

التطبيقات التقنية في تصميم قواعد البيانات البليوجرافية: نموذج لقاعدة بيانات الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي

د/ آية محمد محمد الشربيني

مدير مكتبة كلية طب الأسنان - جامعة المنصورة - مصر

drazzuhairi@gmail.com

مسؤولية المراسلات:

الباحثة: آية الشربيني.

العنوان: كلية طب الأسنان، جامعة المنصورة، ٣٥٥١٦، المنصورة، الدقهلية، مصر.

الريد الإلكتروني: Yoyo.man2010@gmail.com

٢٢ ديسمبر ٢٠٢٤	تاريخ الاستلام
٦ يناير ٢٠٢٥	تاريخ القبول
١٧ يوليو ٢٠٢٥	تاريخ النشر

Abstract:

A study aimed at establishing a bibliographic database of intellectual production in the field of Islamic history and identifying the technical and scientific requirements and standards for its creation, using a descriptive and analytical approach. The results revealed the fragmentation of scientific production in the field of Islamic history between paper and digital sources, and the lack of a unified, specialized database, which makes it difficult for specialists in the field of Islamic history to benefit from it. Furthermore, there is the absence of a standard subject classification that unifies the technical processes in organizing Egyptian intellectual production in the field of Islamic history, which limits the possibility of organizing and retrieving content efficiently. Furthermore, a specialized database enables those interested in the field of Islamic history to connect with one another in their field of scientific specialization, if made available online. The study recommends forming a specialized, multidisciplinary scientific committee from history, library science, and information technology, which will be responsible for supervising the management and updating of the database. It also recommends including advanced search and retrieval tools that allow filtering by date, subject, language, document type, author name, or location, which will increase the effectiveness of the database's use.

Keywords: Databases, Bibliographic databases, History, Islamic history.

مستخلص:

دراسة تستهدف إنشاء قاعدة بيانات بليوجرافية للإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي، وتحديد المتطلبات والمعايير الفنية والعلمية لإنشائها، وذلك بإتباع المنهج الوصفي التحليلي، وقد أوضحت النتائج تشتت الإنتاج العلمي في مجال التاريخ الإسلامي بين مصادر ورقية ورقمية، وعدم وجود قاعدة بيانات موحدة متخصصة مما يصعب الاستفادة من جانب المختصين في مجال التاريخ الإسلامي، فضلاً عن غياب تصنيف موضوعي معياري يوحد العمليات الفنية في تنظيم الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي، الأمر الذي يحد من إمكانية تنظيم المحتوى واسترجاعه بكفاءة، وكذلك تمكن قاعدة البيانات المتخصصة من ربط المهتمين في مجال التاريخ الإسلامي بنقطة وصول واحدة (Access Points) تتيح لهم التواصل فيما بينهم في مجال تخصصهم العلمي، في حالة إتاحتها عبر شبكة الإنترنت، وتوصي الدراسة بالعمل على تشكيل لجنة علمية متخصصة متعددة التخصصات من تاريخ، علم المكتبات، تكنولوجيا معلومات، تتولى مسؤولية الإشراف على إدارة قاعدة البيانات وتحديثها، فضلاً عن تضمين أدوات بحث واسترجاع متقدمة تتيح الفلترة حسب التاريخ، الموضوع، اللغة، نوع الوثيقة، اسم المؤلف أو المكان، مما يزيد من فاعلية الاستخدام لقاعدة البيانات.

الكلمات المفتاحية: قواعد البيانات، قواعد البيانات البليوجرافية، التاريخ، التاريخ الإسلامي.

تمهيد:

التاريخ هو ذلك الفرع من المعرفة الإنسانية الذي يستهدف جمع المعلومات عن الماضي وتحقيقتها وتسجيلها وتفسيرها، فهو يسجل أحداث الماضي في تسلسلها وتعاقبها، ولكنه لا يقف عند تسجيل هذه الأحداث، وإنما يحاول - عن طريق إبراز الترابط بين هذه الأحداث وتوضيح علاقة السببية بينها - أن يفسر التطور الذي طرأ على حياة الأمم والمجتمعات والحضارات المختلفة. حيث أن التاريخ قرين الحضارة، وقد بدأ الإحساس به منذ أقدم العصور حين بدأ الإنسان يسجل الأحداث بالرسم والنقش على الأحجار، ومع تطور الحضارة وازدهارها أخذ التاريخ يشكل أساساً جوهرياً في تسجيل الأحداث، وأضحى بمثابة السجل الذي يحفظ لنا ألواناً من الأحداث والأفكار والأعمال (حسين، ١٩٧٤، ص ١٦٦)، ولما كان التاريخ من أهم فروع المعرفة الإنسانية، بل هو المعرفة أو العلم الذي يظهر الإنسانية على حقيقتها، فقد خصه العرب بنصيب كبير من الاهتمام، حيث دفعتهم عوامل كثيرة إلى الاهتمام به؛ منها تقاليدهم القديمة التي تهتم بالنسب والمفاخرة، ومنها أن العرب بطبيعتهم محافظون يهتمون بالسنن والتقاليد، ومنها ما في التاريخ من لذة عند السماع وعبرة عند التفكير (روزنتال، ١٩٨٣، ص ٢١)، أدي ذلك إلي اهتمام المتخصصين بكتابة التاريخ بصفة عامة، والكتابة في التاريخ الإسلامي بصفة خاصة، فقد تنوع الإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي من كتب، وأبحاث ودراسات، ورسائل علمية (ماجستير/ دكتوراه)، مما أدي ذلك إلي زخم في الإنتاج الفكري في هذا المجال، ومن ثم أصبحت الحاجة ماسة وضرورية إلي التعرف على خصائص هذا الإنتاج الفكري وسماته، وخصائص تداول المعلومات وترابطها بين المجالات المختلفة، ودراسة طبيعة الإنتاج وظواهر التأليف وتأثرها بعامل الزمن، وهو ما يعرف بالدراسات الببليومترية.

وتأتي قواعد البيانات ذات أهمية كبيرة لتقدم أي مجتمع يخطط لبناء مستقبله على أسس علمية وتقنية سليمة، خاصة ونحن نعيش في عصر تتحكم فيه متغيرات كثيرة تبني على بيانات ذات أهمية سواء كانت اقتصادية أو اجتماعية أو غيرها، إن وضع الخطط التنموية سواء كانت القصيرة الأجل منها أو الطويلة الأمد، لا يمكن له أن يتم من دون وجود ركيزة أساسية تبني عليها وهنا نقصد بذلك قواعد البيانات السليمة، حيث يهدف هذا

الفصل إلى تناول قواعد البيانات البليوجرافية والتعريف بها، وتوضيح أهميتها وأهدافها، ووظائفها، فضلاً عن تناول إتاحة الإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي في مصر من خلال الانترنت، مع تناول مشروع إنشاء قاعدة بيانات بليوجرافية متخصصة للإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي من حيث: التعريف بالقاعدة وأهميتها والهدف منها، وأبرز لغات البرمجة المستخدمة في تصميمها، ومجتمع المستفيدين منها، فضلاً عن عرض للملامح الرئيسية لقاعدة البيانات من خلال الرؤية التطبيقية للباحثة.

مشكلة الدراسة:

رغم ضخامة الإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي، وتوزعه على آلاف المصادر الورقية والرقمية، إلا أن مشكلة الدراسة تكمن في عدم وجود قاعدة بيانات موحدة وشاملة تتيح للباحثين الوصول بسهولة إلى هذا الإنتاج الضخم، كما يلاحظ تشتت الجهود البحثية بين مؤسسات المعلومات المختلفة في حصر هذا افتتاح وإتاحته، مما يجعل من الصعب القدرة على القيام بعمليات تنظيم هذا الإنتاج من خلال الفهرسة والتصنيف، حيث إن غياب التوحيد في التصنيف والبيانات الوصفية يؤدي إلى تكرار الجهود، وضياع بعض الأبحاث القيمة في زوايا مظلمة من الإنتاج العلمي، وعليه يمكن صياغة مشكلة الدراسة في السؤال الرئيس الآتي:

ما مدى الحاجة إلى إنشاء قاعدة بيانات للإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي؟ وما هي المتطلبات والمعايير الفنية والعلمية لإنشائها؟

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى تحقيق الأهداف الآتية:

١. التعريف بقواعد البيانات البليوجرافية وأهميتها وأنواعها.
٢. تحديد خطوات إتاحة الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي من خلال شبكة الإنترنت.
٣. التعرف على الخطة التنفيذية المرتبطة بمشروع إنشاء قاعدة بيانات بليوجرافية للإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي.
٤. استعراض الملامح الرئيسة لقاعدة بيانات التاريخ الإسلامي (الرؤية التطبيقية).

أهمية الدراسة:

حظيت الحضارة المصرية الإسلامية بالعديد من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية التي اشتملت بدورها على جوانب عديدة شكّلت الملامح المهمة لتلك الحضارة منذ نشأتها وحتى نهايتها، وتكمن أهمية هذه الدراسة في أن حجم الإنتاج الفكري يتسم بالزيادة المطردة، وبازدياد حجم الإنتاج الفكري المصري في تخصص التاريخ الإسلامي الأمر الذي جعل الدراسة الحالية تستمد أهميتها من أهمية الإنتاج الفكري ودوره في تنمية وتطور التخصص والمجتمع، وقد ارتبط الاهتمام بدراسة الإنتاج الفكري المصري في تخصص التاريخ الإسلامي كأحد المجالات الحيوية والمتخصصة، وبرزت أهمية الدراسة في الاستفادة من التطور التكنولوجي والاستعانة بالتقنيات الحديثة في بناء وتصميم قواعد البيانات الببليوجرافية وتحقيق عملية استرجاع المعلومات بدقة، وإمكانية الاستفادة منها لأقصى درجة ممكنة.

منهج الدراسة:

تعتمد هذه الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي الذي يقوم على وصف الظاهرة وصفاً تفصيلياً دقيقاً للخروج بالنتائج النهائية، والتي تتمثل في القدرة على تحليل الإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي والعمل على تصميم قاعدة بيانات متخصصة له.

