



**La Inteligencia Artificial y
la enseñanza de la sintaxis española
en el aula de ELE**

presentado por

Dra. Hend Sayed Mohamad Shatat

Departamento de Lengua y Literatura Hispánicas

Facultad de Humanidades

Universidad de Al-Azhar, El Cairo

E-mail: hendshatat.56@azhar.edu.eg

DOI: [10.21608/aakj.2025.395802.2110](https://doi.org/10.21608/aakj.2025.395802.2110)

Date received: 19/ 6/2025

Date of acceptance: 29 /6/2025

Artificial Intelligence and the Teaching of Spanish Grammar as a Foreign Language in the Classroom

Abstract:

Syntax is the part of linguistic that studies the structure and order of words in a sentence. This means that syntax helps us understand how words are combined to form meaningful phrases and sentences. The objective of this work is to improve and reinforce students' syntactic competence by using Artificial Intelligence (AI) resources in the classroom. I have advanced this study by applying the descriptive-analytical method: in an effort to study and assess the use of AI in the teaching of syntax, I have examined several applications to offer the most effective and popular technological tools; and in evaluating educational materials, I have reviewed many textbooks in order to recommend some of them. In conclusion, to enhance classes, new technologies should be used, and curricular content should be brought from real life, from everyday situations that students face on a daily basis. In short, AI is considered as an indispensable ally to strengthen the teaching of syntax. Teachers should take advantage of AI to make classes more dynamic and more effective.

Keywords: teaching syntax, teaching methods, syntactic analysis, contrastive analysis, playful activities, technological resources, Artificial Intelligence (AI).

الذكاء الإصطناعي وتدریس القواعد النحویة الإسبانیة كلغة أجنبية داخل قاعات التدریس

هند سید محمد شتات

قسم اللغة الإسبانیة وآدابها، كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر، القاهرة، مصر.

البرید الإلكتروني: hendshatat.56@azhar.edu.eg

الملخص:

القواعد النحویة (السينتاكس) هي فرع من فروع اللغویات يُعنى بدراسة تركيب الجملة وترتيب الكلمات داخل الجملة. وهذا یعنی أن القواعد النحویة تساعدنا لتكوين عبارات وجمل ذات معنى. یهدف هذا البحث إلى تحسين وتعزيز الكفاءة النحویة لدى الطالب، من خلال استخدام موارد الذكاء الاصطناعي داخل قاعات التدریس. استخدمتُ في هذا العمل المنهج الوصفي التحليلي: محاولة لدراسة وتقييم استخدام الذكاء الإصطناعي في تدریس النحو الإسباني داخل قاعات التدریس، قمنا بدراسة بعض الوسائل والتطبیقات التكنولوجیة لتقديم قائمة بأكثر التطبیقات فاعلیة وشیوعًا؛ كما قمت بفحص عدد من الكتب التعلیمیة بهدف التوصیة ببعضها. وفي النهاية، خلصت إلى أنه من أجل تحسين كفاءة الطلاب، ينبغي استخدام التقنیات الحدیثة ونقل محتوى المقرر إلى الواقع، إلى المواقف الیومیة التي یواجهها الطلاب باستمرار. وباختصار، يُعتبر الذكاء الاصطناعي شریكًا لا غنى عنه في تعزيز تدریس القواعد النحویة. ویجب على المعلم أن یتفید من الذكاء الاصطناعي لجعل المحاضرات أكثر دینامیکیة وفعالیة.

الكلمات المفتاحیة: تدریس النحو، طرق التدریس، التحلیل النحوي، التحلیل التقابلي، الأنشطة الترفیهیة، الموارد التكنولوجیة، الذكاء الاصطناعي.

