

معوقات الابتكار في المنظمات العربية ومقترنات التغلب عليها

**Obstacles to creation in Arab organizations and
suggestions to overcome them**

إعداد

د. عبد الناصر محمد سيد أحمد

Dr. Abdel Nasser Mohamed Sayed Ahmed

أستاذ مساعد الإدارة - الأكاديمية العربية للعلوم الإدارية والمالية والمصرفية - مصر

Doi: 10.21608/ajahs.2025.440883

استلام البحث ٢١ / ٤ / ٢٠٢٥

قبول البحث ١٩ / ٥ / ٢٠٢٥

أحمد، عبد الناصر محمد سيد (٢٠٢٥). معوقات الابتكار في المنظمات العربية ومقترنات التغلب عليها. *المجلة العربية للأداب والدراسات الإنسانية*، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والأداب، مصر، ٩(٣٦)، ٢١٥ – ٢٣٠.

<http://ajahs.journals.ekb.eg>

معوقات الابتكار في المنظمات العربية ومقترنات التغلب عليها

المستخلص:

أصبح الاهتمام بالابتكار ضرورة تحتمها طبيعة العصر الحديث. ويرجع ذلك إلى أهمية الابتكار في كل مجالات الحياة، وإلى دور المبتكرين في تغيير التاريخ وإعادة تشكيل العالم أو الواقع. وتتنافس الدول المتقدمة فيما بينها لتشجيع الابتكار ورعايته المبتكرين ، بينما الجهود المبذولة في الدول النامية (ومنها الدول العربية) في هذا المجال ما تزال قليلة ومحدودة. ولا بد من التأكيد على أن الابتكار في المنظمات المعاصرة علي اختلاف أنواعها ، لم يعد مسألة ترف أو شيئاً كمالياً ، وإنما بات أمراً ضرورياً وملحاً ، ولا غنى عنه إذا ما أرادت هذه المنظمات البقاء والنمو والازدهار، وعليها أن تجعل الابتكار أسلوب عمل وممارسة يومية لجميع العاملين بها ، حيث أن الابتكار ليس حكراً على فئة معينة في أي منظمة. وتواجه المنظمات العربية العديد من المعوقات في تحقيق الابتكار كوسيلة وأداة للتغيير والتطوير والتحسين والتواافق ومواكبة المستجدات والاستثمار في رأس المال البشري. وهذا يتطلب ضرورة رصد هذه المعوقات ودراستها دراسة علمية موضوعية دقيقة ، وتقديم مقترنات التغلب عليها. وهذا هو موضوع البحث الحالي. ولقد تكون البحث من عدة بنود ، هي : تعريف الابتكار وتوضيح أهميته ومهاراته وتحديد صفات المنظمات الابتكارية. ثم تم رصد معوقات الابتكار في المنظمات العربية ، وتقديم مجموعة من مقترنات التغلب على هذه المعوقات.

الكلمات المفتاحية : الابتكار ، المنظمات ، المنظمات الابتكارية ، معوقات الابتكار ، مقترنات التغلب على معوقات الابتكار.

ABSTRACT:

Interest in creation has become a necessity required by the nature of the modern era. This is due to the importance of creation in all areas of life, and to the role of innovators in changing history and reshaping the world or reality. Developed countries compete with each other to encourage innovation and nurture innovators, while efforts made in developing countries (including Arab countries) in this field are still few and limited . It must be emphasized that creation in contemporary organizations of all types is no longer a matter of luxury or something luxury, but rather has become a necessary and urgent matter, indispensable if these organizations want to survive, grow and prosper, and they must make creation a method of work and a daily practice for all their employees. As creation is

not limited to a specific group in any organization .Arab organizations face many obstacles in achieving creation as a means and tool for change, development, improvement, compatibility, keeping up with developments, and investing in human capital .This requires the necessity of monitoring these obstacles, studying them in a precise scientific and objective study, and submitting suggestions to overcome them. This was the subject of the current research. The research consisted of several items: defining creation, clarifying its importance and skills, and defining the characteristics of creative organizations. Then, the obstacles to creation in Arab organizations were monitored, and a set of suggestions were presented to overcome these obstacles.

key words: Creation, organizations, creative organizations, obstacles to creation, suggestions to overcome obstacles to creation.

