

浅析莫言小说《蛙》的计划生育政策对书中 群众的积极与消极影响(*)

Dr. Rehab Mahmoud Sobh
Professor, Department of
Chinese Language,

Faculty of Arts, Cairo University

Shaima Sayed Mohammed Al-Amir
Department of Chinese Language,
Faculty of Arts, Cairo University

Analyzing the Positive and Negative Effects of Family Planning Policy on the People as Reflected in Mo Yan's Novel "Frog"

Abstract:

The family planning policy is a significant event in the history of Chinese society, and China has continued to implement this policy for decades, greatly influencing the population structure in various aspects. This policy has produced both positive and negative effects, making it a subject of great interest for different sectors of society, the media, news agencies, and countries around the world. The role of literature in spreading culture and raising awareness cannot be denied, and the writer Mo Yan is one of those authors with a strong social conscience. He always focuses on real life and expresses the joys and sorrows of people. In his novel "Frog" he reveals the impact of the family planning policy on individuals and families, clearly presenting the bright and dark sides of this experience. While the family planning policy succeeded in achieving its goals and controlling the population explosion, the strict measures that accompanied it also caused harm to the Chinese people.

Key words:

"Frog", family planning policy, positive Effects, negative Effects

تحليل الآثار الإيجابية والسلبية لسياسة تنظيم الأسرة علي الأشخاص كما تعكسها رواية الضفدع لمويان

المستخلص:

تعد سياسة تنظيم الأسرة حدثاً هاماً في تاريخ المجتمع الصيني، وقد استمرت الصين في تنفيذ هذه السياسة لعقود من الزمن، مما أثر بشكل كبير على تركيبة السكان في جوانب عديدة، وقد أفرزت هذه السياسة آثاراً إيجابية وأخرى سلبية، مما جعلها محط اهتمام كبير من قبل مختلف قطاعات المجتمع، ووسائل الإعلام، والمؤسسات الإخبارية، ودول العالم. لا يمكن إنكار دور الأدب في نشر الثقافة وزيادة الوعي، والكاتب مو يان يعتبر من الأدباء الذين يتمتعون بحس اجتماعي قوي، فهو دائماً ما يركز على الحياة الواقعية، ويعبر عن أفراح وآلام الناس. في روايته "الضفدع"، يكشف لنا تأثير سياسة تنظيم الأسرة على الأفراد والعائلات ويعرض بوضوح الجوانب المضيئة والمظلمة لهذه التجربة. فسياسة تنظيم الأسرة نجحت في تحقيق أهدافها والسيطرة على الانفجار السكاني، لكن في نفس الوقت الإجراءات الصارمة التي ترافقت معها ألحقت أضراراً بالشعب الصيني.

الكلمات المفتاحية:

"الضفدع"، سياسة تنظيم الأسرة، الآثار الإيجابية، الآثار السلبية

摘要:

计划生育政策是中国社会历史上的重大事件，中国延续执行了几十年的政策，使其对人口结构的影响在多方面显现出来，它产生了积极的影响，也产生了消极的影响，受到社会各界、媒体、新闻机构和世界各国的高度关注。文学在传播文化、提高人们意识方面的作用是不可否认的，而莫言是一位具有强烈社会责任感的作家，总是着眼于现实生活，描写人们的欢乐和痛苦。《蛙》向我们揭示了计划生育政策对群众的影响，并且每一枚硬币都有两面性，计划生育政策成功地实现了其目标，控制了人口爆炸，严格政策在创造福祉的同时也对中国人民造成了伤害。

关键词:

《蛙》、计划生育政策、积极影响、消极影响

一、《蛙》中计划生育政策对书中群众的积极影响

（一）唤醒人民群众的责任感

通过描写姑姑执行计划生育政策的过程，体现执行人的强烈责任感。姑姑对祖国的热爱让她忽略了自己的生活，投入所有时间和精力为国家服务，她说：“人口不控制不行，国家的命令不执行不行，上级的指标不完成不行。”这体现了以姑姑为代表的领导干部对落实政策的责任感，但也失去了同理心。

（二）人民生活水平提高，现代化特征显现

计划生育政策对人民生活水平的积极影响也是显而易见的，因为它成功地控制了可怕的人口基数，从而带来了令人瞩目的经济发展，中国的发展当然造福于人民。人口的减少为人们带来了足够的资源，有利于国家发展市场经济，这一点在高密东北乡的生活方面体现得淋漓尽致，奢华繁荣的生活蔓延开来，高密东北乡的风景如画能够吸引来自世界各地的外国人，神圣的建筑和寺庙也变得现代化。

莫言提到现代文明的特征以及计划生育政策实施后发生的变化时说：“桥上来往的车辆中有很多“宝马”、“奔驰”。大桥造型风流，宛如海鸥展翅。过桥后，右侧是大都会高尔夫球场，左侧便是远近闻名的娘娘庙。”