Resumen:

La sintaxis es la parte de la lingüística que se encarga de estudiar la estructura oracional y el orden de las palabras en una oración. Esto significa que la sintaxis ayuda a entender cómo las palabras se combinan para formar frases y oraciones con sentido. El objetivo de este trabajo es mejorar y reforzar en el alumno la competencia sintáctica, empleando en el aula los recursos de la Inteligencia Artificial. He progresado este estudio aplicando el método descriptivo analítico: intentando estudiar y evaluar el uso de la IA en la enseñanza de la sintaxis, he examinado algunas aplicaciones para ofrecer los recursos tecnológicos más efectivo y más populares; y evaluando el material educativo, he examinado muchos manuales para recomendar algunos. Al final, he concluido que, para mejorar las clases, se debe utilizar las nuevas tecnologías y trasladar los contenidos curriculares a la vida real, a las situaciones cotidianas a las que los alumnos se enfrentan todos los días. En suma, la IA se considera como una aliada indispensable para potenciar la enseñanza de la sintaxis. Y el profesor debe aprovechar la IA para hacer las clases más dinámicas y más efectivas.

Palabras clave: enseñanza de sintaxis, métodos de enseñanza, análisis sintáctico, análisis contrastivo, actividades lúdicas, recursos tecnológicos, Inteligencia Artificial (IA).

Introducción:

Es indudable que el aprendizaje de cualquier idioma se realiza mediante el estudio de la gramática y el análisis sintáctico. La sintaxis no es simplemente un conjunto de conocimientos que se memorizan, sino una herramienta con un propósito: comprender y utilizar la estructura del lenguaje en la comunicación diaria, es decir, hablar y escribir sin errores. Según Francisco Herrera, "no existe comunicación sin una estructura formal que la mantenga en pie" (2018: p. 13). Es cierto que desde una perspectiva comunicativa no hay lugar de hablar sobre «la enseñanza de la sintaxis. En el otro extremo se preparan materiales didácticos para enseñar sintaxis, porque se considera como un constituyente fundamental del lenguaje natural; o – como dice Lourdes Miquel – "es el motor básico de la maquinaria de la comunicación, el que aporta el significado preciso a los enunciados" (F. Herrera, N. Sans, 2018: p. 7).

A lo largo de mi carrera como profesora de sintaxis española, siempre empiezo la primera clase con una pregunta: ¿Cuál es la utilidad de enseñar sintaxis? ¿Por qué el alumno debe aprenderlo? La respuesta es sencillamente: La sintaxis sirve para saber hablar y escribir correctamente. Es muy importante para poder hacer una oración correcta y para poder comunicarse. Por eso la sintaxis ocupa un gran papel en la adquisición de cualquier lengua extranjera y también en traducir cualquier texto perfectamente favoreciendo su interpretación. Si la conversación contiene errores gramaticales, esto conduce al mal entendido. También si el texto traducido contiene errores gramaticales, su contenido resultará de mala calidad. La sintaxis desempeña un

papel fundamental a la hora de aclarar un punto o un tema. Nos ayuda a estructurar y organizar lo que pensamos y decimos.

A la hora de enseñar la lengua española, la sintaxis representa la disciplina que posee más problemas; no por su complejidad, sino por la mala fama que tiene: (la idea de que su aprendizaje es una tarea difícil para los alumnos, y de que lo que se enseña en las aulas de sintaxis no es la lengua real que ellos utilizan como vehículo de expresión)

El análisis sintáctico es una técnica que consiste en el uso de algoritmos para identificar y analizar la estructura de las frases con el fin de comprender cómo se componen. Este proceso ayuda a los alumnos a comprender el significado de las oraciones. El objetivo del análisis sintáctico es dividir las frases en sus componentes: nombres, pronombres, verbos, adjetivos, adverbios y otras partes de la oración. Al analizar la frase, los estudiantes pueden comprender mejor lo que se ha escrito y responder adecuadamente. Sin el análisis sintáctico, sería difícil para ellos interpretar con éxito el lenguaje leído u oído.

El desarrollo de la Inteligencia Artificial (IA) ha dado lugar a avances en el desarrollo de la enseñanza. El progreso rápido de la (IA) hace necesario su incorporación en el ámbito educativo. Los avances tecnológicos han mejorado la enseñanza. Se crean aplicaciones avanzadas como *Chatbots*. Estos programas automatizados permiten a los profesores que obtengan respuestas a sus consultas de forma rápida y eficiente, y les proporciona información beneficiosa para mejorar sus clases.

