



تأثير العلاج بالقصة على مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم

إعداد

غادة بسيوني ناجي بهنسي

الإستشهاد المرجعي:

بهنسي ، غادة بسيوني ناجي (٢٠٢٥). تأثير العلاج بالقصة على مهارات الفهم
القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم. "مجلة البحوث العلمية في
الطفولة. كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة دمنهور، ٦ (٢١)، إبريل ٢٦-٥٦.

المستخلص :

هدف البحث إلى التعرف على فعالية برنامج باستخدام الأنشطة القصصية في تحسين مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم ، تم اختيار عينة الدراسة من الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم تتراوح أعمارهم ما بين (٦-٩) سنوات، بمتوسط حسابي (٨.٩٦)، وانحراف معياري (٠.٦٣)، والبالغ عددهم (١٠) أطفال هم (٦) أطفال ذكور، و(٤) أطفال إناث، بمتوسط حسابي للذكاء على مقياس ستانفورد بينيه (٦٥.٧٢)، بانحراف معياري (٠.٥٦)، بمدرسة ناصر للتربية الفكرية بإدارة دمنهور بمحافظة البحيرة.. استخدمت الباحثة في البحث الحالي المنهج شبه التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعة تجريبية واحدة ، وكانت أدوات البحث اختبار ستانفورد بينيه للذكاء - الصورة الخامسة. (تقنين محمود أبو النيل، ٢٠١٢)، مقياس مهارات الفهم القرائي لذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم (إعداد الباحثة)، برنامج باستخدام الأنشطة القصصية (إعداد الباحثة)، وتوصل البحث إلى: (١) البرنامج القائم على الأنشطة القصصية المستخدم كان له تأثير فعال وإيجابي في تنمية مهارات الفهم القرائي (ككل) ومهاراته الفرعية: (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي التدوقي - الدرجة الكلية للمقياس) لدى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم عينة الدراسة وهذا ما أظهرته النتائج بين القياسين القبلي والبعدي لعينة البحث لصالح القياس البعدي، توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠١)، (٠.٠٥) بين متوسطي رتب درجات الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم عينة البحث على مقياس مهارات الفهم القرائي (ككل) ومهاراته الفرعية: (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي التدوقي - الدرجة الكلية للمقياس) بين الذكور والإناث، لصالح الإناث. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسطي رتب درجات الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم عينة البحث على مقياس مهارات الفهم القرائي بين القياسين البعدي والتتبعي (الدرجة الكلية والأبعاد).

الكلمات المفتاحية: الأنشطة القصصية - مهارات الفهم القرائي - الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم.

Abstract

The Research aimed to identify the effectiveness of a program using narrative activities in improving the reading comprehension skills of children with intellectual disabilities who are capable of learning. The Research sample was selected from children with intellectual disabilities who are capable of learning, aged between (٦-٩) years, with an arithmetic mean of (٨.٩٦), and a standard deviation of (٠.٦٣), and their number was (١٠) children, (٦) male children, and (٤) female children, with an arithmetic mean of intelligence on the Stanford-Binet scale (٦٥.٧٢), with a standard deviation of (٠.٥٦), at Nasser School for Intellectual Education in Damanhour Educational Administration in Beheira Governorate. In the current Research, the researcher used the quasi-experimental approach with an experimental design for one experimental group, and the Research tools were the Stanford-Binet Intelligence Test – Fifth Edition. (Taqneen Mahmoud Abu Al-Nil, ٢٠١٢), Reading Comprehension Skills Scale for the Intellectually Disabled who are Readable (prepared by the researcher), a program using narrative activities (prepared by the researcher), and the Research concluded that: ١) The program based on narrative activities used had an effective and positive impact on developing reading comprehension skills (as a whole) and its sub-skills: (direct reading comprehension – inferential reading comprehension – critical reading comprehension – creative reading comprehension – appreciative reading comprehension – the total score of the scale) for children with intellectual disabilities who are readable in the Research sample, and this is what the results showed between the pre- and post-measurements of the study sample in favor of the post-measurement. ٢) There are statistically significant differences at the level of (٠.٠١), (٠.٠٥) between the average ranks of the scores of children with intellectual disabilities who are readable in the Research sample on the Reading Comprehension Skills Scale (as a whole) and its sub-skills: (direct reading comprehension – inferential reading comprehension – Critical reading comprehension – creative reading comprehension – appreciative reading comprehension – total score of the scale) between males and females, in favor of females. There are no statistically significant differences at the (٠.٠٥) level between the average ranks of the scores of children with intellectual disabilities who are capable of learning in the Research sample on the reading comprehension skills scale between the post-test and follow-up tests (total score and dimensions)...

key words: Story Activities – Reading Comprehension Skills – Children with Intellectual Disabilities Who Are Able to Learn.

مقدمة:

إيماناً من وزارة التربية والتعليم بأن الطفل المُعاق فكرياً هو طفل خاص وله حقوق وواجبات تكفلها الدولة باعتباره طفل يتعلم ويفكر ويبدع ويتخيل ويفكر كغيره من الأطفال العاديين دون النظر لمستوى الذكاء فقط، ولكن توجد محكات أخرى، وهذا لا يأتي إلا من خلال التعلم الفعال النشط في كافة المواقف التعليمية. (حسن الباتع، إسرائ محمد: ٢٠١٤ ١٤-١٥).

ومن هذا المنطلق فقد أشارت دراسة مرجان وجينيفر وشيلا (٢٠١٤) Jennifer Sheila.Morgan. إلى أن الأطفال المتأخرين فكرياً يعانون من ضعف في القدرات اللسانية والمعرفية وهذا يجعلهم غير قادرين على التعبير عن الأحداث بوضوح وتسلسل وتفصيل.

ودراسة دومينيك (٢٠١٨) Domenico إلى أن عملية إكتساب القراءة تعد أولى الخطوات الأساسية التي تمكن الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية من إعطائهم فرصة للعيش المستقل والاندماج الطبيعي والمشاركة في المجتمع وأي عجز أو انخفاض في إكتسابها قد يعوق التعلم الدراسي والمشاركة بشكل عام. وعادةً ما تبدأ القراءة بالإصغاء لقراءة القصص فهي من أهم الطرق لمعرفة كيفية استخدام اللغة وتسمى بلغة الكتاب، ولكي يصبح الطفل قارئ متحمس لابد وأن يكون لديه خبرة من لغة الكتاب، فمشاركة الأطفال في التعرف على الأحداث اليومية من خلال القصص المختلفة تساعدهم على القراءة والإرتقاء بإدراكهم لفهم الأحداث (تينا بروس: ٢٠١١، ٢٠٠٠).

فقد أوصت العديد من الدراسات ومنها دراسة عماد السعيد (٢٠١١)، عطا منسي (٢٠١١)، نوفه حمدان (٢٠١٧) بأهمية توافر الكتب والقصص التعليمية المناسبة للأطفال وفقاً لدرجاتهم باعتبارها وسيلة لتحسين مهارة الفهم القرائي.

ويتفق مع هذا ما ذهبت إليه دراسة خلود بنت راشد (٢٠١٨) التي أكدت على دور القصة في تنمية المهارات اللغوية كالإستماع والتحدث والإستعداد للقراءة للأطفال الروضة، وأوصت بضرورة تشجيع المعلمات على استخدام القصص في العملية التعليمية والإهتمام بالقصة وتضمينها في مناهج رياض الأطفال لتنمية المهارات اللغوية وزيادة المفردات لدى الطفل.

مشكلة الدراسة:

من خلال ملاحظة الباحثة أثناء زيارتها لروضات ومدارس التربية الفكرية بإدارة دمنهور أن موضوع تحسين مهارات الفهم القرائي لدى هؤلاء الأطفال موضوع جدير بالإهتمام لما له من فائدة كبيرة لزيادة قدرة الطفل على التحصيل الأكاديمي واكتساب المهارات اللغوية.

وأكدت دراسة ألكسندرا شيلتون، (٢٠١٩) Alexandra Shelton. على ضرورة دعم وتدريب مهارة الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية، ودراسة افكان وويلكرسون (٢٠٢٢) Afacan.Wilkerson التي أوضحت أن تدريس مهارة القراءة أمر مهم للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية، فهي تمكنهم من العيش المستقل والتعليم المثمر، وهي جزء أساسي من تجاربهم في المدارس، فالطفل ذوي الإعاقة قادر على تطوير هذه المهاره لكي يتمكن من المشاركة في المجتمع.

بالإضافة إلى دراسة جاكوب، أوديبي، جيسي (٢٠٢٢) Jacob. Udeme. Jace التي أشارت لضرورة تعزيز مهارة القراءة للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية حيث أنها حجر الزاوية للنجاح الأكاديمي وذلك من خلال مختلف الأنشطة التعليمية.

واستكمالاً لما تم عرضه من دراسات سابقة عربية وأجنبية بترتيبها من الأقدم للأحدث إنفردت الباحثة في هذه الدراسة بتصميم برنامج قائم على الأنشطة القصصية لتحسين مهارات الفهم القرائي للأطفال

ذوي الإعاقة الفكرية القابلين لتحسين مهارات الفهم القرائي لديهم مما يخدم نموهم الذهني ويزيد من حصيلتهم اللغوية.

فمن خلال ما سبق يمكننا تحديد مشكلة الدراسة في السؤال التالي: ما مدى أهمية الأنشطة القصصية في تحسين مهارة الفهم القرائي لدى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم؟

أهداف الدراسة:

التحقق من فعالية برنامج باستخدام الأنشطة القصصية في تحسين مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم.

الكشف عن الفروق بين الذكور والإناث في تحسين مهارات الفهم القرائي لدى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم.

التحقق من استمرارية فعالية برنامج باستخدام الأنشطة القصصية في تحسين مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم بعد التطبيق بشهر.

