المجلد العاشر العدد الأول
يناير ٢٠٢٦م

المجلة العلمية لعلوم الرياضة بجامعة المنوفية
رابط المجلة https://sjmin.journals.ekb.eg

كلية علوم الرياضة
Faculty of Sport Sciences

# " تأثير القصة الحركية الرقمية المعززة بلغة الاشارة في خفض مستوي النشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الإنتباه والإندفاعية لدى الاطفال المعاقين سمعياً "

*أ.م.د / نيفين حنفي عبد الخالق محمود

## - المقدمة.

يُعتبر الاهتمام بالأطفال في أي مجتمع من المجتمعات اهتماماً بمُستقبل هذا المجتمع بأسره، ويُقاس مدى تقدم المجتمعات ورقيها بمدى الاهتمام بالأطفال فيها والعناية بهم ودراسة مُشكلاتهم والعمل على حلها ,وهناك شريحة هامة جداً في المجتمع ولابد لنا من تلبية احتياجاتهم الخاصة بصورة تتناسب مع طبيعتهم وهم فئة (المعاقين سمعياً)(١٢: ٢ )

وتمثل حاسة السمع القناة الرئيسية التي تنتقل من خلالها الخبرات الحياتية المسموعة وهي الحاسة الرئيسية التي يعتمد عليها الفرد في تفاعلاته مع الاخرين , وحدوث الإعاقة السمعية يحرم الفرد من الاستجابة للمثيرات الكلامية مما يؤدي الي خلل في التفاعل مع الاخرين فيؤثر سلباًعلي شخصيته وقد يعتريه العديد من الاضطرابات.(٣٣:٤)٣١:٣) ,حيث ان شعور الطفل المعاق سمعياً بالضيق والإحباط والكبت مصدره الاضطرابات السلوكية لديه ولعل من اهم هذه الاضطرابات السلوكية اضطراب ضعف الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد فيكون لدي الطفل طاقات ورغبات يريد التعبير عنها وعندما لا يجد مخرج لذلك فيخرجها في شكل نشاط زائد وحركة مفرطة وبالتالي ضعف و تشتت في الانتباه.(٣٦:٤٢)

ويعد اضطراب القلق المصاحب للنشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الانتباه من الاضطرابات السلوكية التي يشيع انتشارها بين الاطفال المعاقين سمعياً ,حيث يظهر علي شكل صعوبات في التركيز لفترة طويلة واندفاعية وحركة مفرطة وعادة تؤثر هذه الاعراض علي التركيز والانتباه مما يؤثر علي التحصيل الدراسي وعلي الحياة الاجتماعية وغيرها و تظهر هذه الاعراض بشكل واضح في اكثر من مكان كالمنزل والمدرسة والنادي , وعادة يوصف الطفل بأنه يسرح كثيراً أو يتململ بسرعة و لا يستطيع الجلوس هادئاً لفترة طويلة , واشارت العديد من البحوث والدراسات ( زيد البتال ٢٠٠١م)(٢٤)( شرف عبد المجيد ٢٠٠٢م)(٣٢) الي أن اضطراب النشاط الزائد المصحوب نقص الانتباه يظهر في سلوكيات واضحة لدي قاعات الدرس, حيث انه يعتبر اضطراب نفسي من نوع تأخر النمو العصبي يبدأ في مرحلة الطفولة تجعل الطفل غير قادر علي اتباع الاوامر والسيطرة علي تصرفاته وايجاد صعوبة في الانتباه وفرط مستمر في الحركة مما يؤدي لتدهور ادائهم المدرسي .(٥:٢) , ولا تقتصر الآثار السلبية لمشكلة النشاط الزائد المصحوب بقلة الانتباه والاندفاعية على الأطفال وحدهم بل تمتد إلى المتعاملين معهم من المربيين وأولياء الأمور والأقران أيضا حيث يصابون بالإحباط لعدم قدرتهم على التعامل مع هؤلاء الأطفال بصورة سليمة. ( ٣٧: ٣٣٣)

* أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية بكلية علوم الرياضة - جامعة المنوفية

ومشكلة النشاط الزائد تشيع بين تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي ونسبة شيوعه تتوقف على تعريفه وأدوات تشخيصه والجنس الذي ينتمي إليه والعمر والبيئة الاجتماعية وهذا ما عكسته نتائج بعض الدراسات التي تبين أن نسبة انتشاره في الولايات المتحدة تبلغ (٣٪) وفي بريطانيا (١٪) وفي مصر (٦,٢٪) وذلك عند الاعتماد على تقدير المعلمين.(٤٣: ٥٦)(٥٦: ٢١٧).

ومشكلة النشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الانتباه والاندفاعية والطفل الذي يعانى من هذه المشكلة تظهر عليه بعض الأعراض مثل.

١- الاندفاعية وعدم القدرة على ضبط النفس.

٢- تشتت الانتباه وضعف التركيز.

٣- الحركة المفرطة وأحياناً نجد أن هؤلاء الأطفال يتصرفون بالعدوانية. (٢:١٣)

وممارسة الانشطة الحركية تعتبر من أفضل الطرق للتقليل من اعراض اضطراب تشتت الانتباه والنشاط الزائد والاندفاعية ,حيث تعمل علي تشغيل نظام الانتباه وتقلل من الاندفاعية مما يزيد اتاحة الفرص للتعلم كما انها تعمل علي تخطي الفشل وتحقيق النجاح , وممارسة الانشطة الحركية مثل المشي –الجري– الحجل –الوثب وغيرها يجعل المخ يفرز مجموعة من الهرمونات المهمة والتي تؤدي الي الاحساس بالسعادة وتنظم المزاج وتقلل الاحساس بالألم وتزيد من التركيز والانتباه (١٨:٥٥)

وتعد القصص الحركية خاصةً الرقمية من افضل الانشطة الرياضية التي تساعد علي تعليم الاطفال فهي تعتبر مفتاح للحركة واللعب وتكون متعددة الجوانب اذ يؤديها الطفل بمفرده او بمشاركة زملاؤه وهي بسيطة من حيث طريقة سردها وقواعد تنفيذها والادوات المستخدمة واعتمادها علي مساحات صغيرة وملاعب محدودة ويقبل عليها كلا الجنسين في مختلف المراحل بكل رغبه وشوق وحماس وتساعد علي انجاز الاعمال واكتساب اللياقة البدنية والحركية والنفسية والسلوكية (٢٥:١٩)

وتعليم الاطفال من خلال الدمج بين الحركة والقصة الرقمية هو عمل فني ومهاري وتعليمي حيث ان القصة الموجهة للطفل لا تكون هدفاً في حد ذاتها بل هي عبارة عن وسيله فعاله لتحقيق الاهداف التربوية التي تساعد بدورها علي تحقيق الشخصية المتكاملة للطفل, حيث ان القصة الرقمية يتم سردها بشكل مشوق ومثير ومواكب لطبيعة العصر الذي نعيشه و التطور التكنولوجي المستمر ,فهي كأحد نماذج التعلم الالكتروني والذي يجمع بين سرد القصص التقليدية ومزج الوسائط الرقمية كالصور والاصوات المسجلة والموسيقي والفيديوهات ويتم ذلك بواسطة برامج المونتاج علي الحاسب الالي , ويمكن للقصة الرقمية ان تكون ارشادية او تعليمية بشكل مباشر او غير مباشر وتتروح مدتها من دقيقتين الي عشر دقائق(١٨:٥٧)

وتعد القصص الرقمية بيئة ثرية بالمثيرات التي تساعد في استثارة دافعية المتعلم وحثه علي التعلم النشط مع المحتوي التعليمي المقدم له في جو واقعي قريب من مدركاته الحسية, (٢٣: ٢٠٢١,٦٩) ويشكل التواصل

البصري أحد أهم أدوات البيئة التعليمية والتدريسة والتي تأثرت بالتكنوبوجيا الرقمية وتستخدم بنجاح في تصميم وإنتاج البرامج التعليمية والتعبير عن المعلومات اللفظية بسهولة. (٣٨: ٣١-٨٠ )

**- مشكلة البحث.**

من خلال ملاحظة الباحثة بحكم عملها واحتكاكها بالمدارس والمدرسين من خلال الاشراف علي التربية العملية لطلاب شعبة الرياضة المدرسية بمشاهدة التلاميذ داخل مدرسة الامل للصم والبكم وضعاف السمع كأحدي مدارس التربية العملية في حصة التربية الرياضية والتي هي بمثابة الفرصة للتلاميذ للعب والتعبير عن انفسهم تحت اشراف المعلمين لاحظت بعض السلوكيات المنتشرة بين بعض التلاميذ مثل (عدم تقبل القيود من المعلمة – عدم التركيز والتشتت –الحركة العشوائية الغير هادفة – الاستجابات العدائية سواء مع المعلم او مع اقرانه – قصور في العلاقات الاجتماعية – عدم الاستقرار في مكان واحد لفترة طويلة – إحداث شغب وضوضاء) ويؤدي ذلك الي عرقلة الدرس لصعوبة تطبيق المعلمين الانشطة والاساليب التي تلائم احتياجاتهم ولا تتعارض مع احتياجات الاخرين وكذلك استخدام استراتيجيات تقليدية بعيدة كل البعد عن التقنيات الحديثة وعصر التحول الرقمي , وبسؤال مدرسي الفصول والمشرفين وهم الاكثر ارتباطاً وتعاملاً مع التلاميذ عن هذه السلوكيات توصلت الباحثة انهم يعانون من انخفاض في مستوي التحصيل الدراسي وذلك لعدم القدرة علي التركيز والانتباه والحركة المتكررة العشوائية اثناء الدرس والاندفاعية وبدراسة هذه الظاهرة من خلال الاطلاع علي العديد من المراجع العلمية والدراسات السابقة وجدت الباحثة تتفق مع اعراض النشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الانتباه والاندفاعية والذي من اهم اعراضه ( كثرة الحركة –عدم القدرة علي الانتباه لمدة طويلة –عدم القدرة علي ضبط النفس – الاندفاعية –تدني مفهوم الذات –تقلب المزاج –عدم القدرة علي العلاقات الاجتماعية – عدم القدرة علي التحكم في حركته الجسمية –حدة الطبع –تدني مفهوم الذات –انخفاض القدرة علي التحمل) ومن هنا ظهرت فكرة البحث في كيفية تخفيف هذه الاعراض من خلال اسلوب علمي حديث متوافق مع التكنولوجيا وادوات العصر ,هذا وقد توصلت الباحثة الي استخدام القصة الحركية الرقمية المعززة بلغة الاشارة هي أنسب وسيلة يمكن استخدامها لتحقيق هذا الهدف وهو خفض مستوي النشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الانتباه والاندفاعية للأطفال المعاقين سمعياً, حيث انها تقدم رؤية وتواصل بصري يتناسب مع خصائص المعاقين سمعياً.

