

دَارُ الْكِتَابِ وَالْوَثَائِقِ الْقَوْمِيَّةِ

الإدارة المركزية للمراكز العلمية

مركز الخدمات الببليوجرافية

والحاسب الآلي

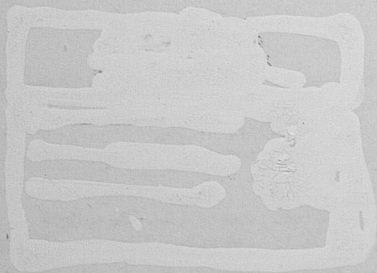
مجلة

الفهرست

يصدرها مركز الخدمات الببليوجرافية والحاسب الآلي

بدار الكتب والوثائق القومية

العدد الثامن والعشرون - أكتوبر ٢٠٠٩ م



مُطْبَعَةُ دَارِ الْكِتَابِ وَالْوَثَائِقِ الْقَوْمِيَّةِ بِالْمَكَّةِ

١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

الهيئة العامة
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة
أ. د. محمد صابر عرب

مجلة الفهرست: مجلة علمية محكمة تعنى بقضايا إتاحة
المعرفة/ يصدرها مركز الخدمات الببليوجرافية بدار
الكتب والوثائق القومية - ع ١ (يناير ٢٠٠٣) -
القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، مركز الخدمات
الببليوجرافية، ٢٠٠٣ -
مج : ٢٨ سم.
فصلية.
تدمد ١٦٨٧ - ٥١٨٤

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا العمل بأى
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابى
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

www.darelkotob.gov.eg

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٣/١٢٢١٠

رقم الإيداع	٢٠٠٣/١٢٢١٠
رقم التسجيل	
رقم النشر	
رقم التوزيع	



دار الكتب والوثائق القومية

الفهرست

العدد الثامن والعشرون أكتوبر ٢٠٠٩

مجلة علمية محكمة، تصدر فصلياً، تعنى بقضايا إتاحة المعرفة وأدواتها ومؤسساتها

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد صابر عرب

هيئة التحرير

رئيس التحرير

أ.د. محمد فتحي عبدالهادي

نائب رئيس التحرير

أ.د. عايدة إبراهيم نصير

أ.د. مصطفى حسام الدين

المدير التنفيذي

جيهان محمود عبدالله

سكرتير التحرير

أ.سلوى فهم حسين

المراجعة اللغوية

د. مها مظلوم خضر

الهيئة الاستشارية

أ.د. رفعت حسن هلال

أستاذ الكيمياء النظرية - جامعة القاهرة

أ.د. فاروق جاويش

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر - جامعة الأزهر

أ.د. طاهر حسنين

أستاذ علم اللغة والأدب العربي - جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا

أ.د. عبدالستار الحلوجي

أستاذ المكتبات والمعلومات - جامعة القاهرة

أ.د. يحيى الرخاوي

أستاذ الطب النفسي - جامعة القاهرة

الإشراف الفني

على أحمد خليفة

★ دراسات

★ سير بيليو جرافية

★ قضايا ومناقشات

★ عروض

★ تقارير

★ بيليو جرافيات

سعر بيع النسخة

داخل مصر: ١٢ جنيها، سوريا: ١٧٥ ليرة، لبنان: ٦٠٠٠ ليرة، الأردن: ٢,٧٥ دينار، الكويت: ٢ دينار، السعودية: ٢٥ ريالاً، تونس: ٧ دينار، الجزائر: ٤٠٠ دينار، المغرب: ٦٠ درهماً، مسقط: ٢,٥ ريالاً، البحرين: ٢,٥ دينار، قطر: ٢٥ ريالاً، الإمارات: ٢٥ درهماً، غزة-القدس-الضفة: ٣,٥ دولار، اليمن: ٥٠٠ ريال، لندن: ٦ ج، الولايات المتحدة: ١٥ دولاراً، باقي الدول الأوروبية: ١٠ يورو.