أهمية الدراسة:

الأهمية النظرية:

الإهتمام بهذه المرحلة يعتبر مؤشر قوي للتقدم بالمجتمع وتطوره ونضجه.

ندرت الأبحاث في حدود إطلاع الباحثة التي تناولت العلاج بالقصة لتحسين مهارة الفهم القرائي

لدى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية البسيطة القابلين للتعلم.

الإشارة لأهمية البرامج والأنشطة القصصية للأخصائيين والمربين في كونها تحد من ضعف مهارة

الفهم القرائي لدى هؤلاء الأطفال. ضرورة توفير محتوى شامل لمهارات الفهم القرائي.

الأهمية التطبيقية:

قد يحقق البرنامج القصصي المقترح أهداف التربية الخاصة مع الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية البسيطة في تحسين مهارة الفهم القرائي.

إثارة وعي الإخصائيين والمربين في التعامل مع الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية البسيطة الذين لديهم

ضعف في قدره على القراءة وذلك بتقديم طرق ووسائل جديدة تمكنهم من تحسين هذه المهاره.

يوفر البحث أنشطة قصصية متنوعة لتحسين مهارة الفهم القرائي لدى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية البسيطة.

فروض الدراسة:

يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات الأطفال في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس الفهم

القرائي لدى أطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم لصالح التطبيق البعدي.

يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي رتب درجات الأطفال (بنين وبنات) في التطبيق البعدي

لمقياس الفهم القرائي لدى أطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم.

لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي رتب درجات الأطفال في التطبيقين البعدي والتتبعي

لمقياس الفهم القرائي لدى أطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم.

مصطلحات الدراسة ومفاهيمها الإجرائية:

الإعاقة الفكرية Intellectual Disabilities

حددت الباحثة الإعاقة الفكرية: بأنها أقل درجات النقص العقلي للأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين التاسعة والثانية عشر وتتراوح نسبه ذكاؤهم من (٥٠:٧٥) والقابلين للتعليم البسيط مما يجعلهم بحاجة لتحسين قدراتهم الفكرية وحصيلتهم اللغوية كما في مقياس إستنا فورد بينيه المستخدم خلال هذه الدراسة.

مهارات الفهم القرائي: Reading Comprehension skills

حددت الباحثة مهارات الفهم القرائي على أنها المهارات المستهدفة والهامة التي لها دوراً بارزاً وهاماً في تعلم القراءة والتي تشمل التعرف على المفردات وكيفية إستخلاص الأفكار التي توجد في النص وكيفية إدراك الغرض من النص المكتوب وفهم وتسلسل الأحداث، والتعرف على الشخصيات والأماكن، وتحليل علاقات السبب بالنتيجة.

الأنشطة القصصية: Story Activities

حددت الباحثة الأنشطة القصصية إجرائياً: بأنها الدرجة التي يتم حصول الطفل عليها في إكتساب المهارات والخبرات اليومية وكذلك المفردات اللغوية السليمة وفهمه المباشر للكلمات.

محددات الدراسة:

الحدود البشرية: تتحدد بالعينة المختاره الممثلة في عينة من الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم وعددهم (١٠) أطفال وعمرهم الزمني (٦-٩) سنوات.

الحدود الزمانية: تم تطبيق البحث خلال العام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥م

الحدود المكانية: تم تطبيق البحث في مدرسة ناصر للتربية الفكرية بمركز دمنهور.

منهج الدراسة ومتغيراتها:

استخدمت الباحثة في الدراسة الحالية المنهج شبه التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعة تجريبية واحدة ذو القياس القبلي والبعدي لنقصي مدى فعالية برنامج باستخدام الأنشطة القصصية في تحسين مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم وفي النهاية تم تطبيق اختبارات المتغير التابع (قياس تتبعي) لقياس الأثر الناتج عن المتغير المستقل.

مجتمع الدراسة: اشتمل مجتمع الدراسة على أطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم بمدرسة ناصر للتربية الفكرية بإدارة دمنهور التعليمية بمحافظة البحيرة، يتراوح أعمارهم من (٦-٩) سنوات خلال العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ وعددهم (٣٤).

ثالثاً: عينة الدراسة:

عينة الدراسة الأساسية: تم اختيار عينة الدراسة من الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم تتراوح أعمارهم ما بين (٦-٩) سنوات، بمتوسط حسابي (٨.٩٦)، وانحراف معياري (٠.٦٣)، والبالغ عددهم (١٠) أطفال هم (٦) أطفال ذكور، و(٤) أطفال إناث، بمتوسط حسابي للذكاء على مقياس استانفورد بينيه (٦٥.٧٢)، بانحراف معياري (٠.٥٦)، بمدرسة ناصر للتربية الفكرية بإدارة دمنهور بمحافظة البحيرة.

عينة حساب الخصائص السيكومترية: تكونت عينة حساب الخصائص السيكومترية من الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم تتراوح أعمارهم من (٦-٩)، والبالغ عددهم (٢٠) طفل وطفلة ومن خارج عينة الدراسة الأساسية

تجانس عينة الدراسة الأساسية.، قامت الباحثة باستخدام اختبار كا^٢ لحساب الفروق بين متوسطات أفراد عينة الدراسة لتلك المتغيرات كما يوضح ذلك جدول (١):

جدول (١) دلالة الفروق بين متوسطات درجات عينة الدراسة في (العمر الزمني - الذكاء) ن = (١٠)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	كا ^٢	مستوى الدلالة	درجة الحرية	الدلالة	
						٠.٠١	٠.٠٥
العمر الزمني	٨.٩٦	٠.٦٣	١.٢٠٠	غير دالة	٣	١٢.٢٤٥	٦.٩٨٤
الذكاء	٦٥.٧٢	٠.٥٦	١.٨٥٤	غير دالة	٤	١٣.٤٦٧	٨.٦٤٧

يلاحظ من النتائج المبينة في جدول (١) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين أفراد المجموعة التجريبية في متغيرات (العمر الزمني - الذكاء)، وأن تلك البيانات تتبع التوزيع الطبيعي، مما يعد مؤشرا على تجانس العينة.

جدول (٢) دلالة الفروق بين متوسطات درجات عينة الدراسة في الفهم القرائي ن = (١٠)

مهارات الفهم القرائي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	كا ^٢	مستوى الدلالة	درجة الحرية	الدلالة	
						٠.٠١	٠.٠٥
الفهم القرائي المباشر	٢١.٧٠	١.٠٧	٣.٢٠٠	غير دالة	٥	١٨.٠٦٧	١٣.٧٥٢
الفهم القرائي الاستنتاجي	٢٠.٣٠	٠.٤٨	٢.٠٠٠	غير دالة	٦	١٧.١٥٦	١٢.١٤٧
الفهم القرائي الناقد	٢١.٥٠	٠.٨٦	١.٢٠٠	غير دالة	٦	١٦.٣٧٥	١١.٣٦٧
الفهم القرائي الإبداعي	٢٢.٩٠	٠.٩٠	١.٢٠٠	غير دالة	٧	١٧.٦٤٥	١٣.٤٥٢
الفهم القرائي التذوقي	٢٣.٨٠	٠.٦٦	٢.٠٠٠	غير دالة	٥	١٨.٦٧٨	١٢.٦٥٤
الدرجة الكلية للمقياس	١١٠.٢٠	٢.١٧	٣.٢٠٠	غير دالة	٥	١٧.٦٤٥	١١.٠٦٥

يتضح من جدول (٢) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات الدرجات بين أفراد عينة الدراسة قبل التطبيق في مهارات الفهم القرائي (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي التذوقي - الدرجة الكلية للمقياس)، مما يعد مؤشراً على التجانس بين أفراد العينة قبل تنفيذ البرنامج.

أدوات الدراسة:

طبقت الباحثة أدوات الدراسة كما يلي:

مقياس مهارات الفهم القرائي لذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم (إعداد الباحثة).

برنامج باستخدام الأنشطة القصصية (إعداد الباحثة).

مقياس مهارات الفهم القرائي لذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم:

الهدف العام من المقياس:

هدف هذا المقياس إلى تحسين مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم من خلال تفاعلهم مع المعلم أو الأخصائي داخل حجرة الدراسة، وعددهم (١٠) أطفال وعمرهم الزمني (٦-٩) سنوات، بمتوسط حسابي (٨.٩٦)، وانحراف معياري (٠.٦٣)، وتم تحديد أبعاد المقياس في خمسة أبعاد هي (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - مهارة الفهم القرائي التذوقي)؛ حيث تم اختيارها وصياغة عباراتها وفقاً للأدبيات المتوفرة حول الموضوع.

مصادر إعداد المقياس:

الاطلاع على بعض من المقاييس الخاصة بالفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية والأطفال العاديين للاستفادة منها بشكل أو بآخر في إعداد هذا المقياس ومنها على سبيل المثال:

ومقياس (عبدالعزیز السيد الشخص ٢٠١٧)، ومقياس (عبد الرحمن سيد سليمان ٢٠٢٢)

ودراسة (عادل عبد الله محمد، هالة عبد السلام خفاجي، ٢٠٢١) التي تناول فيها الباحثان مقياساً للفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية، وتضمن ثلاثة محاور، وبقيس (قراءة الحروف والكلمات - الطلاقة في القراءة - الفهم القرائي).

ودراسة (شيماء بهي الدين مصطفى، ٢٠٢٠) لتحسين الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، وتم استخدام إستراتيجية التحليل المورفولوجي، وتطبيق مقياس الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة العقلية البسيطة.

