

Towards Sustainable Development to Adapt Innovations in Materials Technology by Recycling Waste and Natural Resources Open access

Prof. Mohammed Saad Atwa: Obour Institute, m.saad@oi.edu.eg

Dr. Nasser Fawzy Ramadan: Obour Institute, nasr.fawzy@oi.edu.eg

Dr. Shery William Salama, Obour Institute, sheryw@oi.edu.eg

Received August 5, 2024, Revised September 5, 2024, Accepted September 15, 2024

Abstract

Egypt has paid attention to environmental affairs, being aware of the extent of their impact on humans, as development depends mainly on the human element, and environmental problems are often due to the technology used in various development activities. Therefore, a large amount of talk is devoted to the mutual relations between innovation, development and the environment. It is about looking at the general interactions between the technologies used and the environment.

The direction of technological development should be changed to pay greater attention to environmental factors, so the process of generating alternative technology and modernizing traditional technology should proceed. Achieving sustainable development in this field requires estimating the potential effects of new technology before spreading its use, as well as the need to achieve the least pollution and lowest outputs with the applied technologies. It is necessary to make efforts to adapt the latest innovations in materials technology, and apply technology to the principle of recycling waste and natural resources.

Keywords: Sustainability, Technological development, Alternative technology, New technology

المخلص

لقد إنتبهت مصر إلى الإهتمام بشئون البيئة إدراكاً منها بمدى تأثيرها على الإنسان، حيث أن التنمية تعتمد أساساً على العنصر البشرى، وغالباً ما ترجع المشاكل البيئية إلى التكنولوجيا المستخدمة في مختلف الأنشطة التنموية ، لذلك فإن الحديث عن شئون العلاقات المتبادلة بين الابتكار والتنمية والبيئة ينصرف قدراً كبيراً منه نحو النظر إلى التشابكات العامة بين التقنيات المستخدمة والبيئة.

ينبغي تغيير إتجاه التنمية التكنولوجية لتولى إهتماماً أكبر للعوامل البيئية، لذا ينبغي أن تسير عملية توليد التكنولوجيا البديلة، وتحديث التكنولوجيا التقليدية. يتطلب تحقيق التنمية المستدامة في هذا المجال تقدير الآثار المحتملة للتكنولوجيا الجديده قبل نشر إستعمالها، كذلك ضرورة الوصول بالتقنيات المطبقة إلى أقل تلوث وأقل مخرجات. من الضروري بذل الجهود لتطويع آخر المستحدثات لتكنولوجيا المواد، وتطبيق التكنولوجيا لمبدأ إعادة تدوير المخلفات والموارد الطبيعية. الكلمات المفتاحية: التنمية المستدامة، التنمية التكنولوجية، التكنولوجيا البديلة، التكنولوجيا المستحدثة .

١. الإشكالية

- إغفال دور المؤثرات البيئية في تحديد الأنماط التكنولوجية المحققة للأهداف التنموية.
- محدودية المغامرة بإدخال موجهات جديده من الأنماط التكنولوجية.
- صعوبة تحقيق علاقه تكامليه بين تكنولوجيا البناء المستحدثة والمؤثرات البيئية.

(a) هدف الدراسة

أبراز دور تكنولوجيا البناء في تحقيق التوازن الأيكولوجى من خلال الحفاظ على الموارد الطبيعية الناضبه وتحقيق المتطلبات البيئية والإجتماعيه والتكيف مع الظروف الطبيعيه والتأكيد على أهمية قبول المجتمع للفكر التقنى المطبق.

(b) منهجية البحث

- يتناول البحث الدراسة النظرية العامة لتأثير البيئة على تحديد الأنماط التكنولوجية.
- الدراسة النظرية التحليلية تقوم بالتحليل لعدة تجارب عالمية ومحلية تحقق علاقه التكاملية بين تطبيق التكنولوجيا والمؤثرات البيئية.

٢. المقدمة

إن العمل في المحيط التكنولوجي يعنى التدخل في المحيط الحيوى ، إما باستغلال مواردها الناضبه كمدخلات ، أو لفظ بعض المخلفات ، لذا فإن العمل في المحيط التكنولوجي يعد أسير لثلاث محددات أولهما تتمثل في ضرورة تحقيق الاستخدام الأمثل للموارد ، إما بتحسين كفاءة الاستخدام ، أو إعادة الاستخدام وتدويرها أو السعى لإكتشاف موارد ناضبه جديده ، وثانيهما هو ضرورة الإلتزام بحدود قدرة الموارد المتجدده على تجديد نفسها. وأخيرا الإلتزام بقدرة المحيط الحيوى على استيعاب المخلفات دون تلف بيئي (تلوث).

من خلال التعرف على بعض الآراء العالميه حول كيفية تحقيق متطلبات التوازن البيئي التقني في مشروعات الإسكان نجد من الضروري خلق توليفه تجمع بين التنمية المستدامة والتقانه والموارد الملائمه والإحساس بالمكان، حيث يظهر هنا التحدى للوصول إلى التوازن بين الإعتبارات البيئية والقيود الإقتصادية والاجتماعيه. (نبيل بخيتو ٢٠٠٢)

٣. مراجعة الأدبيات

إن تجربة السنوات الخمس والعشرين الماضيه في تنمية العالم الثالث تحمل العديد من الإخفاقات. فعمليات نقل التكنولوجيا من البلدان الغنية الى البلدان الفقيره خاصة تلك التي تتم من خلال قنوات سوق القطاع الخاص أى قنوات المؤسسات الإقتصادية متعددة الجنسيه لم تسهم بشئ في استراتيجيه التنمية التي تلح وتصر على القيام بعملية نقل ضخمة وواسعه النطاق لم تؤدي إلى أى تحسن ملموس على المستوى النسبي أو المطلق. أننا نستطيع أن نصف التغير الإقتصادى والاجتماعى الذى نشهده في السنوات القليله الماضيه بأنه تنميه تابعه أو تنميه ذليله. (١)

ويقول سوندر باث " رئيس قسم نقل التكنولوجيا التابع لمؤتمر الأمم المتحد " إن نقل التكنولوجيا أو تداولها في سوق بعيده عن الكمال بطبيعتها تعييبها الإمتيازات الإحتكاريه التي يتمتع بها موردا التكنولوجيا، الذين يتمثلون في الشركات متعددة الجنسيه كما يعييبها أيضاً أن المشتري في مركز ضعيف لأن ما يشتريه هو التكنولوجيا، والتكنولوجيا ليست إلا معرفة التي يفترق إليها المشتري افتقاراً واضحاً. (٢)

