

**علاقة المحدثين والوعاظ بالسلطة الحاكمة في دولة
المماليك البحرية:
(648-784هـ-1250-1383م)**

إعداد

أ. نادر محمد علي عطيه

باحث دكتوراة فى قسم التاريخ

كلية الآداب-جامعة دمنهور

أ.د. إبراهيم محمد علي مرجونة

أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية

قسم التاريخ - كلية الآداب-جامعة دمنهور

دورية الانسانيات - كلية الآداب - جامعة دمنهور -

العدد (65) - الجزء الثانى - 2025

علاقة المحدثين والوعاظ بالسلطة الحاكمة في دولة المماليك البحرية:

(648-784هـ-1250-1383م)

أ. نادر محمد على عطيه

أ.د. إبراهيم محمد على مرجونة

ملخص الدراسة:

هدفت الدراسة إلى إبراز الدور السياسي للمحدثين والوعاظ في دولة المماليك البحرية، ومدى الدور الذي قاموا به مع المماليك والأمراء سواء في دعمهم أو ضدهم، وإبراز ما اضافوه من إيجابيات وما أخذ عليهم من سلبيات تجاه الوضع السياسي القائم آنذاك، وقد اتبع البحث المنهج التاريخي بأدواته الوصف، والتحليل، والنقد البناء، للوقوف على الحقائق التاريخية ودراستها دراسة موضوعية، وقد توصلت الدراسة إلى وجود علاقة بين المحدثين والوعاظ في عصر دولة المماليك البحرية قامت علي أساس الشريعة والسياسية، وأظهرت حرص سلاطين المماليك علي تقوية العلاقة بينهم وبين المحدثين والوعاظ وذلك عن طريق استشارتهم في ادق الامور السياسية واصعبها، الأمر الذي أدى إلى تعيين الكثير منهم في المناصب السياسية.

Summary

The study aimed to highlight the political role of the modernists and preachers in the Bahri Mamluk state, and the extent of the role they played with the Mamluks and princes, whether in supporting them or against them, and to highlight the positives they added and the negatives they took against them towards the political situation at that time. The research followed the historical method with its tools of description, analysis, and constructive criticism, to stand on the historical facts and study them objectively. The study concluded that there was a relationship between the modernists and preachers in the era of the Bahri Mamluk state based on Sharia and politics, and showed the keenness of the Mamluk sultans to strengthen the relationship between them and between the modernists and preachers by consulting them in the most delicate and difficult political matters, which led to the appointment of many of them to political positions.

المقدمة:

شأت أقدار الله أن يبدي أمور يبيدها ولا يبيدها مصداقاً لقوله تعالى ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكِ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾⁽¹⁾

إن الأحداث السياسية مزاجها التغير والتبديل وعدم الاستقرار، فتلك هي بداية النهاية لدولة بني أيوب الدولة الأيوبية (532 - 589 هـ / 1138 - 1193 م)، التي أسسها صلاح الدين (532 - 589 هـ / 1138 - 1193 م) يوسف بن نجم الدين أيوب هذه الدولة التي قامت على الجهاد في سبيل الله وحماية الثغور تحت ظل الخلافة العباسية وقيادة صلاح الدين الذي حقق أعظم الانتصارات في تاريخ الاسلام فانتصر صلاح الدين على الصليبين انتصار عظيما في معركة حطين⁽²⁾ في ربيع الآخر سنة (583هـ/1187م) كما انتصر في معارك كثيرة أعزت الاسلام والمسلمين وخلدت اسمه في التاريخ من أعظم قادة الإسلام، وتوفي في صفر⁽³⁾ (589هـ/ 1193 م) ولكن دوام الحال من المحال انقسمت الدولة الأيوبية وانفرد كل واحد من أبناء صلاح الدين بحكم البلاد التي كان واليا عليها كما كثرت الخلافات بين الأبناء حتى بلغ النزاع بين بني أيوب أن حاول بعضهم قتل الآخر فالملك العادل بن الكامل (603هـ/645هـ) حاول قتل أخيه نجم الدين أيوب (636هـ/648هـ-1240/1249م) ليستقل بحكم مصر ولكنه لم يتمكن من ذلك بينما قام الأخير باعتقاله وسجنه إلي أن مات⁽⁴⁾.

هذه الخلافات وتلك النزعات بين ملوك بني أيوب كانت سبباً مباشراً في ضعفهم وذهاب دولتهم، وها هي تلفظ أنفاسها الأخيرة بعد استلاء المماليك عليها وانتزاع الملك منهم ليولد من رحم هذه الدولة دولة جديدة قوية هي دولة المماليك البحرية (648/792هـ - 1250/1390 م) وفي ظل هذه الأحداث السياسية المضطربة التي صاحبت دولة الأيوبيين ظهرت دولة المماليك والتي كان للمحدثين والوعاظ دوراً سياسياً هاماً وعظيماً، وعلاقه قوية بالسلطة الحاكمة من أمراء المماليك، ومما لا شك فيه أن دولة المماليك البحرية في بداية قيمها قد عانت كثيرا من الصراعات الداخلية والخارجية التي كانت له أثر كبير في تغير الأوضاع السياسية، ودور كبير للمحدثين والوعاظ مما ساعد علي تقوية العلاقة بين المحدثين وسلطين المماليك، وقد حظيت دولة المماليك بكثير من الأحداث السياسية البارزة في التاريخ الإسلامي فقد كانت عصر دولة المماليك البحرية من أزهى العصور التاريخية في الإسلام تغيرا في الأحداث السياسية، وقد برز خلال هذا العصر الكثير من المحدثين

والوعاظ البارزين، وقد تميز أولئك العلماء المحدثين والوعاظ بعلاقتهم القوة و المتميزة بسلطين دولة المماليك البحرية، وهذا ما سوف نلقى عليه الضوء في مسئله من رسالة الماجستير المقدمة لاستكمال متطلبات الماجستير في الآداب من قسم التاريخ الإسلامي.

أولاً: المعارضة

لا يقتصر دور المحدثين والوعاظ علي التدريس والخطابة فحسب بل يتعدى ذلك إلي الانتقاد والمعارضة، أو التوجيه والمشورة لسلطين دولة المماليك، ومن ناحية المعارضة فقد أدى المحدثين والوعاظ دورهم في المعارضة السياسية في ضوء الضوابط الشرعية للكتاب (القران الكريم) والسنة النبوية المطهرة، حيث كان دورهم يتمثل في معارضة لسلطين والأمراء، عند مخالفتهم لتك الضوابط الشرعية، حتي وإن وصل إلي حد الصدام وترك المنصب من أجل كلمة الحق.