الاشتراكات

الاشتراك السنوي في مصر (٤٨) جنيه شاملة مصاريف البريد

البلاد العربية: (٥٠) دولار أمريكي

البلاد الأوروبية: (٦٠) دولار أمريكي

باقي دول العالم: (٨٠) دولار أمريكي

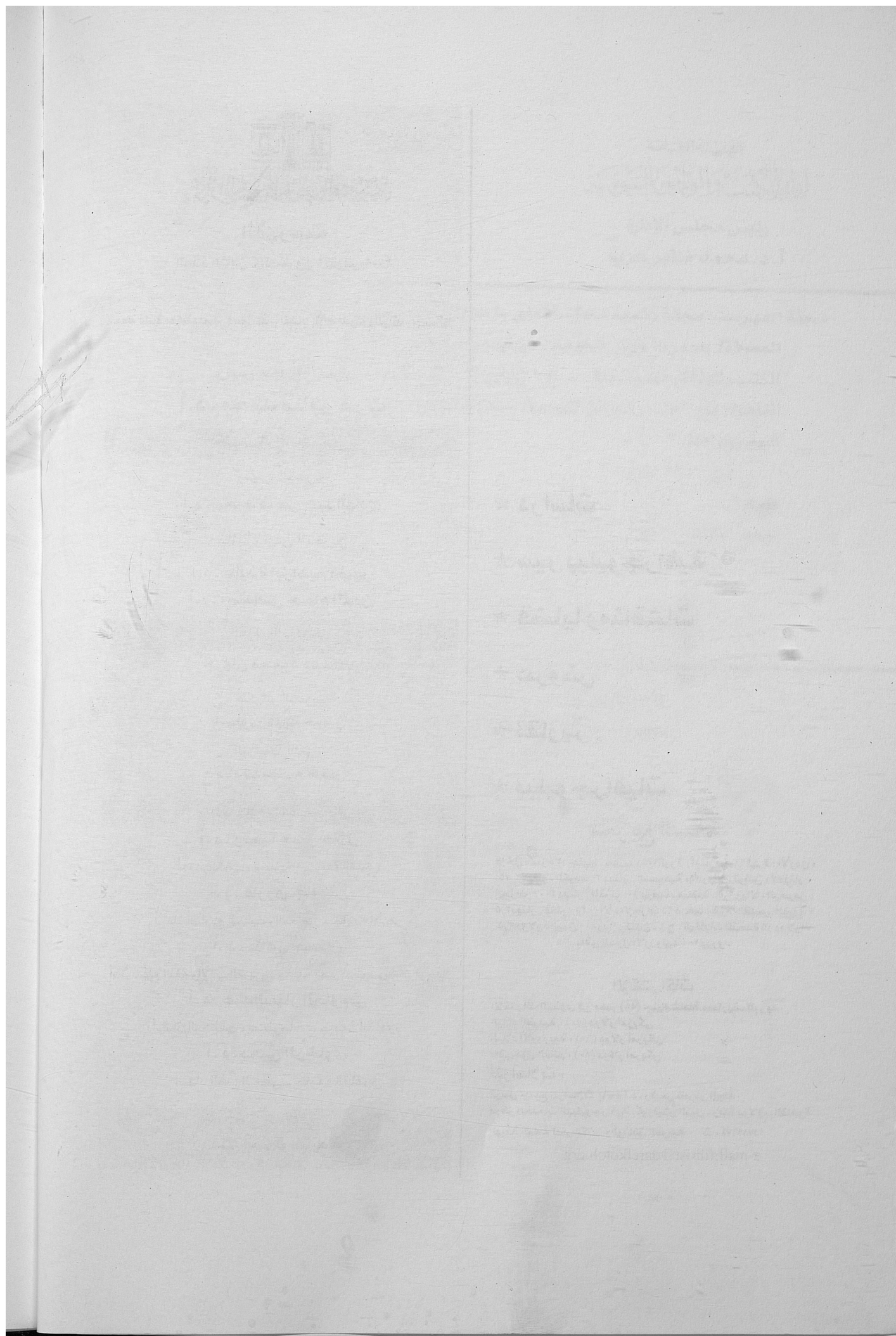
المراسلات:

ترسل جميع المراسلات باسم أ.د. رئيس تحرير المجلة

مركز الخدمات البيليو جرافية - كورنيش النيل - رملة بولاق - القاهرة

الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية ت: ٢٥٧٨٩٦٧٨

e-mail: fihrist@darelkotob.org



مجالات الاهتمام

تهدف المجلة إلى تغطية الاهتمامات الآتية:

أولاً: دراسات تتناول القضايا والموضوعات الآتية (على سبيل المثال):-

- اتجاهات التأليف والترجمة وتحقيق التراث وسياساتها.
 - حقوق التأليف، والسرقات الأدبية، والإيداع القانوني..
 - أنماط النشر والتوزيع ومؤسساته.
 - وسائط بث المعرفة، والكتاب وعلاقته بغيره من الوسائط الحديثة.
 - الميول والاتجاهات القرائية.
 - مجتمع المعلومات وقضاياها.
 - التحويل الرقمي للأوعية.
 - نظم الضبط الببليوجرافي ومؤسساته ومعايير ووسائله.
 - خدمات المكتبات والمعلومات في بيئة إلكترونية.
 - الكتاب العربي: تاريخه، وتطوره، وتأثيره الحضارى.
 - دور دار الكتب والوثائق القومية في إتاحة المعرفة.
- ثانياً : عروض طويلة وموجزة للكتب وغيرها من وسائط بث المعرفة.
- ثالثاً : ببليوجرافيات متخصصة في موضوعات تهم الرأي العام.
- رابعاً : وثائق وتقارير علمية تتابع تطور المشروعات الثقافية والمعرفية في مصر والدول العربية.
- خامساً : تعريف موجز بما ينشر في مصر أولاً بأول من كتب في مختلف الموضوعات، والقضايا السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والأدبية.
- سادساً: سير الرواد من الحاصلين على جوائز الدولة وغير ذلك، وبيانات عن إبداعاتهم الفكرية، وتكوينهم المعرفى.