لقد أكدت الدراسات التي أجريت في مؤتمر الأمم المتحد للتجاره والتنميه أن أنماط نقل التكنولوجيا الحاليه أدت إلى زيادة تبعية العالم الثالث على الأقل من ناحية الكم. إن أى بلد نام يعتد على تكنولوجيا البلدان الصناعيه بطريقه غير متوازنه ، وغير متناسقه فهو يقيم بذلك مع تلك البلدان علاقه خضوع وإستسلام لا علاقه مكسب مشترك أو تبادل تجارى تقليدى . فظاهرة علاقه التوازن المنتشره عالمياً هي التي تجعل الفكره التبعية التكنولوجيه حساسيه فائقة. (١)

٤. تكنولوجيا البناء باستخدام المواد الطبيعيه وإعادة التدوير

هناك عدة أساليب تسعد على سرعة تجديد الهواء دون تقليل للإداء الحرارى، جميعها تعتمد في تنفيذها على مواد بناء طبيعيه منها طريقه الغشاء القابل للتنفس وتعد تلك الطريقه سهله التنفيذ ببعض المواد الطبيعيه دون أخرى، وتعد تلك الطريقه سهله التنفيذ ببعض المواد الطبيعيه دون أخرى. وتعد قابليه التنفس الناتج عن تجمع الرطوبه ، حيث يتم تنفيذ غشاء التنفس لهياكل الحوائط عن طريق تجميع شنت الصخور البركانيه معاً بخرسانة الورق . كذلك فإن الإطارات الخشبيه تطلب براعة ودقة لتحقيق قابليه التنفس لها، دون الخشب للخطوره ، كالتعفن الناتج عن الرطوبه، وعادة ما توفر تلك التقنيات للبيت الصحه والجمال معاً .

وعند التوصيه بالبناء بالمواد الطبيعيه بالمدن الجديده أو غيرها، فيجب دائماً البحث عن مصادر جديده طبيعيه تنتج مواد بناء محققه للصحه والأمان معاً وعموماً فإن أى بيئه محليه عادة ما تمدنا بمواد طبيعيه رائعه للبناء، ذلك لأن معظم هذه المواد تتطلب عمليات بسيطه للتشغيل لنحصل في النهايه على مواد بناء بيئيه ذات تكلفه بسيطه، وبعض هذه المواد مصادر ها متجدده مثل الشجر والقش، والبعض الآخر متوفر بيئياً ولا ينضب مثل الرمال والصخور.

إنه من الرضا لإقتصادياً أن نميل إلى استخدام مواد البناء القديمه حيث أن مخزن الأشياء القديمه يعد مكان عظيم لادب من إلقاء النظر إليه، لأنه غالباً ما يحتوى على أشياء ذات قيمه ومن المحتمل أن تصلح لإعادة الاستخدام، وفي الحقيقه تفضيل تدوير مواد البناء يفيد في تقليل الإحتياج إلى تصنيع مواد جديده، كذلك فإنه يساعد على تقليل الطاقه المستخدمه في الصناعه والنقل، بالإضافة إلى حماية المواد الخام التي نستخرجها من البيئه.

إن تكلفة إعادة تدوير مواد البناء القديمه أو أى مواد أخرى تمثل جزء أو كسر صغير من تكلفة استخدام كل ما هو جديد، وما تم توفيره هنا هو الإستدامه.

٥. تكنولوجيا البناء الطبيعي**(a) أكياس التربه**

إن تكنولوجيا البناء باستخدام أكياس التراب أو الرمال إستخدمت منذ زمن بعيد، والبدايه كانت في الحروب، حيث قامت الجيوش باستخدامهم في بناء السدود المنيعه نظراً لمقاومتها للرصاص، والقنابل وذلك للسيطره على الفيضان كما أنها تتحمل

أنواع الطقس المختلفة. هذا بالإضافة إلى بساطة وسرعة التنفيذ بمكوناتها المتوفرة ببنيًا، وبداية إستخدام حقائب أو أكياس من الخيش لهذا الغرض، حيث تعمل تلك الطريقة التقليديه بشكل جيد حتى تتعفن الأكياس. وحديثاً تم إستخدام أكياس الخيش بحقائب البولي بروبيلين (منتج من إعادة تدوير أكياس الأرز المطبوعه) ، حيث تعد أكثر قوه ومثانه طالما هي بعيدة عن ضوء الشمس ، وبذلك أمكن تطبيق تلك التقنيه لتشييد مساكن مؤقتة ، ولتحقيق إقامه دائمه بتلك المساكن كان من الضروري التوصل إلى حماية تلك الأكياس من التلف الناتج عن الأشعه فوق البنفسجيه لضوء الشمس الزائد والدائم ، لذا فقد تم التوصل إلى تغطية تلك الحقائب بنوع من مواد اللصق وذلك بغرض الحماية. (١)

أخذت أفكار في البناء بأكياس التراب تتطور، وجاءت ببعض المفاهيم الهجينيه للتوصل إلى إسكان فعال. حيث تم تطوير بإستخدام تربة الملاط أو الأوب ليستخدم بدلاً منها كسر الصخور البركانيه، تلك الماده البديله التي تحقق عزلاً جيداً للمبنى، كما أنها لا يحدث لها أى أضرار نتيجة تعرضها للضغط، كذلك فقد تم التوصل إلى أسلوب مناسب لتغطية أكياس البولي بروبيلين، حيث تم تغطيتها بخرسانة الورق، وتعد من أفضل الحلول لحماية الأكياس من أشعة الشمس والأجواء المناخيه المتقلبه دون الحاجه إلى عمل مانع بخار. (٢) ، وستظل الحوائط بذلك قابله للتنفس ، هذا بالإضافة إلى سهولة صيانة الحوائط التي تم تشطيبها بخرسانة الورق مقارنة بالحوائط التي تم تشطيبها بالملاط أو الأوب فهي تحتاج دائماً إلى صيانته دوريه منتظمه . كذلك قد تم إبتكار أسلوباً بسيطاً ومناسباً لضمان تشابك الأكياس معاً، وذلك بإستخدام نوع من السلك الشائك لضمان ترابط الحائط شكل (١،٢،٣،٤).