مقدمة :

أصبح الاهتمام بالابتكار Creation ضرورة تحتمها طبيعة العصر الحديث. ويرجع ذلك إلى أهمية الابتكار في كل مجالات الحياة، وإلى دور المبتكرين في تغيير التاريخ وإعادة تشكيل العالم أو الواقع. وتتنافس الدول المتقدمة فيما بينها لتشجيع الابتكار ورعاية المبتكرين ، بينما الجهد المبذولة في الدول النامية (ومنها الدول العربية) في هذا المجال ما تزال قليلة ومحدودة (أبو النصر : ٢٠٠٤ ؛ ٢٠٠٩). وعلى الرغم من أن الابتكار يمثل حقيقة الوجود الحضاري للإنسان منذ أن خلقه الله على هذه الأرض، إلا أن بحث الطاهرة الابتكارية بالشكل العلمي جاء متأخراً إلى حد كبير.

والابتكار له مستويات هي :

- ١- الابتكار علي مستوى الفرد.
- ٢- الابتكار علي مستوى الجماعة.
- ٣- الابتكار علي مستوى المنظمة.
- ٤- الابتكار علي مستوى المجتمع.

والبحث الحالي يهتم بالابتكار على مستوى المنظمة Organization . يقول كارليل وآخرون أن الابتكار نتاج روح فردية لأن الاكتشافات والاختراعات التي تمت في الماضي والحاضر قد ارتبطت باسم شخص واحد. إلا أن البحث والدراسات دلت على أن الابتكار عملية يمكن أن تمارسها الجماعات والمنظمات والمجتمعات أيضاً. ولابد من التأكيد على أن الابتكار في المنظمات المعاصرة على اختلاف أنواعها ، لم يعد مسألة ترف أو شيئاً كمالياً ، وإنما بات أمراً ضرورياً وملحاً ، ولا غنى عنه إذا ما أرادت هذه المنظمات البقاء والنمو والازدهار ، وعليها أن تجعل الابتكار أسلوب عمل وممارسة يومية لجميع العاملين بها ، حيث أن الابتكار ليس حكراً على فئة معينة في أي منظمة.

والابتكار أيضاً ليس حكراً على منظمات دون أخرى ، فكل منظمة يمكن أن تكون منظمة مبتكرة ، وذلك إذا أرادت ذلك. وإن استمرار ونجاح أي منظمة يتوقف بشكل رئيسي على قدرتها على الابتكار والتغيير والتطوير والتوافق والاستجابة للتغيرات المحيطة بها ، سواء كانت معرفية أو تكنولوجية أو اقتصادية أو اجتماعية أو بيئية.

إن المنظمة التي تخفق في تطوير نفسها، فإنها تترك الفرصة للمنافسين لكي يطححوا بها، بما لديهم من سلع أو خدمات أفضل وبأسعار أقل أو ميزة تنافسية أكبر. ففي ظل العولمة وشدة المنافسة أصبح الابتكار أداة هامة بحيث يسمح للمنظمة مواكبة المستجدات العالمية ومواجهة المخاطر التي تشهد لها بيئتها المنظمة ، كما يؤدي تفعيل الابتكار إلى زيادة تنافسية المنظمة من خلال تقديم منتجات جديدة والعمل على تحسين جودتها وخفض تكلفتها وأسعارها، مما يجعل المنظمة متميزة في طرح منتجاتها ، وبالتالي تحقيق مزايا تنافسية تمكنها من البقاء والنمو رغم المنافسة الشديدة التي يتميز بها السوق. وعلى هذا الأساس يجب على المنظمة الاهتمام بالابتكار وتوفير مختلف المقومات والشروط الضرورية لتفعيله (مراد وأبو موسى : ٢٠٢٢).

وتواجه المنظمات العربية العديد من المعوقات Obstacles في تحقيق الابتكار كوسيلة وأداة للتغيير والتطوير والتحسين والتوافق ومواكبة المستجدات والاستثمار في رأس المال البشري.

وهذا يتطلب ضرورة رصد هذه المعوقات و دراستها دراسة علمية وموضوعية دقيقة ، وتقديم مقترنات Suggestions للتغلب عليها. وهذا هو موضوع البحث الحالي. وقد تكون البحث من عدة بنود ، هي : تعريف الابتكار وتوضيح أهميته ومهاراته وتحديد صفات المنظمات الابتكارية. ثم تم رصد معوقات الابتكار في المنظمات العربية ، وتقديم مجموعة من مقترنات التغلب على هذه المعوقات.

تعريف الابتكار :

وهناك العديد من تعريفات الابتكار منها :

- ١- تعريف روجرز Rogers (١٩٥٦) : الابتكار هو ظهور إنتاج جديد ناتج عن تفاعل بين الفرد وببيئته.

