

الحقول الدلالية للكلمات الخاصة في السور المدنية

رضا فاروق صديق صالح (*)

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، حمد الشاكرين المقربين بإسباغ نعمه وألائه، ظاهرة وباطنة، حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه : (رب أوزعني أنأشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى ولدي وأن أعمل صلحاً ترضيه وأدخلني برحمتك في عبادوك الصالحين) وأصلي وأسلم على من أضاء الوجود بنوره، ورحمة رب العالمين بخلقه، صلاةً وسلاماً دائمين متلازمين إلى يوم الدين .

أما بعد ... ،

فإن نظرية الحقول الدلالية من النظريات الحديثة نسبياً؛ إذ ظهرت في العشرينيات والثلاثينيات من القرن العشرين، على أيدي علماء سويسريين، وألمان، وتتمحور حول مجموعة الألفاظ التي ترتبط دلالاتها، ويمكن أن توضع تحت لفظ عام يجمعها، كالفاظ اللون مثلًا، نحو: أزرق، وأحمر، وأخضر، وأبيض... (إلى آخره) .

وهدف هذا النوع من الدراسات يتمثل في جمع الكلمات التي يمكن أن تصنف ضمن حقل معين، والكشف عن علاقات هذه الألفاظ بعضها ببعض، ثم صلتها بالمصطلح العام، دون إغفال للسياق، وقد عرف القدماء هذا الموضوع من الدراسات، كـ: رسائل الخيل لأبي عبيدة ت ٢١٠ هـ، وخلق الإنسان للأصممي ت ٢١٦ هـ، وبعض معاجم المعاني، كـ: فقه اللغة للثعالبي ت ٤٣٩ هـ، والمخصص لابن سيده ٤٤٨ هـ، وغيرها.

أسباب اختيار الموضوع:

- أولاً - خدمة القرآن الكريم، وإسهام في إثراء مكتبة الدراسات القرآنية.
- ثانياً - إبراز جمال المفردة القرآنية، وسبب اختيارها دون مترادفاتها.
- ثالثاً - افتقار البحث العلمي إلى دراسات تجمع بين الإحصاء والوصف في علم اللغة، خاصةً علم الأصوات، في مجال الدراسات القرآنية الحديثة

(*) هذا البحث مستمد من رسالة الدكتوراه الخاصة بالباحثة، وهي بعنوان: [الكلمات الخاصة في السورة القرآنية "دراسة لغوية تطبيقية على السور المدنية"] تحت إشراف كلٍ من: أ.د. حازم علي كمال الدين - كلية الآداب - جامعة سوهاج & أ.د. إبراهيم عوض إبراهيم - كلية الآداب - جامعة سوهاج.

أهداف البحث:

يهدف موضوع هذا البحث إلى الآتي:

أولاً: إحصاء الكلمات المنفردة التي تتفرق بجذرها في السورة القرآنية، من السور المدنية.

ثانياً: تصميم ملحق إحصائي بهذه الكلمات، وجذروها، وآياتها، وسورها التي وردت فيها.

ثالثاً: دراسة الكلمات المنفردة التي تتفرق بجذرها في السورة من (السور المدنية)، من حيث تعريفها وعدها ودلالتها الصوتية والصرفية والنحوية والبلاغية.

مادة البحث:

مادة هذا البحث مقصورة على الكلمات الخاصة (المنفردة بجذرها) في كل سورة مدنية من سور القرآن الكريم، مقارنة بجميع سور القرآن ، لذلك يخرج عن هذه المادة باقي سور القرآن الكريم (السور المكية) .

المنهج المتبّع في هذا البحث:

منهجي في هذا البحث هو المنهج الوصفي الذي يعني بوصف الكلمات الخاصة (المنفردة بجذرها) في كل سورة من السور المدنية مقارنة بجميع سور القرآن الكريم ، وتحليلها، والكشف عن سر وجودها في هذا السياق، واستبطاط مجموعة من المعاني واستخلاص الطائف، والحقائق، وأوجه الإعجاز التي تتضمنها تلك الكلمات، وبطبيعة الحال لن يغفل البحث الاعتماد على الإحصاء بغية الوصول إلى نتائج أكثر دقة وانضباطا؛ ذلك أنَّ موضوع الإحصاء هو "البيانات الرقمية النسبية" التي يمكن أن يكون لها دلالات ونتائج قابلة للتوظيف والمقارنة والتفسير.

تقوم نظرية الحقول الدلالية على أساس جمع كلمات اللغة ووضعها في مجموعات تختص كل مجموعة منها بمجال معين، وترتبط معاني الكلمات فتوضع تحت مصطلح عام يجمع بينها، فالدالة الكلمة لا تتحدد قيمتها الدلالية في نفسها، وإنما تتحدد بالنسبة إلى موقعها الدلالي داخل المجال الدلالي المعين، ومن خلال علاقتها بالكلمات في المجموعة الدلالية التي تنتهي إليها.^(١)

وقد وسَّع بعض العلماء مفهوم الحقول الدلالي ليشمل الأنواع الآتية:

- الكلمات المتراوفة، والكلمات المتضادة.

- الأوزان الاستيفائية، وأطلق عليها اسم الحقول الدلاليّة الصرفيّة.

- أجزاء الكلام وتصنيفاتها النحوية.

- الحقول السنتجماتية، وتشمل مجموعات الكلمات التي تترابط عن طريق الاستعمال، ولكنها لا تقع أبداً في نفس الموقع النحوي، نحو: كلب- نباح، وفرس- صهيل، وزهر- نقتح، وطعم- يقدم، ويمشي- قدم، وينتقل- سيارة... إلى آخره .^(٢) ومن أشهر حماولات تصنيف الكلمات وتقسيمها الذي قام به فارتبورج عام ١٩٥٢م، حيث قسم الكلمات إلى ثلاثة أقسام رئيسة هي:^(٣)

- المفردات التي تشير إلى الكون: السماء، والغلاف الجوي، والأرض، النبات، والحيوان.

- المفردات التي تشير إلى الإنسان: جسم الإنسان، الفكر والعقل، الحياة الاجتماعية.

- المفردات التي تشير إلى علاقة الإنسان بالكون: ويدخل في هذا أيضًا كل ما يتعلق بالعلم والصناعة.

والهدف الأساسي للحقول الدلالية، أن تكون كل كلمة متخصصة في حقل دلالي معين، واكتشاف العلاقات المعنوية مع بعضها، وعلاقتها بالمصطلحات العامة التي تتفق مع الكلمة . والمثال على ذلك: حقل الكلمات التي تدل على الحيوانات الأليفة، وحقل الكلمات التي تدل على السكن، والتي تدل على الألوان.... إلى آخره .^(٤)

وهذه النظرية تقدم شرحاً وتفسيراً لمعنى الكلمات أجدى مما لو درست هذه الكلمات بوصفها وحدات منعزلة عن مجالاتها، فدلالة الكلمة نسبية لا تتحدد إلا في ضوء علاقاتها بالكلمات الأخرى في المجموعة الدلالية التي تتنمي إليها. ولقد اختير النص القرآني ميداناً للتطبيق دون غيره ؛ بسبب كونه كتاب هداية لا يتأثر فهمه إلا من خلال التدبر والتمعن في آياته.

وتناول نظرية الحقول الدلالية في ضوء القرآن س يجعل لها ذوقاً خاصاً، يثري الدراسات اللغوية؛ لأنَّ الألفاظ تتقارب في معانيها، أو قد تشتراك اللفظة في أكثر من معنى، والحقُّ الدلالي يربط العلاقات الدلالية بين المفردات في داخل حقل مشتركٍ واحدٍ، ويفرق بين الكلمة العامة والخاصة، مع بيان مدلولات كلِّ منها.^(٥)

والكلمات الخاصة في السُّور المدنية، التي أحصاها البحث ، تقع كل منها ضمن حقل دلالي يجمعها بغيرها من الكلمات التي ترتبط بها في الدلالة

، وتوضع عادةً تحت لفظ عام يجمعها. وتمثل الحقول الدلائلية للكلمات الخاصة في الآتي:

*** حقل الألفاظ الدالة على أسماء الله الحسنى وصفاته:

اسم السورة	رقم الآية	الكلمة
البقرة	٢٥٥	(لَا تَأْخُذْ سِنَةً وَلَا نَوْمٌ)
البقرة	٢٥٥	(لَا يَعُودُهُ حَفْظُهُمَا)
الرعد	١٣	(وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ)
الرَّحْمَن	٢٧	(وَيَبْقَىٰ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ وَالْأَكْرَامِ)
الرَّحْمَن	٧٨	(تَبَرَّكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَلِ وَالْأَكْرَامِ)

وردت ألفاظ الحقول الدالي الدال على أسماء الله □ وصفاته في ثلاثة سور من السور المدنية، ولم ترد في غيرها من سور القرآن الكريم، هي:
 (لَا تَأْخُذْ سِنَةً وَلَا نَوْمٌ): وردت هذه الصفة لله □ في آية الكرسي من سورة البقرة، ولم تذكر هذه الصفة إلا في هذا الموضع من القرآن الكريم، وقد سبق الحديث عنها في الفصل الأول من هذا البحث .

(لَا يَعُودُهُ حَفْظُهُمَا): وردت هذه الصفة لله □ في آية الكرسي أيضاً من سورة البقرة، ولم تذكر هذه الصفة إلا في هذا الموضع من القرآن الكريم وقد سبق الحديث عنها أيضاً في الفصل الأول والثاني من هذا البحث. لكن تذكر هنا مدى ارتباط الصفتين، فالصفة الأولى جاءت الجملة فيها نفي للتشبيه وتأكيد لكونه حياً قيوماً، فإنَّ من أخذَهُ نعاسٌ أو نَوْمٌ كانَ قاصراً في الحِفْظِ والتَّدْبِيرِ، فهو سبحانه لا يُقلِّلُ حفظ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ. ^(١) هذه الآية مشتملة على أمهات المسائل الإلهية، فإنَّها دالةٌ على أنَّه تعالى موجودٌ واحدٌ في الألوهية، متصف بالحياة، واجب الوجود لذاته موجودٌ لغيره، إذ القيوم هو القائم بنفسه المقيم لغيره، منزه عن التحييز والحلول، مبراً عن التغيير والفتور، لا يناسب الأشباح ولا يعتريه ما يعتري الأرواح، مالك الملك والملائكة، ومبدع الأصول والفروع، ذو البطش الشديد، الذي لا يشفع عنده إلا من أذن له عالم الأشياء كلها، جليها وخفيها، كليها وجزئها، واسع الملك والقدرة، كل ما يصح أن يملك ويقدر عليه، لا يئوده شاق، ولا يشغله شأن، متعال عما يدركه، وهو عظيم لا يحيط به فهم. ^(٢)

(وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ): وردت هذه الصفة لله تعالى في سورة الرعد، في قوله □: (وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوْعَقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَدِّلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ) ^(٣)
 (الْمِحَالِ): المُكْرُرُ والمُكَيْدُ، والغبار، والشدة، والجذب، وانقطاع المطر.

وزمان ومكانٌ ماحلٌ، وأرضٌ محلٌ ومحلّةٌ محمولٌ وم محلٌ وم محلٌ والمتماحل: الطويل المضطرب الخلق من الإبل والبشر، والمتباعدة من الدور. وتمحّل له: احتال، وحقه: تكّله له. ومن اللبن: الأخذ طعم الحموضة. و(المحال): الكيد، وروم الأمر بالحيل، والتدبّر والمكر، والقدرة، والجدال، وروم الأمر والعذاب، والعقاب والعداوة، والمعاداة، كالمماحة، والقدوة والشدة، والهلاك والإهلاك.^(٩)

قال "الزجاج" ت ٥٣١١: يُقال ماحلته محالاً: إذا قاولته حتى يتبنّى أيّكما أشد، والمحل في اللغة: الشدة. وقال "ابن قتيبة" ت ٥٢٧٦: شديد الكيد. وأصله من الحيلة، جعل الميم، كميم المكان، وأصله من الكون، ثم يقال تمكنّت. قال "الأزهري": غلط ابن قتيبة، أن الميم فيه زائدة، بل هي أصلية، وإذا رأيت الحرف على مثل فعال أوله ميم مكسورة، فهي أصلية مثل: مهاد، وملّاك ومراس وغير ذلك من الحروف.^(١٠)

 (وهو شديد المحال): للصحابي والتابعين في تفسير المحال تسعة تأويّلات: أحدها: يعني شديد العداوة، قاله "ابن عباس". والثاني: شديد الحقد، قاله الحسن. والثالث: شديد القوة، قاله مجاهد. والرابع: شديد الغضب، قاله وهب بن منبه. والخامس: شديد الحيلة، قاله قتادة والسدي. السادس: شديد الحول، قاله ابن عباس أيضاً. والسابع: شديد الإهلاك بالمحل وهو القحط، قاله الحسن أيضاً. والثامن: شديد الأخذ، قاله علي بن أبي طالب رضي الله عنه. والتاسع: شديد الانتقام والعقوبة، قاله أبو عبيدة، وأنشد للأعشى:^(١١) [من البحر الخفيف]:

فرع نبعٍ يهترئ في غصنِ المَجْ دِ كَرِيمُ النَّدَى عَظِيمُ الْمِحَالِ^(١٢)

قال "الأزهري" ت ٥٣٧٠: المحال القوة والشدة، والميم أصلية، وماحّلت فلاناً ماحلاً أينا أشد. وقال أبو عبيدة ت ٥٢٠٦: المحال العقوبة، والمكر ووه.^(١٣) وقال "ابن الأعرابي" ت ٥٢٣١: في تفسير هذه الصفة في الله: المحال المكر، والمكر من الله: التدبّر بالحق. وقال النحاس ت ٥٣٣٨: المكر من الله إيصال المكر ووه إلى من يستحقه من حيث لا يشعر.^(١٤)

ولا شك أنَّ هذه الصفة لله شديدة الارتباط بالصفات السابقة في آية الكرسي، فهو مالكُ الملك والملكون، ومبدع الأصول والفروع، ذو البطش الشديد، الذي لا يشفع عنده إلا من أذن له عالم الأشياء كلها، جليها وخفيها، فهو يمكر بالماكررين مكرًا يليق بجلاله، وحسن تدبّره، وإحاطة علمه بكل شيء، وقدرته على كل شيء. حيث نزل هذا القول بعد قوله:  (وهم يجادلون في الله) الذي ذكر فيه وجهان: أحدهما: يعني جدال اليهودي حين

سؤال عن الله: من أي شيء هو؟ قاله مجاهد. الثاني: جدال أربد فيما هم به من قتل النبي ﷺ، قاله ابن جریج.^(١٥)

﴿وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ وَالْأَكْرَامِ﴾: وردت هذه الصفة لله ﷺ في سورة الرحمن. (ويَبْقَى) أي: بَعْدَ فَنَاءِ الْكُلِّ، بقاءً مُسْتَمِراً إلى ما لا نهاية له، (وَجْهُ رَبِّكَ) أي: المربي لك بالرسالة والترقيه بهذا الوحي إلى ما لا يحد من المعرفة، وكل عمل أربد به وجهه ﷺ خالصا. ولما ذكر مبaitته للمخلوقات، وصفه بالإحاطة الكاملة بالنزاھة والحمد، وقال واصفا الوجه؛ لأن المراد به الذات الذي [هو] أشرفها، معبرا به؛ لأنها أبلغ من "صاحب" وبما ينبه على التزييه عما ربما توهنه من ذكر الوجه بلid جامد مع المحسوسات يقيس الغائب - الذي لا يعتريه حاجة ولا يلم بجنابه الأقدس نقص - بالشاهد الذي كله نقص وحاجة.^(١٦)

﴿ذُو الْجَلَلِ﴾ "ذو" بمعنى صاحب، الجلال، مصدر فعله جَلَّ: وجَلَّ الشيء يجلُّ جَلَلاً وجَلَلة وهو جليل وجَلَل: عَظَم، وأَجَلَّ: عَظَمَه. والفتح، كغراب ورمان، والثَّجَلَه: اسم. وجَلَّ الشيء وجَلَلة بالضم: عَظَمَه، وتَجَلَّه: عَلَاه، وأَخْذَ جُلَّه. وتجال عن: تعاظم.^(١٧) (الجلال): أي العظمة الباهرة، فهو المنتقم من الأعداء ، فالعظمة التي لا ترام، وهو صفة ذاته، التي تقتضي إجلاله عن كلّ ما لا يليق به.^(١٨)

﴿تَبَرَّكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَلِ وَالْأَكْرَامِ﴾: (تبَرَّك) قال "ابن بُرْجَان" ت ٥٣٦: تفاعل من البركة، ولا يكاد يذكره جل ذكره إلا عند أمر معجب، ومعناه ثبت ثباتا لا يسع العقول جمع وصفه، لكونه على صيغة المفاعة المفيدة لبذل الجهد إذا كانت ممكناً منازعته، وذلك مع اليمين والبركة والإحسان. ولما كان تعظيم الاسم أقدر وأبلغ في تعظيم المسمى قال : (اسم ربك) أي: المحسن إليك بإنزال هذا القرآن الذي جبلك على متابعته، فصرت مظهراً له، وصار خلقاً لك فصار إحسانه إليك فوق الوصف.^(١٩)