(1) <https://www.greenhomebuilding.com/earthbag.htm>

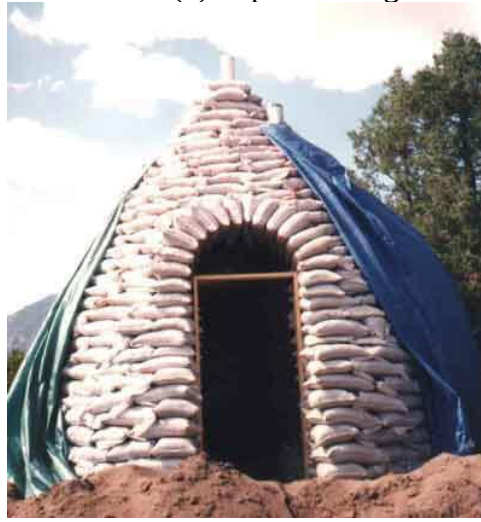


Figure 1



Figure 2



Figure 3



Figure 4

٦. تكنولوجيا البناء بخرسانة الورق

تعد خرسانة الورق من أحدث مواد الإنشاء المستخدمة في البناء الطبيعي، حيث تعتمد تلك التقنية على مبدأ تدوير المخلفات الورقية، وذلك من خلال إعادة استخدام أثاره أو لب الورق، وذلك لتكوين عجينه ورقية تعد بوسائل كيميائية أو ميكانيكية . حيث يتم خلط ألياف الورق المعاد استخدامه مع الأسمنت البورتلاندي، أو الطين مع كمية من التراب الغير نقي، أما إذا تم إضافة الأسمنت العادي بدل من البورتلاندي، فإن المكون لا يصبح بذلك مادة خضراء ولا مثاليه (ماده غير صديقه للبيئة). فقط نسبة صغيره من الأسمنت البورتلاندي يكون مناسب لتحقيق المقاومة المطلوبه بالخرسانه الورقيه. ولقد أجريت العديد من التجارب للوصول إلى أنسب المكونات والطرق لإعداد خرسانه ورقية صالحه وذات مقاومه عاليه وصديقه للبيئة (خضراء)، حيث توصل إلى إعداد خليط يتكون من الأسمنت اللين (خليط من الطين اللين والأسمنت) والورق المعاد استخدامه ، الذي يمكن الحصول عليه من أكثر من مصدر متنوع وغالباً ما يكون مجاناً ، مثل ذلك ورق الجرائد والمجلات وأوراق الكتب ، وتلك المخلفات عادة متواجده في المخلفات المحليه مثل مخلفات مكاتب البريد . (١)

٧. التقنية المستخدمه في إنتاج خرسانة الورق

إن نوع خرسانة الورق عادة ما تحدد بنوع المازج أو الخلط المستخدم في عملية الخلط ، وبداية لابد من نقل الورق في الماء بمده كافيه قبل الاستخدام . إن طريقة الخلط الأولى تستخدم خلطاً عادة ما يحتاج طاقه كهربيه بسيطه لتشغيله وقد أطلق على هذا الخلط خلط كازيلاك . لابد من أن يكون التانك قريباً من مصدر مياه حتى يسهل ملئه بالماء ، ثم يضاف إليه حجم عربة كارو مملوءه بالورق المعاد استخدامه والجاف ، كذلك يتم إضافة شيكاره أو عيوه من الأسمنت البورتلاندي وربما بعض الرمل ، ثم يتم البدء في التشغيل بحركة بطيئة ، ويلاحظ وجود شبكه دقيقه بالقاع تعمل على تصفيه المياه الزائده أثناء عملية الخلط ، وبذلك تصبح خرسانة الورق المنتجه ناعمه وتشبه الطين ، حيث تعد إستخداماتها في الحوائط ، والأرضيات والأسطح . وذلك بإنتاج بلوكات الخرسانه الورقيه المصبوبه داخل فورم خشبيه بنفس أبعاد البلوكات المتعارف عليها لتستخدم في تشييد الحوائط ، كما تم إستخدامها كعنصر رئيسي لكسوة الحوائط والأسقف والأسطح والدرج المشيد بإستخدام أكياس التربه . (١) كذلك فقد تم حديثاً إنتاج ألواح حائطيه سابقه التصنيع من الخرسانه الورقيه تستخدم في تشييد الفواصل الداخليه (جدران داخلية).

شكل (٥،٦،٧)



Figure 5



Figure 6



شكل (4) كتل يئائية من الخرسانة الورقية



شكل (3) عمل احواض الزهور



شكل (6) عمل المصطبات في الساحات العامة



شكل (5) ديكورات من الخرسانة الورقية



شكل (8) عمل وحدات التسقيف



شكل (7) هياكل من الخرسانة الورقية

Figure 7

قاسم محمد شاكر، الخرسانه الورقيه papercrete، المؤتمر الدولي الرابع لتقنيات الهندسه المدنيه والبيئيه ، ٢٠٢٢، كلية الهندسه، القسم المدنى، جامعة الكوفه
تجربة البناء بأكياس التربه وخرسانة الورق (هسبريا - كلورادو- أمريكا)

في أواخر التسعينات بدئت تلك التجربة بمنطقة هسبريا كلورادو بأمريكا تجربة كيلى هارت في بناء المساكن بأكياس التراب وخرسانة الورق ، هي أولى التجارب الفعلية بتشبيد قبب أكياس التراب حيث قام كيلى بمحاولة تشبيد بقطر داخلى ١٤ قدم وبارتفاع ١٦ قدم ، وبدايه كانت المحاولة لإستخدام اكياس مملوءه بالرمل الرفيع ، ولكن فشلت التجربة نظراً لأن الرمل لن يستطيع تحمل الشكل فسقطت القبة ، والمحاولة الأخرى إستخدم فيها كيلى مادة الأسكوريا (حجر بركانى مكسر) ، حيث لها قدره أفضل على التماسك شكل القوس فوق المدخل، الذى تم تكوينه بالخشب وأزيل فيما بعد ، بينما القبة الرئيسيه قد ظلت مغطاه بعد رصها بالحقائب معظم الوقت حتى تم الإنتهاء من صب خرسانة الورق فوقها من الخارج ، وذلك بغرض إبعاد ضوء الشمس نظراً لتأثير الأشعه فوق البنفسجية الضاره على حقائب البولى بروبيلين . وتعد هذه التجربة إحدى مظاهر العماره المستدامه التى بناءها بمقاطعة لم تتبنى رمز البنايه الموحده.