جدول (٣) توزيع العبارات على أبعاد مقياس الفهم القرائي

اسم البعد	عدد العبارات	أرقام العبارات	النسبة المئوية
الفهم القرائي المباشر	٤	(١٦-١١-٦-١)	%٢٠
الفهم القرائي الاستنتاجي	٤	(١٧-١٢-٧-٢)	%٢٠
الفهم القرائي الناقد	٤	(١٨-١٣-٨-٣)	%٢٠
الفهم القرائي الإبداعي	٤	(١٩-١٤-٩-٤)	%٢٠
الفهم القرائي التذوقي	٤	(٢٠-١٥-١٠-٥)	%٢٠
المجموع	٢٠	—	%١٠٠

الخصائص السيكومترية لمقياس مهارات الفهم القرائي:

الاتساق الداخلي:

أ- معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه:

يوضح الجدول رقم (٤) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه على مقياس مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم كما يلي:

جدول (٤) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه على مقياس مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم ن = ٢٠

الأبعاد	رقم العبارة	معامل الارتباط	الأبعاد	رقم العبارة	معامل الارتباط	الأبعاد	رقم العبارة	معامل الارتباط
الفهم القرائي المباشر	١	*٠.٤٦٨	الفهم القرائي الاستنتاجي	٢	*٠.٤١٦	الفهم القرائي الناقد	٣	*٠.٦٧٨
	٦	*٠.٥٦٤		٧	*٠.٤٥١		٨	*٠.٥٦٤
	١١	*٠.٣٩٩		١٢	*٠.٦٧٤		١٣	*٠.٦٥٣
	١٦	*٠.٦٢٠		١٧	*٠.٥٧٤		١٨	*٠.٥٨١
الفهم القرائي الإبداعي	٤	*٠.٦٣٧	الفهم القرائي التدقيقي	٥	*٠.٦١٥			
	٩	*٠.٥٧٢		١٠	*٠.٤٩٨			
	١٤	*٠.٥٣٧		١٥	*٠.٣٨٩			
	١٩	*٠.٣٩٩		٢٠	*٠.٧٤١			

معامل الارتباط دال عند مستوى (٠.٠٠١) ن = ٢٠ ≥ ٠,٣٥٤ وعند مستوى (٠.٠٥) $0.273 \leq$

يتضح من جدول (٤) أن معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه جاءت جميعها ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠.٠٠١)؛ مما يؤكد على أن جميع عبارات مقياس مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم تتمتع بدرجة كبيرة من الاتساق الداخلي.

٢- معاملات الارتباط البينية لأبعاد المقياس والدرجة الكلية:

يوضح الجدول رقم (٥) معاملات الارتباط البينية لأبعاد المقياس والدرجة الكلية على مقياس مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم كما يلي:

جدول (٥) الارتباطات الداخلية بين أبعاد مقياس مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم وبين درجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس

الأبعاد	الفهم القرائي المباشر	الفهم القرائي الاستنتاجي	الفهم القرائي الناقد	الفهم القرائي الإبداعي	الفهم القرائي التذوقي	الدرجة الكلية
الفهم القرائي المباشر	-					
الفهم القرائي الاستنتاجي	**٠.٥٣٧	-				
الفهم القرائي الناقد	**٠.٤٨٧	**٠.٦٨٧	-			
الفهم القرائي الإبداعي	**٠.٥٦٧	**٠.٧١٤	**٠.٤٩٨	-		
الفهم القرائي التذوقي	**٠.٦١٤	**٠.٦١٩	**٠.٥٦٣	**٠.٦١٨	-	
الدرجة الكلية للمقياس	**٠.٦٧٨	**٠.٥٦٤	**٠.٧٢١	**٠.٥١٤	**٠.٤٣٦	-

معامل الارتباط دال عند مستوى (٠.٠١) $n = 20 \geq 0.354$ وعند مستوى (٠.٠٥) $0.273 \leq$

يتبين من جدول (٥) أن معاملات الارتباط بين أبعاد مقياس مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم وبين درجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس تراوحت بين (٠.٤٣٦ ، ٠.٧٢١) وهي قيم دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) مما يؤكد على أن جميع أبعاد المقياس والدرجة الكلية له تتمتع بدرجة كبيرة من الاتساق الداخلي.

ثبات المقياس:

تم استخدام معامل "ألفا كرونباخ" (Alpha Cronbach's) لحساب ثبات أبعاد مقياس مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم ودرجته الكلية، وتم ذلك بالاستعانة ببرنامج (SPSS) للبيانات التي تم جمعها من عينة حساب الخصائص السيكومترية، وجاءت النتائج كما يلي:

جدول (٦) نتائج ثبات مقياس مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم بطريقة ألفا كرونباخ ن = ٢٠

الأبعاد	ألفا كرونباخ
الفهم القرائي المباشر	٠.٧١٤
الفهم القرائي الاستنتاجي	٠.٧٠٩
الفهم القرائي الناقد	٠.٨١٤
الفهم القرائي الإبداعي	٠.٧٦٤
الفهم القرائي التدوقي	٠.٧٨١
الدرجة الكلية للمقياس	٠.٧١٦

يتضح من جدول (٦) أن معاملات الثبات لأبعاد وبنود مقياس مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم بطريقة "ألفا كرونباخ" تراوحت بين (٠.٧٠٩ - ٠.٨١٤)، كما بلغ معامل الثبات العام للمقياس (٠.٧١٦)، وهي قيم تؤكد على أن المقياس يتمتع بدرجة مرتفعة من الثبات يصلح معه للتطبيق الميداني في الدراسة الحالية.

البرنامج القائم على الأنشطة القصصية (اعداد الباحثة):

الفئة المستهدفة للبرنامج الفئة المستهدفة للبرنامج هي عينة البحث الممثلة في أطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم وعددهم (١٠) أطفال وعمرهم الزمني (٦-٩) سنة. الهدف العام يتمثل الهدف الأساسي في بناء برنامج قائم على الأنشطة القصصية في تحسين مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية البسيطة القابلين للتعلم. الأهداف الإجرائية: تم صياغة الأهداف الإجرائية بما يتناسب بشكل مباشر مع الأهداف العامة للبرنامج وبما يتناسب مع الفئة المختارة للدراسة. توضح الأهداف الإجرائية الجوانب (المعرفية - المهارية - الوجدانية) بما تثير دافعية الأطفال وبما يتناسب مع مستوى وشدة إعاقاتهم.

الطرق والإستراتيجيات المتبعة في البرنامج

١- إستراتيجية خرائط المفاهيم **Concept Maps** عرفها (عبد العزيز السيد الشخص ٢٠١٥، ١٤٥) بأنها إستراتيجية تدريس حديثة يقوم بها المعلم للتدريس مع الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية بالاعتماد على ترتيب الخبرات المقدمة للأطفال بشكل هرمي متسلسل من الكل إلى الجزء لجذب انتباه الأطفال والاستمرار والتحفيز، ومنها (الخرائط البصرية التصويرية) والتي تقوم على التنظيم العقلي البصري للمعلومات والتي تقيد في تنمية مهارات اللغة وبصفة خاصة مهارة الفهم القرائي.

٢- إستراتيجية **K.W.L** تسمى بإستراتيجية الجدول الذاتي، وفيها يعتبر كل ما مر به الفرد من خبرات سابقة محوراً استفادة منها في التعلم الجديد، وتمر بثلاث مراحل:

الحرف (K) ويشير للسؤال عن المعلومات التي يعرفها المتعلم عن الموضوع.
الحرف (W) ويشير للسؤال عن المعلومات التي يريد أن يعرفها المتعلم عن الموضوع.
الحرف (L) ويشير للسؤال عن المعلومات التي تعلمها عن الموضوع.

٣- إستراتيجية الحوار والمناقشة **Dalogue and discussion** وهي عبارة عن شكل من أشكال التواصل الشفوي بين كل من المعلم والمتعلم، والمتعلمين وبعضهم البعض، بحيث يقومون فيه بتبادل الخبرات والمعارف مما يؤدي لفهم المفردات وتعزيز عملية التعلم، كما أنها تساعد المتعلم في نقله لمواقف أكثر إيجابية واكتساب آراء مختلفة حول معرفة الموضوع المراد تعلمه مما يساعده على حل المشكلات.

٤- إستراتيجية التكرار **Repetition strategy** ويقصد بها قيام المعلم بتريديد الخبرات والمعلومات التي تقدم للفرد سواء كانت بطريقة لفظية أو بصرية بشكل يسهل عليه الاحتفاظ بالمعلومات في الذاكرة القصيرة أو طويلة المدى. (أحمد حسن عاشور ٢٠١٥، ١٢٦)

٥- استراتيجية العصف الذهني ترجع أهميتها لكونها وسيلة توضح أهم الأفكار التي قد يحتاج إليها الطفل أثناء عملية التعلم، والتي تثير رغبته وإهتمامه وتنمي لديه التفكير والإبداع والإبتكار في القدرة على مواجهة المشكلات وإيجاد حلول مناسبة لها وتحثه على المشاركة في الدرس والتفكير في حل المشكلات باعتبارها وسيلة فعالة تمكن الطفل من القراءة الجيدة، وقد تمر بمراحل عديدة منها تحديد المشكلة ومحاولة البحث عن أفكار لها، وإيجاد حلول مناسبة. (مروة محمد الباز ٢٠١٠، ٥٥-٥٧)

الفنيات المستخدمة في البرنامج

لعب الدور Role playing وهي خطة من خطط المحاكاه لموقف يشبه الموقف التعليمي ويقصد بها ممارسة الطفل للمهارة المراد تعلمها، بكل ما تشتمل من حركات وإيماءات متبعاً مهارة في موقف شبيه له من قبل من خلال اتباع التعليمات المحددة.

النمذجة Modeling ويقصد بها نمذجة المهارة المراد تعلمها، وهي عبارة عن طريقة ذات هدف تعليمي وإيجابي يقوم المعلم بأدائها أمام الأطفال بشكل بسيط ومحبيب لهم مما يدفعهم للانتباه لها وتقليدها بطريقة مقبولة اجتماعياً، وتعتبر فنية النمذجة مفتاح الدافعية الإنسانية.

