "دراسة الكفاءة الإدارية لمديري مراكز الشباب". *مجلة علوم الرياضة*. 33(7). 219 - 245

عبير غانم (2016). فاعلية برنامج ارشادي في خفض التلوث النفسي لدي بعض المراهقين المتمردين نفسيا. *مجلة الدراسات التربوية والإنسانية*. 8(4). 431 – 476

عبير محمود الدويك، هند محمد إبراهيم، مها حسن محمد. (2021). إدراك الزوجة بأساليب الكفاءة الإدارية وانعكاسها على جودة الحياة الأسرية. *مجلة دراسات وبحوث التربية النوعية*. 7(2).

178 - 250

عهود بنت نايف محمد ومنى بنت سليمان حمد. (2023). التمكين الإداري وعلاقته بتحسين الكفاءة  
الإدارية لدى مديرات مدارس التعليم العام في مدينة حائل. *دراسات عربية في التربية  
وعلم النفس*. 148(2). 219-242

فاطمة كمال ايوب، آمال جمعة، سيد جارجي السيد. (2020). فاعلية برنامج مقترح في تدريس  
قضايا التلوث النفسي لتنمية المهارات الإبداعية وتحسين مستوى السعادة النفسية لدى  
الطلاب المعلمين شعبة علم النفس. *مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية*. 14  
(12). 835 – 839

فاطمة محمود الزيات. (2019). فاعلية برنامج تدريبي قائم على الذكاء الثقافي للخفض من التلوث  
النفسي لدى الطلبة المعلمين. *المجلة التربوية لكلية التربية بسوهاج*، 68 (68). 3068 –  
3104

محمد احمد صالح (2022) الكفاءة الادارية وعلاقتها بإدارة الازمات لدى عمداء كليات جامعات  
محافظة بغداد من وجهة نظر رؤساء الأقسام. *مجلة الآداب* . 140 . 339- 368 تم  
استرداده من الرابط: [DOI: 10.31973/aj.v1i140.3639](https://doi.org/10.31973/aj.v1i140.3639)

ناجي محمد قاسم (2010). *التعزيز وسمات الشخصية وسلوك حل المشكلات* . دار المعرفة  
الجامعية.

نازك عبد الحليم عواد قطيشات، علي عبد الكريم محمد الكساب ويحيى محمد نبهان (2010).  
*التربية: بين النظرية والتطبيق*. كنوز المعرفة.

نجلاء عبد المحسن عبد المنعم. (2023). عوامل الشخصية السبعة (الكبرى) المنبئة بالتعقل الرقمي  
لدى طلبة الجامعة. *مجلة كلية التربية - جامعة المنوفية*. 2023 (3). 221 – 328

نجلاء عبد النبى. (2021). التلوث النفسي وآثاره السلبية على الفرد والمجتمع. *إبداعات تربوية* .  
17 (17) . 14- 18

Csorba, László(2020). "The Determining Factors of Financial Culture, Financial Literacy and Financial Behavior," **Public Finance Quarterly, Corvinus University of Budapest**,. 65(1), 67-83.

Jia, R., Bahoo, R., Cai, Z., & Jahan, M. (2022). The Hexaco Personality Traits Of Higher Achievers At The University Level. *Frontiers In Psychology*,13,881491. <https://doi.org/10.3389/Fpsyg.2022.881491>

Knežević, G., Lazarevic, L. B., & Bosnjak, M. (2019). Seven-Factor Model Of Personality Space – Evidence From A Cross-Cultural Study. Psycharchives. <https://doi.org/10.23668/psycharchives.2419>

Pantoja, G.A., Walton, K.E. (2017). Seven-Factor Model Of Personality. In: Zeigler-Hill, V., Shackelford, T. (Eds) **Encyclopedia Of Personality And Individual Differences**. Springer, Cham.

[https://doi.org/10.1007/978-3-319-28099-8\\_1264-1](https://doi.org/10.1007/978-3-319-28099-8_1264-1)