**- أهداف البحث.**

**يهدف البحث إلى التعرف علي تأثير استخدام القصة الحركية الرقمية المعززة بلغة الاشارة في كلا من:-**

-خفض مستوي النشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الانتباه والاندفاعية لدى أفراد عينة البحث من ذوي الاعاقة السمعية.

- تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية لدى أفراد عينة البحث من ذوي الاعاقة السمعية.

**- فروض البحث.**

- توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين (القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث في خفض مستوي النشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الانتباه والاندفاعية لصالح القياس البعدي.

- - توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين (القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث في بعض المتغيرات البدنية لصالح القياس البعدي.

**مصطلحات البحث:**

**النشاط الزائد :**

" عدم قدرة الطفل علي الاستقرار في مكانه وعدم قدرته علي الجلوس بهدوء ,كثرة التململ وكثرة تعرضه للحوادث بسبب زيادة حركته.(ختام شوارب ٢٠١٣) (١٦)

**نقص الانتباه :**

" هو اضطراب ينشأ من سلوكيات مثل الانتباه للتفاصيل ,كما يعتبر من الاخطاءالطائشة في الانشطة الحياتية اليومية مثل الاعمال المدرسية وصعوبة الاحتفاظ بالانتباه والاصغاء وعدم اتمام المهام, كما ينشأ عنه عجز في تنظيم المهارات ونسيان الادوات وتجنب المهام التي تحتاج لحفظ الجهد وكثرة النسيان.(ختام شوارب ٢٠١٣)(١٦)

**الإندفاعية:**

" هي عدم التروي في الإستجابة في المواقف المختلفة وتتمثل في صعوبة إرجاء الاستجابة والتسرع في الإجابة قبل أن يكتمل السؤال أو المقاطعة لحديث الاخرين أو التطفل عليهم بإستمرار إلي حد إحداث مشكلات في المواقف الإجتماعية أو الأكاديمية والمهنية.( ثابت النابلسي ٢٠١٣)(١٢)

**القصة الرقمية:**

" هي المزج بين الوسائط المتعددة مع فكرة القصة السردية للوصول إلي هدف معين في تعليم مادة معينة"
( ابتسام الحجماوي ٢٠١٨)(١)

وتعرف الباحثة القصة الرقمية إجرائياً بأنها" مصادر رقمية تحاكي مواقف تعلمية بالصوت والصورة تعتمد على سرد الوقائع والأحداث عن طريق توظيف التطبيقات الرقمية المتعددة من الصور والفيديوهات والرسوم المتحركة والتعليقات الصوتية والموسيقي والمؤثرات الصوتية باستخدام أحد برامج التأليف الحاسوبية بهدف خفض مستوي النشاط الحركي الزائد والتعديل من سلوك التلاميذ ذوي الإعاقة السمعية."

**- الدراسات السابقة.**

**١- أمينة احمد حسن ، حلمى مصطفى حلمى أبو موته وليد محمد عبد الحميد الدسوقى ، إسلام محمد إبراهيم محمد, (٢٠٢٠م)(٩):** بدراسة بعنوان "فاعلية استخدام القصة الرقمية في تنمية مهارات القراءة الجهرية في مادة اللغةالعربية لدى طلبة الصف الثاني الأساسي ودافعيتهم نحوها" واعتمدت الباحثة المنهجين الوصفي في

وشبه تجريبي، ولتحقيق أهداف الدراسة, تم تطوير مقياس مهارات القراءة الجهرية ، واعداد اختبار تحصيلي، وبناء مقياس لقياس دافعية الطلبة نحو القصة الرقمية واختيرت عينة عشوائية مكونة من(٤٤ ) طالب وطالبة من طلبة الصف الثاني الأساسي، وزعت على مجموعتين إحداهما تمثل المجموعة التجريبية وعددها ( ٢٢ ) والأخرى تمثل الضابطة وعددها ( ٢٢ ) طالب وطالبة في لواء القويسمة في عمان أوظهرت النتائج وجود فرق ذو دلالة احصائية بين متوسطي درجات التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار التحصيلي في تنمية مهارات القراءة الجهرية في مادة اللغة العربية تعزى إلى استخدام القصص الرقمية و لصالح المجموعة التجريبية,

٢- **تامر توكل ابراهيم متولي** (٢٠١٩م)(١٠) بدراسة بعنوان "تاثير استخدام القصص الحركية والالعاب الصغيرة علي خفض مستوي السلوك العدواني وتنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الحركية لاطفال ما قبل المدرسة" حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين تجريبية وضابطة واقتصرت عينة البحث علي (٣٢) طفل تم تقسيمهم لمجموعتين قوام كلا منهما (١٦) طفل و(١٠) اطفال كعينة استطلاعية وكانت من اهم النتائج ان استخدام القصص الحركية والالعاب الصغيرة له تاثير ايجابي علي خفض مستوي السلوك العدواني وتنمية الصفات البدنية.

٣-**الهام محي الدين ابو تركي** (٢٠١٨م)(٨) بدراسة بعنوان "اثر استخدام الالعاب الحركية في تخفيض النشاط الزائد لدي عينة من اطفال الروضة بمدينة الخليل" ويتكون مجتمع الدراسة من جميع اطفال روضة بيت المقدس النموذجية في مدينة الخليل وعددهم (١٣٠) طفل وطفلة وتم اختيار العينة بالطريقة العمدية من خلال تطبيق مقياس النشاط الزائد ونقص الانتباه وتم تقسيمهم الي مجموعتين قوام كلا منهما (٢٠) طفل وطفلة وقد اظهرت النتائج وجود فروق دالة احصائيا لافراد المجموعة التجريبة في القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي.

٤-أجرى **سعد فايز سعد** (٢٠١٨م) (٢٧) دراسة بهدف تنمية المهارات الاجتماعية وخفض السلوك العدواني من خلال برنامج قائم على السيكودراما لدي الأطفال ضعاف السمع، واستخدم الباحث المنهج التجريبى على عينة قوامها (٢٠) طفل، ومن أدوات البحث مقياس السلوك العدواني للأطفال، مقياس تقدير المهارات الاجتماعية، البرنامج السيكودرامي، ومن أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة الضابطة والتجريبية علي مقياس المهارات الاجتماعية لصالح المجموعة التجريبية، وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة الضابطة والتجريبية علي مقياس السلوك العدواني بعد تطبيق البرنامج في اتجاه المجموعة الضابطة، عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية علي مقياس المهارات الاجتماعية ومقياس السلوك العدواني في القياسيين (البعدى والتتبعي).

٥-**قام عبد الناصر تزكرات** (٢٠١٧م) (٣٩) بدراسة بعنوان "فاعلية العلاج باللعب في خفض اعراض قصور الانتباه وفرط النشاط الحركي الزائد لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية" وتكونت عينة الدراسة من (٢٠) طفلاً من المصابين بقصور الانتباه والنشاط الحركي الزائد بعمر زمني (٨-١٠) سنوات وقد تم تقسيمهم بالتساوي الي

مجموعتين قوام كلا منهما (١٠) اطفال واظهرت النتائج فاعلية البرنامج في خفض اعراض قصور الانتباه وفرط النشاط الحركي الزائد لدي الاطفال.

٦- **قامت فايزة عبد الله** (٢٠١٧م)(٤١) بدراسة بعنوان "فعالية برنامج ارشادي اسري لتعديل سلوك الاطفال ذوي اضطراب النشاط الحركي الزائد وقصور الانتباه في المدرسة الابتدائية" وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لمجموعتين تجريبية وضابطة واشتملت عينة البحث علي (٢٠) طفل وطفلة من ذوي اضطراب النشاط الزائد المصحوب بقصور الانتباه ممن تتراوح اعمارهم (٩-١٢) سنة واظهرت النتائج فاعلية البرنامج الارشادي الاسري.

٧- **قامت حنان مبارك** (٢٠١٦م)(١٥) بدراسة بعنوان "فاعلية برنامج قائم علي الالعاب الصغيرة في تحسين بعض القدرات الحركية لدي عينة من اطفال الروضة للمصابين بفرط الحركة بالمملكة العربية السعودية" ولقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لمجموعتين تجريبية وضابطة وتم اختيار العينة من الاطفال ذوي النشاط الحركي الزائد مع نقص الانتباه والبالغ عددهم(١٣٠) تلميذاً واظهرت النتائج وجود فروق داله احصائيا بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي.

٨- **قاما كلا من سهي حافظ ,رنا عبد المجيد ,نغم حاتم** (٢٠١٣م)(٣٠) بدراسة بعنوان "اثر برنامج بالالعاب الصغيرة والقصص الحركية في تنمية التفكير الابداعي للاطفال الصم والبكم بعمر (٦-٨) سنوات" ولقد اشتملت عينة البحث علي (١٢) طفل من الذكور الذين يستخدمون لغة الاشارة من مجتمع البحث ولقد تم استخدام المنهج التجريبي باسلوب المكافئة ذات القياسين القبلي والبعدي ولقد تم التوصل الي صلاحية البرنامج التعليمي المعد بالالعاب الصغيرة والقصص الحركية في تنمية التفكير الابداعي.

٩- قامت عزه محمد العمرى ، سحر زيدان زيان(٢٠١٢م)(٥٣) " بدراسة بعنوان تأثير المسابقات الرياضية الجماعية لدى الأطفال على تقليل السلوك العدواني للأطفال الصم في منطقة الإحساء" واشتملت عينه الدراسة على (١٦) تلميذ من الصم من المدارس الابتدائية مقسمه إلى(٨) مجموعة تجريبية و(٨) مجموعة ضابطة من المرحلة السنية (٩: ١٢) سنة واستخدم الباحثان المنهج التجريبي وكانت أهم النتائج وجود فروق واضحة بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية.