（三）强调了家庭教育对孩子的影响

莫言通过对小说中人物命运的描述，强调了家庭生活对孩子的影响。父母可以创造出健康的一代，也能造成悲剧的一代。比如姑姑，由于她得到了父母的爱护和支持，成年后的她获得了很高的职位。

陈鼻则忽视了对女儿的支持，忽视了她的教育，忽视了她的成长，剥夺了她在和谐家庭中成长的机会。父亲在抚养孩子方面的缺席和精神教育的丧失为孩子带来灾难性的后果。

（四）唤醒并提高对妇女地位的认识

莫言是一位崇尚平等的作家，因此，《蛙》小说以历史的视角，突出了计划生育政策对女性的影响，阐释了计划生育政策给人们带来的好处，赞美女性的生育能力。

《蛙》试图激励女性，帮助女性摆脱被当作生育机器的屈辱地位，呼吁破除重男轻女的父权文化。莫言展示了女性生育的活力、耐力，没有女性就不可能有孩子、不可能有生活。

作者通过描绘女性在分娩时的痛苦，提醒女性应该更加关注自己。比如王仁美，她为了能让丈夫传宗接代，不惜牺牲自己，在她死后，丈夫又娶了另一个女人“小狮子”。一个女人把一生的精力都放在取悦丈夫、生孩子上，而忽略了自己，这是错误的。计划生育政策降低了女性生育的频率，女性应该关注自己的健康。

二、《蛙》中计划生育政策对书中群众的消极影响

(一) 暴力执行政策导致人民受苦

中国人民在政策执行过程中遭受了暴力手段：“蓄意的运用躯体的力量或者权力,对自身、他人、群体或者社会进行威胁或者伤害,造成或极有可能造成损伤、死亡、精神伤害、发育障碍或权益的剥夺。”

由于受教育程度低,重男轻女、传宗接代的思想根深蒂固,计划生育政策与国人文化相冲突,推出节育口号后,群众并没有对此做出回应,仍在为生育而奋斗。但计划生育需要在短时间内落实,因此在执行中难免采取暴力手段来执行。对违反政策者的惩罚,仿佛是在与死敌而不是同胞作战。

国家采取强制措施来降低生育率,于是现代节育技术就出现了。医生在母亲生下孩子后,立即就给她们体内放入避孕环,这对寻求传宗接代的家庭来说是一个沉重的打击。姑姑在王仁美生下孩子后给她放了避孕环,她变得非常生气,大声哭泣着泪流满面:“凭什么不经俺同意……就给俺放环……凭什么生一胎就不让生了……凭什么……”女人的身体已经成为被权威控制的工具,而没有考虑到她的心理和身体感受。

节育也对男性造成伤害,对男性进行结扎手术,比如王脚,他在村民中以勇敢和傲慢著称,公安使用武力袭击他的家,他当被当作罪犯对待,被迫进行结扎手术,当他双臂被绳子绑住失去反抗能力时,他放声大哭,邻居们都能感受到他哭声里的痛苦。

放孕避环与结扎手术,都是对人体有害的现代节育技术,会导致并发症以及心理问题。

现代医学干扰生育的手段在计划生育中逐渐扩展,医疗当局暴力强迫女性堕胎、终止妊娠,危及女性的生命。小说《蛙》中的三场激动人心的女性战斗就是群众与政策激烈斗争的最好例子。

比如王人美之战,为了躲避强制堕胎而躲进猪圈,最后在堕胎时因保胎失败而死在手术床上。耿秀莲之战则因为强制堕胎而

跳河身亡。王胆之战，她试图通过挖地道的方式逃避强迫堕胎，但最终也没有活下来。因此，我们看到，计划生育政策所依赖的强制堕胎在人们心目中留下了不好的印象，促使人们使出一切手段和战斗来摆脱堕胎，无论是躲在猪圈这样肮脏的地方，还是冒着生命危险逃进水里，或者挖地道逃出，这在群众和政客之间拉开了巨大的鸿沟，就好像他们是敌人一样。姑姑嘲笑逃跑中的耿秀莲时说：“你看看，她鳃得多好呀，她把当年游击队员对付日本鬼子的办法都用上了啊！”

事情并没有就此结束，为了加强计划生育，对群众采取非法拘禁、抢劫财物等残酷手段。例如陈鼻被抓，他的金钱和财产被没收。房屋也被没收、拆毁，就像王仁美一家也受到威胁。除此之外如果农民继续反对命令，将被剥夺口粮并切断生活来源，至于职工，他们将被解除职务。不仅如此还有其他未提及的暴力事件导致很多悲剧。