التعزيز Reinforcement ويقصد به تقديم مثيرات إيجابية مباشرة للأطفال بعد تمكنهم من النجاح في أداء المهارة أو النشاط، مما يزيد من احتمال حدوثه مما يشجع الأطفال على التحدث والإستماع ومتابعة الأحداث، وينقسم الى:

الشرح أو التفسير Explanation وهو عبارة عن مناقشة المهارات والمعارف والمعلومات التي تقدم للطفل من أجل معرفة الأسباب التي وضعت من أجلها المهارة.

تحليل المهمة Task analysis ويقصد به التدريب المباشر على نشاط أو مهمة يتم تقديمها للطفل وفق تسلسل منطقي ومنظم بهدف إتقانها وذلك من خلال تجزئتها إلى عناصر تعليمية صغيرة يسهل للطفل إدراكها ويمكن أن تكون سمعية أو بصرية أو لمسية. (أحمد عاشور ٢٠١٥، ٩٢)

جدول (٧) ملخص الجلسات التدريبية للبرنامج القصصي المقترح للدراسة الحالية

رقم الجلسة	موضوع الجلسة	هدف الجلسة	زمن الجلسة	الغيات المستخدمة
الجلسة الأولى	النشاط الافتتاحي (التعارف)	أن يتم التعارف بين الأطفال والباحثة ونشر جو من الحب والطمأنينة بينهم.	يوم دراسي كامل	التعزيز النمذجة الشرح والتفسير
		أن يتعرف الطفل على طبيعة البرنامج والهدف منه.		
النشاط الأول	الفهم المباشر للكلمات الهامة بالقصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي المباشر من خلال الفهم المباشر للكلمات الهامة في القصة.	٤٠ دقيقة	التعزيز النمذجة الشرح والتفسير
	(سعداء - حذاء)			
النشاط الثاني	الفهم المباشر للجميل الهامة في القصة	تحسين مهارة الفهم القرائي المباشر من خلال الفهم المباشر للجميل الهامة في القصة.	٤٠ دقيقة	التعزيز النمذجة الشرح والتفسير
النشاط الثالث	معرفة معاني الكلمات الهامة في القصة (تعيش - ثمار)	تحسين مهارة الفهم القرائي المباشر من خلال التعرف على معاني الكلمات الهامة في القصة.	٤٠ دقيقة	التعزيز النمذجة الشرح والتفسير
النشاط الرابع	تطبيق استخدام معاني الكلمات الهامة في القصة (يحمى - كسول)	تحسين مهارة الفهم القرائي المباشر من خلال تطبيق استخدام معاني الكلمات الهامة في القصة وتوظيفها في حياة الطفل اليومية.	٤٠ دقيقة	التعزيز النمذجة الشرح والتفسير
النشاط الخامس	معرفة مضاد الكلمات (جلس - يحب)	تحسين مهارة الفهم القرائي المباشر من خلال التعرف على مضاد الكلمات.	٤٠ دقيقة	التعزيز النمذجة الشرح والتفسير
النشاط السادس	تطبيق استخدام مضاد الكلمات.	تحسين مهارة الفهم القرائي المباشر من خلال تطبيق مضاد الكلمات	٤٠ دقيقة	التمثيل المسرحي - تحليل المهمة -

رقم الجلسة	موضوع الجلسة	هدف الجلسة	زمن الجلسة	الفنيات المستخدمة
النشاط السابع	معرفة ومفرد الكلمات. جمع	وتوظيفها في حياة الطفل اليومية. تحسين مهارة الفهم القرائي المباشر	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة
النشاط الثامن	تطبيق استخدام جمع ومفرد	من خلال التعرف على جمع ومفرد الكلمات. تحسين مهارة الفهم القرائي المباشر	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة
النشاط التاسع	فهم الأحداث الواردة في القصة	تحسين مهارة الفهم القرائي الاستنتاجي من خلال فهم الأحداث الواردة بالقصة.	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة
النشاط العاشر	إدراك أهمية تسلسل الأحداث الواردة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الاستنتاجي من خلال إدراك أهمية تسلسل الأحداث الواردة في القصة.	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة
النشاط الحادي عشر	معرفة الأماكن الواردة في القصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الاستنتاجي من خلال التعرف على الأماكن الواردة في القصة.	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة
النشاط الثاني عشر	تطبيق استخدام الأماكن الواردة في القصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الاستنتاجي من خلال تطبيق استخدام الأماكن الواردة في القصة وتوظيفها في حياة الطفل اليومية.	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة - التغذية الراجعة - الشرح والتفسير
النشاط الثالث عشر	معرفة الشخصيات الواردة	تحسين مهارة الفهم القرائي الاستنتاجي من خلال التعرف على الشخصيات الواردة في القصة	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة
النشاط الرابع عشر	تطبيق معرفة الشخصيات الواردة في القصة	تحسين مهارة الفهم القرائي الاستنتاجي من خلال تطبيق معرفة الشخصيات الواردة في القصة	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة

رقم الجلسة	موضوع الجلسة	هدف الجلسة	زمن الجلسة	الفيئات المستخدمة
	القصة	وتوظيفها في حياة الطفل اليومية.		
النشاط الخامس عشر	اقتراح عنوان مناسب للقصة	تحسين مهارة الفهم القرائي	٤٠ دقيقة	النمذجة - التعزيز الشرح والتفسير
النشاط السادس عشر	تطبيق اقتراح عنوان آخر	تحسين مهارة الفهم القرائي	٤٠ دقيقة	لعب الدور - النمذجة - التعزيز الشرح والتفسير - تحليل المهمة
النشاط السابع عشر	التمييز بين الحقيقة والخيال	تحسين مهارة الفهم القرائي الناقد من خلال التمييز بين الحقيقة والخيال.	٤٠ دقيقة	النمذجة - التعزيز الشرح والتفسير
النشاط الثامن عشر	تطبيق التمييز بين الحقيقة والخيال	تحسين مهارة الفهم القرائي الناقد من خلال تطبيق التمييز بين الحقيقة والخيال في القصة وتوظيفها في حياة الطفل اليومية.	٤٠ دقيقة	النمذجة - التعزيز الشرح والتفسير
النشاط التاسع عشر	تحليل علاقة السبب بالنتيجة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الناقد من خلال تحليل علاقة السبب بالنتيجة	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير - النمذجة - التعزيز - تحليل المهمة
النشاط العشرون	معرفة الكاتب من القصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الناقد من خلال معرفة غرض الكاتب من القصة.	٤٠ دقيقة	النمذجة - التعزيز الشرح والتفسير
النشاط الواحد والعشرون	تطبيق معرفة الكاتب من القصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الناقد من خلال تطبيق معرفة غرض الكاتب من القصة.	٤٠ دقيقة	النمذجة - التعزيز الشرح والتفسير
النشاط الثاني والعشرون	معرفة الاستفادة من القصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الناقد من خلال معرفة مدي الاستفادة من القصة.	٤٠ دقيقة	النمذجة - التعزيز الشرح والتفسير

رقم الجلسة	موضوع الجلسة	هدف الجلسة	زمن الجلسة	الفنيات المستخدمة
النشاط الثالث والعشرون	تطبيق الاستفادة من القصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الناقد من خلال تطبيق مدي الاستفادة من القصة وتوظيفها في حياة الطفل اليومية.	٤٠ دقيقة	النمذجة التعزيز الشرح والتفسير
النشاط الرابع والعشرون	اقتراح حلول جديدة للمشكلات التي وردت	تحسين مهارة الفهم القرائي الإبداعي من خلال اقتراح حلول جديدة للمشكلات التي وردت في القصة.	٤٠ دقيقة	النمذجة التعزيز الشرح والتفسير
النشاط الخامس والعشرون	ابتكار نهاية جديدة للقصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الإبداعي من خلال ابتكار نهاية جديدة للقصة.	٤٠ دقيقة	تحليل المهمة - لعب الدور - التعزيز - النمذجة
النشاط السادس والعشرون	تلخيص القصة مع الاحتفاظ بالمعنى العام لها.	تحسين مهارة الفهم القرائي الإبداعي من خلال تلخيص القصة مع الاحتفاظ بالمعنى العام لها.	٤٠ دقيقة	النمذجة - التعزيز الشرح والتفسير
النشاط السابع والعشرون	تلخيص القصة وتوظيفها في حياة الطفل.	تحسين مهارة الفهم القرائي الإبداعي من خلال تلخيص القصة وتوظيفها في حياة الطفل اليومية.	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة - التعزيز
النشاط الثامن والعشرون	التعبير بالرسم عما فهمه من القصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي الإبداعي من خلال التعبير بالرسم عما فهمه من القصة.	٤٠ دقيقة	التعبير النمذجة الشرح والتفسير
النشاط التاسع والعشرون	الحكم على أحداث القصة بالصحة والخطأ	تحسين مهارة الفهم القرائي الإبداعي من خلال الحكم على أحداث القصة بالصحة والخطأ بعد التطبيق المباشر لها.	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير النمذجة - التعزيز
النشاط الثلاثون	إعادة ترتيب الصور الموجودة في القصة	تحسين مهارة الفهم القرائي الإبداعي من خلال إعادة ترتيب الصور الموجودة في القصة كما فهم أحداثها	٤٠ دقيقة	التعبير النمذجة الشرح والتفسير