أولاً: قواعد البيانات الببليوجرافية:

تعد قواعد البيانات ببليوجرافية وغير الببليوجرافية من أدوات الضبط الببليوجرافي bibliographic control للإنتاج الفكري في جميع المجالات والتخصصات الموضوعية، تلك المهمة التي أُلقيت في الأساس على عاتق "مؤسسات المعلومات" بكافة أشكالها وفئاتها من المكتبات ومراكز المعلومات، حيث بدت إشكالات الإحاطة بمفردات هذا الإنتاج والتعرف إلى محتواه من أصعب المشكلات التي تواجه الباحثين والمستفيدين على حد سواء، وقواعد البيانات وبخاصة الببليوجرافية منها تعد امتداداً وتطويراً لأهم تلك الأدوات وهي الببليوجرافيات والكشافات وخدمات الاستخلاص، وبقدر حرص كثير من الشركات والمؤسسات - فضلاً عن الأفراد- على إضفاء الطابع التجاري على إنتاج مثل هذه الأدوات التقليدية واقتحامها بذلك سوق

النشر، وقد كان حرصها على تطويرها مستثمرة في ذلك بإمكانات الحاسبات وشبكات المعلومات، وعليه كان توجهها لإنتاجها بثوبها الجديد وفيما عرف بعد بقواعد البيانات الآلية، وبانت المنافسات واضحة منذ منتصف الثمانينيات من القرن العشرين وحتى الآن في إنتاج وترويج هذه الأدوات التي كانت المكتبات ومرافق المعلومات – صاحبة الريادة الأولى في إنتاجها – سوقاً رائجاً ومنفذاً كبيراً لتداولها (سليمان، ٢٠١١، ص ٩)، وتعنى قواعد البيانات بحفظ ووصف المعلومات العلمية في كافة المعارف البشرية، وباللغات التي تمت الكتابة بها، سواء في شكل مقالات بحثية تُنشر نتائجها فوراً، أو في شكل براءات اختراع، أو شكل كتب وغيرها، وقد استخدم في الماضي للإفادة من هذه المعارف قنوات أخرى ورقية مثل: الببليوجرافيات المطبوعة، والأدلة المنشورة، أما الآن فقواعد البيانات هي الشكل المتطور المستحدث لحفظ هذه المعلومات والمعارف، وهي نقطة البداية للإفادة من تلك المصادر (عبد العزيز، ٢٠٠٩، ص ٢٦٠).

١. مفهوم قواعد البيانات الببليوجرافية:

عرفت الموسوعة العربية لمصطلحات علوم المكتبات والمعلومات قواعد البيانات بأنها "مجموعة من الكيانات والنماذج والتقارير والاستفسارات والنصوص المكتوبة، والتي نشأت وانتظمت بواسطة نظام إدارة قواعد البيانات، وقد تشمل قاعدة البيانات على معلومات من أي نوع مثل: قائمة بأسماء المشتركين في مجلة، أو بيانات شخصية عن أسماء العاملين في هيئة من الهيئات أو مجموعة من الصور والرسومات الجغرافية أو قصاصات أو لقطات الفيديو" (الشامي وحسب الله، ٢٠٠١، ص ٧٤١).

كما عرفت بأنها "مجموعة من عناصر البيانات المنطقية المرتبطة مع بعضها البعض بعلاقة رياضية، تخزن في جهاز الحاسوب على نحو منظم، حيث يقوم برنامج حاسوب يسمى محرك قاعدة البيانات بتسهيل التعامل معها والبحث ضمن هذه البيانات وإمكانية الإضافة والتعديل عليه" (عبد العزيز، ٢٠٠٩، ص ٢٦٣)، أما بالنسبة لقواعد البيانات الببليوجرافية فقد عرفها كلا من هارتلي وكين بأنها "مجموعة منظمة من التسجيلات المقروءة آلياً تتضمن بيانات ببليوجرافية أو بيانات ذات علاقة بوثائق" (أ.ر.ج وهاتلي، ١٩٩٤، ص ٥٨).

نستخلص مما سبق من التعاريف السابقة تعريفاً إجرائياً لقواعد البيانات البليوجرافية بأنها هي "مجموعة من الملفات يتم تجميعها ومعالجتها وتخزينها واسترجاعها للوفاء باحتياجات المستخدمين منها، أو بمعنى آخر مجموعة من الملفات الرئيسية ومجموعة من الملفات الفرعية، وكل ملف فرعى به مجموعة من التسجيلات وكل تسجيلية بها مجموعة من الحقول وكل حقل به مجموعة من الحروف تشكل في مجملها معلومة معينة".

٢. أهمية قواعد البيانات البليوجرافية:

إننا نعيش اليوم "مجتمع المعلومات" ويقصد بمجتمع المعلومات جميع الأنشطة والتدابير والممارسات المرتبطة بالمعلومات إنتاجاً، ونشراً، وتنظيماً، واستثماراً، حيث يشمل إنتاج المعلومات أنشطة البحث على اختلاف مناهجه وتنوع مجالاته، بالإضافة إلى الجهود والتطوير والابتكار على اختلاف مستوياتها، كما يشمل أيضاً الجهود الإبداعية، والتأليف الموجه لخدمة الأهداف التعليمية والتثقيفية والتطبيقية (٦)، وقد عرف مجتمع المعلومات بأنه "المجتمع الذي يعتمد في تطوره بصورة أساسية على المعلومات وشبكات الحواسيب، أي يعتمد على ما يسميه البعض بـ "التقنية الفكرية" تلك التي تضم سلع وخدمات جديدة مع التزايد المستمر في القوة العاملة المعلوماتية، بمعنى تعظيم شأن الفكر والعقل الإنساني بالحواسيب والاتصال والذكاء الصناعي" (لانكستر وورنر، ١٩٩٧، ص ٢٢)، وتعد المعلومات "هى أهم مادة أولية على الإطلاق وهى مادة لا يمكن أن تنفذ أبداً ونظراً لتزايد أهمية المعلومات عما كانت عليه من قبل، فإنه يتعين على حضارتنا المعاصرة إعادة النظر في نظم التعليم وفي تنظيم البحث العلمي، وقبل ذلك وبعده إعادة تنظيم وسائل الاتصال" (Martlia, 2000, p11).

بناء على ما سبق يتضح لنا أهمية المعلومات، وتتراوح هذه الحاجة من حين لآخر، فقد يحتاج الفرد في بعض الأحيان إلى معلومات بسيطة يستطيع الحصول عليها بسهولة بالرجوع إلى أي مرجع محدد، وقد يتجاوز الأمر ذلك في أحيان أخرى بحيث يتطلب الأمر الرجوع إلى مجموعة من مصادر المعلومات اللازمة للرد على استفسار المستفيد وتلبية حاجته من المعلومات، وأياً كانت حاجة المستفيدين كان لابد من إيجاد وسيلة تساعد المستفيد على الوصول إلى المعلومات التي يحتاج إليها، فكانت قواعد البيانات هي البديل المناسب الذي اعتمدته المكتبات لتخزين وتنظيم وإتاحة بياناتها، وبالتالي استطاعت قواعد البيانات أن تحقق أهداف المكتبات التي

تعتمدها كأدوات لحفظ وتنظيم المعلومات أو حتى قواعد البيانات التي تشترك فيها، ذلك لأن.

٣. أهداف قواعد البيانات تتلخص في الآتي (عبد العزيز، ٢٠٠٩، ص ٢٦٤):

١. تخزين جميع البيانات بكافة الأنشطة بجهة ما بطرق متكاملة ودقيقة وتصنيف وتنظيم هذه البيانات بحيث يسهل استرجاعها في المستقبل.
٢. متابعة التغيرات التي تحدث في البيانات المخزنة وإدخال التعديلات اللازمة عليها، حتى تكون دائماً في الصورة الملائمة لاستخدامها فور طلبها.
٣. تخزين كم هائل من البيانات التي تتجاوز الإمكانيات البشرية في تذكر تفاصيلها ومن ثم إجراء بعض العمليات والمعالجات التي يستحيل تنفيذها يدوياً.
٤. تساعد على تخزين البيانات بطريقة متكاملة، بمعنى الربط بين النواعيات المختلفة للبيانات المعبرة عن كافة الأنشطة.
٥. تساعد على تحقيق السرية الكاملة للبيانات المخزنة بها، بحيث لا تتاح أية معلومات لأي شخص ليس له الحق في الاطلاع عليها.
٤. وظائف قواعد البيانات الببليوجرافية:

تقوم المكتبات بمجموعة كبيرة من الوظائف لتحقيق الأهداف التي من أجلها انشئت المكتبة وقد اعتمدت المكتبات ولفترات طويلة على أدوات مختلفة لتنجز بها وظائفها ولكن بعد ظهور التكنولوجيا وتطور الحاسبات الآلية، لجأت المكتبات إلى قواعد البيانات لإمكاناتها الكبيرة في تحقيق الوظائف التالية (شاكر، ٢٠٠٥، ص ٣٠):

- (١) إضافة معلومات أو بيان جديد إلى الملف.
 - (٢) حذف البيانات القديمة والتي لم تعد هناك حاجة إليها.
 - (٣) تغيير بيانات موجودة تبعاً لمعلومات محددة.
 - (٤) ترتيب وتنظيم البيانات داخل الملفات.
 - (٥) عرض البيانات في شكل تقارير أو نماذج منظمة (تيد.أ، ١٩٨٥، ص ٩٥).
- ومن هنا فإن هذه الوظائف هي الخدمات الروتينية بالمكتبات والتي كانت تتطلب جهد ووقت لإنجازها بالأدوات التقليدية التي كانت تستعين بها المكتبات، لذا وجدت المكتبات في قواعد البيانات الوسيلة الفعالة لحفظ وإدارة المعلومات.
٥. أنواع قواعد البيانات الببليوجرافية:

هناك عدة طرق لتصنيف قواعد البيانات قد يعتمد بعضها على الموضوع، أو نوع المعلومات، أو هيكل ترتيب القيد/ الملف، أو نوع النظم المستخدمة كأسس للتصنيف، ويمكن تقسمها إلى مجموعتين رئيسيتين وهي:

١) قواعد البيانات المرجعية (Reference Databases) والتي ترجع أو تحيل المستفيد الى المصدر الأساسي للحصول على المعلومات الكاملة، وتتضمن فئتين من قواعد البيانات: أ. قواعد البيانات الببليوغرافية (Bibliographic Databases) التي تشتمل على اشارات (اقتباسات) ببليوجرافية فقط، أو اشارات ببليوجرافية ومستخلصات للإنتاج الفكري.

