

الْمَتَانَةُ الْذَّاتِيَّةُ لِلشَّعْرِ الْقَطْنِ

بحث قدم

الدكتور احمد يوسف

مدير مصنع تجارب غزل القطن بوزارة الزراعة

تعتبر متانة الشعرة إحدى الخواص الرئيسية للسادة الخام ، التي تحدد سلوك خيوط الغزل ، وهي تختبر عادة بتسجيل شد الشعيرات بطريقة التحميل ، وتعطى الناتج بوحدات الثقل القاطع لوحدة الوزن ، التي يعبر عنها بمتانة الذاتية أي خارج قسمة الثقل القاطع للشارة على وزن وحدة الطول للشارة .

ولا يزال موضوع التنبؤ عن متانة خيوط الغزل من صفات الشعرة المختبرة أهم جزء في أبحاثنا بمصنع تجارب غزل القطن بالجيزة ، وقد أمكن التنبؤ عن متانة الخيوط بدرجة لا يأس بها من النسبة بين طول التيلة وزن الشارة ، إذ وجدان معامل الارتباط بين متانة الغزل المختبرة والمتنبأ بها 0.93 ± 0.03 ، ومن الواضح أن صفة الطول تؤدي إلى التفاف أفضل لشارة أخرى في خيط الغزل ، كما أن الاحتكاك السطحي Drag يزيد مع طول الشعيرات ، وهذا يؤدى إلى زيادة في متانة خيوط الغزل ، ومن ناحية أخرى فإن النعومة بالوزن تؤثر على متانة خيوط الغزل إذ أن جميع الأقطان تغزل من وزن ثابت لأن « العد » هو عدد الهافيكات التي تغزل من رطل واحد من القطن ، ولذلك فإن مقلوب النعومة يتضمن مع عدد الشعيرات في القطاع العرضي للخيط المغزول على عد ما ، فكلما زاد عدد الشعيرات في القطاع العرضي لخيط الغزل كلما كانت أحسن ترتيبا ، وبذلك تزيد قوة التصاق الشعيرات تبعاً لزيادة مسامتها السطحية ، وقد وضحت هذه الحقيقة من دراسة متانة الخيط المغزول على برم ضئيل جداً « معامل البرم 20 ± 1 »

* من الأبحاث التي قدمت مؤتمر القطن الدولي التاسع عشر المنعقد بالقاهرة في ١٩٥١

والتي أجريت بمصنع اختبار الغزل ، والتي بينت العلاقة الأكيدة بين م坦ة خيوط الغزل على هذا البرم وبين وزن الشعيرة ، فمن المفترض عند هذا البرم الضئيل الا يحدث تقطع بالشعيرات وإن كان الأمر قد يختلف إذا غزلت الأقطان على معامل برم أعلى ، ولكن يبدو أن طول الشعيرة ونوعها وبالوزن هي الأساس الذي يجب أن يبني عليه أي تصحيح لمعامل أو لآخر في شعر القطن ، وقد يزيد من قيمة النسبة « الطول / النعومة » .

وكما قررنا آنفا فإن معامل الارتباط بين م坦ة خيوط الغزل وهذه النسبة قد وصل الآن إلى ٠,٩٣ في الأقطان المصرية ، وهذا يعني أنه لا يزال هناك بعض الشذوذ ، وقد بذلت محاولات للبحث عن خواص جديدة للشعرة تفسر هذا الشذوذ ، وكانت النواحي المختبرة هي :

(١) التواءات الشعرة .

(٢) قطر الشعر المعامل بالصودا الكاوية .

(٣) مساحة القطاع العرضي للشعيرات .

(٤) م坦ة الشعرة الذاتية .

وقد انتسبت مجموعة من الأقطان الشاذة واختبرت لهذه الصفات ، فظهر أن الم坦ة الذاتية للشعرة كانت العامل الوحيد الذي فسر الشذوذ كأثبيته الأستاذ عثمان محمد عبد الحافظ وكان معامل الارتباط بين م坦ة الغزل المختبرة والمتانة بهما لهذه المجموعة باعتبار النسبة « طول الشعرة على وزنها » وحدتها ٠,٧٦ . وعندما عمل تصحيح بإدخال الم坦ة الذاتية للشعرة ارتفع معامل الارتباط إلى ٠,٩٦ وهذا ما لا يدع مجالا للشك في قيمة هذه الخاصية لم坦ة خيوط الغزل .

وأحب أن أذكر هنا عبارة ذكرها المستر ك. ه. براؤن كبير إخصائى تربية القطن فى قسم تربية النباتات بوزارة الزراعة ، فى مقابل ظهر بمجلة « الأجيالىشيان كوتن جازيت » عدد سبتمبر سنة ١٩٥٠ تحت عنوان « الأقطان العالمية الجودة » هذا نصها « يجدر بنا أن نتحدث قليلاً عن صفة من صفات القطن أشير إليها سابقاً بالم坦ة الذاتية للشعرة . وقد أهملت هذه الصفة مراًأة فى تصنیف الأقطان في الماضي ، واعتبر

الطول والنعومة وحدهما كافيين للدليل على الجودة ، وكان هذا يبدو معقولا . إذ أن الفروق الوراثية الهامة في مثانة الشعرة لم تكن واضحة ، والذى ظهر منها لم يكن من السهل قيامه ، أما الآن فقد أثبت البحث أن مثل هذه الفروق موجودة فعلا في مدى الأقطان المصرية ، وقد وجد أن من الأسهل تقدير هذه الصفة بمحاسب ما يسمى شذوذ مثانة الخيوط بدلا من محاولة قياسها مباشرة بطرق ليست من السهلة يمكن أى باعتبار الفروق التي تبقى بعد اعتبار عامل الطول والنعومة .