قواعد النشر

ترحب المجلة بمشاركة الباحثين المتخصصين والمثقفين والكتاب في مصر والوطن العربي للإسهام فيها بعطاءاتهم وفقاً للقواعد الآتية :

١- الدراسات والبحوث: تقدم في نسختين : ورقية مطبوعة في حدود من ٨٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور ، وأن يكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم) ، وإلكترونية على قرص ٣,٥ . وتخضع الدراسات والبحوث المقدمة للتحكيم العلمي .

- يفضل أن ترسم الأشكال والرسوم بالخبر الصيني على ورق كلك ليسهل طباعتها، كما يفضل وضع خطوط أسفل العناوين الجانبية، والألفاظ، والعبارات، وعناوين الكتب، والدوريات، التي يراد ظهورها ببنط أسود.

- يراعى ترقيم الصفحات ، وكتابة علامات الترقيم في النص بعناية .

- ترقم الإشارات المرجعية والخواشي وتوضع في نهاية النص ، على أن تستخدم قواعد الوصف الببليوجرافي المقتنة في كتابة الإشارات فيما يتعلق بما تحتويه من بيانات، وفي ترتيب هذه البيانات وما بينها من علامات ترقيم .

٢- العروض الموقعة والتقارير : تقدم في نسختين : ورقية في حدود من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور، وأن تكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم) ، وإلكترونية على قرص ٣,٥ .

- يرفق مع العرض البيانات الببليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض (اسم المؤلف، والعنوان الكامل، والطبعة، ومكان النشر، والناشر، وتاريخ النشر، وعدد الصفحات).

- تقتصر العروض على الكتب المنشورة في مصر خلال السنة الحالية وستين سابقتين في حالات معينة .

٣- العروض غير الموقعة تقدم في نسختين : ورقية مطبوعة في حدود من ١٥٠ إلى ١٨٠ كلمة ، على أن يرفق معها البيانات الببليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض ، وإلكترونية على قرص ٣,٥ .

٤ - وفيما يتعلق بالعروض المطولة، والدراسات، والتقارير ترجى كتابة العنوان باللغتين العربية والإنجليزية .

٥- لا تقبل المجلة نشر الدراسات، والبحوث، والعروض التي سبق نشرها سواء داخل مصر أو خارجها .

٦- أصول الدراسات، والبحوث، والعروض التي تصل إلى المجلة لا ترد ولا تسترجع سواء نشرت أو لم تنشر بالمجلة .

٧- يخضع تنسيق الدراسات والبحوث، وترتيبها داخل أعداد المجلة لاعتبارات فنية ليس لها علاقة بمكانة الباحثين أو الكتاب .

٨- يرفق مع كل دراسة أو بحث أو عرض بيان موجز عن الباحث أو الكاتب .

٩- الأفكار الواردة فيما ينشر من دراسات، وبحوث، وعروض تعبر عن آراء كتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي «الفهرست» .

المحتويات	
دراسات	
٩ • تقنين جديد لوصف المصادر وإتاحتها في البيئة الرقمية ٣٢ • الموضوعات والقضايا الحديثة في الإنتاج الفكري العربي في مجال المكتبات والمعلومات خلال الفترة من ١٩٨٠ إلى ٢٠٠٤ : دراسة تحليلية مقارنة	د . يسرية زايد د . محمد يوسف مراد
٨٨ • أنشطة مكتبات الأطفال وكفايتها للإبداع بين الواقع والمأمول ٩٨ • رؤية جديدة لدور المكتبات في خدمة المجتمع من خلال تناول ظاهرة الأطفال المتسربين من التعليم وأطفال الشوارع	د . نوال محمد عبدالله هدى صلاح الدين عبدالفتاح
عروض موقعة	
١٠٣ • أم كلثوم كوكب الشرق ١٠٩ • النحو ودوره في الإبداع ١١٧ • تكنولوجيا التصنيع الغذائي والمشروعات الصغيرة	محمد حمدي د . عادل يوسف عبدالله سامي إبراهيم إبراهيم
إصدارات دار الكتب	
١٣٠ • الدين والوحي والإسلام ١٣١ • دار الكتب : سيرة ومسيرة ١٨٧٠م - ٢٠٠٨م ١٣٢ • أيام العرب في الجاهلية	
عروض وتقييم المراجع	
١٣٣ • التحرير : د . فائقة حسن ١٣٧ • الخالدون ١٠٠٠ شخصية عالمية قاموس المصطلحات الدينية : إنجليزي - عربي	سامية حسين فهمي إيناس عباس توفيق خضر
تقارير	
١٤٠ • مشروع مكتبات القرى والأقاليم : مكتبة نجع الفرس بمحافظة أسوان ، مكتبة رأس سدر العامة ، مكتبة تلا العامة	
ببليوجرافيات	
١٤٣ • جامع التصانيف المصرية الحديثة : ببليوجرافية شارحة ٢٥٤ • كشف الناشرين	