نظام الإنشاء المتبع

ليس هناك أساس خرسانى يستند عليه هذ المنشأ ، فقط فإن الحوائط تركز على وسادة من الأسكوريا ممتده ومستمره أسفل الحائط وضعت مباشرة على الرمل الطبيعى للتربة ، يلى تلك الوساده عدة طبقات من شنت البوليبيروبولى المملوءه بالرمل والممتدة لأعلى حتى منسوب بداية القبة ، أما باقى الطبقات فقد تم إنشاءها بأكياس البوليبيروبولى المملوءه بالأسكوريا والمرصوصه معاً بشكل متداخل ، وذلك لضمان تشكيل القبة ، ويتم تثبيت أكياس التربه بواسطة ضفائر من السلك الشائك توضع بين كل طبقتين. كما أن القيب المشيده ذات أطراف علويه تساعد على دعم شكل القبة. جميع أكياس التربه تم كسوتها من الداخل والخارج بخرسانة الورق(ورق تم تدويره مع الأسمنت البورتلاندى)، والطبقة الخارجيه النهائيه للسطح دائماً ما تكون مطليه بلصقه الجير أو خرسانة الورق المخلوطه بالرمل ، أو بالطلاء بمادة اللاتكس Latex .

٨. النتائج المستخلصة من التجربة:

- توفير قدرأ مناسباً من التهوية الطبيعية غير المباشرة من خلال توفير بعض المنافذ العلوية وأنابيب توزيع الهواء بالإضافة إلى قابلية الحوائط للتنفس الطبيعى بشكل جيد .
- توفير قدرأ مناسباً من الإضاءة الطبيعية وذلك من خلال الفتحات العريضة المتوفرة بالواجهة الجنوبية.
- أثبتت بناياتها كفاءة عالية من حيث العزل الصوتي نظراً لزيادة سمك الحوائط.
- كفاءة العزل الحراري لتلك الحوائط المشيده بأكياس الرمل، والأسقف المقبية المشيده بأكياس الأسكوريا حيث بلغت قيم $R = 40$ وأثبتت الاختبارات مثالية هذه القيم.
- توفير قدرأ هائلاً من الطاقة الكهربائية المستهلكة في أعمال التسخين والتدفئة.

٩. تجربة تشبيد مبنى خدمى ملحق لمنشأ سكنيه(كلورادو- أمريكا)

(تجربة كيلى هارت لتطبيق تكنولوجيا البناء المهجنه)

إن تجربة كيلى هارت في تشبيد مبنى ملحق ببيتة بمدينة كلورادو بأمريكا يتكون من جراج ومكان خاص بالعمل، تعد إحدى التجارب الناجحة لتهجين مواد وأساليب البناء (Earth bag/ papercrete/steel Quonset vault) ، حيث أن الهدف الرئيسى من تلك التجربة هو الوصول إلى عمل معمارى يتلائم مع معطيات ومتطلبات البيئة المحيطة، حيث تم دمج العديد من مواد البناء(طبيعية، صناعية، معاد تدويرها، مخلفات معاد تدويرها) بأساليب إنشاء ملائمة وبسيطة، ومن حيث الشكل فقد تم الجمع بين شكل القبة والقبو والأسطح المستوية، ولقد حدد كيلى هارت عدة متطلبات يجب تحقيقها في تلك التجربة ، تتمثل في ضروره تقليلص تكلفة البناء (مبنى رخيص). كذلك ضرورة تحقيق أكبر قدر ممكن من تخزين الطاقه "الحراره والبروده" لتحقيق أكبر قدر ممكن من الراحة الحراريه الطبيعى، مع الإعتماد على عماله محدوده.

<https://www.greenhomebuilding.com/earthbag.htm>

١٠. مراحل تنفيذ المشروع

إنشاء الهيكل الحديدى:

بداية تم بناء حائطان من أكياس التربه يعلوه الهيكل حيث تشكيل حديد الهيكل بمقاس ٣٤*١٦ سم ليشكل بذلك مجموعه من الإطارات على هيئة أقواس متراسه فى صفوف متوازيه، تحصر بينها أكياس التربه لتكون بذلك شكل قبوات . لقد تم تثبيت دعامات خشبية ٢*١٠ سم عند نقاط الإتصال بين الشنت والهيكل الحديدى، وكان من الضرورى تربيط جميع العناصر المكونة للهيكل معاً بأسلاك معدنية قوية ومتينه ، وقد روعى أيضاً دعم جميع الفتحات بإطارات خشبيه^(١).

ثالثاً إنشاء الحوائط وتغطية القبو بأكياس التربه Earth bag

مع الإنتهاء من تثبيت الهيكل والتأكد من إستقرار القبو بدرجة كافية، تم البدء فى رص أكياس التربه المملوءه بكسور الصخور البركانيه ، أو الأسكوريا ، ولزيادة قدرة المنشأ على التحمل يتم رص صفات متجاوران من شنت التربه بداية من سطح الأرض ، وبارتفاع نحو ١٠ قدم ، ولقد روعى ربط الأكياس معاً بأسلاك معدنيه بسمك ٢ مم ، وذلك قبل تنفيذ الكسوه لزيادة مقاومة الحائط حتى لا يصاب بالشروخ أو الكسور ، ولجعل الحائط أكثر تداخلاً وترابطاً يتم تثبيت لوح خشبى أعلى الشنت.

رابعاً : معالجة وحماية الحوائط والهيكل الإنشائى:

لقد تم وضع بطانه بلاستيكية ما بين الشنط وحديد الهيكل ليس فقط للحماية من الرطوبة ، ولكن أيضاً لحماية الحديد من التآكل ، كذلك فقد تم تغطية الشنط بواسطة مادة التاريس Tarps لحماية مادة البولي بروبيلين (المصنوع منها الشنط) من أشعة الشمس.

خامساً : مرحلة التشطيبات الخارجية والداخلية :

عد الانتهاء من تشييد الحوائط والأسقف تبدأ مرحلة التشطيب ، وذلك بكسوة أكياس التربة وحديد الهيكل معاً بواسطة خرسانة الورق المنتجة بخلط الأسمنت البورتلاندي ومخلفات الورق ، مع إضافة نسبة بسيطة من الرمل لتعطي الخرسانة ثقل أكبر وسطحاً أكثر صلابة ، وأكثر مقاومة للحريق والانكماش .

- تغطية الإطارات الحديدية بكسوتها بمواد نسيجية كالقماش أو الجوخ أو نسيج الصوف الزجاجي، على أن يتم تثبيتها باستخدام مواد لاصقة .
- استخدام الألواح الصخرية لكسوة منحني القبو من الداخل .
- استخدام ألواح خشب التونج Tongue لكسوة الجدران الرأسية من الداخل وتحقق بذلك نوعاً من العزل الحراري الجيد.