﴿وَالْأَكْرَامِ﴾: أي الإحسان الذي لا يمكن الإحاطة به، فهو المتصرف بالجمال الأقدس المقتضي لفيض الرحمة على جميع الأولياء، وقراءة ابن عامر "ذو" صفة للاسم، وكذا هو في مصاحف أهل الشام، والوصافان الأخيران من شبه الاحتياك؛ لأن حذف من الأول متعلق الصفة وهو النقطة للأعداء، ومن الثاني أثر الإكرام وهو الرحمة للأولياء، وإثبات الصفة أولاً يدل على حذف ضدها ثانياً، وإثبات الفعل ثانياً يدل على حذف ضده أولاً، وقال "الرازي" ت ٦٠٥، في اللوامع: بأنه يريد بالاسم الذي افتح به السورة، وقد انعطف آخر السورة على أولها على وجه أعم، فيشمل الإكرام

بتعلم القرآن وغيره، والانتقام بإدخال النيران وغيرها.^(٢٠) **{والإكرام}** أي: الإحسان العام وهو صفة فعله.^(٢١)

*** حقل الألفاظ الدلالة على أسماء الملائكة :

الكلمة	رقم الآية	اسم السورة
{ميكل}	٩٨	البقرة
{هروت}	١٠٢	البقرة
{مروت}	١٠٢	البقرة

وردت ألفاظ الحقل الدلالي الدال على أسماء هؤلاء الملائكة في سورة البقرة فقط، ولم ترد في سورة أخرى من سور القرآن الكريم، في قوله □ : (من كان عدوًّا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكائيل فإن الله عدوٌ للكافرين) : العداوة من العبد، صدور المعا�ي منه لله والبغض لأوليائه، والعداوة من الله للعبد، تعذيبه بذنبه وعدم التجاوز عنه والمغفرة له، وإنما خص جبريل وميكائيل) بالذكر بعد ذكر الملائكة، لقصد التشريف لها والدلالة على فضلها، وأنهما وإن كانوا من الملائكة فقد صارا باعتبار ما لهما من المزية منزلة جنس آخر أشرف من جنس الملائكة تنزيلا للتغيير الوصفي منزلة التغاير الذاتي كما ذكره صاحب الكشاف وقرر علماء البيان.^(٢٢) وفي (ميكائيل) سُتُّ لغاتٍ منها ميكائيلين.^(٢٣) وهو اسم أجمي، والعرب إذا نطقت بالعجمي تساهلت فيه . وحكي "الزمخري" عن "ابن جنّي" أنَّه قال: "العرب إذا نطقت بالأجمي خلطت فيه".^(٤) و(ميكائيل) قراءة "أبي عمرو" ، و"حفص" ، و"يعقوب" ، من غير همز ، ولا ياء قبل اللام ، وقراءة نافع و"أبي جعفر" (ميكائيل) بهمزة مكسورة بعد الألف دون ياء بعدها ، والباقيون مثله ، لكن مع ياء بعد الهمزة (ميكائيل).^(٢٥) وفي قوله □ **{وما أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكِينِ بِبَابِ هَرُوتَ وَمَرُوتَ}**

(هاروت وماروت) بدل من الملائكة ، وهما اسمان كلدانيان دخلهما تغيير التعريف لإجرائهما على خفة الأوزان العربية.^(٣) وأنزل عليهما علم السحر ابتلاء من الله للناس ، من تعلمه منهم وعمل به كان كافرا ، ومن تجنبه أو تعلمه لا ليعمل به ولكن ليتوقفه ولئلا يغتر به كان مؤمنا.^(٢٦)

وجاء في مقاييس اللغة لابن فارس: "أن استيق (ماروت) من (مرت) ، حيث إنَّ الميم والراء والتاء كلمة واحدة ، هي المرت : الفلاة الفقر . ومكان مرت: بين المرونة ، إذا لم يكن فيه خير . وجمع مرت أمرات ومروت ويقال المرت : أرض لا يجف ثراها ولا ينبت مرعاها".^(٢٧)

وقوله □ {وما يعلم من أحد} جملة حالية من هاروت وماروت، وما نافية، والتعبير بالمضمار لحكاية الحال، إشارة إلى أن قولهما لمتعلمي السحر، {إنما نحن فتنة} قول مقارن لوقت التعليم لا متاخر عنه. وقد عُلم من هذا أنهم كانوا معلمين، وطوى ذلك للاستغناء عنه بمضمون هذه الجملة، فهو من إيجاز الحذف.^(٣٠)

والقراءة المتواترة^(٣٠): "الملكين" بفتح لام الملكين وقرأه "ابن عباس" و"الضحاك" و"الحسن"، بكسر اللام. وكل هذه الوجوه تقضي ثبوت نزول شيء على الملكين ببابل وذلك هو الذي يعنيه سياق الآية إذا فصلت كيفية تعليم هذين المعلمين علم السحر. وتعریف الملكين تعریف الجنس، أو هو تعریف العهد بأن يكون الملكان معهودین لدى العارفین بقصة ظهور السحر، وقد قيل: إن هاروت وماروت، بدل من الشياطين وأن المراد بالشياطين شيطانان وضعوا السحر للناس هما هاروت وماروت، على أنه من إطلاق الجمع على المثنى كقوله، قلوبهما "وَهَذَا تأوِيلٌ خَطأً إِذْ يصِيرُ قَوْلَهُ: (عَلَى الْمَلَكَيْنِ) كلامًا حشوًا".^(٣١)

حقل الألفاظ الدالة على الإنسان وأعضائه وصفاته:

الكلمة	رقم الآية	اسم السورة
{طلوت}	٢٤٧	البقرة
{جالوت}	٢٥١	البقرة
{غَرَى}	١٥٦	آل عمران
{فَظَا}	١٥٩	آل عمران
{مَذْبُدِينَ}	١٤٣	النساء
{قَسِيَسِينَ}	٨٢	المائدة
{مُتَحِيزَاً}	١٦	الأنفال
{مُكَاءِ}	٣٥	الأنفال
{تَصْدِيَةٍ}	٣٥	الأنفال
{جَبَاهُمْ}	٣٥	التوبه
{عَطْفَهِ}	٩	الحج
{الْمَجُوسَ}	١٧	الحج
{الْأَيْمَانِ}	٣٢	النور
{مُذْعِنِينَ}	٤٩	النور
{الْمُؤَوِّقِينَ}	١٨	الأحزاب
{جَوْفَهِ}	٤	الأحزاب
{أَمْعَاءُهُمْ}	١٥	محمد

مُحَمَّد	٢٩	(أضيقُهُمْ)
مُحَمَّد	٣٧	(أضيقُكُمْ)
الْحُجَرَاتُ	١١	(الْأَلْقَبُ)
الْتَّحْرِيمُ	٥	(شَيْبَتُ)
الْبَيْتَةُ	٧-٦	(الْبَرِيَّةُ)

وردت هذه الألفاظ في الحقل الدلالي الدال على أسماء الإنسان وأعضائه وصفاته في ثلات عشرة سورة من سور المدنية، ولم ترد في أي سورة أخرى من سور القرآن الكريم. *** (طالوت) : ورد "طالوت" في القرآن مررتين علماً، في قوله □ : (وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلَكًا قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُوْتَ سَعْةً مِنَ الْمَالِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَهُ عَلَيْكُمْ وَرَاهُدَ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالجِسْمِ وَاللهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَنْ يَشَاءُ وَاللهُ وَسِعٌ عَلِيهِمْ) ^(٣٢) وقوله □ : (فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِيكُمْ بِنَهَرٍ فَمَنْ شَرَبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنْ اعْتَرَفَ عِرْفَةً بِيَدِهِ فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ فَلَمَّا حَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ عَمِلُوا مَعَهُ قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا يَوْمَ بِجَهَولَتِنَا وَجُنُودِنَا قَالَ الَّذِينَ يَظُنُونَ أَنَّهُمْ مُّلْقُوا اللَّهِ كَمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ خَلَبْتُ فِتْنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللهِ وَاللهُ مَعَ الصَّابِرِينَ) ^(٣٣)

(طالوت) : فاعول، اسم أجمي لقب به. ابن دريد: طالوت وجالوت ليس من كلام العرب. وكان اسمه في الأصل: سارا، وقيل: سروا، فقيل له: طالوت لطول قامته. ومعنى طالوت في اللغة العبرية طويل. وكان ملكاً بنى إسرائيل، وكان صفة أسموبل وخاصته، وخصه الله تعالى بزيادة بسطة في العلم والجسم. وبسببه انتقال تابوت آدم الذي كان ميراث إسرائيل وإسماعيل من العمالة إلى بنى إسرائيل. ^(٣٤)

وأجرى الله تعالى نهر الأردن بسبب تجربة قومه وابتلائهم، وأهلك الله جالوت الجبار وثلاثمائة وثلاثة عشر نفراً من أصحابه، وأعدمهم بالقتل والقهار على يدي داؤد، نصرةً لطالوت. وذكره الله تعالى في موضعين من كتابه العزيز: قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلَكًا)، ثم قال لإظهار كرامته: (فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ)، ثم قال بياناً لخاتمة أمره وأمر المؤمنين ونصرهم، وخاتمة أمر أعدائه من الكافرين وهزيمتهم وفهارهم: (وَانصَرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ) (فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللهِ). ^(٣٥)

قال نبيهم "سموبل": إنَّ اللَّهَ قَدْ أَعْطَاكُمْ مَا سَأَلْتُمْ، وَبَعْثَ لَكُمْ طَالوتَ مَلَكًا. فَلَمَّا قَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ سَمُوبلَ ذَلِكَ، قَالُوا: أَنَّى يَكُونُ لِطَالُوتِ الْمُلْكِ عَلَيْنَا، وَهُوَ مِنْ سُبْطِ بَنِيَامِينَ بْنِ يَعْقُوبَ، وَسُبْطِ بَنِيَامِينَ سُبْطٌ لَا مَلِكٌ فِيهِمْ وَلَا نَبُوَةُ،

وَنَحْنُ أَحْقَ بِالْمَلْكِ مِنْهُ، لَا تَأْتِي مِنْ سَبِطٍ يَهُودًا بْنَ يَعْقُوبَ، (وَلَمْ يُؤْتَ سَعْةً مِنَ الْمَالِ)، يَعْنِي: وَلَمْ يُؤْتَ طَالُوتُ كَثِيرًا مِنَ الْمَالِ؛ لَا تَأْتِي سَقَاءً، وَقِيلَ: كَانَ دَبَاغًا^(٣٦).

{ جَالُوت }: وَرَدَ "جَالُوت" فِي الْقُرْآنِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ عَلَمًا، فِي سُورَةِ "الْبَقْرَةِ" فِي قَوْلِهِ □: (فَلَمَّا فَصَلَ طَلْوُتُ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَدِئُكُمْ بِنَهَرٍ فَمَنْ شَرَبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مَنِي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مَنِي إِلَّا مَنْ اعْتَرَفَ عَزْفَةً بِيَدِهِ فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ فَلَمَّا جَاؤَهُ هُوَ وَالَّذِينَ عَامَنُوا مَعَهُ قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتِ وَجُنُودِهِ قَالَ الَّذِينَ يَظْنُونَ أَنَّهُمْ مُلْقُوا اللَّهَ كَمْ مِنْ فِتَّةٍ قَلِيلَةٍ عَلَبَتْ فِتَّةٌ كَثِيرَةٌ بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ) ^(٣٧)، وَقَوْلُهُ سَبْحَانَهُ: (وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتِ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرَغْ عَلَيْنَا صَبَرًا وَثَبَتَ أَقْدَامَنَا وَانْصَرَنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفَّارِينَ) ^(٣٨)، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: (فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقُتِلَ دَاؤُدُ جَالُوتَ وَعَاهَدَهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحُكْمَةَ وَعَلِمَهُمْ مَا يَشَاءُ وَلَوْلَا دَفْعَهُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِيَعْصِ لَفْسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَلَمِينَ) ^(٣٩).

(جَالُوت): قَائِدٌ مِنْ قُوَادِ الْفَلَسْطِينِيِّينَ، اسْمُهُ فِي كُتُبِ الْيَهُودِ "جَلِيات" كَانَ طَوْلُهُ سَتَةُ أَذْرَعٍ وَشَبَرٍ، وَكَانَ مَسْلَحًا مَدْرَعًا، وَكَانَ لَا يُسْتَطِيعُ أَنْ يِبَارِزَهُ أَحَدٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ، فَكَانَ إِذَا خَرَجَ لِلصِّفَ عَرَضَ عَلَيْهِمْ مَبَارِزَتَهُ وَعِيرَهُمْ بِجَنَبِهِمْ. فَلَمْ يُسْتَطِعْ أَحَدٌ مَبَارِزَتَهُ، فَانْبَرِى لَهُ دَاؤُدُ وَرَمَاهُ بِالْمَقْلَاعِ فَأَصَابَ الْحَجَرَ جَبَهَتَهُ وَأَسْقَطَهُ إِلَى الْأَرْضِ، فَاعْتَلَاهُ دَاؤُدُ وَأَخْتَرَطَ سِيفَهُ وَقَطَعَ رَأْسَهُ ^(٤٠).

{ غَزَّى }: وَرَدَتْ مَرَةٌ وَاحِدَةٌ فِي سُورَةِ "آلِ عُمَرَانَ" فِي قَوْلِهِ □: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لَا خُونُوهُمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا غَزَّى لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتِلُوا لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذِلْكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ وَاللَّهُ يُحِبُّ وَيُمِيتُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ) ^(٤١).

(غَزو): الْغَيْنُ وَالْزَّايِ وَالْحَرْفُ الْمَعْتَلُ أَصْلَانُ صَحِيحَانَ، أَحَدُهُمَا طَلَبَ شَيْءٍ، وَالآخَرُ فِي بَابِ الْلَّقَاحِ. فَالْأَوَّلُ الْغَزوُ: وَيَقُولُ: غَزَوْتُ أَغْزَوْ وَالْغَازِيُّ: الطَّالِبُ لِذَلِكَ، وَالْجَمْعُ غَزَّةٌ، وَغَزِيٌّ أَيْضًا، كَمَا يُقَالُ لِجَمَاعَةِ الْحَاجِ: حَجِيجٌ. وَالْمَغْزِيَّةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي غَزَّا زَوْجَهَا. وَيُقَالُ فِي النِّسْبَةِ إِلَى الْغَزوِ: غَزوَيٌّ. وَالثَّانِيُّ: قَوْلُهُمْ: أَغْزَتِ النَّاقَةَ، إِذَا عَسَرَ لِقَاحَهَا. وَقَالَ قَوْمٌ: الْأَنَانُ الْمَغْزِيَّةُ: الَّتِي يَتَأْخِرُ نِتَاجُهَا ثُمَّ تَنْتَجُ. (٤٢) قَالَ "الرَّازِي": "وَذَكَرَ الْغَزوُ بَعْدَ الضَّرَبِ؛ لِأَنَّ مِنَ الْغَزوِ مَا لَا يَكُونُ ضَرَبًا؛ لِأَنَّ الضَّرَبَ إِلَيْهِ بَعْدَ الضَّرَبِ، وَالْجَهَادُ قَدْ يَكُونُ قَرِيبًا لِلنَّاسِ، فَلِذَلِكَ أَفْرَدَ الْغَزوَ عَنِ الضَّرَبِ." (٤٣) هَذَا يَعْنِي أَنَّ بَيْنَهُمَا عَوْمَمَا وَخُصُوصًا فَتَغَيِّرَا، فَصَحَّ إِفْرَادُهُ، إِذَا لَمْ يَنْدَرِجْ مِنْ جَهَةِ تَحْتِهِ. وَقِيلَ: لَا يَفْهَمُ

الغزو من الضرب، وإنما قدم لكثرته كما قال الله: □ (وَآخْرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ بِيَتَعْنُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَآخْرُونَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ).^(٤٤)

قرأ الجمهور: (عَزِي) بتشديد الزاي، وقرأ "الحسن والزهرى" بتخفيف الزاي. ووجه على حذف أحد المضعفين تخفيفاً، وعلى حذف التاء، والمراد: غزاة.^(٤٥) فإذا نالهم موت أو قتل، فذلك إنما نالهم بسبب السفر والغزو، وجعلوا ذلك سبباً لتنفير الناس عن jihad؛ لأن في الطياع محبة الحياة، وكراهيّة الموت والقتل، فإذا قيل للمرء: إن حررت من السفر والجهاد، فأنت سليم طيب العيش، وإن تقمت أحدهما وصلت إلى الموت أو القتل، فالغالب أنه ينفر طبعه عن ذلك ويرغب في ملازمة البيت، وكان ذلك من مكائد المنافقين في تنفير المؤمنين عن jihad.^(٤٦)