١٠- **قام رياض نايل العاسمي** (٢٠٠٨م)(٢٢) بدراسة بعنوان" اضطراب الانتباه المصاحب بالنشاط الزائد لدى تلاميذ الصفين الثالث والرابع من التعليم الأساسي الحلقة الأولى دراسة تشخيصية" بهدف توضيح العلاقة بين اضطراب الانتباه المصاحب للنشاط الزائد وكل من التحصيل الدراسي والاكتئاب تكونت عينة الدراسة من (٣٣) تلميذ يتراوح عمرهم ما بين(٩: ١١) سنة وكان من أهم النتائج انخفاض مستوى التحصيل الدراسي لدى الأطفال الذين يعانون من النشاط الزائد مقارنة بالأسوياء.

١١- **قام محمد النوبي محمد**(٢٠٠٤م)(٤٢) بدراسة بعنوان" فعالية السيكودراما في خفض حدة اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد وأثره في التوافق النفسي لدى الأطفال ذوي الإعاقة السمعية" بهدف إعداد برنامج

سيكودرامي علاجي لخفض حدة اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد لدى الأطفال ذوي الإعاقة السمعية واشتملت عينة البحث على (٨) تلاميذ من الصم وكان من أهم النتائج أن البرنامج المقترح أثر ايجابيا في خفض حدة النشاط الزائد لأفراد عينة البحث.

**- إجراءات البحث.**

**- منهج البحث.**

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو القياسين (القبلي والبعدي) على عينة تجريبية واحدة من (ذوي الاعاقة السمعية) نظراً لملائمته لطبيعة البحث.

**- مجتمع وعينة البحث.**

اشتمل مجتمع البحث على (٢٠) تلميذ من معهد الامل للصم والبكم وضعاف السمع بمحافظة المنوفية في المرحلة السنية ما بين (١١:٩) سنوات ودرجة السمع لديهم فوق ٧٥٪ والذين يعانون من النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه والاندفاعية وقد تم تقسيمهم إلى(٥) تلاميذ لإجراء الدراسات الاستطلاعية و(١٥) تلميذ لإجراء الدراسة الأساسية.

**- تجانس عينة البحث.**

**جدول رقم (١)**
**توصيف عينة البحث**
ن= ٢٠

| المتغيرات | وحدة القياس | س | ع | معامل الالتواء |
|---|---|---|---|---|
| الطول | سم | ١٥٠,٩٣٩ | ٨,٣٥٥ | ٠,٤٢٤ |
| السن | سنة | ١٠,٩٩ | ٠,٣٣٣ | ٠,٣٨٨ |
| الوزن | كجم | ٤١,٣٧٢ | ٨,٧٠٩ | ٠,٨٣١ |
| ذكاء | درجة | ٨٥,١٢ | ١,٤٧٥ | ٠,٨٤٠ |
| درجة فقدان السمع | ديسبيل | ٨١,٩٨ | ٠,٦٥٠ | ٠,٨٠٤ |
| تشتت الإنتباه | درجة | ٣١,٦٩ | ٢,٦٢٤ | ٠,٢١٧ |
| النشاط الحركي الزائد | درجة | ٣٤,٢٥ | ٢,٨١٢ | ٠,١٦٠ |
| الاندفاعية | درجة | ٢٩,٤٦ | ٢,١٧٤ | ٠,٢٢١ |
| العدوانية | درجة | ٣٠,١٥ | ٢,٥٨٣ | ٠,١٧٤ |
| الدرجة الكلية | درجة | ١٢٥,٥٥ | ٤,٣٤٨ | ٠,٤٤٩ |

يتضح من جدول رقم(١) أن معامل الالتواء لعينة البحث في الطول والسن والوزن والذكاء ودرجة السمع والنشاط الزائد وتشتت الانتباه والاندفاعية قد انحصرت ما بين(±٣) مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث في تلك المتغيرات.

**أدوات ووسائل جمع البيانات:**

**١-الاستمارات قيد البحث:**

- استمارة تسجيل قياسات الطلاب في متغيرات (السن . الطول . الوزن . الذكاء . قياس السمع). مرفق (٣)
- استمارة استطلاع رأي الخبراء حول القصص الرقمية قيد البحث ومدي مناسبتها للبرنامج الحركي. مرفق (٩)

**٢-الاختبارات المستخدمة في البحث:**

- إختبار رسم الرجل لقياس الذكاء . مرفق رقم (٦)
- الإختبارات البدنية . مرفق رقم (٧)
- مقياس النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه مرفق رقم(٨).
- **اختبار رسم الرجل لقياس الذكاء (جودانف): مرفق (٦)**
- **وصف الإختبار:**

يهدف هذا الإختبار إلى قياس درجة ذكاء الطفل من خلال تزويد كل طفل بورقة بيضاء وقلم رصاص به ممحاة، ويتم استبعاد أى أدوات أخرى ثم يطلب من الأطفال أن يرسموا رجل كامل ويراعى عدم التقيد بالوقت ويمكن تطبيق الإختبار بصورة فردية أو جماعية.

- **تصحيح الاختبار:**

. تعطى درجة لكل جزء من أجزاء الجسم وكذلك تفصيل الملبس والخصائص الأخرى التي يرسمها الطفل.

. تجمع المفردات بحيث يصبح مجموعها هو الدرجة الكلية الخاصة بالطفل.

**ملحوظة:** المجموع الكلى لمفردات الاختبار (٧٧) درجة.

- **صدق الاختبار**

قامت الباحثة بحساب معامل الصدق لإختبار الذكاء قيد البحث بإستخدام صدق التمايز بين مجموعتين من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية،وقد تم اختيار المجموعة المميزة من الطلبة المتفوقين , وتم حساب دلالة الفروق بين المجموعتين فى نتائج اختبار الذكاء قيد البحث، وجدول (٢) يوضح صدق الاختبار.

**جدول (٢)**
**دلالة الفروق بين المجموعتين (المميزة وغير المميزة) لاختبار الذكاء قيد البحث**
**ن١=ن٢=٥**

| المتغيرات | العدد | متوسط الرتب | مجموع الرتب | قيمة "Z" المحسوبة | احتمال الخطأ |
|---|---|---|---|---|---|
| اختبار االقدرة العقلية (الذكاء) | ٥ | ٤,٣٣ | ٢٦,٠٠ | *٢,٠٨٩ | ٠,٠٣٧ |
| | ٥ | ٨,٦٧ | ٥٢,٠٠ | | |
| | ١٠ | | | | |

**قيمة "Z" الجدولية عند (٠.٠٥) =(١.٩٦)**

يتضح من جدول (٢) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين (المميزة وغير المميزة) في اختبار الذكاء حيث أن قيم "Z" المحسوبة أكبر من قيمة (Z) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يشير إلى صدق الاختبار وقدرته على التمييز بين المجموعات.

- **ثبات اختبار الذكاء.**

**جدول (٣)**
**معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لاختبار الذكاء قيد البحث**
ن= ٥

| البيان / المتغيرات | وحدة القياس | التطبيق الأول | | التطبيق الثانى | | قيمة "ر" المحسوبة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ±ع | م | ±ع | |
| اختبار القدرة العقلية (الذكاء) | درجة | ٨٧,٢٥ | ٢,٣٢ | ٨٦,٣٣ | ٢,٢٦ | *٠,٨٧ |

قيمة " ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥٧٦ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يوضح جدول رقم (٣) وجود ارتباط دال إحصائيا عند مستوى معنوية (٠.٠٥) بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني للاختبار **رسم الرجل لقياس الذكاء (جودانف)** حيث بلغ معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني (٠,٨٧) وهي درجة ارتباط عالية وهي دالة مما يدل على ثبات الاختبار بدرجة عالية.

## - الإختبارات البدنية . مرفق رقم (٧)

قامت الباحثة بالاطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة بهدف تحديد القدرات البدنية الخاصة بالمرحلة العمرية، وكذلك الاختبارات البدنية التي تقيس تلك القدرات والتي حققت معاملات علمية (الصدق–الثبات) عالية، ومن أهمها دراسة كل من **عبد الحميد شرف (٢٠٠٥) (٣٥)، محمد حسانين (٢٠٠٣) (٤٤)،رنا عبد الجليل (٢٠١٠) (٢٠) , محمد سالم درويش (٢٠١٦) (٤٥) ومن** ثم تم اختيار الاختبارات البدنية قيد البحث وهي:

. اختبار قياس السرعة (٣٠م).
. اختبار قياس الرشاقة بارو.
. اختبار قياس المرونة ثني الجذع أماما أسفل.
. اختبار قياس التوافق الدوائر المرقمة.
. اختبار قياس القدرة رمي كرة طبية للخلف.

- **صدق الاختبارات البدنية.**

قامت الباحثة باستخدام صدق التمايز عن طريق تطبيق الاختبارات على مجموعة مميزة من الأطفال ذوي الاعاقة السمعية بلغ عددهم(٥) تلاميذ في المرحلة السنية (١١:٩) سنة والمشتركين في النشاط الداخلي للمدرسة ومجموعة غير مميزة من تلاميذ عينة الدراسة الاستطلاعية وعددهم (٥) تلاميذ وجدول رقم (٤) يوضح ذلك.

**جدول رقم (٤)**
**دلالة الفروق بين المجموعتين (المميزة وغير المميزة)**
**في الاختبارات البدنية قيد البحث**
ن١= ن٢=٥

| المتغير | الاتجاه | متوسط | مجموع الرتب | قيمة(Z) | احتمال |
|---|---|---|---|---|---|

| | الفرق | العدد | الرتب | | | الخطأ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| السرعة | + | ٥ | ١٥,٥٠ | ١٥٥,٠٠ | *٣,٧٨٢ | ٠٠,٠٠ |
| | - | ٥ | ٥,٥٠ | ٥٥,٠٠ | | |
| | = | ١٠ | | | | |
| الرشاقة | + | ٥ | ١٥,٥٠ | ١٥٥,٠٠ | *٣,٧٨٢ | ٠٠,٠٠ |
| | - | ٥ | ٥,٥٠ | ٥٥,٠٠ | | |
| | = | ١٠ | | | | |
| المرونة | + | ٥ | ٧,٥٥ | ٧٥,٥٠ | *٢,٢٤٤ | ٠,٢٣ |
| | - | ٥ | ١٣,٤٥ | ١٣٤,٥٠ | | |
| | = | ١٠ | | | | |
| التوافق | + | ٥ | ١٥,٢٠ | ١٥٢,٠٠ | *٣,٥٥٤ | ٠٠,٠٠ |
| | - | ٥ | ٥,٨٠ | ٥٨,٠٠ | | |
| | = | ١٠ | | | | |
| القدرة | + | ٥ | ٥,٥٠ | ٥٥,٠٠ | *٣,٧٨٤ | ٠٠,٠٠ |
| | - | ٥ | ١٥,٥٠ | ١٥٥,٠٠ | | |
| | = | ١٠ | | | | |

**قيمة (z) الجدولية عند مستوى معنوية(٠,٠٥) =(١,٩٦)**

يتضح من جدول رقم(٤) وجود فروق داله إحصائيا بين المجموعتين (المميزة وغير المميزة) في المتغيرات البدنية قيد البحث حيث أن قيمة(z) المحسوبة أكبر من قيمة(z) الجدولية مما يشير إلى صدق هذه الاختبارات وقدرتها على التمييز بين المجموعات.