رقم الجلسة	موضوع الجلسة	هدف الجلسة	زمن الجلسة	الغنيات المستخدمة
النشاط الواحد والثلاثون	اختيار الصور الجمالية التي اعجبته	تحسين مهارة الفهم القرائي التذوق من خلال اختيار الصور الجمالية التي اعجبته في القصة	٤٠ دقيقة	النمذجة - المحاكاة - التعزيز - لعب الدور
النشاط الثاني الثلاثون	التعبير عن مدى حبه للصور الجمالية في القصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي التذوق من خلال التعبير عن مدى حبه للصور الجمالية في القصة.	٤٠ دقيقة	الشرح والتفسير - تحليل المهمة - النمذجة - لعب الدور - التعزيز
النشاط الثالث والثلاثون	تحديد العبارات التي أعجبته في القصة.	تحسين مهارة الفهم القرائي التذوق من خلال تحديد أحب العبارات التي أعجبته في القصة.	٤٠ دقيقة	لعب الأدوار - النمذجة - التعزيز - تحليل المهمة - التمثيل المسرحي
النشاط الرابع والثلاثون	اختيار أحب الشخصيات التي أعجبته.	تحسين مهارة الفهم القرائي التذوق من خلال اختيار أحب الشخصيات التي أعجبته في القصة.	٤٠ دقيقة	النمذجة - المحاكاة - التعزيز - لعب الدور - الشرح
النشاط الخامس والثلاثون	اختيار أحب الأماكن التي أعجبته.	تحسين مهارة الفهم القرائي التذوق من خلال اختيار أحب الأماكن التي أعجبته في القصة.	٤٠ دقيقة	التعزيز النمذجة الشرح والتفسير
النشاط السادس والثلاثون	تلخيص حكي القصة كما فهم منها.	تحسين مهارة الفهم القرائي التذوق من خلال تلخيص أو حكي القصة كما فهم منها.	٤٠ دقيقة	المحاكاة التعزيز - لعب الدور - الشرح والتفسير - التمثيل
الجلسة الأخيرة	الحفلة الختامية	- تطبيق المقياس البعدي لمهارة الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم. شكر الأطفال على تعاونهم أثناء تأدية الأنشطة القصصية، وشكر معلمات القاعة.	يوم دراسي	التعزيز المادي والمعنوي

الدراسة الميدانية:

القياس القبلي: قامت الباحثة بإجراء القياس القبلي على عينة الدراسة في الفترة من (٢٠٢٤/٩/٢٢) إلى (٢٠٢٤/٩/٢٦) بتطبيق مقياس (مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم)

تطبيق البرنامج: قامت الباحثة بتطبيق جلسات البرنامج التدريبي على الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم عينة الدراسة، حيث اشتمل البرنامج علي (٣٨) جلسة، بواقع (٣) جلسات اسبوعياً زمن كل جلسة (٤٠) دقيقة يتخللها فترات راحة، واستغرق تنفيذ البرنامج ككل (١٣) أسبوع فيما يعادل (٣) أشهر في الفترة الزمنية من (٢٩ / ٩ / ٢٠٢٤) الي (٢٦ / ١٢ / ٢٠٢٥).

القياس البعدي: تم اجراء القياس البعدي على عينة الدراسة بعد تطبيق البرنامج في الفترة (٢٩ / ١٢ / ٢٠٢٤) الي (٢ / ١ / ٢٠٢٥) مقياس (مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم) عينة الدراسة تحت نفس الظروف التي استخدمت في القياس القبلي.

القياس التتبعي: تم اجراء القياس التتبعي على عينة الدراسة في الفترة من (٢ / ٢ / ٢٠٢٥) إلى (٦ / ٢ / ٢٠٢٥) بعد شهر من تطبيق البرنامج، بتطبيق مقياس (مهارات الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم) عينة الدراسة تحت نفس الظروف وبنفس الطريقة وذلك للتأكد من بقاء أثر التعلم بعد تطبيق البرنامج.

نتائج الفرض الأول ومناقشتها: ينص على: " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم عينة الدراسة على مقياس الفهم القرائي بين القياسين القبلي والبعدي (الدرجة الكلية والأبعاد) لصالح القياس البعدي". وكانت النتائج كما يوضحه الجدول (٨) على النحو التالي:

جدول (٨) نتائج اختبار "ويلكوكسون" للفروق بين رتب درجات عينة الدراسة على مقياس الفهم القرائي (ككل) ومهاراته الفرعية بين القياسين القبلي والبدي ن = ١٠

الأبعاد	القياس القبلي		القياس البدي		الرتب	العدد	مُتوسّد ط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	مستوى الدلالة
	مُتوسّد ط حسا بي	انحرا ف معياري	مُتوسّد ف حسابي	انحرا ف معياري						
الفهم القرائي المباشر	٤.٣٠	٠.٤٨	١٠.١	١.١٠	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	*٢.٨١٦	دالة عند مستوى (٠.٠١)
					الموجبة	١٠	٥.٥٠	٥٥.٠		
					التساوي	٠				
					الإجمالي	١٠				
الفهم القرائي الاستنتاجي	٤.٥٠	٠.٥٢	١٠.٧	٠.٦٧	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	*٢.٨٧٧	دالة عند مستوى (٠.٠١)
					الموجبة	١٠	٥.٥٠	٥٥.٠		
					التساوي	٠				
					الإجمالي	١٠				
الفهم القرائي الناقد	٥.٩٠	٠.٨٧	١٠.٢	١.٢٢	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	*٢.٨٢١	دالة عند مستوى (٠.٠١)
					الموجبة	١٠	٥.٥٠	٥٥.٠		
					التساوي	٠				
					الإجمالي	١٠				

دالة عند مستوى (٠.٠١)	٢.٨٣١ *	٠.٠٠	٠.٠٠	٠	السالبة	٠.٨	١٠.٢	٠.٦	٥.٨٠	الفهم القرائي الإبداعي
		٥٥.٠	٥.٥	١	الموجبة					
				٠	التساوي					
				١	الإجمالي					
				٠	ي	٧	٠	٣		
دالة عند مستوى (٠.٠١)	٢.٨٢٠ *	٠.٠٠	٠.٠٠	٠	السالبة	١.٣	١٠.٤	٠.٦	٦.٦٠	الفهم القرائي التذوقي
		٥٥.٠	٥.٥	١	الموجبة					
				٠	التساوي					
				١	الإجمالي					
				٠	ي	٤	٠	٩		
دالة عند مستوى (٠.٠١)	٢.٨٠٣ *	٠.٠٠	٠.٠٠	٠	السالبة	١.٩	٥١.٦	١.٢	٢٧.١	الدرجة الكلية للمقياس
		٥٥.٠	٥.٥	١	الموجبة					
				٠	التساوي					
				١	الإجمالي					
				٠	ي	٩	٠	٨	٠	

* دال عند مستوى (٠.٠٥) = ١.٩٢ ** دال عند مستوى (٠.٠١) = ٢.١٨

يتضح من جدول (١٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠١) بين متوسطي رتب درجات عينة الدراسة على مقياس الفهم القرائي (ككل) ومهاراته الفرعية للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعليم بما يشتمل عليه من (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي التذوقي - الدرجة الكلية للمقياس) بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي. كما قامت الباحثة بحساب حجم الأثر كوهين (٢):

جدول (٩) حجم الأثر لبيان فعالية البرنامج في تحسين الفهم القرائي (ككل) ومهاراته الفرعية بين القياسين القبلي والبدي ن = ١٠

حجم الأثر	كوهين (r)	القياس البعدي		القياس القبلي		الأبعاد
		انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	
كبير	٠.٨٩٠	١.١٠	١٠.١٠	٠.٤٨	٤.٣٠	الفهم القرائي المباشر
كبير جدا	٠.٩٠٩	٠.٦٧	١٠.٧٠	٠.٥٢	٤.٥٠	الفهم القرائي الاستنتاجي
كبير	٠.٨٩٢	١.٢٢	١٠.٢٠	٠.٨٧	٥.٩٠	الفهم القرائي الناقد
كبير	٠.٨٩٥	٠.٨٧	١٠.٢٠	٠.٦٣	٥.٨٠	الفهم القرائي الإبداعي
كبير	٠.٨٩١	١.٣٤	١٠.٤٠	٠.٦٩	٦.٦٠	الفهم القرائي التدقيقي
كبير	٠.٨٨٦	١.٩٩	٥١.٦٠	١.٢٨	٢٧.١٠	الدرجة الكلية للمقياس

يتضح من جدول (٩) حجم أثر البرنامج كبير في تحسين الفهم القرائي للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعليم حيث كانت قيم حجم الأثر أكبر (٠.٧).

أشارت نتائج الفرض الأول في الجدولين (١٢)، (١٣) إلى فاعلية البرنامج باستخدام الأنشطة القصصية المستخدم في الدراسة والمقدم للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعليم في تحسين مهارات الفهم القرائي (كدرجة كلية، وكأبعاد فرعية: (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي التدقيقي - الدرجة الكلية للمقياس) لدي الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعليم.

اتضح من خلال النتائج أن البرنامج القصصي ساعد الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعليم علي تحقيق تطورات واضحة في الفهم القرائي، حيث يمكن تفسير ومناقشة هذه النتيجة من خلال:

كانت الأنشطة القصصية وسيلة فعالة لتبسيط المفاهيم المعقدة وتقديمها بشكل يتناسب مع قدرات الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعليم. تمتاز القصص باستخدام لغة مباشرة وبسيطة، مما يسهل على الأطفال استيعاب المعلومات دون الشعور بالإرهاق أو الإحباط. بالإضافة إلى ذلك، يمكن دعم النصوص برسوم توضيحية وألوان زاهية لتسهيل الفهم البصري وربط الكلمات بالمعاني. من خلال تقديم المعلومات في سياقات حياتية قريبة من خبراتهم اليومية، مثل أحداث مألوفة أو شخصيات مشابهة لهم، يتمكن الأطفال من ربط ما يقرؤونه بما يعرفونه بالفعل، مما يعزز قدرتهم على الفهم والاستيعاب.