فإن قيل: فلماذا ذكر الغزو بعد الضرب في الأرض وهو داخل فيه؟
قيل: لأن الضرب في الأرض يراد به الإبعاد في السفر، لا ما يقرب منه، وفي الغزو لا فرق بين بعيده وقريبه، إذ الخارج من المدينة إلى جبل أحد لا يوصف بأنه ضارب في الأرض مع قرب المسافة وإن كان غازياً، فهذه فائدة إفراد الغزو عن الضرب في الأرض...^(عَزِي) جمع: غاز، كالقول والركع والسجدة، جمع: قائل وراكع وساجد، ومثله من الناقص "عفا" ويجوز أيضاً: غزاة، مثل: قضاة ورماة، في جمع: الفاضي والرامي، ومعنى الغزو في كلام العرب: قصد العدو، والمغزى: المقصود^(٤٧)

﴿فَظًا﴾: وردت هذه مرة واحدة في سورة "آل عمران" في قوله □ (فَيَا رَحْمَةَ مَنَّ اللَّهُ لَنَتْ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِظًا الْقُلْبَ لَانْفَضُوا مِنْ حُوْلَكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاؤْرُهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَّمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ)^(٤٨) والـفـظـ: الغـلـيـظـ الجـافـيـ. قال "الـرـاغـبـ الأـصـفـهـانـيـ": الفـظـ هو الكـريـهـ الخـلـقـ، وأـصـلـهـ فـظـ كـحـذـرـ. وـغـلـظـ الـقـلـبـ، قـساـوـتـهـ وـقـلـةـ إـشـفـاقـهـ وـعـدـمـ اـنـفـاعـهـ لـلـخـيـرـ.^(٤٩) وـ(ـفـظـ)ـ يعنيـ: جـافـيـاـ سـيـءـ الـخـلـقـ قـلـيلـ الـاحـتمـالـ.^(٥٠)

والـفـظـ: الغـلـيـظـ الجـافـيـ. فـظـتـ تـفـظـ فـظـاظـةـ، وـفـظـاظـاـ فـانتـ فـظـ. وـالـاثـنـيـ فـظـةـ وـالـجـمـعـ: أـفـظـاظـ. فيـ صـفـةـ النـبـيـ □ ليسـ بـفـظـ ولاـ غـلـيـظـ، ولاـ صـخـابـ فيـ الـأـسـوـاقـ، وـمـنـ ذـلـكـ قـوـلـ الشـاعـرـ: مـنـ [ـالـبـحـرـ الـبـسيـطـ]ـ^(٥١):

يُبَكِّي عَلَيْنَا وَلَا نَبْكِي عَلَى أَحَدٍ؟ هَنَّ أَغْلَظُ أَكْبَادًا مِنَ الْإِبْلِ^(٥٢)

﴿مُذَبَّبِينَ﴾: وردت هذه الصفة مرة واحدة في سورة النساء، في قوله □ (مُذَبَّبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هُولَاءِ وَلَا إِلَى هُولَاءِ وَمَنْ يُضْلِلَ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا)^(٥٣) قال "أبو جعفر" ت ٥٣٨: يعني جل ثناوه بقوله:

"مذبذبين" ، مردّين. وأصل "المذبذب" ، التحرك والاضطراب، كما قال النَّابِغَةُ^(٤) : من [البحر الطويل] :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَعْطَاكَ سُورَةً ۖ وَتَرَى كُلَّ مُلْكٍ دُونَهَا يَتَبَذَّبَ

وإئمَّا أراد اللَّهُ بذَلِكَ: أَنَّ الْمَنَافِقِيْنَ مُتَحِبِّرُوْنَ فِي دِيْنِهِمْ، لَا يَرْجِعُوْنَ إِلَى اعْقَادِ شَيْءٍ عَلَى صَحَّةِ، فَهُمْ لَا مَعَ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَى بَصِيرَةِ، وَلَا مَعَ الْمُشْرِكِيْنَ عَلَى جَهَالَةِ، وَلَكِنَّهُمْ حِيَارَى بَيْنَ ذَلِكَ، وَالنَّفَاقُ مَأْخُوذٌ مِنَ النَّافِقِيْنَ، وَهُوَ أَحَدُ جُحُورِ الْيَرْبُوعِ، إِذَا أَخْدَثَ عَلَيْهِ الْمَوَاضِعَ، خَرَجَ مِنْهُ وَلَا يُفْطَنُ إِلَيْهِ وَكَذَلِكَ الْمَنَافِقُ يُظَهِّرُ الْإِسْلَامَ، وَيُخْرِجُ مِنْهُ سِرَّاً.^(٥) فَمِثْلُهُمْ، الْمَثُلُ الَّذِي ضَرَبَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ □، قَالَ: "مَثْلُ الْمَنَافِقِ، كَمَثْلِ الشَّاهَةِ الْعَائِرَةِ بَيْنَ الْغَمَمِيْنِ، تَعِيْرُ إِلَى هَذِهِ مَرَّةً، وَإِلَى هَذِهِ مَرَّةً، لَا تَتَرَى أَيَّهُمَا تَتَسْبِيْعُ"^(٦)

(قسِيسِينَ): وردت الكلمة مرتَّةً واحدةً في سورة المائدة، في قوله □ (لَتَجَدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودُ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا وَلَتَجَدَنَّ أَفْرِبَهُمْ مَوْدَدًا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرَى ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُوْنَ)^(٧) القُسُّ وَالْقِسِيسُ: العالِمُ العَابِدُ مِنْ رَوْسِ النَّصَارَى. قَالَ □ (ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيسِينَ وَرُهْبَانًا) وأصل القُسُّ: تتبع الشَّيْءِ وَطَلَبُهُ بِاللَّيلِ، يَقُولُ: تَقَسَّسْتُ أَصْوَاتِهِمْ بِاللَّيلِ، أَيْ: تَتَبَعُهُمْ، وَالْقَسْقَاسُ وَالْقَسْقَسُ: الدَّلِيلُ بِاللَّيلِ.^(٨)

(قسِيسِينَ): جمع "قسِيس". وقد يجمع "القسِيس" ، "قسوسًا"؛ لأنَّ "القس" و "القسِيس" ، بمعنى واحد.^(٩) قال "الفخر الرازِي": "القسُّ وَالْقِسِيسُ اسْمُ لِرَئِيسِ النَّصَارَى، وَالْجَمْعُ الْقِسِيسُونَ، وَقَالَ "عُزُرُوْةُ بْنُ الْرَّبِيعِ": "صَنَعَتِ النَّصَارَى الْإِنْجِيلَ وَأَدْخَلَتِ فِيهِ مَا لَيْسَ مِنْهُ وَبَقَيَ وَاحِدًا مِنْ عَلَمَائِهِ عَلَى الْحَقِّ وَالدِّينِ، وَكَانَ اسْمُهُ قَسِيسًا، فَمَنْ كَانَ عَلَى هَذِهِ دِيْنِهِ فَهُوَ قَسِيسٌ".^(١٠)

(جَبَاهُمْ): وردت الكلمة مرتَّةً واحدةً في سورة "التَّوْبَةِ" في قوله □ (يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتَخُوَى بِهَا جَبَاهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كُنْزْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْثِرُونَ)^(١١)

الْجَبَاهُ: الجبهة للإنسان وغيره، والجبهة: موضع السجود، وقيل: هي مستوى ما بين الحاجبين إلى الناصية. قال "ابن سيده": "ووجدت بخط "علي بن حمزة" في المصنف: فإذا انحر الشَّاعرُ عن حاجبي جبهته، ولا أدرِي كيف هذا إلا أن يريد الجانبيين. وجبهة الفرس: ما تحت أذنيه وفوق عينيه، وجمعها جباء. والجبه مصدر الأجبه، وهو العريض الجبهة، وامرأة جباء؛ قال الجوهرِي: وبتصغيره سُمي جبيهاء الأشعجي. وجبهة القوم: سيدهم، على

المثل . والجبهه من الناس: الجماعة. وجاءتنا جبهه من الناس أي جماعة وجهه الرجل يجهه جبهه: رده عن حاجته واستقبله بما يكره.^(٦٢)

وقال "علماء الصوفية": لما طلبوا المال والجاه شأن الله وجوههم، ولما طروا كشحا عن الفقير إذا جال لهم كويت جنوبهم، ولما أسدوا ظهورهم إلى أموالهم ثقة بها واعتماداً عليها كويت ظهورهم.^(٦٣) وقال "علماء الظاهر": إنما خص هذه الأعضاء؛ لأن الغني إذا رأى الفقير زوى ما بين عينيه، وبغض وجهه. كما يقول الشاعر:^(٦٤) من [البحر الطويل]

يزيد يغضن الظرف عني كأنما زوى بين عينيه على المحاجم
فلا ينبسط من بين عينيك ما انزو فلائق إلا وأنفك راغم

وإذا سأله طوى كشحه، وإذا زاده في السؤال وأكثر عليه ولاه ظهره. فرتب الله العقوبة على حال المعصية. واختلفت الآثار في كيفية الكي بذلك، في صحيح مسلم، من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: (ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدي منها حقها إلا إذا كان يوم القيمة صفت له صفات من نار فاحمي عينيها في نار جهنم فيكون بها جنبه وجنبه وظهوره كلما بردت أعيدت له في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة حتى يقضى بين العباد فيرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار).^(٦٥)

﴿عطفه﴾: وردت الكلمة مرة واحدة في سورة "الحج" في قوله ﷺ: (ثاني عطفه ليصل عن سبيل الله له في الدنيا خزي وذلة يوم القيمة عذاب الحريق)^(٦٦) العطف من الإنسان: جانبه من لدن رأسه إلى وركه، وتشى عطفه: لوى جانبه تكبراً وإعراضًا. وعطف عطفاً: مال وانحنى، والطف: جانب الشيء.^(٦٧) قال "أبو جعفر": "إنَّ مَنْ كَانَ ذَا اسْتِكْبَارِ فَمِنْ شَأْنِهِ الإِعْرَاضُ عَمَّا هُوَ مُسْتَكْبَرٌ عَنْهُ وَلَى عَنْقِهِ عَنْهُ". إنَّ اللَّهَ وَصَفَ هَذَا الْمَخَاصِمَ فِي اللَّهِ بَغَيَرِ عِلْمٍ أَنَّهُ مِنْ كَبَرٍ إِذَا دُعِيَ إِلَى اللَّهِ، أَعْرَضَ عَنْ دَاعِيهِ، لَوْى عَنْقَهِ عَنْهُ وَلَمْ يَسْمَعْ مَا يُقَالُ لَهُ اسْتِكْبَارًا".^(٦٨)

﴿ثاني عطفه﴾ الإعراض: أي معرضًا عن الذكر، كقوله ﷺ: (ولى مُسْتَكْبِرًا كَانْ لَمْ يَسْمَعْهَا)، و(ثاني عطفه) تصب على الحال. ويتأول على معنيين: أحدهما- روي عن "ابن عباس" رض الله قال: هو النضر بن الحارث، لوى عنقه مرحًا وتعظماً. والمعنى الآخر: وهو قول القراء: أن التقدير: ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ثاني عطفه، أي معرضًا عن الذكر، وقيل: لا ويا عنقه كفرا^(٦٩)

﴿المَجْوَس﴾: وردت الكلمة مرة واحدة في سورة "الحج" في قوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّبَّاعِينَ وَالنَّصَرَى وَالْمَجْوَسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾^(٧٠) **المَجْوَس:** هم الذين يعبدون التّأ، ويقولون إن العالم أصلين: النور والظلمة. وقيل: هم يعبدون الشّمس والقمر، وقيل: هم يستعملون النّجاسات، الميم والنون يتغافلان كالغيم والغيث، والأيم والأين.^(٧١) وقيل: هم قوم من النصارى اعتزلوهم ولبسوا المسوح، وقيل: إنهم أخذوا بعض دين اليهود وبعض دين النصارى.^(٧٢)

وجاء في تفسير "التحرير والتّووير" عن **المَجْوَس**: أنّهم أهل دين يثبتون إلهيّن: إله الخير، وإله للشرّ، وهم أهل فارس. ثم هي تتشعب شعّباً تأوي إلى هذين الأصلين. وأقدم التّحل المجوسيّة أسسها "كيورث" الذي هو أول ملك بفارس في أزمنة قديمة يُظنّ أنها قبل زمان إبراهيم[□] ولذلك يلقب أيضاً بلقب "جل شاه" تفسيره: ملك الأرض. غير أن ذلك ليس مضبوطاً بوجه علميٍّ وكان عصر "كيورث" يُلقب "زروان" أي الأزل، فكان أصل المجوسيّة، هم أهل الديانة المسمّاة: الزروانيّة، وهي تثبت إلهيّن هما "يزدان" و"اهرمن".^(٧٣) وقالوا: كان "يزدان" منفرداً بالوجود الأزلّي، وأنه كان نورانياً، وأنه بقي كذلك تسعة آلاف وتسعين سنة، ثم حدث له خاطر في نفسه: أنّه لو حدث له منازع، كيف يكون الأمر، فنشأ من هذا الخاطر موجودٌ جديدٌ لطلمانيّ، سمي "اهرمن" وهو إله الظلمة مطبوعاً على الشرّ والضرّ. وإلى هذا أشار أبو العلاء المعريّ: ^(٧٤) من [البحر السريع] :

قالَ أَنَّاسٌ بَاطِلٌ زَعْمُهُمْ ◁ فَرَاقِبُوا اللَّهَ وَلَا تَرْعُمُنْ^(٧٥)

فَكَرَ يَزْدَانٌ عَلَى غِرَّةٍ ◁ فَصِيَغٌ مِنْ تَفْكِيرِهِ أَهْرُمْ

ويقول "ابن عاشور" في إعادة ذكر (إن): "وأعيده (إن)" في صدر الجملة الواقعه خبراً عن اسم (إن) الأولى توكيده لفظياً للخبر؛ لطول الفصل بين اسم (إن) وخبرها. وكون خبرها جملة، وهو توكيده حسن بسبب طول الفصل. وتقدم منه قوله تعالى (إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً)^(٧٦) وإذا لم يطال الفصل، فالتوكيده بإعادة (إن) أقل حسناً. ولا يحسن إذا كان مبتدأ الجملة الواقعه خبراً ضمير اسم (إن) الأولى، كما تقول: إن زيداً إله قائم. بل لابد من الاختلاف؛ ليكون المؤكّد الثاني غير الأول، فقبل إعادة المؤكّد، وإن كان المؤكّد الأول كافياً".^(٧٧)

(الأيمى): وردت الكلمة مرةً واحدةً في سورة "الثُور"، في قوله □: (وَأَنْكِحُوا الْأَيْمَى مِنْكُمْ وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءٌ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَسِعٌ عَلَيْهِ) ^(٧٨)

(الأيمى): الأيمى: جمع أيم، وهي المرأة التي لا بعل لها، وقد قيل للرجل الذي لا زوج له، وذلك على طريق التشبيه بالمرأة فيمن لا غناء عنه لا على التحقيق. والمصدر: الأيمة، وقد آم الرجل وأمّت المرأة، وتآيم وتأيمت، وأمرأة أيمه ورجل أيم، وال Herb مأيمه، أي: يفرق بين الزوج والزوجة، والأيم: الحية. ^(٧٩)

(الأيمى منكم): أي الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء، واحدهم أيم قال "أبو عمرو": أيامى مقلوب أيام. واتفق أهل اللغة على أن الأيام في الأصل، هي المرأة التي لا زوج لها، بكرًا كانت أو ثيماً، حكى ذلك "أبو عمرو" و"الكسائي" وغيرهما. تقول العرب: تآيمت المرأة: إذا أقمت لا تتزوج. وفي حديث النبي: □ أَنَا وَامْرَأَةٌ سَقْعَاءُ الْخَدَيْنِ تَآيمَتْ عَلَى وَلْدَهَا الصَّغَارِ حَتَّى يَبْلُغُوا أَوْ يَغْنِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ كَهَاتَيْنِ فِي الْجَنَّةِ . ^(٨٠) ويقول الشاعر: من [البحر الطويل]

فَإِنْ تَنكِحِي أَنْكِحْ وَإِنْ تَتَآيِمِي ۖ وَإِنْ كُنْتُ أَفْتَى مِنْكُمْ أَتَآيِمْ ^(٨١)

ويقال: أيم بين الأنماط. وقد آمت هي، وإمّت أنا. ويقول الشاعر: من [البحر الطويل]

لَقْدِ إِمْتُ حَتَّى لَامَنِي كُلُّ صَاحِبٍ ۖ رَجَاءً بِسْلَمَى أَنْ تَتَيَّمَ كَمَا إِمْتُ ^(٨٢)

قال أبو عبيدة: يقال رجل أيم وامرأة أيم، وأكثر ما يكون ذلك في النساء، وهو كالمستعار في الرجال. ويقول أمية بن أبي الصلت: [مجزوء الكامل] ^(٨٣) :

الله درّ بني عل ۖ۔ يَأْيِمْ مِنْهُمْ وَنَاكِحٍ

(مذعنين): جاءت الكلمة منفردة في سورة "الثُور" في قوله □: (وَإِنْ يَكُنْ لَهُمُ الْحَقُّ يَأْتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ) ^(٨٤): ورد (ذعن) في القرآن مرةً واحدةً، اسمًا مشتقاً من باب (أفعى) على صيغة اسم الفاعل (مذعنين) ^(٨٥). و(ذعن) الذال والعين والنون أصلٌ واحدٌ يدلُّ على الإصحاب والانقياد. يقال: أذعن الرجل، إذا انقاد، يذعن إذعاناً، وبناؤه ذعن، إلا أن استعماله أذعن. ويقال ناقة مذعن: سلسلة الرأس منقادة. ^(٨٦)