ملاحظات	
١٨١	١٨١
١٨٢	١٨٢
١٨٣	١٨٣
١٨٤	١٨٤
١٨٥	١٨٥
١٨٦	١٨٦
١٨٧	١٨٧
١٨٨	١٨٨
١٨٩	١٨٩
١٩٠	١٩٠
١٩١	١٩١
١٩٢	١٩٢
١٩٣	١٩٣
١٩٤	١٩٤
١٩٥	١٩٥
١٩٦	١٩٦
١٩٧	١٩٧
١٩٨	١٩٨
١٩٩	١٩٩
٢٠٠	٢٠٠
٢٠١	٢٠١
٢٠٢	٢٠٢
٢٠٣	٢٠٣
٢٠٤	٢٠٤
٢٠٥	٢٠٥
٢٠٦	٢٠٦
٢٠٧	٢٠٧
٢٠٨	٢٠٨
٢٠٩	٢٠٩
٢١٠	٢١٠
٢١١	٢١١
٢١٢	٢١٢
٢١٣	٢١٣
٢١٤	٢١٤
٢١٥	٢١٥
٢١٦	٢١٦
٢١٧	٢١٧
٢١٨	٢١٨
٢١٩	٢١٩
٢٢٠	٢٢٠
٢٢١	٢٢١
٢٢٢	٢٢٢
٢٢٣	٢٢٣
٢٢٤	٢٢٤
٢٢٥	٢٢٥
٢٢٦	٢٢٦
٢٢٧	٢٢٧
٢٢٨	٢٢٨
٢٢٩	٢٢٩
٢٣٠	٢٣٠
٢٣١	٢٣١
٢٣٢	٢٣٢
٢٣٣	٢٣٣
٢٣٤	٢٣٤
٢٣٥	٢٣٥
٢٣٦	٢٣٦
٢٣٧	٢٣٧
٢٣٨	٢٣٨
٢٣٩	٢٣٩
٢٤٠	٢٤٠
٢٤١	٢٤١
٢٤٢	٢٤٢
٢٤٣	٢٤٣
٢٤٤	٢٤٤
٢٤٥	٢٤٥
٢٤٦	٢٤٦
٢٤٧	٢٤٧
٢٤٨	٢٤٨
٢٤٩	٢٤٩
٢٥٠	٢٥٠
٢٥١	٢٥١
٢٥٢	٢٥٢
٢٥٣	٢٥٣
٢٥٤	٢٥٤
٢٥٥	٢٥٥
٢٥٦	٢٥٦
٢٥٧	٢٥٧
٢٥٨	٢٥٨
٢٥٩	٢٥٩
٢٦٠	٢٦٠
٢٦١	٢٦١
٢٦٢	٢٦٢
٢٦٣	٢٦٣
٢٦٤	٢٦٤
٢٦٥	٢٦٥
٢٦٦	٢٦٦
٢٦٧	٢٦٧
٢٦٨	٢٦٨
٢٦٩	٢٦٩
٢٧٠	٢٧٠
٢٧١	٢٧١
٢٧٢	٢٧٢
٢٧٣	٢٧٣
٢٧٤	٢٧٤
٢٧٥	٢٧٥
٢٧٦	٢٧٦
٢٧٧	٢٧٧
٢٧٨	٢٧٨
٢٧٩	٢٧٩
٢٨٠	٢٨٠
٢٨١	٢٨١
٢٨٢	٢٨٢
٢٨٣	٢٨٣
٢٨٤	٢٨٤
٢٨٥	٢٨٥
٢٨٦	٢٨٦
٢٨٧	٢٨٧
٢٨٨	٢٨٨
٢٨٩	٢٨٩
٢٩٠	٢٩٠
٢٩١	٢٩١
٢٩٢	٢٩٢
٢٩٣	٢٩٣
٢٩٤	٢٩٤
٢٩٥	٢٩٥
٢٩٦	٢٩٦
٢٩٧	٢٩٧
٢٩٨	٢٩٨
٢٩٩	٢٩٩
٣٠٠	٣٠٠