١-تعريف المعارضة لغة واصطلاحاً

المعارضة في اللغة: بضم الميم وفتح الراء مصدر عارض، وهي المقابلة علي سبيل المنع. **المعارضة في اصطلاح:** نقض الرأي ومحاولة المنع من المضي فيه من غير تجريح ولا تشهير، ومنها المعارضة السياسية⁽⁵⁾.

يعد مبدأ الشوري من المبادئ الأساسية في الإسلام فقد دعا القران الكريم النبي ﷺ لمشاورة صاحبة فقال تعالى: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ⁽⁶⁾﴾ فالشوري مبدأ أصيل من أصول الإسلام، لذلك تعد حرية الرأي ضرورة إسلامية ينطلق منها المسلم لإبداء رأيه، والرأي هو اجتهاد بشري فهو عرضه للنقض، أو الخطاء مما يستدعي معارضة الرأي⁽⁷⁾، بمعنى أبداء الرأي ، وهذا الحق مثل رقابة أهل الحل والعقد، وغيرهم علي السلطة ، فلا تستبد السلطة بما تريد بل تكون جميع التصرفات موافقه لكتاب الله سنة رسوله ﷺ⁽⁸⁾، وقد تتحرف السلطة في بعدها عن منهج الله وتتعاطي الظلم والفساد، وقد منح الإسلام الفرد، بل أوجب عليه أن يرد الفساد والفاستين، ولكن بشرط الحكمة والموعظة الحسنة، وعدم الفحش في القول، أو السباب حتي مع غير المسلم⁽⁹⁾ قال تعالى ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ⁽¹⁰⁾﴾ وقد شهد تاريخ دولة المماليك البحرية في مصر والشام نخبة من المحدثين والوعاظ كانت علاقتهم قويه بالسلطة الحاكمة مما دفعهم إلي معارضة السلطة، أو الوقف جنباً إلي جنب بهدف البناء الهادف لدفع الضرر ومراعاة مصالح المجتمع.

أ- المحدث و القاضي تاج الدين بن بنت الأعز⁽¹¹⁾،

من المحدثين الذين كان لهم دور في دولة المماليك البحرية في بداية قيامها المحدث والقاضي تاج الدين بن بنت الأعز، ويظهر هذا الدور من خلال معارضته لحكم شجر الدر⁽¹²⁾ لمصر " فقد كانت تاسع من تولي السلطنة بمصر من جماعة بني أيوب ، فلما وقع الاتفاق علي سلطنتها، وحضر القاضي تاج الدين بن بنت الأعز ، وبايعها بالسلطنة علي كره منه"⁽¹³⁾ وكانت فاتحة أعمال السلطنة، إنهاء المفاوضات التي بدأت مع الصليبين الذين ما زالوا يحتلون دمياط والإشراف علي رحيلهم في عهد توران شاه، (648هـ/1250م)،⁽¹⁴⁾ ويبدو أن هذا الأمر قد حمل تاج الدين علي مبايعتها علي كره، رغم أن الأصل عدم جواز وليتها لمصر شرعا وفق مذهبه ، لكن وقعت المبايعه مراعات لمقتضى الحالة التي تمر بها البلاد فالعدو مازال في مصر، فملك فرنسي لويس التاسع⁽¹⁵⁾ كان أسير في يد المسلمين في المنصورة⁽¹⁶⁾، ولكن دمياط⁽¹⁷⁾ ظلت قاعدة بحرية في قبضة الصليبين الفرنسيين مما يشكل تهديد لمصر. ومما سبق يتضح أن المبايعه علي كره من تاج الدين لشجر الدر كانت نتيجة عدة أمور وهي كالتالي:

- وقوع خلاف بين أمراء المماليك علي السلطة وقتل بعضهم لبعض والعدو مازال في دمياط.

- الوهن والضعف الذي يصيب الجند نتيجة قتال القادة.

- تدهور الأحوال الاجتماعية، والسياسية، والإدارية نتيجة فراغ منصب سلطان البلاد. وتحمل المبايعه علي كره إشارات إلي ما كان يحذر منه تاج الدين، وهذا ما تقتاضيه الوظيفة السياسية، فالمعارضة لم تكن في الأمور الشرعية فحسب بل كانت في الأمور السياسية وتدبير شؤون الدولة، وهذا الدور لابن بنت الأعز يدل علي حسن تصرفه، وبعد نظره.

كما أن طبيعة الموضوع تستدعي الاعتراض، مع معرفة حساسية الموقف، سواء أكان الاعتراض موضوعا أو شكلا، كما أنه يمتلك القوة في إدارة الاعتراض من حيث الدليل الذي يستند إليه في معارضته، وقد استخدم الأسلوب المناسب في الإقناع وتوجيه الرأي، أو الموقف تجاه ما يتبني، مما أدي إلي التقاء كلا منهما المُعترضُ عليه والمعارض في نقطة تقاهم ، يترجح فيه التقاهم والوافق علي ما طرح ضمن منهجية ناضجة تجمع ولا تفرق⁽¹⁸⁾. وبهذا يكون قد اعتمد في معارضته علي مرتكزات، انطلقت من قواعد منضبطة تهيمن عليها روح الشريعة لإسلامية⁽¹⁹⁾.

ب- الواعظ العز بن عبد السلام⁽²⁰⁾

أما عز الدين بن عبد السلام فكان له موقف آخر، ولكن هذا الموقف مختلف عن تاج الدين بن بنت الأعز، وذلك لما عرف عن العز بن عبد السلام من جرأته في الحق، فهو سلطان العلماء، وبائع الملوك، وقد كتب رحمه الله، "ولما وليت تكلم الشيخ عز بن عبد السلام في بعض تصنيفه علي ما إذا ابتلي المسلمون بولاية امرأة"⁽²¹⁾ وقد أخذت البيعة لسلطانة الجديد في مايو سنة (648هـ/125م) باعتبارها أم ولده وهو خليل شاه، الذي توفي في حياة أبيه⁽²²⁾، "وقد اتفقوا بعد مقتل المعظم توران شاه (648هـ/125م) علي تولية شجر الدر جارية الملك الصالح، فملكوها، وخطب لها علي المنابر فكنت الخطباء يقولون بعد الدعاء للخليفة، واحفظ اللهم الجهة الصالحة ملكة المسلمين، عصمة الدنيا والدين، أم خليل المعتصمة، صاحبة السلطان الملك الصالح، ونقش اسمها علي الدينار والدرهم، وكانت تعمل المناشير، وتكتب والددة خليل"⁽²³⁾، ومن الملاحظ أو الظاهر أن معارضة العز بن عبد السلام كانت علي استحياء في هذه المسألة "لما تولت شجر الدر علي الدير المصرية عملت في ذلك مقامة"⁽²⁴⁾ وذكرت فيها بماذا ابتلي الله المسلمين بولاية امرأة عليهم"⁽²⁵⁾ هذا هو الظاهر، كمان أن الموقف لا يعبر عن العز بن عبد السلام الذي يعرفه القاصي والدني ويعرف بمواقفه، ومعارضته التي لا يخشي فالحه لومة لائم، وخاصة مع السلاطين والأمراء.