(مذعنين): أي منقادين أتم انقياد لمَّا وافق من أهوائهم، لعلمهم أنه دائِر مع الحق لهم وعليهم، لا لطاعة الله ورسوله ﷺ ^(٨٧) وفيه أربعة

أوجه أحدها: طائعين، والثاني: خاضعين، والثالث: مسرعين، والرابع: مقرنين، وفيها دليل على أن من دُعى إلى حاكم، فعليه الإجابة ويخرج إن تأخر.^(٨٨) وأنهم يعرضون متى عرفوا الحق لغيرهم، أو شكوا، فاما إذا عرفوه لأنفسهم، عدلوا عن الإعراض، بل سارعوا إلى الحكم وأذعنوا ببذل الرضا، وفي ذلك دلالة على أنه ليس بهم اتباع الحق، وإنما يريدون النفع المعجل، وذلك أيضاً نفاق.^(٨٩)

وقوله سبحانه: (إِلَيْهِ يَحُوزُ تَعْلُقَهُ بِـ(يَأْتُوا)؛ لَأَنَّ أَتَى وَجَاءَ قَدْ جَاءَ مُعَدِّيَّنَ بِـإِلَيْهِ، وَيَحُوزُ أَنْ يَتَعَلَّقَ بِـ(مُذْعِنِينَ)؛ لَأَنَّهُ بِمَعْنَى مُسْرِعِينَ فِي الطَّاعَةِ. وَصَاحِحَهُ "الزمخشري" قَالَ: "لِتَقْدُمُ صَلَتِهِ وَدَلَالَتِهِ عَلَى الْاِخْتِصَاصِ" ^(٩٠)، وَ(مُذْعِنِينَ) حَالٌ. وَالْإِذْعَانُ: الْانْقِيَادُ يُقَالُ: أَدْعَنَ فَلَانُ لِفَلَانَ أَيْ: افقادَ لَهُ وَقَالَ "الزجاج": "الْإِذْعَانُ إِسْرَاغٌ مَعَ الطَّاعَةِ".^(٩١)

﴿الْمُعَوَّقِينَ﴾ جاءت الكلمة منفردة في سورة "الأحزاب"، في قوله ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوَّقِينَ مِنْكُمْ وَالْقَاتِلِينَ لِأَخْوَانِهِمْ هَلَمْ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَاسَ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(٩٢)

"العوق" - بالفتح - : مُنْعَرِجُ الوادي. " والمعنى المحوري: اعتراض الاطراد والاستقامة بالتواء أو حُيُود. كمنْعَرِجُ الوادي بالنسبة لما هو الأصل من استقامتة. ومنه" أَعْوَقَتْ بِهِ الدَّابَّةُ: قَطَعَتْ، وَعَاقَهُ وَعَوَقَهُ: حَبَسَهُ، وَثَبَطَهُ (إيقاف أو تعطيل لاستمرار السير والعمل) (قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوَّقِينَ) المثبطين والصادين الناس عن نصرة النبي ﷺ والقتال معه. "العوق" - محركة: الجُوعُ، والمُعْوَقُ، كمحسن الجائع^(٩٣). والعوق: الأمر الشَّاغِلُ، وعوائق الدهر: الشَّوَاغِلُ من أحداثه. والشَّعُوقُ: التَّبْطُ. والتَّعْوِيقُ: التَّبْطِيْطُ. وفي التَّذْرِيلِ: (قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوَّقِينَ مِنْكُمْ)؛ المَعَوَّقُونَ: قومٌ من المُنَافِقِينَ كَانُوا يَتَبَطَّلُونَ أَنْصَارَ النَّبِيِّ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ قَالُوا لَهُمْ: مَا مُحَمَّدٌ وَأَصْحَابُهُ إِلَّا أَكْلُهُ رَأْسُ، وَلَوْ كَانُوا لَحْمًا لَالْتَّقْمَهُمْ أَبُو سُعْيَانَ وَحِزْبُهُ، فَخَلُوْهُمْ وَتَعَالَوْا إِلَيْنَا، فَهَذَا تَعْوِيقُهُمْ إِيَاهُمْ عَنْ نُصْرَةِ النَّبِيِّ، وَهُوَ تَقْعِيلٌ مِنْ عَاقِ يَعُوقَ.^(٩٤)

(قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوَّقِينَ مِنْكُمْ وَالْقَاتِلِينَ لِأَخْوَانِهِمْ هَلَمْ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَاسَ إِلَّا قَلِيلًا): أي الذين يتبطلون المسلمين ويقولون تعالوا إلينا ولا تقاتلوا مع محمد ﷺ، وفيه وجهان: أحدهما: أنهم المُنَافِقُونَ الذين كانوا يقولون للأنصار لا تقاتلوا وأسلموا مُحَمَّداً إلى قريش. والآخر: اليهود الذين كانوا يقولون لأهل المدينة تعالوا إلينا وكونوا معنا و (هَلَمْ) بمعنى تعالى أو احضر، ولا تجمع في لغة الحجاز، وتجمع في غيرها، فيقال للجماعة: هَلُّموا، وللنساء هَلُّمنَ.^(٩٥)

وقوله □: **وَلَا يَأْتُونَ الْبَأْسَ إِلَّا قَلِيلًا** يؤيدُ الوجه الأول، وهو أنَّ المراد منهم المنافقون وهو يتحمل وجهين: أحدهما: (وَلَا يَأْتُونَ الْبَأْسَ) بمعنى يختلفون عنكم ولا يخرجون معكم وحيث قوله ﷺ: (أَشَحَّةً عَلَيْكُمْ) أي بخاء حيث لا ينفقون في سبيل الله شيئاً. والآخر: لا يأتون البأس بمعنى، لا يقاتلون معكم، ويتعللون عن الاستغلال بالقتال وقت الحضور معكم، قوله □: (أَشَحَّةً عَلَيْكُمْ) أي بأنفسهم وأبدانهم.^(٩٦)

الألقاب: وردت الكلمة مرةً واحدةً في سورة "الحجرات" في قوله ﷺ: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نَسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَنَازِبُو أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَازِبُو أَنْوَافَكُمْ بِإِلَقْبِ بَنْسَ الْأَسْمَاءِ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَنِ وَمَنْ لَمْ يَتَبَّعْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ)^(٩٧) اللقب: اسم يسمى به الإنسان سوى اسمه الأول، ويراعى فيه المعنى بخلاف الأعلام، ولمراعاة المعنى فيه، يقول الشاعر:

وقلَّما أَبْصَرْتُ عَيْنَاكَ ذَا لَقْبِكَ إِلَّا وَمَعْنَاهُ إِنْ فَنَشَّتَ فِي لَقْبِهِ^(٩٨)

واللقب ضرب على سبيل التشريف كألقاب السلاطين، وضرب على سبيل النبز، وإيه قصد بقوله □: (وَلَا تَنَازِبُوا بِالْأَلْقَابِ)، و (وَلَا تَنَازِبُوا بِالْأَلْقَابِ) التنازع من النبز بالتسكين، وهو المصدر، والنبز بالتحريك اللقب، والجمع أنباز، والألقاب جمع لقب، وهو اسم غير الذي سمي به الإنسان، والمراد هنا لقبسوء، والتنازع بالألقاب: أن يُلقي بعضهم بعضاً. وقال المفسرون: هو أن يقول لأخيه المسلم يا فاسق، يا منافق، أو يقول لمن أسلم: يا يهودي، يا نصراني.^(٩٩)

ويرى "ابن جرير الطبرى" أن النبز واللقب بمعنى واحد، يجمع النبز: أنبازاً، واللقب: ألقاباً، واختلف أهل التأويل في الألقاب التي نهى الله عن التنازع بها في هذه الآية، فقال بعضهم: عني بها الألقاب التي يكره النبز بها الملقب، وقالوا: إنما نزلت هذه الآية في قوم كانت لهم أسماء في الجاهلية، فلما أسلموا نهوا أن يدعوا بعضهم بعضاً بما يكره من أسمائه التي كان يُدعى بها في الجاهلية.^(١٠٠) وأخرج البخاري وأبو داود والترمذى والنسائي وأبي ماجه وجماعة عن ابن جعفر وابن الصحاح قال: فينا نزلت في بني سلمة (وَلَا تَنَازِبُوا بِالْأَلْقَابِ) قديم رسول □ المدينة وليس فينا رجل إلَّا وله اسمان أو ثلاثة فكان إذا دعا أحداً منهم باسم من تلك الأسماء قالوا: يا رسول الله إله يكرهه، فنزلت (وَلَا تَنَازِبُوا بِالْأَلْقَابِ)، وأخرج "ابن جرير" عن "ابن عباس" الله قال: التنازع بالألقاب أن يكون الرجل عمل السنتات ثم تاب منها وراجع الحق، فله تعالى أن يعيَّر بما سلف من عمله، وعن "ابن

"مسعود" هو أن يقال لليهودي أو النصراني أو المجوسي إذا أسلم يا يهودي أو يا نصراني أو يا مجوسي، ولعل مأخذة ما روي أنها نزلت في صفية بنت حبي أنت النبي □ فقالت: إن النساء يقلن لي يا يهودية بنت يهوديين، فقال لها: هلا قلت: إن أبي هارون وعمي موسى وزوجي محمد □. (١٠١)

﴿البرية﴾: وردت الكلمة مرةً واحدةً في سورة "البنتة"، في قوله □: (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَا أَوْلَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ) (إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ أَوْلَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ) (١٠٢) البرية: الخلق، قيل: أصله الهمز فترك، وقيل: بل ذلك من قولهم: بريت العود، وسميت ببرية لكونها مبرية من البرى، أي: التراب، بدلاً منه قوله تعالى: (خَلَقْنَا مِنْ تُرَابٍ) (١٠٣)، قوله تعالى: (أَوْلَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ)، وقال: (شَرُّ الْبَرِيَّةِ) (١٠٤).

والبرية: الخلق، قرئت مهموزةً ومخففةً، فقيل: المخففة أصلها الهمز. العرب تقول: الهمز في خمسة أحرف: البرية من برأ الله الخلق، والخالية من خبأت الشيء، والذرية من ذرا الله الخلق، والنبوة من الإنماء، والروية من روأت. وقيل: من البري وهو التراب، فالبرية: هي الخلق، مشتقة من البري أي بفيه التراب، كقولهم: رغم أنهما والبرى أيضاً الوري عند من لم يهمز. والبرى أيضاً التراب. ومنه قوله: بفي فلان البرى، من ذلك الحديث: "الله صل على محمد عدد البرى" يجوز أن يراد به التراب، أو الوري جميعهم. ويجوز أن يكون البرية أصلها الهمز. (١٠٥)

قرأ الجمهور: البرية، بغير همزٍ في الموضعين وقرأ نافع وابن ذكوان فيهما بالهمز. (١٠٦) وقال "الفراء" ت ٥٢١٥: إن أخذت البرية من البراء، وهو التراب، لم تدخل الملائكة تحت هذا اللفظ، وإن أخذتها من بريت القلم: أي قدرته دخلت". وقيل: إن الهمز هو الأصل؛ لأنَّه يقال برأ الله الخلق بالهمز: أي ابتدعه وآخر عه ومنه قوله سبحانه: (مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا) (١٠٧) ولكنها حفقت الهمزة، والتزم تحفيفها عند عامَّة العرب. (١٠٨)

﴿أَوْلَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ﴾: (أَوْلَئِكَ) أي البعداء البعضاء (هُمْ) أي خاصةً بما لضمائرهم من الخبر (شَرُّ الْبَرِيَّةِ) أي الخلقة الذين أهملوا إصلاح أنفسهم، وفرطوا في حواياهم وما بיהם، وهذا نار لا زواج لهم حين يندى عليهم به. (أَوْلَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ) ولما ذكر الأعداء وبدأ بهم، لأنَّ السياق لذم من جمَّدَ من المألوف وتَرَكَ المَعْرُوفَ، أتبَعَهُ الأُولَائيَّاءُ، فقال مُؤكِّداً لِلْكُفَّارِ مِنَ الْإِنْكَارِ: (إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا) أي أقرُّوا بالإيمان من الخلق كلَّهم الملائكة وغيرهم (وَعَمِلُوا) أي تَصْدِيقاً لإيمانهم (الصالحاتِ) أي هذا النوع، ولما كان نَعِيم

الْقُبْ أَعْظَمْ، قَدَّمَهُ عَلَى نَعِيمِ الْبَدْنِ إِلْلَاغًا فِي مَدْحُومٍ فَقَالَ: (أَوْلَئِكَ) أَيِّ الْعَالَوُ
الرَّجَاتِ (هُمْ) أَيِّ خَاصَّةً (خَيْرُ الْبَرِّيَّةِ)^(١٠٩)
حَقْلُ الْأَلْفَاظِ الدَّالَّةِ عَلَى الْجَنَّةِ وَمَا فِيهَا :

الكلمة	رقم الآية	اسم السورة
(مَاءٌ غَيْرٌ عَاسِنٌ)	١٥	مُحَمَّدٌ
(عَسْلٌ مُصَفَّى)	١٥	مُحَمَّدٌ
(أَفَنَانٌ)	٤٧	الرَّحْمَنُ
(الْيَاقُوتُ)	٥٨	الرَّحْمَنُ
(مُذْهَامَاتٌ)	٦٤	الرَّحْمَنُ
(نَضَاخَاتٌ)	٦٦	الرَّحْمَنُ
(الْخَيَامُ)	٧٢	الرَّحْمَنُ
(رَفَرَفٌ)	٧٦	الرَّحْمَنُ
(عَبْرَقِيٌّ)	٧٦	الرَّحْمَنُ
(زَنجِيلٌ)	١٧	الإِنْسَانُ
(سَلْسَبِيلٌ)	١٨	الإِنْسَانُ

وردت الألفاظ الدالة على الجنة في ثلاثة سور من سور المدنية، وقد سبق الحديث عن عدد منها فيما سبق.

﴿زَنجِيلٌ﴾، و﴿سَلْسَبِيلٌ﴾ : وردت الكلمتان مرتاً واحدةً في سورة "الإنسان" في قوله □: (وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَاسًا كَانَ مِرَاجُهَا زَنجِيلٌ) (عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلٌ)^(١١٠) :

الزَّنجِيلُ: ما يَنْتَتُ فِي بَلَادِ الْعَرَبِ، بِأَرْضِ عُمَانِ، وَهُوَ عُرُوقٌ تُسْرِي فِي الْأَرْضِ، وَنِبَاتٌ شَبِيهٌ بِنِباتِ الرَّاسِنِ، وَلَيْسَ مِنْهُ شَيْءٌ بَرِيًّا، وَلَيْسَ بِشَجَرٍ، يُؤْكَلُ رَطْبًا كَمَا يُؤْكَلُ الْبَقْلُ، وَيُسْتَعْمَلُ يَابِسًا، وَأَجْوَدُهُ مَا يُؤْتَى بِهِ مِنَ الزَّنْجِ، وَبِلَادِ الصَّينِ، وَزَعْمُ قَوْمٍ، أَنَّ الْخَمْرَ يُسَمَّى زَنجِيلًا؛ قِيلٌ: وَزَنجِيلٌ عَاتِقٌ مُطَيَّبٌ. وَقِيلٌ: الْزَنجِيلُ الْعُودُ الْحَرِيفُ الَّذِي يُحْذِي الْلِسَانَ. وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ فِي خَمْرِ الْجَنَّةِ: (كَانَ مِرَاجُهَا زَنجِيلٌ)، وَالْعَرَبُ تَصَفُّ الزَّنجِيلَ بِالْطَّيِّبِ وَهُوَ مُسْتَطَابٌ عَنْهُمْ جَدًا؛ قَالَ "الْأَعْشَى" يَذْكُرُ طَعْمَ رِيقَ جَارِيَةً^(١١١) [البحر المتقارب] :

كَانَ الْقَرْنُفُ وَالزَّنجِيلُ ◊ بَاتَا بِفِيهَا، وَأَرْيَا مَشُورًا^(١١٢)

والزَّنجِيلُ: كَلْمَةٌ مُعَرَّبَةٌ وَأَصْلُهَا بِالْكَافِ الْأَعْجَمِيَّةِ عِوْضُ الْجَيْمِ. وَقِيلَ: هِيَ فَارِسِيَّةٌ، وَهُوَ اسْمٌ لِجَذُورٍ مُثْلِجَذُورِ السُّغْدِ، بِضمِ السَّيْنِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ،

تكون في الأرض، كالجزر الدقيق والفت الدقيق، لونها إلى البياض، لها نبات له زهر، وهي ذات رائحةٍ عطريةٍ طيبة، وطعمها شبيه بطعم الفلفل، وهو ينبت ببلاد الصين وعمان والشّحر، وهو أصناف أحسنها ما ينبت ببلاد الصين، ويدخل في الأدوية والطبخ كالأفواوية ورائحته بهاريه، وطعمه حريف. وهو منبه ويستعمل منقوعاً في الماء ومربي بالسكر^(١٣).