- ٢- تعريف جيلفورد Guilford (١٩٥٩) : الابتكار هو تفكير تغييري وغير تقليدي.
- ٣- تعريف أبو النصر (٢٠٠٩) : الابتكار هو قدرة عقلية، يحاول فيها الإنسان أن ينتج فكرة ، وسيلة ، أداة ، طريقة ، ... لم تكن موجودة من قبل، أو تطوير رئيسي لها دون تقليد، بما يحقق نفعاً للمجتمع.
- ٤- تعريف عزيز (٢٠١٦) : الابتكار هو قدرة الفرد على انتاج أفكار جديدة تتميز بال/originality والطلاقة والمرونة.
- ٥- تعريف أبو النصر (٢٠٢٣) : التفكير الابتكاري هو التفكير خارج الصندوق Out of the box thinking يقدم لنا أفكاراً جديدة وغير عادية وغير مألوفة وغير شائعة وغير تقليدية وغير معروفة وغير نمطية.

أهمية الابتكار :

- الابتكار يعتبر مهم جداً لأي فرد أو جماعة أو منظمة أو مجتمع. نظراً لكونه:
 - ١- محركاً رئيسياً للنمو الاقتصادي، حيث يخلق فرصاً عمل جديدة ويحسن الإناتجية ويعزز القدرة التنافسية.
 - ٢-يساهم في تحسين جودة الحياة من خلال توفير منتجات وخدمات جديدة تلبي احتياجات الناس وتسهل حياتهم.
 - ٣-يوفر حلولاً لمختلف المشكلات التي تواجهها البشرية، مثل تغير المناخ والفقر والجوع والمرض.
 - ٤-يساهم في تحقيق التنمية المستدامة من خلال تطوير تقنيات صديقة للبيئة تحافظ على الموارد الطبيعية.
 - ٥-يساهم في تطوير نظريات واكتشافات جديدة تغير وجه العالم.
 - ٦-يشجع على الابداع والاختراع وحل المشكلات بطرق غير تقليدية.
 - ٧-يساهم في خلق مجتمع حيوي وдинاميكي يتميز بالتغيير والتطور المستمر.
- وتنتمي أهمية الابتكار في المنظمات في التالي : (انظر : عزيز : ٢٠١٦ ؛ عبد الوهاب : ٢٠١٩ ؛ مراد وأبو موسى : ٢٠٢٢)
- ١- تحسين أداء المنظمة :
 - يؤدي الابتكار إلى زيادة القدرة الإنتاجية للمنظمة ، من ما يقدمه من طرق حديثة غير قديمة وغير تقليدية في انتاج السلع وتقديم الخدمات. هذه الطرق توفر الوقت والجهد والتكاليف وتزيد من القدرة التنافسية للمنظمة.
 - ٢- تحسين التنظيم الإداري في المنظمة :

يعلم الابتكار على ترسیخ ثقافة وسلوكيات العمل الجماعي والعمل الفرقي بين العاملين في المنظمة ، كما يعلم على تشجيع الديمقراطية والمشاركة ، مما يشكل حافزا لطرح المبادرات وتنمية القدرات الابتكارية.

٣- تدعيم تنافسية المنظمة :

يعلم الابتكار على اكتساب المنظمة مزايا تنافسية تعزز مركزها التنافسي في السوق ، وهذا من خلال تحسين جودة المنتجات وتقليل التكاليف أي تخفيض الأسعار ، كما يعمل الابتكار على زيادة القدرات التنافسية للمنظمة من خلال سرعة تقديمها للمنتجات الجديدة وتغيير العمليات الإنتاجية. بالإضافة إلى الاستجابة لحاجات ورغبات المستهلكين من خلال تجديد المنتجات وتطوير أساليب الإنتاج ، وسرعة تسليم المنتجات من خلال تقليل أوقات التصنيع والتأخيرات في العمل ، والذي يؤدي إلى تحسين صورة المؤسسة ومكانتها وإيجاد فرص جديدة لزيادة مبيعاتها وأرباحها ، مما يعلم على ارتفاع الحصة السوقية.

٤- مواكبة التطور التكنولوجي :

يؤدي الإبداع التكنولوجي إلى قدرة المنظمة على مواكبة التطور التكنولوجي، وذلك من خلال تكثيف نشاطات البحث والتطوير ، قصد التحسين المستمر لمنتجاتها، وبالتالي تمديد دورة حياتها. فالمنظمات تعمد إلى إدخال التحسينات والتعديلات على منتجاتها أكثر من لجوئها إلى طرح منتجات جديدة ، نظرا لما تتطلبه هذه الأخيرة من إمكانات كبيرة قد لا تتوفر لدى كل المنظمات.