لكن الحقيقة خلاف ذلك لأن المقامة تعني سموا معارضته، وما يدور في هذا المجلس من خطب ومواعظ أو ما يقال في المجلس من عظة وخطبة ونحوها⁽²⁶⁾ وهذا ما حدث من العز بن عبد السلام أنه تحدث في هذا المجلس للعامة مما أحدث اضطرابات وقيام الناس بمظاهرات في القاهرة حتي اضطرت الحكومة إلي غلق أبواب المدينة منعا لتسرب أنباء الاضطرابات إلي بقية البلاد⁽²⁷⁾ لكن الموقف مازال فيه غموض، والمعارضة لم تكن واضحة لأنه لم يصدر فتوي صريحه في هذا الأمر كعادته في مثل هذه الأمور مثل الصالح اسماعيل (637/643هـ-1239/1245م)، ولكن لا إزالة هذا الغموض.

وحتي يتضح دور العز بن عبد السلام، وموقفه المعارض لابد لتعرف علي فقه الرجل وكيف تعامل مع هذه المسألة بما يسمى بفقه الواقع من خلال كتابه (قواعد الأحكام في مصالح الأنام)⁽²⁸⁾ (فصل في تقيد العزل بالأصلح للمسلمين فالأصلح) يقول رحمه الله "إذا أراد الإمام عزل الحاكم فإن أرابه منه شيء عزله لما في إبقاء المريب من المفسدة إذ لا يصلح في تقرير المريب علي ولاية عامة ولا خاصة، لما يخشي من خيانتة فيها، ولم تكن ريبة فله أحوال، إحداها أن يعزله بمن هو دونه، ولا يجوز عزله لما فيه من تقويت المسلمين المصلحة الحاصلة من جهة فضله عي غيره، وليس للإمام تقويت المصالح من غير

معارض، أم الثانية أن يعزله بن هو أفضل منه فينفذ عزله تقديم للأصلح علي الصالح لما فيه من تحصيل المصلحة الراجحة للمسلمين، أم الحالة الثالثة أن يعزل بمن يساويه ، فقد أجاز بعضهم ذلك لما ذكرناه من التحيز عند تساوي المصالح، وكما يتخير بينهم في ابتداء الولاية، وقال آخرون لا يجوز لما فيه من كسر العزل وعاره بخلاف ابتداء الولاية".⁽²⁹⁾

هنا رحمه الله يتحدث عن عزل الحاكم من قبل الإمام أو الخليفة وأصل هذا العزل هو الريبة وهذا ما وقع في حالة شجر الدر فقد جاز العزل بالريبة لما في ابقائها من مفسده، وهذا ما قام به خليفة المسلمين الخليفة العباسي المعتصم بالله،" (640/656هـ - 1258/1242م) وهو ببغداد لما علم أن أهل مصر قد سلطنوا امرأة، أرسل يقول لهم أعلمونا إن كان ما بقي عندكم في مصر من الرجال من يصلح لها، فنحن نرسل إليكم من يصلح لها"⁽³⁰⁾، وبعد هذا الخطاب فقد كفاه الخليفة فعل ما كان يجب أن يقوم به.

فإن قيل ما السبب الذي حمه علي عدم إصدار فتوى صريحة بالعزل مثل ما فعل في أحداث سابقة، واكتفى بمقامة، تكون الإجابة عن ذلك، هو ما ذكره رحمة الله عليه في المسألة الثالثة، وهو أن يعزل بمن يساويه، وقال آخرون لا يجوز لما فيه العزل من كسر الذل وعاره بخلاف ابتداء الولاية، ثم يقول رحمه الله "فإن قيل ينبغي أن يجوز العزل لما فيه من النفع للموالي، قلنا حفظ الموجود أولي من تحصيل المفقود، ودفع الضرر أولي من جلب النفع"⁽³¹⁾ والحالة الثالثة وإن كانت بعيدة عن موقف شجر الدر، لكن كلمته بخلاف ابتداء الولاية، فإن قيل ينبغي أن يجوز العزل لما فيه نفع قال رحمه الله حفظ الموجود أولي من تحصيل المفقود ودفع الضرر أولي من جلب المصلحة، وهذا هو الصواب في حالة شجر الدر، فحفظ الموجود هو النصر علي الفرنجة أهم من عزل شجر الدر، ودفع الضرر أولي من جلب المصلحة، فدفع العدو عن البلاد أولي من عزل شجرة الدر، وهذا إن دل علي شيء فعلي سمو علمه وفهمه لشريعة ومقاصدها فهما راسخا دقيقا، كما أن الوقعة التي ذكره رحمه الله تدل علي ذلك فقد ذكر في كتابه قواعد الأحكام واقعة خالد بن الوليد رحمه الله⁽³²⁾ وقتله مالك بن نويرة⁽³³⁾ لتزوج بامرأته حين "حرض عمر رضى الله⁽³⁴⁾ عنه علي أن يعزله أبو بكر الصديق⁽³⁵⁾ رضى الله عنه، فامتنع أبو بكر من عزله لأنه كان أصلح في القيام لقتال أهل الردة من غيره، وهو أصوب مما رآه عمر لأن تلك الريبة لم تكن قاذحة في كونه أقوم بالحرب من غير، فما تولي عمر عزله خالد بن الوليد عن حرب الشام وأعاد تولية أبا عبيدة بن الجراح⁽³⁶⁾، فوصل كتاب العزل إلي أبي عبيدة والناس صفوف للقتال، فلم يخبر خالد حتي انقضت الحرب لعلمه بتقدمه في مكان الحرب وترتيب القتال، ولو أخبره بذلك

لتشوش أمر المسلمين" (37) فأمر المسلمين أهم من عزل شجر الدر لأنه فيه حفظ الموجود عنده وهو أولي من تحصيل المفقود.

وبذلك يتضح أن دور العز بن عبد السلام كان دور إيجابي كان فيه بعد نظر، وحسن تدبير حرص فيه علي مصلحة البلاد، وحمايتها من الأعداء، مما يشير إلي سعة أفق الشيخ رحمة الله، واهتمامه بمصالح الناس ونشر الأمن والأمان في الدولة، وإرساء قواعد الفهم الصحيح للفقه، ومحور موعظته في (مقامته) حفظ الموجود أولي من تحصيل المفقود، مما يدل علي حسن السياسية والإدارة مع أنكار المنكر، وتوجيه الرأي إلي أن الخير في اتباع الشرع مع مراعات الحفاظ علي الأصل، وليس ذلك مستغرب من سلطان العلماء الذي ما من شك أنه كان موسوعة في الفقه والدين.