ب. قواعد البيانات الاستنادية (Referral Databases) والتي تتضمن وصفاً للمشاريع أو للمؤسسة أو لأنشطتها.

٢) قواعد البيانات المصدرية (Source Databases) والتي تتضمن قيودها معلومات أساسية عن المصدر، وتشتمل أربع فئات وهي:

أ. قواعد البيانات الرقمية (Numeric Databases): اذ تحتوي على قيم رقمية من مصادرها الأصلية أو بيانات ملخصة بشكل بيانات إحصائية مستخلصة من محتويات مصادرها.

ب. قواعد بيانات الخواص (Properties Databases): والتي تظهر بشكل قاموس أو كتاب يدوي لخصائص واسترجاع البيانات الكيميائية والفيزيائية فيما يتعلق بخصائصها.

ج. قواعد البيانات كاملة النصوص (Full- Text Databases): إذ تشتمل على النص الكامل للمادة.

د. قواعد البيانات النصية- الرقمية (Textual- Numeric Databases): والتي تشتمل على حقول معلومات نصية وأخرى لمعلومات رقمية مستخلصة من المصادر الأصلية (رولي، ١٩٩٣، ص ١٦٥).

كما تقسم قواعد البيانات الببليوجرافية لدى المتخصصين في المكتبات والمعلومات إلى:

١) قواعد بيانات حسب موضوعاتها: وتنقسم إلى:

أ. قواعد بيانات ببليوجرافية.

ب. قواعد بيانات غير ببليوجرافية (نصية).

٢) قواعد بيانات حسب إتاحتها، وتنقسم إلى:

أ. قواعد البيانات المحمولة.

ب. قواعد البيانات المباشرة.

ونتناول فيما يلي قواعد البيانات حسب موضوعاتها، والمتمثلة في الآتي:

١- قواعد البيانات البليوجرافية:

تُعد قواعد البيانات الأكثر شيوعاً، وتمثل قواعد بيانات الإحالة، ومعنى هذا أنها تعطي للمستفيد منها معلومة عن معلومة أخرى، ومثال ذلك: إعطاء مستفيد معلومات بليوجرافية عن كتاب أو أي مصدر من مصادر المعلومات، وقد تتضمن تلك المعلومات أيضاً بيانات بسيطة جداً عن ذلك المصدر على شكل مستخلص علمياً بأن تلك المستخلصات لا تعطى المستفيد جميع المعلومات المفيدة بشكل كامل، وإنما تبين له مدي ملائمة وتوافق تلك المعلومات لاحتياجاته، ومن أمثلتها الشكل المقروء ألياً للكشافات والمستخلصات، وتضم التسجيلة الرئيسية الواحدة فيها البيانات البليوجرافية للمقالة، أو الكتاب، أو فصل من الكتاب، أو ورقة العمل... إلخ، وقد يضاف إليها مستخلص للوثيقة التي تم وصفها كما قد تشمل التسجيلة على بعض عناصر الوصف الأخرى، ويمكن إتاحة جميع هذه العناصر للبحث، أو أن يكون بعضها قابل للبحث دون العناصر الأخرى، وتختلف قواعد البيانات البليوجرافية من حيث تغطيتها الشكلية والموضوعية والجغرافية، ونذكر من ذلك الآتي:

١. قواعد بيانات تقتصر تغطيتها على نوع واحد من أنواع الوثائق تتم تغطيتها على نحو موضوعي واسع، بحيث يضم مختلف التخصصات الموضوعية، ومن أمثلة ذلك مستخلصات الرسائل العلمية.

٢. قواعد بيانات تغطي تخصص موضوعي محدد بمختلف أنواع الوثائق.

٣. قواعد بيانات ترتبط تغطيتها بمصدر الوثائق مثل قاعدة البيانات التي يصدرها مكتب المطبوعات الحكومية بالولايات المتحدة، والتي تغطي الإصدارات المطبوعة لتلك الجهة منذ عام ١٩٧٦م.

٤. قواعد بيانات تغطي منطقة جغرافية معينة، كأن تغطي ما يصدر في تخصص معين في دولة معينة (رزوقي، ١٩٩١، ص ١٠٢-١٠٣).

لعل من أبرز مزايا قواعد البيانات البليوجرافية الآتي:

١. أغلبها توفر مراجع إلى مقالات الدوريات وإحالات إلى المواضيع العامة، كالأخبار الرياضية والشئون الجارية وحقوق المعرفة المختلفة.

٢. لا توفر وثائق كاملة ولكن تمثيل (Representation) لمصادر معلومات موجودة من خلال حقول معينة تمثل محتويات الوثيقة الأصلية.

٣. حقول القواعد البليوجرافية تختلف عن حقول القواعد غير البليوجرافية إذ أن هناك حقول ثابتة مثل: العناوين ورؤوس الموضوعات أو الواصفات ورمز التصنيف والمستخلص، وقد يتوفر فيها النص الكامل وحقول أخرى وغيرها.

٢- قواعد بيانات غير بليوجرافية (نصية):

يطلق المصطلح على عدد من قواعد البيانات التي تختلف عن قواعد البيانات البليوجرافية في المحتوى أو التصميم أو الشكل، وهي تعطى المستفيد حقائق ولا تقتصر على معلومات بليوجرافية فقط (حامد، ٢٠٠٨، ص ٤٠)، أي أنها تعطينا مجموعة من المعلومات تمكن المستفيد من اتخاذ قرار معين ومن بين تلك القواعد نذكر منها الآتي:

أ. قواعد بيانات النص الكامل:

تكون فيها التسجيلية الرئيسية صفحة كاملة أو وثيقة، أو المقالة نفسها، مع البيانات البليوجرافية الخاصة بها، وتظهر قواعد بيانات النص الكامل قدرة الحاسب الآلي على تخزين ومعالجة ملفات ضخمة من المعلومات، وتشمل على نصوص مختلفة من حيث النوع والحجم ومن بينها:

- قواعد بيانات نصية لخدمات إخبارية مثل: رويتر.
- قواعد بيانات نصية للصحف مثل: الواشنطن بوست.
- قواعد بيانات نصية للمجلات مثل: Harvard Business Review.

ب. قواعد البيانات الرقمية:

هي قواعد بيانات تتكون من أرقام مثل: البيانات الإحصائية حيث تكون الجداول الإحصائية هي أساس التسجيلات، وتندرج القواعد التي تتضمن بيانات حول عناصر المركبات الفيزيائية ضمن قواعد البيانات الرقمية فقط.

ج. قواعد بيانات الصور:

تتكون من صور رقمية تشكل عنصر الأساس في التسجيلية، وتُعد قاعدة (Tradmarcsan-US) أحد الأمثلة على هذا النوع من القواعد، وتضم تصميمات العلامات التجارية المسجلة في الولايات المتحدة الأمريكية، وتتضمن تلك القواعد صوراً للشعارات، والكتابات المصممة والرموز وغير ذلك من صور إلى جانب ذلك معلومات عن مالك كل علامة

تجارية، وتتميز هذه القواعد بتمييز العناصر والأشكال بصورة مرئية بدلاً من الاقتصار على إيضاها بالوصف الكتابي، مما يجعل تلك العناصر أكثر وضوحاً وتمييزاً عن غيرها.

د. قواعد بيانات الأدلة/ العناوين:

تتكون تسجيلية الأساس في هذه القواعد من اسم، ورقم، ورقم هاتف، وغالباً ما يكون لها توجه تجاري كأن تحصر المؤسسات التجارية، وتعطى معلومات إضافية حول النشاطات التجارية لتلك المؤسسات وموظفيها، وقد يعطى هذا النوع من قواعد البيانات معلومات حول حجم العمل في الشركات والهيئات الأم التي تتبعها وعوامل أخرى.

أما قواعد البيانات حسب إتاحتها وطرق الوصول إليها فتنقسم إلى:

١. قواعد البيانات المحمولة أو المنقولة:

وهذا النوع من قواعد البيانات يمكن تشبيهه بالكتب، من حيث أنه يمكن أن تقتنى بالشراء أو تنقل وتحمل إلى المواقع المختارة للباحث فهي مثل الأقراص المدمجة CD Rom والتي تعتبر الأكثر انتشاراً بقدراتها التخزينية العالية، وتعتبر من أوسع قواعد البيانات المحمولة استخداماً وانتشاراً في مجال البحث عن المعلومات المحمولة، ومن أمثلة هذا النوع من قواعد البيانات المستخلصات الأكاديمية.

٢. قواعد البيانات على الخط المباشر:

تختلف قواعد البيانات على الخط المباشر عن قواعد البيانات المحمولة أو المنقولة بكونها تخزن بياناتها عادة في حواسيب كبيرة، وتؤمن الدخول إلى معلوماتها عن طريق أنواع من خدمات الاشتراك Subscription Service غالباً ما يصل إليها المشتركون عن طريق خطوط الهاتف، ويتم تحديث المعلومات فيها بشكل مستمر ومنظم، وغالباً ما تحصل المكتبات على قواعد بيانات على الخط المباشر لما تشتمل عليه المكتبات الأخرى من مجلات ودوريات لا تتوفر في مجموعاتها، بحيث تسمح لمستخدميها بالبحث الواسع والشامل عن المعلومات، ويستطيع المستخدم الوصول إلى هذا النوع من قواعد البيانات من حاسوب منزله (حامد، ٢٠٠٨، ص ٤٥-٤٦).