Motivación:

En este trabajo, arrojo luz sobre la enseñanza de la sintaxis española, utilizando la inteligencia artificial, en el aula, para estudiantes extranjeros; y presento una propuesta intentando encontrar un acercamiento teórico y práctico a la enseñanza de la sintaxis española. Lo que me impulsó a hacer esta investigación es que me importa la didáctica. Mi pasión desde que entré mi primera clase es difundir comprensivamente gramaticalizar la lengua española para el alumno. Mi objetivo es que este disfrute con el análisis sintáctico que tiene mala fama entre los estudiantes como aburrido y como difícil por la complejidad que tienen los manuales de sintaxis y también por la manera de los profesores en explicación.

En cuanto a los manuales, encontramos que, como afirma Ginés Lozano (2013: p.21), en los últimos años la sintaxis ha experimentado un verdadero auge con las publicaciones de excelentes libros y gramáticos. Esto ha provocado un desarrollo terminológico y metateórico. Este hecho representa un verdadero problema tanto para el profesor como para el alumno que no son capaces de comprender tanto cambio conceptual en tan poco tiempo.

Cualquier contenido puede estar presente en el cerebro humano y actuar cuando el aprendiente entra en contacto con los datos que contiene. Por todo eso, el objetivo de este planteamiento es potenciar en el alumno la competencia gramatical por medio del análisis sintáctico de las estructuras lingüísticas que se le presentan; a través del debate y la participación activa en el aula aprovechando el avance tecnológico.

Metodología:

Empleo en este trabajo el método descriptivo analítico: pretendo solucionar el problema de enseñar la sintaxis, intentando estudiar y evaluar el uso de la IA en su enseñanza, examino algunos recursos tecnológicos para ofrecer una lista de los más efectivos y más populares; y evaluando el material educativo, examino muchos manuales para recomendar algunos.

La enseñanza de la sintaxis y la IA:

Aprender una lengua implica adquirir nuevas palabras y nuevas formas gramaticales para saber utilizar la estructura del lenguaje en la comunicación diaria. Para superar estos desafíos, muchos docentes están recurriendo a la inteligencia artificial (IA) como una herramienta de enseñanza para mejorar el aprendizaje en la clase de sintaxis.

Enseñar sintaxis:

Al enseñar sintaxis, hay que tener en cuenta el nivel del estudiante. El tratamiento de la sintaxis española, como lengua extranjera, en la universidad empieza en el segundo año académico. El conocimiento del aprendiz se sitúa generalmente entre los niveles B1 y B2 del Marco Común Europeo de referencia para las lenguas. No se puede enseñar sintaxis a los alumnos que no dominan previamente algunos temas como: las *categorías gramaticales* y *los sintagmas* (nominal, verbal, preposicional, adjetival y adverbial). Ellos también deben conocer cómo puedan encontrar el núcleo del sintagma.

La gramática funcional se centra en las relaciones entre los distintos constituyentes de la oración. Por eso se considera como un instrumento que se apoya la enseñanza de la sintaxis, evitando algunos riesgos como encerrar el verbo en clasificaciones rígidas, basadas en la necesidad de llevar uno o más argumentos, al clasificar los verbos en transitivos e intransitivos, de acuerdo con definiciones y clasificaciones sintácticas tradicionales. Pero, según Ana Pano Alamán (2011) hay que hacer un "equilibrio entre el análisis funcional y el comunicativo" donde debe ofrecer una visión coherente de las relaciones entre significante y significado, es decir, interrelacionar la semántica y la sintaxis. La estructura básica de la oración no sería tanto una relación sintáctica (sujeto + predicado), sino más bien una relación semántica entre el verbo y los argumentos que requiere. Este equilibrio permite al estudiante que distinga las dos caras de la misma moneda y que conozca tanto la forma como el sentido de las palabras que se agrupan en oraciones.

El problema de la sintaxis radica en la manera con la que se ha planteado en la clase, tal y como se enfoca en los manuales de gramática. De aquí los alumnos tienen la sensación de que la sintaxis es algo completamente alejado de la realidad, algo abstracto y no sirve para nada. Por eso hay que encontrar nuevas estrategias para resolver el problema. Pues, según Rodríguez Ponce (2004), el profesor, que debe tener en primer lugar la preocupación y la paciencia de renovar constantemente su formación gramatical, y en segundo lugar la habilidad de trasladársela a los alumnos de una forma comprensible y amena; es el elemento principal en el proceso de la enseñanza.