**- ثبات الاختبارات البدنية.**

**جدول رقم (٥)**

**معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات قيد البحث**

ن= ٥

| المتغيرات | وحدة القياس | التطبيق الأول | | التطبيق الثاني | | معامل الارتباط |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ع | م | ع | |
| السرعة | ث | ٤,١٦٩ | ٠,٢٤٢ | ٤,١٥٣ | ٠,٢٤٨ | *٠,٩٠٣ |
| الرشاقة | ث | ٢٩,٣٦٦٠ | ١,٠٦٧٩٤ | ٢٨,٩٧٩٠ | ١,٠١٤٤٢ | *٠,٩٣٥ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| المرونة | سم | ٢٠,٥٠٠٠ | ٤,٢٧٥٢٥ | ٢٠,٤٠٠٠ | ٤,٢٧٣٩٥ | *٠,٨٨٩ |
| التوافق | ث | ٧,٢٨٥٠ | ١,١٩٣٥٥ | ٦,٩١٥٠ | ١,٠٣٧١٠ | *٠,٩٥١ |
| القدرة | سم | ٨,٠٩٥٠ | ١,٤٥٣٠٥ | ٩,١٢٠٠ | ١,٧٧٩٧٠ | *٠,٩٤٣ |

**قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (٥) ومستوى دلالة (٠.٠٥) = (٠,٨٧٨)**

يتضح من جدول رقم (٥) أن قيمة " ر" المحسوبة أكبر من قيمة ( ر) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) مما يشير إلى ثبات تلك الاختبارات.

**- مقياس النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه مرفق رقم(٨).**

**- وصف المقياس:**

قام بإعداد المقياس **رائدة عيسى جريسات ومحمد خالد** (٢٠١٠م) (١٧) يتضمن هذا المقياس مجموعة من البنود والتي تشير الي جملة الاعراض الاساسية وهو ( النشاط الحركي الزائد – تشتت الانتباه – الإندفاعية ) , ولقد تم ادراج بعد العدوانية نظراً لما لاحظته الباحثة من ظهور سمة العدوانية سواء المقصودة أو غير المقصودة على التلاميذ عينة البحث وبذلك يتكون المقياس من (٤٠) عبارة موزعة علي النحو التالي: ١-

تشتت الانتباه. (١٠)عبارات

٢- النشاط الحركي الزائد. (١٠)عبارات

٣- الاندفاعية. (١٠)عبارات

٤- العدوانية. (١٠)عبارات

واستخدم المقياس اربعة بدائل للاجابة كالتالي:

يتم الاستجابة لعبارات القائمة وفق تقدير رباعى (لا يحدث – قليلاً – غالباً – دائماً) وتأخذ الدرجات (٤-٣-٢-١) للعبارات الموجبة (١-٢-٣-٤) للعبارات السالبة.

**- صدق المقياس.**

قامت الباحثة باستخدام طريقة صدق الاتساق الداخلي بتطبيق قائمة النشاط الحركة الزائد المصحوب بنقص الانتباه على عينة البحث الاستطلاعية والبالغ عددها (٥) تلاميذ من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، كما هو موضح بالجدولين ( ٦ )، ( ٧ ).

**جدول ( ٦ )**

**صدق الاتساق الداخلى لعبارات أبعاد قائمة النشاط الحركة الزائد المصحوب بنقص الانتباه**

**ن= ٥**

| م | الارتباط | م | الارتباط | م | الارتباط | م | الارتباط | م | الارتباط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **البعد الأول: تشتيت الانتباه** | | | | | | | | | |
| ١ | *٠,٥٨٧ | ٣ | *٠,٥٤٦ | ٥ | *٠,٦٣١ | ٧ | *٠,٦٥٤ | ٩ | *٠,٥٨٣ |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٢ | *٠,٦٢٠ | ٤ | *٠,٦٤١ | ٦ | *٠,٥٧١ | ٨ | *٠,٦١٠ | ١٠ | *٠,٥٩٩ |
| **البعد الثاني: النشاط الحركي الزائد** | | | | | | | | | |
| ١ | *٠,٦١٧ | ٣ | *٠,٥٩٤ | ٥ | *٠,٥٦٣ | ٧ | *٠,٦٤٩ | ٩ | *٠,٥٥٢ |
| ٢ | *٠,٥٤٦ | ٤ | *٠,٥٢٨ | ٦ | *٠,٥٩٠ | ٨ | *٠,٦٦٢ | ١٠ | *٠,٧٢٣ |
| **البعد الثالث: الاندفاعية** | | | | | | | | | |
| ١ | *٠,٦٣٧ | ٣ | *٠,٦٨٥ | ٥ | *٠,٦٣٥ | ٧ | *٠,٥٦٨ | ٩ | *٠,٦٤٥ |
| ٢ | *٠,٥٤٦ | ٤ | *٠,٥٧٣ | ٦ | *٠,٦٩٩ | ٨ | *٠,٥٩٢ | ١٠ | *٠,٦٤٧ |
| **البعد الرابع: العدوانية** | | | | | | | | | |
| ١ | *٠,٥٨٦ | ٣ | *٠,٧٤٠ | ٥ | *٠,٦٨٤ | ٧ | *٠,٦٨٢ | ٩ | *٠,٥٤٩ |
| ٢ | *٠,٦٢٢ | ٤ | *٠,٥١٨ | ٦ | *٠,٦٧٠ | ٨ | *٠,٦٥٩ | ١٠ | *٠,٧٠١ |

قيمة "ر " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥= ٠.٥١٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول ( ٦ ) أن معاملات الارتباط بين كل عبارة والدرجة الكلية للبعد دالة إحصائياً، مما يدل على صدق قائمة النشاط الحركة الزائد المصحوب بنقص الانتباه فيما وضع من أجله.

**جدول ( ٧ )**

**معامل الارتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية لقائمة النشاط الحركة الزائد المصحوب بنقص الانتباه**

**ن= ٥**

| م | أبعاد القائمة | معامل الارتباط |
|---|---|---|
| ١ | تشتيت الانتباه | ٠,٧٢٤ |
| ٢ | النشاط الحركى الزائد | ٠,٧٣٩ |
| ٣ | الاندفاعية | ٠,٧٩٢ |
| ٤ | العدوانية | ٠,٧٨٥ |

قيمة " ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥١٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول ( ٧ ) أن معاملات الارتباط بين كل بعد والدرجة الكلية لقائمة النشاط الحركة الزائد المصحوب بنقص الانتباه دالة إحصائياً، وهذا يدل على أن الأبعاد مرتبطة بالقائمة ككل.

**ثبات المقياس:**

قامت الباحثة بإجراء الثبات لقائمة النشاط الحركة الزائد المصحوب بنقص الانتباه على نفس عينة الدراسة الاستطلاعية وعددها (٥) تلاميذ من المعاقين سمعياً باستخدام طريقة تطبيق الاختبار ثم إعادة تطبيقه Retest – Test بعد (٧) ايام تحت نفس شروط التطبيق الأول، وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين ,وجدول (٨) يوضح ذلك.

**جدول ( ٨ )**

**معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثانى فى قائمة النشاط الحركة الزائد المصحوب بنقص الانتباه**

**ن= ٥**

| م | أبعاد القائمة | وحدة القياس | التطبيق الأول | | التطبيق الثانى | | معامل الارتباط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | سَ١ | ±ع١ | سَ٢ | ±ع٢ | |
| النشاط الحركى الزائد | تشتيت الانتباه | درجة | ٣٢,١٣ | ٢,٧١١ | ٣٢,٠٠ | ٢,٦٤٢ | *٠,٧٦١ |
| | النشاط الحركى الزائد | درجة | ٣٤,٩٧ | ٢,٧٥٩ | ٣٤,٧٥ | ٢,٧٦١ | *٠,٧٤٦ |
| | الاندفاعية | درجة | ٣٠,٠٩ | ٢,٢٢٤ | ٢٩,٩٦ | ٢,٢١٣ | *٠,٦٧٣ |
| | العدوانية | درجة | ٣٠,٦٨ | ٢,٦٣٢ | ٣٠,٥٠ | ٢,٦١٧ | *٠,٧٢٩ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الدرجة الكلية | درجة | ١٢٧,٨٧ | ٤,٤٧٠ | ١٢٧,٢١ | ٤,٤١٦ | *٠,٧١٥ |

قيمة " ر " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥= ٠.٥١٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول ( ٨ ) وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائياً بين التطبيقين الأول والثانى لقائمة النشاط الحركة الزائد المصحوب بنقص الانتباه ، مما يدل على ارتفاع معامل ثبات القائمة.

**- البرنامج المقترح.مرفق رقم(١١)**

قامت الباحثة بتصميم برنامج باستخدام القصة الرقمية المعززة بلغة الإشارة لخفض مستوي النشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الانتباه والاندفاعية لافراد عينة البحث من ذوي الاعاقة السمعية . **مرفق رقم(١٠)**

**-هدف البرنامج المقترح.**

يهدف البرنامج المقترح باستخدام القصة الرقمية المعززة بلغة الاشارة إلى :-

- خفض مستوى النشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الانتباه والاندفاعية لدى أفراد عينة البحث من ذوي الاعاقة السمعية.
- تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية لدى أفراد عينة البحث من ذوي الاعاقة السمعية.

**- أسس وضع البرنامج المقترح.**

راعت الباحثة عند وضع البرنامج المقترح باستخدام القصة لحركية الرقمية المعززة بلغة الاشارة لأفراد عينة البحث من(ذوي الاعاقة السمعية) الأسس التالية:-

- أن يتناسب محتوى البرنامج مع أهدافه .
- أن يكون البرنامج في مستوي قدرات أفراد عينة البحث من(ذوي الاعاقة السمعية).
- مراعاة الفروق الفردية .
- مراعاة توفير المكان والإمكانيات المناسبة لتنفيذ البرنامج مع الاهتمام بعوامل الأمان حرصا علي سلامة أفراد عينة البحث .
- مراعاة مبدأ التدرج من السهل إلي الصعب.
- مراعاة أن يحقق الشعور بالتشويق والسرور.
- أن تثير محتويات البرنامج قدرات أفراد عينة البحث من (ذوي الاعاقة السمعية) بما يسمح باستثارة دافعيتهم لتحقيق العائد من البرنامج.
- أن يتميز البرنامج بالبساطة والتنوع.