وقد اعتمد شيخ الإسلام العز بن عبد السلام علي أمرين:

الأول: السلطة الأدبية⁽³⁸⁾ (المعنوية).

وإن كانت لا تمثل مفهوم السلطة السياسية بشكلها الحقيقي إلا أنها تمثل ند مباشر للسلطة السياسية معتمدا علي رأيه وتأثيره في الناس التي تري أن ما يقوله المحدث أو الواعظ هو الحق والصواب ويزداد هذا التأثير كل لما كان المحدث والواعظ بعيد عن الشبهات مخلصاً مع ما يحمل من كتاب الله وسنة رسوله، ولذلك دائما ما تري السلطة السياسية في ذلك خطر عليها، لأنه يمثل عامة الناس وجميع طوائف المجتمع (القوة الشعبية)، ولهذا دائما ما كانت السلطة السياسية تحاول مهادنته، أو إقصاءه، واستمالته⁽³⁹⁾.

الثاني: الضرورة التي تقدر بقدرها لأن الدفاع الشرعي تتنازعه ضرورات عدة منها:

الضرورة الأولى : ضرورة الحفاظ علي الشريعة باعتبارها أولي ضرورات الدين.

الضرورة الثانية : ضرورة الحفاظ علي وحدة الإمة الإسلامية، وسلامة أراضها ، وهي من ضرورات الدين

الضرورة الثالثة : ضرورة الحفاظ علي أنفس المسلمين، وهي ضرورة تلي ضرورة الدين⁽⁴⁰⁾.

ثانيا: فرض الضرائب علي الشعب:

لا تزال الأوضاع في مصر وبلاد الشام مضطربة داخلي وخارجين، وفي خضم هذه الأحداث المضطربة، وبعد النصر الذي حققه المماليك علي الصليبيون، تناوب علي حكم مصر في هذه الفترة القصيرة (648هـ/1250م-658هـ-1260م)، عدد من الأمراء المماليك بعد مقتل توران شاه كانت علي رأسهم شجر الدر ثمانين يوم (648هـ/1250م)، ثم عز الدين أيبك سبع سنوات (648هـ/1250م-655هـ/1257م)، ثم المنصور نور الدين علي، سنتان (655/657هـ-1259/1250م)، ثم سيف الدين قطز سنة واحدة (657هـ/1259م-658هـ/1260م)، فالدولة المملوكية الناشئة بمصر والشام ما زال كيانها

في كفتة الميزان واططار حداثتها لا تزال محدقة من كل جانب خارجيا ودخلي (41) ثم كان الغزو المغولي (42) الذي اجتاح العالم الإسلامي واسقط الخلافة الإسلامية (43) في بغداد، ولم يبق أمام المغول سوى مصر بعد سقوط الشام.

1- الشيخ عز بن عبد السلام

وفي هذه الأوقات عقد السلطان سيف الدين قطز (657هـ/1259م - 658هـ/1260م)، " مجلس بالقلعة عند الملك المنصور، وحضر الشيخ عز بن عبد السلام ، وسُئلا في أخذ أموال العامة ونفقتها في العساكر، فقال العز بن عبد السلام (إذا لم يبق في بيت المال شيء أو أنفقت الحوائض الذهب ونحوها من الزينة ، وساويتم العامة في الملابس سوى آلات الحرب ، ولم يبق للجند إلا فرسه التي يركبها، ساع أخذ شيء من أموال الناس في دفع الأعداء، إلا أنه إذا داهم العدو وجب علي الناس كافة دفعة بأموالهم وأنفسهم) " (44)

ويلاحظ مما سبق أن العز بن عبد العز بن عبد السلام لم يرفض رفضا تام بل أجاز جمع المال وذلك بشرط مساواة الجند للعامة من الشعب، أم أخذ الأموال من العامة مع ما يتمتع به الجند من السروج (45) الذهبية، والفضة والكنابيش (46) والزركش (47)، والسيوف المحلاة بالذهب، لا يجوز رغم أن جمع المال للمصالحة العامة، لكن الفتوي كانت واضحة مراعاة لأموال الناس، كما يلاحظ في هذه الفتوي جانب آخر يدل علي براعة العز بن عبد السلام السياسية، وذلك عندما قال "إلا أنه إذا داهم العدو، وجب علي الناس كافة دفعة بأموالهم وأنفسهم" فهذه العبارة تدل علي البراعة السياسية التي كان يتمتع به العز لأنه راعي الجانب الاجتماعي في فتواه، كما راعي الجانب السياسي في طلب السلطان سيف الدين قطز، فتلك البراعة والحنكة التي تمتع به العز بن عبد السلام هي التي جعلته يتربع علي عرش سلطان العلماء ، وبائع الملوك، وشيخ الإسلام.

وقد اعتمد العز بن عبد السلام في معارضته علي الإسلام الذي تقرد بجعل مقاومة الظلم وإنكار المنكر في المجمع الإسلامي، واجبا وليس مجرد حق، فيرتفع المجتمع إلي مستوي الإيجابية، ويحقق بذلك كفالة القضاء علي الظلم، والانحراف من جانب السلطة (48) كما أن هذا الدور أو المعارضة التي قام به العز بن عبد السلام تعد معاضة مشروعة لأنها لم تخرج في وسائلها وأهدافها عن منطق الدين والعقل والمصلحة العامة بعيدا عن الإثارة والهوى (49)

ب - محي الدين النواوي: (50)

وكذلك كان الحال في بلاد الشام" ففي سنة خمس وسبعين وستمائة، فيها جاءت الأخبار، بأن التتار قد زحفوا علي البلاد، ووصل أوائلهم إلي حلب، فلما سمع السلطان الظاهر بيبرس (658هـ/) خرج من مصر علي جرائد الخيل هو والعسكر، فلما دخل الشام أقام بها،