تجربة كيلى هارت فى هجين مواد البناء

المصدر : <https://www.greenhomebuilding.com/hybrids.htm>

(1) <https://www.greenhomebuilding.com/hybrids.htm>

١١. النتائج المستخلصة من التجربة:

- وضوح مدى مقاومة الهيكل بعد تمام تشييده للرياح العاتية فلم يحدث لديه أية تشوهات Deformation أو التواءات Straining واضحة.
- نجحت تلك التقنية في توفير أكبر قدر ممكن من الراحة الحرارية للمستخدم ، حيث جاء على المبنى فصل الشتاء دون أي مشاكل ظاهرية ، وبعدها فصل الصيف حيث اختبر المبنى في درجات حرارة ورطوبة مرتفعة إلا أن الفراغات الداخلية ظهرت ذات برودة مرغوبة ومناسبة.
- قبول المجتمع لتطبيق هذا الفكر التقني وسهولة الإجراءات .

١٢. تجربة تشييد إحدى البنايات السكنية بولاية باترسون - امريكا (Patterson - US.A)

(تجربة البناء ببالات القش)

اتجه المخصصون لهذا الأسلوب في البناء ، وذلك لما له من مزايا متعددة للإنسان والبيئة في الحاضر والمستقبل. وقد تم تشييد هذه البناية بولاية باترسون Patterson بأمريكا ، حيث تم إنشاء هذا البيت بواسطة بالس وماين Beals & Maine . ويعد هذا المبنى ملحق لبنت قائم قديم مشيد بالكامل من الخشب ، أما المبنى الجديد فقد تم تشييده ببالات القش المتوفر بالمنطقة ، حيث يقع جزء من المبنى أسفل سطح الأرض ، ويتم الوصول للمدخل عن طريق كوبرى صغير يتخلله شجرة تم الحفاظ عليها، وفيما يلي وصف عام لعناصر إنشاء المبنى وتجهيزاته الفنية .

١٣. أساليب الإنشاء المتبعة

جميع حوائط المبنى شيدت بواسطة باللات قش الأرز المضغوط ، حيث تم رصها في صفوف متوازية ومتلاصقة ، وتم تثبيتها معاً بواسطة أسلاك مجدولة ومشابك عريضة ، وتلك البالات محصورة بين عناصر الإطار الخشبي المكون للهيكل الرئيسي . وقد روعي ملئ الفراغات بين البالات بمعجون من الطين والجص ، كما تم تدعيم البالات حول الشبائيك بأسلاك معدنية لتشكل العمق المائل لجوانب الفتحة ، وبعد الانتهاء من تشييد الحوائط روعي تغطيتها بالبلاستيك حفاظاً على القش من الرطوبة أو البلل خاصة في فصل الشتاء .

أما سقف البناية فقد أخذ شكلاً مائلاً ، وذلك من خلال ميل مجموعة من العوارض الخشبية مثبتة على الدعائم الرأسية المكونة للهيكل ، والسقف بالكامل تم تغطيته بألواح خشبية معزولة ورقية ترتكز من إحدى أطرافها على حائط البالات ، وقد روعي ملئ

الفجوات الخارجية بين الحائط والألواح بحشوات من مخلوط الطين والقش ، كما روعي في أعلى منطقة بالسقف عمل تقوس بالسطح العلوى بعرض قدم واحد وطول ٤٨ قدم تم تغطيته بالفير جلاس وذلك لتعظيم استقبال ضوء الشمس .

لقد تمت مرحلة التشطيب للحوائط من خلال تنفيذ أربع طبقات بغرض الوصول إلى سطح أملس ، حيث تبدأ بطبقة تحضيرية للسطح وذلك برش السطح بالطين السائل بواسطة تلك الضخ المخصص لذلك ، يلي ذلك تنفيذ طبقتان من الكلس أو الجير السائل ، وأخيراً الطبقة النهائية من مخلوط الرمل والكلس ، حيث توفر بذلك للحائط خاصية التنفس الطبيعي بشكل جيد ، ولقد تم تنفيذ الأرضية من بلاطات الأدوب ، حيث تعطى دفناً طبيعياً للمكان ، كذلك تم استخدام بالات القش فى الأرضية لإنشاء مصاطب ، تم نهو سطحها بنفس طبقات التشطيب سابقة الذكر ، وهي عادة ما تستخدم في الجلوس .

تم تزويد المنزل بنظام تسخين وتدفئة مركزى وذلك عن طريق سخان بداخله فرن من الممكن استخدامه فى عمليات التسخين والطهي.

١٤. النتائج المستخلصة من التجربة:

- المساهمة في إعادة التوازن الأيكولوجي : إن توافر مادة البناء الخام الرئيسية (القش) ، حيث أنها دائماً ما تكون متواجدة أينما تنمو حبوب الغلال وهي بذلك لا تنفذ ، والقش يعتبر من مخلفات الإنتاج الزراعي الذي عادة ما يساء التخلص منه بواسطة الحرق ، مما يؤثر تأثيراً ضاراً على البيئة المحيطة .
- كفاءة التهوية الطبيعية : إن التهوية الجيدة للفراغات الداخلية لبنايات بالات القش تعتبر من أهم مميزات تلك التقنية ، وذلك نظراً لما تتمتع به تلك الحوائط من قابلية التنفس الطبيعي^(١) .
- تمنع بالات القش مرور أكبر قدر من الموجات الصوتية عبر الحوائط السميكة ولذلك تتميز تلك الحوائط بدرجة عالية من العزل الصوتي.

(1) CATHERINE WANKE STRAW BLE CONSTRUCTION - KINGSTON, NM, 2002, PP 33-35.