(سَلْسِيلٌ): وَصْفٌ قَيْلَ مُشْتَقٌ مِنَ السَّلَاسَةِ، وَهِيَ السُّهُولَةُ وَاللَّيْلُ فَيُقَالُ: مَاءٌ سَلْسِلٌ، أَيْ عَذْبٌ بَارِدٌ قَيْلٌ: زَيْدَتْ فِيهِ الْبَأْءُ وَالْبَاءُ - أَيْ زَيْدَتْ فِي أَصْلِ الْوَضْعِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ. قَالَ "الْتَّبَرِيزِيُّ" فِي شَرْحِ الْحَمَاسَةِ فِي قُولِ الْبَعْثَةِ بْنِ حُرَيْثٍ^(١٤): [البحر الطويل]:

خَيَالٌ لِأَمِ السَّلْسِيلِ وَدُونَهَا :: مَسِيرَةٌ شَهْرٌ لِلْبَرِيدِ الْمُذَبَّبِ

يقول "أبو العلاء" ت ٤٩٤٥: "السلسيل"، الماء السهل المساغ. وعندني أنَّ هذا الوصف رُكِبٌ من مادتي السلاسة والسبالة، يُقال: سبلت السماء، إذا أمطرت، فسبيل: فعيل بمعنى مفعول، رُكِبٌ من كلمتي السلاسة والسبيل؛ لإرادة سهولة شربه، ووفرة جريه". وقال ابن الأعرابي "لم أسمع هذه اللفظة إلا في القرآن"، فهو عنده من مبتكرات القرآن الجارية على أساليب الكلام العربي^(١٥).

ومن المفسرين مَنْ جعل التسمية على ظاهرها وجعل (سلسيلا) علماً على هذه العين، وهو أنسٌ بقوله تعالى: (تُسَمَّى). وعلى قول ابن الأعرابي والجمهور، لا إشكال في تنوين (سلسيلا). وأمّا "الجواليقي"^(١٦): إله أعمى سميَّ به، يكون تنوينه للمزاوجة مثل تنوين (سلام)، وهذا الوصف ينحل في السمع إلى كلمتين: سل، سبيلا، أي اطلب طريقاً. وقد فسره بذلك بعض المفسرين، وذكر أنَّه جعل علماً لهذه العين، من قبيل العلم المنقول عن جملة مثل: ثَابَطَ شَرًّا، وذرى حبًا. وفي الكشاف، أنَّ هذا تكليفٌ وابداع^(١٧).

﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأسًا كَانَ مِزاجُهَا زَنجِيلًا﴾ (عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسِيلًا)

أتبع وصف الآنية ومحاسنها بوصف الشراب الذي يحويه ، فالكأس كأسُ الخمر، ولا تسمى آنية الخمر كأساً إلا إذا كان فيها خمر، فكون الخمر فيها هو مصحح تسميتها كأساً، ولذلك حسن تعدية فعل السقى إلى الكأس؛ لأنَّ مفهوم الكأس يتَّقدِّم بما في الإناء من الخمر، ومثل هذا قول الأعشى^(١٨): [البحر المتقارب]:

وَكَأسٌ شَرِبْتُ عَلَى لَدَّهِ :: وَأَخْرَى تَدَاوَيْتُ مِنْهَا بِهَا^(١٩)

والقول في إطلاق الكأس على الإناء أو على ما فيه، كالقول في نظيره المتقدم في قوله سبحانه: (إِنَّ الْإِبْرَارَ يَشْرُبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزاجُهَا كَافُورًا) ومعنى الآية، أنَّ هذه سقية أخرى، أي مرةً يشربون من كأس مزاجها الكافور، ومرةً يُسوقون كأساً مزاجها الزنجيل. وضمير (فيها) للجنة من قوله: (جَنَّةً وَحَرِيرًا). وانتصب (عَيْنًا) على البدل من (زنجبيل) كما في قوله: (كَانَ مِزاجُهَا كَافُورًا) (عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبادُ اللَّهِ). ومعنى كون الزنجيل عينًا: أنَّ منفوعه أو الشراب المستخرج منه كثير، كالعين على نحو قوله تعالى: (وَأَنْهَارٌ مِّنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ) (١٢٠)، أي هو كثير جدًا وكان يُعرف في الدنيا بالعزَّة . (١٤١)

حقل الألفاظ الدالة على النار وما فيها :

الكلمة	الآية	اسم السورة
(تضجُّت)	٥٦	النَّاسُ
(فتَكُوى)	٣٥	التَّوْبَةُ
(مَقْمَعٌ)	٢١	الْحَجَّ
(زَمْهَرِيرًا)	١٣	الإِنْسَانُ

وردت الألفاظ الدالة على النار وما يكون فيها في أربعة سور من السور المدنية، وقد سبق الحديث عن بعضها فيما سبق.

﴿(زَمْهَرِيرًا)﴾: وردت الكلمة مرة واحدة في سورة "الإنسان"، في قوله : (مُتَكَبِّرُونَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكَ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا) (١٢٢) زَمْهَر: الزَّمْهَرِير: شدة البرد. والزَّمْهَرِير: هو الذي أعده الله تعالى عذاباً للكُفَّار في الدار الآخرة، وقد ازْمَهَرَ اليوم ازْمَهَرَاراً. وَزَمْهَرَتْ عَيْنَاهُ وَازْمَهَرَتْ أَحْمَرَتْ مِنَ الْغَضَبِ. والمُزْمَهَرُ: والمُزْمَهَرُ: الذي احمرت عيناه، وأزْمَهَرَتْ الكواكب: لمحت. والمُزْمَهَرُ: الشديد الغضب. وفي حديث ابن عبد العزيز قال: كان عمر مُزمَهَرًا على الكافر، أي شديد الغضب عليه. ووجه مُزْمَهَر: كالح. وازْمَهَرَتْ الكواكب: زَهَرَتْ ولمَعَتْ، وقيل: اشتتد ضوءها. والمُزْمَهَرُ: الضاحك السنن. والازْمَهَرَار في العين عند الغضب والشدة. (١٢٣)

جاء في تفسير الكشاف "للزمخشري" ت ٥٣٨ هـ ، معنى الآية : "أنَّ الجنة ضياءً، فلا يحتاج فيها شمسٌ وقمرٌ. فإن قلت: (وَدَانِيَةٌ عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا) علام عطفت؟ قلت: على الجملة التي قبلها؛ لأنها في موضع الحال من المجزيَّين، وهذه حالٌ مثالها عنهم؛ لرجوع الضمير منها إليهم في عليهم، إلا أنها اسمٌ مفرد، وتلك جملة في حكم المفرد، تقديره: غير رأين فيها شمساً ولا

زمهريراً، ودانيه عليهم ظلالها، ودخلت الواو للدلالة على أن الأمرَين مجتمعان لهم، كأنه قيل: وجزاهم جنة جامعين فيها بينَ البعـد عن الحرّ والقرّ ودونـ الظلـ عليهم وقرـئ: ودانيـة، بالرـفع، على أن ظلالـها مبـتدأ، ودانيـة خـبرـ، والجملـة في موضعـ الحالـ، والمعنىـ: لا يرونـ فيها شـمسـاً ولا زـمـهرـيراً".^(١٤)

وفي تفسير نظم الدرر للبعاعي ت٨٨٥: أنـه لمـا كانت بـيوـتـ الـدـنيـا وبـسـاتـينـها تـحـتـاجـ إـلـىـ الـاـنـتـقـالـ مـنـهـاـ مـنـ مـوـضـعـ إـلـىـ مـوـضـعـ لـأـجـلـ الـحرـ أـوـ الـبرـ، بـيـنـ أـنـ جـمـيعـ أـرـضـ الـجـنـةـ وـغـرـفـهـ سـوـاءـ فـيـ لـذـةـ العـيـشـ وـسـبـوـغـ الـظـلـ وـاعـتـدـالـ الـأـمـرـ، فـقـالـ نـافـئـاـ ضـرـ الحرـ ثـمـ الـبـرـ: (لا يـرـونـ فـيـهـاـ) أيـ بـأـبـصـارـهـمـ وـلـاـ بـصـائـرـهـمـ أـصـلـاـ (شـمـسـاـ) أيـ وـلـاـ قـمـرـاـ (ولاـ) أيـ وـلـاـ يـرـونـ فـيـهـاـ أـيـضاـ بـصـائـرـهـمـ، أيـ لـاـ يـحـسـّـونـ بـمـاـ يـسـمـيـ (زـمـهـرـيراـ) أيـ بـرـداـ شـدـيدـاـ مـزـعـجاـ وـلـاـ حـرـاـ.^(١٥)

فالآلية من الاحتباـكـ: دـلـ بـنـفـيـ الشـمـسـ أـوـلـاـ عـلـىـ نـفـيـ الـقـمـرـ؛ لـأـنـ ظـهـورـهـ بـهـ؛ وـلـأـنـ نـورـهـ اـكتـسـابـ مـنـ نـورـ الشـمـسـ، وـدـلـ بـنـفـيـ الرـمـهـرـيرـ، الـذـيـ هوـ سـبـبـ الـبـرـ ثـانـيـاـ، عـلـىـ نـفـيـ الـحرـ الـذـيـ سـبـبـهـ الشـمـسـ، فأـفـادـ هـذـاـ أـنـ الـجـنـةـ غـنـيـةـ عـنـ النـيـرـيـنـ، لـأـنـهـاـ نـيـرـةـ بـذـاتـهـاـ وـأـهـلـهـاـ غـيرـ مـحـتـاجـيـنـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ زـمـانـ؛ لـأـنـهـ لـأـنـهـ لـأـنـ تـكـلـيـفـ فـيـهـاـ بـوـجـهـ، وـأـنـهـاـ ظـلـيلـةـ وـمـعـتـدـلـةـ دـائـماـ؛ لـأـنـ سـبـبـ الـحرـ الـآنـ، قـرـبـ الشـمـسـ مـنـ الرـؤـوسـ، وـسـبـبـ الـبـرـ بـعـدـهـاـ عـنـ ذـلـكـ.^(١٦)

حـقـلـ الـأـلـفـاظـ الدـالـلـةـ عـلـىـ النـبـاتـاتـ :

الكلمة	رقم الآية	اسم السورة
(بـقـلـهـاـ)	٦١	الـبـقـرـةـ
(قـثـائـهـاـ)	٦١	الـبـقـرـةـ
(فـوـمـهـاـ)	٦١	الـبـقـرـةـ
(عـدـسـهـاـ)	٦١	الـبـقـرـةـ
(بـصـلـهـاـ)	٦١	الـبـقـرـةـ
(صـنـوـانـ)	٤	الـرـعـدـ
(خـشـبـ)	٤	الـمـنـافـقـونـ

ورـدـتـ الـكـلـمـاتـ الدـالـلـةـ عـلـىـ النـبـاتـاتـ فـيـ الـحـقـلـ السـابـقـ فـيـ ثـلـاثـ سـوـرـ مـنـ سـوـرـ الـقـرـآنـ الـمـدـنـيـةـ، وـقـدـ سـبـقـ الـحـدـيـثـ عـنـ كـثـيرـ مـنـهـاـ فـيـماـ سـبـقـ.

﴿خـشـبـ﴾: وـرـدـتـ الـكـلـمـةـ مـرـةـ وـاحـدـةـ فـيـ سـوـرـةـ "الـمـنـافـقـونـ" فـيـ قـوـلـهـ : (وـإـذـ رـأـيـتـهـمـ تـعـجـبـكـ أـجـسـامـهـمـ وـإـنـ يـقـولـواـ تـسـمـعـ لـقـوـلـهـمـ كـأـنـهـمـ خـشـبـ) □

**مُسَنَّدٌ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذِرُوهُمْ قَتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى
يُؤْفَكُونَ^(١٢٧)**

خشب: الخشب: ما غلظ من العيدان، والجمع خشب، مثل شجرة وشجر، وخشب و خشب و خشب. والأخشب من الجبال: الخشن الغليظ، ويقال: هو الذي لا يرتقى فيه. والأخشب من القف: ما غلظ، وخشون، وتحجر؛ والجمع أخشاب؛ لأنَّه عَلَبَ عليه الأسماء؛ وقد قيل في مؤنة: الخشباء، والأخشبان. جبل مكة. وفي الحديث في ذكر مكة: "لا تزول مكة، حتى يزول أخشبها"، أخشب مكة: جبالها.^(١٢٨)

يقول جل ذكره لنبيه "محمد": وإذا رأيت هؤلاء المنافقين يا "محمد" تعجبك أجسامهم لاستواء خلقها وحسن صورها (وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقُولِهِمْ) يقول جل ثناؤه: وإن يتكلموا تسمع كلامهم يشبه منطقهم منطق الناس (كَانُوكُمْ خشب مسندة). يقول كان هؤلاء المنافقين خشب مسندة لا خير عندهم، ولا فقه لهم، ولا علم، وإنما هم صور بلا أحلام، وأشباه بلا عقول.^(١٢٩) وأنهم كانوا أشكالاً حسنةً ودُوَيَّ فصاحةً وألسنة، إذا سمعتهم السامع يُصْغِي إلى قولهم؛ ليبلغوهم، وهم مع ذلك في غاية الضعف والخور والهَلْعَ وَالْجَرْعَ وَالْجُبْنَ؛ ولهذا قال: (يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ) أي: كُلَّمَا وَقَعَ أَمْرٌ أَوْ كَائِنَةٌ أَوْ خَوْفٌ، يعتقدون، لجبنهم، أنَّه نازل بهم.^(١٣٠)

وفي صحيح مسلم: وَقَوْلُهُ كَانُوكُمْ خشب مسندة قال: كانوا رجالاً أجمل شيء كأنهم خشب مسندة، شبههم بخشب مسندة إلى الحائط لا يسمعون ولا يعقلون، أشباه بلا أرواح وأجسام بلا أحلام. وقيل: شبههم بالخشب التي قد تأكلت فهي مسندة بغيرها لا يعلم ما في بطنها. وَقَرَأَ قَبْلَ وَأَبُو عَمْرُو والكسائي "خشب": باسكان الشرين.^(١٣١) وهي قراءة "البراء بن عازب" وأختيار "أبي عبيدة"؛ لأنَّ واحدتها خشبة. كما يقال: بدنه وبدن، وليس في اللغة، فعلة يجمع على فعل. ويلزم من ثقلها أن تقول: البُدُنُ، فتقرا (والبدن). وذكر "اليزيدي"^(١٣٢) أنه جماع الحشباء، قوله عَزَّ وَجَلَ: (وَحَدَائِقَ غُلَمَ) واحدتها حديقة غلباء. وقرأ الباقون بالتنقيل وهي روایة "البرزي"^(١٣٣) عن ابن كثير وعياش عن أبي عمرو، وأكثر الروايات عن عاصم. واختاره أبو حاتم، كانه جمع خشبات و خشب، نحو ثمرة، ثمار و ثمر.^(١٣٤)

حقل الألفاظ الدالة على الحيوان :

الكلمة	رقم الآية	اسم السورة
(فاقع)	٦٩	البقرة
(الصَّيْد)	٩٤ - ١	المائدة
(الْمُنْخَنِقَةُ)	٣	المائدة
(الْمُوْقُوذَةُ)	٣	المائدة
(النَّطِيحَةُ)	٣	المائدة
(سَائِبَةُ)	١٠٣	المائدة
(ضَامِرٌ)	٢٧	الحج

وردت ألفاظ حقل الدلائل السابق الدال على الحيوان في ثلاثة سور من سور القرآن الكريم، ولم ترد في سورة أخرى، وقد تم ترتيبها حسب ورودها في السور المدنية

﴿ضَامِر﴾: وردت الكلمة مرة واحدة في قوله ﴿في سورة "الحج": (وَأَذْنَ فِي النَّاسِ بِالْحَجَّ يَأْتُوكَ رَجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجِ عَمِيقٍ)﴾^(١٣٥)

﴿ضَامِر﴾: اسم فاعلٍ من (ضَمَر): الضَّاد والمِيمُ والرَّاءُ، أصلان صحيان، أحدهما يدلُّ على دقةٍ في الشيءِ، والآخر يدلُّ على غيبةٍ وشَّيْئٍ. فال الأول قولهم: ضَمَرَ الفَرَسُ وغَيْرُه ضَمُورًا، وذلك من خفة اللحم، وقد يكون من الهرأ. ويُقال للموضع الذي تضمُر فيه الخيل: المضمَارُ . رجلٌ ضَمَرٌ : خفيفُ الجسم. واللؤلؤُ المضْنطَمرُ: الذي في وسطه بعض الانضمام و الانضمamar. والآخر الضِّمارُ، وهو المآل الغائبُ الذي لا يرجى. وكلُّ شيءٍ غاب ولا يكون منه على ثقةٍ، هو ضِمارٌ.^(١٣٦)

وقدَّمَ الرِّجالُ على الرُّكبانِ في الذِّكر؛ لزيادة تعبهم في المشي. (وعلى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ) الضَّامِرُ: التَّبَعِيرُ المَهْزُولُ الذي أتبَعَه السَّفَرُ، يُقالُ: ضَمَرٌ يَضْمُرُ ضَمُورًا، فوصفها الله تعالى بالمال الذي انتهت عليه إلى مكةً. وذكر سبب الضَّمُورِ فقال سبحانه: (يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجِ عَمِيقٍ)، أي أثرَ فيها طولُ السَّفَرِ. ورَدَ الضَّمَيرُ إلى الإبلِ، تَكْرِمَةً لها؛ لقصدِها الحجَّ مع أربابها.^(١٣٧) (يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجِ عَمِيقٍ) يقول: تأتي هذه الضَّوامِر من كل فج عميق: يقول: من كل طريقٍ ومكانٍ ومسلاكٍ بعيدٍ. وقيل: (يَأْتِينَ) جمْعٌ؛ لأنَّه أريد بكل ضامِرٍ: التُّوقُ. ومعنى الكل: الجمع، فلذلك قيل: يأتيين. وقد زعم الفراء، أنَّه قليلٌ في كلام العرب: مررت على كلِّ رجلٍ قائمينَ. قال: وهو صوابٌ، وقول الله عزَّ وجلَّ: (وعلى ضَامِرٍ يَأْتِينَ) يبني على صحة جوازه.^(١٣٨)

(يَأْتِينَ): أي جماعة الإبل وهي الضَّوَامُرُ؛ لأنَّ قَوْلَه جَلَّ جَلَالَه: (وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ) معناه على إبلِ ضَامِرٍ، فجُعِلَ الفِعلُ بمعنى كُلٍّ، ولو قال: يَأْتِي، على اللفظِ، صَحٌّ، وفَرِئِيَّ: يَأْتُونَ، صِفَةٌ للرَّجَالِ والرُّكَبَانِ، و(الفَجُورُ) الطَّرِيقُ بين الجَبَلَيْنِ، ثُمَّ يُسْتَعْمَلُ في سائرِ الْطُّرُقِ اتِّساعًا، وعُميقُ البَعْدُ، وقرأ ابن مسعودٍ "عُميقٍ" (١٣٩)، يُقال: بِرُّ بَعِيدَةُ الْعُمَقِ وَالْمَعْقُ.