وعقد مجلساً بأن التتار قد ملكوا البلاد وأن الخزائن نفذ ما فيها من المال، وإن القصد أن يأخذ من أموال الرعية، وما يستعان به علي دفع التتار، فأفتوه علماء الشام بأنه يجوز له أخذ أموال الرعية، فأخذ خطوطهم بذلك⁽⁵¹⁾. فهذه الرواية وما سبقها تحمل أكثر من دلالة، فهي توضح أولاً حرص السلطان علي مشورة العلماء والفقهاء من المحدثين والوعاظ في كل أمر كما تكشف حرصه علي أخذ موافقة العلماء الخطية، كما تشير كذلك علي إزعاج السلطان لرأي العلماء من المحدثين والوعاظ⁽⁵²⁾ فقال "هل بقي من عيان العلماء أحد؟ قالوا نعم بقي الشيخ محي الدين النواوي رأس علماء الشافعية، وهنا تظهر المعارضة والدور الحقيقي للمحدثين والوعاظ في حرصهم علي قول الحق والجهر به، ولو كان أمام السلطان وفي حضوره، وقد قال له السلطان "أكتب خطك بذلك مع الفقهاء فامتنع من ذلك فقال له ما سبب امتناعك؟ قال أعلم أنك كنت في الرق للأمير أيديكين البندقداري⁽⁵³⁾، وليس لك مال، ثم إن الله تعالى منّ عليك وجعلك ملكاً، وبلغني أن عندك سبعة آلاف مملوك، ولكل مملوك حياصة من ذهب، وعنده مائتي جارية، ولكل جارية حلي فاخر، ما بين ذهب ولولو وفصوص ثمينة، فإذا بعث ذلك جميعه وبيعت ممالكك بالبندود الصوف، بدلا عن الحوايص الذهب، وباعت جواريك والحلي التي عندهما أفتيتك بأخذ أموال الرعية".⁽⁵⁴⁾ ويعد هذا الأمر من السياسات المالية التعسفية التي اتخذها سلاطين المماليك بفرض الضرائب علي الرعية بصورة تعسفية مما حمل النواوي رحمه الله علي رفض هذا الأمر فقد اشتد الظاهر في جمع الضرائب، من العامة ليستعين بها علي الجهاد، وقد أغلظ عماله ووصل بهم الشطط إلي ضروب العنف، ويعد ما قام به النواوي من دور سعي فيه إلي تقديم النصيحة والموعظة إلي السلطان من مغبة الظلم الذي يؤدي إلي هلاك الرعية.

ويشير هذا النص إلي علاقة المحدثين والوعاظ، وإلي قيمة الأمام النووي وقدره، ويوضح كم حظي المحدثين والوعاظ في دولة المماليك البحرية (648-784هـ-1250-1383م) بمكانه كبيره، وعلاقه قوية، ونفوذ واضح حملهم علي رفض تلك الضرائب علي الرعية حتي وإن كان في ذلك غضب السلطان كما حدث مع الإمام النووي رحمه الله، فقد غضب السلطان ورسم بأن يخرج من الشام ولا يقيم بها، فقال الشيخ رحمه الله السمع والطاعة⁽⁵⁵⁾ "وخرج من الشام وتوجه إلي بلده نوي⁽⁵⁶⁾ فوقف العلماء والفقهاء إلي السلطان، وقالوا إن هذا من كبار علمائنا وصلحائنا وممن يقتد به فرسم السلطان برجوعه إلي دمشق⁽⁵⁷⁾" وهذا الأمر ليس بمستغرب علي محدثين ووعاظ هذا العصر وإلي سعة أفق الإمام النووي وفهمه لدوره السياسي الواجب عليه وفقهه لطاعة أولي الأمر بالسمع له والطاعة حتي لا يشق عصا الجماعة، كما يدل علي علو أخلاقه وسعة حلمه، وعلاقة القوية بالسلطة الحاكمة، كما تميز

أسلوبه السياسي بفن الترغيب والترهيب في كتابته الذي عمدَ إليه بسلوب الناصح الذي يخشي عليه عاقبة أمره، ويخشي ضياع حقوق الناس.⁽⁵⁸⁾

وقد دل هذا الدور السياسي علي حسن تصرفه في نشر العدل والإنصاف، وعلي الاهتمام بمصالح الرعية، ونشر العدل بين الرعية ، وذلك من أجل نشر الأمن والأمان في الدولة، فلم يكن يلين للسلطين ويتذلل لهم حتي وإن كانت هناك علاقة قوية بينه وبينهم، ولا يبالي بهم، كما لم يكن يغلظ عليهم ويشتد معهم حتي ينفروا منه، بل كان يعرف كيف يخاطبهم فيمدحهم بما فيهم من فضيلة ، وينكر عليهم ما هم فيه من مخالفة، ⁽⁵⁹⁾ ويظهر هذا فيما كتبه وأرسل "ورقة إلي الملك الظاهر تتضمن العدل في الرعية، وإزالة المكوس عنهم، وكتب معه في ذلك غير واحد من الشيخ وغيرهم، منهم أبو محمد عبد الرحمن بن أبي عمر ⁽⁶⁰⁾ شيخ الحنابلة المحدث، وأبو محمد عبد السلام بن علي بن عمر الزواوي⁽⁶¹⁾، شيخ المالكية، وأبو بكر محمد أحمد الشريشي المحدث ⁽⁶²⁾ المالكي ، وأبو حامد محمد بن العلامة أبي الفضائل عبد الكريم بن الحرستاني ⁽⁶³⁾ خطيب دمشق وابن خطيبها ⁽⁶⁴⁾

وقد أخذت المعارضة هنا دوار آخر أو لون آخر فقد كانت في بداية الأمر من قبيل النصيحة إلا أنها أخذت بُعد آخر لأنه انتقلت من النصيحة أو الكلمة إلي الفعل المنتظم والمسؤول عن وعي ودراية⁽⁶⁵⁾، ويظهر هذا في خطابه" الذي أرسله العلماء أمانة ونصيحة للسلطان أعز الله أنصاره والمسلمين، فلما وصل إليه رد جوبهما ردا عنيف مؤلما فتكدت خواطر الجماعة الكاتبين وغيرهم⁽⁶⁶⁾ "ومن هنا فأن النووي أدرك أن المعارضة ليس من الضروري أن تكون صورة واحد بل من الممكن أن تتعدد صورها وطرائقها، ومناهجها إذا اقتضت المصلحة⁽⁶⁷⁾، والذي فعله النووي يعد من أنواع المعارضة الانتقالية لأنه أنقل من حال إلي حال آخر، وهو الرد المباشر علي السلطان،" فكتب رحمه الله جوابا لجوابه⁽⁶⁸⁾، ثم ختمه وجميع ما كتبناه أولا وثانيا، هو النصيحة التي نعتقدنا وندين لله بها، ونسأله الدوام عليها حتي نلقاه، والسلطان يعلم أنها النصيحة له وللرعية، وليس فيه ما يلام عليه، ولم نكتب هذا للسلطان إلا لعلنا بأنه يحب الشرع ومتابعة لأخلاق رسول الله، في الرفق بالرعية والشفقة عليهم، وإكرامه لآثار النبي، كل ناصح للسلطان موافق علي الذي كتبنا⁽⁶⁹⁾" ويتضح من سيق كلام الإمام رحمه الله أنه كان متأنيا، وهذا النوع من (المعارضة المتأنية) يعتمد فيها الصبر، وتساق فيه الحجة، ويكون لها في الزمن امتداد، أو امتدادات، وغالب ما يكون لها آثارها الواضحة، وهذا النوع من المعارضة الذي له وسائله وأهدافه مشروع لأنه يعتمد علي منطق الدين ، والمصلحة العامة بعيدا عن الأثرة والهوي⁽⁷⁰⁾.