（二）财富地位不平等应对方式也不同

“生育伦理关系是人类的一种最基本的、最原始的社会关系。”社会的进步和发展影响着人类的生殖行为，生育与社会状态是相互联系、密不可分的。计划生育政策实施后，引发了一些混乱现象，引起人们对计划生育政策的关注和反感。人们开始怀疑计划生育政策的正确性，作者在《蛙》中提到：“有钱的罚着生”——像“破烂王”老贺，老婆生了第四胎，罚款六十万，头天来了罚款单，第二天他就用蛇皮袋子背了六十万送到计生委去了。“没钱的偷着生”——人民公社时期，农民被牢牢地控制住，赶集都要请假，外出要开证明，现在，随你去天南海北，无人过问。有人为了生育跑去外地弹棉花、修雨伞、补破鞋、贩蔬菜，租间地下室或者在大桥下搭个棚子，想生几个就生几个。“当官的让‘二奶’生”——这就不用解释了，只有那些既无钱又胆小的公职人员不敢生。”

(三) 强者以代孕来剥削弱者。

随着堕胎、人工授精、代孕等现代生殖技术地出现，引发了一系列新的生殖伦理问题，计划生育政策界中，弱者遭到强者的剥削，富人为了生孩子，把年轻女人的子宫当作商品出租。

《蛙》小说描写了代孕现象，一些犯罪分子利用计划生育，获取非法利益。比如袁聪，他是一个邪恶的人，是社会腐败的象征，他是在严格执行计划生育政策期间煽动妇女取出宫内节育器以换取利益的人，诱导她们触犯法律。他甚至开了一家牛蛙养殖公司，却秘密经营着代孕公司，为官员的情妇提供了生孩子的地方。

《蛙》中提到的代孕是通过人工授精将父亲的精子送到母亲的身体中完成的，这种辅助生产方式成为了一些权势人物的繁殖工具，受害者就是那个叫陈眉的姑娘。

陈眉是陈鼻和王胆的女儿，是高密东北乡最美丽的姑娘。母亲的去世导致父亲变得疯狂、酗酒，对她和姐姐冷漠无情。起初，陈眉拒绝出卖自己的身体，想要寻找幸福，保持干净和体面，远离财富和金钱的诱惑，她和姐姐在工厂里打拼，吃尽艰辛。姐姐的一生在一场大火中结束，而她美丽的五官被毁坏了，她因为火灾事故失去了美丽，她变成了一个生活在黑暗世界的鬼魂，之后她承受着巨大的经济压力，为了帮助和挽救父亲，她走上了代孕之路，以便能够支付父亲的医疗费和积累的债务。在她父亲的债务已经支付完后，她意识到这是犯罪，想投河结束自己的生命，但怀孕却让她重新爱上了生活。

那么陈眉给谁代孕？小狮子是不育的，但她对生育的渴望却让她在丈夫不知情的情况下得到了丈夫的精子并注射到陈眉的身体里。

陈眉在母亲去世后被姑姑和小狮子收养过，万足把她当成自己的养女，现在她成了代孕妈妈，所以这违背人伦。万足一开始不肯接受这样的事情，但他已经五十多岁了，在朋友的劝说下，他最终接受了这件事，并很高兴有自己的亲生孩子。

但陈眉和其他女人不同，她并没有把代孕当成一种职业。陈眉生下孩子后便骨肉分离，她本来应该得到五万的报酬，但心狠手辣的袁聪谎称生下的是死婴只给了她一万。当她得知这是谎言时，她疯狂地尖叫着到处寻找她的儿子，去派出所报案、投诉，但最终还是输了。小狮子不肯把孩子交给她，蝌蚪、姑姑和小狮子毁掉了陈眉的人生使自己受益。

代孕让人更像是一种可以买卖的商品，造成社会的腐败。人们放弃了道德，资本主义蔓延开来，女性的子宫被物质化。大家都骗了陈眉，剥夺了她做母亲的权利，让她精神崩溃，她被非法代孕毁掉了人生。

莫言在《蛙》中提到：“他的孕育与出生，尽管比一般的孩子要艰难曲折，而且今后，围绕着他的身份确认，很可能还会产生诸多棘手的问题。”当生育被金钱亵渎后，利用女人的子宫作为生育的工具只会对代孕母亲和孩子造成伤害。

综上所述，《蛙》书中的计划生育政策对群众产生了很大的影响，它有效控制人口爆炸、提高人民的生活质量、有利于国家在特定时期内的进步和社会经济发展。但另一方面，严格执行导致广大群众也受到严重影响，有的受害者身心受到虐待，有的非法利用局势谋取私利。至于《蛙》中群众看计划生育政策，正如莫言所表达的那样：“历史是只看结果而忽略手段的，就像人们只看到中国的万里长城、埃及的金字塔等许多伟大建筑，而看不到这些建筑下面的累累白骨。”政策实施会影响每一个人的命运。

参考文献：

- 莫言. 2012. 《蛙》上海文艺出版社(1)
- 克鲁格等著、唐晓昱主译. 2002. 《世界暴力与卫生报告》. 人民卫生出版社. 北京
- 王荣发、朱建婷. 2011. 新生命伦理学[M]. 华东理工大学出版社
- 李衍柱. 2012. 生命的文学与文学的生命——读莫言〈蛙〉感言山东:时代文学