**- البرنامج المقترح القائم علي القصص الحركية الرقمية المعززة بلغة الاشارة.**

بعد الاطلاع علي الدراسات السابقة والابحاث والمراجع العلمية العتيبي والقرني (٢٠٢٢)(٦) ,رحاب عبد الشافي (٢٠١٩)(١٨), سارة البوزيد (٢٠٢٠)(٢٦) , الزهراء خليل ابراهيم (٢٠٢٢)(٤) التي تناولت انتاج واستخدام القصص الرقمية وكذلك تضمنت مجموعة من القصص الرقمية المتنوعة وكذلك عدد من المواقع المتعلقة بالقصص

الرقمية والقصص الرقمية المعززة بلغة الاشارة, ووفقاً لما ذكرته نشوي شحاته(٢٠١٤م)(٥) بأن هناك مكونات يجب ان تتوافر في القصة الرقمية عند تصميمها وهي:

١-تحديد الشخصية الرئيسية والشخصيات الثانوية.

٢-العقدة وهي ما سيكتسبه المتعلم او المشكلة التي سيتغلب عليها.

٣-تحديد الاجراءات والمراحل التي تربط القصة ببعضها.

٤-الذروة وهي الافكار والمعلومات المستفادة من القصة.

٥-الخاتمة وفيها نهاية القصة ويتم عرض موجز لما تم فيها.

**مراحل تصميم القصة الرقمية:**

يذكر نبيل عزمي (٢٠١٤م)(٤٨) ان تصميم القصة الرقمية يسير وفق الخطوات الاربعة التالية:

١- تحديد محتوي القصة وفقاً للغرض منها .

٢- تحديد الاصوات والرسوم والصور وفقاً لاحداث القصة.

٣- الترتيب للعناصر المختارة وفقاً لاحداث القصة ترتيباً متسلسل.

٤- العرض علي الخبراء والتأكد من مناسبتها .

وفي هذا الصدد يذكر كلاً من (رهام طلبه)(٢٠١٧م)(٢١), AbdelHack,Helwa (٢٠١٤م)(٥٢) ان هناك العديد من برامج انشاء القصة الرقمية ومنها Move Maker2,1, Video Apple, Go Animate وغيرها من البرامج.

وفي البحث الحالي قامت الباحثة بإستخدام برنامج Mootion نظراً لسهولة استخدامه فهو يحتاج تقنيات بسيطة غير معقدة كما انه يتيح امكانية إدراج الصور من المعرض او من الانترنت وامكانية انشاء الصوت او التسجيل للصوت ,وسهولة حفظ القصص بسهولة.

اختارت الباحثة القصص الرقمية المعززة بلغة الاشارة والتي تكونت من (١٩) قصة رقمية معززة بلغة الاشارة, وتم عرض القصص علي مجموعة من السادة الخبراء والبالغ عددهم(٧) في التكنولوجيا والمناهج وطرق التدريس بكليات التربية الرياضية وتم اختيار (١٦) قصة وتم وضع البرنامج بما يتلائم مع القصص الرقمية المختارة , حيث تكون البرنامج من (١٦) وحدة دراسية بواقع وحديتن اسبوعياً ومدة الوحدة (٩٠ق)., والجدول رقم (٩) يوضح التوزيع الزمني للوحدات التعليمية

**جدول رقم (٩)**

**التوزيع الزمني للوحدة التعليمية**

| عدد | زمن | اجزاء الوحدة | المحتوي | الزمن | العدد الكلي |
|---|---|---|---|---|---|

| الوحدات في الاسبوع | الوحدة | | | | للوحدات |
|---|---|---|---|---|---|
| (٢) وحدة اسبوعياً | (٩٠) ق | اعمال ادارية | | ٥ق | (١٦) وحدة |
| | | الاحماء | | ٥ق | |
| | | الاعداد البدني | | ١٠ق | |
| | | المشاهدة | مشاهدة القصص الرقمية المعززة بلغة الاشارة علي الداتا شو داخل المدرسة . | ٢٠ق | |
| | | البرنامج الحركي | التطبيق للانشطة الحركية المرتبطة بالقصص الرقمية التي تم مشاهدتها. | ٤٥ق | |
| | | الختام | | ٥ق | |

**- اختيار المساعدين.مرفق رقم(٧)**

راعت الباحثة عند اختيار المساعدين ما يلي:-

- أن يكون لديهم خبره في التعامل مع الصم من خلال لغة الإشارة.
- قام بتدريس مادة التربية الرياضية لهذه الفئة من ذوى الاحتياجات الخاصة.
- حاصل على بكالوريوس في التربية الرياضية أو درجة علمية أعلى(ماجستير-دكتوراه).

**الدراسة الاستطلاعية.**

**قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية يوم الاحد الموافق ٢٠٢٤/٢/١١م إلى يوم الاحد الموافق ٢٠٢٤/٢/١٨م أثناء الفصل الدراسي الثاني بفارق زمني (٧) أيام بين التطبيقين وذلك لاجراء المعاملات العلمية للاختبارات والاستمارات قيد البحث.**

**القياسات القبلية:**

قامت الباحثة بإجراء القياس القبلي يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٢/١٩م للقياس القبلي لمقياس النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه ويوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/٢/٢٠م للقياس القبلي لعناصر اللياقة البدنية قيد البحث.

**التجربة الأساسية:**

قامت الباحثة بتطبيق البرنامج باستخدام القصة الرقمية المعززة بلغة الاشارة على المجموعة التجريبية وذلك في الفترة من يوم الاربعاء ٢٠٢٤/٢/٢١م إلى يوم الاربع٢٠٢٤/٤/١٧م وبواقع وحدتين في الاسبوع لمدة ثمانية

اسابيع.

**القياسات البعدية:**

قامت الباحثة يوم الاحد الموافق ٢٠٢٤/٤/٢١م بإجراء القياس البعدي لمقياس النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه ويوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٤/٢٢م لاجراء القياس البعدي لعناصر اللياقة البدنية قيد البحث.

- **المعالجات الإحصائية المستخدمة في البحث.**
- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الالتواء.
- معامل الارتباط لبيرسون.
- اختبار T-test لدلالة الفروق
- معادلة مان ويتني يو Mann-whitney U.
- نسبة التحسن(التغير).
- **عرض النتائج ومناقشتها.**

**جدول رقم(١٠)**
**دلالة الفروق بين القياسين (القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث في مستوى النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه والاندفاعية**

**ن= ١٥**

| م | أبعاد القائمة | وحدة القياس | القياس القبلي | | القياس البعدي | | قيمة "ت" المحسوبة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | سَ١ | ±ع١ | سَ٢ | ±ع٢ | |
| ١ | تشتيت الانتباه | درجة | ٣١,٧٣ | ٢,٧١٤ | ٢٤,٢٦ | ١,٥٨٦ | *٨,٨٩٢ |
| ٢ | النشاط الحركى الزائد | درجة | ٣٤,٢٠ | ٢,٧٩٨ | ٢٧,١٥ | ١,٦٣٧ | *٨,١٣٧ |
| ٣ | الاندفاعية | درجة | ٢٩,٣٥ | ٢,٠٨٦ | ٢٣,١٠ | ١,٥٢٤ | *٩,٠٥٢ |
| ٤ | العدوانية | درجة | ٣٠,٢٥ | ٢,٤٩٣ | ٢٣,٤٢ | ١,٦٩١ | *٨,٤٨٤ |
| | الدرجة الكلية | درجة | ١٢٥,٥٣ | ٤,٣٤٧ | ٩٧,٩٣ | ٢,١٦٨ | *٢١,٢٥٩ |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥= ٢,١٤٥ * دال عند مستوى ٠,٠٥

يتضح من جدول ( ١٠ ) وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسات القبلية والبعدية لأفراد عينة البحث في مستوي النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه والاندفاعية قيد البحث لصالح القياسات البعدية.

**جدول رقم(١١)**
**نسبة التحسن بين متوسطي القياسين(القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث في مستوى النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه والاندفاعية** ن=١٥

| المتغير | وحدة القياس | قبلي | | بعدي | | الفرق بين المتوسطين | نسبة التحسن |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | س | ع | س | ع | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| تشتيت الانتباه | درجة | ٣١,٧٣ | ٢,٧١٤ | ٢٤,٢٦ | ١,٥٨٦ | ٧,٤٧ | ٣٠,٧٩٪ |
| النشاط الحركى الزائد | درجة | ٣٤,٢٠ | ٢,٧٩٨ | ٢٧,١٥ | ١,٦٣٧ | ٧,٠٥ | ٢٥,٩٦٪ |
| الاندفاعية | درجة | ٢٩,٣٥ | ٢,٠٨٦ | ٢٣,١٠ | ١,٥٢٤ | ٦,٢٥ | ٢٧,٠٥٪ |
| العدوانية | درجة | ٣٠,٢٥ | ٢,٤٩٣ | ٢٣,٤٢ | ١,٦٩١ | ٦,٨٣ | ٢٩,١٦٪ |
| الدرجة الكلية | درجة | ١٢٥,٥٣ | ٤,٣٤٧ | ٩٧,٩٣ | ٢,١٦٨ | ٢٧,٠٦ | ٢٨,٠١٪ |

يتضح من جدول رقم(١١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والفرق بين المتوسطين للقياسين(القبلي والبعدي) ونسبة التحسن في مستوى النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه والاندفاعية لأفراد عينة البحث.

**- مناقشة نتائج الفرض الأول.**

يتضح من جدول رقم(١٠) وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في قائمة النشاط الحركة الزائد المصحوب بنقص الانتباه(تشتيت الانتباه – النشاط الحركى الزائد – الاندفاعية – العدوانية) قيد البحث لصالح القياسات البعدية , كما يتضح من جدول رقم(١١) نسبة التحسن التي وصل إليها أفراد عينة البحث.