مهارات الابتكار :

تشير معظم الدراسات وخاصة التي قام بها كل من : جيلفورد Guilford (١٩٥٩) ومورينو Moreno (١٩٦٠) وتورانس Torrance (١٩٦٧) إلى أن مهارات Skills الابتكار تتمثل في :

١- الطلاقة Fluency

- سواء كانت طلاقة لفظية أو فكرية أو تعبيرية أو ارتباطية أو شكلية.
- القدرة على إنتاج أكبر عدد من الأفكار الجديدة غير المألوفة وغير العادية.
- القدرة على سيولة الأفكار وسهولة توليدها.
- القدرة على التفاعل اللغوي وال الحواري.

٢- المرونة Flexibility

- المرونة التلقائية والمرونة التكيفية.
- القدرة على تحويل اتجاه التفكير أو اسلوب علاج المشكلة من وضع إلى آخر.
- القدرة على تغيير الحالة الذهنية بتغيير المواقف.
- القدرة على تقديم أفكار حول استجابات لا تتنمي لفئة واحدة أو مظهر واحد.
- القدرة على التوافق السريع للتطورات والموافق الجديدة.
- تقبل الآخرين.

- تقبل الاختلاف.

٣- الحساسية للمشكلات Sensitivity

- قدرة الشخص على إدراك المشكلات في المواقف المختلفة أكثر من غيره.
- القدرة على التعرف على المشكلات.
- القدرة على دراسة المشكلات.
- القدرة على معيشة المشكلات.
- القدرة على الإحساس المرهف ورؤية الكثير من المشكلات في الوقت الواحد.

٤- الأصالة Genuinely

- طرح أفكار جديدة.
- عدم الاعتماد الفكري على الآخرين.
- التفكير الأصيل الذي لا يكرر أفكار المحيطين به أو يقلدهم.
- ولا يقدم لنا أفكار متداولة أو متعارف عليها أو ملوفة أو شائعة أو نمطية أو متكررة.

٥- الاحتفاظ بالاتجاه ومواصلته Direction

- القدرة على الاحتفاظ بالاتجاه دون تشتت الإسهامات.
- القدرة على التركيز المصحوب بالانتهاء طويل الأمد.
- مع استمرار الشخص في تحقيق هدفه مع قدرته على التغلب على أي معوقات.

المنظمات الابتكارية :

تلعب المنظمات دوراً هاماً في حياتنا اليومية، فهي تساهم في تحقيق العديد من الأهداف وتقديم السلع والخدمات الضرورية التي تشبع احتياجات الإنسان وتلبى ما يحتاجه المجتمع.

والمنظمة هي نسق أو كيان اجتماعي يتكون من مجموعة من الأفراد يتفاعلون معاً ويتعاونون معاً لتحقيق أهداف مشتركة متفق عليها.

ومن تعريفات المنظمة : (انظر : متولي : ٢٠٦ ؛ عقيلي : ٢٠٠٩ ؛ الخولي : ٢٠١٧ ؛ أبو النصر وأحمد : ٢٠٢٤)

١- المنظمة : مجموعة من الأشخاص لهم هدف معين، يستخدمون طريقاً أو أكثر للوصول إليه.

٢- المنظمة : كيان - مثل شركة أو مؤسسة أو هيئة أو جمعية - تضم مجموعة من الأفراد ولها غرض معين.

- ٣- المنظمة : هي بناء رسمي من الأدوار المحددة تعتمد على تقسيم العمل وتحديد المسؤوليات فيما بين مجموعة من الأفراد المتعاونون معا.
- ٤- المنظمة : هي اختراع اجتماعي وإداري لإشباع حاجات الناس في المجتمع بطريقة منظمة وجماعية ومخططة.
- والمنظمات قد تكون منظمات ابتكارية أو منظمات غير ابتكارية. ويمكن تحديد بعض صفات المنظمات الابتكارية **Creative Organizations** في الآتي :
- ١- تشجيع المبدعين والمبتكرین والمختارین من العاملین في المنظمة.
 - ٢- تبني الموهاب من العاملین في المنظمة.
 - ٣- استقطاب الموهاب وضمهم إلى فريق العمل داخل المنظمة.
 - ٤- ضرورة أن تتسم قيادات المنظمة بمستوى عال من سعة الأفق.
 - ٥- ضرورة وجود نظام سليم وموضوعي للترقيات يشجع الكفاءات.
 - ٦- ضرورة وجود نظام اتصالات متكامل يسمح بتدفق المعلومات رأسياً وأفقياً.
 - ٧- تشجيع المقترنات والأفكار ودراسة الشكاوي سواء من الجمهور الداخلي أو الخارجي.
 - ٨- الإيمان بأهمية مبدأ التفويض.
 - ٩- الاهتمام بالتدريب بمختلف أنواعه وأشكاله.
 - ١٠- الاهتمام بالمكتبة والمعامل والورش.
 - ١١- تخصيص الميزانية المناسبة لتنفيذ البرامج التدريبية لكافة العاملين وخاصة برامج تنمية القدرات الابتكارية.
 - ١٢- تطبيق الاتجاهات الحديثة في الإدارة مثل : الإدارة بالحب والإدارة بالمرح والإدارة على المكشوف ...
 - ١٣- هي منظمات تعلم تؤمن وتطبق الإدارة بالمعرفة .
 - ١٤- تشكيل لجنة أو لجان للتطوير والإبتكار وإعطاؤها الوقت والموارد اللازمين حتى تقوم بدورها بالشكل المتوقع منها.
 - ١٥- الاستفادة من أساليب تنمية القدرات الابتكارية وتطبيقها لزيادة معدلات الإبتكار داخل المنظمة (أبو النصر : ٢٠٠٤ ؛ ٢٠٠٩).