حق الألفاظ الدالة على الأماكن والبلدان:

اسم السورة	رقم الآية	الكلمة
البقرة	١٠٢	(بَبَابَ)
البقرة	١٥٨	(الْمَرْوَةُ)
آل عمران	٩٦	(بَكَةُ)
التوبه	٢٥	(مَوَاطِنُ)
الحج	٤٠	(صَوْمَعُ)
الحج	٣٣ - ٢٩	(الْغَيْقَانُ)
الأحزاب	١٣	(يَشَرِبُ)
الأحزاب	٢٦	(صَيَاصِيهِمْ)

الآفاظ الحقل الدلالي الدال على الأماكن والبلدان وردت في خمس سور من سور القرآن الكريم، ولم ترد في غيرها من السور، وقد تم ترتيبها حسب ورودها في سور المدنية.

(صَيَاصِيهِمْ): وردت الكلمة مرةً واحدةً في سورة "الأحزاب"، في قوله □ : (وَأَنْزَلَ اللَّهُ الَّذِينَ ظَاهَرُوا هُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَاصِيهِمْ وَقَدْ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّغْبَةُ فَرِيقًا تَقْتَلُونَ وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا^(١)). (صيص): أصَاصَتَ النَّخْلَةُ إِصَاصَةً وَصَيَاصَتَ تَصَيِّصًا إِذَا صَارَتْ شِيشًا، وهذا من الصيص لا من الصيصاء، يُقال: من الصيصاء صَاصَتَ صَيَاصَاءَ. والصيص: الحَشَفُ من التَّمْرِ. والصيصُ والصيصاءُ . والصيصاءُ: حَبُّ الْخَنْظَلِ الَّذِي لَيْسُ فِي جَوْفِهِ لِبٌ . والصيصيةُ: شوكةُ الْحَائِكِ الَّتِي يُسَوِّي بِهَا السَّدَادَةَ وَاللَّخْمَةَ. ومنه صيصية الديك التي في رجله. صياصي البقر: قُرُونُهَا وَرُبَّمَا كَانَتْ تُرَكَّبُ فِي الرِّمَاحِ مَكَانَ الْأَسْنَةِ.^(٢)

(وَأَنْزَلَ اللَّهُ الَّذِينَ ظَاهَرُوا هُمْ)، الذين عاونوا الأحزاب، (من أَهْلِ الْكِتَابِ)، وهم يهود بنى قريطة، في المدينة، (مِنْ صَيَاصِيهِمْ)، من حصونهم، و"الصيصية": ما تُحصن به، وقد رُوي في شأنهم أنَّ جبريل - عليه الصلاة والسلام - أتى الرَّسُولَ اللَّهَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صبيحة الليلة التي انهزم فيها الأحزاب، فقال: "يا رسول الله، إِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَمْ تَضْعِ السِّلاحَ، إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ بِالْمَسِيرِ إِلَى بَنِي

قربيطة، فأدّين في الناس، أن من كان ساماً مطیعاً فلا يصل العصر إلّا في بني قريظة"، فحاصروه خمساً وعشرين ليلةً، فقال رسول الله ﷺ: "تَنْزَلُونَ عَلَى حُكْمِيٍّ" ، فأبوا، فقال: "عَلَى حُكْمِ سَعْدَ بْنِ مَعَاذٍ" ، فرضوا به، فقال سعد: حَكِمْتُ فِيهِمْ، أَنْ تُقْتَلَ مُقَاتِلُهُمْ، وَتُسْبَى ذَرَارِيهِمْ، وَنَسَاؤُهُمْ، فَكَبَرَ النَّبِيُّ ﷺ، وَقَالَ: "لَقَدْ حَكِمْتَ بِحُكْمِ اللَّهِ مِنْ فَوْقِ سَبْعَةِ أَرْقَعَةٍ" ، ثُمَّ اسْتَنْزَلَهُمْ، وَخَنَدَ فِي سُوقِ الْمَدِينَةِ خَنَدَّاً، وَقَدَّمُهُمْ فَضَرَبَ أَعْنَاقَهُمْ، وَهُمْ مِنْ ثَمَانِمَائَةٍ إِلَى تِسْعِمَائَةٍ، وَقَبِيلٌ: كَانُوا سِتَّمَائَةً مُقاوِلٍ، وَسِبْعِمَائَةً أَسِيرٍ. (٤٢)

حقل الألفاظ الدالة على الآلات والأدوات :

الكلمة	رقم الآية	اسم السورة
(أَسْلَحْتَهُمْ)	١٠٢	النِّسَاء
(الْأَزْلَمْ)	٩٠ - ٣	الْمَائِدَة
(رَمَاحُكُمْ)	٩٤	الْمَائِدَة
(الشَّوْكَةُ)	٧	الْأَنْفَال
(مَقْمُعْ)	٢١	الْحَجَّ
(الزَّجَاجَةُ)	٣٥	النُّور
(أَقْلَاهَا)	٢٤	مُحَمَّدٌ

وردت الألفاظ الدالة على الآلات والأدوات في ست سور من سور القرآن الكريم، ولم ترد في غيرها، وقد تم ترتيبها حسب ورودها في السور المدنية

(الْأَزْلَمْ) وربت الكلمة مرتبتين في سورة "المائدة" فقط، في قوله □: حَرَّمْتُ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمْ وَلَحْمُ الْخَنِزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنَقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا دَكَيْتُمْ وَمَا دُبَحَ عَلَى النَّصْبِ وَإِنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَمْ ذَلِكُمْ فُسْقُ الْيَوْمِ يُنَسِّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَخْشُوْهُمْ وَإِخْشُونَ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْأَسْلَمَ دِيْنًا فَمَنِ اضْطُرَّ فِي مَخْصَصَةٍ غَيْرِ مُتَجَانِفٍ لَآتِمْ فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ (٤٣)

(زَلْمُ الرَّلْمُ وَالرَّلْمُ): القِدْحُ لا رِيشَ عَلَيْهِ، وَالْجَمْعُ: أَرْلَامُ، وَالرَّلْمُ، بالتحريري، القِدْحُ؛ الرَّلْمُ، بضم الراءِي، والجمع: الرَّلَامُ: هي السهام، التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها . وَرَلْمَ الْقِدْحَ: سُوَاهٌ ولَيْهِ وَرَلْمَ الرَّحَى: أدارها وأخذ من حروفيها . وَالرَّلَمَةُ: هَذِهِ مُعْلَقَةٌ فِي حَلْقِ الشَّاةِ (٤٤)

(وَإِنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَمْ): الأَزْلَامُ لِلْعَرَبِ ثَلَاثَةُ أَنْواعٍ: أَحْدُهَا، مَكْتُوبٌ فِيهِ أَفْعُلُ، وَالآخْرُ، مَكْتُوبٌ فِيهِ لَا تَقْعُلُ، وَالثَّالِثُ، مُهَمَّلٌ، لَا شَيْءٌ عَلَيْهِ، فَيُجْعَلُهَا فِي خَرِيطَةٍ مَعَهُ، إِذَا أَرَادَ فِعْلَ شَيْءٍ، أَدْخَلَ يَدَهُ، وَهِيَ مُتَشَابِهَةٌ، فَأَخْرَجَ وَاحِدًا

منها، فإن خرج الأول، فَعَلَ ما عَزَّمَ عَلَيْهِ، وإن خرج الثالث، تَرَكَهُ، وإن خرج الثالث، أعاد الضرب حتى يَخْرُجَ واحدٌ من الأوَّلَيْنِ.^(١٤٥)
وقيل لهذا الفعل استقسام؛ لأنهم كانوا يَسْتَقْسِمُونَ به الرِّزْقُ وما يَرِيدُونَ فعله كما يُقال: استنسق؛ أي: استدَّعَ السَّقْيَ، فالاستقسام: طَلْبُ الْقِسْمِ والنَّصِيبِ، وقيل: إنَّ الْأَرْلَامَ كعَابُ فَارِسَ وَالرُّومَ، الَّتِي يَتَقَامِرُونَ بِهَا، وقيل: هي الشَّطَرِنجُ، وإنما حَرَّمَ اللَّهُ الْإِسْتِقْسَامَ بِالْأَرْلَامِ؛ لأنَّهُ تَعَرَّضَ لِدُعُوى عِلْمِ الغَيْبِ وَضَرْبٍ مِّنَ الْكَاهَانَةِ.^(١٤٦)

(وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَرْلَامِ) جَمْعُ رَلَمٍ، كَحْمَلٍ، أَوْ رَلَمٍ، كَصْرَدٍ، وَهُوَ الْقَدْحُ، أي: وَحْرَمَ عَلَيْكُمُ الْإِسْتِقْسَامُ بِالْأَقْدَاحِ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ، كَمَا رُوِيَ عَنِ الْحَسَنِ ~~فَهُوَغَيْرُهُ~~، إِذَا قَصَدُوا فَعْلًا، ضَرَبُوا ثَلَاثَةَ أَفْدَاحٍ، مَكْتُوبٌ عَلَى أَحْدَاهَا: (أَمْرَنِي رَبِّي)، وَعَلَى الثَّانِي: (نَهَانِي رَبِّي)، وَأَبْقَوْا التَّالِثَ غُفْلًا، لَمْ يُكَتَبْ عَلَيْهِ شَيْءٌ، فَإِنْ خَرَجَ الْأَمْرُ، مَضَوْا الْحَاجَتَمْ، وَإِنْ خَرَجَ النَّاهِيَ، تَجَبَّوْا، وَإِنْ خَرَجَ الْغَفْلُ أَجَلُوهَا ثَانِيَاً، فَمَعْنَى الْإِسْتِقْسَامِ، طَلْبُ مَعْرِفَةِ مَا فَسِيمُ لَهُمْ دُونَ مَا لَمْ يُفْسِمُ بِالْأَرْلَامِ، وَاسْتَشْكُلُ تَحْرِيمُ مَا ذُكِرَ، بِأَنَّهُ مِنْ جَمْلَةِ التَّفَاؤلِ، وَقَدْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْبُّ الْفَالِ.^(١٤٧)
التَّغَيِّيرُ الدَّلَالِيُّ لِلكلماتِ الْقُرَآنِيَّةِ:

اللغة العربية لغة مديدة، استوَعتْ كلمات القرآن الكريم في القديم، وتستوَعِبُ كُلَّ جَدِيدٍ في حياتنا المعاصرة، لكن طائفةً من المتصلين بالدرس اللغوي في العربية أَسَاعُوا أَنَّ القرآن الكريم قد ثَبَّتَ العربية حتى جعلها عصيَّةً على التَّطُور عبر الزَّمْنِ، وأَثَرَ هَذَا فِي النَّاسِ حتَّى وَقَفُوا أَمَامَ كُلِّ تَطُورٍ لِللغةِ العربيةِ وَتَحْدِيثِ لِمَعَاجِمِهَا، كَيْ تَعِيشَ عَصْرَهَا وَتَوَاجِهَ التَّحْديَاتِ الْحَضَارِيَّةِ الْمَائِلَةُ أَمَّا مَهَا، وَتَوَاکِبُ الْحَيَاةِ الَّتِي تَقْيِضُ بِالْمُتَغَيِّرَاتِ الْمُتَلَاحِقَةِ. بل وَصَلَّ الْأَمْرُ – عَنْ هُؤُلَاءِ – إِلَى اعْتِبَارِ كُلِّ تَغَيِّيرٍ عَنِ الْأَصْلِ وَالْقَاعِدَةِ، لَحْنٌ يَنْبَغِي أَنْ يُقاومَ، دُونَ تَفْرِقَةٍ بَيْنَ تَغَيِّيرٍ لِهِ صَلَةٌ وَثِيقَةٌ بِالْأَصْلِ الَّذِي أَخَذَ عَنْهُ، وَتَغَيِّيرٌ مُقْطَعُو الصلةِ.^(١٤٨)

ولقد أَعْطَى القرآن الكريم اللغة العربية الاستقرارَ في كُلِّ الْمُسْتَوَياتِ الْلُّغَوِيَّةِ (صوتية، وصرفية، ونحوية، ودلالية) فجعلَ الْعَرَبِيَّ مَوْصُولاً بِتِرَاثِهِ طِيلَةً أَرْبَعةِ عَشَرَ قَرَنًا، وَهَذَا لَمْ يَتَأَتِ لِلْغَةِ أَخْرَى، وَإِنَّهُ كَذَلِكَ. لَمْ يَمْنَعْهَا مِنْ أَنْ تَسْتَجِيبَ لِحَرْكَةِ الْحَيَاةِ فَتَتَطَوَّرُ، لَكِنَّ هَذَا التَّطَوُّرُ يَظِلُّ مَرْتَبَطًا ارْتِبَاطًا وَثِيقًا بِالْأَصْلِ الَّذِي أَخَذَ عَنْهُ، وَهُوَ لَيْسَ تَطَوُّرًا عَشوَائِيًّا، وَإِنَّمَا يَسِيرُ وَفَقَ سَنَنَ الْعَرَبِيَّةِ، لَذَلِكَ يَجِبُ أَنْ تَنْجُلَ فِي فَهْمِ لَفْظِ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْقُرَآنِيَّةِ بِالْمَعْنَى الشَّائِعِ فِي مُحْدَثِ الْكَلَامِ حَتَّى نَرَاجِعَ مَصَادِرَ اللِّغَةِ الْفَصِيحَةِ.^(١٤٩)

فَإِذَا لَمْ يَتِمْ فَهْمُ الْمَعْنَى الْمُخْتَلِفَةِ لِلْفَظِ الْوَاحِدِ، وَالْأَلْفَاظِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي تَؤْدِي مَعْنَى وَاحِدًا، وَدَرَجَاتُ الْمَعْنَى فِي الْفَظِ، فَكِيفَ تَقْهِمُ الدَّلَالَةَ الْمُقْصُودَةَ فِي الْقَرَآنِ بِالْدِقَّةِ وَالْوَضُوحِ الَّذِي يَجْعَلُنَا فِي أَمْنٍ مِّنَ الْلَّبْسِ وَالْغَمْوضِ.^(١٥٠)

مظاهر التغير الدلالي:

ومن مظاهر التغير الدلالي الذي حدث لبعض الألفاظ، ما يأتي: تخصيص المعنى، وتعيم المعنى، وانتقال المعنى، ورقي الدلالة ، انحطاط الدلالة، واجتماع أكثر من مظهر من مظاهر التغير الدلالي في الكلمة الواحدة، والتغير الدلالي عن طريق البنية الصرفية.^(١٥١)