وترجع الباحثة قوة تأثير استخدام القصة الحركية الرقمية في خفض النشاط الزائد المصحوب بتشتت الانتباه والاندفاعية لدي الأطفال المعاقين سمعياً (العينة قيد البحث) إلى أن استخدام القصص الرقمية المعززة بلغة الإشارة قد ساعدت فى زيادة تركيز المعاقين سمعياً (عينة البحث) في استيعاب المعلومات المُقدمة لهم، واستمتاعهم بإسلوب التعلم مما دفعهم إلى الاندماج فى عملية التعلم, توفير بيئة تعلم تتسم بالمتعة، مما أشعر التلاميذ بالتفاؤل، كالإقبال على التعلم، والانخراط وزيادة المشاركة, إثارة التحدي، والخيال لدي التلاميذ، وبالتالي زيادة تفاعلهم مع المحتوي التعليمي المُقدم، واندماجهم فى عملية التعلم، واستمتاعهم بما يُقدم لهم, تعايشهم مع مواقف وأحداث القصة كأنهم أحد شخصياتها، مما ترتب عليه انغماسهم في عملية التعلم, زيادة الدافعية والإثارة نتيجة امتزاج الوسائط المتعددة كالصور ، والألوان، والحركة، والخلفيات.

ويتفق ذلك مع دراسة سمير قحوف (٢٠٢٠م)(٢٩), ودراسة الغندور ونصار (٢٠٢١م)(٢٣) التى أثبتت فاعلية القصص الحركية الرقمية المعززة بلغة الإشارة علي المعاقين سمعياً ومدي انخراطهم في العملية التعليمية.

كما أن البرنامج بأنشطته المتنوعة من خلال القصة الحركية قد أتاح للأطفال الفرصة لاستثمار طاقاتهم وحركاتهم الزائدة في أنشطة مفيدة، كما أن البرنامج قد أتاح للأطفال المعاقين سمعياً فرصة االتنفيس الانفعالي والتعبير عن مشاعرهم وانفعالاتهم المختلفة.

ويشير نزهان العاصي (٢٠١٦) أن مزاولة النشاط البدني سواء كان بغرض التعلم أو التدريب للوصول إلى المستويات العليا أو اشغال أوقات الفراغ والترويح عن النفس طريقاً ايجابياً نحو تحقيق الصحة العامة، والنمو المتكامل للنواحي البدنية والنفسية والاجتماعية إضافة إلى تحسين عمل وكفاءة أجهزة الجسم المختلفة كالجهاز الدوري والتنفسي والعضلي العصبي، وتساعد الفرد على اكتساب خبرات وأنماط سلوكية حميدة والتمسك بالعادات الحسنة ونمو العلاقات

الإجتماعية. (٤٩: ٢١), كما راعت الباحثة أن يشتمل البرنامج الحركي على أنشطة تُساعد على تنمية تركيز الانتباه بالإضافة إلى تميز هذه الأنشطة بالتشويق والمتعة أثناء الأداء.

كماإن ممارسة الأنشطة الرياضية ساعدت على توجيه حركة هؤلاء التلاميذ أفراد عينة البحث في اتجاهات محددة حيث أن لكل نشاط بداية ونهاية وحركة معينة ، والممارسة الرياضية المستمرة لهذه الأنشطة ساعدت عينة البحث على التقليل من النشاط الزائد وتشتت الانتباه والاندفاعية مما يعود بالنفع على سلوكه العام وكذلك قدرته على التحصيل الدراسي. وهذا ما أكده رياض العاسمي(٢٠٠٨م) من أن اضطراب نقص الانتباه المصاحب للنشاط الزائد هو اضطراب سلوكي يتسم بالحركة الزائدة وعدم القدرة على تركيز الانتباه والاندفاعية والذي تصاحبه مجموعة من الأعراض الثانوية مثل القلق،الاكتئاب،التحصيل الدراسي المنخفض،السلوك العدواني ، ويكون هذا السلوك متكرراً وشديداً,(٢٢: ١٩)

الأمر الذي لا يساعده على إنهاء الأعمال التي توكل إليه وتجعله لا ينتبه لما تصدر إليه من تعليمات، كما أنه يكون اندفاعيا فلا ينتظر دوره في الألعاب أو المواقف الجماعية ويتسرع في الإجابة قبل سماع الأسئلة ويقاطع الآخرين. وهذا ما راعته الباحثة عند اختيارها للبرنامج الحركي مستخدمة قصص رقمية لجذب انتباه الأطفال المعاقين سمعياً وتوجيههم لنشاط بدني مفيد. (٣٤: ٣٣)

وتتفق نتيجة هذا البحث مع نتائج دراسة كل من: **Carella Samantha E (٢٠٠٤) (٥٤),** ودراسة محمد النوبي(٢٠٠٤م)(٤٢) ودراسة مصطفى محمد رجب(٢٠٠٧م)(٤٧) ودراسة رياض نايل العاسمي(٢٠٠٨م)(٢٢)ودراسة عزة العمري، سحر زيدان(٢٠١٢م)(٥٣) **.حمدي وتوت، نهى الصواف (٢٠١٣) (١٣)، حميدة عبيد الأمير(٢٠١٣) (١٤)امنية حسن ,حلمي ابو موته(٢٠١٦م)(٩)،الهام محيي الدين(٢٠١٨م)(٨), منار عبد الرحمن شاهين (٢٠١٨) (٤٦)، سمر عبد الحميد السيد (٢٠١٩) (٢٨)**، علا موسي عبد الحميد(٢٠١٩م)(٤٠) حيث أكدت الدراسات السابقة على أهمية البرامج الحركية والقصص الحركية والرقمية على تعديل سلوكيات أطفال النشاط الزائد، ورفع التوافق الاجتماعي والثقة بالنفس لديهم.

وبذلك يتحقق الفرض الأول والذي ينص على" – توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين (القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث في خفض مستوي النشاط الحركي الزائد المصحوب بتشتت الانتباه والاندفاعية لصالح القياس البعدي".

**– عرض نتائج الفرض الثاني.**

**جدول رقم(١٢)**
**دلالة الفروق بين القياسين (القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث في المتغيرات البدنية ن= ١٥**

| م | المتغيرات | وحدة القياس | القياس القبلي | | القياس البعدي | | قيمة "ت" المحسوبة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | سَ١ | ±ع١ | سَ٢ | ±ع٢ | |
| ١ | السرعة | ث | ٤,١٣ | ٠,٠١٠ | ٣,٩٤ | ٠,٣٢ | *٤,٠١ |
| ٢ | الرشاقة | ث | ٣٠,٢٤ | ٠,٠٥٣ | ٢٩,٠٥ | ٠,٠٢٠ | *٤,٠٣ |
| ٣ | المرونة | سم | ١٦,٨٥ | ٠,٠٩١ | ١٩,٥٩ | ٠,١٦٠ | *٣,٩١ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٤ | التوافق | ث | ٧,٥٩ | ٠,٢٣٢ | ٦,٢٣ | ٠,٢٥٦ | *٣,٩٢ |
| ٥ | القدرة | سم | ٨,٨٠ | ٠,٢١٦ | ٩,٨٤ | ٠,١٣٤ | *٤,٠١ |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥= ٢.١٤٥ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول ( ١٢ ) وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسات القبلية والبعدية لأفراد عينة البحث في المتغيرات البدنية قيد البحث لصالح القياسات البعدية.

**جدول رقم(١٣)**
**نسب التحسن بين القياسين(القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث في المتغيرات البدنية** ن=١٥

| المتغيرات | وحدة القياس | القياس القبلي | | القياس البعدي | | الفرق بين المتوسطين | نسب التحسن |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | س | ع | س | ع | | |
| السرعة | ث | ٤,١٣ | ٠,٠١٠ | ٣,٩٤ | ٠,٣٢ | ٠,١٩ | ٪٤,٨٢٢ |
| الرشاقة | ث | ٣٠,٢٤ | ٠,٠٥٣ | ٢٩,٠٥ | ٠,٠٢٠ | ١,١٩ | ٪٤,٠٩٦ |
| المرونة | سم | ١٦,٨٥ | ٠,٠٩١ | ١٩,٥٩ | ٠,١٦٠ | ٢,٧٤ | ٪١٣,٩٨٧ |
| التوافق | ث | ٧,٥٩ | ٠,٢٣٢ | ٦,٢٣ | ٠,٢٥٦ | ١,٣٦ | ٪٢١,٨٢٩ |
| القدرة | سم | ٨,٨٠ | ٠,٢١٦ | ٩,٨٤ | ٠,١٣٤ | ١,٠٤ | ٪١٠,٥٦٩ |

يوضح جدول رقم(١٣) نسب التحسن بين القياسين(القبلي والبعدي) في المتغيرات البدنية قيد البحث.

**- مناقشة نتائج الفرض الثاني.**

يتضح من جدول رقم(١٢) وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسات القبلية والبعدية لأفراد عينة البحث في المتغيرات البدنية قيد البحث لصالح القياسات البعدية ,كما يتضح من جدول رقم(١٣) نسب التحسن بين القياسين(القبلي والبعدي) في المتغيرات البدنية قيد البحث.

وهذا يرجع إلى البرنامج المقترح باستخدام القصة الحركية الرقمية والذي من أهدافه تنمية بعض المتغيرات البدنية لأفراد عينة البحث

كما أن استخدام القصص الحركية الرقمية كان له أثر إيجابي على تقدم الأطفال وتحسن مستواهم البدني حيث احتوى البرنامج على العديد من التمرينات التي هدفت لتنمية عناصر المرونة – التوافق – الرشاقة – التوازن( وتنمية المهارات الحركية الأساسية (الركض– الحجل – الوثب – اللقف وكان ذلك بطريقة موجهة مما أسهم في تطوير هذه العناصر وهذه القدرات.

وترى الباحثة أن الربنامج المقترح باستخدام القصة الحركية الرقمية كان أكثر ثراءً من حيث عدد التمرينات وتنوعها فكانت تمرينات هادفة أسهمت في إشباع رغبة التلاميذ في الحركة والنشاط وذلك من خلال النشاط الحركي الصحيح الذي أدى إلى التطور البدني و الحركي ,زيادة فاعلية عناصر التشويق والإثارة والمنافسة و التنوع في استخدام العاب والتمرينات مما أدى إلى عدم الشعور بالملل و زيادة الرغبة لديهم في أداء الواجب الحركي المطلوب منهم بأعلى كفاءة وأقل مجهود و وقت.