ثانياً: إتاحة الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي من خلال الإنترنت

يُعد الإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي من المجموعات ذات الأهمية الخاصة التي تقتنيها المكتبات، فهو إنتاج يتميز بخصائص منفردة عن الإنتاج الفكري في المجالات المعرفية الأخرى، سواء من ناحية الموضوعات التي يتناولها، أو التداول، أو أماكن تواجده، أو

إتاحته، فالتطور التقني في مجال المكتبات والمعلومات عم جميع إجراءات المكتبة الفنية والإدارية بالإضافة إلى الخدمات التي تقدمها للمستخدمين، والمتعاملين معها من داخل المكتبة وخارجها، وأصبحت تعاملاتها إلكترونية غير تقليدية، وذات طابع غير ورقي، ودخول هذه التقنية ساعد المكتبات بداية في إتاحة فهرسها على الخط المباشر، ولاحقاً في نشر نصوص محتوياتها من الأوعية كاملة من الغلاف إلى الغلاف على الانترنت.

لذا فإن تطبيق التقنية الحديثة وإتاحة الإنتاج الفكري للتاريخ الإسلامي من فهرس ونصوص كاملة على الخط المباشر ضرورة بحثية ماسة في هذا الوقت من الزمن، الذي انفجرت فيه المعرفة البشرية، وتعددت فيه الأوعية وزاد إنتاجها بشكل أصبح فيه من الصعب السيطرة عليه واحتواءه، فالباحثون أصبحوا يواجهون صعوبة في الحصول على احتياجاتهم من المعلومات بشكل سريع وسهل. حيث إن المكتبات البحثية في العقدين القادمين سوف تتجه بشكل كبير نحو نظام جديد لا يركز على ما تمتلكه فوق رفوفها، ولكل على قدرتها في الوصول إلى معلومات ليست ضمن مجموعاتها (عبد العزيز، ٢٠٠٩، ص ٢٦٢)؛ فهذه الرؤية المستقبلية تكشف عن مدى ضرورة إتاحة الإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي على الخط المباشر، ويستوي في هذا البيانات البليوجرافية للمعلومات الأولية أو النصوص الكاملة للمحتوى، من أجل سد الاحتياجات البحثية للمستخدمين من هذا الإنتاج.

ثالثاً: الخطة التنفيذية لمشروع إنشاء قاعدة بيانات بليوجرافية للإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي:

مما لا شك فيه أن الوصول إلى المعلومات أصبح يمثل تحدياً للباحثين والمستخدمين، بشكل عام بسبب الزيادة اللافتة في الإنتاج الفكري في شتى العلوم والمعارف البشرية، مما أدى إلى قيام المكتبات ومراكز المعلومات ومراكز البحوث بإنشاء وإنتاج قواعد بيانات تسهل وتيسر على العلماء والباحثين والمستخدمين سرعة الوصول إلى المعلومات التي يحتاجونها في تخصصاتهم العلمية والأكاديمية، وإنتاج تلك القواعد لم يعد حكراً على الدول المتقدمة فقط، بل أصبح ممكناً في كثير من دول العالم، حيث بدأت الدول العربية في صناعة تلك القواعد وتهيئتها في استيعاب القديم والجديد من المعلومات وإتاحتها عبر شبكات الاتصال لتخدم جمهور المستخدمين بحسب حاجاته ومتطلباته.

أهمية القاعدة:

ترجع أهمية النظام المقترح إلى سببين مهمين أولهما: يرجع إلى اهتمام المجتمعات المعاصرة في البيئة المعلوماتية الجديدة بإنشاء قواعد البيانات في كافة التخصصات العلمية والإفادة من تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في جمع المعرفة الإنسانية وتخزينها وإتاحتها للمستفيدين بكافة فئاتهم، والاستفادة منها في الدراسات العلمية النظرية والأبحاث التطبيقية، وثانيهما: يرجع إلى افتقار مجال الأبحاث الأكاديمية إلى الدراسات الخاصة بقواعد البيانات المتخصصة مثل (مجال التاريخ الإسلامي)، فضلاً عن ندرة الأدوات البليوجرافية، أو قواعد البيانات المعنية بضبط هذا الإنتاج سواء على المستوى المحلي أو الإقليمي.

وبالجمع بين محصلة السببين السابقين فإن قاعدة البيانات المقترحة - بمشيئة الله - سوف تُسهم في توفير مصدر بليوجرافي للباحثين في مجال التاريخ الإسلامي، وستساعد المكتبات ومراكز الأبحاث التي تهتم بمجال التاريخ الإسلامي على الاستفادة من هذا النظام في دعم فهارسها بقوائم بليوجرافية متخصصة.

أهداف القاعدة:

تُعد هذه القاعدة من أهم قواعد البيانات المتخصصة للإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي، حيث تهدف إلى خدمة المهتمين في مجال التاريخ الإسلامي من خلال ما يلي:

١. خدمة الباحثين والمؤرخين في الوطن العربي بصفة عامة ومصر بصفة خاصة، ومساعدتهم في الوصول إلى الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي، والتي تخدم تخصصاتهم العلمية واهتماماتهم البحثية.
٢. إنشاء بيئة الكترونية تعمل من خلال شبكة الإنترنت لمواكبة الطفرة المعلوماتية السريعة وتغطية الاحتياجات البحثية وخاصة في مجال التاريخ الإسلامي.
٣. تسهيل عمليات البحث والوصول إلى الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي بكل يسر وسرعة.
٤. ربط المهتمين في مجال التاريخ الإسلامي بنقطة وصول واحدة Access (Points) تتيح لهم التواصل فيما بينهم في مجال تخصصهم العلمي.
٥. المساعدة في نشر بليوجرافيات الإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي وإتاحته بحرية (Accessibility) للمستفيدين.

لغات البرمجة المستخدمة:

استخدمت عدد من لغات البرمجة في برمجة وتصميم قاعدة البيانات المقترحة، وجاءت في نسق تكاملي فيما بينها، وهذه اللغات هي:

ميكروسوفت Microsoft SQL Server 2000:

تعد هذه اللغة من أهم لغات البرمجة في إدارة قواعد البيانات المركزية، وهي اختصار لعبارة Structured Query Language وتختص بالحصول على المعلومات من قواعد البيانات المختلفة وإدارتها وإجراء جميع العمليات عليها، ويعود الفضل في ابتكارها إلى شركة IBM على مراحل منذ عام ١٩٧٠، ويقوم عملها الأساسي على إنشاء الجداول والعناصر بكافة أنواعها، وتسجيل وحذف وتعديل البيانات، وكذلك القيام بجميع الاستعلامات المختلفة، وتتكون إجراءاتها العلمية من ثلاثة أقسام (التعريفات DDL، وقسم التعامل مع البيانات DML، وقسم الاستعلامات DCL)، وهي لغة منافسة بشكل كبير لنظام قواعد البيانات الشهير Oracle الذي يعاب عليه صعوبة استخدامه رغم احتكاره هذا المجال منذ فترة طويلة، ولغة SQL معتمدة في مختلف التطبيقات التي تعتمد على قواعد البيانات، وتتمتع هذه اللغة بمستوى عالٍ من الأمان، ومن ناحية التخزين باستطاعتها احتواء أكثر من قاعدة بيانات، وكذلك لديها القدرة على تخزين كم كبير من المعلومات يصل إلى آلاف الميجابايت، كما تمتاز بتعدد المستخدمين وقد اعتمدت عليها شركة NASA لعلوم الفضاء، وانتخبت في عام ٢٠٠١ كأفضل برنامج لقواعد البيانات.

لغة C#:

هي لغة برمجة متعددة الأنماط أنشأتها شركة مايكروسوفت عام ٢٠٠٠، حيث قامت بتطويرها في إطار عملها على تطوير دوت نت، وتمت الموافقة على تعبيرها من منظمة Ecma (المعيار Ecma0334) والمنظمة الدولية للمعايير (ISO/IEC23270:2006)، حيث إن سي شارب إحدى لغات البرمجة المصممة للعمل على البنية التحتية المشتركة للغات البرمجة (CLI)، حيث صُممت لغة سي شارب لتكون لغة بسيطة وحديثة وعامة الأغراض.

لغة Crystal Reports

أنشئت هذه اللغة من قبل شركة كريستال سيرفيسيز كتقارير سريعة سنة ١٩٩٤م، حيث تتيح للمستخدمين تصميم اتصالات البيانات وتخطيط التقرير بيانياً، كما أن لديها مجموعة واسعة من خيارات التنسيق المتاحة، التي يمكن تطبيقها بشكل مطلق أو مشروط، حيث تدعم هذه اللغة التقارير الفرعية والرسوم البيانية.

لغة NET Framework:

هي إطار برمجي من مايكروسوفت لتشغيل البرنامج يمكن تثبيته على أجهزة الكمبيوتر المحمل عليها أنظمة تشغيل مايكروسوفت ويندوز، ويزود عادةً مع نظام التشغيل ويتضمنه نظم التشغيل ويندوز فيستا وويندوز سيرفر ٢٠٠٨، وهو متاح مجاناً على موقع مايكروسوفت للتحميل من على الانترنت، حيث قامت شركة مايكروسوفت بتطوير في نهاية التسعينات، ويتكون الإصدار 3.0 من إطار عمل دوت نت من أربع واجهات برمجة هي:-

- أساسيات عرض ويندوز.
- أساسيات اتصال ويندوز.
- أساسيات سير عمل ويندوز.
- البطاقة الرقمية لويندوز.

هذا عن لغات البرمجة المستخدمة في تصميم قاعدة البيانات، أما عن البرامج المستخدمة في التصميم فتتمثل في البرامج الآتية:-

برنامج مايكروسوفت فيجوال ستوديو Visual Studio:

انشئت شركة مايكروسوفت الإصدار الأول من هذا البرنامج عام ١٩٩٧م، حيث يحتوي فيجوال استوديو على محرر أكواد يدعم تقنية انتليسنس وإعادة كتابة الكود، ويحتوي أيضاً على مترجم يكشف أخطاء وقت التشغيل ومفسر يكشف الأخطاء الاملائية في الأكواد، ويحتوي أيضاً على مصمم نماذج لبناء واجهة مستخدم رسومية ومصمم ويب، ومصمم مخطط قواعد بيانات، ومصمم لتقارير الكريستال، حيث يدعم هذا البرنامج العديد من لغات البرمجة مثل: مايكروسوفت فيجوال سي++ وميكروسوفت فيجوال سي# وميكروسوفت فيجول بيسك، وجافا سكريبت، والعديد من لغات الترميز مثل: لغة ترميز النص الفائق.