وتتفق نتائج الفرض الأول مع نتائج دراسة سجاد عمر اسماعيل (٢٠١٩) والتي أثبتت فاعلية برنامج تدريبي لتحسين مهارتي القراءة والكتابة لذوي الإعاقة العقلية البسيطة القابلين للتعليم بمركز الأحباب للإعاقات الذهنية المتعددة، والتي اعتمدت في دراستها على بعض الأنشطة القصصية والتي ساهمت بشكل كبير في تحسين مهارتي القراءة والكتابة لعينة البحث.

مما سبق إتضح قبول الفرض الأول الذي ينص على " توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠١) بين متوسطي رتب درجات الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعليم عينة الدراسة على مقياس الفهم القرائي بين القياسين القبلي والبعدي (الدرجة الكلية والأبعاد) لصالح القياس البعدي "

نتائج الفرض الثاني ومناقشتها:

ينص على: " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعليم عينة الدراسة على مقياس الفهم القرائي (الدرجة الكلية والأبعاد) بين (الذكور والإناث)".

والجدول رقم (١٠) يوضح نتائج اختبار " مان - ويتني " للفروق بين رتب درجات عينة الدراسة (الذكور والإناث) على مقياس الفهم القرائي (ككل) ومهاراته الفرعية كما يلي:

جدول (١٠) نتائج اختبار "مان - ويتني" للفروق بين متوسطي رتب درجات عينة الدراسة (الذكور والإناث) في مهارات الفهم القرائي

ن = ١٠

Sig	قيمة Z	قيمة U	والإناث (ن=٤)		الذكور (ن=٦)		مهارات الفهم القرائي
			مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب	
٠.٠٠٠٧	**٢.٦٨٣	٠.٠٠٠	٣٤.٠٠	٨.٥٠	٢١.٠٠	٣.٥٠	الفهم القرائي المباشر
٠.٠٣٤	*٢.١٢١	٣.٠٠	٣١.٠٠	٧.٧٥	٢٤.٠٠	٤.٠٠	الفهم القرائي الاستنتاجي
٠.٠٠٠٨	**٢.٦٦٦	٠.٠٠٠	٣٤.٠٠	٨.٥٠	٢١.٠٠	٣.٥٠	الفهم القرائي الناقد
٠.٠٠٠٨	**٢.٦٦٦	٠.٠٠٠	٣٤.٠٠	٨.٥٠	٢١.٠٠	٣.٥٠	الفهم القرائي الإبداعي
٠.٠٤٤	*٢.٠١٢	٣.٠٠	٣١.٠٠	٧.٧٥	٢٤.٠٠	٤.٠٠	الفهم القرائي التذوقي
٠.٠١٠	**٢.٥٨٢	٠.٠٠٠	٣٤.٠٠	٨.٥٠	٢١.٠٠	٣.٥٠	الدرجة الكلية للمقياس

* دال عند مستوى (٠.٠٥) = ١.٩٢ ** دال عند مستوى (٠.٠١) = ٢.١٨

يتضح من جدول (١٤) والذي يوضح نتائج اختبار "مان - ويتني" للفروق بين متوسطي رتب درجات عينة الدراسة (الذكور والإناث) بعد التطبيق في مهارات الفهم القرائي ، حيث أوضحت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة التحسن بين الذكور والإناث لصالح الإناث عند مستوى دلالة (٠.٠١) في الأبعاد (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي الناقد - الدرجة الكلية للمقياس) بينما دالة عند مستوى (٠.٠٥) للأبعاد (الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي التذوقي) وذلك لصالح البنات.

جدول (١١) المتوسطات والانحرافات المعيارية لبيان الفروق بين (الذكور والإناث) في الفهم القرائي

الأبعاد	الذكور (٦)		الإناث (٤)	
	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري
الفهم القرائي المباشر	٩.٣٣	٠.٦٢	١١.٢٥	٠.٥٦
الفهم القرائي الاستنتاجي	١٠.٣٣	٠.٥١	١١.٢٥	٠.٥٠
الفهم القرائي الناقد	٩.٣٣	٠.٧١	١١.٥٠	٠.٥١
الفهم القرائي الإبداعي	٩.٣٣	٠.٥١	١١.٥٠	٠.٥٩
الفهم القرائي التدقيقي	٩.٦٦	١.٢١	١١.٥٠	٠.٥٧
الدرجة الكلية للمقياس	٤٨.٠٠	٢.٠٩	٥٧.٠٠	١.٦٣

أشارت نتائج الفرض الثاني في الجدولين (١٠)، (١١) إلى تفوق الإناث على الذكور في مهارات الفهم القرائي (كدرجة كلية، وكأبعاد فرعية: (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي التدقيقي - الدرجة الكلية للمقياس) بعد تطبيق البرنامج القائم على الأنشطة القصصية وتقرر الباحثة ذلك كما يلي:

تشير دراسة ايه محمد السيد (٢٠١٨) في أن الإناث يمتلكن قدرة أكبر على التركيز والاستيعاب في الأنشطة التي تعتمد على اللغة والتفاعل اللفظي. هذا التفوق قد يكون نتيجة لعوامل اجتماعية وثقافية تشجع الإناث على الانخراط في أنشطة تعليمية تتطلب التحليل اللغوي والتعبير العاطفي، مثل الاستماع إلى القصص وسردها. بالإضافة إلى ذلك، فإن الإناث غالباً ما يظهرن حساسية أعلى تجاه النصوص الأدبية والقصصية، مما يجعلهن أكثر استعداداً لفهم المعاني الضمنية والاستنتاجية، وكذلك المشاركة في النقاشات النقدية والإبداعية.

الأنشطة القصصية تعتمد بشكل كبير على الخيال والعاطفة، وهما عنصران يتميز بهما الإناث عادةً مقارنة بالذكور. فالإناث يظهرن قدرة أكبر على التعاطف مع الشخصيات واستيعاب مشاعرها وأفعالها، مما يساعدهن على فهم الأبعاد المختلفة للقصّة، سواء كانت مباشرة أو استنتاجية أو نقدية. كما أن الإناث يميلون إلى الانخراط بعمق في الأنشطة الإبداعية المرتبطة بالقصص، مثل إعادة صياغة النهايات أو التعبير الفني عن أفكارهم، وهو ما يعزز من تطور مهاراتهم القرائية، كما أن وجود بعض من القصص الإلكترونية التي قامت الباحثة بإعدادها من خلال تنفيذ أحداثها بصوتها وتغييرها لنبرات الصوت وفقاً للأحداث وإضافة بعض الصور المتحركة ذات الألوان الجذابة داخل بعض جلسات تطبيق البرنامج أثري الأنشطة إبداعاً وتميز عكس بعض الطرق التقليدية لما لها من تأثير قوي في جذب إنتباه كل من الإناث والذكور وساعد في توصيل المعلومة بعيداً عن الرتابة والملل.

نتائج الفرض الثالث ومناقشتها: ينص على: " لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات الأطفال ذوى الإعاقة الفكرية عينة الدراسة على مقياس الفهم القرائي بين القياسين البعدي والتتبعي (الدرجة الكلية والأبعاد)".

جدول (١٢) نتائج اختبار "ويلكوكسون" للفروق بين رتب درجات عينة الدراسة على مقياس الفهم القرائي (كل) ومهاراته الفرعية بين القياسين البعدي والتتبعي
ن = ١٠

الأبعاد	القياس البعدي		القياس التتبعي		الرتب	العدد	مُتوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	مستوى الدلالة
	مُتوسط حسابي	انحراف معياري	مُتوسط حسابي	انحراف معياري						
الفهم القرائي المباشر	١٠.١٠	١.١٠	١٠.٢٠	١.٢٢	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	١.٠٠	٠.٣١
					الموجبة	١	١.٠٠	١.٠٠		
					التساوي	٨				
					الإجمالي	١٠				
الفهم القرائي الاستنتاجي	١٠.٧٠	٠.٦٧	١٠.٧٠	٠.٦٧	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	٠.٠٠	١.٠٠
					الموجبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠		
					التساوي	١٠				
					الإجمالي	١٠				
الفهم القرائي الناقد	١٠.٢٠	١.٢٢	١٠.٩٠	١.١٥	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	١.١٤	٠.١٩
					الموجبة	٢	١.٥٠	٣.٠		
					التساوي	٨				
					الإجمالي	١٠				
الفهم القرائي الإبداعي	١٠.٢٠	٠.٨٧	١٠.٣٠	٠.٩٨	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	١.٠٠	٠.٣١
					الموجبة	٢	١.٥٠	٣.٠		
					التساوي	٨				
					الإجمالي	١٠				
الفهم القرائي التذوقي	١٠.٤٠	١.٣٤	١٠.٦٠	١.٢٦	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	١.٤١	٠.١٥
					الموجبة	٢	١.٥٠	٣.٠		
					التساوي	٨				
					الإجمالي	١٠				
الدرجة	٥١.٦٠	١.٩٩	٥٢.١٠	٢.١٥	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	١.٨٤	٠.٠٦

الكلية للمقياس					الموجبة	٤	٢.٥٠	١٠٠٠	٦	
					التساوي	٦				
					الإجمالي	١٠				

* دال عند مستوى (٠.٠٥) = ١.٩٢ ** دال عند مستوى (٠.٠١) = ٢.١٨

يتضح من الجدول (١٢) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠١) بين رتب درجات عينة الدراسة على مقياس الفهم القرائي (ككل) ومهاراته الفرعية للأطفال ذوي الإعاقة الفكرية بما يشتمل عليه من (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي التدقيقي - الدرجة الكلية للمقياس) بين القياسين البعدي والتتبعي.