Por eso es muy importante aludir a las cuestiones metodológicas de la enseñanza de la sintaxis a estudiantes de ELE. Los métodos de enseñanza, según M.I. Gómez (2024), son enfoques generales que estructuran el proceso de enseñanza-aprendizaje como el método expositivo, participativo, o cooperativo. Algunos métodos proponen estrategias, es decir, técnicas que se emplean para facilitar el aprendizaje como: *el debate* (dividir los estudiantes en grupos y cada uno debe investigar y defender una postura diferente sobre un tema); *lluvia de ideas* (generar ideas o soluciones de manera rápida y creativa); *trabajar en grupo* (los alumnos trabajan juntos para resolver actividades o proyectos); *estudio de textos* (lectura y análisis de materiales sobre un tema específico) y *gamificación* (es una técnica lúdica que integra elementos de los juegos, como puntos, niveles y desafíos, para fomentar la motivación y el interés de los estudiantes).

Para hacer análisis sintáctico, será mejor utilizar la técnica de “*lluvia de ideas*” que normalmente se usa en grupos, para encontrar soluciones creativas o innovadoras a un problema o desafío. “*La lluvia de ideas y el debate guiado*” permiten que los estudiantes pongan en práctica el uso de la lengua y los saberes propios además del conocimiento estructural. Desde mi punto de vista, es el método más efectivo porque mejora la participación activa del alumno en el proceso de la enseñanza. Pero en lo que se refiere a las clasificaciones, será muy beneficioso emplear “*los mapas mentales*”; que permiten al aprendiente visualizar esquemáticamente lo que se acaba de exponer; y al profesor esquematizar las explicaciones, poniendo en evidencia lo más relevante.

Es efectiva también la técnica que implementa un enfoque lúdico. Vicenta González y Francisco Herrera dan cuenta de las estrategias de "gamificación", cuyo objetivo es utilizar elementos y estrategias del juego para mejorar la planificación y la gestión de la clase (F. Herrera, N. Sans, 2018: pp.161 – 171). "*La gamificación*" permite integrar trabajar en grupos, es decir, la cooperación entre los miembros del grupo, la competición entre grupos y la consecución de recompensas. Por eso será más interesante a los alumnos. Ponce (2004) opina que los profesores deberían buscar otro tipo de manuales para introducir un punto de inflexión en el ritmo de la clase a través de los juegos. Esto sucede con las propuestas "*Actividades lúdicas para la clase de español*" (1999), a través de las cuales se puede explicar los tipos de oraciones simples y compuestos mediante 18 juegos graduados.

Uno de los métodos más efectivos enseñando sintaxis es recurrir al análisis contrastivo. Los alumnos pueden adquirir conocimientos teóricos sobre la sintaxis española cuando asimilan algunas estructuras de la sintaxis árabe. El profesor, intentando facilitar un tema, puede poner en relación las estructuras españolas con algunas estructuras del árabe. La estrategia de comparar las estructuras mejora las habilidades y competencias del aprendiente. María del Mar Galindo Merino presenta el análisis contrastivo como "mecanismo de aprendizaje gramatical en el aula de ELE, con los consiguientes aciertos y errores, evitaciones y abuso de estructuras". La autora añade que es un instrumento de reflexión explícita sobre las semejanzas y divergencias de L1 y L2. (F. Herrera, N. Sans, 2018: pp.137 – 147)

El autoaprendizaje también tiene un efecto maravilloso en mejorar la capacidad del alumno para entender y recordar. El profesor hace que los alumnos, trabajando en grupos, busquen en internet sobre cualquier tema y luego cada grupo expone los resultados de su investigación. Y al final el docente puede abrir el debate con los estudiantes sobre sus resultados presentándoles los más correctos.

Será muy efectivo también el aprendizaje implícito: el profesor puede describir y explicar algunas reglas a través de exponer algunos actos comunicativos como los diálogos. El alumno pueda adquirir gran parte de las estructuras sintácticas complejas a través de esta manera.