قاعدة SQL سيرفر:

هو بيئة متكاملة للتعامل مع ميكروسوفت إس كيو إل سيرفر، حيث يتيح إمكانية إدارة وتكوين وتطوير جميع أنحاء ومكونات SQL سيرفر بسهولة، ولعل أول ظهور له في عام ٢٠٠٥ بإصدار رقم 9.0 بدءاً من الإصدار رقم 11 تم إعادة تطوير البرنامج عن طريق استخدام بيئة عروض ويندوز WPF.

معايير عامة للقاعدة:

- يطبق في برمجيات النظام الحد الأدنى من بروتوكول Z39.50 المعياري القياسي لاسترجاع المعلومات، وهو يعرف باسم Bath Profile، وهو المعيار الذي يدعم أكثر

المكتبات في عمليات البحث البسيط والمركب، واسترجاع التسجيلات الببليوجرافية، وتبادل البيانات الببليوجرافية بين نظام آلي وآخر.

■ يسمح النظام بالترابط الشبكي مع الفهرس العربي الموحد ومع المكتبات المماثلة الأخرى.

■ جميع البيانات في القاعدة تدخل ضمن موضوعات التاريخ الإسلامي.

■ تتيح القاعدة للباحثين والمستفيدين الاطلاع على البيانات الببليوجرافية إتاحة حرة مجانية.

■ إتاحة البحث في القاعدة المقترحة على الخط المباشر في شبكة الانترنت.

معايير اختيار الأوعية في القاعدة:

■ يتم اختيار أوعية الإنتاج الفكري في التاريخ الإسلامي التي سيتم إدخالها في قاعدة البيانات المقترحة، وذلك وفق معايير اختيار علمية محددة وواضحة وأهمها الآتي:

- أن تكون موضوعاتها في مجال التاريخ الإسلامي.
- أن تستهدف القاعدة حصر الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي.
- أن تركز القاعدة على حصر الإنتاج الفكري من الكتب والرسائل العلمية فقط دون الأوعية الأخرى من الإنتاج الفكري، وذلك في الفترة الزمنية من ١٩٦٠ إلى ٢٠١٩ م.
- مجتمع المستفيدين من القاعدة:
- يمكن حصر الفئات المستهدفة من خدمات القاعدة المقترحة بشكل مباشر فيما يلي:
- أعضاء هيئة التدريس والطلاب في كليات ومعاهد العلوم الاجتماعية والإنسانية (تخصص تاريخ).
- الباحثون المهتمون بمجال التاريخ الإسلامي.
- المؤسسات والاتحادات المهنية مثل: اتحاد المؤرخين العرب.

رابعاً: الملامح الرئيسية لقاعدة بيانات التاريخ الإسلامي (الرؤية التطبيقية)

مما لا شك فيه أن القطاع الخاص في الآونة الأخيرة بدأ يثبت وجوده، ومشاركته الفاعلة في صناعة الأنظمة الإلكترونية في مجال علوم المكتبات والمعلومات، ويبرهن ذلك أن كثيراً من المؤسسات الحكومية بدأت تتحول من اعتمادها على المختصين لديها في صناعة وبرمجة الأنظمة الخاصة بها إلى شراء تلك البرامج من المؤسسات والشركات الخاصة مع عقود

صيانة سنوية، فالتعاون المشترك ومشاركة القطاع الخاص في صناعة قواعد البيانات وبنائها يُعد من مقومات نجاح تلك الأنظمة واستمرار بقائها، لذا كان من الضروري على الجهات الحكومية عند اتخاذ قرار إنشاء تلك القواعد أن يشرك القطاع الخاص في الإعداد، والبرمجة، والمعالجة، وكذلك الصيانة.

وحتى تكون رؤية الدراسة وتجربتها مكتملة في تصميم قاعدة بيانات متخصصة في مجال التاريخ الإسلامي، تم الاستعانة بمختصين في مجال البرمجة لتحويل الدراسة النظرية إلى برنامج تطبيقي ينفذ العمليات الأساسية لهذا المشروع، وخرجت من هذه الدراسة بقاعدة بيانات ببيوجرافية تم تطبيقها وتجربتها عملياً، وسوف يتم شرح مكونات هذه القاعدة في الجزء التالي من الفصل، كما سيتم شرح آلية عمل وحداتها الرئيسية، مدعمة ذلك بصور الشاشات الفعلية المستخدمة في البرنامج.



شاشة رقم (١) الشاشة الرئيسية الخاصة بالتعريف بالقاعدة

يتضح من الشكل السابق أن عند الضغط على زر (عن القاعدة) فإنه يتيح للمستفيد التعريف بالقاعدة وأنها ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في الآداب من قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات تخصص المكتبات بكلية الآداب جامعة المنصورة.

قاعدة بيانات الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي

الصفحة الرئيسية عن القاعدة | الهيئة الاستشارية للقاعدة | روابط

إعداد:
أية محمد الشربيني
مدير مكتبة كلية طب الأسنان بجامعة المنصورة

إشراف:
أ.د. علام عبد الستار مغاوي
أستاذ ورئيس قسم المكتبات والمعلومات كلية الآداب - جامعة المنصورة و وكيل الكلية لشئون البيئة و خدمة المجتمع
د. عزت عبد الفتاح الشامي
مدرس علم المكتبات و المعلومات كلية الآداب - جامعة المنصورة

إدارة المكتبة
إدارة الموظفين
إعدادات النظام العامة
تسجيل الدخول
إغلاق البرنامج

شاشة رقم (٢) الشاشة الرئيسية الخاصة بالتعريف بالهيئة الاستشارية للقاعدة يتضح من الشكل السابق أن عند الضغط على زر (الهيئة الاستشارية للقاعدة) فإنها تعرض للمستفيد الهيئة الاستشارية للقاعدة والمكونة من الباحثة وهيئة الإشراف على الرسالة.

قاعدة بيانات الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي

الصفحة الرئيسية عن القاعدة | الهيئة الاستشارية للقاعدة | روابط

١ - فهرس المكتبات:
- مكتبة الإسكندرية (Bibliotheca Alexandrina)
- مكتبة جامعة شيكاغو (The University of Chicago Library)
- المكتبة الأوروبية (The European Library)
- المكتبة الكونغرس (Library of Congress Online Catalog)
- مكتبات الجامعة الأمريكية بالقاهرة (Libraries of the American University in Cairo)
- اتحاد مكتبات الجامعات المصرية
- المعاهد القومية:

٢ - معاهد الدراسات الإسلامية و مجتعات العلم الإسلامي : I.I.S.M.M.I
- معهد العلم العربي (Institut du Monde arabe : IMA)
- قواعد البيانات:

٣ - قاعدة بيانات البحوث العربية
- فهرس البحوث العربية (The Arabic Papyrology Database)
- فهرس البحوث العربية للدراسات المملوكية في شيكاغو (The Chicago Online Bibliography of Mamluk Studies)
- مجلة الدراسات العربية والإسلامية (Journal of Arabic and Islamic Studies)
- مكتبات الأوقاف الإلكترونية (Al-Warrâq)

إدارة المكتبة
إدارة الموظفين
إعدادات النظام العامة
تسجيل الدخول
إغلاق البرنامج

شكل رقم (٣) الشاشة الرئيسية الخاصة بالروابط المرتبطة بقاعدة البيانات

يتضح من الشكل السابق أن عند الضغط على زر (الروابط) فإن القاعدة تعرض للمستفيد مجموعة من الروابط التي تساعد الباحث من الاستفادة منها مثل: موقع مكتبة الإسكندرية، مكتبة الجامعة الأمريكية، اتحاد مكتبات الجامعات المصرية... إلخ.

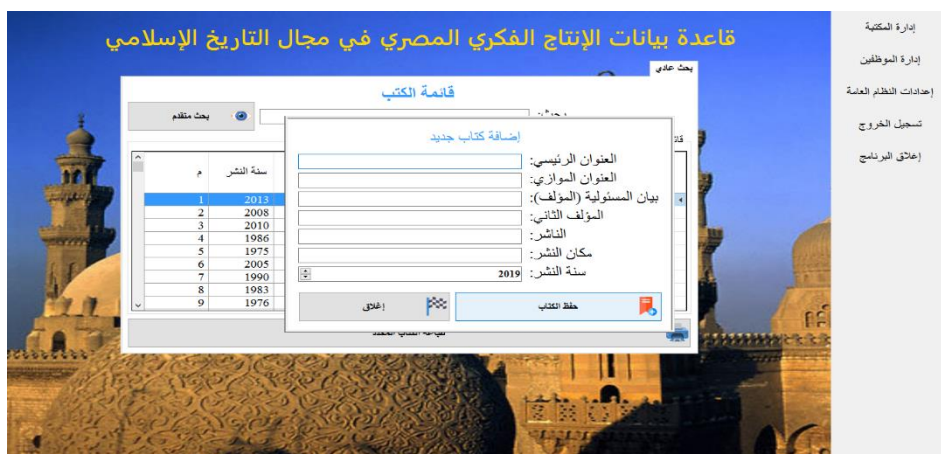
شكل رقم (٤) شاشة تسجيل الدخول للقاعدة

يتضح من الشكل السابق طريقة تسجيل الدخول على قاعدة البيانات من خلال إدخال اسم المستخدم وكلمة المرور، ثم الضغط على زر (موافق) لتيح للمستفيد استخدام القاعدة والاستفادة منها.

م	سنة النشر	مكان النشر	القائمر	المؤلف و المؤلف المشارك	العنوان الموازي	العنوان الرئيسي
1	2013	القاهرة	...	...	...	...
2	2008	الإسكندرية	...	...	...	...
3	2010	الإسكندرية	...	...	...	...
4	1986	الإسكندرية	...	...	...	...
5	1975	القاهرة	...	...	...	...
6	2005	القاهرة	...	...	...	...
7	1990	القاهرة	...	...	...	...
8	1983	القاهرة	...	...	...	...
9	1976	القاهرة	...	...	...	...

