



جمهورية مصر العربية
جامعة المنصورة
كلية الحقوق
قسم القانون الجنائي

بحث متطلب لاستكمال الحصول على درجة الدكتوراه الضبط القضائي وحقوق الإنسان

إعداد الباحث

محمد ناجي محمود حسن

إشراف

الأستاذ الدكتور

أحمد شوقي عمر أبو خطوة

أستاذ القانون الجنائي

والعميد الأسبق لكلية الحقوق - جامعة المنصورة

٥١٤٤٦ / ٢٠٢٥ م

مقدمة

يهدف الضبط الإداري إلى حفظ النظام العام في الدولة بعناصره التي تتمثل في حفظ (الأمن العام، الصحة العامة، السكينة العامة) تلك العناصر التي تُعرف بأنها عناصر النظام العام التقليدي. ويُقاس مدى نجاح مهمة مأموري الضبط الإداري لاسيما في العنصر الأول (الأمن العام) بقدر استطاعته في تحقيق منع وقوع الجريمة، فإذا ما وقعت فإن ذلك بمثابة الإعلان عن انتهاء مهمة الضبطية الإدارية لتبدأ مرحلة أخرى جديدة من الضبط ألا وهي مرحلة الضبطية القضائية.

وتتجلى مهمة رجال الضبط القضائي في البحث عن الجرائم وكشف الغموض الذي يُحيط بها وتتبع الجاني والقبض عليه وتقديمه إلى الجهات المختصة مع المحاضر المدونة تمهيداً للتحقيق معه والتصرف في الأوراق والأدلة إما بالإحالة إلى المحكمة لتوقيع العقاب عليه أو إما بإصدار الأمر بالألّا وجه لإقامة الدعوى الجنائية حسبما تُسفر عنه الأوراق.

بيد أن هذه المرحلة الهامة التي تبدأ منذ تلقي مأموري الضبط القضائي نبأ وقوع الجريمة أو اتصال علمهم بها بأي طريق كان، ونظراً لما يعترّيها من حساسية وسرية تفرضها طبيعتها على ما يتم اتخاذه فيها من إجراءات من قبل القائمين عليها، والتي قد تُشكل مساساً بحقوق الأفراد الذين يتم التعامل معهم بشكل مباشر من قبل مأموري الضبط لاتصال علاقتهم بالجريمة محل البحث والتحري، لذا ارتأى المشرع ومن بعده الفقه بوجوب توفير نوعاً من الحماية لهؤلاء الأفراد، ويتباين مقدار هذه الحماية وصورها من تشريع قانوني لآخر ، أو بالأحرى من نظام قانوني لآخر وذلك بحسب احترام حقوق الإنسان في كل نظام تشريعي.

١- أهمية الموضوع:

يظل الحديث عن الاهتمام بحماية حقوق الإنسان هو الشاغل الأول للمجتمعات والمنظمات الحقوقية سواء كانت المنظمات حكومية أو غير حكومية، كما أن الآليات الدولية التي تم استحداثها من قبل المنظمات الدولية لحماية حقوق الإنسان قد ساهمت بشكل كبير وفعال في العمل على الاهتمام بهذا الأمر.

لما كان ذلك كذلك، وكانت حقوق الإنسان وحرياته هي مناط البحث ونتاج فكر واجتهاد للعديد من المشتغلين بهذا المجال لاسيما من الفقه القانوني، والذين سعوا إلى تقرير ضمانات لحماية تلك الحقوق بشكل فعال وألا تكون هذه النصوص مجرد أفكار قد صيغت على ورق دون أن يتم تفعيلها.

ولاشك أن وقوع الجريمة يعني انتهاكاً لأمن الفرد والمجتمع معاً، وبالتالي كان لازماً أن نطرح من خلال هذا البحث للحديث عن ضمانات صيانة حقوق الإنسان في مرحلة ما بعد وقوع الجريمة- مرحلة الضبطية القضائية- حيث يكون فيها رجال الضبط القضائي منشغلين بالبحث عن مرتكبها وجمع الأدلة بشأنها من أجل تقديم مرتكبها للعدالة والعمل على إعادة بث الطمأنينة في نفوس الأفراد في المجتمع في رسالة مضمونها (أنه لن يفلت مجرم من العدالة) ، وهو الأمر الذي قد يدفع البعض منهم

إلى الافتتات على حقوق الأفراد محل تلك المرحلة.

٢- إشكالية البحث:

تكمّن إشكالية البحث في كيفية ضمان حقوق الفرد وحرّياته من الانتهاك والتعسف الذي قد يطالهم من تصرفات بعض رجال الضبط القضائي وهم بصدد مباشرة المهام الموكولة إليهم للبحث والتحري عن الجريمة وضبط مرتكبها تمهيداً لتقديمه إلى الجهات المختصة بالتحقيق.

وتتّنازع هنا مصلحتان هما مصلحة المجتمع وأحقّيته في توقيع العقاب على من انتهك أمنه وأوقع الجريمة على فرد من أفراد المحمي حقوقه بالنصوص القانونية، ومصلحة أخرى تتضمن وجوب توفير الضمانات القانونية للجاني والمقرّرة هي الأخرى بنص القانون. أضف إلى ذلك ما قد يتعرض له بعض الأفراد الآخرين والذين يكونون محلاً لأعمال الاستدلال من قبل مأمور الضبط القضائي وما هي حقوقهم المكفولة بموجب القانون، وما هي أوجه مساس مرحلة الضبطية القضائية بتلك الحقوق؟ وهل تعدّ مرحلة الضبطية القضائية مرحلة جوهرية يمكن من خلالها حسم الدعوى الجنائية في مواجهة الجاني أم لا؟

٣- منهجية البحث:

ينتهج الباحث في هذا البحث المنهج التحليلي المقارن، حيث إنّ دراسة موضوع البحث تحتاج إلى الوقوف على مراد المشرع من تقرير تلك الحماية للحقوق والحرّيات للأفراد محل مرحلة الضبطية القضائية، فالباحث لا يتناول النصوص القانونية بالدراسة على محملها دون تفحص منه لمعرفة الأسباب التي حملت المشرع على تقريرها، لذا كان لزاماً على الباحث أن يقوم بالدراسة التحليلية لتلك النصوص فيقسم الكليات إلى جزئيات متبعاً ذلك بالعرض للدراسة المقارنة في المواضيع التي تحتاج إلى بيان لموقف مشرع آخر بخلاف المشرع المصري وللوقوف على ما وصل إليه الآخرون من تقرير ضمانات لحقوق الإنسان وللمحد من الانتهاكات التي قد يتعرض لها الفرد إذا ما كان محلاً لأعمال الاستدلال من قبل مأموري الضبط القضائي.

٤- خطة البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرض لبيان مدى تأثير مرحلة الضبطية القضائية على حقوق الإنسان والمساس بها، لاسيما وأن تلك المرحلة تحوطها السرية من قبل القائمين عليها وتتسم إجراءاتها بالسرعة التي قد تأتي على حساب إهدار الضمانات المقرّرة للأفراد محل هذه المرحلة باختلاف مراكزهم القانونية فيها، وعليه فإنّ هذا البحث ينقسم إلى مطلبين وهما كالتالي:

- المبحث الأول: مرحلة الضبطية القضائية
- المبحث الثاني: حقوق الإنسان ومدى تأثرها بأعمال الضبط القضائي.

المبحث الأول

مرحلة الضبطية القضائية

٥- تمهيد وتقسيم

تتمثل مرحلة الضبطية القضائية في قيام مأموري الضبط القضائي بالبحث عن مرتكبي الجريمة، وجمع الأدلة الخاصة بها، وتقديمها للجهات المختصة تمهيداً لتقديمهم إلى العدالة، لتقضي بما تراه مناسباً في الدعوى الجنائية سواء بالبراءة أو بالإدانة. وتجدر الإشارة إلى أن استهلال الدراسة ببيان مرحلة جمع الاستدلالات التي تمثل لب الضبطية القضائية، مرده لما لتلك المرحلة من أهمية كبيرة هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى، لما تمثله من خطورة لا يستهان بها، نتيجة حدوث تجاوزات من بعض رجال الضبط القضائي، وانتهاكهم لحقوق الإنسان وحياته المكفولة بموجب الدساتير والتشريعات، بل والاتفاقات والمواثيق الدولية وإعلانات الحقوق العالمية.

لذا كان من الأجدر في هذا الصدد أفراد هذا المبحث للحديث عن بيان مرحلة الضبطية القضائية، والتي تعد مرحلة تمهيدية للدعوى الجنائية على نحو ما سيبين فيما بعد، ولنتناول فيه بياناً لبعض النقاط الهامة التي توضح ماهية تلك المرحلة وأهميتها، والقواعد التي تنفرد بها دون غيرها ومظاهر تمايز الضبطية القضائية عن الضبطية الإدارية، وذلك من خلال ثلاثة مطالب على النحو التالي:

المطلب الأول

الضبطية القضائية وأهميتها

تجدر الإشارة إلى أنه عند الحديث عن بيان ماهية مرحلة الضبط القضائي أو جمع الاستدلالات أو مرحلة التحري عن مرتكب الجريمة، نجد أن هناك بعض فقهاء وشرّاح القانون الجنائي منهم من استعمل لفظ التحري ومنهم من استعمل لفظ الاستدلال . فهل لفظا " التحري، والاستدلال " لفظان مترادفين أم مغايرين؟

ويمكننا الإجابة عن هذا التساؤل من خلال التعريف اللغوي لكلا المصطلحين، ومن ثم الإجابة عليه.

٦- التعريف اللغوي للتحري والاستدلال:

"تحري" في اللغة بمعنى طلب ما هو آخرى بالاستعمال، ومنها أخرى أي أدوم وأجدر^(١)، كما أن لفظ التحري يستعمل في اللغة بمعنى آخر وهو التفتيش عن الشيء والبحث عنه يقال فلان تحري الأمر،

(١) ومنها قول الرسول المعصوم " صلى الله عليه وسلم" في الحديث الذي حث فيه الصحابي على أن ينظر إلى من يتزوجها في الخطبة حين قال "انظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما" فأحرى هنا بمعنى أجدر وأدوم.

أي: اجتهد في طلبه والبحث عنه.

وعليه فإن لفظ التحري في اللغة يعني البحث والتدقيق وطلب الأمر والتفتيش عنه للوصول إلى حقيقته، وهو ما يمكن أن يستتبط منه لفظ التحريات والذي يستفاد منه تعريفها لغويا على أنها: الاجتهاد في معرفة أخرى الأمور وأولها بالحقيقة^(٢).

أما التعريف اللغوي للاستدلال^(٣):

لفظ الاستدلال مأخوذ أصله من الفعل "دل" وهو بمعنى أرشد وهدى، كما أن كلمة استدل بمعنى طلب أن يدل عليه، والاستدلال على الشيء أو الأمر هو: إقامة الدليل عليه. وبالتالي فإن لفظ الاستدلال في اللغة يدل على طلب الدليل على الشيء وإقامة الدليل والبرهان عليه، وجعله واضحا جليا^(٤).

وينبغي على ما سبق أن لفظي " التحري والاستدلال " وإن كانا متباينين من حيث التكوين اللفظي، إلا أنهما في نهاية الأمر قد وردا لغويا بمعنى متشابه، فإن كان الاستدلال على الأمر يقصد به إقامة الدليل عليه، والتحري يقصد به طلب الأمر والتفتيش والبحث عنه ومعرفة الأخرى من الأمور فإن اللفظين على هذا النحو يعتبران مدلول لمعنى واحد^(٥).

٧- التعريف الفقهي لمرحلة الضبط القضائي:

تعددت تعريفات فقهاء وشرّاح القانون الجنائي لمرحلة الضبط القضائية، وبالنظر إلى التعريفات الدارجة في الفقه الجنائي لتلك المرحلة، نجد أن شراح القانون قد استعمل بعضهم لفظ التحري والبعض الآخر استعمل لفظ الاستدلال وذهب فريق ثالث إلى استعمال لفظ التقصي، يبين ذلك من خلال استعراض

(١) لسان العرب، لابن منظور، طبعة محققة، دار المعارف، القاهرة، المجلد الثاني، بدون سنة نشر، ص ١٤١٤.

(٢) المعجم الوجيز، طبعة خاصة بوزارة التربية والتعليم، مطابع الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة، ٢٠٠٢م، ص ٢٣٢؛ وانظر أيضاً: مختار الصحاح، للإمام محمد بن أبي بكر عبدالقادر الرازي، ترتيب محمود خاطر، دار الحديث، القاهرة، بدون سنة نشر، ص ٢٠٩؛ وكذلك انظر: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، للإمام أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي، المتوفى عام ٧٧٠هـ، تحقيق الأستاذ الدكتور/ عبدالعظيم الشناوي، دار المعارف، القاهرة، بدون سنة نشر، ص ١٩٩.

(٣) ومنها قول الله تعالى ﴿لَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا * ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا﴾ سورة الفرقان الآيتين (٤٥ - ٤٦) أي أن الله تعالى جعل الشمس دليل على الظل، فلولا وجود الشمس ما عرفنا ما هو الظل؟ وهذا من دلائل قدرة الله فإن الضد لا يعرف إلا بضده. انظر في ذلك تفسير ابن كثير، للإمام إسماعيل بن عمر بن كثير

القرشي الدمشقي، دار طيبة للنشر، ٢٠٠٢م، متاح على

http://library.islamweb.net/newlibrary/display_book.php?idfrom=1300&idto=1300&bk_no=49&ID=1327.

(٤) د/ محمد الغزواني المبروك أبو خضرة، استجواب المتهم وضماناته في مراحل الدعوى الجنائية دراسة مقارنة، رسالة دكتوراه، كلية الدراسات العليا، جامعة وادي النيل، السودان، ٢٠١٠م، ص ٢٢٩.

بعض التعريفات الفقهية التي قيلت في بيان ماهية تلك المرحلة، وهي كالتالي:

عرفها بعض الفقهاء بأنها " عبارة عن مرحلة يتم فيها جمع المعلومات والبيانات الخاصة بالجريمة عن طريق التحري عنها والبحث عن فاعليها بشتى الطرق والوسائل القانونية، وبالتالي إعداد العناصر اللازمة للبدء في التحقيق الابتدائي"^(١).

ونجد أن هناك من عرفها بأنها " عبارة عن مرحلة تجميع الآثار المادية والقرائن وذلك بقصد الحصول على المعلومات المتعلقة بوقوع الجريمة ومكانها والتحفظ على الأشخاص والأشياء وسماع أقوال الشهود وذلك من أجل الكشف عن الجريمة ومركبيها وتقديمهم للعدالة". فالتحري والاستدلال هنا طبقا لصاحب هذا التعريف ما هو إلا محاولات الكشف عن كيفية ارتكاب الفعل الإجرامي ومعرفة فاعليه وجمع الأدلة عليه وإزالة الغموض عنه من أجل تسهيل مهمة التحقيق الابتدائي، حيث إن هذه الإجراءات تتم في المرحلة السابقة على مرحلة التحقيق الابتدائي^(٢).

وهناك من يعرفها بأنها " مجموعة الإجراءات السابقة على تحريك الدعوى الجنائية، غايتها جمع المعلومات الأولية حول وقوع الجريمة، وذلك حتى تستطيع النيابة العامة في ضوءها اتخاذ القرارات الملزمة بشأن الدعوى الجنائية التي تحققها"^(٣).

ويرى فقيه آخر أنها " مجموعة الإجراءات التمهيدية السابقة على تحريك الدعوى الجنائية، التي تهدف إلى تجميع المعلومات في شأن جريمة وقعت لكي تتخذ سلطات التحقيق بناء عليها القرار ما إذا كانت ستحرك الدعوى الجنائية من عدمه"^(٤).

(١) لواء دكتور/ أحمد جاد منصور، حقوق الإنسان في ضوء المواثيق الدولية والإقليمية والتشريعات الداخلية ودور الشرطة في حمايتها، أكاديمية الشرطة، مصر، ٢٠٠٦م، ص ١٣٦؛ وانظر أيضاً حول للمزيد حول هذا الموضوع د/ أحمد فتحي سرور، والذي يرى سيادته بأن " مرحلة جمع الاستدلالات هي المرحلة السابقة على نشوء الخصومة الجنائية. ولا يجوز القول بالطابع البوليسي لهذه المرحلة باعتبار أنها عادة تكون من عمل الشرطة، ذلك الضبط القضائي تتمتع بهات فئات اخري بجانب فئات محدده" الوسيط في قانون الإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الرابعة، المجلد الأول، ١٩٩٣م، ص ٣٣١؛ وكذلك د/ فوزية عبدالستار، شرح قانون الإجراءات الجنائية دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٩٠م، ص ٢٥٨؛ لواء دكتور/ قدرى عبدالفتاح الشهاوي، مناط التحريات والاستدلالات والاستخبارات، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٨م، ص ٣٥؛ د/ مأمون محمد سلامة، الإجراءات الجنائية في التشريع المصري، دار الفكر العربي، القاهرة، ص ٤٠١.

(٢) د/ محمد علي سالم عياد الحلبي، ضمانات الحرية الشخصية أثناء التحري والاستدلال، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة القاهرة، ١٩٨٠م، ص ٢٧.

(٣) د/ أحمد حسني أحمد طه، مبادئ قانون الإجراءات الجنائية في التشريع المصري، بدون دار ومكان نشر، الجزء الأول، بدون سنة نشر، ص ٢٧٩؛ وانظر أيضاً بنفس المعنى د/ محمد عيد الغريب، مبادئ الإجراءات الجنائية، بدون دار ومكان نشر، بدون سنة نشر، ص ١٩٤.

(٤) د/ محمود نجيب حسني، شرح قانون الإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٢م، ص ٣٧٧؛ وانظر في نفس

وبالتدقيق في التعريفات الفقهية السابقة نجد أنه وإن كان الفقهاء قد استخدموا تعبيرات مختلفة في تعريفهم لبيان تلك المرحلة، إلا أن مردها في النهاية يصب في بوتقة واحدة وتوحي جميعها بمعنى واحد، فالمصطلحات الدالة وإن كانت مختلفة في التركيب اللفظي إلا أنها متحدة في المعنى فألفاظ التقصي والتحري والاستدلال كلها مؤدية إلى نفس المعنى.

كما أنه يلاحظ أن تلك التعريفات بالرغم من اختلاف ألفاظها، إلا أنها تشتمل على المكونات الأساسية لتلك المرحلة والتي تتمثل في الآتي: -

- مرحلة الضبطية القضائية "الاستدلال" هي مرحلة تمهيدية للدعوى الجنائية.
- مرحلة الضبطية القضائية تهدف في الأساس إلى البحث عن الجريمة وتعقب فاعلها وتجميع الاستدلالات والايضاحات بشأنها.
- انحصار مهمة مأمور الضبط القضائي فيها على تجميع الاستدلالات والبيانات الخاصة بالجريمة، والتوصل إلى فاعلها دون التطرق إلى فحص الأدلة وتمحيصها أو مواجهة واستجواب المتهم وغيرها من أمور التحقيق، حيث إنها أمور تختص بها سلطات التحقيق الابتدائي فقط وهي من الأمور التي تتحسر عن اختصاصات مأموري الضبط القضائي.
- مرحلة الضبطية القضائية ليس الهدف منها الحصول على الأدلة، بل جل غايتها توضيح المسار وكشف غموض الجريمة أمام سلطات التحقيق الابتدائي وتسهيل الأمر عليها لاتخاذ الإجراء المناسب بشأن الواقعة المعروضة عليها سواء كان قرارها فيها الأمر بالحفظ أو الأمر بألأ وجه لإقامة الدعوى الجنائية أو إحالة الدعوى إلى المحكمة المختصة بناء على محضر جمع الاستدلالات وتكليف المتهم بالحضور أمامها كما سيأتي فيما بعد.