Entre las estrategias más efectivas de aplicar sintaxis, encontramos que el profesor puede empezar con identificar las diferentes partes de la oración, luego pasar a analizar oraciones más complejas mostrando la función sintáctica de cada parte. Otra forma divertida es comparar oraciones a través de presentar a los estudiantes dos o más oraciones que tengan la misma estructura, pero que cambien algunas palabras o elementos. El alumno distingue entre las oraciones según los cambios. Descubrir el error: el profesor escribe oraciones con algunos errores para que el estudiante pueda corregirlos. Lo más importante es hacerlo de manera creativa y amena para mantener a los estudiantes interesados.

Uno de los problemas más destacados en la enseñanza de sintaxis es el que se refiere al contenido utilizado para exponer las cuestiones de sintaxis al estudiante. Según Davini, "para programar los contenidos es importante tener en cuenta algunos

criterios: la actualidad y la palidez del contenido, considerar los conocimientos previos de los alumnos, el tiempo suficiente para abordar este contenido, agruparlos entre sí, ordenarlos y adoptarse una secuencia lineal (2008: pp.174-176). Para ayudar a los profesores en preparar contenido adecuado, recomendamos, entre los manuales más valiosos, “*Cómo enseñar y aprender sintaxis*” de Ginés Lozano Jaén (2013). La ventaja de este libro es la división de las explicaciones a modo de lectura graduada seguidas por sus correspondientes ejercicios adaptados al nivel inicial, intermedio o avanzado y por modelos de análisis sintáctico. Rodríguez Ponce (2004), hablando de los manuales de sintaxis, refiere a “*Procesos y recursos*” diciendo: este libro posee una sección gramatical específica con explicaciones condensadas y ejercicios muy bien elaborados. Según la autora, el libro “*Enlaces extraoracionales*” es un ejemplo perfecto de integrar las explicaciones gramaticales para nivel avanzado en un enfoque dinámico y comunicativo y se atiene a los planes curriculares del Instituto Cervantes.

En la actualidad no se puede que el profesor dependa solamente de los manuales, debe emplear la IA como una herramienta para colaborar en la enseñanza de idiomas. Como una consecuencia del avance tecnológico, se debe contribuir al proceso de enseñanza de la sintaxis los recursos tecnológicos.

Usos de la Inteligencia Artificial en la clase de sintaxis:

En la era digital en la que vivimos, la inteligencia artificial (IA) ha demostrado tener un impacto significativo en los procesos de enseñanza, abriendo nuevas posibilidades y enriqueciendo la experiencia educativa. La IA se convierte en una aliada en la

enseñanza de lenguas extranjeras. Conviene mencionar la necesidad de la integración de las aplicaciones de la IA en el aula de lenguas con los métodos de enseñanza. La IA puede inspirar la creatividad en el aula de ELE y facilitar la labor docente: ayuda al profesor en la planificación de lecciones adaptadas a las necesidades específicas de los alumnos. La intervención de los recursos tecnológicos aumenta sus motivaciones debido a su carácter lúdico. He aquí las aplicaciones más relevantes para ayudar a los profesores en la clase de ELE:

- Los **Chatbots**: se han convertido en una forma popular de utilizar la IA en la enseñanza de idiomas. Los *chatbots* son programas informáticos diseñados para mantener conversaciones, en este ámbito, con los estudiantes en un idioma específico. Pueden ayudarles a practicar sus habilidades de conversación y proporcionar retroalimentación inmediata y personalizada. Estos *chatbots* también son útiles para los profesores de español para extranjeros, ya que pueden ayudar a aliviar la carga de trabajo al interactuar con los estudiantes y proporcionar respuestas rápidas a preguntas frecuentes. El más conocido es **Chat GPT**: es una herramienta tecnológica que comienza a extenderse gradualmente en diversos ámbitos de la sociedad a nivel global. Esta herramienta fácil de usar es un generador de textos. Constituye una fuente de exposición a la lengua para los aprendientes y una oportunidad para los docentes de orientar sus prácticas educativas y pedagógicas dentro del aula. Los profesores utilizan Chat GPT para generar contenidos para las clases (preguntas de discusión) y consejos sobre cómo enseñar conceptos específicos; le piden maneras de

ayudarles a presentar el material. Hay también *Perplexity*, *Luzia* y *Manus* que son como asistentes virtuales del profesor.