ومن أمثلة التغير الدلالي في تخصيص المعنى: كلمة (أبداً) حيث وردت في مواضع عدة في القرآن الكريم، منها قوله □: (خَلِدِينَ فِيهَا أَبْدًا إِنَّ اللَّهَ عِنْهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ^(١٥٢)) فمعناها هنا دهرًا، أو الوقت إلى آخر الدهر. وقد ورد في عمدة الحفاظ "لسجين الحلي": الأبد: الزمن الطويل الممتد غير المنجزي، فهو أخص من الزمان. ولذلك يقال: زمانٌ كذا، ولا يقال: أبدٌ كذا. ويقال: أبدٌ أبدٌ وأبیدٌ على المبالغة أي دائم؛ قال تعالى: (خَالِدِينَ فِيهَا أَبْدًا^(١٥٣)). أي زمانًا لا انقضاء لآخره.^(١٥٤) وخصصت دلالتها في محدث الكلام في تأكيد النفي ولزومه.^(١٥٥)

ووردت في الاستعمال القرآني أيضًا لنفي المستقبل فقط، كما في قوله □: (قَالُوا يَمُوسَى إِنَّا لَن نَذْخُلَهَا أَبْدًا مَا دَامُوا فِيهَا فَإِذْ هُبْتَ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقُتِلَا إِنَّا هُنَّا قَعْدُونَ^(١٥٦)) وقوله □: (وَلَا تُصْلِحُ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبْدًا وَلَا تَقْمُ عَلَى قَبْرِهِ إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَاتُوا وَهُمْ فَسَقُونَ^(١٥٧))، وقد عُممت دلالتها في محدث الكلام في نفي المستقبل والحال والماضي. وبهذا يكون للكلمة أكثر من مظهر للتغير الدلالي، حيث خصصت من: الثبات والدائم، إلى دوام النفي. وعممت من: نفي المستقبل إلى نفي المستقبل والحال والماضي.^(١٥٨)

مظاهر التغير الدلالي في الكلمات الخاصة:

تتضاعف مظاهر التغير الدلالي في الكلمات الخاصة، في كلمتي: (اللحن)، و(عقربي)، فكلمة (لحن) وردت مرة واحدة في القرآن الكريم، في سورة "محمد"، في قوله □: (وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرِينَكُمْ فَلَعْرَفْتُمُوهُمْ بِسَيِّمِهِمْ وَلَتَعْرَفُنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقُوْلِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْلَمُكُم)^(١٥٩) حيث وردت بمعنى الأسلوب في الكلام يميل به عن ظاهره إلى التعریض والتورية.^(١٦٠)

وورد في تفسير البغوي، ت ١٦٥، اللحن": "وَجْهَانْ صَوَابْ وَخَطَا، فال فعل من الصواب: لحن يلحن لحنًا، فهو لحن، إذا فطن الشيء، والفعل من الخطأ، لحن يلحن لحنًا، فهو لا لحن. والأصل فيه: إزاله الكلام عن جهةه". والمعنى: إنك تعرفهم فيما يعرضون به من تهيجين أمرك وأمر المسلمين والاستهزاء بهم، فكان بعد هذا لا يتكلم متأفق عند النبي ﷺ إلا عرفة بقوله، ويستدل بفحوى كلامه على فساد دخلته.^(١٦١)

ويسارت دلالتها في طريق التغير في محدث الكلام، حيث استحدثت لها دلالة جديدة، هي: الأنغام الموسيقية المتالقة. كما في قوله: "يعجبني لحن النهر الخالد" للموسيقار: "محمد عبد الوهاب". كما تستعمل معناها الأصلي: (الخطأ في اللغة) بين المتخصصين.^(١٦٢)

وكلمة (عَقْرِي) وردت مرة واحدة في سورة "الرحمن" ، في قوله □:(مُتَكَبِّرُ عَلَى رَقْرَفٍ خُضْرٍ وَعَقْرِي حَسَانٌ) ^(١٤٣) والعَقْرِي صفة لكلّ ما يُبلغ في وصفه، وأصله أن عَقْرَ بَلْدٌ يُوشَى فيه البُسط وغيرها، فنُسب كُلُّ شيءٍ جيدٍ إلى عَقْرٍ. وعَقْرِيُّ القوم: سيدُهم، وقيل: العَقْرِيُّ الذي ليس فوقه شيءٌ، والعَقْرِيُّ: الشديد، والعَقْرِيُّ: السيد من الرجال، وهو الفاخر من الحيوان والجُوهر. قال ابن سيده: وأما عَقْرٌ، فقيل أصله: عَيْقُرٌ، وقيل: عَنْقُورٌ، فحذفت الواو، والعَقْرُ، والعَقْرُ من النساء: المرأة الثَّارَةُ الجميلة. ^(١٤٤)

والعَقْرِيُّ منسوبٌ إلى عَقْرٍ، وهو عند العرب موضعٌ من مواضع الجن، والثياب المعمولة عملاً جيداً يسمونها: عَقْرِيات، مبالغة في حُسنها، كأنها ليست من عمل الإنس، ويُستعمل في غير الثياب أيضاً، حتى يقال للرجل الذي يعمل عملاً عجيباً، هو عَقْرِيٌّ، أي من ذلك البلد، قال النبي ﷺ في المنام الذي رأه: "فَلَمَّا أَرَى عَقْرِيًّا مِنَ النَّاسِ يَقْرِي فَرِيَةً" ^(١٤٥) و في الآية الكريمة اكتفى بذكر اسم الجنس عن الجمّع، ووصفه بما ثُوِّصف به الجميع، فقال سبحانه: "حسَانٌ"، وذلك لأن جمْعَ الْرَّبَاعِيِّ يُستنقَل بعض الاستنقال. ^(١٤٦)

وجمَع "الطاھر ابن عاشور" ما قيل في عبارة جميلة، في قوله سبحانه: (وَعَقْرِيٌّ): وصفٌ لما كان فائقاً في صنفه عزيز الوجود، وهو نسبة إلى عَقْرٍ، بفتح، فسكن، اسم بلاد الجن، في معتقد العرب، فنسبوا إليه كلّ ما تجاوز العادة في الإنفاق والحسُن، حتى كأنه ليس من الأصناف المعروفة في أرض البشر، قال رَهْبَرٌ: [البحر الطويل]:

بِخَيْلٍ عَلَيْهَا جَنَّةٌ عَقْرَيَّةٌ ۖ جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنْالُوا وَيَسْتَغْلُوا
فَشَاعَ ذَلِكَ فَصَارَ عَقْرِيُّ وَصُنْفًا لِلْفَائِقِ فِي صَنْفِه. ^(١٤٨) وأشار "ابن عاشور" إلى ما ذكر "المعربي" في ذلك بقوله: ^(١٤٩)

وَقَدْ كَانَ أَرْبَابُ الْفَصَاحَةِ كُلُّمَا ۖ رَأَوْا حُسْنًا عَدُوًّا مِنْ صَنْعَةِ الْجَنِّ
ضربه القرآن مثلاً لما هو مألفٌ عند العرب في إطلاقه. وفي محدث الكلام: خُصّصت دلالة الكلمة في معنى واحدٍ هو: الرجل الفريد الممتاز النادر المثال، ولا يوصف بها غير العاقل، خلافاً لدلائلها في القديم على كلّ شيء فائق، يقال: فلان عالمٌ عَقْرِيٌّ، أو أديبٌ عَقْرِيٌّ . وهذا من باب تخصيص الدلالة. ^(١٧٠)

الحواشي السفلية

(١) يراجع: توظيف الحقل الدلالي في البيان القرآني، الوجه الإنساني نموذجاً، لـ: "خميس فراع عمير"، مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب، العدد السابع- السنة الثالثة 2012م ص1338.

(٢) يراجع: علم الدلالة، للدكتور أحمد مختار عمر ، ص81.

(٣) يراجع: علم اللغة، للدكتور حاتم صالح الضامن، ص75.

(٤) ينظر: توظيف الحقل الدلالي في البيان القرآني، الوجه الإنساني نموذجاً، لـ: خميس فراع عمير، ص150

الحقول الدلائلية للكلمات الخاصة في السور المدنية

- (٥) يراجع: المرجع السابق، ص 153.
- (٦) أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروفة بتفسير البيضاوي، ناصر الدين أبي الخير عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي الشافعي البيضاوي ت 691هـ، تقديم محمد عبد الرحمن المرعشلي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت- لبنان، د.ت، ج ١، ص 154.
- (٧) أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، ص 154.
- (٨) سورة الرعد 13 / الآية 13.
- (٩) القاموس المحيط، مادة (محل)، ص 1056.
- (١٠) فتح القدير للشوکانی، ص 725.
- (١١) النكت والعيون، تفسير الماوردي، أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري ت 450هـ، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، د.ت، ج ٣، ص 102.
- (١٢) تفسير الماوردي 3/ 102، وينظر : البيت في ديوان الأعشى الكبير، ميمون بن قيس، شرح وتحقيق الدكتور محمد حسين، مكتبة الآداب بالجاميزت، 1950م، وهذا البيت من قصيدة يمدح فيها الاسود بن المنذر، مطلعها:
- ما بكاء الكبير بالأطلال .. وسؤالي فهل ترد سؤالي ، ص 7.
- (١٣) فتح القدير للشوکانی، ص 725.
- (١٤) يراجع: المصدر السابق ، ص 725.
- (١٥) النكت والعيون للماوردي 3/102.
- (١٦) فتح القدير للشوکانی، ص 725.
- (١٧) القاموس المحيط، مادة (جل)، ص 978.
- (١٨) فتح القدير للشوکانی، ص 725.
- (١٩) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي، ت 885هـ، ج 166، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة - مصر
- (٢٠) فتح القدير للشوکانی، ص 194.
- (٢١) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي، 19/166.
- (٢٢) تفسير فتح القدير للشوکانی، ص 78.
- (٢٣) القاموس المحيط، ص 1058.
- (٢٤) فتح القدير للشوکانی، ص 78.
- (٢٥) يراجع: كتاب السمعة في القراءات، لابن مجاهد، ص 59-60، وينظر : مصحف الصحابة في القراءات العشر المتواترة من طريق الشاطبية والدرة للشيخ جمال الدين محمد شرف، دار الصحابة للتراث بطنطا، 1425هـ - 2004م، ص 15.
- (٢٦) تفسير التحرير والتغوير 2/642.
- (٢٧) تفسير الكشاف للزمخشري، ص 89.
- (٢٨) مقاييس اللغة، لابن فارس، (مرت) 5/315.
- (٢٩) تفسير التحرير والتغوير 2/643.
- (٣٠) القراءة المتنوارة : القراءة التي رواها حمّع عن جمّع، يستحيل توافقهم على الكذب، وكانت موافقة للرسم العثماني، ووافقت العربية ولو بوجه من وجوه اللغة، فقد جاء في منحد المقرئين لابن الجزري: كل قراءة وفاقت العربية مطلاً، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو تقديرًا، وتوافر نقلها، هذه القراءة المتنوارة المقطوع بها، يراجع منجد المقرئين ومرشد الطالبين لابن الجزري، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، 1400هـ - 1980م، ص 15.
- (٣١) تفسير التحرير والتغوير 2/643.
- (٣٢) سورة البقرة 2 / الآية 247.
- (٣٣) سورة البقرة 2 / الآية 249.
- (٣٤) بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، الفيروز آبادي، ت 817هـ ، تحقيق محمد علي النجار، ج 3، 1416هـ- 1996م، ص 511.
- (٣٥) بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، ص 511.
- (٣٦) جامع البيان في تأويل أبي القرآن لابن جرير الطبرى 2/107-108.
- (٣٧) سورة البقرة 2 / الآية 249
- (٣٨) سورة البقرة 2 / الآية 250.
- (٣٩) سورة البقرة 2 / الآية 251.
- (٤٠) يراجع تفسير التحرير والتغوير 2/499-500.

- (٤١) سورة آل عمران ١/١٥٦ .
(٤٢) مقاييس اللغة لابن فارس ت ٣٩٥هـ، (غزو) ٤/٤٢٣ .
(٤٣) مفاتيح الغيب ٩/٥٩ .
(٤٤) سورة المزمل ٧٣/٢٠ الآية ٢٠ .
(٤٥) يراجع تفسير البحر المحيط لابن حيان الأندلسي، ت ٧٤٥هـ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ص ١٠٠ .
(٤٦) يراجع مفاتيح الغيب للفرخ الرازي ٩/٥٩ .
(٤٧) يراجع مفاتيح الغيب للفرخ الرازي ٩/٥٩ .
(٤٨) سورة آل عمران ٣/ الآية ١٥٩ .
(٤٩) يراجع فتح القدير للشوكاني، ص ٢٥١ .
(٥٠) يراجع تفسير اللغوي ٢/١٢٤ .
(٥١) تفسير القرطبي ٥/٣٧٨ .
(٥٢) يراجع: تفسير القرطبي ٥/٣٧٨. البيت، لبلاء بن قيس الكناني .
(٥٣) سورة النساء ٤/ الآية ١٤٣ .
(٥٤) ينظر: معاني القرآن الكريم، لأبي جعفر النحاس، ت ٣٣٨هـ، تحقيق الشيخ محمد علي الصابوني، مركز إحياء التراث الإسلامي، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م، ص ٢٢٢-٢٢٣ . وينظر: ديوان النابغة الذبياني، ص ٧٣، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة - مصر ، د. ت .
(٥٥) ينظر: معاني القرآن الكريم، لأبي جعفر النحاس، ص ٢٢٢-٢٢٣ .
(٥٦) الحديث أخرجه مسلم في كتاب المناقفين ٤/٢١٤٦، وأحمد في المسند ٤/٢٤٧، وابن جرير ٥/٣٦٦ .
(٥٧) سورة المائدة ٥/ الآية ٨٢ .
(٥٨) مفردات ألفاظ القرآن، للراغب الأصفهاني، (قسس)، ت ٤٢٥هـ ، ص ٦٧٠ .
(٥٩) جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لابن حجر الطبرى ٨/٥٩٣ .
(٦٠) مفاتيح الغيب، التفسير الكبير للرازي ٧١/١٢ .
(٦١) سورة "النوبة" ٩/ الآية ٣٥ .
(٦٢) لسان العرب، لأن منظور، ج ١٣، مادة (جبه)، ص ٤٨٣ .
(٦٣) تفسير القرطبي ١٠/١٩٠ .
(٦٤) تفسير القرطبي، ١٠/١٩٠ وينظر ديوان الأعشى، ص ٧٩ .
(٦٥) صحيح مسلم، كتاب الزكاة، باب إثم مانع الزكاة، ٩٨٧، ص ٤٣٩-٤٣٨ . الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ص ١٩١ .
(٦٦) سورة الحجّ ٢٢/ الآية ٩ .
(٦٧) معجم الأسماء التي وردت في القرآن، ربيع عبد الرؤوف الزواوي، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م، ص ١٦٩ .
(٦٨) جامع البيان عن تأويل آي القرآن لابن حجر الطبرى، ص ٣٢٨ .
(٦٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ص ٣٢٨ .
(٧٠) سورة الحجّ ٢٢/ الآية ١٧ .
(٧١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٤، ص ٣٣٧ .
(٧٢) فتح القدير ٣/٤٤٣ .
(٧٣) تفسير التحرير والتغوير ١٧/٢٢٣ .
(٧٤) يراجع: المصدر السابق /٢٢٤/ .
(٧٥) تفسير التحرير والتغوير ١٧/٢٢٣، وينظر: اللزوميات لأبي العلاء المعري، تحقيق أمين عبد العزيز الخانجي، مكتبة الهلال - بيروت، مكتبة الخانجي - القاهرة، د. ت، ص ٤٠٥ .
(٧٦) سورة الكهف ١٨/ الآية ٣٠ .
(٧٧) تفسير التحرير والتغوير ١٧/٢٢٤ .
(٧٨) سورة "النور" ٢٤/ الآية ٣٢ .
(٧٩) مفردات ألفاظ القرآن، للراغب الأصفهاني، ص ١٠٠ .
(٨٠) الحديث في مسند الإمام أحمد بن حنبل ت ٢٤١هـ، رقم ٢٤٠٠٦، من روایة عوف بن مالك الأشجعي، تحقيق شعيب الأرناؤوط، وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة ، بيروت، ١٤١٦هـ-١٩٩٥م، ص ٤٣٢ .
(٨١) - تفسير القرطبي، ١٥/٢٢٨