٨- التعريف الذي يتبناه الباحث: -

يفضل الباحث أن يستعمل مصطلح مرحلة الاستدلال في التعريف ويعرفها بأنها " تلك المرحلة التي تبدأ عقب وقوع الجريمة مباشرة والتي يقوم فيها مأموري الضبط القضائي بالعمل على تجميع البيانات والاستدلالات والمعلومات الخاصة بالجريمة ومكانها ووقت حدوثها وتجميع الآثار المادية والقرائن وظروف ملابساتها من أجل كشف الغموض عنها والوصول إلى مرتكبيها ووضع ما توصل إليه بين يدي سلطات التحقيق لتقرر ما تراه ملائماً بشأنها".

أوجه تبني الباحث لهذا التعريف: -

تبني الباحث هذا التعريف وذلك لسببين وهما كالتالي: -

المعنى أيضا د/ أشرف توفيق شمس الدين، شرح قانون الإجراءات الجنائية، طبعة خاصة بالتعليم المفتوح مزبدة ومنقحة طبقاً لأحدث التعديلات، بدون دار ومكان نشر، الجزء الأول، ٢٠١٢م، ص ١٣٤.

- أولاً: أن لفظ الاستدلال الذي ينحاز إليه الباحث يتفق عن غيره من المصطلحات مع طبيعة هذه المرحلة وذلك لطبيعتها المتميزة من كونها تهدف في النهاية إلى جمع استدلالات وليس أدلة.
- ثانياً: أن مصطلح الاستدلال هو المصطلح الدارج الذي تبناه المشرع في القوانين الإجرائية الجنائية عند الحديث عن مرحلة الاستدلال^(١).

٩- أهمية مرحلة الضبطية القضائية.

تبرز أهمية مرحلة الضبطية القضائية أو جمع الاستدلالات فيما تلعبه من دور بارز في تحقيق العدالة على النحو الذي سيرد بيانه أدناه، وهو الأمر الذي حدى بالفقه أن يعتبرها أساساً للدعوى الجنائية. والحقيقة أنها من أهم وأخطر المراحل بالرغم من أنها لا تعد من قبيل مراحل الدعوى الجنائية كما هو المستقر عليه في الفقه الجنائي، إلا أنها تحظى بأهمية كبيرة لما تسهم به من فاعلية في تحقيق العدالة من ناحية، ومن ناحية أخرى، لما قد تشكله من خطورة على الحقوق والحريات الشخصية للفرد محل التحري والاستدلال.

وتجدر الإشارة في هذا المقام لأن نعرض لأهمية تلك المرحلة، وذلك للوقوف على حقيقتها وخطورتها، بغية إيجاد آليات أكثر وأشد ضماناً لحقوق الإنسان وحرياته عن تلك الموجودة حالياً هذا من ناحية. ومن ناحية أخرى، ضماناً للحد من إساءة مأموري الضبط القضائي لاستخدام تلك السلطات والصلاحيات الممنوحة لهم في هذه المرحلة بموجب النصوص القانونية المنظمة لها.

أولاً: أهمية مرحلة الضبطية القضائية بصفة عامة:

يجمع فقهاء وشرّاح القانون الجنائي على أهمية مرحلة الضبطية القضائية، وما تلعبه تلك المرحلة من دور بارز في إظهار الحقيقة وكشف غموض الجرائم، وبالتالي فلا غنى عنها بالنسبة لجميع الدعاوى الجزائية^(٢)، كما أنها وإن كان لا ينتج عنها أدلة بالمعنى الصحيح وإنما دلائل، إلا أنه من المستقر عليه أن لها دوراً بارزاً في الإجراءات الجنائية، فللقاضي أن يعول عليها في بناء عقيدته عند إصدار أحكامه على نحو ما سيأتي فيما بعد^(٣).

(١) نجد أن المشرع الإماراتي تناول الحديث عن مرحلة الاستدلال في المواد من ٣٠ : ٤٤ من قانون الإجراءات الجزائية الاتحادي وذلك تحت عنوان جمع الأدلة، بينما استعمل المشرع المصري لفظ الاستدلال صراحة وذلك في المواد من ١٩ : ٢٨ من قانون الإجراءات الجنائية المصري.

(٢) النقيب / حسين محمود حسين الشامي، الفرق بين إجراءات الاستدلال وأعمال التحقيق في القضاء رسالة ماجستير، المعهد العالي لضباط الشرطة، اليمن، ٢٠٠٣، ص ٢١.

(٣) د/ عبد الرؤف مهدي، شرح القواعد العامة لقانون الإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٢، ص ١٨٢؛ وراجع في هذا الصدد أيضاً حكم محكمة تمييز دبي، جلسة ٢٧/١٢/٢٠٢٣، الطعن رقم ٦٢٤ لسنة ٢٠٢٣ جزاء، حكم غير

وتبدو أهميتها من ناحية أخرى في أنها قد تمثل خطورة على الحقوق والحريات الفردية، فالإجراءات التي يتم اتخاذها من قبل مأموري الضبط القضائي تتسم بالسرية المطلقة هذا من ناحية. ومن ناحية أخرى فإن الرقابة على تلك الإجراءات في تلك المرحلة تكاد تكون شبه معدومة بالرغم من أن هناك رقابة من النيابة العامة على أعمال مأموري الضبط القضائي في تلك المرحلة^(١).

ثانياً: أهمية مرحلة الضبطية القضائية بصفة خاصة.

وتبدو أيضاً أهمية مرحلة الضبطية القضائية بصفه عامة في كونها مرحلة مؤثرة بشكل كبير وفعال على مجموعة من الأمور الهامة والتي تخلص في النقاط التالية:

اختصار الإجراءات الجنائية^(٢):

تبرز أهمية تلك المرحلة في أن الغرض منها هو التوصل إلى الحقيقة، وكشف غموض الجريمة والوصول الي مرتكبها، ووضع كل ما أسفرت عنه من نتائج بين أيدي جهات التحقيق للتصرف على ضوءها، ومن هنا تتضح الأهمية لتلك المرحلة حيث إنها تؤدي دوراً عملياً في اختصار الإجراءات الجنائية والسير في الدعوي الجنائية ببسر وسهولة وهو ما يترتب تحقيق عدالة ناجزة مما يؤدي في نهاية المطاف إلى استقرار المجتمع وتحقيق الردع العام والخاص هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى فإن مرحلة الضبط القضائي تسمح بحفظ الشكاوي والبلاغات غير المدعمة والتي لا يجدي فيه التحقيق بإثبات الجريمة، حيث إن أعمال الاستدلال في تلك الشكاوى والبلاغات والتي تتضح فيما بعد كيديتها أو عدم جدواها وهو الأمر الذي يوفر الوقت والجهد على النيابة العامة من أجل التفرغ للقضايا الهامة^(٣).

الحفاظ على أدلة الجريمة وأثارها^(٤):

تتضح أهمية هذه المرحلة أيضاً في هذا الصدد، وذلك لما لها من دور هام في الحفاظ على مسرح الجريمة وأدلتها وما يمثله ذلك من أهمية كبرى، فبدونه لا يمكن الوصول الي حل لغز الجريمة أو

منشور.

(١) د/ محمد علي سالم عياد الحلبي، مرجع سابق، ص٣، وانظر أيضاً حول أهمية التحري بشكل عام أ/ عبدالله احمد عبدالله القحطاني، جدية التحريات الشرطية ودورها في رد اعتبار المحكوم عليه بالمملكة العربية السعودية، رسالة ماجستير، أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، ٢٠٠٣، ص ٦٤ وما بعدها.

(٢) د/ محمد علي سالم عياد الحلبي، مرجع سابق، ص٢٣، وأنظر في نفس المعني النقيب/ حسين محمد حسين الشامي، مرجع سابق، ص ٢١ وما بعدها.

(٣) د/ علي فضل، سلطة الادعاء العام في التصرف في الاستدلال والتحقيق دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠١، ص١٢٥:١٢٦.

(٤) للمزيد حول هذا الموضوع يراجع في ذلك كل من أ/ عيسى محمد النعيمي، المرجع السابق، ص ٨٥ وما بعدها.

تعقب الوصول إلى مرتكبها. ويمكن ذلك من خلال ما يقوم به مأمور الضبط القضائي من إجراءات عند وصوله نبأ وقوع الجريمة ووجوب انتقاله إلى مسرح الجريمة على وجه السرعة، والحفاظ عليه وعلى كافة محتوياته خشية أن تمتد إليه يد العبث، الأمر الذي يوجب عليه الحفاظ على مسرح الجريمة وأثاره لكونه مستودع سرها.

كما يجب على مأموري الضبط القضائي أن يتخذ من التدابير بما في وسعه بغية الحفاظ على أدلة الجريمة وأثارها لما في ذلك الحفاظ من أثر هام في تسهيل للمهمة الموكولة إليه في التقصي والبحث عن مرتكب الجريمة وتقديمه للعدالة تمهيداً لمحاكمته وتوقيع العقاب عليه وهذا الأمر الذي تستهدفه السياسة الجنائية من توقيع العقاب وهو تحقيق الردع العام والخاص.

المطلب الثاني

الضبط القضائي والضبط الإداري

١٠- تمهيد

تبدأ مهمة الضبط القضائي من اللحظة التي تقع فيها الجريمة، تلك اللحظة التي يعلن فيها مرتكب الجريمة نهاية مرحلة الضبط الإداري لتبدأ مرحلة أخرى هي مرحلة الضبطية القضائية. لما كان ذلك، وكان من البين أن رجال الضبطية القضائية في مختلف النظم القانونية غالباً ما يكونوا هم بذواتهم من رجال الضبطية الإدارية، بيد أن الفارق يدق في التعرف على أي من النشاط الذي يمارسه مأمور الضبط، هل هو من قبيل أعمال الضبط القضائي أم الضبط الإداري؟ وذلك لما في ذلك من أهمية فيما يترتب عليه من بيان حجم السلطات الممنوحة لمأموري الضبط في كلا النوعين وما يترتب على ذلك من آثار.

١١- تعريف الضبط الإداري والضبط القضائي وطبيعة كل منهما:

الضبط الإداري:

لم يرد تعريفاً للضبط الإداري في التشريعات حيث إن التعريفات من عمل الفقه^(١)، وعليه نجد أن فقهاء وشراح القانون الإداري قد دأبوا على وضع تعريف واضح لمصطلح الضبط الإداري، بيد أن تلك التعريفات قد جاءت متباينة ومرد هذا التباين إلى وجهة النظر التي يتبناها واضع التعريف، فتارة

(١) للمزيد حول تعريف الضبط الإداري: يراجع المستشار / إيهاب عبدالمطلب، المرجع السابق، ص ١٧؛ وانظر أيضاً د/ محمد بكر حسين، الوسيط في القانون الإداري، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، ٢٠٠٧، ص ١٥٨؛ وانظر كذلك د/ وليد محمد الشناوي، الدور التنظيمي للإدارة في المجال الاقتصادي، دراسة مقارنة، المكتبة العصرية، المنصورة، الطبعة الثانية، ٢٠١٢، ص ٥٠٩ وما بعدها.

يوضع تعريفاً للضبط بالنظر إلى غايته، وتارة أخرى بالنظر إلى طبيعته، لذا فإننا نرى أنه من الأوجب أن نعرض لوجهات النظر تلك بغية إتمام الفائدة.

- تعريف الضبط الإداري باعتباره قيداً على الحريات^(١):

ويرى أنصار هذا التعريف أن الضبط الإداري هو (شكل من أشكال تدخل السلطات الإدارية يتمخض عنه فرض قيود على حريات الأفراد بغية المحافظة على النظام العام).

فأصحاب هذا الرأي يرى أن تقييد الحريات الفردية لا ينشأ فقط عن ممارسة الضبط الإداري لسلطاته، بل قد ينشأ أيضاً عن طريق الضبط التشريعي فيقوم المشرع بفرض بعض القيود على الحريات في إطار الضبط التشريعي، ويمكن لسلطات الضبط الإداري أن تفرض قيوداً أخرى على الحريات بجانب تلك المفروضة من قبل المشرع وذلك في حدود اختصاصها المكاني^(٢).

تعريف الضبط الإداري باعتباره نشاط تمارسه سلطات الضبط الإداري^(٣):

يرى أنصار هذا الاتجاه أن الضبط الإداري هو (النشاط الذي تتولاه السلطة الإدارية ويتمثل في تقييد النشاط الخاص بهدف صيانة النظام العام في المجتمع).

كما أن هناك من عرفه بأنه (حق الإدارة في أن تفرض قيود على الأفراد تحد بها من حرياتهم بقصد حماية النظام العام)^(٤).

بيد أن هذا التعريف واجه سهام النقد، وذلك لكون الإدارة لا تملك حقوقاً بل تملك سلطات تستطيع أن تمارسها بموجب القانون.

- تعريف الضبط الإداري باعتبار غايته^(٥):

هو (سلطة الإدارة في التنظيم الوقائي لممارسة الحريات بهدف الحفاظ على النظام العام)

(2) G. Vedel, Droit administrative, themis, P.U.F., 1968, P667.

مشار إليه لدى الدكتور/ وليد محمد الشناوي، المرجع السابق، ص ٥١٢.

(١) من أنصار هذا الاتجاه في الفقه المصري د/ عبدالعليم عبد المجيد مشرف، دور سلطات الضبط الإداري في تحقيق النظام العام وأثره على الحريات العامة، دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩٤م، ص ٣٥.

(٢) د/ محمد بكر حسين، مرجع سابق، ص ١٥٨.

(٣) د/ سليمان محمد الطماوي، الوجيز في القانون الإداري، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٥، ص ٥٦٩؛ وانظر أيضاً د/ أعاد علي حمود القيسي، مبادئ القانون الإداري، مكتبة الجامعة، الشارقة، الإمارات، ص ٩٥ وما بعدها.

(٤) يراجع في ذلك التعريف د/ عمر أحمد المختار، تنظيم سلطة الضبط الإداري في العراق، منشورات جامعة بغداد، العراق، ١٩٧٥، ص ٤٠، مشار إليه لدى الدكتور وليد الشناوي، مرجع سابق ص ٥١٤؛ وكذلك نفس المرجع لدى أ/ خوله لوصيف، الضبط الإداري والسلطات والضوابط، رسالة ماجستير، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة محمد خضير بسكرة، الجزائر، ٢٠١٤، ص ٢٦.

ولعل الباحث يميل إلى الأخذ بهذا التعريف، ومرد ذلك يرجع إلى الأسباب التالية:

- أن هذا التعريف يتفادى النقد الموجه إلى التعريف الذي سبق، فهذا التعريف أثبت أن الإدارة تمارس سلطات وليس حقوق وهو من وجهة النظر القانونية صحيح.
- أن هذا التعريف تضمن الوظيفة الحقيقية للضبط الإداري، وهي وظيفة وقائية وفق المتفق عليه بين شراح القانون الإداري في النظم القانونية، ووفق الغاية المستهدفة من المهام الموكلة إلى رجال الضبطية الإدارية.
- أن هذا التعريف لم يتنكب الغاية التي من أجلها شرع الضبط الإداري، وهي الحفاظ على النظام العام. لذا فإن الباحث يرى أن هذا التعريف هو الأقرب للصواب والدقة من بين التعريفات المختلفة سالفة البيان.

١٢- تعريف الضبط القضائي:

تكفل شراح القانون ببيان تعريفات للضبط القضائي، فشرعوا في بيان المقصود به في محاولات منهم للوقوف على طبيعة هذا الضبط وبيانها بياناً جلياً. ولقد تعددت التعريفات التي قيلت في هذا الصدد بياناً للمقصود بالضبط القضائي، ونذكر منها على سبيل المثال بعضاً مما قيل فيها:

فقد عرفه بعض الفقهاء بأنه "مجموعة الإجراءات التي تهدف إلى التحري عن الجريمة والبحث عن مرتكبيها وجمع كافة العناصر والدلائل اللازمة للتحقيق في الدعوى الجنائية، ورفع محضر بذلك إلى النيابة العامة صاحبة الاختصاص الأصل بالدعوى الجنائية للتعرف على ضوئه"^(١).

بينما ذهب بعض الفقهاء إلى القول بأن الضبط القضائي يتحدد مفهومه في معنيين^(٢)، وهما (١)- معنى وظيفي، (٢)- معنى شكلي).

فالمعنى الوظيفي: يتمثل في عمل الضبطية القضائية وهو تعقب الجريمة بعد وقوعها بالبحث عن فاعليها وجمع الاستدلالات اللازمة لإثبات التهمة عليهم.

أما المعنى الشكلي: فيقصد به جميع الموظفين الذين خولهم القانون سلطة جمع الاستدلالات حول الوقائع الذي قرر لها المشرع جزاء جنائي، وهم من يطلق عليهم أعضاء الضبطية القضائية. بينما نجد أن هناك فقيه آخر^(٣) يعرف الضبط القضائي بأنه (مجموعة الإجراءات اللازمة لإثبات وقوع الجرائم وجمع أدلتها والبحث عن مرتكبيها قبل البدء في التحقيق الابتدائي في الجريمة).

(١) د/ أحمد حسني طه، مرجع سابق، ص ٢٨٠.

(٢) د/ رؤف عبيد، مبادئ الإجراءات الجنائية في التشريع المصري، دار الجيل للطباعة، القاهرة، ١٩٨٩، ص ٢٨٥.

(٣) د/ محمد عيد الغريب، مرجع سابق، ص ١٨٨.

- الطبيعة القانونية للضبط الإداري والضبط القضائي:

أسلفنا القول فيما سبق من أن الضبط الإداري والضبط القضائي، كلاهما يهدف إلى الحفاظ على أسس ومقومات المجتمع، وإن اختلفت الغاية في كل منهما عن نظيره، إلا أنهما في نهاية الأمر يستهدفان الحفاظ على مقومات المجتمع وحماية أفرادِهِ.

بيد أن الوسائل والآليات المتبعة والمطبقة في كل نوع من أنواع الضبط (الإداري، والقضائي) متباينة عن الآخر نظراً لتباين طبيعة كلا منهما عن الآخر، ونعرض في هذا المقام فيه لبيان الطبيعة القانونية لكل منهما على النحو التالي :

١٣ - الطبيعة القانونية للضبط الإداري^(١):

يتميز الضبط الإداري بأن هدفه الأصل هو حفظ النظام العام في الدولة سواء بعناصر التقليدية (الأمن العام، الصحة العامة، السكينة العامة) أو بمفهومه الواسع والذي يضيف إلى ما سبق النظام العام الأدبي، وعليه فإن سلطات الضبط الإداري تتخذ من الآليات والوسائل والسلطات المرخصة ما يمكنها من العمل على منع وقوع الجريمة.