وصفوة القول أنه إذا كانت وظيفة السلطان لا بد فيه من ضبط وإدارة المجتمع وحماية، والدفاع عنه من أي عدوان خارجي ، وهذه يتطلب الاستقلال بالسلطة وحرية الحركة، فإن وظيفة المحدث أو الوعاظ هي ضبط هذه الحرية وتقيدها ضمن حدود المسموح بها دينا محاولا التخفيف من سطوة الحاكم، وإعادته إلى جادة الصواب، في حال انحرافه وربطه بقيم الشرع الحنيف التي تحذر من الظلم، وليس معني هذا أنه مراقبا لسلوك الحاكم، بل هو مراقبا لأحكام الشريعة التي هو أمين عليها، ومن هنا كانت أهمية دور المحدثين والوعاظ في دولة المماليك وعلاقتهم بالسلطة في دولة المماليك.

إن الذي تشير إليه مسئلة هذا البحث هو التعرف علي العلاقة التي كانت بين المحدثين والوعاظ في دولة المماليك البحرية ، ومفهوم وقوة هذه العلاقة، والمقومات الأساسية التي قامت عليه في دولة المماليك البحرية، من خلال الشريعة والسياسية وعلاقة كلا منهما بالأخر، هذا وقد شهد العلاقة التي جمعت المحدثين والوعاظ في دولة المماليك البحرية في مصر والشام، وبين السلطة السياسية من سلاطين المماليك نوعا من التباين مع الاحتفاظ بطابعها الإيجابي علي مدى تلك الفترة الزمنية في العصر المملوكي الأول، كما أنها شهدت أوقات حدث فيها تصادم بين المحدثين والوعاظ وبين السلطة في دولة المماليك، مما كان له أثره الواضح علي المحدثين والوعاظ فكلا الطرفين المحدثين والسلطة، أو السياسية والدين من ضروريات المجتمع وغياب أحدهم يؤثر علي إنسانية الإنسانة والمجتمع وطرفي العلاقة مشترك بينهم غايتهم الإنسان والمجتمع ومشكلاته، لذلك لا يستطيعان تجاهل كلا منهما الآخر.

خاتمة:

- (١) وجود علاقة بين المحدثين والوعاظ في عصر دولة المماليك البحرية قامت علي أساس الشريعة والسياسية
- (٢) شهدت تلك العلاقة التي كان بين المحدثين والوعاظ في دولة المماليك نوعا من التباين مع الاحتفاظ بطابعها الإيجابي .
- (٣) وجود أثر واضح علي المحدثين والوعاظ نتيجة التصادم مع السلطة في دولة المماليك.
- (٤) حرص سلاطين المماليك علي تقوية العلاقة بينهم وبين المحدثين والوعاظ وذلك عن طريق استشارتهم في ادق الامور السياسية واصعبها، وعين الكثير منهم في المناصب السياسية.
- (٥) وجود علاقة مشتركة بين المحدثين والوعاظ غايتها الإنسان والمجتمع وحل مشكلاته، ولذلك لا يستطيعان تجاهل كل منهما الآخر.

- (¹) سورة: آل عمران - الآية (26)
- (²) حطّين: بكسر أوله وثانيه، وياء ساكنة، ونون، قرية بين أرسوف وقيسارية، وبها قبر شعيب، عليه السلام، كان صلاح الدين يوسف بن أيوب قد أوقع بالإفرنج في منتصف ربيع الآخر سنة ٥٨٣ واقعة عظيمة منكرة ظفر فيها بملوك الإفرنج ظفرا كان سببا لافتتاحه بلاد الساحل، معجم البلدان، دار صادر، بيروت، ط2، 1995م، ج2، ص273.
- (³) المقرئزي، تقي الدين أبي العباس أحمد علي بن عبد القادر العبيدي، (٨45هـ/1442م) السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، 1997م، ج1، ص227.
- (⁴) ابن اياس، محمد بن أحمد بن اياس الحنفي، (٩30هـ/1523م)، بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى، دار احياء الكتاب العربية، القاهرة، 1986م، ج1، ص269.
- (⁵) محمد رواس قلعجي، معجم لغة الفقهاء، دار النفائس، 1416هـ/1996م، ص407.
- (⁶) سورة : آل عمران(159).
- (⁷) علي جمعة الروحنة، مرتكزات المعارضة السياسية وأحكامها في الفقه الإسلامي، دراسات علوم الشريعة والقانون، جامعة آل البيت الأردن، المجلد 42، العدد3، (1015)ص851.
- (⁸) نعمان عبد الرزاق السامرائي، النظام السياسي في الإسلام، مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر، ط2، 1412، 2000، ص180.
- (⁹) نعمان عبد الرزاق السامرائي، النظام السياسي في الإسلام، ص186.
- (¹⁰) سورة: النحل(125)
- (¹¹) عبد الوهاب بن أبي القاسم خلف بن أبي التثاء محمود بن بد العلامى، وهي قبيلة من لخم، وقد ولد تاج الدين المعروف بابن بنت الأعز سنة أربع وستمئة ، ومات أبوه وهو صغير في ذي القعدة سنة اثنتي عشر وكان عظيم القد في الدين والورع ، وسكن دميرة بالغربية فربي في حجر جده لأمه الصاحب فخر الدين مقدم بن الكمال بن شكر ، وكانت أم والدة تاج الدين بنت أبي المنصور بن طافر شيخ المالكية، وكانت النجابة لائحة علي التاج من صغره فنشأ ذكيا قوي الحافظة، وقد أخذ الحديث عن جعفر بن علي الهمداني ، وكذلك أخذ من العز بن عبد السلام ، وابن الجيمزي، والنذري ، والشريف الأرموي، وأخذ عن فضلاء عصر كالشيخ شرف الدين بن اللبيب، وابن الوراق ، وابن السكري، والأفضل الخوتجي، وكانت ولية في القضاء في سنة أربع وخمسين، بعد عزل السنجاري. انظر باقي الترجمة، ابن حجر، شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد، (852هـ/1449م) رفع الأصر عن قضاة مصر، تحقيق علي محمد عمر، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1418هـ/1998م، ص258.
- (¹²) شجر الدر، إم خليل اشتراها الملك الصالح نجم الدين أيوب ، كانت تركية ، وقيل كانت أرمنية، حظيت عند الملك الصالح فكان لا يفارقها في سفر ولا حضر ، وولدت منه إننا اسمه خليل ، ومات وهو صغير ، وهي أول من ملك مصر من ملوك الترك، وقد اتفق المماليك علي إقامة شجر الدر إم خليل وزوجة الملك الصالح نجم الدين أيوب في مملكة مصر، وكانت مدة دولتها ثمانين يوم، المقرئزي، السلوك لمعرفة دول السلوك ، ج1، ص459.
- (¹³) ابن اياس، محمد أحمد بن اياس الحنفي، (٩30هـ/1523م)، بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى، دار احياء الكتب العربية، 1395هـ/1975م، ج1، ص286.
- (¹⁴) محمد سهيل طقوش، تاريخ المماليك في مصر والشام، دار النفائس، 1418هـ/1997م، ص37.
- (¹⁵) لويس التاسع: هو ملك فرنسا واشتهر بلقب القديس لويس لما اتصف به من الصلاح والتقوى حكم فرنسا وهو في الثانية عشرة من عمره، وكانت ولدته هي الوصية عليه وكان قائد الحمل و الفرنسية السبعة علي مصر ، والتي باءت بالفشل ووقع هو في الأسر في أيدي المماليك وتم أسرهم في المنصورة في دار ابن لقمان، كما قاد حملة أخرى علي تونس) 669هـ/1270م) وقد توفي في نفس السنة، جوزيف بن نسيم يوسف، العدوان الصليبي علي مصر، دار النهضة، بيروت، 1981م، ص64، 84.