معوقات الابتكار في المنظمات العربية :

يواجه الابتكار في المنظمات بصفة عامة والمنظمات العربية بصفة خاصة العديد من المعوقات التي تحول دون تقديمها ، مما يعيق نموها وتطورها ويقلل من قدرتها على المنافسة في العصر الحالي. من هذه المعوقات على سبيل المثال : (انظر: الطعمانة ورشدي : ٢٠٠١ ؛ ٢٠٠٣ ؛ Keung & Loretta : ٢٠١٠ ؛ كمال : ٢٠١٠ ؛ أبو

- النصر : ١٩٩١ ، ٢٠٠٤ ، ٢٠٠٩ ؛ كمال : ٢٠١٠ ؛ رمضان ومنصور : ٢٠١٣ ؛ عبد الوهاب : ٢٠١٩)
- ١- النقد المستمر للأفكار الجديدة.
- ٢- زيادة عبء العمل.
- ٣- ضيق الوقت.
- ٤- المثل القائل : اعمل كثير تغلط كثير تتحاسب كثير .
- ٥- الروتين المعمق الذي يقتل أي محاولة للتجديد والابتكار.
- ٦- نظام السلطة الصارم.
- ٧- عدم تشجيع الموظفين / العمل المبتكرين.
- ٨- الكل سواء من يعمل أو لا يعمل ، يفكر أو لا يفكر ، ينتج أو لا ينتج ، مadam يحصل على راتبه وعلى ترقياته فلماذا يجدد أو يبتكر؟
- ٩- الضمانات الكثيرة التي حصل عليها الموظف أو العامل تؤدي إلى زيادة اطمئنانه بما يؤدي إلى عدم شعوره بالقلق أو إحساسه بالخطر كعاملين من عوامل تشجيع الابتكار.
- ١٠- عند طرح فكرة جديدة ، يتم تكوين لجنة من أجل فحصها (والهدف موتها).
- ١١- انخفاض درجة الولاء والانتماء التنظيمي.
- ١٢- انخفاض درجة الالتزام التنظيمي.
- وبناء على عدة بحوث ودراسات سابقة تم اجراؤها على بعض المنظمات العربية وجد معوقات عديدة للابتكار في هذه المنظمات كالتالي : (انظر على سبيل المثال : Keung & Loretta : ٢٠٠٣ ؛ Mostafa & El Masry : ٢٠٠٨؛ إبراهيم ومصطفى : ٢٠٠٩ ؛ بورنان وبورنان : ٢٠٠٩ ؛ نصر الدين : ٢٠١٠ ؛ رمضان ومنصور : ٢٠١٣ ؛ الفضلي : ٢٠١٧ ؛ منصور وبراهيم : ٢٠١٨)
- أولاً : المعوقات الثقافية**
- ١- ضعف ثقافة الابتكار: لا تزال ثقافة الابتكار في العالم العربي حديثة النشأة، حيث لم تُولِّ الاهتمام الكافي من قبل المنظمات العربية، سواء على مستوى القيادة أو الموظفين أو العمال.