هذا وتتفق نتائج الفرض الثالث مع نتائج دراسة شيماء بهي الدين (٢٠٢٠) حيث كان للبرنامج المستخدم بقاء أثر التعلم في تحسين الفهم القرائي لدى الأطفال ذوي الإعاقة العقلية البسيطة. وتفسر الباحثة نتائج الفرض الثالث أنه مما ساعد على استمرارية فعالية البرنامج القائم على الأنشطة القصصية هو التنوع في استخدام الأنشطة والتدريبات المناسبة لمستوى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم، بالإضافة إلى أن البرنامج قد ركز منذ البداية على تقديم محتوى مناسب لمستوى وقدرات الأطفال ويسهل عليهم فهمها وإدراكها وبالتالي بقاء أثر ذلك التعلم. كذلك فإن استمرار التركيز على استخدام فنيات كالنمذجة والمناقشة، ولعب الدور، كان له أكبر الأثر في استمرارية تحسن مهارات الفهم القرائي لدى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم، مما يعزى إلى التأثير الفعال للبرنامج القائم على الأنشطة القصصية المستخدم في الدراسة الحالية.

- نتائج الدراسة:

البرنامج القائم على الأنشطة القصصية المستخدم كان له تأثير فعال وإيجابي في تنمية مهارات الفهم القرائي (ككل) ومهاراته الفرعية: (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي التدقيقي - الدرجة الكلية للمقياس) لدى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم عينة الدراسة وهذا ما أظهرته النتائج بين القياسين القبلي والبعدي لعينة الدراسة لصالح القياس البعدي.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠١)، (٠.٠٥) بين متوسطي رتب درجات الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم عينة الدراسة على مقياس مهارات الفهم القرائي (ككل) ومهاراته الفرعية: (الفهم القرائي المباشر - الفهم القرائي الاستنتاجي - الفهم القرائي الناقد - الفهم القرائي الإبداعي - الفهم القرائي التدقيقي - الدرجة الكلية للمقياس) بين الذكور والإناث، لصالح الإناث.

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسطي رتب درجات الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم عينة الدراسة على مقياس مهارات الفهم القرائي بين القياسين البعدي والتتبعي (الدرجة الكلية والأبعاد).

- توصيات الدراسة:

في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج توصي بالآتي:

- ضرورة تطبيق البرنامج القائم على الأنشطة القصصية مع الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية القابلين للتعلم في تحسين مهارات الفهم القرائي لديهم.
- بالنظر إلى تفوق الإناث في مهارات الفهم القرائي مقارنة بالذكور، يُوصى بتصميم برامج متنوعة تأخذ في الاعتبار الفروقات النفسية والاجتماعية بين الجنسين. على سبيل المثال، يمكن إضافة أنشطة أكثر حركية وتفاعلاً للذكور لتعزيز مشاركتهم وتحفيزهم.
- عمل ورش عمل لمعلمات التربية الخاصة حول تطبيق البرنامج القائم على الأنشطة القصصية في المدارس لتعميم الفائدة.
- يجب تعزيز دور الأسرة في دعم الأطفال من خلال مشاركتهم في الأنشطة القصصية المنزلية، مما يساهم في تعزيز المهارات القرائية واستدامتها.
- يجب توفير كتب قصصية ومواد تعليمية مصممة خصيصاً لتناسب مع احتياجات الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية، مع مراعاة التنوع في الموضوعات والعناصر البصرية لتعزيز الفهم والاستيعاب.

- الدراسات والبحوث المقترحة:

في ضوء نتائج الدراسة الحالية تقترح التالي:

إجراء دراسة مقارنة بين الأنشطة القصصية واستراتيجيات تعليمية أخرى (مثل التعلم القائم على المشروعات أو التعلم التعاوني) لتحديد أيهما أكثر فعالية في تنمية مهارات الفهم القرائي. تأثير دمج التكنولوجيا (مثل استخدام القصص الرقمية أو التطبيقات التفاعلية) في الأنشطة القصصية على تحسين المهارات القرائية لدى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية. تأثير الأنشطة القصصية على الأطفال ذوي صعوبات التعلم في تحسين مهارات الفهم القرائي لدى الأطفال ذوي صعوبات التعلم، ومعرفة ما إذا كانت النتائج ستكون مشابهة أو مختلفة.

المراجع

- إبتسام محمد محمد إبراهيم (٢٠١٧) : فاعلية أنشطة تعليمية قائمة على إستراتيجيتي لعب الدور والتعلم بالاكتشاف لتنمية المفاهيم البيئية لطفل الروضة. مجلة التربية وثقافة الطفل بكلية التربية للطفولة المبكرة. ع(٩)، ج ٣، ٣١٩-٤٠٨.
- أحمد إبراهيم رشيد صومان (٢٠١٩) : فاعلية برنامج قائم على الأنشطة القصصية في تنمية بعض المهارات اللغوية لدي طفل الروضة في مدينة عمان، المجلة التربوية.
- أحمد حسن عاشور، محمد مصطفى محمد، حسني زكريا النجار (٢٠١٥) : صعوبات التعلم النمائية عمان - دار المسيرة
- أسماء علي عبد العظيم (٢٠٢٢) : فاعلية برنامج قائم على النشاط القصصي لتحسين الوعي الصوتي وخفض إضطرابات النطق لدي الأطفال ذوي متلازمة داون، جامعة بني سويف، كلية علوم ذوي الإحتياجات الخاصة.
- أميره عبد الله حامد (٢٠١٩) : الأنشطة التربوية ودورها في تعليم الأطفال المعاقين عقلياً بالروضة طريقة منتسوري نموذجاً، مدرس أصول التربية، كلية التربية جامعة المنصورة.
- إيمان فؤاد محمد كاشف (٢٠١٦) : فاعلية برنامج للأنشطة المدرسية في دمج الأطفال المعاقين عقلياً وسمعيّاً مع الأطفال العاديين: جامعة عين شمس.
- ايه محمد السيد، إيمان صلاح الدين صالح، مني حسين الدهان، سامية شحاته محمود. (٢٠١٨) : فاعلية القصص الإلكترونية المغناه في تنمية المهارات اللغوية للمعاقين عقلياً القابلين للتعلم، المجلة المصرية للدراسات المتخصصة. ٦(١٩). ٢٨٣-٣٢٠
- جمال محمد الخطيب (٢٠٢٠) : تعليم الطلبة ذوي الإعاقة: دليل المعلم، مني صبحي الحديدي، عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع
- جمال محمد الخطيب (٢٠٢١) : أساسيات التربية الخاصة ما يحتاج المعلمون وأولياء الأمور إلى معرفته، كلية العلوم التربوية، الجامعة الأردنية: دار النشر والتوزيع.
- حسن الباتع محمد عبد العاطي، إسرائ رأفت محمد علي شهاب (٢٠١٤) : تصميم الألعاب التعليمية للمعاقين عقلياً النظرية والتطبيق، دار الجامعة الجديدة.
- خلود بنت راشد الكثيري (٢٠١٨) : دور القصة في تنمية المهارات اللغوية لأطفال الروضة.
- خوله أحمد يحي، ماجدة السيد عبيد (٢٠١٤) : أنشطة للأطفال العاديين ولذوي الإحتياجات الخاصة في مرحلة ما قبل المدرسة: دار المسيره.
- رانيا سعد بدران البعلي (٢٠١٩) : فعالية برنامج قائم على نظرية العقل في تنمية القدرة على التمييز الإنفعالي لدي التلاميذ ذوي صعوبات التعلم، كلية التربية الإسلامية بالإسماعلية، العدد الثامن
- سجود عمر إسماعيل، بخيت (٢٠١٩) : فاعلية برنامج تدريبي لتحسين مهارتي القراءة والكتابة لذوي الإعاقة العقلية البسيطة القابلين للتعلم بمركز الأحباب للإعاقات الذهنية المتعددة جامعته دنقلا، كلية الإقتصاد والعلوم الإدارية: مجلة الدراسات الإقتصادية والإجتماعية.
- سعيد عبد المعز على، موسي (٢٠٢١) : فاعلية برنامج قائم على الانشطة التعليمية لتنمية الثقافة السياحية التاريخيه لدي طفل الروضة - كليه رياض الاطفال - مجلة الطفول والتربية - جامعة الأسكندرية
- سناء محمد حسن (٢٠١٥) : أنشطة تعليمية مقترحة لتنمية الذكاء اللغوي في مقرر العلوم للصف الثالث الابتدائي بالمملكة السعودية - جامعة الازهر - كلية التربية