١٥. الفكر العام لتكنولوجيا البناء بأكياس التربة Earth bag technique

متطلبات التكنولوجيا المطبقة

١	م. مواد البناء الرئيسية	استخدام تربة الملاط أو الرمل بالحوائط - استخدام كسر الصخور البركانية Crushed volcanic rock أو الأسكوريا للأسقف المقبية لسهولة التشكيل - الاستعانة بالمخلفات المنزلية لإنتاج حقائب البولي بروبيلين Polypropylene والمخلفات الورقية لإنتاج خرسانة الورق Papercrete وإطارات القطارات القديمة لتدعيم الموافد Wagan whells
٢	م. المنتج النهائي	ضرورة تثبيت الحقائب معاً بشكل جيد باستخدام الأسلاك الشائكة والأحزمة Chicken wire ولضمان التثبيت وقوة التماسك وحماية الأكياس من أشعة الشمس يتم كسوة الحوائط بالكامل بخرسانة الورق.
	م. تشييد الهيكل الإنشائي	إطار من ألواح خشب اللمبر Lumber عبارة عن مجموعة دعائم تستند على الحقائب السفلية للحائط ، ويتم تكديس الشنط فيما بينها لتشكل بذلك التغطية المقبية .
	م. تشييد الأساسات	فقط يكفي إنشاء وسادة من الأسكوريا Scoria أسفل جميع الحوائط .
	م. تشييد الحوائط	يتم رص الأكياس بشكل متداخل يشبه رص الطوب - ملء الأكياس بالرمل حتى منسوب التغطية ، ثم تملأ بالأسكوريا Scoria بارتفاع ٦: ٨ بوصة وبعرض الحقائب في باقي طبقات التغطية مع ضمان ترابط الأكياس باستخدام السلك الشائك والصفائر المجدولة .
	م. تشييد الأسقف والتغطيات	شكل القبة ذات الطرف العلوى يساعد على دعم الهيكل حيث يتم رص الأكياس بين عناصر الهيكل وتثبيتها بالسلك الشائك Chicken wire والصفائر المجدولة .
	م. تشطيب الأرضيات	إمكانية تشطيب الأرضيات من بلاطات الأدب أو الملاط المربعة ذات النمط الحجري أو الحجر اللوحي أو القرميد أو الخشب أو خرسانة الورق
	م. تشطيب الحوائط والأسقف	يتم كسوة جميع الحوائط من الداخل والخارج بخرسانة الورق وطلاء جميع الأسطح الخارجية بمادة اللاتكس Latex أو لصقة الجير أو خرسانة الورق المخلوطة بالرمل مع طلاء جميع الحوائط الداخلية باللاتكس .
	م. تنفيذ الفتحات	النوافذ : النوع الدائري منها يتم دعمه بإطارات القطارات القديمة مع رص الأكياس حولها ، والنوافذ الخارجية ثابتة ، حيث يتم تثبيت ألواح الزجاج الحراري على الحائط بخرسانة الورق. العقود : يتم تدعيم شكل القوس بدعائم خشبية تزال بعد رص الأكياس وتنفيذ الكسوة ، ويراعى تدعيم المداخل العريضة بالحقائب المتضاعفة Double bag
	م. تنفيذ الأثاث الثابت	يتم تشكيل مقاعد عريضة بأكياس التربة ، إضافة إلى استغلال جلسات الحوائط العريضة كمقاعد للجلوس - يمكن تشكيل قمة النضد بالمطابخ والجلسات باستخدام خرسانة النضد (تراب ثرى

ناعم غنى بالمادة العضوية يخلط مع أسمنت الخبث واللون المطلوب) .		
سهولة أعمال الصيانة للحوائط التي تم كسوتها بخرسانة الورق بالمقارنة بحوائط الملاط .	متطلبات أعمال الصيانة	٤
الحاجة إلى عمالة غير متخصصة فقط توافر القوى العضلية وبعض الخبرات في أعمال الحفر وملئ الشنت وتجهيز وتقطيع الأسلاك ورض الشنت وكسوة الحوائط ، وخبرة خاصة في أعمال النجارة لإعداد الهيكل - توفير معدات حفر ونقل التربة طبقاً لنوع التربة بالموقع .	م العمالة ومعدات البناء	٥
الاستعانة بالخلايا الضوئية photovoltaic والصوب الزجاجية الجنوبية green house لتوفير قدرأ مناسباً من الطاقة في أعمال التسخين والتدفئة .	المعالجات والتجهيزات	٦

١٦. الفكر العام لتكنولوجيا البناء ببالات القش Straw bales technique

متطلبات التكنولوجيا المطبقة		
١ م. مواد البناء الرئيسية	يمكن استخدام القش من بقايا حصاد الساق والجزوع لأى نبات حتى Gereal كالشعير أو الذرة أو الأرز ، ويشترط أن يكون تام الجفاف .	
٢ م. المنتج النهائي	بالات القش يشترط فيها أن تكون مضغوطة تماماً ومربوطة بإحكام ، ويراعى تدعيم حوائط البالات بشكل جيد وأن تكون البالات مسطحة ومستوية تماماً	
م. تشييد الهيكل الإنشائي	إطار خشبي frame work يكون من دعائم رأسية أو ركائز وكمرات ودعامات أفقية تحصر بينها بالات القش.	
م. تشييد الأساسات	يتم تشييد الأساسات من بالات القش العريضة المستمرة بارتفاع حوالي ١٠٢٠م من سطح الأرض والمنبثة مع حوائط البالات بقضبان من الحديد - يراعى عزل الأساس بمواد عزل متضاعفة .	
م. تشييد الحوائط	يتم إنشاء الحوائط بالبالات المجمعنة أثنان أو ثلاثة بالات بالتان - بأبعاد ٣٦*١٤*١٨ بوصة - تزن نحو ٥٠٠ باوند ويلاحظ أن الحوائط العريضة منها ذات قدرة عالية على تحمل الأحمال.	
م. تشييد الأسقف والتغطيات	ميل السقف يكون من خلال ميل الهيكل الخشبي ويتم تغطية السقف بالواح خشبية معزولة تتركز على حوائط البالات ، يمكن تشييد الأسقف مقببة مشكلة بواسطة الهياكل الخشبية التى تحصر بينها البالات.	
م. تشطيب الأرضيات	إمكانية تشطيب الأرضيات من بلاطات الأدب اللدائنية ذات الشكل الحجري أو الملاط الدافئة - أو الخشب المصقول بنبته الجوته أو القرميد	
م. تشطيب الحوائط والأسقف	يتم كسوة الحوائط الداخلية بمحارة أسمنتية stucco cement يستخدم فيها أسمنت الخبث مع إضافة الرماد البركاني ash لتخفيف الأثار البيئية والأسقف الداخلية بكسوة جصية . وعادة ما يتم كسوة الحوائط الخارجية بأربع طبقات ، الطبقة الأولى تحضيرية حيث ترش بالطين السائل ، وطبقتان من الكلس السائل، والطبقة النهائية عبارة عن خليط من الرمل والكلس .	
تنفيذ الفتحات	ليس لها متطلبات	
م. تنفيذ الأثاث الثابت	يمكن استخدام بالات القش في إنشاء مصاطب أرضية للجلوس مع الاستفادة بجلسات النوافذ العريضة ، ويتم تشكيل قمة النضد للمطابخ والجلسات بخرسانة النضد الملونة (يمكن الحصول على ٣٥٠ لون) وذلك باستخدام التراب الناعم Mold مع الأسفلت واللون المطلوب لصب السطح النهائي ومعالجته بالتنعيم والتلميع والجلس (يشبه المزبل والجرائيت) .	
٤ أساليب الإنشاء المتبعة	ليس لها متطلبات	
٥ م. العمالة ومعدات البناء	لا تتطلب تلك التقنية عمالة ذات مهارة عالية فقط تحتاج إلى بعض المهارات الأساسية في أعمال النجارة وقدرأ مناسباً من القوى العضلية - الاحتياج فقط إلى بعض معدات البناء البسيطة والتقليدية .	
٦ المعالجات والتجهيزات	ضرورة تزويد منشأتها بسخان شمسي يحتوى بداخله على فرن يستخدم في أعمال الطهي والتدفئة .	