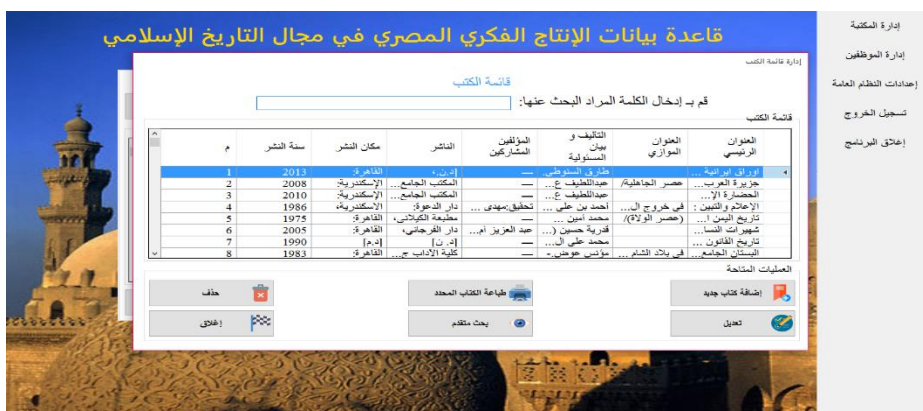
شكل رقم (٥) شاشة إدارة قاعدة البيانات

يتضح من الشكل السابق طريقة الدخول على إدارة قاعدة البيانات، فبالضغط على زر (إدارة المكتبة) يستطيع المسؤول عن قاعدة البيانات إما بإضافة كتاب جديد أو إدارة المكتبة.



شكل (٦) شاشة إضافة كتاب جديد

يتضح من هذا الشكل أن عند الضغط على زر (إضافة كتاب جديد) فإن القاعدة تتيح للمسؤول هذه الشاشة لتمكنه من إضافة بيانات كتاب جديد، والتي تشمل على بيانات الوصف الببليوغرافي (العنوان الرئيسي - العنوان الموازي - بيانات التأليف وبيان المسؤولية - مكان النشر - الناشر - سنة النشر) ومن ثم الضغط على زر (حفظ الكتاب) للحفظ على القاعدة.



شكل (٧) شاشة إدارة المكتبة

يتضح من الشكل رقم (٧) أن عند الضغط على زر (إدارة المكتبة) فإن القاعدة تتيح للمسؤول هذه الشاشة لتمكنه من إدارة القاعدة، وذلك بإتاحة العديد من العمليات سواء إضافة كتاب جديد، أو التعديل في بيانات كتاب، أو طباعة بيانات كتاب محدد، أو حذف بيانات كتاب محدد، أو بحث متقدم على قاعدة البيانات.

قائمة الكتب

إضافة موظف جديد

إدارة الموظفين

إدارة قائمة الموظفين

إعدادات النظام العامة

تسجيل الخروج

إغلاق البرنامج

قائمة الكتب

بحث:

بحث متقدم

م	سنة النشر	مكان النشر	الناشر	المؤلفين	التأليف و بيان المسؤولية	العنوان الموازي	العنوان الرئيسي
1	2013	القاهرة	إ.ن. -	---	طارق السيد...	جزيرة العرو...	جزيرة العرو...
2	2008	الإسكندرية	المكتب الج...	---	عبد الطيف...	الحضارة ا...	الحضارة ا...
3	2010	الإسكندرية	المكتب الج...	---	عبد الطيف...	الإسلام وا...	الإسلام وا...
4	1986	دار الدعوة	تحقيق: مهن...	---	أحمد بن ع...	تاريخ الهم...	تاريخ الهم...
5	1975	القاهرة	مطبعة الل...	---	محمد أمين...	شهرات ا...	شهرات ا...
6	2005	دار القروا...	عبد العزيز...	---	فريدة حس...	تاريخ الفن...	تاريخ الفن...
7	1990	[م.د]	إ.ن	---	محمد علي...	السكان الج...	السكان الج...
8	1983	القاهرة	كلية الآداب...	---	مؤنس حو...	تاريخ الت...	تاريخ الت...
9	1976	القاهرة	مطبعة السي...	---	أحمد شلي...		

طباعة الكتاب المحدد

شكل رقم (٨) شاشة إدارة الموظفين

يتضح من الشكل السابق أنه بالضغط على شاشة إدارة الموظفين، فإن الشاشة تتيح خيارين الأول: إضافة موظف جديد لإدخال بيانات على القاعدة، وثانياً: إدارة قائمة الموظفين وهي من صلاحيات مدير القاعدة للتحكم في كيفية إدارة القاعدة ومتابعة العاملين عليها.

قاعدة بيانات الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي

إضافة موظف جديد

بيانات الدخول

اسم المستخدم:

كلمة المرور:

تأكيد كلمة المرور:

البيانات الأساسية

الاسم بـ الكامل:

الموبايل:

العنوان:

الوظيفة:

إغلاق حفظ المستخدم

إدارة المكتبة
إدارة الموظفين
إعدادات النظام العامة
تسجيل الخروج
إتالي البرنامج

م	سنة النشر
1	2013
2	2008
3	2010
4	1986
5	1975
6	2005
7	1990
8	1983
9	1976

شاشة رقم (٩) شاشة إضافة موظف جديد

يتضح من الشكل السابق أنه بالضغط على زر (إضافة موظف جديد) فإن الشاشة تتيح للموظف الجديد من إدخال بياناته على القاعدة، والمتمثلة في بيانات الدخول، والبيانات الأساسية وهي: الاسم بالكامل- الموبايل- العنوان – الوظيفة، ثم الضغط على (حفظ).

قاعدة بيانات الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي

إدارة قائمة الموظفين

قائمة الموظفين

قم بإدخال الكلمة المراد البحث عنها:

الاسم	الموبايل	العنوان	الوظيفة	اسم المستخدم	كلمة المرور
aya elsherbeny	01092587172	جيز	admin	admin	

العمليات المتاحة

إضافة موظف جديد تعديل الموظف الحالي حذف الموظف الحالي إغلاق

إدارة المكتبة
إدارة الموظفين
إعدادات النظام العامة
تسجيل الخروج
إتالي البرنامج

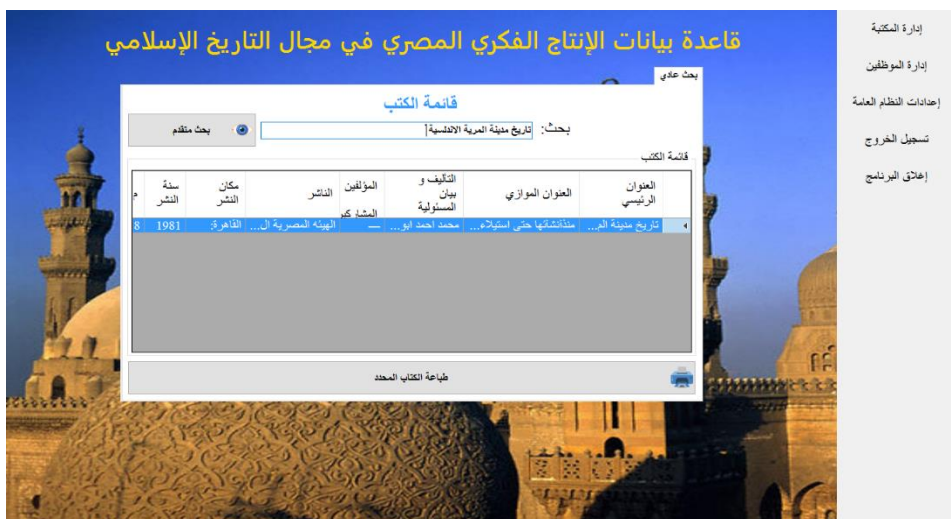
شاشة (١٠) شاشة إدارة قائمة الموظفين

يتضح من الشكل السابق أنه بالضغط على زر (إدارة قائمة الموظفين)، فإن الشاشة تتيح لمدير القاعدة من متابعة الموظفين والاطلاع على بياناتهم، وكذلك تتيح عمليات أخرى مثل: إضافة موظف جديد- تعديل بيانات الموظف الحالي- وإمكانية حذف بيانات موظف.

م	سنة النشر	مكان النشر	المؤلفين	التأليف و بيان المسؤولية	العنوان الموازي	العنوان الرئيسي
1	2013	القاهرة	إبراهيم...	عناوين...	جزيرة الع...	جزيرة الع...
2	2008	الإسكندرية	المكتب الج...	عبد الطيف...	عصر الجا...	عصر الجا...
3	2010	الإسكندرية	المكتب الج...	عبد الطيف...	عصر الجا...	عصر الجا...
4	1986	الإسكندرية	دار الدعوة	أحمد بن ع...	في خروج...	في خروج...
5	1975	القاهرة	مطبعة الن...	محمد عبد...	عصر الو...	عصر الو...
6	2005	القاهرة	دار الفرجا...	عبد العزيز...	فدوية ح...	فدوية ح...
7	1990	[د.م]	[د.م]	محمد علي...	في بلاد...	في بلاد...
8	1983	القاهرة	كلية الآداب	مؤنس عو...	مع بحوث...	مع بحوث...
9	1976	القاهرة	مطبعة الن...	أحمد شلبي...	مع بحوث...	مع بحوث...

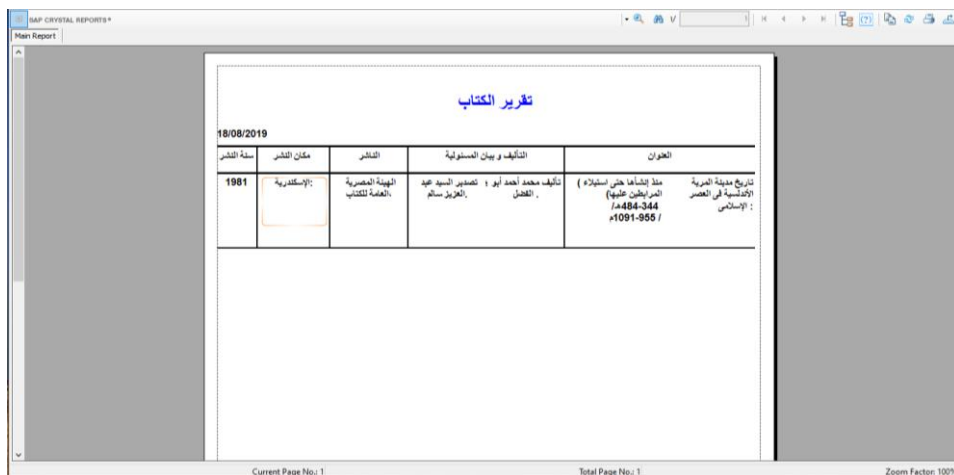
شاشة (١١) شاشة إعدادات النظام العامة

يتضح من خلال الشكل السابق أنه بالضغط على زر (إعدادات النظام العامة)، فإنه يتيح للمستخدم إمكانية إنشاء نسخة احتياطية، أو استعادة نسخة محفوظة.