- ***Gramaticas.net:*** (<https://www.gramaticas.net>) es un portal que incluye toda la gramática española explicada de manera sencilla con numerosos ejemplos y una gran variedad de actividades interactivas
- ***Proyecto Ciceros:***(<https://didactalia.net>) es un portal de lengua y literatura española desarrollado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Se dirige tanto a profesores como a alumnos. Proporciona una herramienta para analizar oraciones con ejercicios seguidos por sus soluciones.
- ***Analizador morfosintáctico:*** (<https://www3.gobiernodecanaria.>) es una aplicación interactiva desarrollada por el Ministerio de Educación y Ciencia, permite analizar todo tipo de oraciones.
- ***Stilus:*** (<https://stilus.educa.jcyl.es>) es un portal de educación que incluye un analizador morfosintáctico.
- ***Quizlet:*** (<https://quizlet.com>) es una aplicación de móvil educativa. Entrena a los estudiantes a través de tarjetas de aprendizaje y varios juegos y pruebas. Genera cuestionarios y tarjetas de memoria basados en la IA, adaptados al nivel de cada estudiante, lo que facilita la revisión y el refuerzo del vocabulario y la gramática.
- ***Articoolo:*** (<https://articoolo.programas-gratis.>) es un programa que genera contenido original, lo que podría servir como punto de partida para debates y discusiones en clase.

- ***Twee***: (<https://twee.com>) con este recurso se puede generar preguntas de opción múltiple, preguntas abiertas y de verdadero/falso de manera rápida y eficiente.; se puede encontrar preguntas para debate. Las herramientas de Twee cubren prácticamente todos los aspectos de tu lección, desde la lectura y escritura hasta el vocabulario, escucha, discurso y gramática.
- ***Cerebriti*** : (<https://www.cerebriti.com>) es una plataforma gratuita para crear juegos educativos. En ellos los estudiantes deben ir completando diferentes fases respondiendo preguntas sobre análisis sintáctico.
- ***EducaMadrid***: (<https://www.educa2.madrid.org>) es una plataforma gratuita que ofrece múltiples servicios educativos e incluye diferentes ejercicios sobre sintaxis organizados por cursos.
- ***ELEInternacional***: (<https://eleinternacional.com>) es una plataforma especializada en la enseñanza del español como lengua extranjera. Ofrece materiales, cursos y recursos adaptados por niveles (A1–C2), sobre sintaxis, morfología, comprensión lectora, etc.
- ***ProfedeELE***: (<https://www.profedeele.es>) es un portal con cientos de materiales de gramática y sintaxis en español, listos para usar en el aula. Es Especialmente útil para explicar funciones sintácticas mediante ejemplos visuales.
- ***Wordwall***: (<https://wordwall.net>) es una aplicación que crea actividades tipo juego para repasar la sintaxis de forma divertida. Es ideal para repasar en clase.

- **Aula ELE:** (<https://cvc.cervantes.es/aulaele>) es una plataforma oficial del Instituto Cervantes con materiales didácticos sobre la lengua española. Presenta recursos bien estructurados, ejercicios de análisis sintáctico; culturalmente neutros, adecuados para estudiantes árabes.

la IA también se utiliza en la **evaluación:** Los programas de evaluación basados en la IA pueden proporcionar una evaluación objetiva y precisa de las habilidades lingüísticas de los estudiantes. *ScribeSense* y *Gradescope* utilizan la IA para agilizar la corrección de exámenes y tareas, permitiendo a los profesores dedicar más tiempo a la retroalimentación constructiva.

A pesar de todos estos usos y beneficios, no se puede depender solamente de la IA porque la educación es un esfuerzo colectivo y social. Stefania Giannini (2024), Subdirectora General de Educación de la UNESCO, opina que la IA "permanece en gran medida en el ámbito de la esperanza y la expectativa y su despliegue rápido representa también determinados riesgos: se suelen utilizar sin marcos normativos requeridos que protejan a educandos y docentes". El ingeniero Valenzuela – experto en IA y docente de la carrera de Ingeniería de Sistemas de la Universidad Franz Tamayo, dice:

“Con un profesor humano se crea un vínculo y se desarrollan emociones y hay situaciones de empatía, cosa que en las plataformas de IA no están contempladas. La IA no reconoce emociones, no puede reconocer el ánimo del estudiante, si está triste o si está con problemas” (Paula Beatriz Cahuasa: 2023)

Propuesta de actividad didáctica:

Para cristalizar cuanto he dicho, presentaría una propuesta que, a mi parecer, podría ayudar a mejorar la enseñanza de la sintaxis y a facilitar su comprensión. Esta propuesta, que se realiza en el aula, es dedicada a estudiantes universitarios de segundo año académico. Esta propuesta tiene como finalidad conseguir que el alumno comprenda que la utilidad principal de la sintaxis es comprender el entramado de un sistema complejo que utiliza a diario para mejorar la lengua.