وتُعد مهمة حفظ النظام العام في الدولة بكافة عناصره هي الوظيفة الأساسية والرئيسة للضبطية الإدارية، إذ أنها وهي في سبيل تحقيق هذا الهدف، تتخذ من العديد من السلطات والإجراءات الكفيلة بحفظ الأمن، والتأكد من يقظة رجال البوليس أو العمل على عدم انتشار الأمراض والأوبئة، واتخاذ الوسائل التي تمنع كافة الأعمال المقلقة للراحة، بغية الحفاظ على السكينة العامة، وغيرها من الإجراءات التي تكفل حسن أداء أعضاء الضبط الإداري للمهام الموكولة إليهم^(٢). وهو الأمر الذي يتضح يتضح منه أن طبيعة الضبط الإداري وغايته وقائية، أي تهدف بالأصل إلى منع وقوع الجريمة، فإذا ما ظل رجالها قادرون على تحقيق هذا الغرض ظلوا ناجحين في مهمتهم، أما إذا انتهج أفرادها سُبُل لم تنهض لتحقيق غاية الضبط الإداري، وقعت الجريمة وأخفق رجال الضبطية الإدارية في تحقيق غايتهم، ومن تلك اللحظة الفاصلة تبدأ مهمة جديدة لنوع جديد من الضبط ألا وهو الضبط القضائي.

(١) للمزيد حول مفهوم النظام العام والطبيعة القانونية للضبط الإداري يراجع د/محمد فؤاد، مبادئ وأحكام القانون الإداري، وكذلك د/صلاح الدين فوزي، المبادئ العامة للقانون دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩١ م، ص ٣٢٠؛ د/محمد عبيد الحساوي، الضبط الإداري ضرورة وسلطاته في الامارات مقارنة في مصر، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٣ م، ص ٦١٦؛ د/محمد الوكيل، حالة الطوارئ وسلطاته الضبط الإداري، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٣ م، ص ٦٧ وما بعدها.

(٢) د/محمد علي سالم عياد الحلبي، مرجع سابق، ص ١٨، ١٩.

١٤ - الطبيعة القانونية للضبط القضائي^(١):

يهدف الضبط القضائي بالأصل إلى جمع المعلومات التي تتعلق بالجريمة والبحث عن مرتكبيها لتقديمهم إلى العدالة وذلك يطلق على تلك المرحلة (المرحلة البوليسية للدعوى) وذلك نظراً لأن مأموري الضبط القضائي هم أول من يعلمون بنبأ وقوع الجريمة، كذلك فإن مأموري الضبط القضائي هم أول من يصلون الي مسرح الجريمة ويقومون بأعمال المعاينة وحفظ الآثار المادية له بغية عدم ضياعها أو امتداد يد العبث إليها.

أضف الي ذلك، أن الواقع العلمي يؤكد أن مأموري الضبط القضائي، لديهم من الوسائل والإمكانات ما يمكنهم من سرعه الانتقال الي موقع الحادث بسرعه أكبر من جهات التحقيق. ويُنِي على ذلك أن هدف تلك المرحلة هو هدف عقابي يستهدف الكشف عن الجريمة، والوصول الي الفاعل وتقديمه الي جهات العدالة، وهذا الهدف بلا شك يساهم في تحقيق الردع العام والخاص.

فالطبيعة المميزة لنشاط الضبط القضائي طبيعية عقابية، تستهدف في النهاية إنزال العقاب بمرتكب الجرم بعد ثبوت اللّاثم الجنائي في حقه. وهو الأمر الذي يساهم بدوره في حفظ النظام العام في الدولة، مما يجعل الضبط القضائي يتقابل مع الضبط الإداري في غاية واحدة وإن اختلفت الأساليب والوسائل.

المطلب الثالث

أهمية التمييز بين الضبط الإداري والضبط القضائي

تترتب جملة من النتائج على التمييز بين الضبط الإداري والضبط القضائي، وهذه النتائج ما هي إلا نتاج العوامل والمعايير التي أفضي الفقهاء وعمدوا إليها، للوقوف على طبيعة العمل الذي يباشره رجل الشرطة، وما إذا كان من قبيل أعمال الضبط الإداري أم من أعمال الضبط القضائي، ونعرض هنا لمجموعة من تلك الآثار، وهي كالتالي:

١٥ - من حيث الاختصاص القضائي^(٢):

يباشر مأمور الضبط القضائي اختصاصاته والسلطات الممنوحة له بصفته هذه تحت إشراف النائب العام باعتباره رئيس الضبطية القضائية، كما أنها تخضع لقانون الإجراءات الجنائية من حيث مدى شرعيتها وتختص بنظرها المحاكم العادية الأمر الذي ينحسر عنها إجراءات الطعن بالإلغاء أو إجراءات

(٣) للمزيد حول الطبيعة القانونية للضبطية القضائية يراجع كل من د/محمد علي سالم، مرجع سابق، ص ١٨-٢١؛ د/محمد علي قطب، الطبيعة القانونية لأعمال البحث بمملكة البحرين دراسة مقارنة، مركز الإعلام الأمني، وزارة الداخلية، البحرين، بدون سنة نشر، ص ٨؛ د/أحمد حسني طه، مرجع سابق، ص ٢٨١؛ د/محمد عيد الغريب، مرجع سابق، ص ٥٣؛ د/عصام زكريا عبدالعزيز، مرجع سابق، ص ٣٢، ٣٣.

(١) المادة رقم ٢٠ من قانون الإجراءات الجنائية المصري، المادة رقم ٣١ من قانون الإجراءات الجزائية الاتحادي الإماراتي.

وقف التنفيذ.

بينما يباشر مأمور الضبط الإداري اختصاصاته والسلطات الممنوحة له تحت رقابة القضاء الإداري باعتبارهم جزءاً من السلطة التنفيذية بحكم وظيفتهم الأساسية، وعليه فإن رقابة الأعمال الصادرة عنه تخضع لقاضي المشروعية - القاضي الإداري - ويتم الطعن عليها بدعوى الإلغاء وتخضع أعمالهم للإجراءات وقف التنفيذ.

١٦- من حيث المسؤولية عن الأعمال الناتجة عن مباشرة أعمال الضبط^(١):

حينما يتجاوز مأمور الضبط القضائي حدود وظيفتهم الموكولة إليهم أو بالأحرى في حال عدم التزامهم بضابط المشروعية في مباشرة أعمالهم، ففي هذه الحالة ينبغي القول بوقوع المسؤولية على عاتقهم على اختلاف نوع هذه المسؤولية سواء كانت إدارية أم جنائية أم مدنية، وهو ما سنعرض له لاحقاً، كما أن الفقه القانوني قد اختلف في ترتيب مسؤولية الدولة عن أعمال السلطة القضائية بين مؤيد ومعارض لهذه الفكرة.

أما بشأن تجاوز مأمور الضبط الإداري لسلطاته أو عدم الالتزام بقيد المشروعية، فإن الفقه القانوني قد أجمع على ترتيب مسؤولية الدولة عن أعمال السلطة التنفيذية، ويحق للأفراد أن يلجأوا إلى قاضي المشروعية للطعن على القرارات الصادرة عن هيئات الضبط الإداري بدعوى الإلغاء وأن يطالبوا بالتعويض عن الأعمال غير المشروعة.

(٢) د/ رمزي الشاعر، المسؤولية عن أعمال السلطة القضائية، دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٨٣، ص ٢٥١؛ وانظر كذلك د/ مجدي مدحت النهري، القانون الإداري في دولة الإمارات العربية المتحدة دراسة مقارنة، دار الأصدقاء للطباعة، المنصورة، ٢٠٠٦، ص ١٠٨-١٠٩؛ وأيضاً د/ محمد الوكيل، المرجع السابق، ص ٣٠-٣١.

المبحث الثاني

حقوق الإنسان ومدى تأثيرها بأعمال الضبط القضائي

١٧- تمهيد وتقسيم:

يُعد الإنسان أفضل مخلوقات الله وليس في هذا الأمر من شك، وتلك الأفضلية مسطرة في القرآن الكريم في مواضع مختلفة، ومنها قوله تعالى "وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا"^(١) ولم تكن هذه الآية الوحيدة بل هناك العديد من الآيات التي تدل على تكريم الله للإنسان وتفضليه له على سائر المخلوقات بأن اختصه دون غيره بعمارة الأرض.

بيد أن الإنسان قد ذاق ويلات ثلاثها ويلات أخرى في تدمير هذا المعنى، وذلك من خلال الحروب التي عاشتها البشرية، لاسيما في حربين عالميتين خلال القرن المنصرم راح ضحيتها الملايين من البشر. ولقد انتبعت الإنسانية مؤخراً لاسيما عقب نهاية الحرب العالمية الثانية، وحرصت كل الحرص على التأكيد على مفهوم حقوق الإنسان، وعملت على الارتقاء به وحمايته وذلك من خلال استحداث العديد من الآليات والسبل، سواء على المستوى الدولي، أو على المستوى الإقليمي، أو حتى على المستوى المحلي بالقوانين والنصوص الدستورية داخل تشريع الدولة.

فلم يعد مفهوم حقوق الإنسان قاصراً على ذاك المفهوم القديم، كونه شأن داخلي تخص به الدولة ويعد من قبيل شئونها الداخلية بل أصبح أمراً دولياً، وأضحت حقوق الإنسان من الأمور التي قد يترتب على إهدارها مساس بالسلم والأمن الدوليين.

ولعل الأمر هنا في هذا المقام يتطلب الحديث بشيء من التفصيل عن حقوق الإنسان وتطورها وما آلت إليها حتى عصرنا الحاضر، يعقبه الحديث عن مدى تأثير مرحلة الضبط القضائي على حقوق الإنسان وتأثر الأخير بها، وذلك من خلال مطلبين هما على النحو التالي:

المطلب الأول

حقوق الإنسان والتكريس القانوني لها

١٨- تمهيد:

يُعد الحديث عن حقوق الإنسان من الموضوعات القديمة الحديثة، فلم يكن الاهتمام بها وليد اللحظة أو

(١) سورة البقرة، الآية رقم (٧٠).

حديث المجتمع الدولي المعاصر، وإنما نجد أن حقوق الإنسان أُقرت منذ هبوط آدم (عليه السلام) إلى الأرض ولعل ما يؤكد ذلك قوله تعالى "وَقُلْنَا أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ"^(١)، فقد أقر الله تعالى لآدم وبنيه من بعده حقوقاً كفلها لهم وذلك لتحقيق الغاية من نزوله إلى الأرض، وعليه فإن حقوق الإنسان لم تكن وليدة الصدفة ولا هي نتاج حضارة معينة من الحضارات.

ولقد دأب الفقهاء وشرّاح القانون من جهة، وعلماء اللغة والشريعة من جهة أخرى على وضع تعريف واضح ومحدد لمفهوم (الحق) وفي هذا المقام سنعرض لمفهوم (حقوق الإنسان) من الناحية اللغوية والاصطلاحية، وكذا من الناحية القانونية.

١٩- التعريف اللغوي لحقوق الإنسان^(٢):

حقوق الإنسان لغةً: حقوق الإنسان هو مصطلح مكون من كلمتين (حقوق، الإنسان) وكلاهما له تعريف في اللغة كالتالي:

تعريف الحقوق لغةً:

الحقوق لفظ جمع- مفردة- حق ، والحق في اللغة هو نقيض الباطل، وهو كلمة تأتي وتُعرف بتعاريف متباينة، فالحق قد يراد به ويطلق على اسم من أسماء الله- تعالى- الحسنى وقد يطلق على الثبوت والوجوب، كقوله تعالى "وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ"^(٣)، أي ثبت عليها وتأكد عليها العذاب، وقد يطلق على ما يقابل العمل ومنها الأجر وذلك مصداقاً لقول الرسول- صلى الله عليه وسلم- "أعطوا الأجير حقه قبل أن يجف عرقه"^(٤) أي أجرته مقابل عمله وعليه فإن كلمة الحق في اللغة تستعمل على معان متعددة ومتباينة ويختلف المعنى بحسب موضع الكلمة وسياق النص.

التعريف اللغوي للإنسان:

الإنسان هو مخلوق من مخلوقات الله - تعالى - بل هو أفضل المخلوقات قاطبة، والإنسان لفظ مفرد وجمعه أناسي ومنها قوله تعالى " وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنْ

(١) سورة البقرة - جزء من الآية (٣٦).

(٢) لسان العرب، لابن منظور، مرجع سابق، ص ٩٦٦.

(٣) سورة الإسراء، الآية (١٦).

(٤) الترغيب والترهيب، للإمام الحافظ بن عبد القوي المنذري المتوفى سنة ٦٥٦ هجرية، تحقيق: خيرى سعيد، المكتبة التوفيقية، القاهرة، الجزء الثالث، ص ٧٨.

السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا * لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَيِّتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا^(١).

فإن الإنسان هو كل كائن حي مفكر قادر على الكلام المفصل والاستنباط والاستدلال، سواء كان ذكراً أم أنثى من بني آدم. ويبنى على ما سبق أن مفهوم حقوق الإنسان بصيغة عامة تعني الأمور الثابتة إقرارها لكل شخص بصفته إنساناً دون النظر إلى أي معيار آخر كالجنس أو العرق أو الدين أو اللغة، فمفهوم حقوق الإنسان من الناحية اللغوية ينصرف إلى الأمور والحقوق الثابتة لكل كائن حي يوصف بأنه من بني الإنسان.

٢٠- التعريف الفقهي والاصطلاحي لمصطلح حقوق الإنسان^(٢):

شغلت مسألة حقوق الإنسان منذ زمن بعيد الفكر الإنساني لدى الكتاب والمفكرين والفلاسفة، ولم يقف الأمر عند هؤلاء بل كان للفقهاء وشراح القانون باع كبير في هذا الأمر، ومرد هذا الاهتمام أنها مسألة تتعلق بالوجود الإنساني دون مبالغة.

ونعرض هنا لبعض التعريفات التي قيلت في هذا الشأن على أن نتبعها بالتعريف الذي اهتدى إليه الباحث، ومن تلك التعريفات التي قيلت:

- حقوق الإنسان تعرف بأنها "هي المعايير الأساسية التي لا يمكن للناس من دونها أن يعيشوا بكرامة كبشر"^(٣).

وهناك من عرفها بأنها "مصطلح يتسع ليشمل جميع المفاهيم التي كانت تدل عليها المصطلحات التي تداولتها الدساتير والقوانين الوطنية في القرن التاسع عشر وعلى امتداد القرن العشرين مثل الحريات العامة والحريات الخاصة"^(٤).

وهناك أيضاً من عرفها بأنها "مجموعة الاحتياجات أو المطالب التي يلزم توافرها بالنسبة إلى عموم الأشخاص في أي مجتمع دون تمييز بينهم في هذا الخصوص، سواء لاعتبارات الجنس أو النوع أو اللون أو العقيدة السياسية، أو الأصل الوطني أو أي اعتبارات أخرى"^(٥).

(٥) سورة الفرقان، الآيتان (٤٨، ٤٩).

(١) للمزيد حول هذا الموضوع يراجع كل من د/ أحمد عبد الحميد الدسوقي، مرجع سابق، ص ١١، وما بعدها. وأيضاً يراجع د/ هواري بوقرن، مكانة حقوق الإنسان في إطار الإرث المشترك للإنسانية، رسالة ماجستير، كلية الحقوق، جامعة قسنطينة، الجزائر، ٢٠١٣-٢٠١٤، ص ١٤ وما بعدها.

(٢) د/ هواري بوقرن، مرجع سابق، ص ١٦.

(٣) د/ علي القاسمي، حقوق الإنسان بين الشريعة الإسلامية والإعلان العالمي، الدار البيضاء، المغرب، مطبعة النجاح الجديدة، ٢٠١١، ص ٤٦.

(٤) د/ أحمد الرشدي، حقوق الإنسان، مكتبة الشروق الدولية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣، ص ٣٥.

أما عن كتابات الفقهاء الفرنسيين فنجد أن الفقيه الفرنسي الشهير رينيه كاسان قد عرف حقوق الإنسان بأنها "هو فرع خاص من فروع العلوم الاجتماعية موضوعه هو دراسة العلاقات القائمة بين الأشخاص وفق الكرامة الإنسانية، مع تحديد الحقوق والخيارات الفردية لتفتح كل كائن إنساني"^(١).

وأيضاً نجد من التعريفات التي قيلت في تعريف حقوق الإنسان "تعني وجود مطالب واجبة الوفاء بقرارات أو مكّنات معينة يلزم توافرها على أسس أخلاقية لكل البشر دونما تمييز فيما بينهم على أساس النوع أو الجنس أو اللون أو العقيدة أو الطبقة"^(٢).

أما الحديث عن حقوق الإنسان في المجال الجنائي فهي "تلك الحقوق التي تفرضها القوانين الجنائية سواء كانت موضوعية كقانون العقوبات أم كانت إجرائية كقانون الإجراءات الجنائية، والتي تهدف إلى تحقيق التوازن بين مصلحة الدولة في عقاب من يخرق قوانينها وأنظمتها ويخل بأمنها ومصلحة الأفراد في حماية حقوقها وحرياتهم"^(٣).

٢١- التطور التاريخي لحقوق الإنسان:

يقال إن الحديث عن كل شيء جديد لم تعهده المجتمعات، لاسيما إذا كان هذا الحديث يتعلق بالحقوق والحريات يمر بمراحل ثلاث، الأولى هي معارضتها، مروراً بالمرحلة الثانية التي تتمثل في التشكيك في جدواها وفعاليتها وأخيراً المرحلة الثالثة وهي مرحلة إقرارها. ولا يمكن الوصول بأي حال من الأحوال إلى تلك المرحلة الأخيرة إلا من خلال خوض الصراعات والحروب من أناس آمنوا بتلك الحرية، وأنها حق من حقوقهم التي لا يمكن لأي بشر أن يساوموهم عليها^(٤).

فلم تكن الحقوق والحريات قديماً محل اهتمام ودراسة من الكثير من الكتاب والفقهاء، كما هو عليه الحال الآن، وإنما كان الأمر على النقيض تماماً، حيث كان الحديث عن فكرة الحقوق والحريات

(٥) الفقيه الفرنسي رينيه كاسان (١٨٨٧-١٩٧٦) هو فقيه وقانوني فرنسي شهير ومن أكبر المشرعين في فرنسا، وأحد الذين شاركوا في إعداد الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ١٩٤٨ م وقد شارك كاسان في الحرب العالمية الأولى وأصيب فيها حيث كان يقاتل ضمن صفوف سلاح المشاة الفرنسي، وقد أدت مشاركته في الحرب إلى تغيير وجهة نظره كلياً وقرر أن يصب اهتمامه على دراسة القانون الدولي، عمل محامياً ثم أصبح أستاذاً للقانون منذ عام ١٩٢٤ - ١٩٣٨ م، وعين ممثلاً لفرنسا في عصبة الأمم. ذهب إلى إنجلترا عام ١٩٤٠ وقام بتحضير اتفاق بين تشرشل وديجول، عاد إلى فرنسا بعد تحريرها وتولى منصب رئيس مجلس الدولة الفرنسي وحصل على جائزة نوبل للسلام عام ١٩٦٨ م.