شاشة (١٢) شاشة طريقة البحث في قاعدة البيانات

يتضح من الشكل السابق إمكانية القاعدة في إتاحة البحث البسيط، فمجرد إدخال مصطلح بحث في مربع الاستعلام أو (مربع البحث)، حيث تم البحث بمصطلح (تاريخ مدينة المرية الأندلسية)، فإن القاعدة تسترجع النتيجة مباشرة، وكذلك يمكن للمستخدم أن يطبع نتيجة البحث في شكل تقرير.



شاشة (١٣) شاشة طباعة تقرير البحث البسيط

طباعة بيانات أكثر من كتاب

إدارة المكتبة
إدارة الموظفين
إعدادات النظام العامة
تسجيل الخروج
إغلاق البرنامج

حدد الكتاب

الكتاب: المؤلف: سنة النشر: المؤلف الثاني: مكان النشر: من: 1970 إلى: 1979 بحث

المؤلفين	المؤلف	مكان النشر	سنة النشر	م
...	مكتبة الفاهرة...	...	1970	17
...	الهيئة العامة...	...	1974	20
...	دار الفكر العرب...	...	1978	21

قائمة طباعة الكتب

إضافة

العنوان الرئيسي	العنوان الواردي	الكاتب و بين المؤلفين المشاركين	المؤلف	مكان
...	...	...	دار الإحصاء، القاهرة	...
...	...	...	دار المعارف، القاهرة	...
...	...	...	دار الإحصاء، القاهرة	...
...	...	...	مكتبة الإنج... القاهرة	...

حذف الكتاب المحدد

حذف الكل

إغلاق

طباعة

شاشة (١٣) شاشة طريقة البحث المتقدم في قاعدة البيانات

يتضح من الشكل السابق إمكانية القاعدة في إتاحة البحث المتقدم، حيث تتيح القاعدة للمستفيد إمكانية البحث المتقدم بإدخال أكثر من مصطلح بحث في الآن واحد، أو الربط بين مصطلحين، أو البحث في فترات زمنية مختلفة، حيث تم البحث بفترة زمنية من (١٩٧٠-١٩٧٩م)، ثم إمكانية طباعة نتائج البحث في شكل تقرير كما هو موضح بالشكل رقم (١٤).

SAP CRYSTAL REPORTS

Main Report 1

العنوان	الكاتب و بين المؤلفين المشاركين	المؤلف	مكان النشر	سنة النشر
...	...	...	دار الإحصاء	1975
...	...	...	دار المعارف	1974
...	...	...	دار الإحصاء	1974
...	...	...	مكتبة الإنج... القاهرة	1970
...	...	...	...	1977

Current Page No: 1 Total Page No: 1 Zoom Factor: 75%

شاشة (١٤) طباعة تقرير البحث المتقدم من قاعدة البيانات

حيث يستطيع المستفيد من القاعدة بعد إجراء البحث أن يقوم بطباعة تقرير البحث في صورة ملف word، وإمكانية طباعته في شكل ورقي.

م	سنة النشر	بيانات النشر	بيان المسؤولية	الباحث	العنوان الموازي	العنوان
1	1986	أطروحة (ما...)	القاضي، محمد...	محمد حجازي...	...	ديوان الجند و...
2	1985	أطروحة (ما...)	ناصر، أحمد...	أحمد عبدالمجيد...	...	الشرطة في م...
3	1978	أطروحة (د...)	محمود، فهمي...	فهمي عبدالح...	مظهرها وت...	الزراعة القبلية:
4	1990	أطروحة (ما...)	البيبي، البوب...	البوبي إسماع...	...	ديوان النظر...
5	2004	أطروحة (د...)	نور، ياسر...	ياسر أحمد ال...	...	الفكر التاريخ...
6	1975	أطروحة (ما...)	بنوي، عبدالم...	عبدالمجيد أب...	...	العلاقات بين...
7	1974	أطروحة (ما...)	محمود، فهمي...	فهمي عبدالح...	...	التنظيم الإسلا...
8	1978	أطروحة (د...)	بنوي، عبدالم...	عبدالمجيد أب...	...	المذهب السن...
9	2004	أطروحة (د...)	عيسى، أشرف...	أشرف محمد...	مع تحقيق ود...	كتب الدستات...
10	2004	أطروحة (د...)	سيف الدين، ...	عبدالحكيم ع...	...	نور العلماء...

شاشة (١٥) شاشة إدارة قاعدة بيانات الرسائل العلمية

يتضح من الشكل السابق أنه من خلال الضغط على زر (إدارة المكتبة) يستطيع المسؤول عن قاعدة البيانات إما إضافة رسالة جديدة أو إدارة مكتبة الرسائل العلمية.

شاشة (١٦) شاشة إضافة رسالة جديدة

يتبين من الشكل أن عند الضغط على زر (إضافة رسالة جديدة) فإن القاعدة تتيح عدد من بيانات الوصف البليوجرافي (العنوان- العنوان الفرعي- الباحث- المسئولية(هيئة الاشراف)- بيانات النشر- سنة النشر)، وبالضغط على زر (حفظ الرسالة) تحفظ في قاعدة البيانات.

قاعدة بيانات الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي

إدارة المكتبة
إدارة الموظفين
إعدادات النظام العامة
تسجيل الخروج
إغلاق البرنامج

قائمة الرسائل العلمية

قم بإدخال الكلمة المراد البحث عنها:

م	سنة النشر	بيانات النشر	بيانات المسئولية	الباحث	العنوان	العنوان الواردي
1	1986	أطروحة (ماجستير) ...	الناظمي، محمد ...	محمد حلمي إسحاق ...	ديوان الهند في عهد ...	ديوان الهند في عهد ...
2	1985	أطروحة (ماجستير) ...	ناصر، أحمد ...	أحمد عبد السلام ...	الشرقة في عهد ...	الشرقة في عهد ...
3	1978	أطروحة (دكتوراه) ...	محمود، فهمي ...	فهمي عبد الجليل ...	الزعماء القبلية ...	الزعماء القبلية ...
4	1990	أطروحة (ماجستير) ...	البيومي، البومسي ...	البومسي إسحاق ...	ديوان التاريخ في ...	ديوان التاريخ في ...
5	2004	أطروحة (دكتوراه) ...	نور، ياسر أحمد ...	ياسر أحمد السيد ...	الفكر التاريخي ...	الفكر التاريخي ...
6	1975	أطروحة (ماجستير) ...	بنوي، عبد المجيد ...	عبد المجيد أبو ال ...	العلاقات بين سلا ...	العلاقات بين سلا ...
7	1974	أطروحة (ماجستير) ...	محمود، فهمي ...	فهمي عبد الجليل ...	التنظيم الإسلامي ...	التنظيم الإسلامي ...
8	1978	أطروحة (دكتوراه) ...	بنوي، عبد المجيد ...	عبد المجيد أبو ال ...	الذهب السني ...	الذهب السني ...
9	2004	أطروحة (دكتوراه) ...	مصري، أشرف ...	أشرف محمد إ ...	كتب السني ...	كتب السني ...

العمليات المتاحة

حذف
إغلاق

طباعة الرسالة المحددة
بحث متقدم

إضافة رسالة جديدة
تعديل

شاشة (١٧) إدارة المكتبة

يتضح من الشكل السابق ان بالضغط على زر (إدارة المكتبة) فإن قاعدة البيانات تمكن المسؤول عن المكتبة من إضافة رسالة جديدة، تعديل بيانات رسالة، طباعة بيانات رسالة محددة أو اجراء بحث متقدم في قاعدة البيانات.

قاعدة بيانات الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي

بحث متقدم

إنوان البحث

قائمة الرسائل العلمية

م	سنة النشر	بيانات النشر	بيانات المسئولية	الباحث	العنوان	العنوان الواردي
1	1986	أطروحة (ماجستير) ...	الناظمي، محمد ...	محمد حلمي إسحاق ...	ديوان الهند في عهد ...	ديوان الهند في عهد ...

طباعة الرسالة المحددة

شاشة (١٨) شاشة البحث البسيط في قاعدة بيانات الرسائل العلمية

يتضح من الشكل السابق إمكانية قاعدة البيانات في إتاحة البحث البسيط، حيث يتم ادخال مصطلح البحث في مربع البحث؛ حيث تم البحث عن مصطلح (ديوان الجند)، فإن القاعدة قد قامت باسترجاع نتيجة البحث المطابقة للمصطلح. ويبين الشكل رقم (١٩) شكل تقرير عملية البحث البسيط في قاعدة بيانات الرسائل العلمية.