وهذا يتفق مع ما أشارت إليه اقبال نعمه (٢٠١٠م)(٧) أن التمرينات الخاصة البدنية وفق أسلوب القصة الحركية الرقمية

المتبع خلال تطبيق البرنامج تساهم في تطوير القدرات الحركية والبدنية وذلك لاحتوائها على تمرينات تسهم في إشباع رغبة الأطفال من حيث الحركة والنشاط وذلك بالتوجيه الحركي الصحيح ويظهر ذلك من خلال النتائج المعنوية ورغبة الأطفال في الممارسة ، فضلا عن أن القصة الحركية تسهم في الاستثمار الجيد للوقت من خلال زيادة عدد التكرارات التي تخدم تطور القدرات البدنية للأطفال.

كما يتفق أيضا مع تامر توكل (٢٠١٩م)(١٠) أن القصص الحركية لها دور كبير في تنمية النواحي البدنية حيث أنها تسهم بشكل ايجابي في الأداء الحركي الصحيح الخالي من الأخطاء وذلك بسبب التنوع في التمرينات والقصص المختلفة المستعملة

كما أن البرنامج المقترح باستخدام القصة الحركية الرقمية والذي تم إعداده بطريقة علمية مقننة بحيث يتناسب مع هذه الفئة من المعاقين سمعياً وكذلك الأسوياء، وما اشتمل عليه من تدريبات تساعد في تنمية التغيرات البدنية وحيث أن هذه الفئة من فاقدي السمع تتمتع بقدرات بدنية وعقلية عالية تؤهلهم إلى التدريب على الأنشطة الرياضية إذا ما توفرت لهم الوسائل المناسبة لتعليمهم وتدريبهم وتوجيههم إلى الأنشطة التي تتناسب مع نوعية إعاقتهم فسوف يحققون نتائج عالية.

ويتفق ذلك مع ما ذكرته زينب شقير(٢٠٠٢م) ان الانشطة الرياضية من البرامج الهامة للاطفال المعاقين حيث تعمل علي تنمية القيم الايجابية وتحسين مستوي اللياقة البدنية والكفاءة الحركية .(٣٥:٢٥)

وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه"حمدي وتوت, نهى الصواف"(٢٠٠٥م)(١٣) من أن معاقي الصم البكم يتمتعون بقدرات بدنية ومهارية عاليه مما يجعلهم قادرين على تحقيق نتائج عالية تقترب من نتائج أقرانهم من الأسوياء مما يتيح لهم الفرصة لممارسة كافة الأنشطة الرياضية وكذلك المشاركة في البطولات.

وبالتالي يتحقق الفرض الثاني القائل بأنه "**توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين(القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث من المعاقين سمعياً في بعض المتغيرات البدنية لصالح القياس البعدي**".

**- الاستنتاجات**

- وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين (القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث من المعاقين سمعياً في مستوى النشاط الحركي الزائد وتشتت الانتباه والاندفاعية لصالح القياس البعدي.
- وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين (القبلي والبعدي) لأفراد عينة البحث من المعاقين سمعياً في المتغيرات البدنية لصالح القياس البعدي.

**- التوصيات**

- استخدام البرنامج المقترح في علاج حالات النشاط الزائد لدي الأطفال المعاقين سمعياً.

- الاهتمام بدراسة أعراض النشاط الزائد لدي الأطفال وخاصة المعاقين داخل المؤسسات التعليمية.
- الاهتمام بالأنشطة الرياضية في جميع المؤسسات التعليمية نظرا لتأثيرها القوي على نفسيه الأطفال وتعديل سلوكهم.
- إعداد معلمي التربية الرياضية للتعامل مع الأطفال الذين يعانون من عرض النشاط الزائد وتشتت الانتباه .

**- المراجع العربية.**

١- ابتسام احمد الجحماوي(٢٠١٨م) :" **اثر استخدام القصص الرقمية في تحصيل طالبات الصف الرابع الاساسي في مبحث التربية المهنية**" رسالة ماجستير غير منشورة،جامعة اليرموك ،الاردن.

٢-ابراهيم حمادة ,محمود ابراهيم (٢٠١٥م): "**فاعلية استخدام تقنية الانفوجرافيك (قوائم – علاقات) في تنمية مهارات تصميم البصريات لدي طلاب التربية الفنية المستقلين والمعتمدين بكلية التربية**" , مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس,كلية التربية , جامعة الازهر ,ج٦٢,ع٢.

٣- احمد بن عبدالله,عبد الحليم الدرويش,رجاء علي (٢٠١٧م): "المستحدثات التكنولوجية والتجديد التربوي" دار الفكر التربوي,القاهرة.

٤- الزهراء خليل ابراهيم(٢٠٢٢م) : "**اث تدريس العلوم بالقصص الرقمية المعززة بلغة الاشارةعلي اكتساب المفاهيم العلمية وتنمية مهارات التفكير التأملي والانخراط في التعليم لدي تلاميذ المرحلة الاعدادية المعاقين سمعياً**" المجلة التربوية,كلية التربية ,جامعة سوهاج ,ج١,ع١٠٤.

٥- اسامة البطانية (٢٠٠٧م) : "**صعوبات التعلم النظرية والممارسة**" , دار المسيرة للطباعة، عمان.

٦- العنود عبد الله القرني,علي سويعد العتيبي(٢٠٢٢م)" **واقع استخدام القصص الرقمية التفاعلية في مرحلة رياض الاطفال من وجهة نظر المعلمات والمشرفات بمدينة مكة المكرمة**" المجلة العربية للتربية النوعية ، ع٦، مصر.

٧-اقبال نعمة (٢٠٠٩م) بدراسة بعنوان" **القصص الحركية واثرها في تنمية التوافق الجسمي لاطفال ما قبل المدرسة** " ,كلية التربية الرياضية,انتاج علمي ,جامعة بغداد,مجلة كلية التربية الرياضية,ج٢٢,ع١.

٨- الهام محي الدين ابو تركي(٢٠١٨م) :"**اثر استخدام الالعاب الحركية في تخفيض النشاط الزائد لدي عينة من اطفال الروضة بمدينة الخليل** " ,كلية الدراسات الاسلامية ,برنامج التوجيه والارشاد النفسي,رسالة ماجستير,جامعة الخليل.

٩-امنية احمد حسن,حلمي ابو موته,وليد الدسوقي,اسلام ابراهيم(٢٠٢٠م) :" **العلاقة بين نمط العرض في بيئة تعلم الكترونية قائمة علي القصة الرقمية واثرها علي التحصيل ومعدل التعلم لدي تلاميذ المرحلة الاعدادية المعاقين سمعياً**" المجلة المصرية للدراسات المتخصصة,ج٨,ع٢٧.

١٠- تامر توكل ابراهيم متولي(٢٠١٩م)" **تأثير استخدام القصص الحركيةوالالعاب الصغيرة علي خفض مستوي السلوك العدواني وتنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الحركية لاطفال ما قبل المدرسة**" ,رسالة دكتوراه,كلية التربية الرياضية , جامعة المنصورة.

١١- ثابت النابلسي(٢٠١٣م)"**فاعلية برنامج تدريبي مستند الي اللعب في تعديل السلوك الاجتماعي لذوي ضعف الانتباه والنشاط الزائد لدي عينة من الطلبة الايتام**" ,رسالة دكتوراه ,جامعة العلوم الاسلامية العالمية, عمان.

١٢- حلمي محمد إبراهيم وليلي السيد فرحات (١٩٩٨)**"التربية الرياضية والترويح للمعاقين**" , دار الفكر العربي، القاهرة.

١٣- حمدي أحمد وتوت، نهى محمود الصواف (٢٠١٣): " **تأثير جمباز الموانع وألعاب القوى للأطفال على خفض مستوى النشاط الزائد لدى الصم**"، مجلة المنوفية للتربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية جامعة المنوفية، مج (٤)، ع (٢٨).

١٤- حميدة عبيد الأمير(٢٠١٣): " **تأثير العلاج باللعب للأطفال ذوي النشاط الزائد فرط الحركة بعمر(٨-١٠) سنوات**"، مجلة كلية التربية الرياضية جامعة بابل"، مج (٦)، ع(١)، ٥٢-٨٣.

١٥- حنان مبارك(٢٠١٦م) : " **فاعلية برنامج قائم علي الالعاب الصغيرة في تحسين بعض القدرات الحركية لدي عينة من اطفال الروضة المصابين بفرط الحركة بالمملكة العربية السعودية**" ,مجلة التربية ,جامعة الازهر,دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, ع١٦٩.

١٦- ختام شوارب (٢٠١٣م) : " **فاعلية برنامج ارشادي للتخفيف من اعراض النشاط الزائد ونقص الانتباه لدي اطفال الروضة**" ,رسالة ماجستير , الجامعة الاسلامية ,عزة فلسطين.

١٧- رائدة عيسى جريسات، محمد خالد نجيب (٢٠١٠):" **بناء مقياس اضطراب ضعف الانتباه والنشاط الزائد والتحقق من فاعليته لدى الطلبة العاديين وذوى صعوبات التعلم والإعاقة العقلية ومجالات التوحد فى عينة أردنية**"، مجلة الدراسات للعلوم التربوية، المجلد ٣٧، العدد الأول، جامعة عمان، الأردن.

١٨- رحاب عبد الشافي ,عبد الرحيم عباس, راوي امين,مروة محمود(٢٠١٩م) : "**القصة الرقمية في العملية التعليمية**" ,مجلة العلوم التربوية ,كلية التربية بقنا,جامعة جنوب الوادي.

١٩- رسل ليث طه(٢٠١٩) :" **تاثير القصص الحركية التمثيلية في تنمية بعض القدرات البدنية والحركية للتلاميذ بطئ التعلم**" رسالة ماجستير, كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات ,جامعة بغداد.

٢٠- رنا عبد الجليل(٢٠١٠م) " **فاعلية برنامج باستخدام العاب صغيرة علي مستوي السلوك العدواني لطلاب المرحلة الابتدائية**" رسالة ماجستير غير منشورة،كلية التربية الرياضية للبنات،جامعة مدينة السادات.

٢١- رهام حسن طلبه(٢٠١٧م) : "**فاعلية استخدام القصص التعليمية الرقمية بتقنية وايت بورد انيمشن لتنمية مهارات تكنولوجيا المعلومات والتفكير البصري لدي التلاميذ المعاقين سمعياً**" ,المؤتمر الدولي الثالث ,مستقبل اعداد المعلم وتنميته بالوطن العربي, كلية التربية ,جامعة ٦ اكتوبر بالتعاون مع رابطة التربويين العرب.