- (16) المنصورة: بلدة أنشأها الملك الكامل ابن الملك العادل بن أيوب بين دمياط والقاهرة ورابط بها في وجه الإفرنج لما ملكوا دمياط وذلك في سنة ٦١٦ ولم يزل بها في عساكر وأعانه أخواه الأشرف والمعظم حتى استنقذ دمياط في رجب سنة 618 الحموي، معجم البلدان، ج5، 212.
- (17) دمياط: مدينة قديمة بين تنيس ومصر على زاوية بين بحر الروم الملح والنيل، مخصصة بالهواء الطيب وعمل ثياب الشرب الفائق، وهي ثغر من ثغور الإسلام، الحموي، معجم البلدان، ج2، 472.
- (18) علي جمعة الروحنة، مرتكزات المعارضة السياسية وأحكامها في الفقه الإسلامي، دراسات علوم الشريعة والقانون، جامعة آل البيت الأردن، المجلد 42، العدد3، (1015) ص853، 854.
- (19) جابر قميحة، المعارضة في الإسلام بين النظرية والتطبيق، دار الجلاء، بالقاهر، 1988، ص75.
- (20) أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن حسن السلمي الشافعي (577هـ/1181م - 660هـ/1262م) الملقب بسلطان العلماء وبائع الملوك وشيخ الإسلام، هو عالم وقاض مسلم، برع في الفقه والأصول والتفسير واللغة، وبلغ رتبة الاجتهاد، قال الحافظ الذهبي بلغ رتبة الاجتهاد، وانتهت إليه رئاسة المذهب، مع الزهد والورع والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والصلابة في الدين، وقصده الطلبة من الآفاق، وتخرج به أئمة. وقال ابن العماد الحنبلي عز الدين شيخ الإسلام الإمام العلامة، وحيد عصره، سلطان العلماء برع في الفقه والأصول واللغة العربية، وفاق الأقران والأضراب، وجمع بين فنون العلم من التفسير والحديث والفقه واختلاف الناس ومآخذهم، وبلغ رتبة الاجتهاد، ورحل إليه الطلبة من سائر البلاد، وصنف التصانيف المفيدة، السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن، (911هـ/1505م)، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتاب العربي، 1967م، ج1، 314.
- (21) السوطي، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، ج2، ص36.
- (22) العبادي، التاريخ الأيوبي والملوكي، ص111.
- (23) السوطي، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، ج2، ص36.
- (24) مقامة، بفتح الميم واحدة المقامات في الاستعمال العربي القديم علي موضع القيام فهي مفعلة من القيام، يقال مقام ومقامة كمكان ومكانة، وهما في الأصل اسمان لموضع القيام، حسن عباس، نشأة المقامة في الأدب العربي، دار المعارف القاهر، د. ت، ص9.
- (25) ابن اياس، بدائع الزهور في وقائع الدهور، ص286.
- (26) عباس، نشأة المقامة، ص12.
- (27) العبادي، التاريخ الأيوبي والملوكي، ص111.
- (28) كتاب قواعد الأحكام في مصالح الأنام، وهو كتاب اصول فقه من جزئين تحدث فيه العز بن عبد السلام بنظرة شمولية لتحقيق مقاصد الشريعة في كل جوانب الحياة، ومتغيرتها وقواعد معرفة مقاصد الشريعة، وفقهها واستنباط أحكامها، وإدراك أسرارها، ووزن الأمور بميزانها : العز بن عبد السلام، أبي محمد عز الدين عبد العزيز عبد السلام السلمي، (660هـ/1261م) قواعد الأحكام في مصالح الأنام، تحقيق طه عبد الرؤف سعد، مكتبة الكليات الأزهرية، 1414هـ/1994م.
- (29) العز بن عبد السلام، أبي محمد عز الدين عبد العزيز عبد السلام السلمي، (660هـ/1261م) قواعد الأحكام في مصالح الأنام، تحقيق طه عبد الرؤف سعد، مكتبة الكليات الأزهرية، 1414هـ/1994م، ص80.
- (30) ابن اياس، بدائع الزهور في وقائع الدهور، 287.
- (31) العز بن عبد السلام، قواعد الأحكام في مصالح الأنام، ص80.
- (32) خالد بن الوليد، سيف الله، ابن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة بن كعب، قائد المجاهدين وبن اخت ام المؤمنين ميمونة بنت الحارث، هاجر مسلما شهد غزوة مؤتة، وشهد الفتح وسما الرسول سيف الله، عاش ستين سنة، ومات علي فراشه، وتوفي بحمص سنة إحدى وعشرين من الهجرة، انظر باقي الترجمة، الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج 1، ص366.