(١) د/ مصطفى كامل السيد، محاضرات في حقوق الإنسان، محاضرات لطلبة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بالقاهرة، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ص ٨.

(٢) د/ ياسر حسن كلزي، حقوق الإنسان في مواجهة سلطات الضبط الجنائي دراسة مقارنة، مركز الدراسات والبحوث، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧، ص ١٢.

(٣) د/ ياسر حسن كلزي، مرجع سابق، ص ١٣.

هو من قبيل الأمور التي قد تؤدي بصاحبها إلى الموت والهلاك كونه يسارع الملك أو السلطان في ملكه، وهو الأمر الذي يتضح ويتجلى في العصور القديمة والوسطى^(١).

وبالنظر إلى التطور التاريخي لحقوق الإنسان، نجد أن فكرة احترام وإقرار حقوق الإنسان قد مرت بمراحل تاريخية متعاقبة وهي كالتالي:

- مرحلة العصور القديمة^(٢):

اتسمت هذه المرحلة بانعدام حقوق الإنسان فيها، فلم يكن الإنسان يتمتع بأي حقوق من حقوقه إلا إذا كان قوياً قادراً على انتزاع تلك الحقوق من غيره، حيث اتسم هذه العصور بما يُعرف بعصر القوة، فالبقاء للقوي، والقوي وحده هو من يمكنه التمتع بالحقوق التي يستطيع انتزاعها من غيره^(٣).

فالشخص عديم القوة كان لا يُعترف به ولا بأي من حقوقه، بل ويجوز استرقاقه بلا هوادة، وتلك هي أهم سمات العصور القديمة والتي خلّت من أي اعتراف بحقوق الإنسان، فلم يكن لهذا المصطلح مكان سوى للأقوياء فقد دون غيرهم من بقية الأفراد الذين لم تكن لهم أي حقوق تذكر.

- مرحلة العصور الوسطى^(٤):

اتسمت هذه المرحلة بسيطرة الكنيسة على كافة الأمور في شتى مناحي الحياة، فلم يكن يعترف فيها بأي حقوق للإنسان، بل على العكس فإن تلك الحقبة الزمنية قد أُطلق عليها فيما بعد بعصور الظلام في أوروبا حيث إن الإنسان كان أسيراً للكنيسة، وعليه فلم نجد لهذه الحقبة التاريخية ما يدل على أن الإنسان في أوروبا كانت له أي حقوق تذكر، بل على العكس كانت السيطرة للسلطات وللكنيسة فقط دون أي اعتراف بأي أمر آخر.

كما أن تلك الحقبة تميزت باستمراراً لاسترقاق الإنسان لأخيه الإنسان، حيث إن نظام الرق كان معترفاً به في تلك الفترة الزمنية، بل الأغرب من ذلك أن الدين أو الأموال التي كانت مقررة الدفع للكنيسة من جانب الأفراد يُعد عدم الوفاء بها مبرراً قانونياً لاسترقاق الأفراد.

وقد عاصر تلك الفترة بزوغ نجم الدولة الإسلامية، وعلى النقيض مما سلف بيانه فإن الإنسان في

(٤) د/ عبدالواحد الفار، قانون حقوق الإنسان في الفكر الوضعي والشريعة الإسلامية، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩١، ص ٢٧ وما بعدها.

(١) د/ أحمد عبدالحميد الدسوقي، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٢) د/ سمير عبدالمنعم أبو العينين، دراسات في فلسفة وتاريخ نظم وقوانين حضارات العالم القديم، بدون دار ومكان نشر، ٢٠٠٦، ص ٧١ وما بعدها.

(٣) د/ يوسف محمود صبح، حقوق الإنسان في القانون والشريعة الإسلامية، دار الثقافة الجديدة، القاهرة، ١٩٩٢م، ص ٢١٩ وما بعدها.

ظل الدولة الإسلامية تمتع بكامل حقوقه لكونه إنساناً، ولو لم يكن مسلماً وهو الأمر الذي تظهر معه عظمة الشريعة الإسلامية، ومدى عنايتها واهتمامها بحقوق الإنسان مما يجعل لها السبق في التكريس لتلك الحقوق قبل الحضارات التي تدعي زوراً وبهتاناً أنها الأسبق في تقرير تلك الحماية^(١).

- مرحلة العصر الحديث^(٢):

تتميز هذه المرحلة ببزوغ فجر الاهتمام بقضية حقوق الإنسان، حيث بدأت كتابات فقهاء وشرّاح القانون والفلاسفة في الحديث عن أهمية قضية حقوق الإنسان، كما شهدت هذه المرحلة قيام الثورات في بعض البلدان والإمبراطوريات ومنها إنجلترا^(٣).

ولا يختلف الحال في فرنسا عنه في إنجلترا، حيث إننا نجد إعلان حقوق الإنسان والمواطن الصادر عام ١٧٨٩ م. عقب الثورة الفرنسية والذي يعد بحق أول ظهور واضح المعالم في الحديث عن حقوق الإنسان في العصر الحديث.

وفي الولايات المتحدة الأمريكية فقد سطر إعلان الاستقلال الصادر عام ١٧٧٦ م بالإضافة إلى صدور دستور الولايات المتحدة الأمريكية ١٧٨٧ م وتعديلاته اللاحقة مجالاً للحديث عن حقوق الإنسان. كما أن من أهم سمات هذه المرحلة ظهور المدارس الفقهية وكتابات الفلاسفة والمشتغلين بمجال حقوق الإنسان، وظهرت النظريات والمذاهب التي تهتم بالاعتراف بحقوق الإنسان والعمل على تكريسها واحترامها وضمان صونها وحمايتها^(٤).

فالمراحل الزمنية الثلاث قد امتدت لمئات السنين وتمثل تطوراً تاريخياً لقضية حقوق الإنسان، بيد أن أهم تلك المراحل هي المرحلة الأخيرة منها - مرحلة العصر الحديث - حيث شهدت تطوراً وطفرة غير مسبوقة في الارتقاء بحقوق الإنسان والعمل على ترسيخ هذا المبدأ وهو على عكس ما كانت عليه سابقيتها.

(٤) الشيخ / مناع خليل القطان، حقوق الإنسان في الشريعة الإسلامية، جامعة نايف للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، ١٩٩٢م، ص ٩٢.

(١) د/ محمود سلام زناتي، مدخل تاريخي لدراسة حقوق الإنسان، مرجع سابق، ص ١٠٤.

(٢) يراجع في مثل هذه الوقائع: في إنجلترا حيث قامت ثورة على الملك جون الأخ الأصغر وذلك بعد توليه زمام الحكم والعرش في إنجلترا بعد وفاة أخيه الملك ريتشارد قلب الأسد، وهو الأمر الذي على إثره تم إنجاز إعلان الماجنا كارتا في عام ١٢١٥ م، كنتيجة لتلك الثورة كبادرة أمل أولى لتسطير حقوق الإنسان على صفحات التاريخ.

(٣) كما سلف البيان بالمتن من أن هذه المرحلة تفردت عن غيرها بدوي الحديث عن قضية حقوق الإنسان، حيث ظهر هذا الدوي في كتابات الفلاسفة والفقهاء وواضعي النظريات ومن أهم تلك الكتابات كانت لـ (جان جاك روسو، شارل فرانسوا، روبرت أوين) وجميعها كانت في مرحلة العصر الحديث، ولا شك في أن تلك الكتابات كان لها أثر كبير في لفت النظر حول قضية حقوق الإنسان والاهتمام بها، للمزيد حول هذا الأمر يراجع د/ محمود سلام زناتي، المرجع السابق، ص ١٠٥ وما بعدها.

٢٢- التكريس القانوني لحقوق الإنسان:-

إن التكريس القانوني لقضية حقوق الإنسان كما أسلفنا أمر قديم حديث، فهو ليس نتاج النصف الأول من القرن العشرين، بل هو نتاج سنوات وسنوات، بل قرون من الزمان ناضلت فيها البشرية ضد تغول الإنسان على أخيه الإنسان على الأرض، وعلى كافة العصور المتعاقبة لاسيما في مرحلة العصر الحديث.

٢٣- أولاً: التكريس القانوني لحقوق الإنسان على المستوى الدولي:

شهد التنظيم الدولي لحقوق الإنسان تطوراً تاريخياً كبيراً، بيد أن هذا التطور لم يكن في أوج صوره إلا في القرن المنصرم - القرن العشرين - حيث ازداد الاهتمام بقضايا حقوق الإنسان فلم يعد قاصراً على التنظيم الداخلي لتشريعات الدولة بل أخذ يتشعب على المستوى الدولي. ويعد ميثاق الأمم المتحدة علامة مضيئة وإن لم يتناول بشكل أساسي الحديث عن حقوق الإنسان بصورة قاطعة، إلا أن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي صدر في ديسمبر ١٩٤٨م يعد بحق أول صور ومظاهر الاهتمام الدولي بشكل منظم وعالمي بقضية حقوق الإنسان، تلاه بعد ذلك صدور العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية ١٩٦٦م وكذا العهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية ١٩٦٦م.

هذه الآليات تعد بمثابة الشرعة الدولية أو التنظيم الدولي بشكل صريح للاهتمام بقضية حقوق الإنسان وأحد أهم المظاهر الدولية لهذا الاهتمام وفيما يلي سنتناول الحديث عن تلك الآليات بشيء من التفصيل كالتالي:

- ميثاق الأمم المتحدة^(١):

تناول ميثاق الأمم المتحدة الحديث عن حقوق الإنسان ضمن المادة الأولى منه، والتي اختصت بالحديث على حل المسائل الدولية ذات الصيغة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والإنسانية، وعلى تعزيز احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسية للناس جميعاً، والتشجيع على ذلك إطلاقاً بلا تمييز بسبب الجنس أو اللغة أو الدين ولا تفريق بين الرجال والنساء^(٢).

فبمطالعة نص الفقرة السابقة، نجد أن هناك نوعاً من التكريس القانوني ذي الصبغة الدولية والاهتمام بقضايا حقوق الإنسان، وعدم التمييز بين الناس على أساس الأصل أو اللغة أو الدين أو الجنس، وبالرغم من الحرص على النص في صلب ميثاق الأمم المتحدة على الاهتمام بقضايا حقوق

(١) وقع ميثاق الأمم المتحدة في ٢٦ يونيو ١٩٤٥ في مدينة سان فرانسيسكو في ختام مؤتمر الأمم المتحدة الخاص بنظام الهيئة الدولية، وأصبح نافذاً في ٢٤ أكتوبر ١٩٤٥م.

(٢) المادة رقم (٣/١) من الميثاق.

الإنسان، إلا أن هذا الأمر لم يكن على المستوى المطلوب، بل كان من باب الحديث عن المقاصد التي هدفت الجماعة الدولية إلى تحقيقها من خلال منظماتهم الجديدة، والتي حلت بدلاً عن عصبة الأمم التي أخفقت في تحقيق المهام الموكولة إليها^(١).

- الإعلان العالمي لحقوق الإنسان^(٢):

يُعد الإعلان العالمي لحقوق الإنسان أهم مظاهر التنظيم الدولي في الاهتمام بقضية حقوق الإنسان على المستوى الدولي، حيث صدر هذا الإعلان في ديسمبر ١٩٤٨م وهو مكون من ثلاثين مادة بالإضافة إلى الديباجة.

وبالرغم من أن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، يعد أهم صور الاهتمام بقضية حقوق الإنسان على المستوى الدولي، إلا أن هناك بعض فقهاء وشرّاح القانون الدولي ممن يتشكك في القوة الإلزامية للإعلان، حيث يرى البعض أن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، لا يعدو أن يكون توصية غير ملزمة صادرة عن الجمعية العامة للأمم المتحدة، وبالتالي فإنه لا توجد له أي قوة ملزمة للدولة تحملها على تطبيقه، وعليه فإن الإعلان العالمي وفقاً لوجهة النظر هذه لا يعدو أن يكون تأكيداً على المبادئ الراسخة في الضمير الإنساني.

بينما على النقيض من الرأي السابق، نجد أن هناك رأياً آخر في الفقه القانوني يرى بأن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان له قوة إلزامية، ويستند أنصار هذا الرأي إلى القول بأن الإعلان العالمي يستمد قوته الإلزامية من أحكام ميثاق الأمم المتحدة وذلك باعتباره صادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة، وبالتالي يجب على الدول الالتزام بأحكام هذا الإعلان استناداً إلى مصدر الإعلان والذي يتمثل في ميثاق الأمم المتحدة طبقاً لنص المادتين (٥٥، ٥٦) من الميثاق^(٣).

ويرى الباحث أن الرأي الأولي بالقبول هو الرأي القائل بالصفة الإلزامية لنصوص الإعلان العالمي لحقوق الإنسان وذلك لما يلي:

- أن القول بغير هذا الرأي فيه تشجيع للدول على التجرد من نصوص الإعلان، وعدم الالتزام بها وهو الأمر الذي يضعف من الصفة الدولية للإعلان ويقلل من قيمته.
- أن القول بعدم وجود صفة إلزامية لنصوص الإعلان، سيترتب عليه إهمال بعض الدول لتلك

(٣) للمزيد يراجع في ذلك أيضاً نص المادة ٥٥ / ج، المادة ٥٦ الفصل التاسع من الميثاق، الفصل الحادي عشر ٧٣، ٧٦.

(١) صدر الإعلان العالمي لحقوق الإنسان بموجب قرار صادر من الجمعية العامة للأمم المتحدة برقم ٢٠١٧ ألف د بتاريخ ١٠ ديسمبر ١٩٤٨م، حيث يتكون هذا الإعلان من ديباجة وثلاثين مادة حيث بعد إصدار هذا الإعلان طلبت الجمعية العامة للأمم المتحدة من السادة الأعضاء العمل على نشر الإعلان على كافة المستويات وعلى التعريف به.

(٢) د/ أحمد عبد الحميد الدسوقي، مرجع سابق، ص ٥٢ وما بعدها.

النصوص والخروج على أحكامه، وهو الأمر الذي سيقبل بلا شك من أهمية تلك النصوص ويرتب إهدار المكتسبات التي حظيت بها قضية حقوق الإنسان.

- أن القول بعدم إلزامية يعني وبشكل ضمني إضعاف لنصوص ميثاق الأمم المتحدة نفسه، حيث أن الإعلان العالمي وفقاً لوجهة نظر الباحث ما هو إلا وليد من رحم ميثاق الأمم المتحدة وصادر عن أكبر جهاز من أجهزة تلك المنظمة الدولية.

العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية ١٩٦٦م^(١):

يُمثل العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية، أحد أهم صور الإسهامات الدولية في مجال حقوق الإنسان، حيث يعد هذا العهد أهم خطوات الأسرة الدولية في حماية حقوق الإنسان، والاهتمام بتلك القضية التي لطالما شغلت المفكرين والفقهاء والفلاسفة، ويتضح اهتمام واضعي نصوص العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية بقضية حقوق الإنسان وذلك من خلال مطالعة نصوصه. فنجد أن أجزاء العهد لاسيما الجزء الثالث قد تناول الحديث عن حقوق الإنسان باستفاضة، فتناول الحديث عن الحق في الحياة (المادة ٦) وتكلم عن المعاملة الفاشية والتعذيب (المادة ٧)، والحق في المساواة (المادة ١٤)، والحق في الحرية (المادة ٩).

ونجد أن العهد الدولي تناول الحديث بصيغة خاصة عن حقوق الإنسان، وذلك من خلال استحداث آلية دولية وهي اللجنة المعنية بحقوق الإنسان ويشار إليها باسم اللجنة، وذلك من خلال نصوص الجزء الرابع من العهد، حيث تناول الحديث عن اللجنة وتنظيمها وكيفية انتخاب أعضائها وانتهاء ولايتهم ومدة ولاية أعضاء اللجنة في المواد من (٢٨-٤٥). ويتضح وبجلاء شديد مدى حرص واضعي نصوص العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية على الاهتمام والنهوض بقضية حقوق الإنسان، وهو الأمر الذي يمكن القول وبجدارة أن العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية الصادر ١٩٦٦ م يُعد هو اللبنة الأولى التي تتناول حقوق الإنسان بالتفصيل، كما يضاف إليه الاتفاقيات ذات الصلة ليكونوا معاً ما يعرف بالجيل الأول من حقوق الإنسان^(٢).

(١) العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية هو أحد صور الاهتمام الدولي بقضية حقوق الإنسان وأهميتها حيث يعتبره البعض الجيل الأول من حقوق الإنسان صراحةً، حيث تم اعتماد العهد وعرض للتوقيع والتصديق والانضمام بموجب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة ٢٢٠٠ ألف (د ٢١٠) بتاريخ ١٦ ديسمبر ١٩٦٦ م، وبدأ سريانه ٢٣ مارس ١٩٧٦ وفقاً للأحكام المادة ٤٩ من العهد، كما يتكون العهد من ديباجة وعدد ٥٣ مادة.

(٢) يراجع في هذا الأمر د/ أحمد عبد الحميد الدسوقي، مرجع سابق، ص ٤٦؛ وأيضاً راجع د/ محمد تامر مخاط، د/ميثم حنظل شريف، الحماية القانونية والقضائية لحق الإنسان في الخصوصية، مقال منشور بأحد إصدارات مركز النور للدراسات، بتاريخ يوم ٢٠١٥/٥/٥، ص ٢٧).

العهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ١٩٦٦م^(١):

يُعد العهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية صاحب الفضل في النظرية السياسية الوضعية لحقوق الإنسان، فنجد أن اهتمام واضعي نصوص هذا العهد الدولي قد انصب على العناية بالنص والتأكيد على حقوق الإنسان في العمل، وحق تشكيل النقابات العمالية والحق في الإضراب، والحق في الدفاع عن المصالح المشروعة والحق في الحصول على الضمان الاجتماعي.

ويأتي صدور العهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في وقت مزامن لصدور العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية ١٩٦٦ م وهي الخطوة الإيجابية، حيث يعتبر العهدان وجهان لعملة واحدة، ويهدفان إلى الحرص على الارتقاء بقضية حقوق الإنسان والعمل على النهوض بها.

٢٤- ثانياً: التكريس القانوني لحقوق الإنسان على المستوى الإقليمي:-

نتيجة لاعتبارات سياسية وجغرافية وثقافية تجمع مجموعة من الشعوب، ظهر تكريس دولي لحقوق الإنسان من نوع آخر، فهو تكريس دولي بمعنى أنه يجمع مجموعة من الدول ذات قاسم أو مجموعة من القواسم المشتركة وهو ما يُعرف بالإقليمية.

ولعل التكريس القانوني الإقليمي لحقوق الإنسان قد نتج عنه مجموعة من الآليات الفاعلة وبحق في حماية تلك الحقوق، وتأتي الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان على رأس تلك الآليات وأنجحها على الإطلاق، وذلك على النحو الذي سيأتي بيانه فيما بعد.