١٧. الفكر العام لتكنولوجيا البناء بخرسانة الورق Papercrete technique

متطلبات التكنولوجيا المطبقة

١	م. مواد البناء الرئيسية	المخلفات الورقية المتوفرة محليا والمتعددة المصادر، اسمنت بورتلاندي أو عادى - طين clay - تراب غير نقي dirt.
٢	م. المنتج النهائي	خرسانة الورق : يتم انتاجها بخلط حوالى نصف متر مكعب من مخلفات الورق مع الماء للحصول على عصارة أو لب الورق - fiber paper pulped الذي يخلط بعد ذلك يدوياً مع عبوة من الأسمنت البورتلاندي مع إضافة الماء وبعض الرمل وأحياناً يتم الخلط داخل خلاط كاديلاك (بداية حركة بطيئة) ، مع ضرورة تصفية المياه الزائدة من خلال الشبكة الموجودة بالقاع حتى نحصل على منتج نهائي ناعم ويشبه الطين من حيث القوام <u>ملاط الورق Paperadobe</u> هو احدى منتجات خرسانة الورق حيث يستخدم الملاط كبديل للأسمنت.
	م. تشييد الهيكل الإنشائي	بلوكات خرسانة الورق: يتم صب خرسانة الورق داخل فرم خشبية بغرض انتاج بلوكات عريضة تصلح لأعمال البناء وتشبيد الحوائط . بلوكات خرسانة الورق والملاط : يتم هنا خلط خرسانة الورق مع الملاط والرمل بواسطة نظام الخلط بالرداغ وتصب داخل فرم خشبية لانتاج بلوكات تستخدم في تشبيد الحوائط حوائط حاملة من بلوكات خرسانة الورق مدعمة عند الأركان والزوايا .
	م. تشييد الأساسات	تنفيذ الأساسات مستمرة باستخدام بلوكات خرسانة الورق العريضة المتضاعفة .
	م. تشييد الحوائط	يتم بناء الحوائط الخارجية باستخدام بلوكات خرسانة الورق أو خرسانة الورق والملاط ، وذلك باستخدام مونة لصق أسمنتية . وفي حالة تشبيد الحوائط بأكياس التربة يتم تقويتها بكسوة خرسانة الورق - الحوائط الداخلية Partition يتم تشبيدها بواسطة ألواح حائطية Paneles سابقة التصنيع من خرسانة الورق (تصب داخل فرم) .
	م. تشييد الأسقف والتغطيات	عادة ما يتم استخدام خرسانة الورق لتغطية الأسقف والأسطح المشيدة بأكياس التربة أو بالات القش لتجعلها أكثر تماسكا وصلابة - امكانية تهجين بعض ألياف المواد الطبيعية مع الخيزران - Bamboo and natural fibers لانتاج مكون بناء طبيعي التشبيد الأسقف .
	م. تشطيب الأرضيات	استخدام نفس مكونات المنتج النهائي مع إضافة بعض الرمل لكي تكتسب الخرسانة مقاومة عالية وتقل درجة انكماشها وتمدها ، ويتم صبها داخل فرم (ويمكن إضافة بعض المكونات الطبيعية) .
	م. تشطيب الحوائط والأسقف	تعد خرسانة الورق العنصر الرئيسي في كسوة Plaster حوائط أكياس التربة أو بالات القش earth bag من الداخل والخارج .
	م. تنفيذ الفتحات	إمكانية دعم الفتحات باستخدام إطارات القطارات القديمة الدائرية الشكل.
٤	م. العمالة ومعدات البناء	الاحتياج إلى عمالة متخصصة في البناء وأعمال التركيبات الفنية - تعدد أساليب البناء نظرا لإستخدام العديد من تقنيات البناء والخلط المتطورة - يمكن الاكتفاء بخلاطة وبعض المعدات البسيطة لاتمام عمليات التنشيط
٥	المعالجات والتجهيزات الفنية	إن إضافة بعض المواد الطبيعية كالرمل إلى المنتج النهائي يساعد على تقليل درجة الانكماش والتمدد ويكسب الخرسانة مقاومة عالية للحريق .

http://www.greenhome bulding.com/papercrete htm pp. 1-19

المخاوف والمخاطر التي تواجه تطبيق التكنولوجيا	التقنية المطبقة
مشاكل تواجه تطبيق التكنولوجيا	الحلول المطبقة
تكنولوجيا البناء	- خرسانة الورق لديها خاصية التنفس الكامله مما بالرغم من أن خرسانة الورق ترحب بالرطوبه يجعلها تمتص كميات هائله من الرطوبه أو المياه ألا أنها تطردها بالبحر بسرعه أكبر وببساطه .

بخرسانة الورق	المعرضه لها
إن إضافة مواد طبيعيه للمنتج كالرمل والبلاط يضيف مميزات جديده للمنتج ، ومنها تقليل نسبة الإنكماش وزيادة درجة المتانه والتحمل ومقاومة عاليه للضغط.	تعرض خرسانة الورق للتقلبات المناخيه من أختلاف كبير فى درجات الحراره ، أو التعرض للرطوبه التى يليها جفاف مباشرة ، قد يؤدى ذلك لحدوث إنكماش أو تمدد للأسطح
فقط إضافة نسبه صغيره من الأسمنت البورتلاندى أو الأسمنت اللين يعد مناسباً لتحقيق المقاومه المطلوبه والحصول على ماده خضراء .	تعرض خرسانة الورق للتلف والنعومه فى حالة إحتفاظها بالرطوبه لفترة طويله خاصة الأساسات إن إضافة الأسمنت العادى لخليط خرسانة الورق يجعل من المنتج النهائى ماده غير صديقه للبيئه
وجود المواد الطبيعيه للمنتج يجعله ذات قدره على مقاومه الحشرات والقوارض .	تعرض المنتج النهائى للقوارض والحشرات
كسوة وتغطية أكياس التربه من الخارج بخرسانة الورق، حيث تعمل على حماية الأكياس من أشعة الشمس وزيادة صلابه المنشأ.	تلف أكياس التربه المصنعه من البولى بروبيلين ، نتيجة تعرضها لأشعة الشمس فوق بنفسجيه الضاره.
استخدام مواد بديله يملأ بها الأكياس كالأسكوريا (الحجر البركانى المكسر) حيث لها قدره على تماسك الشكل، بالإضافة إلى دعم الشكل بإطار خشبى بكسبى بين جوانبه الشنط، ثم تكسى بخرسانة الورق لزيادة التماسك	الأكياس المملوءه بالرمل يصعب عليها تحمل الشكل غير العمودى مما يؤدى إلى صعوبة التشكيل وسقوطها
تثبيت الشنط بواسطة الأسلاك الشائكه المثبته بين كل صف وآخر هذا بالإضافة إلى أحزمة السلك المجدول	حدوث ميل للقبه أثناء تنفيذها بسبب الانتفاخ الخارجى الناتج من الضغط العلوى للأكياس المتراكمه
إمكانية تصميم المداخل العريضه بالحقائب المتضاعفه ، كذلك إمكانية تغليف الأعمده بين العقود بشبكه من السلك قطرینها ٢ بوصه قبل التكسيه بخرسانات الورق	صعوبة تنفيذ الفتحات العريضه بالحوائط