- ٢- الخوف من الفشل: يُعدّ الخوف من الفشل من أهم العوامل التي تُعيق الابتكار، حيث يُثبط العاملين عن تجربة أفكار جديدة خوفاً من التعرض للانتقاد أو اللوم.
- ٣- التقليدية: تميل بعض المنظمات العربية إلى التمسك بالعادات والتقاليد القديمة، مما يُعيق تبني أفكار جديدة ومبكرة.
- ٤- غياب ثقافة العمل الجماعي والعمل الفريقي : يُعدّ العمل الجماعي والعمل الفريقي ضروريًا للابتكار، حيث يُتيح تبادل الأفكار والخبرات بين العاملين.
- ثانياً : المعوقات التنظيمية**
- ١- ضعف القيادة الداعمة للابتكار: لا تشجع بعض القيادات في المنظمات العربية الابتكار، مما يُثبط العاملين عن إبداعهم.
- ٢- البيروقراطية: تُعيق البيروقراطية اتخاذ القرارات السريعة اللازمة للابتكار، كما تُحدّ من مرونة المنظمات في تبني أفكار جديدة.
- ٣- نقص الموارد: تعاني بعض المنظمات العربية من نقص في الموارد الازمة للابتكار، مثل الموارد المالية والبشرية والتكنولوجية.
- ٤- ضعف أنظمة المكافآت: لا تُقدم بعض المنظمات العربية مكافآت كافية للعاملين الذين يُقدّمون أفكاراً مبتكرة، مما يُؤثّل من حافزهم على الابتكار.
- ثالثاً : المعوقات البيئية**

- ١- ضعف بيئة الأعمال: تُعيق البيئة القانونية والتنظيمية في بعض الدول العربية الابتكار، مثل قوانين الملكية الفكرية المعقدة وصعوبة الحصول على التمويل.
- ٢- نقص الاستثمار في البحث والتطوير: تُخصص الدول العربية مبالغ قليلة للبحث والتطوير، مما يُعيق الابتكار.
- ٣- ضعف ثقافة التعلم: لا تشجع بعض المنظمات العربية العاملين بها على التعلم المستمر وتطوير مهاراتهم، مما يُعيق قدرتهم على الابتكار.
- مقترنات التغلب على معوقات الابتكار في المنظمات العربية :**
- من العوامل التي تشجع على الابتكار في العمل ذكر :
- ١- العلاقة الإيجابية بين قادة المنظمات وجميع العاملين.
 - ٢- التفاعل الإيجابي والمستمر بين جميع العاملين في المنظمة.
 - ٣- الشعور بالانتماء إلى جماعة العمل.
- ٤- رئيس قادر متّهم.
- ٥- توفير الإمكانيات والأدوات والمعامل المطلوبة والأساسية في مجال العمل.
- ٦- اتباع أسلوب اللامركزية في العمل.

أيضاً بمراجعة البحوث والدراسات السابقة التي أجريت عن الابتكار في المنظمات العربية وجد أنها قدمت مجموعة من المقترنات والتوصيات التالية

لمعالجة وللمواجهة معوقات الابتكار في هذه المنظمات : (انظر علي سبيل المثال : أبو النصر : ٢٠٠٤ ، ٢٠٠٩ ؛ إبراهيم ومصطفى : ٢٠٠٩ ، ٢٠١٠ ؛ بورنان وبورنان : ٢٠٠٩ ؛ نصر الدين ٢٠١٠ ؛ كمال : ٢٠١٠ ؛ رمضان ومنصور : ٢٠١٣ ؛ الفضلي : ٢٠١٧ ؛ منصور وبراهم : ٢٠١٨)
أولاً : خلق ثقافة تشجع على الابتكار
وذلك من خلال :

- ١- تشجيع العاملين على تقديم أفكار جديدة.
- ٢- توفير بيئة آمنة عند حدوث الفشل ، تتيح لهم تجربة أفكارهم دون خوف من اللوم أو الانتقاد أو فقد الوظيفة أو العمل... .

٣- مكافأة الابتكار.

ثانياً : توفير بيئة عمل ابتكارية
وذلك من خلال :

- ١ - توفير مساحات عمل تُحفز الابتكار.
- ٢ - تشجيع العمل الجماعي والعمل الفريقي.

٣- تبادل الأفكار.

٤- توفير الأدوات والموارد اللازمة للابتكار.

ثالثاً : توفير القيادة الداعمة للابتكار:

يجب على القيادات في المنظمات العربية :

١- أن تكون داعمة للابتكار.

٢- أن توفر للعاملين الموارد والدعم اللازمين لتجربة أفكارهم الجديدة.

٣- المشاركة الفعالة للقيادة في عملية الابتكار من خلال حضور جلسات العصف الذهني على سبيل المثال.

٤- تقديم التوجيه والإرشاد للعاملين.

٥- دعم الأفكار المبتكرة.

رابعاً : تحسين الأنظمة والعمليات

يجب على المنظمات العربية :

١- تحسين أنظمتها وعملياتها لتكون أكثر مرونة وداعمة للابتكار.