تقرير الرسالة			
17/10/2019			
العنوان	الباحث	بيانات النشر	سنة النشر
ديوان الجند والجندي في عهد عمر بن الخطاب/	الناغي، محمد حلمي	أطروحة (ماجستير) - القاهرة. معهد الدراسات الإسلامية. شعبة العلوم الاجتماعية.	1986

Current Page No.: 1

Total Page No.: 1

شاشة (١٩) شاشة طباعة تقرير البحث البسيط للرسائل العلمية

طباعة بيانات أكثر من رسالة

إدارة المكتبة
إدارة الموظفين
إعدادات النظام العامة
تسجيل الخروج
إغلاق البرنامج

حدد الرسالة

العنوان: بيان المسؤولية: بيانات النشر:

العنوان الموازي: الباحث: سنة النشر:

من: 2000 إلى: 2019 بحث بين السنوات

بحث

قائمة طباعة الرسائل

إضافة

العنوان	العنوان الموازي	الباحث	بيان المسؤولية	بيانات النشر
الفكر التاريخي...	مع تحقيق ونرا...	أشرف محمد...	موسي، أشرف...	أطروحة...
كتب السنين...	مع تحقيق ونرا...	عبد الحكيم ع...	سيف الدين،...	أطروحة...
دور العلماء في...	مع تحقيق ونرا...	عبد الحليم ع...	نوب، حيدال...	أطروحة...
الحسية في الأند...	مع تحقيق ونرا...	عبد الحليم ع...	نوب، حيدال...	أطروحة...
الفكر التاريخي...	مع تحقيق ونرا...	عبد الحليم ع...	نوب، حيدال...	أطروحة...

حذف الرسالة المحددة

حذف الكل

إغلاق

طباعة

شاشة (٢٠) شاشة البحث المتقدم في قاعدة بيانات الرسائل العلمية

يتضح من الشكل السابق إمكانية قاعدة البيانات في إتاحة البحث المتقدم، حيث تتيح للمستفيد البحث بأكثر من بيان ببيوجرافي في آن واحد، وكذلك البحث في خلال فترات زمنية معينة، كما تتيح قاعدة البيانات إمكانية طباعة تقرير لنتائج البحث كما موضح في الشكل رقم (٢١).

تقرير الرسائل			
17/10/2019			
العنوان	الباحث	بيانات النشر	سنة النشر
النزعة القبلية : مظهرها وتأثيرها في التاريخ الإسلامي حتى نهاية القرن الثاني الهجري /	محمود ، فهمى عبدالجليل. فهمى عبدالجليل. أشراف محمد حلمى محمد أحمد.	أطروحة (دكتوراه) - جامعة القاهرة. كلية دار العلوم.	1978
المذهب السننى فى المشرق الإسلامى من القرن الخامس الهجرى حتى سقوط بغداد /	بدوى، عبدالمجيد ؛ أبو الفتوح محمد. عبدالمجيد أبو الفتوح محمد بدوى ؛ إشراف محمد حلمى محمد أحمد.	أطروحة (دكتوراه) - جامعة القاهرة. كلية دار العلوم. قسم التاريخ الاسلامى.	1978
كتب الدساتير فى عصر المماليك (658 - 922 هـ / الربيع المنشا الهادى ليوان الإنشا / 1259 - 1517 م)	مرسى ، أشرف ؛ محمد أنس. أشرف محمد أنس مرسى ؛ إشراف حسين عبدالرحيم عليوه، فرانسواز ميشو.	أطروحة (دكتوراه) - جامعة المنصورة. كلية الآداب. قسم التاريخ.	2004

شاشة (٢١) طباعة تقرير البحث المتقدم في قاعدة بيانات الرسائل العلمية

الخاتمة:

ركزت هذه الدراسة على إنشاء مقترح لقاعدة بيانات متخصصة للإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي، حيث تم تناول مفهوم قواعد البيانات البليوجرافية وبيان أهميتها وأهدافها في كونها تقوم بتخزين جميع البيانات بكافة الأنشطة بجهة ما؛ بطرق متكاملة، ودقيقة، وتصنيف، وتنظيم هذه البيانات بحيث يسهل استرجاعها في المستقبل، حيث تم تناول التصور المقترح لإنشاء قاعدة البيانات المتخصصة في مجال التاريخ الإسلامي، وبيان أهمية القاعدة والهدف منها في كونها تساعد على إنشاء بيئة الكترونية تعمل من خلال شبكة الإنترنت لمواكبة الطفرة المعلوماتية السريعة وتغطية الاحتياجات البحثية وخاصة في مجال التاريخ الإسلامي، فضلاً عن تسهيل عمليات البحث والوصول إلى الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي بكل يسر وسرعة.

وتخدم هذه القاعدة مجتمع المستفيدين من أعضاء هيئة التدريس، والمهتمون بمجال التاريخ الإسلامي، وكذلك المؤسسات والاتحادات المهنية المتخصصة مثل: اتحاد المؤرخين العرب، كما تم تحديد معايير اختيار أوعية المعلومات من القاعدة، فضلاً عن عرض الملامح الرئيسية لقاعدة البيانات من خلال عرض الشاشات الخاصة بالقاعدة.

النتائج

- ١- تشتت الإنتاج العلمي في مجال التاريخ الإسلامي بين مصادر ورقية ورقمية، وعدم وجود قاعدة بيانات موحدة متخصصة مما يصعب الاستفادة من جانب المختصين في مجال التاريخ الإسلامي.
- ٢- غياب تصنيف موضوعي معياري يُوحد العمليات الفنية في تنظيم الإنتاج الفكري المصري في مجال التاريخ الإسلامي، الأمر الذي يحد من إمكانية تنظيم المحتوى واسترجاعه بكفاءة.
- ٣- وجود احتياج فعلي لدى الباحثين والمؤسسات العلمية إلى منصة بليوجرافية متخصصة، تتولى عملية تسهيل طرق البحث والوصول إلى مصادر المعلومات بمختلف أشكاله في أي موضوع متخصص مثل التاريخ الإسلامي.
- ٤- تمكن قاعدة البيانات المتخصصة من ربط المهتمين في مجال التاريخ الإسلامي بنقطة وصول واحدة (Access Points) تتيح لهم التواصل فيما بينهم في مجال تخصصهم العلمي، في حالة إتاحتها عبر شبكة الإنترنت.
- ٥- المساعدة في نشر بليوجرافيات الإنتاج الفكري في مجال التاريخ الإسلامي وإتاحته بحرية (Accessibility) للمستفيدين.

التوصيات:

توصي الدراسة بالآتي:

١. التأكيد على ضرورة الاستفادة من النماذج العالمية الناجحة في بناء قواعد بليوجرافية، وتطويرها بما يتفق مع طبيعة الإنتاج الفكري الإسلامي والعربي.
٢. ضرورة اعتماد معايير الفهرسة الدولية، مثل (RDA) و (MARC21) مع تطوير إضافات مخصصة للتاريخ الإسلامي تعكس خصوصية الموضوع والمصطلحات.

٣. العمل على تشكيل لجنة علمية متخصصة متعددة التخصصات من تاريخ، علم المكتبات، تكنولوجيا معلومات، تتولى مسئولية الإشراف على إدارة قاعدة البيانات وتحديثها.
٤. تضمين أدوات بحث واسترجاع متقدمة تتيح الفترة حسب التاريخ، الموضوع، اللغة، نوع الوثيقة، اسم المؤلف أو المكان، مما يزيد من فاعلية الاستخدام لقاعدة البيانات.
٥. حث الجامعات ومراكز الدراسات التاريخية مثل الجمعية التاريخية وأقسام التاريخ بالجامعات المصرية ودار الوثائق بالمساهمة بتغذية القاعدة بمحتواها العلمي، والاعتماد عليها كمرجع أساسي في مجال التاريخ الإسلامي.

المراجع:

المراجع العربية:

- أ.ج. كين. هاتلي، مايك. البحث بالاتصال المباشر/ ترجمة عبد الرازق يونس، مراجعة محمود أتييم.- عمان: الجامعة الأردنية، ١٩٩٤، ص ٥٨.
- تيد.أ، لوسى . مقدمة إلى نظم المكتبة البنية على الحاسوب/ ترجمة محمود أحمد أتييم - عمان: المنظمة العربية للعلوم الإدارية، ١٩٨٥، ص ٩٥.
- حامد، مزمل الشريف. قواعد البيانات الببليوجرافية المتاحة بالمكتبات الجامعية بولاية الخرطوم: دراسة تقييمية لبنيتها وأساليب إتاحتها- أطروحة (دكتوراه)- جامعة النيلين. كلية الدراسات العليا، ٢٠٠٨. ص ٤٠.
- حسين، محمود عواد. صناعة التاريخ. مجلة عالم الفكر. الكويت: وزارة الإعلام. مج. ١٤. ١ (أبريل/ مايو/ يونيو ١٩٧٤). ص ١٦٦.
- رزوقي، نعيمة حسن جبر. قواعد البيانات الببليوغرافية ومراحل تصميمها باستخدام مايكرو CDS\ISIS .- الأردن: جمعية المكتبات والمعلومات الأردنية. مج. ٢. ٢٤ (يونيو)، ١٩٩١. ص ١٠٢-١٠٣.
- روزنتال، فرانز. علم التاريخ عند المسلمين/ ترجمة صالح أحمد العلى.- ط ٢.- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٣. ص ٢١.
- رولي، جنيفر. أسس تقنية المعلومات/ ترجمة عبد الرحمن العكرش.- الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٩٩٣. ص ١٦٥.
- سليمان، مبارك بن سعد. قواعد البيانات في مجال المكتبات والمعلومات: دراسة تحليلية- السعودية: جمعية المكتبات والمعلومات السعودية. ع. ١ (يناير ٢٠١١). ص ٩.
- شاكرا، على كمال. نظم إدارة قواعد البيانات لأخصائي المكتبات والمعلومات.- القاهرة: الدار المصرية للكتب، ٢٠٠٥. ص ٣٠.
- الشامي، أحمد محمد. حسب الله، سيد. الموسوعة العربية لمصطلحات المكتبات والمعلومات. القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ٢٠٠١ م. ص ٧٤١.
- عبدالعزیز، محمد بن عبد الله. الإنتاج الفكري الأمني السعودي المنشور: دراسة ببليومترية والتخطيط لنظام استرجاع ببليوجرافي. أطروحة (دكتوراه). جامعة

القاهرة، كلية الآداب، قسم المكتبات والوثائق وتقنية المعلومات، ٢٠٠٩.
ص ٢٦٠.

لانكستر، ف.و.. وورنر، أ.ج. أساسيات استرجاع المعلومات/ ترجمة حشمت قاسم-
الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٩٩٧. ص ٢٢.

المراجع الأجنبية:

Martlia, Boaz .The third revolution: the information explosion
information access in the year 2000, strategic for meeting the
information needs of society in the vin
200. Littleton, Colorado, 1981. p11