التكريس القانوني لحقوق الإنسان على المستوى الأوروبي^(٢):

إن المطالع للآليات والجهود المبذولة على مستوى القارة الأوروبية، بشأن قضية حقوق الإنسان وحمايتها والحفاظ على مكتسباتها، يجد أن الجهود المبذولة في هذا الصدد لا تخفى عن القاصي والداني، فالشغف القانوني على مستوى القارة يزداد يوماً بعد يوم للتأكيد على مدى الحرص على حماية

(٣) العهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية صدر واعتمد للتوقيع بموجب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة ٢٢٠٠ ألف (د - ٢١) بتاريخ ١٦/١٢/١٩٦٦م، وهو نفس الوقت الذي صدر فيه العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية سالف الذكر، ودخل هذا العهد حيز النفاذ بتاريخ ٣ يناير ١٩٧٦ م أي قبل دخول هذا الأخير حيز النفاذ. ويتكون هذا العهد من ديباجة وخمسة أجزاء هي عبارة عن عدد ٣١ مادة، ويأتي هذا العهد لاستكمال ما بدأه العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية من اهتمام بقضية حقوق الإنسان، هذا وإن كان العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية والاتفاقيات ذات الصلة به أطلق عليه وفقاً لنظر بعض الفقهاء وشرائح القانون الجيل الأول لحقوق الإنسان، فإن العهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وما يتصل به من اتفاقيات ذات صلة يمكن إطلاق اسم الجيل الثاني لحقوق الإنسان عليها وذلك لما لها من أهمية وإسهامات في مجال قضية حقوق الإنسان على المستوى الدولي. راجع د/ أحمد عبد الحميد الدسوقي، مرجع سابق، ص ٤٧.

(١) حول المزيد بشأن الآليات الأوروبية لحماية حقوق الإنسان يراجع د/ محمود شريف بسيوني، الوثائق الدولية المعنية بحقوق الإنسان، دار الشروق، القاهرة، المجلد الثاني، ٢٠٠٣؛ وانظر أيضاً حول هذا الأمر د/ أحمد عبد الحميد الدسوقي، المرجع السابق، ص ٤٣، ٤٤.

حقوق الإنسان.

أُضيف إلى ذلك، أن دول القارة الأوروبية قد عانت ويلات تلتها ويلات لحروب طاحنة على مدى قرون متعاقبة من الزمان، لاسيما في القرن العشرين المنصرم، إذ ذقت البشرية بأسرها ويلات حربين عالميتين، وخصوصاً الحرب العالمية الثانية، والتي راح ضحيتها قرابة الستين مليوناً من بني البشر. الأمر الذي فطن له المشرع الأوروبي عند سنه للتشريعات والاتفاقات، فعمل على التأكيد على حماية حقوق الإنسان في ربوع القارة الأوروبية، واتخذ من التشريعات والآليات سبلاً تضمن له تحقيق مبتغاه فكان له ما أراد، ولعل أهم تلك الآليات وأكثرها فاعلية على المستوى الأوروبي يتمثل فيما يلي:

- الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان^(١):

وقعت هذه الاتفاقية في مدينة روما بإيطاليا في يوم ٤ نوفمبر ١٩٥٠ م، وتتكون هذه الاتفاقية من ديباجة وعدد ٦٦ مادة موزعة على خمسة أقسام هي مكونات الاتفاقية، وقد اتضح من خلال نصوص هذه الاتفاقية مدى حرص واضعوها على الاهتمام بالرقى بحقوق الإنسان، وعلى مدى الوعي بأهمية هذه القضية لدى المشرع الأوروبي بصفة خاصة أكثر من غيره من المشرعين.

فلقد عنت الاتفاقية بقضية حقوق الإنسان عناية كبيرة وأولتها اهتماماً متزايداً ليس هذا فحسب^(٢)، بل تناول واضعوها في القسم الثاني والثالث منها الحديث عن الآليات التي تضمن احترام وتطبيق أحكام هذه الاتفاقية، الأمر الذي يحول النصوص من مجرد حبر على ورق إلى تطبيق عملي تمارس من خلاله تطبيقات عملية، تؤكد على مدى حرص الدول الأعضاء على الحفاظ على مكتسبات حقوق الإنسان، وهو الأمر الذي كشف وبجلاء عن الآلية الثانية وهي المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان.

- المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان^(٣):

تعد المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان أهم النماذج والآليات البشرية الحديثة، التي تضمنتها معاهدة

(١) الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان هي عبارة عن مفاهيم دولية أُنشئت في نطاق إقليمي معين يشمل دون حكومات مجلس أوروبا، وتم توقيعها في مدينة روما بإيطاليا في يوم ٤ نوفمبر ١٩٥٠ م، إيماناً من تلك الحكومات بأهمية قضية حقوق الإنسان ومراعاة منها للإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة في يوم ١٠ ديسمبر ١٩٤٨ م، حول المزيد عن الاتفاقية متاح على الرابط التالي: https://www.echr.coe.int/documents/convention_ara.pdf

(٢) حول هذا الأمر وبالرجوع إلى نصوص القسم الأول من الاتفاقية نجد أنها قد أولت الاهتمام بالنص على حقوق الإنسان من خلال مواد هذا القسم، ومنها الحق في الحياة مادة رقم (٢)، ومنع التعذيب مادة رقم (٣)، ومنع ومكافحة الرق مادة رقم (٤)، الحق في الحرية الشخصية مادة رقم (٥)، الحق في ممارسة وكفالة حقه في الدفاع أمام المحاكم المادة رقم (٦)، واحترام الحياة الخاصة المادة رقم (٨).

(٣) هي محكمة دولية خاصة بالدول الموقعة على الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان مكونة من عدد ٤٧ قاضي، ومهمتها السهر على احترام الميثاق الأوروبي لحقوق الإنسان وتم إنشاؤها في ١٩٥٩/٢/٢٣ م ومقرها مدينة ستراسبورغ بفرنسا.

دولية تتناول الحديث عن حقوق الإنسان، وقد أولت المحكمة الأوروبية لقضية حقوق الإنسان أولوية كبرى، حيث إنها جاءت نتاج مفاهيم دولية صادرة عن حكومات اتفقت فيما بينها على الاهتمام بحقوق الإنسان باعتبارها مسألة تعلو على كافة الاهتمامات الأخرى لتلك الحكومات.

وقد بدأت المحكمة عملها في عام ١٩٥٩ م في مقرها بمدينة ستراسبورغ الفرنسية، ومنذ عام ١٩٩٨ م أصبح بإمكان أي فرد أو مجموعة من الأفراد أو المنظمات غير الحكومية في حال وقع عليها أي اعتداء أن تلجأ إلى المحكمة وأن تقاضي الدولة التي وقع من جانبها الاعتداء على حق من حقوق الإنسان بموجب الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان طالما كانت تلك الدولة طرفاً في المعاهدة، وذلك بعد استنفاد سبل التقاضي في هذه الدولة.

الجدير بالذكر أن المحكمة أصدرت منذ إنشائها وحتى كتابة هذه السطور أكثر من اثني عشر ألف حكم قضائي على مدى أكثر من نصف قرن من الزمان ، وفي أكثر من ٨٠ بالمائة من جملة تلك الأحكام ذكرت المحكمة أن حقوق الإنسان قد انتهكت في عدة دول " إيطاليا وتركيا وفرنسا وروسيا" هي صاحبة النصيب الأكبر في تلك الانتهاكات التي صدرت بحقها أحكام المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان^(١).

وتعد الأحكام الصادرة عن هذه المحكمة ملزمة للدول المعنية^(٢)، ولما كان تنفيذ الأحكام الصادرة عن المحكمة أدى إلى إحداث تغييرات في القانون ليس فقط في الدول التي صدرت ضدها، وإنما امتدت إلى دول أوروبية أخرى، بل تخطى هذا الأمر إلى الأخذ بتلك الممارسات القضائية في أنظمة أخرى من قوانين العالم.

(١) من الجدير بالذكر أن المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان كانت قد تم تناول الحديث عنها في صلب الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان، حيث تم تخصيص القسم الرابع من الاتفاقية من المادة (٣٨) وحتى المادة (٥٦) من المعاهدة وهو الأمر الذي يعكس مدى اهتمام واضعي في تلك الاتفاقية على التطبيق العملي لنصوص الاتفاقية وليس مجرد وضع نصوص قانونية فقط.

(٢) ونذكر منها هنا في هذا المقام على سبيل المثال القضية الشهيرة المقامة من أحد الأفراد ويدعي / ماجنوس جيفجين وهو أحد الأفراد الذين أقاموا دعوى قضائية ضد ألمانيا أمام المحكمة وذلك في عام ٢٠٠٢ م وترجع أحداث هذا الأمر إلى أن المتهم ماجنوس جيفجين قد اتهمته السلطات الألمانية بقتل طفل في سن الحادية عشر من عمره وذلك في ٢٠/٩/٢٠٠٢، حيث أقام المتهم دعواه أمام المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان ضد ألمانيا، حيث ذكر في دعواه أمام المحكمة بأن السلطات الألمانية وهي بصدد التحقيق معه في التهمة الموجهة إليه قد انتهكت قانون منع التعذيب، وأنه تعرض لعمليات تعذيب في أثناء الاستجواب من قبل السلطات الألمانية وهو الأمر الذي يمثل انتهاكاً لحقوق الإنسان ، وفي هذا الصدد ذكرت القاضية الألمانية زيناته ياجر قولتها الشهيرة : " إن أحد أهداف إنشاء هذه المحكمة هو التأكد من أن الموظفين والمحاكم على المستوى المحلي تراعي قوانين حقوق الإنسان فحتى أي قاتل من حقه أن يحاكم بطريقة عادلة " وللمزيد حول هذا الأمر يراجع مقال مارتن دورم وكلاوس ديمن بعنوان " المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان - ملجأ العدالة الأخير دفاعاً عن حقوق الإنسان في أوروبا " منشور بتاريخ يوم ٢٣/٢/٢٠٠٩ في ذكرى مرور خمسون عاماً على إنشاء المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان، وكذلك متاح باللغة العربية على الموقع التالي: https://www.icrc.org/ar/doc/resources/doc_uments/misc/Synjfl.htm

٢٥- التكريس القانوني لحقوق الإنسان على المستوى الأمريكي:

إن المطالع للجهود التي بُذلت على مستوى القارة الأمريكية الشمالية بغية التأكيد على احترام حقوق الإنسان وترسيخ الضمانات لحماية تلك الحقوق، يجد أن دول القارة إنما رغبت في التأكيد على ترسيخ هذا المضمون واستحداث آليات وسبل لتعزيز مثل هذه الضمانات، ولقد كان للتجربة الأوروبية أثر كبير في هذا الصدد لدى دول القارة الأمريكية. ومن بين تلك السبل والآليات التي اعتمدتها منظمة الدول الأمريكية على مستوى دول القارة (الاتفاقية الأمريكية لحقوق الإنسان، والمحكمة الأمريكية لحقوق الإنسان)، ونعرض هنا في هذا المقام لهاتين الآليتين على النحو التالي:

الاتفاقية الأمريكية لحقوق الإنسان^(١)،^(٢):

جاءت الاتفاقية على غرار الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان، والتي كانت أقرب في الإعلان عن إبرامها عام ١٩٥٠، فجاءت رغبة الدول الأمريكية في الإفصاح عن رغبتها في إبرام اتفاقية دولية تؤكد على تكريس مفهوم حقوق الإنسان وتعظيمه من جانب دول هذه القارة.

وقد اعتمدت منظمة الدول الأمريكية بتاريخ ١١/٢٢/١٩٦٩ هذه الاتفاقية، ودخلت حيز النفاذ في ١٨/٧/١٩٧٨ وذلك بعد اكتمال نصاب التوقيعات المنصوص عليها في صلب الاتفاقية لدخولها حيز النفاذ، وتتكون هذه الاتفاقية من ديباجة وعدد ٨٢ مادة.

وبالاطلاع على نصوص هذه الاتفاقية نجد أنها جاءت مشابهة لحد كبير للاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان، كما أن رغبة الدول الأمريكية قد باءت واضحة في تفعيل نصوص تلك الاتفاقية على نحو يعزز من ضمانات احترام حقوق الإنسان وحرياته، فقد تبنت الاتفاقية مشروع إنشاء ذراع قضائي لها متمثل في المحكمة الأمريكية لحقوق الإنسان بموجب نص المادتين (٨١، ٨٢) من تلك الاتفاقية، بالإضافة إلى إقرار إنشاء لجنة مختصة أطلق عليها اللجنة الأمريكية لحقوق الإنسان.

(١) تم التوقيع على هذه الاتفاقية في تاريخ ١١/٢٢/١٩٦٩، ودخلت حيز النفاذ الفعلي بعد اكتمال عدد التصديقات المطلوبة عليها بتاريخ ١٨/٧/١٩٧٨، وهو الوقت الذي يعد متأخراً مقارنة بما كان علي الحال في القارة الأوروبية.

(٢) تناولت الاتفاقية في الفصل الثاني من الباب الأول منها الحديث عن الحقوق والحريات، حيث تناول الحديث عن الحق في شخصية القانون بموجب المادة رقم (٣)، وكذلك الحق في الحياة المادة (٤)، تجريم التعذيب المادة رقم (٥)، تحريم الرق والعبودية المادة رقم (٦)، الحق في الحرية الشخصية المادة رقم (٧)، الحق في محاكمة عادلة المادة رقم (٨)، الحق في الخصوصية المادة رقم (١١)، حرية الضمير والدين المادة (٢)، حرية الفكر والتعبير المادة (٣)، الحق في التنقل والإقامة المادة رقم (٢٢).

- المحكمة الأمريكية لحقوق الإنسان^(١):

تعد المحكمة الأمريكية لحقوق الإنسان هي الذراع القضائي والآلية التي انبثقت عن الاتفاقية الأمريكية لحقوق الإنسان، كما أنها تعد الضامن على التزامات الدول الأعضاء في الاتفاقية بكفالة و ضمانات تلك الحقوق، أضف إلى ذلك أنها تستمد قوة إلزامية الأحكام الصادرة عنها من مواد الاتفاقية ذاتها، ففضلاً عن سريان فاعلية الأحكام التي تصدر عنها في مواجهة الدول الأعضاء، إلا أن النص على إنشاء المحكمة بموجب نصوص الاتفاقية هو أمر من شأنه أن يضمن فاعلية أكبر لهذا الكيان القضائي. ومن الجدير بالذكر أن النظام الأساسي للمحكمة دخل حيز النفاذ في الأول من يناير عام ١٩٨٠ ، وذلك وفقاً لنص المادة ٣٢ من النظام.

٢٦- التكريس القانوني لحقوق الإنسان على المستوى العربي:

إن المطالع للجهود التي بُذلت على المستوى العربي، يجد أن المشرع في الدول العربية رغب في التأكيد على الارتقاء بقضية حقوق الإنسان، وحرص على إيجاد آليات تعتي بتلك الحقوق وتضمن الالتزام بكفالتها للفرد، مع التأكيد على وضع الآليات اللازمة والكفيلة بتحقيق ممارسة فعالة لهذه النصوص، ومن هنا كان التأكيد على وجوب إبرام اتفاقية بين الدول العربية عُرِفَ بالميثاق العربي لحقوق الإنسان، ومنه جاءت فكرة إنشاء المحكمة العربية لحقوق الإنسان، وذلك على غرار كل من الاتفاقيتين الأوروبية والأمريكية سالفتي الذكر، وهو ما نعرض له هنا في هذا المقام.

- الميثاق العربي لحقوق الإنسان^(٢):

اعتمد هذا الميثاق من خلال القمة العربية في دورتها السادسة عشر المنعقدة في تونس بتاريخ ٢٣/٥/٢٠٠٤ ، ويأتي هذا الميثاق تعبيراً على إرادة الدول العربية في التأكيد على احترام حقوق الإنسان وحرياته الأساسية والتي تجد مصدرها الرئيس في الشرائع السماوية والدين الإسلامي، ويتكون الميثاق من ديباجة وثلاث وخمسين مادة، وجاء النص على تكريس حقوق الإنسان من خلال نصوص مواد القسم الثاني من الميثاق^(٣).

ويعد هذا الميثاق هو الشريعة بين الدول الأعضاء والضامن لحقوق الأفراد في هذه الدول، وقد

(٣) للمزيد حول المحكمة والنظام الأساسي لها يراجع في ذلك : د/ محمود شريف بسيوني، الوثائق الدولية المعنية بحقوق الإنسان، المجلد الثاني، دار الشروق، القاهرة، ٢٠٠٣.

(١) للمزيد من الاطلاع على نصوص الميثاق متاح على الموقع التالي:

https://eos.cartercenter.org/uploads/document_file/path/328/ACHR2004_ARA.pdf

(٢) تأكد الحديث عن تلك الحقوق في المواد التالية من الميثاق : المادة (٢) عدم التمييز ، المادة (٣) ضمانات الحريات والحقوق الأساسية، المادة (٥) الحق في الحياة، المادة (٦) شرعية الجرائم والعقوبات وعدم سريان القانون بأثر رجعي، المادة (٦) مبدأ قرينة البراءة ، المادة (٨) الحق في الحرية الشخصية، المادة (٩) المساواة أمام القضاء

عمدت الدول إلى إيجاد آلية تضمن تطبيق نصوص الميثاق وذلك على غرار الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان.

- المحكمة العربية لحقوق الإنسان:

تعد المحكمة العربية لحقوق الإنسان الذراع القضائي للميثاق العربي لحقوق الإنسان، وبالرغم من أن الميثاق لم ينص في مواده على إنشاء المحكمة، إلا أن مجلس وزراء الخارجية العرب تلافى هذا النقص وذلك من خلال اجتماع وزراء الخارجية في جامعة الدول العربية، وتم إصدار القرار رقم ٠٧٧٩ المؤرخ في ٢٠١٤/٠٩/٠٧ الذي اعتمد بموجبه نظام المحكمة العربية لحقوق الإنسان واختيار المنامة عاصمة البحرين مقراً لها، وذلك من خلال النص على إنشاء المحكمة وذلك بغية إيجاد آلية لمراقبة حسن تطبيق الدول الأطراف في الميثاق للالتزاماتهم^(١).

وبالرغم من وجاهة هذه الخطوة والتي تعتبر من بين الخطوات البناءة في مسيرة جامعة الدول العربية كمنظمة إقليمية في مجال تكريس حقوق الإنسان والعمل على ضمانها وكفالتها، إلا أن الحقيقة أنه لا يزال أمامنا الكثير والكثير من العمل الدؤوب للحديث عن وجود حماية فعالة في مجال حقوق الإنسان في وطننا العربي^(٢).