١٨. النتائج

- تحقيق المتطلبات الفنيه والفيزيائيه للعناصر الإنشائيه يكون إما طبيعياً أو بتحسين خواص المنتج النهائى أو بإمداد المنشأ ببعض المعالجات .
- تحقيق الفكر التقنى المتميز يلزم له توفير المعدات والعماله اللازمه كماً ونوعاً، مع ضمان مرونة أساليب التنفيذ طبقاً لمستويات التكنولوجيا المطبقه
- تطبيق الأفكار التقنيه الجديده والمتميزه يلزم له ضمان قبول المجتمع للفكر التقنى وتوافر إجراءات التطبيق .
- تطبيق الأفكار التكنولوجيه الجديده يلزم لها تحديد قيمة التكلفة الفعلية للمنشأ بداية بتحديد تكلفة المواد الخام الطبيعيه ، والبديله وتكلفة تجهيز المخلفات المعاد استخدامها أو تدويرها ، وتكلفة إستهلاك الطاقه والتجيزات الفنيه والبشريه والمعالجات والإمدادت الفنيه .
- إن الفكر التقنى المتمثل فى إعادة إستخدام وتدوير المخلفات يحقق مزيداً من الشروط الفنيه ومتطلبات الراحة الطبيعيه كما يساهم فى الحد من استنزاف الموارد الطبيعيه .
- لتحقيق متطلبات الراحة الطبيعيه للمنشأ يجب أن يحقق مكون البناء الرئيسى قيم المؤثره فى العزل الحرارى ، ويوفر قدرأً كافياً من الكتله الحراريه إضافه الى توفير القدر الكافى من التدفئة والتبريد والتهويه والإضاءة الطبيعيه.
- لتحقيق متطلبات التوازن الأيكولوجى يلزم مساهمة التكنولوجيا فى التخلص من مخرجات البيئه لإعادة إستخدام أو تدوير المخلفات ، كذلك المساهمه فى الحفاظ على الموارد الطبيعيه الناضبه بلاستنباط مواد بناء ومصادر طاقه بديله للمساهمه فى الحد من التلوث الناتج عن الإنتاج والتشغيل ويظهر مردود ذلك بيئياً وأقتصادياً ليحقق بذلك أهم أهداف التنميه المستدامه.

المراجع

- (١) فؤاد زكريا ، التفكير العلمى ، الكويت ، الطبعة الثالثه، ١٩٨٨ .
- (٢) أسامه الخولى ، مصطفى طلبه ، ٢٠٠٢ ، البيئه وقضايا التنميه : دراسه حول الواقع البيئى فى الوطن العربى والدول الناميه، المجلس الوطنى للثقافه والفنون والأداب، الكويت .

- (٣) محسن عبد الحميد توفيق ، التكنولوجيا ذلك الداء والدواء ، معهد البيئه ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٨ .
- (٤) ماجد محمد أبو العلا ، البناء بأكياس التربة كمدخل لبناء مساكن اللاجئين ، ٢٠٢٠ ، رسالة دكتوراه ، كلية الهندسه ، جامعة الفيوم .
- (٥) ليلي اللحام ، تقنية إعادة إستخدام الخرسانه الناتجه عن هدم الأبنيه ، رسالة ماجستير ، الجامعه الافتراضيه السوريه ، ٢٠١٧ .
- (٦) قاسم محمد شاكر ، الخرسانه الورقيه papercrete ، المؤتمر الدولى الرابع لتقنيات الهندسه المدنيه والبيئيه ، ٢٠٢٢ ، كلية الهندسه ، القسم المدنى ، جامعة الكوفه
- (٧) <https://www.greenhomebuilding.com/earthbag.htm>
- (٨) <https://www.greenhomebuilding.com/papercrete.htm>
- (٩) نبيل بخيت ، نحن ودعاة التنميه المستدامه ، مؤتمر القمه العالمى للتنميه المستدامه جوهانسبرغ جنوب أفريقيا ، ٢٠٠٢
- (١٠) CATHERINE WANKE STRAW BLE CONSTRUCTION - KINGSTON, NM, 2002, pp 33-35.
- (١١) نبيل بخيت ، نحن ودعاة التنميه المستدامه ، مؤتمر القمه العالمى للتنميه المستدامه جوهانسبرغ جنوب أفريقيا ، ٢٠٠٢
- (١٢) فؤاد زكريا ، التفكير العلمى ، الكويت ، الطبعة الثالثه ، ١٩٨٨ ، ص ٣٢ .
- (١٣) أسامه الخولى ، مصطفى طلبه ، ٢٠٠٢ ، البيئه وقضايا التنميه : دراسه حول الواقع البيئى فى الوطن العربى والدول الناميه ، المجلس الوطنى للثقافه والفنون والآداب ، الكويت .
- (١٤) محسن عبد الحميد توفيق ، التكنولوجيا ذلك الداء والدواء ، معهد البيئه ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٨ ، ص ٣ .
- (١٥) (2) ماجد محمد أبو العلا ، البناء بأكياس التربة كمدخل لبناء مساكن اللاجئين ، ٢٠٢٠ ، رسالة دكتوراه ، كلية الهندسه ، جامعة الفيوم .
- (١٦) <https://www.greenhomebuilding.com/papercrete.htm>
- (١٧) (١) ليلي اللحام ، تقنية إعادة إستخدام الخرسانه الناتجه عن هدم الأبنيه ، رسالة ماجستير ، الجامعه الافتراضيه السوريه ، ٢٠١٧