Presento una propuesta didáctica centrada en **la oración subordinada sustantiva**, para estudiantes universitarios árabes, incorporando aplicaciones de inteligencia artificial.

- 1- Antes de empezar explicar sintaxis, el profesor, a través de hacer una revisión, debe asegurarse que el alumno domina previamente *las categorías gramaticales, los sintagmas, y las funciones sintácticas*. Se puede consultar la IA en preparar algunos ejercicios.
- 2- Luego, en una breve exposición, el docente identifica la estructura y función de las oraciones subordinadas sustantivas: sus tipos y sus conjunciones.
- 3- A partir de exponer contextos reales de comunicación escrita y oral, empleando las aplicaciones tecnológicas como *Chat GPT* en generarlos, el profesor usando la técnica de "lluvia de ideas" deja que los estudiantes hagan análisis lingüístico para favorecer su creatividad.

- 4- El profesor debe animar el intercambio o debate que se produce mientras los alumnos responden justificando la elección de una u otra alternativa. La necesidad de justificar la elección de una u otra alternativa favorece la reflexión y la competencia gramatical a la vez que fuerza a los estudiantes a utilizar la lengua. Será mejor dedicarles una parte de la sesión para la corrección y justificación. El docente, con la ayuda de las apps, puede escribir oraciones gramaticalmente incorrectas y que los alumnos descubran los errores a partir del análisis morfosintáctico.
- 5- El profesor puede escribir dos estructuras para que el alumno los distinga. Por ejemplo: -*Estoy seguro de que el profesor no viene hoy.*
– *Es seguro que el profesor no viene hoy.*
- 6- Se puede usar el análisis contrastivo: hacer comparación de estructuras similares y diferentes entre el árabe y el español para identificar interferencias y dificultades comunes.
- 7- El profesor, para romper el aburrimiento, puede hacer un ambiente lúdico empleando la gamificación. Puede escribir, consultando cualquier recurso tecnológico, una lista de diferentes oraciones subordinadas, subrayando las proposiciones, y otra lista de funciones sintácticas, y los alumnos tengan que agrupar las proposiciones con su función adecuada.

Conclusiones:

Lo que está acostumbrado en la enseñanza de la sintaxis es que el alumno tiende a esperar reglas absolutas para aprender y aplicar. Este método hace que el estudiante se aburre y que logre menos. Por eso se debe encontrar métodos por los cuales el propio alumno sea quien se cuestione y extraiga las reglas.

Al principio, cabe mencionar que el contexto comunicativo del material lingüístico puede contribuir a fortalecer la competencia sintáctica y ofrecer un sinnúmero de oportunidades pedagógicas. Utilizar textos de comunicación cotidiana o refranes hace que los estudiantes sientan que la sintaxis es muy importante para hablar y escribir correctamente y que no es lejos de sus intereses. Por eso hay que trasladar los contenidos curriculares a la vida real, a las situaciones cotidianas a las que los alumnos se enfrentan todos los días. Los textos para analizar tienen que ser auténticos y recientes, evitando los ejemplos forzados y artificiosos existentes en muchos manuales

Hay que referir a un instrumento, que se apoya la enseñanza de la sintaxis, que es aplicar el análisis funcional comunicativo por medio de la interacción entre forma y contenido

Las descripciones y explicaciones del profesor que se integran en el aula empleando las técnicas *el debate* y *la lluvia de ideas*, ayudan a desarrollar el análisis de las estructuras; y permiten animar la reflexión del alumno y ampliar sus conocimientos. *El mapa mental* permite al profesor esquematizar y recoger las explicaciones, poniendo en evidencia lo más relevante.