- سليمه العطوي (٢٠٢٢) : الفهم القرائي للنص المكتوب عند الأطفال المتأخرين ذهنياً تأخرًا بسيطاً، مجلة بن خلدون للدراسات والأبحاث، مركز ابن العربي للثقافة والنشر، المجلد الثاني: العدد التاسع
- السيد العربي يوسف (٢٠٢٣) : الإعاقة العقلية مفهومها، أسبابها، بعض متلازمتها.
- شريفه حواس الفضلي نخيلان (٢٠١٧) : برنامج قائم على الأنشطة التعليمية التعاونية لتنمية بعض أنماط السلوك الإستهلاكي لأطفال الروضة: جامعة طنطا: كلية التربية.
- شيماء بهي الدين مصطفى محمد (٢٠٢٠) : استخدام استراتيجية التحليل المورفولوجي في تحسين الفهم القرائي لدي الأطفال ذوي الإعاقة العقلية البسيطة، كلية التربية، قسم التربية الخاصة.
- عطاف منسي، عماد السعيد (٢٠١١) : دور التعليم الأسري في تنمية الميول القرائية لدي أطفال الروضة والصفوف الثلاثة الأولى، المجلة الأردنية في العلوم التربوية، مجلد ٧، عدد ٣ ص ٢٧١-٢٨٨
- عادل عبد الله محمد (٢٠٢١) : إعداد برامج التدخل في التربية الخاصة، جامعة الزقازيق، مؤسسة حورس الدولية- دار الريادة.
- عادل عبد الله محمد، هاله عبد السلام خفاجي (٢٠٢١): الفهم القرائي للتلاميذ ذوي الإعاقة الفكرية المدمجين في مدارس التعليم العام وأقرانهم بمدارس التربية الفكرية، مجلة التربية الخاصة، مج ١١ (١١) ، ع(٣٧) ج ٢ أكتوبر.
- عاصم عبد المجيد كامل احمد (٢٠١٥) : أثر برنامج قائم على التصور العقلي في تحسين أداء الذاكرة العاملة والفهم القرائي لدي تلاميذ الحلقة الابتدائية من ذوي صعوبات التعلم، كلية الدراسات العليا للتربية: جامعه القاهرة.
- عبد الرحمن سيد سليمان، الشيماء محمد عبد الله الوكيل ن هناء شحاته أحمد عبد الحافظ (٢٠٢٢) : مقياس تقييم الفهم القرائي، كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد ٧٣: ج ٣
- عبد العزيز السيد الشخص (٢٠١٩) : اضطرابات النطق والكلام الخلفية - التشخيص - الأنواع - العلاج - جامعه عين شمس - دار ميرنا للنشر والتوزيع
- عبد العزيز السيد الشخص، السيد أحمد الكيلاني، مروة كمال أحمد (٢٠١٧) : مقياس المهارات الأكاديمية لدي الأطفال ذوي الإعاقة العقلية البسيطة، جامعة عين شمس، مجلة الإرشاد النفسي، عدد ٤٩
- عبير سروة عبد الحميد محمود، زينب محمود أحمد (٢٠١٨) : أثر برنامج مقترح في التربية الفنية باستخدام القصص المصورة الإلكترونية في تنمية مهارات التعبير الفني والقيم الأخلاقية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية، كلية التربية جامعة أسيوط، جمعية أمسيا، مديرية الشؤون الاجتماعية.
- العربي محمد عبد الحميد مرسي (٢٠١٦) : فاعلية برنامج قائم على الأنشطة في تنمية بعض المهارات اللغوية لدي الأطفال ضعاف السمع: كلية التربية: بنها.
- غادة مصطفى محمد الصادق (٢٠٢٣) : مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي، كلية التربية، جامعة عين شمس، مجلد ٧٤، العدد ٢
- فاطمة عبد الرؤوف هاشم (٢٠١٨) : برنامج قصصي لتنمية بعض المهارات الحياتية لطفل الحضانه، مجلة الطفولة: العدد الثامن والعشرون فضيلة أحمد زمزمي (٢٠٠٧) فعالية برنامج لتنمية مهارات الاستعداد للقراءة والكتابة لدي طفل ماقبل المدرسة، كلية التربية، مكة المكرمة: العدد الأول: سلسلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس.
- ماجدة السيد عبید (٢٠١٣) : الإعاقة العقلية، دار صفاء للنشر والتوزيع: عمان محسن علي عطية (٢٠١٤) استراتيجيات ما وراء المعرفة في فهم المقروء، عمان: دار المناهج: مكتبة لسان العرب.

محسن علي عطية (٢٠١٤) : استراتيجيات ما وراء المعرفة في فهم المقروء، عمان: دار المناهج: مكتبة لسان العرب.

محمد السعيد غطاس، شفيقه كحول (٢٠٢٣) : الفهم القرائي لدى المتعلمين ذوي صعوبات التعلم ودراسة ميدانية في ضوء آراء أساتذته المرحلة الابتدائية: **المجلة العلمية للتربية الخاصة، جامعه محمد خضيرسكره: الجزائر.**

محمد عبد الله شوكت (٢٠١٥) : فعالية برنامج مقترح قائم علي الوسائط المتعدده التفاعليه في تنميه بعض مهارات التعرف القرائي لدي المعاقين فكرياً بدرجه خفيفه - القاهرة -المنظمه العربيه للتربية والثقافه والعلوم - معهد البحوث والدراسات العربيه

محمد موسى حسن العمري (٢٠١٥) :، برنامج مقترح باستخدام خرائط المفاهيم لتحسين الفهم القرائي والسلوك التكيفي لدى الأطفال ذوي الإعاقة العقلية، كلية التربية، جامعة عين شمس، دار المنظومة

مروة محمد الباز (٢٠١٠) : طرق تدريس ذوي الإحتياجات الخاصة، كلية التربية، جامعة بور سعيد. منذر قاسم الشبول (٢٠١٢) : المدرسة ودورها في إكتساب المهارات اللغوية من وجهة نظر معلمي اللغة العربية في الأردن، مؤتمر سبل النهوض باللغة العربية، الموسم الثقافي الثلاثون.

مها صبري أحمد (٢٠١٤) : فعالية برنامج تدريبي في تنمية مهارات نظرية العقل لدي الأطفال ذوي إضطراب التوحد، جامعة حائل، المملكة العربية السعودية

مهند خالد الشبول (٢٠١٧) : فاعلية إستخدام خرائط المفاهيم في تحسين الفهم القرائي لدي الأطفال ذوي الإعاقة العقلية البسيطة بمدارس تعليم مكة المكرمة، جامعة أم القري، كلية التربية، **مجلة ديالي: العدد الرابع والسبعون.**

نوفه حمدان ناصر الحديدي (٢٠١٧) : فاعلية برنامج قصصي في تنمية بعض مهارات القراءة لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية ذوات صعوبات التعلم، **مجلة التربية الخاصة والتأهيل: مجلد ٥ ١٩٤** هبة حسن حسن محمد، ولاء محمد محمد عطية (٢٠١٦) : برنامج تدريبي لمعلمات رياض الأطفال قائم على إستخدام القصة لإكتساب طفل الروضة بعض المفاهيم التاريخية في العصر الفرعوني، كلية رياض الأطفال، جامعة دمنهور.

هدي مصطفى حماد (٢٠١٩) : برنامج تدريبي لتنمية مهارات الإدراك البصري لدي الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم، **مجلة الطفولة.**

وجيه المرسي أبولبن (٢٠١٩) : فاعلية برنامج قائم على الانشطة التعليمية في تنمية بعض مهارات الإستماع لدي طلاب المستوي المبتديء من الناطقين بغير العربية، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، كلية التربية جامعة عين شمس.

ولاء عبد المعز دردير (٢٠٢٢) : فاعليه برنامج قائم على الأنشطة القصصية في تنمية مهارات الوعي الصوتي لدي عينه من الأطفال ضعاف السمع، **مجله علوم ذوي الاحتياجات الخاصة، جامعه بني سويف.**

ياركندي، ابتهاج بنت يحيي (٢٠٢٠) : فاعليه برنامج في الانشطه التعليميه لتنميه مفاهيم التربيه المدنيه لدي اطفال الروضه في مدينه مكه المكرمه - كليه التربيه - جامعه عين شمس - الجمعيه المصريه للقراءه والمعرفه

Amy C.Allen (٢٠١٦): Ameta Analysis on the variables of story Book Reading Relative to Early literacy Development,university of California,Riverside proquest Dissertations publishing ١٠١٨١٤٥٠.

Ansari (٢٠١٤):. Montessori Public School Pre – K Programs and the Arya, School Readiness of Low – Incom Black and Latino Children , Journal of Education Psychology ,American Psychological Association

Evelien van wingerden,Eliane segers,Hans van Balkom(٢٠١٧): Foundation of Reading comprehension in children with intellectual disabilities, Behaviourar science Institute, Radboud university.

Fernanda Rodriguez, Antonio Gutierrez Blume (٢٠٢٢): Effects of Reading Metacomprehension on the Reading Comprehension of Students with Intellectual Disabilities, Electronic Journal of Research in Educational Psychology,٢٠(٣),٤٦٩-٤٩٤

Francesco Domenico (٢٠١٨): Di Blasi et al – Reading Deficits in Intellectual Disability are Still an open Question; A Nairative Review . Brain sci –free pmc article.

Georgina Barton, Margraet Baguley (٢٠١٤): Learning through Story ; A Collaborative, Mulimodl Arts Approach Wilf Malcolm Institute for Education Research and Universsity of Waikato PB ٣١٠٥ , Hamilton, New Zealand . v ١٣ n٢ p٩٣-١١٢

Ghaleb Hamad Alnahdi (٢٠١٥): Teaching Reading for Students with Intellectual Disabilities; A Systematic Review, Special Education Department, college of Education, Prince sattam bin Abdulaziz University, URL: <http://dx.doi.org/١٠.٥٥٣٩/ies.v٨n٩p٧٩>

Jennifer M. cullen PhD١, Sheila R. Alber –Morgan PhD٢, Senny T. Schnell PhD٣, and Joe E – wheston, PhD٢ Remedial and special Education (٢٠١٤): @ Hammi linstitute on Disabilities improving Reading skills of students with disabilities using Headsprout comprehension.

Kemal Afacan, MS ,kimber L Wilkerson ,PhD and Andrea . Rupparr, PhD (٢٠١٧): Multicomponent Reading Interventions for Students with Intellectual Disability .

Natasha Zona , Magno–cox , (٢٠١٨): Metacognitive Reading Strategy and Emerging Reading Comprehension in Students With Intellectual Disabilities Walden University ProQuest Dissertations Publishing, ٢٠١٨. ١٠٧٤٧٧٨٩.

Emily J.Roberts– Tyler, Michael Beverley J.Carl Hughes, Richard P. Hastings (٢٠٢٠): Teaching Conventional Early Reading skills to children with intellectual Disabilities in Special Schools in the UK A Survey of Current Practices and Perceived Barriers , European Journal of Special Needs Education , ٧٣٦ n٤ p٤٨٥-٥٠١