وهذه العبارة تؤكد ما قام به مصنع الغزل بالجيزة من تقسيم أقطاننا إلى أقطان شاذة من ناحية القوة ، وهى التى تعطى خيوط غزها مثانة أعلى مما توقعه من طولها ونعومتها ، وأخرى شاذة من ناحية الضعف ، وهى التى تعطى خيوط غزها مثانة أقل من المتظر ، وبمعنى آخر فإن الأقطان الأولى ذات مثانة ذاتية عالية بينما الثانية ذات مثانة ذاتية منخفضة ، ويعتبر هذا التقسيم مقاييسا غير مباشر لهذه الصفة ، ومن المقاييس المعروفة أن الغزلين شيدوا الميل إلى تفضيل الأصناف ذات المثانة الذاتية العالية ، وهى الأقطان التى تشير إليها بأنها شاذة من ناحية القوة .

وقد أجرى في وزارة الزراعة بالولايات المتحدة بحث مشابه كان نتيجته لخص ستة عناصر في القطن الخام العلاقة بمتانة خيوط الغزل ، ثبت منه أن أهم ثلاثة عوامل تؤدى إلى مثانة الخيوط هي طول الشعرة ونعومتها ومتانتها .

وقد كتب الدكتور « شارلر ساير » الذى يدير أبحاث القطن مقالا بعنوان « بحث فى إنتاج أقطان عالية فى مثانة شعرتها » يقول فيه « الأقطان ذات الصفات المعاولة الجديدة التى تراجعت خلال الأبحاث تبشر بأنها سوف تكون أكثر نفعا وأصلح فى منافسة الألياف الصناعية » .

والأصناف الجديدة أعلى كثيرا فى مثانة شعرتها من أى قطن مزروع الآن ، ومن المؤكد أن التحول فى الأهداف التى ترمى إليها طرق التربية من طول الشعرة إلى متانتها كان نتيجة لاختبارات المعمل السنوية على عينات الأقطان الناجحة من التربية ، وهى تبين أن مثانة خيوط غزل القطن تتوقف على ثلاث صفات فى الشعرة هى : المثانة والطول والنعومة ، وتوضح الأرقام أن الزيادة فى طول الشعرة

ونعومتها تزيد من درجة الاحتواء على العقد ، أو عيوب الحيوط الأخرى وتكليف الإنتاج ، ومن ثم فإن زيادة م坦ة الشعرة يرفع من قيمة استغلال المحيط .

وقد أظهرت أبحاث العقد التي أجرتها الاستاذ عثمان محمد عبد الحافظ بتصنيع الغزل نتيجة هامة جداً ، هي وجود ارتباط مبين موجب وخطي بين درجة الاحتواء على العقد في المحيط وبين النسبة « الطول / النعومة » ، ومن ثم فإنه ينصح بانتخاب أقطان أعلى في الم坦ة الذاتية لشعراتها أملاً في التقليل من العوامل التي تسبب الاحتواء « الطول والنعومة » وفي نفس الوقت سيعوض الزيادة في م坦ة الشعرة الذاتية على العقد النقص في هاتين الصفتين فترتفع بذلك قيمتها .

وما هو جدير بالذكر أن الم坦ة الذاتية العالية للشعرة غالباً ما تكون على حساب الحصول ، ولكن مقارنات المحصول قد يثبت أن بعض الأصناف الجديدة لم يكن بها هذا النقص .

ومن المعروف عن الأقطان المصرية أنها أعلى في م坦ة شعيراتها الذاتية من معظم الأقطان الأجنبية . وفي رأينا أنه من الحكمة العمل على حفظ هذه الصفة في الانتخابات الجديدة خلية الأقطان المصرية من المنافسة الشديدة من جانب الآلياف الأخرى الصناعية منها والطبيعية .

ويجدر مربو القطن عندنا أحياناً طرزاً جديدة عالية المحصول ، ولكنها ضعيفة الم坦ة الذاتية ، معتقدين أن المحصول الكبير سيغوص النقص في هذه الصفة ، والواقع أن أهمية زيادة محصول الفدان كوسيلة لخفض نفقات الإنتاج لا يمكن تجاهلها . ولكن الغزاليين بالجزء سيقولون كذلك إن هذه الأقطان أصعب غولاً وأكثر تكليفاً وأنه مادام الغزل الاقتصادي اليوم ذات أهمية فائقة ، فإنه لا ينصح بإنتاج هذه الأقطان .