٢٧- التكريس القانوني لحقوق الإنسان على المستوى الوطني:

نتحدث في هذا المقام عن التكريس القانوني لحقوق الإنسان على المستوى الوطني أو في التشريع الداخلي والقانونين السارية في الدولة؛ وعليه سوف يتم تناوله على النحو التالي:-

- التكريس القانوني لحقوق الإنسان في مصر^(٣):

إن المطالع للجهود المصرية بشأن تكريس حقوق الإنسان، يجد أن مصر من أسبق الدول مساهمة

(١) للمزيد حول هذا الأمر يراجع في ذلك : د/ إبراهيم علي بدوي الشيخ ، نحو محكمة عربية لحقوق الإنسان، ورقة عمل مقدمة للمؤتمر الدولي المنعقد في البحرين بعنوان (حول المحكمة العربية لحقوق الإنسان) في الفترة من ٢٦،٢٥ مايو ٢٠١٤ ؛ د/ أحمد عبدالله فرحان ، الخطوات المنجزة في إنشاء المحكمة العربية لحقوق الإنسان، ورقة عمل مقدمة للمؤتمر الدولي المنعقد في البحرين بعنوان (حول المحكمة العربية لحقوق الإنسان) في الفترة من ٢٦،٢٥ مايو ٢٠١٤ ؛ وانظر أيضاً د/ عبدالرحمن لبداء، دور البرلمان العربي في دعم المحكمة العربية لحقوق الإنسان ، ورقة عمل مقدمة للمؤتمر الدولي المنعقد في البحرين بعنوان (حول المحكمة العربية لحقوق الإنسان) في الفترة من ٢٦،٢٥ مايو ٢٠١٤ ؛ راجع كذلك د/ محمد أمين الميداني، أصبح لدينا محكمة عربية لحقوق الإنسان، مقال متاح على الموقع التالي: https://acihl.org/articles.htm?article_id=39&lang=ar تاريخ الاطلاع ٢٤/٩/٢٠٢٢ - الساعة ٩م.

(٢) د/ نرجس صفو، تأرجح المحكمة العربية لحقوق الإنسان بين محدودية الممارسة ودعاوى الإصلاح، بحث منشور بمجلة الحقوق والعلوم الإنسانية، المجلد ١٥ ، العدد ١ ، ٢٠٢٢ ، ص ١١١٥ : ١١١٨.

(٣) يراجع في ذلك د/ محمد أحمد داود، الآليات المصرية لحماية حقوق الإنسان تطبيقاً على بعض الجرائم المستحدثة، بدون دار ومكان نشر ، بدون سنة نشر، ص ٢٩٨ وما بعدها.

بشكل كبير وفعال في إقرار هذا التكريس، سواء بالتوقيع على الاتفاقات الدولية والعديد من البرتوكولات الإقليمية.

كما أن مصر لم تقف عن هذا الحد، وإنما قامت باتخاذ العديد من الخطوات التي تعتبر تأكيداً لهذا الالتزام، حيث اتخذت العديد من السبل التي تضمن احترام هذه الاتفاقات، ومن أهم هذه السبل والآليات كانت الآلية التشريعية، حيث جاءت النصوص الدستورية مؤكدة على وجوب احترام حقوق الإنسان وحياته، ولقد اتضح ذلك بجلاء من خلال النصوص التي سطرت بدساتير مصر المتعاقبة منذ دستور ١٩٢٣ وحتى الدستور الحالي^(١)،^(٢).

كما استكمل المشرع المصري هذا التكريس من خلال التأكيد على ضمانات حقوق الإنسان بصفة خاصة في القوانين الجنائية، فوجد أن نصوص قانون العقوبات المصري تؤكد على ضمان احترام حقوق الإنسان وكفالة حرياته وفق القانون، وحرمت الاعتداء على تلك الحقوق والحريات وقررت جزاءات جنائية لمن ينتهك هذه الحقوق أو يتعرض بسبيل غير مشروع للحريات الفردية وذلك من خلال تقرير حماية جنائية موضوعية؛ ولم يقف الأمر عند تقرير حماية موضوعية فقط، وإنما قرر حماية إجرائية أيضاً تشتمل على جزاء إجرائي ينتج عنه إهدار لأي دليل يتحصل عليه بشكل يخالف مبدأ الشرعية أو كان نتاجاً لفعل أو عمل غير مشروع من قبل رجال الضبط القضائي أو السلطة العامة^(٣).

وتعد الآلية القضائية^(٤) من أهم الآليات التي اتخذها المشرع المصري للتأكيد على التكريس القانوني لحقوق الإنسان، حيث تعتبر السلطة القضائية في مصر هي الحصن المنيع الذي يقف ضد أي تغول من السلطة التنفيذية على حقوق الأفراد وحياتهم، وذلك من خلال محاكم مجلس الدولة أو من خلال محاكم القضاء العادي، بالإضافة إلى المحكمة الدستورية العليا والتي تقع على قمة الهرم القضائي في مصر. ولعل الأخيرة كان لها الفضل والسبق في التأكيد على احترام حقوق الإنسان، وذلك من خلال ما تبشره من رقابتها على دستورية القوانين، وإهدار أي نص قانوني من شأنه الافتتات على تلك الحقوق أو إهدار الضمانات المقررة بموجب الاتفاقات الدولية التي انضمت إليها مصر بالتوقيع عليها، أو مخالفة

(١) د/ سناء سند خليل، دراسة عن النظام القانوني المصري ومبادئ حقوق الإنسان، القاهرة، ٢٠٠٥، ص ٥٧.

(٢) للمزيد حول هذا الأمر يراجع في ذلك : الباب الثاني من دستور مصر الصادر عام ١٩٢٣؛ الباب الثاني من دستور مصر الصادر عام ١٩٣٠؛ دستور مصر الدائم الصادر عام ١٩٧١ - الباب الثالث - ؛ الباب الثاني من دستور مصر الصادر عام ٢٠١٢ ؛ دستور مصر الحالي الصادر عام ٢٠١٤ - الباب الثالث.

(٣) د/ إبراهيم سلامة، المواثيق الدولية لحقوق الإنسان، منشورات برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، ٢٠٠٦، ص ٢٢١.

(٤) د/ عبد الحميد متولي، الوسيط في القانون الدستوري، دار النهضة العربية، القاهرة، بدون سنة نشر، ص ٢٩٨؛ وانظر أيضاً د/ محمد أحمد داود، المرجع السابق، ص ٣٠٧.

أي نص تشريعي للنصوص الدستورية التي تتعلق بحقوق الإنسان وحياته المكفولة بموجب الدستور. كما أن محاكم القضاء العادي من خلال بسط رقابتها على أعمال مأموري الضبط القضائي، وما تم اتخاذه من قبلهم عند التحري عن الجريمة محل الدعوى الجنائية المنظورة أمامها، فإن القانون خولها السلطة لتقييم هذه الأعمال ومراقبة مدى التزام رجال الضبط القضائي بالمشروعية في أعمالهم ومدى تطابق أعمالهم مع مبدأ المشروعية، كما أنه قرر جزاءً إجرائياً للأعمال غير المشروعة التي تم اتخاذها من قبلهم وذلك بإهدار الدليل الناتج عن تلك الأعمال، وهذا الجزاء الإجرائي يعد من قبيل الضمانات المقررة لحقوق الإنسان.

- المجالس والأجهزة المتخصصة^(١):

خطت مصر في هذا الصدد مجموعة من الخطوات الهامة التي من شأنها تعزيز الاهتمام بحقوق الإنسان؛ فأنشأت العديد من الأجهزة والإدارات ذات الصلة فأنشأت إدارة حقوق الإنسان بوزارة الخارجية وقطاع حقوق الإنسان بوزارة الداخلية، كما أنشأت العديد من المجالس المتخصصة بحقوق الإنسان ومنها على سبيل المثال المجلس القومي للمرأة، والمجلس القومي للطفولة والأمومة، وتعمل منظمات المجتمع المدني جنباً إلى جنب مع تلك المجالس وتضطلع بدور رقابي، ولها من المساهمات الفاعلة التي أتت بثمارها، وفي بعض الحالات أدت تلك الرقابة إلى تقديم بعض من رجال الشرطة مأموري الضبط القضائي إلى المحاكمات الجنائية نتيجة تجاوزاتهم وانتهاكهم لحقوق الأفراد المصونة بموجب النصوص القانونية.

٢٨ - التكريس القانوني لحقوق الإنسان في الإمارات^(٢):

يتميز المشرع الإماراتي عن نظرائه من المشرعين العرب بما يصدر عنه من تعاقب للتشريعات وتعديلات متلاحقة على القوانين، هذا التلاحق المستمر قد يبدو للبعض عيباً، وقد يبدو للبعض الآخر ميزة تبعث على إظهار مدى حرص هذا المشرع على التحديث المستمر، وملاحقة التطور الذي لا يتوقف يوماً بعد يوم، وهو ما يميل إليه الباحث من أن هذا التلاحق المستمر بالتحديث إنما هو ميزة يتفرد بها التشريع الإماراتي عن غيره من سائر التشريعات العربية الأخرى.

ولم يكن مجال هذه الدراسة، ببعيد عن جملة هذه التعديلات والتحديثات المستمرة على القوانين الإماراتية، بل كان لها نصيباً غير منقوص من الاهتمام، فنجد أن المشرع إنما أولى حقوق الإنسان

(١) المجلس القومي لحقوق الإنسان هو منظمة مصرية تأسست عام ٢٠٠٣، تهدف بالأساس إلى تعزيز وصيانة حقوق الإنسان في المجتمع المصري، وقد سبق وأن أصدر مجموعة من التقارير التي اتهمت الحكومة المصرية بالتزوير وسوء معاملة المواطنين وزيادة العنف الطائفي.

(٢) للمزيد حول هذا الأمر يراجع في ذلك د/ محمد شلال العاني، د/ عبداللّه محمد النوايسة، شرح قانون الإجراءات الجزائية الإماراتي، دار الآفاق، الشارقة - الإمارات ، ٢٠٢٢، ص ٣٧ وما بعدها.

بصفة عامة نصيباً كبيراً من الاهتمام، وذلك تأكيداً منه على حرصه على تكريس تلك الحقوق وضمانيها وإحاطتها بسياج من الحماية الجنائية الفاعلة، والتي تدرأ كل انتهاك قد يَحِقُّ بها، وأقرّ من العقوبات والإجراءات والتدابير ما يكفل صون هذه الحقوق، وردع كل اعتداء قد يقع عليها وذلك من خلال مجموعة من الآليات والوسائل والمراكز والأجهزة المتخصصة.

ومن أهم الآليات التي تضمن صون هذه الحقوق هو الدستور، حيث أن المشرع الدستوري في دولة الإمارات كان شديد الحرص على ضمان حماية حقوق الإنسان، فنجد نص عليها ضمن مواد الباب الثالث من الدستور، والذي جاء تحت عنوان الحقوق والحريات والواجبات العامة، فنص على حق الأفراد في المساواة، والحق في الحرية الشخصية، وحظر تعذيب الأفراد وعدم جواز القبض عليهم أو تفتيشهم إلا وفق أحكام القانون، وكذلك حظر المشرع الدستوري إيذاء المتهم جسدياً أو معنوياً، وحظر الرق واستعباد الإنسان، وحماية الحياة الخاصة وحرمة المسكن وحرمة الاتصالات والمراسلات، واحترام حرية الإنسان في التنقل وحقه في الإقامة والمغادرة، وحق اللجوء واحترام الحريات الفكرية وحرية الاعتقاد والتدين، وضمن حرية التعبير والرأي^(١).

كما أن المشرع الإماراتي لم يقف عند تقرير النصوص بموجب الدستور، وإنما نجده ترجم هذه الحقوق ترجمة فعلية من خلال إحاطتها بسياج من الحماية الجنائية الفعالة بشقيها الموضوعي والإجرائي، وهو ما ستناوله بالشرح والتفصيل في المواضع القادمة من هذه الدراسة.

ولم يقف الأمر عند هذا الحد من تقرير الضمانات اللازمة لحماية حقوق الإنسان بموجب الآلية التشريعية، وإنما أراد لها نوعاً آخر من الحماية التي تضمن ترجمة حقيقية لإرادة المشرع في كفالة هذه الحقوق، ولم يجد المشرع أفضل من القضاء كضامن لهذه الحقوق وحسن منيع لتلك الحريات، فعهد إلى المحاكم بصنفيها الاتحادية والمحلية في تطبيق النصوص التشريعية وتوقيع العقوبات المقررة قانوناً على من سولت له نفسه ارتكاب الجرائم وانتهاك حقوق الأفراد المحمية بموجب نصوص الدستور والقانون، ولم تدخر الأخيرة (المحاكم) جهداً في تقرير هذه الحماية والزود عنها، من أي انتهاك لها سواء من قبل الأفراد أو من قبل مأمور الضبط القضائي القائم على مرحلة جمع الاستدلالات، إذا وقعت منه تجاوزت تمثل انتهاكاً لحقوق الإنسان محل أعمال الاستدلال.

(١) تعد هذه الحقوق والحريات من قبيل الحقوق الدستورية والتي تم النص عليها في المعاهدات والاتفاقات الدولية وإعلانات الحقوق، وبالتالي فهي تعد بمثابة الحقوق الأساسية للإنسان أو بمعنى آخر يمكن القول بأنها الحد الأدنى من الحقوق والتي لا يتجوز التنازل عنها للمزيد حول هذا الأمر يراجع د/ محمد قدرى حسن، حقوق الإنسان وحرياته الأساسية في (الحضارات القديمة- الديانات السماوية- المواثيق الدولية ودستور دولة الإمارات العربية المتحدة، مجموعة الآفاق المشرقة، الإمارات- الشارقة، الطبعة الأولى، ٢٠١١، ص ١٧٧ وما بعدها.

الأجهزة المتخصصة:

تُعد الأجهزة المتخصصة من أهم الآليات التي استحدثها المشرع الإماراتي، حيث نجد أنها وإن كانت بالأصل تتبع بعض الوزارات كوزارة الداخلية ودائرة القضاء بأبوظبي وشرطة دبي، وتتعدد صور هذه المجالس والأجهزة والتي من أهمها ما يلي:

الهيئة الوطنية لحقوق الإنسان^(١).

- مكتب حقوق الإنسان التابع لهيئة تنمية المجتمع.
- مكتب حقوق الإنسان التابع لدائرة القضاء بأبوظبي.
- الأجهزة التابعة لوزارة الداخلية والقيادة العامة لشرطة دبي ومنها على سبيل المثال (مركز العناية بالضحية، مركز حماية المرأة والطفل بشرطة دبي، مؤسسة دبي لرعاية النساء والأطفال، الشرطة المجتمعية بالقيادة العامة لشرطة الشارقة- مؤسسة حماية للمرأة والطفل بإمارة عجمان- مركز أمان للإيواء النساء والأطفال التابع للقيادة العامة لشرطة رأس الخيمة).

وتعد تلك الأجهزة والمجالس المتخصصة من بين الآليات التي استحدثها المشرع الإماراتي، وذلك لضمان وجود قنوات أخرى جنباً إلى جنب مع المحاكم، وقد أقر لها المشرع دوراً رقابياً، وذلك تمكيناً لها من الاضطلاع بالمهام الموكلة إليها ولضمان تحقيق النتيجة المرجوة من إنشائها.

٢٩- التكريس القانوني لحقوق الإنسان في فرنسا:

يمكن القول بأن فرنسا كانت الدولة التي انبثقت عنها شرارة الاهتمام بحقوق الإنسان، وذلك من خلال الثورة الفرنسية التي قامت في عام ١٧٨٩م، فما لبثت وأن صدر إعلان حقوق الإنسان والمواطن في أعقاب تلك الثورة، والذي يعد من أهم اللبنيات التي وضعت في تاريخ النضال لتكريس حقوق الإنسان في تلك الفترة.

ويمكن القول بأن قضية الاهتمام بحقوق الإنسان في فرنسا قد مرت بعدة مراحل، ولما غرو في ذلك فنحن بصدد الحديث عن قضية لم تكن محل اهتمام بالأصل من قبل الحكومات في تلك العصور، وإنما كانت وليدة كفاح الشعوب في ظل وجود سلطة مستبدة في تلك الحقبة من الزمان، وبالاطلاع على تطور

(٢) هي هيئة وطنية معنية بحقوق الإنسان أنشئت في عام ٢٠٢١، كمؤسسة مستقلة تعنى بحماية وتعزيز حقوق الإنسان في دولة الإمارات العربية المتحدة، وتتمتع بالاستقلال المالي والإداري في ممارسة مهامها وأنشطتها واختصاصاتها، اعتماداً على العديد من الوسائل، من أبرزها النهوض بواقع حقوق الإنسان لمختلف فئات المجتمع، وحماية وتعزيز حقوق الإنسان وحياته، ورصد ودراسة ومعالجة أي تجاوزات، ومتابعة الإجراءات اللازمة، بما فيها تسويتها أو إحالتها إلى الجهات المختصة لإزالة آثارها.. وتعمل الهيئة، استناداً لمبادئ باريس المتعلقة باختصاصات ومسؤوليات واستقلالية المؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان، وقد بدأت الهيئة فعلياً في ممارسة مهامها، للمزيد حول هذه الهيئة يراجع الموقع الرسمي لها: <https://nhriuae.com/ar/about>

تلك القضية في فرنسا نجد أن هذا التكريس لم يكن وليد اللحظة، وإنما كان نتاجاً لمراحل متتابعة^(١)،^(٢).

- مرحلة ما قبل الثورة الفرنسية:

وهذه المرحلة لم تكن فرنسا أفضل حالاً من غيرها من الدول الأوروبية بشأن قضية حقوق الإنسان، بل كان شأنها في ذلك شأن مثيلاتها من الدول لاسيما إنجلترا، والتي سبق الحديث عنها في موضع التطور التاريخ لحقوق الإنسان، حيث انحصرت حقوق الإنسان في طبقة النبلاء، ويعد ذلك من أهم سمات تلك الحقبة الزمنية، فلم يحظى بقية الأفراد من الطبقات الدنيا في المجتمع بحقوق مثل تلك الطبقة، كما أن هذه الحقبة تداعت فيها إهدار الحقوق بسبب ما أطلق عليها محاكم التفتيش، ولم يكن حينئذ اعتراف بمبدأ علانية الجلسات أثناء المحاكمة، وانتشار أساليب المعاملة القاسية، وبالتالي فتلك المرحلة لم يكن لحقوق الإنسان نصيب منها، وإنما كان إهدار الحقوق أمراً ألفه الأفراد واعتادوا عليه.

- مرحلة ما بعد الثورة الفرنسية:

كان لقيام الثورة الفرنسية دور هام في تحديد مرحلة مفصلية في شأن تكريس حقوق الإنسان في فرنسا، فقد صدر إعلان حقوق الإنسان والمواطن أعقاب قيام الثورة عام ١٧٨٩، وتلاه صدور أول قانون للعقوبات عام ١٧٩١م، وكان هذا القانون متأثراً بأفكار العالم الإيطالي بيكاريا، حيث حرص المشرع الفرنسي في هذا القانون على توافي مساوئ النظام الجنائي الذي كان سائداً قبل الثورة، وتضمن منذ تلك الفترة مبادئ عظيمة مثل مبدأ شرعية الجرائم والعقوبات، ومبدأ العقوبات الثابتة، بالإضافة إلى إقرار مبدأ المساواة أمام القانون، كما خفف من وطأة قسوة العقوبات حيث ألغى العقوبات البدنية القاسية، وألغى العقاب على الشروع في الجرائم إلا اللهم في بعض الحالات الاستثنائية^(٣)،^(٤).