٢- تبسيط العمليات : من خلال مراجعة العمليات الداخلية للمنظمة وإزالة أي عقبات تُعيق الابتكار.

- ٣- تحسين اتخاذ القرار : من خلال تقويض صلاحيات اتخاذ القرار للعاملين، وتقليل البيروقراطية.
- ٤- استخدام التكنولوجيا لدعم الابتكار : من خلال الاستثمار في أنظمة تساعد على إدارة أفكار الابتكار، وتسهيل عملية التواصل والتعاون بين العاملين.
- خامساً : زيادة الاستثمار في البحث والتطوير**
وذلك من خلال :
- ١- تخصيص ميزانية كافية للبحث والتطوير : من خلال تخصيص نسبة من أرباح المنظمة للبحث والتطوير، أو البحث عن مصادر تمويل خارجية.
- ٢- إنشاء مراكز أبحاث وتطوير : من خلال إنشاء مراكز مختصة بالبحث والتطوير داخل المنظمة، أو التعاون مع مراكز أبحاث خارجية.
- ٣- المشاركة في مشاريع البحث والتطوير : من خلال المشاركة في مشاريع بحثية مع جامعات أو مؤسسات بحثية أخرى.
- سادساً : تعزيز ثقافة التعلم**
يجب على المنظمات العربية :
- ١- تشجيع العاملين بها على التعلم المستمر.
- ٢- تطوير مهارات العاملين بمختلف أنواعها.
- ٣- توفير البرامج التدريبية التي تسعد العاملين على اكتساب متطلبات ومهارات الابتكار...
بالإضافة إلى ذلك، يجب على الحكومات العربية فيما يتعلق بتشجيع الابتكار في المجتمع بصفة عامة وفي المنظمات بصفة خاصة القيام بالمهام التالية :
- أولاً : تحسين بيئة الأعمال من خلال :**
- ١-تبسيط القوانين ولوائح : من خلال مراجعة القوانين ولوائح المتعلقة بالابتكار وإزالة أي عقبات تعيق هذا الابتكار.
- ٢-توفير التمويل اللازم للابتكار : من خلال إنشاء صناديق لدعم رواد الأعمال والشركات الناشئة، وتقديم حوافز ضريبية للمنظمات التي تُستثمر في الابتكار.
- ٣-حماية الملكية الفكرية : من خلال سن قوانين لحماية الملكية الفكرية، ومنع سرقة الأفكار المبتكرة.
- ثانياً : نشر ثقافة الابتكار من خلال :**
- ١- برامج التوعية والتعليم : من خلال إطلاق برامج توعية تُعزز ثقافة الابتكار لدى المجتمع، وتشجع على الإبداع وريادة الأعمال.
- ٢- دعم رواد الأعمال والشركات الناشئة : من خلال تقديم الدعم المالي والفنى لرواد الأعمال والشركات الناشئة، وتوفير مساحات عمل مناسبة لهم.

٣- تنظيم فعاليات تُشجع على الابتكار : من خلال تنظيم مؤتمرات وورش عمل تُجمع رواد الأعمال والمستثمرين والخبراء في مجال الابتكار.

خاتمة :

- ١- الابتكار ضروري لازدهار المنظمات العربية في العصر الحالي.
- ٢- الابتكار مفتاح التقدم والتغيير وتحسين جودة الحياة.
- ٣- الاستثمار في الابتكار هو أفضل استثمار في رأس المال البشري.
- ٤- الابتكار هو من أحسن الطرق لتحقيق مستقبل أفضل للبشرية.
- ٥- على المنظمات والحكومات العربية العمل معًا لخلق بيئة تُشجع على الابتكار وتساعد على تحقيقه.
- ٦- يواجه الابتكار معوقات عديدة ومتعددة ومتدخلة ومتقاطعة ومتقابلة معا.
- ٧- يجب علاج ومواجهة هذه المعوقات.
- ٨- الغالبية العظمى من المنظمات العربية تواجه معوقات تعوق وتواجه الابتكار بها وتحد من فاعليته.
- ٩- وعلى هذه المنظمات معالجة ومواجهة هذه المعوقات.
- ١٠- وعلى الحكومات العربية أن تقوم بدورها في ذلك.

