



دار الكتب والوثائق القومية

الادارة المركزية للمراكز العلمية

مركز الخدمات البيبليوجرافية

والحاسب الآلي

مجلة

# الفهرست

يصدرها مركز الخدمات البيبليوجرافية والحاسب الآلي  
بدار الكتب والوثائق القومية

العدد السابع والعشرون - يوليو ٢٠٠٩ م

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية

١٤٣٥ - ٢٠٠٩ م

الهيئة العامة  
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة  
أ.د. محمد صابر عرب

مجلة الفهرست: مجلة علمية محكمة تعنى بقضايا إتاحة  
المعرفة / يصدرها مركز الخدمات البيبليوجرافية بدار  
الكتب والوثائق القومية . . ع ١ (يناير ٢٠٠٣) -  
القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، مركز الخدمات  
البيبليوجرافية، ٢٠٠٣  
مج ٢٨ : سم.  
فصلية.  
تمدد ٥١٨٤ - ١٦٨٧

إخراج وطباعة:  
مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا العمل بأى  
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابي  
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

[www.darelkotob.gov.eg](http://www.darelkotob.gov.eg)

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٣/١٢٢١٠

الهيئة العامة  
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة  
أ.د. محمد صابر عرب

مجلة الفهرست: مجلة علمية محكمة تعنى بقضايا إتاحة  
المعرفة / يصدرها مركز الخدمات البيبليوجرافية بدار  
الكتب والوثائق القومية . . ع ١ (يناير ٢٠٠٣) -  
القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، مركز الخدمات  
البيبليوجرافية، ٢٠٠٣  
مج ٢٨ : سم.  
فصلية.  
تمدد ٥١٨٤ - ١٦٨٧

إخراج وطباعة:  
مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا العمل بأى  
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابي  
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

[www.darelkotob.gov.eg](http://www.darelkotob.gov.eg)

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٣/١٢٢١٠



دار الكتب الفخرى القديمة

## الفهرست

العدد السابع والعشرون يونيو ٢٠٠٩

مجلة علمية محكمة، تصدر فصلياً، تعنى بقضايا إتاحة المعرفة وأدواتها ومؤسساتها

رئيس مجلس الإدارة

أ. د. محمد صابر عرب

### هيئة التحرير

رئيس التحرير

أ. د. محمد فتحى عبدالهادى

نائباً رئيس التحرير

أ. د. عايدة ابراهيم نصیر

أ. د. مصطفى حسام الدين

المدير التنفيذي

جيحان محمود عبد الله

سكرتير التحرير

أ. سلوى فهيم حسين

مراجعة اللغوية

د. مها مظلوم خضر

### الميزة الاستشارية

أ. د. رفعت حسن هلال

أستاذ الكيمياء النظرية - جامعة القاهرة

أ. د. فاروق جاويش

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر - جامعة الأزهر

أ. د. طاهر حسين

أستاذ علم اللغة والأدب العربي - جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا

أ. د. عبد السatar الجلوسي

أستاذ المكتبات والمعلومات - جامعة القاهرة

أ. د. يحيى الرخاوى

أستاذ الطب النفسي - جامعة القاهرة

الإشراف الفني

على أحمد خليفة

## ★ دراسات

## ★ سير ببليوجرافية

## ★ قضايا ومناقشات

## ★ عروض

## ★ تقارير

## ★ ببليوجرافيات

## سعر بيع النسخة

داخل مصر : ١٢ جنية ، سوريا : ١٥٧ ليرة ، لبنان : ٦٠٠٠ ليرة ، الأردن : ٣٨ دينار ، الكويت : ٢٠ دينار ، السعودية : ٥٥ ريالاً ، تونس : ٧٥ دينار ، الجزائر : ٤٠ دينار ، المغرب : ٤٠ دينار ، دولة قطر : ٣٥ دينار ، البحرين : ٥ دينار ، قطر : ٢٥ ريالاً ، الإمارات : ٢٥ درهماً ، غرفة-القدس-الضفة : ٥ دينار ، اليمن : ٥٠ ريال ، تونس : ١٧ ج. الولايات المتحدة : ١٥ دولاراً ، باقي الدول الأوروبية : ١٠ يورو .

## الاشتراكات

الاشتراك السنوي في مصر (٦) جنيه شاملة مصاريف البريد  
البلدان العربية : (٥) دولارات أمريكي  
البلدان الأوروبية : (١٠) دولارات أمريكي  
باقي دول العالم : (٨) دولارات أمريكي

### المراسلات :

ترسل جميع المراسلات باسم أ. د. رئيس تحرير المجلة  
مركز الخدمات الببليوجرافية ، كورنيش النيل - ملءة بولاق - القاهرة  
المهنة العامة لدار الكتب والوثائق القومية - ت : ٢٥٧٨٩٦٧٨  
e-mail: fihrst@darelkotob.org

ت ل س ا ب

ت ل ش ق ا ن ت و ي ل ل خ ة

ت ل س ا ب

ت ل ش ق ا ن ت و ي ل ل خ ة

ت ل س ا ب

ت ل ش ق ا ن ت و ي ل ل خ ة

ت ل س ا ب

ت ل ش ق ا ن ت و ي ل ل خ ة

## مجالات الاهتمام

تهدف المجلة إلى تغطية الاهتمامات الآتية:

أولاً: دراسات تتناول القضايا والموضوعات الآتية (على سبيل المثال):-

- اتجاهات التأليف والترجمة وتحقيق التراث وسياساتها.

- حقوق التأليف، والسرقات الأدبية، والإبداع القانوني..

- أماكن النشر والتوزيع ومؤسساته.

- وسائل بث المعرفة، والكتاب وعلاقته بغيره من الوسائل الحديثة.