وقد أعقب هذا القانون قانون نابليون الصادر عام ١٨١٠، حيث ألغى قانون العقوبات الصادر ١٧٩١، واتسم القانون الجديد بالشدة نظراً للظروف السياسية في البلاد واهتمام المشرع في هذه المرحلة بوظيفة العقوبة في تحقيق الردع العام، وأُجريت عليه التعديلات تماشياً مع تطور المجتمع الفرنسي، وقد توالى تلك التعديلات حتى صدر قانون العقوبات المعمول به حالياً والذي بدأ العمل به

(١) يراجع في ذلك د/ عبدالستار سالم الكبيسي، ضمانات المتهم قبل وأثناء المحاكمة دراسة مقارنة، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة القاهرة ١٩٨١، ص ٣٧ وما بعدها.

(2) GASSAING (Jean-Francois), Les trois codes francais et l'évolution des principes fondateurs du droit pénal contemporain, R.S.C. 1993, p. 445.

(1) PRADEL (Jean), Droit pénal général, Cujas, sixième édition, 1987, no 85. p. 113.

(2) STEFANI (Gaston), LEVASSEUR (Georges) et BOULOC (Bernard). Droit pénal général, 16 édition, DALLOZ, 1997, no 72. p.59.

منذ مارس ١٩٩٤ ، وتم تعديله بموجب قانون تدعيم البراءة عام ٢٠٠٠^(١).

ومن نافلة القول في هذا المقام، أن فرنسا تأخذ بنظام الرقابة الدستورية على القوانين، وهي الخطوة التي تضمن حماية فاعلة للحقوق والحريات في فرنسا، حيث إن المجلس الدستوري الفرنسي ضمن للفرد من خلال اضطراره بمهام الرقابة على النصوص الدستورية التي تتعلق بالحقوق والحريات بمنع الاعتداء أو الافتئات عليها بموجب نص تشريعي، ولأشك في أن تلك الضمانة الهامة من خلال تلك الرقابة ما يضمن عدم صدور أية نصوص تشريعية يمكنها النيل من حقوق الأفراد وحرياتهم، وبالتالي إهدار أية قيمة لتلك النصوص وهي لا تزال وليدة المهد لم ترى النور أو تخرج إلى حيز التطبيق التشريعي العملي^(٢).

٣٠- التكريس القانوني لحقوق الإنسان في الولايات المتحدة الأمريكية^(٣):

يجد التكريس القانوني لحقوق الإنسان وحرياته في الولايات المتحدة الأمريكية صداه ومرتكزه في نصوص الاتفاقية الأمريكية لحقوق الإنسان والتي أسلفنا البيان عنها في موضع سابق من هذا البحث، بالإضافة إلى نصوص الدستور الأمريكي، وكذلك في الأحكام الصادرة عن المحاكم الأمريكية.

بيد أن الأمر الذي يجدر الحديث عنه من تلك الوجه بداية هو الدستور الأمريكي، حيث إنه بالبحث في نصوص ذلك الدستور، نجد أن نصوصه كرست ضمان حقوق الإنسان في العديد منها، فالمادة الرابعة منه تناولت الحديث عن حقوق الأفراد في حماية مساكنهم وضمن حريتهم الشخصية ومنع تعرضهم للتفتيش أو القبض إلا بناء على سبب مشروع مدعم بالدليل واليمين، بالإضافة إلى وجوب تعيين ذلك المكان والأشياء المطلوب ضبطها^(٤).

كذلك نجد أن الدستور الأمريكي أقر بمبدأ الرقابة على دستورية القوانين، حيث إنه وبمطالعة تلك النصوص الدستورية والتي تأتي في مقدمة النظام القانوني في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث نجد أن الدستور الأمريكي منح الكونجرس بعض الصلاحيات الأقل وطأة، والتي تتمثل في اشتراط الحصول على الأغلبية البسيطة لسن التشريعات، بخلاف الإجراء المتبع في وجوب الحصول على الأغلبية المطلقة

(٣) د/ شريف سيد كامل، تعليق على قانون العقوبات الفرنسي الجديد، دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الثانية، ٢٠١٧، ص ٧ وما بعدها.

(٤) حول المزيد يراجع في ذلك/ احمد عبدالحميد الدسوقي ، مرجع سابق، ص ٦٣.

(١) د/ أحمد عبدالحميد، المرجع السابق، ص ٦٦.

(٢) د/ محمد هشام أبو الفتوح ، والمستشار/ هشام القرموطي، قضاء أمن الدولة، دار النهضة العربية، دار النهضة العربية، ١٩٩٦، ص ٢٢٨.

أو العظمي في حالة تطلب الأمر لتعديل الدستور^(١).

ويجدر الذكر في هذا المقام بالقول بأن اشتراط الأغلبية العظمى لتعديل الدستور، هو من الأهمية بمكان، وذلك لاعتبار الأخير (الدستور) الحصن الحامي للحقوق والحريات، وبالتالي فدرءاً لأي محاولة للحد من تلك الحماية المقررة للحقوق والحريات تطلب المشرع الدستوري الحصول على الأغلبية العظمى لتعديل الدستور.

كذلك من مظاهر الحماية للحقوق والحريات في الولايات المتحدة الأمريكية هو وجود رقابة تشريعية لأعمال السلطة التنفيذية جنباً إلى جنب مع الرقابة القضائية، حيث عهد بالأخيرة إلى المحاكم للتأكد من امتثال سلطات الطوارئ للقانون، وقد عهد بذلك الاختصاص للمحاكم الفيدرالية ومحاكم الولايات، ومرد هذه الرقابة تجد تكريسها بموجب المادة الثالثة من الدستور، فهي رقابة مقررة بموجب الوثيقة الدستورية وتقع على رأس تلك المحاكم المحكمة العليا الأمريكية.

ومن خلال ما سبق فإنه يتمتع على أي جهة بخلاف المحاكم في الولايات المتحدة أن تنتظر في مدى مشروعية الأوامر الصادرة عن سلطات الطوارئ، وإلا كان عملها مشوباً بعدم المشروعية فضلاً عن عدم دستورية ما يصدر عنها من قرارات.

كما أن هناك نوعاً آخرًا من الرقابة التي تبأشر على أعمال السلطة التنفيذية من خلال الكونجرس، بيد أن تلك الرقابة وإن كانت موجودة إلا أنها أقل فعالية من تلك التي تبأشرها المحاكم على النحو سالف البيان، ويمكن الوقوف على ضعف تلك الصورة من صور الرقابة بسبب السلطات التي منحت للرئيس الأمريكي في حالات الظروف الاستثنائية، بيد أن تلك الصورة لا تزال بالرغم من ضعف فاعليتها إلا أنها لا تزال موجودة ويمكن للكونجرس إعمالها.

المطلب الثاني

مساس مرحلة الضبط القضائي بحقوق الإنسان

٣١- تعدد أوجه مساس مرحلة الضبطية القضائية بحقوق وحريات الأفراد محل هذا المرحلة من قبل القائمين عليها، والتي تتم مباشرتها وهم بصدد تعقب الجاني عما اقترف من الإثم الجنائي، الذي سبب انتهاكاً لأمن المجتمع الأمر الذي أنشئ حقاً للأخير في العقاب.

بيد أن الحقيقة تكمن في أن رسالة القانون الجنائي بالدرجة الأولى، تهدف إلى حماية الحقوق

(٣) د/ حقي إسماعيل بربوتي، الرقابة على أعمال السلطة القائمة على حالة الطوارئ، دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، ١٩٨١، ص ٦٤٦ وما بعدها.

والحريات، وهو الأمر الذي يحقق في النهاية حماية أمن المجتمع وسلامته، بيد أن الأمر يختلف في حال وقوع الجريمة، حيث يتعارض هنا في تلك الحالة حقان هما: حق المجتمع الذي انتهك أمنه في العقاب، وحق المتهم الذي انتهك الحماية المقررة بموجب القانون، في الاستفادة من الضمانات المقررة له بموجب أحكام القانون على الرغم من اقترافه للأيام الجنائي.

ويرى بعض الفقه أن تلك الحالة التي تتعارض فيها مصلحة المجتمع مع مصلحة المتهم، فإنه يتوجب إيجاد نوع من الموائمة بين الحقين للتوفيق بينهما، فإذا ما تعذر ذلك السبيل ففي هذه الحالة يتعين أن تُمنح الأولوية لحق المجتمع على حق الفرد (المتهم)، وذلك لما فيه من بقاء لكيان المجتمع وتحقيقاً للردع بين أفراد، وهو الأمر الذي يحقق أمنه وسلامته^(١).

وتستهدف أعمال الضبطية القضائية التي تجريها سلطات الضبط القضائي، حينما تشرع في التحري عن الجريمة فور تلقيها نبأ وقوع الجريمة أو اتصال علمها بها بأي طريقة كانت، هو كشف الغموض عن تلك الجريمة وما يحيط بها، والتوصل إلى الجاني وتقديمه إلى سلطات التحقيق المختصة، الأمر الذي يحقق في نهاية المطاف تحقيق العدالة.

لما كان ذلك كذلك، وكان مأمورو الضبط القضائي عند مباشرتهم لمهام الضبطية القضائية في البحث والتحري عن الجرائم، ساعين لضبط الجناة وتقديمهم للعدالة مع ما تسفر عنه أعمال الاستدلال من قرائن ونتائج، فإنه ولما تتفرد به هذه المرحلة من سمات تميزها عن غيرها وما يحيط بإجراءاتها من السرية والسرعة، والتي قد ينتج عنها من بعض مأموري الضبط القضائي من افتتات على حقوق الأفراد وحررياتهم المكفولة لهم بموجب القانون، وخصوصاً هؤلاء الأشخاص الذين يكونون محلاً لأعمال الاستدلال.

كما أن أعمال الاستدلال ينتج عنها في مواجهة هؤلاء الأفراد بعض الإجراءات التي قد تُشكل مساساً بحريات هؤلاء الأفراد، وإن كان الأصل أن أعمال الاستدلال لا تنطوي على طابع قهري، إلا أن الحقيقة تؤكد على أنها تمثل مساساً بحقوق الأفراد وحررياتهم بشكل أو بآخر^(٢).

ومن نافلة القول، أن كافة الحقوق والحريات الشخصية تكتسب أهمية بالغة في مرحلة الضبط القضائي، ومرد تلك الأهمية لما تمثله تلك المرحلة الهامة، وما تسهم به من مساعدة بالنسبة للدعوى الجنائية على النحو سالف البيان، وعليه فلا يمكن بأي حال من الأحوال، الالتفات عن الحديث عن كفالة ضمانات للحقوق والحريات الفردية في تلك المرحلة الهامة، لتقف سداً مانعاً قبل من تسول له نفسه من مأموري الضبط القضائي التجاوز أو إهدار حقوق الأفراد، بدعوى السرعة في الكشف عن الجريمة

(١) د/ محمود أحمد طه، حقوق الإنسان في قانون الإجراءات الجنائية، الجزء الأول، بدون دار ومكان ونشر، ٢٠١٣، ص ١٠.

(١) د/ محمد زكي أبو عامر، الإجراءات الجنائية، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية، ٢٠٠٥، ص ٥٣٠.

وتتبع مرتكبي وضبطهم لتقديمهم إلى العدالة.

وتعد مرحلة الضبط القضائي، من أهم المراحل الإجرائية في الكشف عن الدليل القانوني لنسب الاتهام إلى مرتكب الجريمة، ومرد ذلك إلى أن مهمة مأمور الضبط القضائي تتمثل في استكمال مهمة مأمور الضبط الإداري في منع الجريمة، بيد أن آلية تحقيق هذا الهدف تختلف باختلاف نوع الضبط الذي يباشره رجل الشرطة، فالأول يهدف إلى منع كافة السبل لتحقيق النتيجة الإجرامية، بينما الأخير يهدف إلى ضبط مرتكب الجريمة لمحاكمته وتحقيق نوع من الردع العام بما يساهم في منع الجريمة أو على الأقل انخفاض معدلاتها في المجتمع.

هذا الهدف الذي يرنو إليه مأمورو الضبط القضائي، من أهم الأسباب التي تجعل من تلك المرحلة محاطة بالسرية وتتسم بالسرعة، من قبل القائمين عليها في الإجراءات التي يباشرونها في سبيل ضبط مرتكب الجريمة، وهو الأمر الذي قد ينتج عنه إهدار للضمانات المقررة لحقوق الأفراد التي تُباشر أعمال الاستدلال بشأنهم وبصفة خاصة هؤلاء المشتبه بهم.

ولعل الحرية الشخصية هي أكثر الحريات التي تتعرض للمساس بها في تلك المرحلة بالنسبة لكافة الأفراد مع اختلاف مراكزهم القانونية سواء كانوا : (مجني عليهم، شهود، مشتبه بهم ، المتهم إذا ضبط متلبساً بالجريمة) أو كانوا مجرد أفراداً عاديين تصادف وجودهم بموقع الجريمة حال وقوعها، حيث نجد أن القانون منح مأمور الضبط القضائي سلطات واسعة في منعهم من المغادرة لحين سماع أقوالهم^(١). ويرى الفقه أن هذه الإجراءات لا تنطوي على مساس بتلك الحرية، إلا أن حقيقة الأمر أن بعض مأموري الضبط القضائي قد يُسئ استعمال تلك المُكنات والصلاحيات المخولة لهم، فينتج عنها إهدار لتلك الحرية بشكل أو بآخر.

كذلك من الصور الأخرى، التي تُشكل مساساً بحقوق الأفراد في مرحلة الضبط القضائي، هي مسألة الاستيقاف أو التوقيف للنظر، بحسب المسميات التي تُطلق على هذا الإجراء في التشريعات الإجرائية، ومرد ذلك إلى أن الإنسان لا يمكن أن يشعر بإنسانيته إذا ما تم تجريده من الحرية، ومرجع ذلك أن هناك حقيقة لا يمكن اللفتات عنها وهي كما يقول بعض الفقهاء " الحرية في جوهر الإنسان وملازمة لطبيعته"^(٢)، وتطبيقاً لذلك فلا يُمكن التسليم بأن الإنسان يمكنه أن يتنازل عن حريته، وذلك لأن هذا التنازل يُعد تنازلاً عن صفة الإنسان فيه^(٣).

(١) المادة رقم ٤٠ من قانون الإجراءات الجزائية الاتحادي الإماراتي، وتقابلها المادة ٢٨ من قانون الإجراءات الجنائية المصري.

(٢) د/ مندر الشاوي، الإنسان والقانون، دار الذاكرة للنشر والتوزيع، بغداد، الطبعة الأولى، ٢٠١٥، ص ٢٧١.

(٣) جان جاك روسو، العقد الاجتماعي ، ترجمة عادل زعير، دار عصير الكتب للنشر والتوزيع، مصر ، بدون سنة نشر،

كذلك من مظاهر أوجه مساس مرحلة الضبط القضائي بحقوق الإنسان، تتجلى فيما قد يتم إهداره من ضمانات للأفراد محل أعمال الاستدلال، سواء كانت تلك الضمانات من قبيل الضمانات الإجرائية كقرينة البراءة أو حضور محام مع الشخص بحسب صفته (مشتبه به- متهم- مجني عليه) واحترام شعور الضحايا وسماع الشهود، أو ضمانات موضوعية كالحق في عدم الاعتداء بالتعذيب، واحترام كرامة الإنسان والحق في الفحص الطبي.. وغيرها من باقي الصور التي تُمثل مساساً بحقوق الأفراد في مرحلة الضبط القضائي^(٤).

وصفوة القول مما سبق، أن مظاهر المساس التي يمكن أن تتعرض لها حقوق الأفراد في مرحلة الضبط القضائي، تختلف باختلاف هذا الفرد من حيث وضعها القانوني (مشتبه به، متهم، مجني عليه) ففي حال الشخصين الأولين، تتجلى مظاهر هذا المساس في انتهاك حقه في الحرية الشخصية وحرية الانتقال من مكان لآخر لفترة من الوقت أو توقيفه للنظر في أمره- الاستيقاف-، وكذلك بالنسبة للمساس بحقه في الاستفادة من قرينة البراءة أو حضور محام معه أثناء سؤاله في تلك المرحلة.

وتختلف تلك الأوجه عما إذا كان الشخص مجنياً عليه أو شاهداً، حيث قد تناله بعض من أوجه المساس أو التجاوزات التي تقع من بعض مأموري الضبط القضائي، كعدم احترام كرامته أو التعامل معه بقسوة أو معاملة الشاهد بطريقة غير لائقة أو امتهان كرامته، وهذه الصور يترتب عليها مساءلة لمأموري الضبط القضائي، بيد أن تلك المسألة تختلف بحسب صورها سواء كانت مساءلة تأديبية وقد تصل في بعض الأحيان إلى المساءلة الجنائية.

(٤) يمينة عبداللّاهي، ضمانات المشتبه فيه أثناء مرحلة التحقيق التمهيدي، رسالة ماجستير، كلية الحقوق، جامعة البويرة - الجزائر، ٢٠١٥، ص ١-٢.

الخاتمة

نختتم هذا البحث الذي عرضنا فيه للحديث عن مرحلة إجرائية تمهيدية للدعوى الجنائية، وبيننا فيه مدى تأثيرها وتأثر حقوق الأفراد محل الأعمال التي تتم في هذه المرحلة بما يتم فيها من إجراءات تجاه هؤلاء الأفراد من قبل مأموري الضبط القضائي.

كما أننا بينا أن هذه المرحلة الهامة لكشف الجريمة وما يقوم به مأمورو الضبط القضائي من أعمال التحري والاستدلال في سبيل كشف غموض الجريمة والتوصل إلى فاعلها، وما تتسم به هذه المرحلة من السرية والسرعة من القائمين عليها والذي قد يكون سبباً في انتهاك حقوق الأفراد وإهدار للضمانات القانونية المقررة لهم بموجب القانون.

أولاً: النتائج:

لعل من الأهمية بمكان أن نعرض هنا في هذا المقام لبعض من النتائج التي توصل إليها الباحث في هذا البحث والتي تتمثل في الآتي:

- ١- حظيت مرحلة الضبط القضائي بحظ وافر من الاهتمام الفقهي ولا تزال ؛ وذلك لما لها من أهمية بالنسبة للدعوى الجنائية، بيد أنه وبالرغم من هذا الاهتمام إلا أنها لا تعد من قبيل مراحل الأخيرة.
- ٢- تنتهي مهمة الضبط الإداري بوقوع الجريمة، لتبدأ مرحلة أخرى من الضبط ألا وهي مرحلة الضبط القضائي، وتهدف الأخيرة إلى التحري عن الجريمة والبحث عن مرتكبها وجمع الدلائل والأدلة عليها، تمهيداً لتقديمه إلى العدالة لينال جزاء ما اقترف من الإثم الجنائي، ويمكن القول بأنه كلما زادت كفاءة وفاعلية الضبطية الإدارية كلما قل دور الضبطية القضائية، ويمكن وضع معيار لقياس مدى كفاءة جهاز الشرطة في الدولة وربطه بمعدل الجريمة بها.
- ٣- تُعد مرحلة الضبط القضائي من أهم المراحل التي تؤسس عليها الدعوى الجنائية، وإن كانت لا تُعد من قبيل مراحل الأخيرة بالرغم من أهميتها.
- ٤- تُعد أعمال التحري والبحث عن الجريمة وضبط مرتكبها، من قبيل إجراءات وأعمال سلطة الضبطية القضائية، والتي تبتغي من خلالها الوقوف على صحة خبر وقوع الجريمة، وضبط فاعلها لتقديمه إلى الجهات ذات الاختصاص.
- ٥- هناك التزام واقع على عاتق مأموري الضبط القضائي، يتمثل في وجوب صبغة أعماله بالشرعية الإجرائية، واتباع الأساليب القانونية عند مباشرته لأعمال التحري والاستدلال بشأن الجرائم التي يتصل بها علمه، وذلك لما تمثله هذه المرحلة من مساس بحقوق وحيات الأفراد محل أعمال الاستدلال من ناحية، ومن ناحية أخرى حتى لا توصم الإجراءات التي باشرها وهو بصدد جمع الاستدلالات الخاصة بالجريمة محل البحث بالبطلان، حيث أن المشرع قرر جزاءً إجرائياً لأعمال

مأموري الضبط القضائي إذا ما صدرت بالمخالفة للقانون.