En la actualidad, es evidente que la inteligencia artificial permite potenciar la adquisición y consolidación de la lengua. Esta tecnología puede adaptar la información a las necesidades específicas de cada interacción. Hay que aprovechar, al máximo, este recurso como parte del proceso de la enseñanza de la sintaxis con el fin de desarrollarlo. Es necesario considerar la IA como una tecnología generadora de innovación y transformación en la planificación de necesidades curriculares, y como facilitadora de enseñanza. Se debe utilizar las nuevas tecnologías para mejorar las clases. En conclusión, la IA facilitando al profesor que sea más creativo en la preparación de sus clases, le permite explorar enfoques pedagógicos más efectivos.

Hace falta mencionar que, a pesar de que la IA puede ser una herramienta valiosa en la enseñanza de idiomas, no va a reemplazar completamente la **interacción humana**. Es importante destacar que la IA no pretende sustituir la labor docente, sino complementarla. La comunicación con profesores y compañeros son esenciales para el aprendizaje de un idioma.

Al final, espero que el profesor de ELE encuentre en este trabajo un vehículo para transitar desde la teoría hasta la práctica, con el fin de mejorar sus clases de sintaxis.

Bibliografía:

- Beatriz Cahuasa, Paula (2023): "Desde gramática hasta pronunciación: la IA está innovando la enseñanza de idiomas", *El Deber*, 6 de noviembre. Disponible en <https://eldeber.com.bo>.
- Blázquez, María Jesús, Villegas, María de los Ángeles (2014): *Universo gramatical, gramática de referencias para estudiantes de español*, editorial Edinumen, Madrid.
- Carbó, C. y Z. Borrás (2002): *Enlaces extraoracionales*, Espasa-Calpe, Madrid.
- Cascón Martín , E. (2006): *Sintaxis. Teoría y práctica del análisis oracional*, Edinumen , Madrid.
- Davini, María Cristina (2008): *métodos de enseñanza, didáctica general para maestros y profesores*, Santillana, 1ª. Ed., Buenos Aires.
- Giannini, Stefania (2024): " El uso de la IA en la educación: decidir el futuro que queremos", la revista *UNESCO*, 17 mayo 2024, disponible en SALMONNEGRO-STOCK/Shutterstock.com.
- Gómez, María Inés (diciembre 2024). *Enseñanza*. Enciclopedia Concepto, Recuperado el 24 de abril de 2025 , Editorial Etece, Buenos Aires, disponible de <https://concepto.de/ensenanza/>.
- González Hermoso, Alfredo; Cuento, J. R.; Sánchez Alfaro, María (2003): *Gramática del español lengua extranjera. Curso práctico*, Edelsa, Madrid.
- Gutiérrez Ordóñez, S. (1994). *Sintaxis y enseñanza del español como lengua extranjera*.
- Herrera, Francisco; Sans, Neus. (2018). *Enseñar gramática en el aula de español. Nuevas perspectivas y propuestas*, Difusión ,Barcelona.
- López López, E. et alii (1999): *Procesos y recursos*, Edinumen, Madrid.

- Lozano Jaén, Ginés (2013): *Cómo enseñar y aprender sintaxis. Modelos, teorías y prácticas según el grado de dificultad*, 2ª ed., Cátedra, Madrid.
- Matte Bon, f. (1995). *Gramática comunicativa del español*, Edelsa, Madrid.
- ----- (2004). *Análisis de la lengua y enseñanza del español en Italia*. red ELE: Revista Electrónica de Didáctica ELE, 0. [Versión electrónica. Disponible en http://www.educacion.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2004_00/2004_redELE_0_21Matte.pdf?documentId=0901e72b80e0c9e7].
- Moreno García, C. et alii (1999): *Actividades lúdicas para la clase de español*, SGEL, Madrid.
- Pano Alamán, Ana (2011): "Tratamiento de la sintaxis en el aula universitaria de ELE cuestiones teóricas y metodológicas", *Estudios de Lingüística Aplicada*, número 54, diciembre de 2011, pp. 111-133, Universidad de Bolonia
- Rodríguez Ponce, María Isabel (2004), *Aspectos del tratamiento de la sintaxis en la enseñanza del español como lengua extranjera*, ASELE, Actas XV, Centro Virtual Cervantes, Madrid