- (٨٢) - تفسير القرطبي، الصفحة نفسها.
- (٨٣) تفسير القرطبي، ١٥ / ص ٢٢٩. البيت لأمية بن أبي الصلت، ينظر الديوان، تحقيق: الدكتور عبد الحفيظ السلطاني، دمشق، سوريا، ١٩٧٤ م ص ٣٥٠.
- (٨٤) سورة "النور" ٢٤ / الآية ٤٩.
- (٨٥) فهرس جذور كلمات القرآن، الباحث القرآني، من موقع: <https://tafsir.app/quran>roots
- (٨٦) مقاييس اللغة لابن فارس، مادة (ذعن) ٣٥٥ / ٢.
- (٨٧) نظم الدرر، للبقاعي ١٣ / ٢٩٧.
- (٨٨) التك و العيون، للمأوري ٤ / ١١٦.
- (٨٩) مفاتيح الغيب، للرازي ٢١ / ٢٤.
- (٩٠) تفسير الكشاف، للزمخشري ٧٢ / ٣.
- (٩١) الذر المصنون، للسمين الطبّي ٨ / ٤٢٧.
- (٩٢) سورة الأحزاب ٣٣ / الآية ١٨.
- (٩٣) المعجم الاشتقاقي المؤصل لألفاظ القرآن الكريم، محمد حسن جبل، ص ١٤٩٥.
- (٩٤) لسان العرب، لابن منظور، مادة (عوق) ١٠ / ٢٧٩.
- (٩٥) تفسير مفاتيح الغيب للرازي ٢٥ / ٢٠٢.
- (٩٦) تفسير مفاتيح الغيب للرازي ، ص ٢٠٢.
- (٩٧) سورة الحجرات ٤٩ / الآية ١١.
- (٩٨) مفردات ألفاظ القرآن للأصفهاني، ص ٧٤٤، و البيت في بصائر ذوي التمييز ٤٣٨ دون نسبة، و شرح المقامات للشرشبي ١ / ٨.
- (٩٩) تفسير فتح القدير، للشوكتاني، ص ١٣٩٢.
- (١٠٠) يراجع جامع البيان لعلوم القرآن، لابن جرير الطبرى ٣٦٧ / ٢١.
- (١٠١) روح المعانى للللوysi ١٥٤ / ٢٦- ١٥٥.
- (١٠٢) سورة البينة ٩٨ / الآيات السادس والسابعة.
- (١٠٣) سورة غافر ٤٠ / الآية ٦٧.
- (١٠٤) مفردات ألفاظ القرآن للأصفهاني، مادة (برأ)، ص ١٢١.
- (١٠٥) عدمة الحفاظ في تفسير أشرف الأفاظ، للسمين الطبّي ت ٧٥٦ هـ، تحقيق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ١٤١٧ هـ- ١٩٩١م، ص ١٧٢.
- (١٠٦) يراجع: كتاب السمعة في القراءات، لابن مجاهد، ص ٢٨٧- ٢٨٨، ويراجع: مصحف الصحابة في القراءات العشرة المتواترة من طريق الشاطبية والدرة، ص ٥٩٨.
- (١٠٧) سورة "الحديد" ٥٧ / الآية ٢٢.
- (١٠٨) فتح القدير، للشوكتاني، ص ١٦٤٤.
- (١٠٩) نظم الدرر في تناسب الآيات وال سور للبقاعي ١٩٧ / ٢٢.
- (١١٠) سورة "الإنسان" ٧٦ / الآية ١٧- ١٨.
- (١١١) لسان العرب مادة (زنجبيل) ٣١٢ / ١١- ٣١٣.
- (١١٢) لسان العرب، ٣١٢ / ١١- ٣١٣، وينظر: ديوان الأعشى الكبير، تحقيق الدكتور محمد حسين، مكتبة الأداب، ص ٩٣. كان جنباً من الزنجبيل .. خالط فاكها وأريا مشوراً ، في قصيدة يمدح فيها هودة بن علي الحنفي.
- (١١٣) تفسير التحرير والتونير، ٢٩ / ٣٩٥.
- (١١٤) شرح ديوان الحماسة لأبي تمام، للتبريزى، ت ٥٠٢ هـ ، غريد الشيخ، وأحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان ١٤٢١ هـ- ٢٠٠٠م، ص ٢٦٨.
- (١١٥) تفسير التحرير والتونير ٢٩ / ٣٩٤.
- (١١٦) أبو منصور الجواليقي: هو أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر بن الحسن الجواليقي البغدادي، لغوی وأدیب من علماء بغداد، من أهم تلاميذ الخطیب التبریزی وكان من المقربین من الخليفة المقتفي لأمر الله. له مؤلفات مشهورة في الأدب واللغة، توفي ٥٤٠ هـ، ينظر: سیر أعلام النبلاء، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قایماز الذهبی ت ٧٤٨ هـ، ص ١٣٤٠.
- (١١٧) تفسير التحرير ٢٩ / ٣٩٥
- (١١٨) يراجع: المصدر السابق، الصفحة نفسها.

- (١١٩) تفسير التحرير ٣٩٥/٢٩، وينظر: ديوان الأعشى ، قصيدة يمدح فيها رهط عبد المدان سادة نجران من بنى الحارث بن كعب، ص171.
- (١٢٠) سورة "محمد" / الآية ١٥
- (١٢١) تفسير التحرير والتغريب ٣٩٦/٢٩.
- (١٢٢) سورة "الإنسان" ٧٦/ الآية ١٣.
- (١٢٣) لسان العرب لابن منظور مادة (زمهر) ٤/٣٣٠ .
- (١٢٤) تفسير الكشاف للزمخنثري، ص1165..
- (١٢٥) نظم الدرر للبقاعي ٢١/١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ .
- (١٢٦) يراجع: المصدر السابق ٢١/١٤٢ - ١٤٣ .
- (١٢٧) سورة "المنافقون" ٦٣/ الآية الرابعة .
- (١٢٨) لسان العرب، لابن منظور، مادة (خشب) ٣٥٤-١/٣٥١
- (١٢٩) جامع البيان عن تأويل أبي القرآن، لابن حجر الطبرى، ج ٦٥٢/٦٥٣-٦٥٤.
- (١٣٠) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ت ٤٧٧هـ، تحقيق: سامي بن محمد السالمة، دار طيبة للنشر، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، ج ١٢٦.
- (١٣١) ينظر: كتاب السبعة في القراءات، لابن مجاهد، تحقيق الدكتور شوقي ضيف، دار المعارف بمصر، د.ت، ص ٦٣٦.
- (١٣٢) أبو محمد، يحيى بن المبارك بن المغيرة، العدوى، البصري، المعروف باليزيدى. نحوٌ، مقرئٌ، لغوٌ، ثقة، عالمة كبير. ت ٢٠٢هـ. سير أعلام النبلاء ص ٤٢٣٧.
- (١٣٣) التبزىُّ: أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزرة ، واسم أبي بزرة بشار فارس من أهل همدان ، يكنى أبو الحسن، ويلقب بالتبزىُّ، ولد سنة ١٧٠هـ بمكة وهو أكبر من روى قراءة ابن كثير ، وتوفي سنة ٢٥٠هـ ، وعليه انتهت مشيخة الإقراء بمكة، وكان مؤذن المسجد الحرام وإمامه أربعين سنة. ينظر: سير أعلام النبلاء، ص ١٢٠١. وموقع : <https://ar.wikipedia.org/wiki/1201>.
- (١٣٤) تفسير القرطبي، ٥٠٠/٥٠٠.
- (١٣٥) سورة "الحج" ٢٢/ الآية ٢٧.
- (١٣٦) مقاييس اللغة مادة: (ضم) ٣ / ٣٧١ .
- (١٣٧) تفسير القرطبي ٣٦٣/١٤.
- (١٣٨) جامع البيان عن تأويل أبي القرآن، لابن حجر الطبرى ٥١٤/١٦.
- (١٣٩) مصحف عبد الله بن مسعود، دراسة حول حذف الفاتحة والمعونتين والقراءات الشاذة المنسوبة لمصحف ابن مسعود، عبد الجليل abdul.jalil@uin-suka.ac.id جامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية، يوكياكينا، ص ٢٠.
- (١٤٠) سورة الأحزاب ٣٣/ الآية ٢٦.
- (١٤١) لسان العرب مادة (صيص) ٧/ ٥١.
- (١٤٢) مدارك التنزيل وحقائق التأويل، تفسير النسفي، أبي البركات عبد الله أحمد بن محمود النسفي، ت ٧١٥هـ، تحقيق: يوسف علي بدوي، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م، دمشق، ج ٣، ص ٢٧.
- (١٤٣) سورة "المائدة" ٥/ الآية ٣.
- (١٤٤) لسان العرب مادة (لزم).
- (١٤٥) يراجع تفسير فتح القدير للشوكانى، ص ٣٥٣-٣٥٣.
- (١٤٦) ينظر المرجع السابق، ص ٣٥٣-٣٥٣.
- (١٤٧) تفسير روح المعانى لللاؤسى ٦/٥٨.
- (١٤٨) يراجع كلمات القرآن والتطور الدلالي، للدكتور محمد داود، دار نهضة مصر، ١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م، ص ٩.
- (١٤٩) يراجع كلمات القرآن والتطور الدلالي ، ص ١٠.
- (١٥٠) يراجع المرجع السابق، ص ١٠.
- (١٥١) يراجع المرجع السابق، ص ١٦.
- (١٥٢) سورة التوبة ٩/ الآية ٢٢.
- (١٥٣) النساء ٤/ الآية ٥٧.
- (١٥٤) عمدة الحفاظ للسمين الحلبي، (أبد)
- (١٥٥) يراجع: كلمات القرآن والتطور الدلالي، ص ١٦.

المقول الدلالي للكلمات الخاصة في السور المدنية

- (١٥٦) سورة المائدة ٥/ الآية ٢٤.
(١٥٧) سورة التوبه ٩/ الآية ٨٤.
(١٥٨) يراجع: كلمات القرآن والتطور الدلالي، ص ٢٧-١٩.
(١٥٩) سورة محمد ٤٧/ الآية ٣٠.
(١٦٠) يراجع: كلمات القرآن والتطور الدلالي، ص ٢٥- ٢٥٦.
(١٦١) معلم التنزيل، تفسير البغوي ٧/ ٢٨٩.
(١٦٢) يراجع : كلمات القرآن والتتطور الدلالي، للدكتور محمد محمد داود، ص ٢٥.
(١٦٣) سورة الرحمن ٥٥/ الآية ٧٦.
(١٦٤) لسان العرب، (عصر) ٣٢/ ٢٧٨٨-٢٧٨٧.
(١٦٥) قد سبق تخریج الحديث .
(١٦٦) يراجع مفاتيح الغيب للفخر الرازی ١٣٨/ ٢٩.
(١٦٧) تفسیر التحریر والتنویر ١٤/ ٣١٩، وينظر دیوان زهیر بن أبي سلمی، تحقيق: علي حسن عافور، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٤٠٨ھ - ١٩٨٨م، ص ٨٤.
(١٦٨) تفسیر التحریر والتنویر ١٤/ ٣١٩.
(١٦٩) تفسیر التحریر والتنویر ١٤/ ٣١٩. و ينظر: دیوان سقط الزند لأبی العلاء المعري، أمین هندیة ، مطبعة هندیة، شارع المهدی بالأزیکیة - مصر، ١٣١٩ھ - ١٩٠١م، ص ٧٧.
(١٧٠) كلمات القرآن والتتطور الدلالي، ص ٢١٠.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.

- ١ أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروفة بتفسير البيضاوي، ناصر الدين أبي الخير عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي الشافعى البيضاوى ت ٦٩١هـ، تقديم محمد عبد الرحمن المرعشلى، مؤسسة التاريخ العربى، بيروت- لبنان، د.ت.
- ٢ بصائر ذوى التمييز في طائف الكتاب العزيز، الفيروز آبادى، ت ٨١٧هـ، تحقيق محمد على النجار، ج ٣، ١٤١٦هـ ١٩٩٦م.
- ٣ تفسير البحر المحيط لابن حيان الأندلسي، ت ٧٤٥هـ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجد، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان.
- ٤ تفسير البغوى، معلم التنزيل، لأبي محمد الحسين بن مسعود البغوى، تحقيق محمد عبد الله التمر، دار طيبة، الرياض، السعودية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
- ٥ تفسير التحرير والتواتر للإمام الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور، ج ٣، الدار التونسية للنشر- تونس- ١٨٨٤م.
- ٦ تفسير القرآن العظيم لابن كثير ت ٤٧٧هـ، تحقيق: سامي بن محمد السلمة، دار طيبة للنشر، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م.
- ٧ تفسير الفخر الرازى الشهير بالتفاسير الكبير ومفاتيح الغيب، للإمام محمد الرازى ت ٦٠٤هـ، ج ٧، دار الفكر ، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
- ٨ تفسير الكشاف، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري، ت ٥٣٨هـ، تعليق خليل مأمون شيخاً، دار المعرفة، بيروت - لبنان، ط٣، ١٤٣٠هـ ٢٠٠٩م.
- ٩ تفسير الطبرى، جامع البيان عن تأويل آى القرآن، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، وللدكتور عصام فارس الحرستاني، الرسالة، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.
- ١٠ التناسب البىانى في القرآن، دراسة في النظم المعنوية والصوتية، أحمد أبو زيد، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء-المغرب، ١٩٩٢م.
- ١١ توظيف الحقل الدلائلي في البيان القرأنى، الوجه الإنساني نموذجاً، لـ "خمس فراع عمير"، مجلة جامعة الأنبار للغات والأداب، العدد السابع- السنة الثالثة ٢٠١٢م.
- ١٢ الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ١٧٢/٢٠، ت ٦٧١هـ، تحقيق، الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة - بيروت ١٤٢٧هـ ٢٠٠٦م.
- ١٣ الدر المصورون في علوم الكتاب المكون، للسمين الحلبى، ج ٦، تحقيق الدكتور أحمد محمد الخراط ، دار الفلم - دمشق، د.ت.
- ١٤ ديوان الأعشى الكبير، ميمون بن قيس، شرح وتحقيق الدكتور محمد حسين، مكتبة الآداب بالجامبيزت، ١٩٥٠م.
- ١٥ ديوان النابغة الذبياني، ص ٧٣، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة - مصر، د.ت.
- ١٦ ديوان زهير بن أبي سلمى، تحقيق: علي حسن عافور، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
- ١٧ ديوان سقط الزند لأبي العلاء المعري، أمين هندية ، مطبعة هندية، شارع المهدى بالأزبكية - مصر، ١٣١٩هـ ١٩٠١م.
- ١٨ سير أعلام النبلاء، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قaimاز الذهبي ت ٨٤٨هـ

- ١٩ - شرح ديوان الحماسة لأبي تمام، للتبريزي، ت ٥٠٢ هـ، غريد الشيخ، وأحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٢٠ - علم الدلالة ، الدكتور أحمد مختار عمر ، عالم الكتب – القاهرة ، ط ٥ ، ١٩٩٨ م.
- ٢١ - علم اللغة، الدكتور حاتم صالح الصامن، مركز جمعة الماجد للثقافة والترااث، ٢٠٠٦ م.
- ٢٢ - عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ، للسمين الحلبي ت ٧٥٦ هـ، تحقيق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ١٤١٧ هـ - ١٩٩١ م.
- ٢٣ - فتح القدير، لـ: محمد بن علي بن محمد الشوكاني ، ت ١٢٥٠ هـ، مراجعة يوسف الغوش، دار المعرفة، بيروت – لبنان، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
- ٢٤ - القاموس المحيط، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبيادي، دار الحديث – القاهرة، ١٤٢٩ هـ.
- ٢٥ - كتاب السبعة في القراءات، لابن مجاهد، ص ٥٩-٦٠، وينظر: مصحف الصحابة في القراءات العشر المتواترة من طريق الشاطبية والدرة للشيخ جمال الدين محمد شرف، دار الصحابة للتراث بطنطا، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.
- ٢٦ - اللزوميات لأبي العلاء المعري، تحقيق أمين عبد العزيز الخانجي، مكتبة الهلال-بيروت، مكتبة الخانجي – القاهرة، د.ت.
- ٢٧ - لسان العرب، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري، المجلد العاشر، دار صادر – بيروت ١٣٠٠ هـ.
- ٢٨ - مدارك التنزيل وحقائق التأويل، تفسير النسفي، أبي البركات عبد الله أحمد بن محمود النسفي، ت ٧١٠ هـ، تحقيق: يوسف علي بدوي، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
- ٢٩ - مسند الإمام أحمد بن حنبل ت ٢٤١ هـ، رقم ٢٤٠٠، رقم ٣، من روایة عوف بن مالك الأشجعى، تحقيق شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة ، بيروت، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م.
- ٣٠ - مصحف الصحابة في القراءات العشرة المتواترة من طريق الشاطبية والدرة
- ٣١ - معاني القرآن الكريم، لأبي جعفر النحاس، ت ٣٣٨ هـ، تحقيق الشيخ محمد علي الصابوني، مركز إحياء التراث الإسلامي، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ٣٢ - معجم الأسماء التي وردت في القرآن، ربیع عبد الرؤوف الزواوي، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م.
- ٣٣ - المعجم الاشتقافي لألفاظ القرآن الكريم ، الدكتور محمد حسن حسن جبل القاهرة - مكتبة الآداب ، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م.
- ٣٤ - مفردات ألفاظ القرآن ، للراغب الأصفهانيّ، ت ٤٢٥ هـ، تحقيق صفوان عدنان داودي، دار القلم - دمشق، ط٤ ، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.
- ٣٥ - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي ، ت ٨٨٥ هـ، ج ١٦٦/١٩ ، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة - مصر.
- ٣٦ - النكت والعيون، تفسير الماوردي، أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصريّ ت ٤٥٠ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، د.ت.
- ٣٧ - يراجع كلمات القرآن والتطور الدلالي ، الدكتور محمد محمد داود، دار نهضة مصر، ١٤٤١ هـ - ٢٠٢٠ م.