٢٢-رياض نايل العاسمي (٢٠٠٨م) بدراسة بعنوان" **اضطراب الانتباه المصاحب بالنشاط الزائد لدى تلاميذ الصفين الثالث والرابع من التعليم الأساسي الحلقة الأولى دراسة تشخيصية**" مجلة جامعة دمشق المجلد ٢٤ العدد الأول.

٢٣- ريهام احمد, نصار الغندور, دينا عبد اللطيف(٢٠٢١م) "**اثر التفاعل بين نمطي القصص الرقمية خطي متفرع والاسلوب المعرفي تحمل الغموض علي تنمية مهارات حل المشكلة والانخراط في التعلم لدي طلاب تكنولوجيا التعليم**", مجلة بحوث عربية في مجلات التربية النوعية, رابطة التربويين العرب., مصر.

٢٤- زيد البتال(٢٠٠١م) : "**اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة لدي الاطفال** " ,مركز الاوائل للفئات الخاصة, مركز الامير سلمان لابحاث الاعاقة , كلية التربية , جامعة الملك سلمان.

٢٥- زينب محمود شقير(٢٠٠٢م): " **خدمات ذوي الاحتياجات الخاصة ، الدمج الشامل، التداخل المبكر، التأهيل المبكر**" مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.

٢٦- سارة محمد ابو زيد (٢٠٢٠م): "**فعالية استخدام الرموز الثابتة والمتحركة في القصص الرقمية ثنائية اللغة علي تحسين الفهم القرائي الحرفي المباشر لدي الطالبات الصم**", مجلة التربية الخاصة والتأهيل , ج١٠, ع٣٨, السعودية.

٢٧- سعد فايز سعد (٢٠١٨): "**فاعلية برنامج قائم علي السيكو دراما لتنمية المهارات الاجتماعية وخفض السلوك العدواني لدي الأطفال ضعاف السمع**" ، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة كفر الشيخ.

٢٨- سمر عبد الحميد السيد (٢٠١٩): " **تأثير برنامج باستخدام حركات Zumba والتوجيه الارشادي على اضطرابات فرط الحركة وتشتت الانتباه وضبط الذات للأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة**"، مجلة بحوث التربية الشاملة، كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الزقازيق، ع (١).

٢٩- سمير احمد قحوف(٢٠٢٠م): "**اثر التفاعل بين نمطي القصص الرقمية خطي متفرع و نمط التعليق علي المحتوي المرئي مسموع – مسموع – مقرؤ داخل القصة الرقمية علي التحصيل والانخراط في التعلم لدي طلاب المرحلة الابتدائية**", مجلة كلية التربية, جامعة كفر الشيخ , ج٢ , ع٣.

٣٠- سهي حافظ مهدي, رنا عبد المجيد, نغم حاتم (٢٠١٣م) : "**اثر برنامج بالالعاب الصغيرة والقصة الحركية في تنمية التفكير الابداعي للاطفال الصم والبكم بعمر (٦-٨) سنوات** " , مجلة جامعة الانبار للعلوم البدنية والرياضة, ج٢, ع٣١.

٣١-شاكر عطية قنديل (٢٠٠٠م) بدراسة : " **اساليب رعاية وتنمية الطفل الاصم تربوياً نفسياً** " ,بحوث المؤتمر الدولي السابع لمركز الارشاد النفسي بجامعة عين شمس, بناء الانسان لمجتمع افضل , توجهات مستقبلية مع بداية قرن جديد والفيه جديدة.

٣٢- شرف عبد المجيد(٢٠٠٢م) " **البرامج في التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق للاسوياء والمعاقين**", ط٢,القاهرة , مركز الكتاب للنشر.

٣٣- عادل عبد الله (٢٠٠٢م):" **ارشاد الأمهات المتابعة أطفالهن المتخلفين عقلياً على استخدام جداول النشاط المصورة وفعاليته في الحد من نشاطهم الحركي المفرط**"، بحث منشور، المؤتمر القومي الثامن لاتحاد رعاية الفئات الخاصة بمصر"، القاهرة، أكتوبر.

٣٤-عادل عبد الله محمد (٢٠٠٠م) : " **فعالية برنامج ارشادي معرفي سلوكي لامهات الاطفال التوحديين في الحد من السلوك الانسحابي لهؤلاء الاطفال**" , مجلة الارشاد النفسي بجامعة عين شمس, ع ١٤.

٣٥- عبد الحميد شرف (٢٠٠٥م) "**التربية الرياضية والحركية للاطفال الاسوياء ومتحدي الاعاقة بين النظرية والتطبيق**", ط٢, القاهرة,مركز الكتاب , مصر.

٣٦- عبد العزيز الشخص(١٩٩٢م)"**دراسة لكل من السلوك التكيفي والنشاط الزائد لدى عينة من الأطفال المعاقين سمعياً وعلاقتها بأسلوب رعاية الطفل**" بحوث المؤتمر السنوي الخامس للطفل العربي،مركز دراسات الطفولة،جامعة عين شمس.

٣٧- عبد العزيز الشخص , زيدان السرطاوي (٢٠٠٣م) "**تربية الأطفال والمراهقين المضربين سلوكياً (النظرية والتطبيق)**" القاهرة،دار الكتاب الجامعي.

٣٨- عبد الرحمن دخيل السلمي(٢٠١٩م) "**اختلاف نمط الابحار في القصة الرقمية واثره علي التحصيل العلمي لدي طلاب المرحلة الابتدائية**", مجلة القراءة والمعرفة , جامعة عين شمس, كلية التربية, الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة.

٣٩- عبد الناصر تزكرات (٢٠١٧م) : "**فاعلية العلاج باللعب في خفض اعراض قصور الانتباه وفرط النشاط الحركي لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية** " , رسالة دكتوراه غي منشورة, كلية العلوم الانسانية والاجتماعية , جامعة سطيف , الجزائر.

٤٠-علا موسي عبد الحميد (٢٠١٩م) بدراسة بعنوان" **فاعلية استخدام القصة الرقمية في تنمية مهارات القراءة المجهرية في مادة اللغة العربية لدي طلبة الصف الثاني الاساسي ودافعيتهم نحوها**" , رسالة ماجستير ,كلية العلوم التربوية , جامعة الشرق الاوسط.

٤١- فايزة عبد الله (٢٠١٧م) "**فعالية برنامج ارشادي اسري لتعديل سلوك الاطفال ذوي اضطراب النشاط الزائد وقصور الانتباه في المدرسة الابتدائية**", رسالة ماجستير , كلية التربية , جامعة عين شمس , قسم الصحة النفسية.

٤٢- محمد النوبي محمد(٢٠٠٤م) بدراسة بعنوان" **فعالية السيكودراما في خفض حدة اضطراب الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد وأثره في التوافق النفسي لدى الأطفال ذوي الإعاقة السمعية**" رسالة دكتوراه غير منشورة،كلية التربية،جامعة الزقازيق.

٤٣- محمد جميل منصور(١٩٩٠م)"**النشاط المفرط لدى الأطفال وكيف نتعامل معه**" سلسلة بحوث نفسية وتربوية، الرياض،دار الهدى.

٤٤-محمد حسانين (٢٠٠٣م) : " **القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة**" ,دار الفكر العربي , القاهرة, ط٥,ج٢ .

٤٥- محمد سالم حسين درويش (٢٠١٦م) : "**فعاليـــــة استخدام تقنيـــة الإنفوجرافيـــك علي تعلـــم الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمسابقـــة الوثب الطويل** "،المجلة العلميـــة التربيـــة البدنيـــة وعلوم الرياضيـــة،كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة حلوان, ع٧٧ .

٤٦- منار عبد الرحمن شاهين (٢٠١٨): "**تأثير برنامج مقترح لجمباز الألعاب والموانع على خفض النشاط الزائد وبعض القدرات النفس حركية لأطفال صعوبات التعلم**"، مجلة علوم التربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية جامهة بنها، مج (٢٢)، ج (٥) ديسمبر، ١-٢٨.

٤٧- مصطفى محمد مصطفى رجب(٢٠٠٧م) بدراسة بعنوان" **فعالية بعض فنيات تعديل السلوك في التخفيف من أعراض النشاط الحركي الزائد لدى المعاقين سمعياً**" رسالة ماجستير غير منشورة،كلية التربية،جامعة المنوفية.

٤٨-نبيل جاد عزمي (٢٠١٤م) بدراسة بعنوان" **تكنولوجيا التعليم الالكتروني**" ,القاهرة , دار الفكر العربي.

٤٩- نزهان حسين العاصي (٢٠١٦): "**أثر العوامل النفسية والاجتماعية في درس السباحة** "، دار أمجد للنشر والتوزيع، عمان.

٥٠- نشوي رفعت شحاته(٢٠١٤م) "**تصميم استراتيجية تعليمية مقترحة عبر الويب في ضوء نموذج ابعاد التعلم لتنمية مهارات تطوير القصة الرقمية التعليمية والاتجاه نحوها**", مجلة تكنولوجيا التعليم , مصر , ج٢٤, ع٢.

٥١- نهى محمود الصواف (٢٠٠٥م): "**استخدام الحاسب الآلي في تعليم مسابقة الوثبة الثلاثية لدى الصم البكم**" رسالة ماجستير غير منشورة،كلية التربية الرياضية، جامعة المنوفية.

**- المراجع الأجنبية.**

52-Abdel-Hack,E.& Helwa,H, (2014) "Using digital story telling and Weblogs instrucation to enhance EFL. Narrative writing and critical thinking skills EFLMajors at Faculty of Education. Educ.Res.5(1).

53-Azza Mohamed Elomari * Sahar Zidan Zayan (2012) The Effect of collective athletics competitions for children on reduction of deaf children aggressive behavior in

ehsaa province"first Gathering scientific conference ( national& inter national publication ) sports and Athletics for children coping with nowadays challenges , for the training department of the track& field events of physical education for girls helwan university .

54- Carella, Samantha E (2004): "The cognitive profiles of the in attentive and hyperactive-impulsive subtypes of ADHD, PSYD. DISS. ABS. Inter", vol 58-11B, no 15, 2000-2005

55-John,ratery.(2008):" An Alternative ADHD Without Side Eeppects.

56- Putnam &Stephen c.(2003)" attention deficit: medical or environmental disorder 2,3

57-Robin,BernarR.(2016): The power of Digital story telling to Support Teaching and Learning Digital Education Rev,ew-Number30,December.