٦- تمثل مرحلة الضبط القضائي أهمية كبرى للدعوى الجنائية، وذلك لما تسهم به من دور كبير في اختصار الإجراءات والحفاظ على أدلة الجريمة.

٧- حقوق الإنسان في الوقت الحاضر الذي نحياه ما هي إلا نتاج كفاح شعوب وثورات قامت ضد الحكومات والأنظمة المستبدة نضالاً من أجل هذه الحقوق والحريات، وبالتالي يتعين علينا أن نضفي عليها قيمة أكبر من الحماية، واستحداث سبلاً وآليات جديدة تضمن فاعلية أكبر للزود عن تلك الحقوق ضد أي اعتداء أو انتهاك.

٨- لا تزال التجربة الأوربية في حماية حقوق الإنسان في العصر الحديث هي الأكثر نجاحاً من مثيلاتها على المستوى الإقليمي، ومرد هذا النجاح يكمن في ما سطرته المحكمة الأوربية لحقوق الإنسان على مدى أكثر من نصف قرن من الزمان من أحكام تضمنت تطبيقاً عملياً لنصوص الاتفاقية الأوربية لحقوق الإنسان مما حولها من مجرد سطور مدونة إلى حيز فعلي ونموذجاً تطبيقياً وعملياً.

ثانياً: التوصيات:

يود الباحث في هذا المقام من الدراسة أن يتقدم بمجموعة من التوصيات للمشرع، والتي يرى أنه من شأنها أن تضمن حماية أكبر ذات فاعلية وشمولية لحقوق الإنسان في مرحلة الضبطية القضائية ، وذلك على النحو التالي:

١- نوصي المشرع في كل من مصر والإمارات بالتدخل والنص صراحة على اعتبار مرحلة الضبط القضائي من قبيل مراحل الدعوى الجنائية، وذلك لما في هذا التدخل من أهمية كبرى لإضفاء المزيد من الحماية لحقوق الإنسان في تلك المرحلة الهامة ، ولما تمثله الأخيرة من أهمية كبيرة بالنسبة للدعوى الجنائية.

٢- يوصي الباحث المشرعين المصري والإماراتي بإضافة مادة إلى قانون الإجراءات الجنائية المصري وقانون الإجراءات الجزائية الاتحادي، تتضمن النص صراحة على حق المشتبه به في حضور محاميه معه أثناء سؤاله أمام سلطات الضبط القضائي بناءً على طلبه، ونقترح أن يكون نص المادة كما يلي (للمشتبه به الحق في طلب حضور محاميه معه حال سؤاله أمام مأموري الضبط القضائي، وله الحق في الامتناع عن الرد على الأسئلة لحين حضور محاميه، ويحق له التقدم بشكوى للنيابة العامة بحق مأمور الضبط القضائي في حال رفض الأخير طلبه، ولا يخل بذلك حقه في الرجوع على مأمور الضبط القضائي بالتعويض إن كان له مقتضى).

٣- يوصي الباحث المشرع المصري بإضافة مادة إلى قانون الإجراءات الجنائية يقرر بموجبها حق المشتبه في حضور مترجم إذا كان لا يتحدث اللغة العربية، وذلك أسوة بالمشرع الإماراتي في هذا الشأن.

٤- يوصي الباحث إنشاء مكتب للنياية العامة في كافة مراكز وأقسام الشرطة في مصر يتواجد به عضو نياية عامة، وتعرض عليه محاضر الاستدلالات أولاً بأول للتصرف فيها واتخاذ ما يلزم بشأنها، ويرى الباحث أن هذه التوصية ممن شأنها أن تحقق سرعة في الإجراءات من ناحية، وتخفف من وطأة الضرر الواقع على الفرد محل أعمال الاستدلال وبصفة خاصة المشتبه به، ومن ناحية ثالثة تخفيف العبء عن كاهل أعضاء النياية العامة في النيابات الجزئية، وذلك أسوة بالمشرع الإماراتي في هذا الصدد.

٥- يوصي الباحث زيادة عدد الدورات المتخصصة لضباط وأفراد الشرطة بشأن التعامل مع الأفراد بصورة عامة والأفراد محل أعمال الاستدلال بصفة خاصة مهما اختلفت مراكزهم القانونية، مع تفعيل الدور الذي يضطلع به قطاع حقوق الإنسان في وزارة الداخلية في مصر ومنحه صلاحيات أكبر.

٦- يوصي الباحث المشرع المصري والإماراتي بإجراء تعديل على قانون العقوبات في مصر، والمرسوم بقانون اتحادي رقم ٣١ لسنة ٢٠٢٢ بإصدار قانون الجرائم والعقوبات الاتحادي، وذلك فيما يخص المادة التي تتناول جريمة تعذيب الأفراد من قبل أفراد الضبطية القضائية أو مساعديهم، وإدراج عقوبة الإعدام كجزاء إذا نتج عن الجريمة موت الشخص نتيجة التعذيب، ومرد هذه التوصية يمكن في خطورة الباعث لدى الجاني من ناحية، ومن ناحية أخرى تدعيماً لصون كرامة الإنسان وحماية حياته وسلامته الجسدية، وتحقيقاً للردع العام والخاص من ناحية ثالثة.

قائمة المراجع

أولاً: المراجع العربية واللغوية:

- القراء آن الكريم.
- الترغيب والترهيب، للإمام الحافظ بن عبد القوي المنذري المتوفى سنة ٦٥٦ هجرية، تحقيق: خيرى سعيد، المكتبة التوفيقية، القاهرة، الجزء الثالث.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، للإمام أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي، المتوفى عام ٧٧٠هـ، تحقيق الأستاذ الدكتور/ عبد العظيم الشناوي، دار المعارف، القاهرة، بدون سنة نشر.
- المعجم الوجيز، طبعة خاصة بوزارة التربية والتعليم، مطابع الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة، ٢٠٠٢.
- تفسير ابن كثير، للإمام إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، دار طيبة للنشر، ٢٠٠٢م.
- لسان العرب، لابن منظور، طبعة محققة، دار المعارف، القاهرة، المجلد الثاني، بدون سنة نشر.
- مختار الصحاح، للإمام محمد بن أبي بكر عبدالقادر الرازي، ترتيب محمود خاطر، دار الحديث، القاهرة، بدون سنة نشر.

ثانياً: المراجع القانونية العامة:

- د/ أحمد فتحي سرور، الوسيط في قانون الإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الرابعة، المجلد الأول، ١٩٩٣م.
- د/ أحمد حسني أحمد طه، مبادئ قانون الإجراءات الجنائية في التشريع المصري، بدون دار ومكان نشر، الجزء الأول، بدون سنة نشر.
- د/ أعاد علي حمود القيسي، مبادئ القانون الإداري، مكتبة الجامعة، الشارقة، الإمارات.
- د/ أشرف توفيق شمس الدين، شرح قانون الإجراءات الجنائية، طبعة خاصة بالتعليم المفتوح مزودة ومنقحة طبقاً لأحدث التعديلات، بدون دار ومكان نشر، الجزء الأول، ٢٠١٢م.
- جان جاك روسو، العقد الاجتماعي، ترجمة عادل زعيتر، دار عصير الكتب للنشر والتوزيع، مصر، بدون سنة نشر.
- د/ رؤف عبيد، مبادئ الإجراءات الجنائية في التشريع المصري، دار الجيل للطباعة، القاهرة، ١٩٨٩.
- د/ شريف سيد كامل، تعليق على قانون العقوبات الفرنسي الجديد، دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الثانية، ٢٠١٧.
- د/ صلاح الدين فوزي، المبادئ العامة للقانون دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة،

١٩٩١.

- د/ عبدالعليم عبد المجيد مشرف، دور سلطات الضبط الإداري في تحقيق النظام العام وأثره علي الحريات العامة، دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩٤م.
- د/ عبد الرؤف مهدي، شرح القواعد العامة لقانون الإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية، القاهرة ، ٢٠٠٢.
- د/ عبد الحميد متولي، الوسيط في القانون الدستوري، دار النهضة العربية، القاهرة، بدون سنة نشر.
- د/ فوزية عبدالستار، شرح قانون الإجراءات الجنائية دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٩٠م.
- د/ مأمون محمد سلامة، الإجراءات الجنائية في التشريع المصري، دار الفكر العربي، القاهرة.
- د/ محمد علي قطب، الطبيعة القانونية لأعمال البحث بمملكة البحرين دراسة مقارنة، مركز الإعلام الأمني، وزارة الداخلية، البحرين، بدون سنة نشر.
- د/ محمد عيد الغريب، مبادئ الإجراءات الجنائية، بدون دار ومكان نشر، بدون سنة نشر.
- د/ محمود نجيب حسني، شرح قانون الإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠١١م.
- د/ محمد بكر حسين، الوسيط في القانون الإداري، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، ٢٠٠٧.
- د/ محمد هشام أبو الفتوح بالاشتراك كه المستشار/ هشام القرموطي، قضاء أمن الدولة، دار النهضة العربية، دار النهضة العربية، ١٩٩٦.
- د/ مجدي مدحت النهري، القانون الإداري في دولة الإمارات العربية المتحدة دراسة مقارنة، دار الأصدقاء للطباعة، المنصورة، ٢٠٠٦.
- د/ منذر الشاوي، الإنسان والقانون، دار الذاكرة للنشر والتوزيع، بغداد، الطبعة الأولى، ٢٠١٥.
- د/ محمد زكي أبو عامر ، الإجراءات الجنائية، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية، ٢٠٠٥.
- د/ محمد شلال العاني، د/ عبد الله محمد النوايسة، شرح قانون الإجراءات الجزائية الإماراتي، دار الآفاق، الشارقة – الإمارات ، ٢٠٢٢.
- د/ محمد عبيد الحساوي، الضبط الاداري حدوده وسلطاته في الامارات مقارنة في مصر، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٣م.
- د/ وليد محمد الشناوي، الدور التنظيمي للإدارة في المجال الاقتصادي، دراسة مقارنة، المكتبة العصرية، المنصورة، الطبعة الثانية، ٢٠١٢.

ثالثاً: المراجع القانونية المتخصصة:

- د/ إبراهيم سلامة، المواثيق الدولية لحقوق الإنسان، منشورات برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، ٢٠٠٦.

- لواء دكتور/ أحمد جاد منصور، حقوق الإنسان في ضوء المواثيق الدولية والإقليمية والتشريعات الداخلية ودور الشرطة في حمايتها، أكاديمية الشرطة، مصر، ٢٠٠٦م.
- د / أحمد الرشيد، حقوق الإنسان، مكتبة الشروق الدولية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣.
- د/ سناء سند خليل، دراسة عن النظام القانوني المصري ومبادئ حقوق الإنسان، القاهرة، ٢٠٠٥.
- د/ علي القاسمي، حقوق الإنسان بين الشريعة الإسلامية والإعلان العالمي، الدار البيضاء، المغرب، مطبعة النجاح الجديدة، ٢٠١١.
- د/ عبدالواحد الفار، قانون حقوق الإنسان في الفكر الوضعي والشريعة الإسلامية، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩١.
- د/علي فضل، سلطة الادعاء العام في التصرف في الاستدلال والتحقيق دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠١.
- لواء دكتور/ قدرى عبدالفتاح الشهاوي، مناهج التحريات والاستدلالات والاستخبارات، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٨م.
- د/ محمود أحمد طه، حقوق الإنسان في قانون الإجراءات الجنائية، الجزء الأول، بدون دار ومكان ونشر، ٢٠١٣.
- د/ محمود شريف بسيوني، الوثائق الدولية المعنية بحقوق الإنسان، دار الشروق، القاهرة، المجلد الثاني، ٢٠٠٣.
- الشيخ / مناع خليل القطان، حقوق الإنسان في الشريعة الإسلامية، جامعة نايف للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، ١٩٩٢م.
- د / يوسف محمود صبح، حقوق الإنسان في القانون والشريعة الإسلامية، دار الثقافة الجديدة، القاهرة، ١٩٩٢م.
- د/ مصطفى كامل السيد، محاضرات في حقوق الإنسان، محاضرات لطلبة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بالقاهرة، ١٩٩٣، ١٩٩٤.
- د/ محمد قدرى حسن، حقوق الإنسان وحرياته الأساسية في (الحضارات القديمة- الديانات السماوية- المواثيق الدولية ودستور دولة الإمارات العربية المتحدة، مجموعة الآفاق المشرقة، الإمارات- الشارقة، الطبعة الأولى، ٢٠١١.
- د/ محمد أحمد داود، الآليات المصرية لحماية حقوق الإنسان تطبيقاً على بعض الجرائم المستحدثة، بدون دار ومكان نشر ، بدون سنة نشر.
- د/ ياسر حسن كلزي، حقوق الإنسان في مواجهة سلطات الضبط الجنائي دراسة مقارنة، مركز الدراسات والبحوث، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧.

رابعاً: الرسائل العلمية

رسائل الدكتوراه:

- د/ عبدالستار سالم الكبيسي، ضمانات المتهم قبل وأثناء المحاكمة دراسة مقارنة، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة القاهرة، ١٩٨١.
- د/ محمد الغرياني المبروك أبو خضرة، استجواب المتهم وضمناته في مراحل الدعوى الجنائية دراسة مقارنة، رسالة دكتوراه، كلية الدراسات العليا، جامعة وادي النيل، السودان، ٢٠١٠م.
- د/ محمد علي سالم عياد الحلبي، ضمانات الحرية الشخصية أثناء التحري والاستدلال، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة القاهرة، ١٩٨٠م.
- د/ محمد الوكيل، حالة الطوارئ وسلطاته الضبط الإداري، دار النهضة العربية، القاهرة، ٢٠٠٣.

رسائل الماجستير:

- حسين محمود حسين الشامي، الفرق بين إجراءات الاستدلال واعمال التحقيق في القضاء رسالة ماجستير، المعهد العالي لضباط الشرطة، اليمن، ٢٠٠٣.
- خوله لوصيف، الضبط الإداري السلطات والضوابط، رسالة ماجستير، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة محمد خضير بسكرة، الجزائر، ٢٠١٤.
- عبدالله احمد عبدالله القحطاني، جدية التحريات الشرطية ودورها في رد اعتبار المحكوم عليه بالمملكة العربية السعودية، رسالة ماجستير، أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، ٢٠٠٣.
- هوارى بوقرن، مكانة حقوق الإنسان في إطار الإرث المشترك للإنسانية، رسالة ماجستير، كلية الحقوق، حافظة قسنطينة، الجزائر، ٢٠١٣-٢٠١٤.
- يمينة عبداللاوي، ضمانات المشتبه فيه أثناء مرحلة التحقيق التمهيدي، رسالة ماجستير، كلية الحقوق، جامعة البويرة - الجزائر، ٢٠١٥.

المقالات والأبحاث:

- د/ إبراهيم علي بدوي الشيخ، نحو محكمة عربية لحقوق الإنسان، ورقة عمل مقدمة للمؤتمر الدولي المنعقد في البحرين بعنوان (حول المحكمة العربية لحقوق الإنسان) في الفترة من ٢٦،٢٥ مايو ٢٠١٤.
- د/ أحمد عبدالله فرحان ، الخطوات المنجزة في إنشاء المحكمة العربية لحقوق الإنسان، ورقة عمل مقدمة للمؤتمر الدولي المنعقد في البحرين بعنوان (حول المحكمة العربية لحقوق الإنسان) في الفترة من ٢٦،٢٥ مايو ٢٠١٤.
- د/ عبدالرحمن لبدك، دور البرلمان العربي في دعم المحكمة العربية لحقوق الإنسان ، ورقة عمل

مقدمة للمؤتمر الدولي المنعقد في البحرين بعنوان (حول المحكمة العربية لحقوق الإنسان) في الفترة من ٢٦، ٢٥ مايو ٢٠١٤ .

- د/ محمد أمين الميداني، أصبح لدينا محكمة عربية لحقوق الإنسان، مقال متاح على الموقع التالي: https://acihl.org/articles.htm?article_id=39&lang=ar تاريخ الاطلاع ٢٤/٩/٢٠٢٢ - الساعة ٩ م .
- د/ محمد تامر مخاط & د/ميثم حنظل شريف، الحماية القانونية والقضائية لحق الإنسان في الخصوصية، مقال منشور بأحد إصدارات مركز النور للدراسات، بتاريخ يوم ٥/٥/٢٠١٥ .
- د/ نرجس صفو، تأرجح المحكمة العربية لحقوق الإنسان بين محدودية الممارسة ودعاوى الإصلاح، بحث منشور بمجلة الحقوق والعلوم الإنسانية، المجلد ١٥ ، العدد ١ ، ٢٠٢٢ .

مجموعات الأحكام:

- مجموعة أحكام محكمة النقض المصرية.
- المواقع الإلكترونية:
- المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان

https://www.echr.coe.int/documents/convention_ara.pdf

<https://www.icrc.org/ar/doc/resources/documents/misc/5ynjfl.htm>

الميثاق العربي لحقوق الإنسان

https://eos.cartercenter.org/uploads/document_file/path/328/ACHR2004ARA.pdf

المراجع الأجنبية:

- 1- CHASSAING (Jean-Francois), Les trois codes francais et l'évolution des principes fondateurs du droit pénal contemporain, R.S.C. 1993.
- 2- PRADEL (Jean), Droit pénal général, Cujas, sixième édition, 1987, no 85.
- 3- STEFANI (Gaston), LEVASSEUR (Georges) et BOULOC (Bernard). Droit pénal général, 16 édition, DALLOZ, 1997, no 72.
- 4- VARUT (Jean-Marc), Contenu doctrinal du code pénal de 1810, R.L.D.

قائمة المحتويات

١	مقدمة
٤	المبحث الأول: مرحلة الضبطية القضائية.....
٤	المطلب الأول: الضبطية القضائية وأهميتها
١٠	المطلب الثاني: الضبط القضائي والضبط الإداري
١٤	المطلب الثالث: أهمية التمييز بين الضبط الإداري والضبط القضائي.....
١٦	المبحث الثاني: حقوق الإنسان ومدى تأثيرها بأعمال الضبط القضائي.....
١٦	المطلب الأول: حقوق الإنسان والتكريس القانوني لها.....
٣٧	المطلب الثاني: مساس مرحلة الضبط القضائي بحقوق الإنسان
٤٠	الخاتمة.....
٤٣	قائمة المراجع
٤٨	قائمة المحتويات