- الميل واتجاهات القرائية.

- مجتمع المعلومات وقضاياها.

- التحويل الرقمي للأوعية.

- نظم الضبط البليوجرافى ومؤسساته ومعاييره ووسائله.

- خدمات المكتبات والمعلومات في بيئه إلكترونية.

- الكتاب العربي: تاريخه، وتطوره، وتأثيره الحضاري.

- دور دار الكتب والوثائق القومية في إتاحة المعرفة.

ثانياً: عروض طويلة ومحاجة للكتب وغيرها من وسائل بث المعرفة.

ثالثاً: بليوجرافيات متخصصة في موضوعات تهم الرأي العام.

رابعاً: وثائق وتقارير علمية تتبع تطور المشروعات الثقافية والمعرفية في مصر والدول العربية.

خامسًا: تعريف موجز بما ينشر في مصر أولاً بأول من كتب في مختلف الموضوعات، والقضايا السياسية،

والاقتصادية، والاجتماعية، والأدبية.

سادسًا: سير الرواد من الحاصلين على جوائز الدولة وغير ذلك، وبيانات عن إبداعاتهم الفكرية،

وتكونهم المعرفي.

## قواعد النشر

ترحب المجلة بمشاركة الباحثين المتخصصين والمقفين والكتاب في مصر والوطن العربي للإسهام فيها  
بعطاءاتهم وفقاً لقواعد الآتية:

١- الدراسات والبحوث: تقدم في نسختين: ورقية مطبوعة في حدود من ٨٠٠ إلى ١٠٠٠ كلمة مع ترك  
مسافتين بين السطور، وأن يكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٣٠ × ٢١ سم)، وإلكترونية على  
قرص ٣،٥ . وتخصيص الدراسات والبحوث المقدمة للتحكيم العلمي.

- يفضل أن ترسم الأشكال والرسوم بالجبر الصيني على ورق كلك ليسهل طباعتها، كما يفضل وضع خطوط  
أسفل العناوين الجانبية، والألفاظ، والعبارات، وعناوين الكتب، والدوريات، التي يراد ظهورها بين خطوط أسود.  
- يراعى ترقيم الصفحات، وكتابة علامات الترقيم في النص بعنابة.

- ترقيم الإشارات المرجعية والحواشي وتوضع في نهاية النص، على أن تستخدم قواعد الوصف البليوجرافى  
المقنتة في كتابة الإشارات فيما يتعلق بما تحتويه من بيانات، وفي ترتيب هذه البيانات وما بينها من علامات  
ترقيم.

٢- العروض الموقعة والتقارير: تقدم في نسختين: ورقية في حدود من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ كلمة مع ترك  
مسافتين بين السطور، وأن تكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٣٠ × ٢١ سم)، وإلكترونية على  
قرص ٣،٥ .

- يرفق مع العرض البيانات البليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض (اسم المؤلف، والعنوان الكامل،  
والطبعة، ومكان النشر، والناشر، وتاريخ النشر، وعدد الصفحات).

- تقتصر العروض على الكتب المنشورة في مصر خلال السنة الحالية وستين سابقتين في حالات معينة.

٣- العروض غير الموقعة تقدم في نسختين: ورقية مطبوعة في حدود من ١٥٠ إلى ١٨٠ كلمة ، على أن يرفق  
معها البيانات البليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض ، وإلكترونية على قرص ٣،٥ .

٤- وفيما يتعلق بالعروض المطولة، والدراسات، والتقارير ترجى كتابة العنوان باللغتين العربية والإنجليزية.

٥- لا تقبل المجلة نشر الدراسات، والبحوث، والعروض التي سبق نشرها سواء داخل مصر أو خارجها.

٦- أصول الدراسات، والبحوث، والعروض التي تصل إلى المجلة لا ترد ولا تسترجع سواء نشرت أو لم تنشر  
بالمجلة.

٧- يخضع تنسيق الدراسات والبحوث، وترتيبها داخل أعداد المجلة لاعتبارات فنية ليس لها علاقة بمكانة  
الباحثين أو الكتاب.

٨- يرفق مع كل دراسة أو بحث أو عرض بيان موجز عن الباحث أو الكاتب.

٩- الأفكار الواردة فيما ينشر من دراسات، وبحوث، وعروض تعبر عن آراء كتابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأى  
«الفهرست».

المحتويات

دراسات:

- ٩ جودة التعليم العالى فى الجامعات العربية
  - ٢٤ أثر جودة الخدمات على المستفيدين من المكتبات الجامعية د. أمل عبدالقادر الخاصة
  - ٤٢ جهود الباحثين في خدمة المخطوط العربي في الجزائر عاصم محمد الشنطي

عرض موقفه :

- ٥٠ الشعر النسائي العثماني في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر مني ذكرييا عبدالرحمن
  - ٥٩ العمارة الإسلامية والبيئة : مدخل لإعادة قراءة التاريخ الإسلامي عزة سلطان
  - ٧١ من التل إلى القراءات: مصر وسوريا وتحديات المسراع أحمد مصطفى البحيري العربي، الإسرائيلي

إصدارات دار الكتب :

- الصراع بين السورجوازية والإقطاع ، ١٧٨٩ - ١٨٤٨
  - المختلطة وطريق السويس في القرن الثامن عشر

عرض وتقدير المراجع :

- التحرير: د. فايدة حسن

  - القاموس المصوّر
  - معجم لغة الحياة اليومية
  - أطلس العالم

٩٧	علياء مطابع
١٠٠	سامية حسين فهمي
١٠٦	إيناس عباس توفيق خضر

بیلیو جرافیات :

- جامع التصانيف المصرية الحديثة : بيلوجرافية شارحة
  - كشاف الناشرين