مراجع البحث

ثانياً : المراجع العربية

- أبو النصر ، مدحت محمد . (١٩٩١) . "معوقات ومشجعات الابتكار في الوطن العربي". مجلة ثقافة الطفل . المركز القومي لثقافة الطفل . وزارة الثقافة . المجلد رقم ٦ . القاهرة .
- أبو النصر ، مدحت محمد . (٢٠٠٤) . تنمية القدرات الابتكارية لدى الفرد والمنظمة . مجموعة النيل العربية . القاهرة .
- أبو النصر ، مدحت محمد . (٢٠٠٩) . التفكير الابتكاري والإبداعي . المجموعة العربية للتدريب والنشر . القاهرة .
- أبو النصر ، مدحت محمد . (٢٠٢٣) . "دور الأنشطة الطلابية في تنمية التفكير الابتكاري" . المؤتمر العلمي الدولي لعمادة الجامعة لشئون الطلبة بجامعة السلطان قابوس بسلطنة عمان . الأنشطة الطلابية وأثرها في تشكيل شخصية الطالب . ١٥-١٦ مارس . مسقط .
- أبو النصر ، مدحت محمد ؛ أحمد ، عبد الناصر محمد . (٢٠٢٤) . إدارة سلوكيات العمل في القرن الحادي والعشرين . المكتبة العصرية للنشر والتوزيع . المنصورة .
- الخولي ، سيد محمود السيد . (٢٠١٧) . الفكر الإداري المعاصر . كلية التجارة . جامعة عين شمس . القاهرة .
- الطعمانة ، محمد ورشدي ، طارق . (٢٠٠١) . "الإبداع مقوماته ومعوقاته" . المجلة المصرية للدراسات التجارية . كلية التجارة . جامعة المنصورة . المنصورة .
- الفضلي ، محمد عطية . (٢٠١٧) . "دور الثقافة التنظيمية في تميز الإبداع الإداري على مستوى المنظمة" . المؤتمر الدولي الرابع للدراسات والبحوث البيئية . معهد الدراسات والبحوث البيئية . جامعة مدينة السادات .
- بورنان ، إبراهيم ، بورنان ومصطفى . (٢٠٠٩) . "نشاطات الإبداع في منظمات الأعمال مع إشارة لحالة المنظمات اليابانية" . مجلة دراسات . جامعة عمار ثليجي بالaguاط . العدد ١٢ . الجزائر .
- رمضان ، عمروس ومنصور ، بن زاهي . (٢٠١٣) . "معوقات الإبداع الإداري بالإدارة المحلية" . مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية . العدد ١٢ ، الجزائر .
- عبد الوهاب ، أحمد محمد . (٢٠١٩) . "أثر الإبداع الإداري علي إدارة الوقت وانعكاسه علي مستوى الأداء الوظيفي" . مجلة كلية التجارة . جامعة بنى سويف . بنى سويف .

عزيز ، هالة فتح الله . (٢٠١٦) . "أثر برنامج معرفي في تنمية التفكير الابتكاري لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية " . مجلة كلية التربية . جامعة كفر الشيخ . كفر الشيخ.

عقيلي ، عمرو وصفى . (٢٠٠٩) . إدارة الموارد البشرية . دار وائل للنشر والتوزيع . عمان.

متولي ، السيد متولي . (٢٠٠٦) . *السلوك التنظيمي* . مكتبة عين شمس . القاهرة.
مراد ، ناصر وأبو موسى ، زياد . (٢٠٢٢) . "واقع الإبداع في المؤسسة " . الملتقي الأول في المنظمات الحديثة . الإبداع والتغيير التنظيمي في المنظمات الحديثة .
جامعة البليدة . الجزائر.

منصور ، تحية وبrahem ، سيف الإسلام . (٢٠١٨) . معوقات تفعيل الإبداع والابتكار في المؤسسات الجزائرية . رسالة ماجستير . كلية العلوم الاقتصادية والتجارية
وعلوم التسيير . الجزائر.

نصر الدين ، بن نذير . (٢٠١٠) . "الإبداع ودوره في تعزيز تنافسية منظمات الأعمال " . مجلة الأبحاث الاقتصادية . كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير ،
جامعة البليدة ، العدد ٤ . الجزائر.

ثالثاً : المراجع الأجنبية

Ceserni, J. (2014) . *Creative Problem Solving* Bookboon Press . London.

Sternberg, R. J. (1999) . *Handbook of Creativity* . Cambridge University Press . Cambridge :

Weiss, Donald H. (1988) . *Creative Problem Solving* . AMACOM . New York.

Keung, Chak & Loretta, Wai . (2003) . "Barriers to Creativity in Hotel Industry " . *International Journal of Hospitality* . Vol. 5 . No. 4.

Mostafa, Mohamed & El Masry, Ahmed . (2008) . “ Perceived Barriers & Organizational Creativity ” . *An International Journal* . Vol.15 . No. 1.