- (33) مالك بن نويرة بن حمزة بن شداد ، أبو المغوار اليربوعي أخو متمم ، كان يلقب بالجفول لكثرة شعره ، قتل في الردة ، الكتبي ، محمد شاكر ، (764 هـ / 1362 م) **فوات الوفيات** ، تحقيق احسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، د . ت ، ج 3 ، 233.
- (34) عمر ابن الخطاب ، ابن نفيل بن عدي بن العزي بن رياح بن عبدالله بن قريط بن رزاح بن عدي بن كعب ، ويكنى أبا حفص ن وأمه حنتمة بنت هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ، انظر باقي الترجمة الزهري ، محمد بن سعد بن منيع ، (ت 203 هـ / 819 م) ، **كتاب الطبقات الكبير** ، تحقيق علي محمد عمر ، ط 1 ، مكتبة الخانجي ، 1412 هـ / 2001 م ، ج 3 ، 147.
- (35) أبو بكر ، اسمه عبد الله بن أبي قحافة ، واسمه عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة ، وأمه أم الخير ، واسمها سلمة بنت صخر بن عامر بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة ، وكان لأبي بكر من الولد عبدالله ، وأسماء ذات النطاقين ، وأمه قتيبة بن عبد العزي بن اسعد بن النضر بن مالك بن حسل بن عامر ابن لوي ، وعبد الرحمان ، وعائشة ، وأمه ام رومان بنت عامر بن عمير بن عبد شمس بن عتاب بن اذينة بن سبيع بن دهمان بن الحارث بن غنم بن مالك بن كنانة ، ومحمد بن أي بكر ، وأمه أسماء بنت عميس بن معد بن تيم بن الحارث بن عفرس بن خلف ، وتوفي أبي بكر يوم الاثنين سنة 13 هجري ، انظر باقي الترجمة الزهري ، **كتاب الطبقات الكبير** ، ط 1 ، ج 3 ، 155.
- (36) عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال بن أهيب بن ضبة بن الحارث بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان القرشي الفهري المكي ، أحد العشر المبشرين بالجنة ، توفي رحمه الله في طاعون عمواس سنة ثمان عشرة وخمسون من الهجرة ، الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ، (748 هـ / 1374 م) **سير أعلام النبلاء** ، تحقيق يشار عواد و محبي هلال ، مؤسسة الرسالة للنشر ، 1405 هـ / 1985 م ، ج 1 ، ص 5.
- (37) العز بن عبد السلام ، **قواعد الأحكام في مصالح الأنام** ، ص 81.
- (38) برهان خليل زريق ، السلطة الدينية ، د . ن ، م . د . م ، 2016 ، ص 17
- (39) عيود العسكري ، أصول المعارضة السياسية في الإسلام ، دار النميز للنشر والتوزيع ، سورية ، دمشق ، 1997 ، ص 112
- (40) علي جريشه ، المشروع الإسلامية العليا ، دار الوفاء ، المنصورة ، ط 2 ، 1428 هـ / 2007 ، ص 256.
- (41) العبادي ، **التاريخ الأيوبي والملوكي** ، ص 145.
- (42) المغول : هم مجموعة من القبائل المتفرقة يعيشون وسط أسيا ، يقع بينهم الخصام والنزاع ، ويعتبرون السرقة والزور والفسق والفجور من الشجاعة ، ويتمتعون بالغدر والشر ، كثيرا ما تقع بينهم الحروب ، لباسهم من جلود الحيوانات ، ويأكلون كل شيء من الحيوانات مثل الفئران ، ولحم الميتة ، شرابهم من البان البهائم ، كما تتميز هذه المنطقة بالبرد الشديد ، كما يتميز الأمير فيهم أن ركابه من الحديد . علاء الدين عطاء ملك الجوني ، **تاريخ فاتح العلم جهان كشاي** ، ج 1 ، تحقيق محمد عبد الوهاب القزويني ، ترجمة السباعي محمد السباعي ، المركز القومي للترجمة والنشر ، القاهرة ، 2007 ، ص 62.
- (43) كان سقوط الخلفة العباسية في السادس من صفر سنة ست وخمسن وستمئة ، وكان الخلفة المعتصم آخر الخلفاء العباسيين ، وكان خلافته خمس عشرة سنة وسبعة أشهر وستة أيام ، واصبح الناس بدون خليفة إلي سنة تسع وخمسن وستمئة ، المقرئزي ، **السلوك لمعرفة دول السلوك** ، ج 1 ، ص 499.
- (44) المقرئزي ، **السلوك لمعرفة دول السلوك** ، ج 1 ، ص 507.
- (45) السروج : مفرد السرج ، سرج رجل الدابة التي يوضع عليها ، وأسرجها إسراجا ، وضع عليها السراج ، ابن منظور (جمال الدين ابو الفضل محمد بن مكرم بن علي أحمد بن أبي القاسم بن حبة) (ت 711 هـ) : **لسان العرب لابن منظور** ، دار صادر ، بيروت ، د . ت ، ج 2 ، ص 297.
- (46) الكنبوش : البرذعة تجعل تحت سراج الفرس ، والكنبوش أيضا غطاء السيف ، محمد أحمد بن دهمان ، **معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي** ، دار الفكر المعاصرة ، بيروت ، 1410 هـ / 1990 ، ص 131.
- (47) الزركش : تطريز الثوب بخيوط من ذهب ، وزركش الثوب أي زخرفة ، دهمان ، **معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي** ، ص 86.
- (48) علي جريشه ، المشروع الإسلامية العليا ، ص 256.
- (49) جابر قميحة ، المعارضة في الإسلام ، ص 89.

(⁵⁰) شيخ الإسلام محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف الدين بن مري الحزامي الحوراني الشافعي صاحب التصانيف النافعة، مولده في محرم سنة حدي وثلاثين وست مائة، وقد دمشق سنة تسع وأربعين فسكن في الرواحية يتناول خبز المدرسة، وكان يقرأ كل يوم اثني عشر درساً على مشايخه شرحاً وتصحيحاً، ودرس في الوسيط، ودرساً في المذهب، ودرس في الجمع بين الصحيحين، ودرساً في صحيح مسلم، كما سمع الكتب الستة، والمسند والموطأ وشرح السنة للبخاري، وسنن الدار قطني، ومن تصانيفه في علوم الحديث: شرح صحيح مسلم، ورياض الصالحين، والأذكار، والأربعين، والإرشاد في علوم الحديث، والتقريب مختصر، وكتاب المبهات، وتحرير الألفاظ، وغير ذلك من التصانيف، وقد ولي مشيخة دار الحديث سنة خمس وستين بعد أبي شامة إلي أن مات، وكان إماماً بارعاً حافظاً متقناً أتقن علوم جمة، وصنف التصانيف، وكان شديد الورع والزهد تاركاً لجميع الرغائب من المأكول، وتوفي رحمه الله في رجب سنة ست وسبعين وستمئة، أبو عبد الله شمس الدين محمد، (ت 748هـ/1348م) **تذكرة الحافظ**، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى العلمي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، د.ت، ج4، ص 1470، 1471، 1472، 1473.

(⁵¹) ابن إياس، **بدائع الزهور في وقائع الدهور**، ج1، ص 337.

(⁵²) جلال يوسف العطاري، حركة التأليف العلمي في مصر والشام في العصر المملوكي الأول، دار الفكر، 2011م/1432هـ، ص 12.

(⁵³) الأمير علاء الدين أيدكين بن عبد الله البندقداري الصالح النجمي أستاذ الملك الظاهر بيبرس البندقداري، كان أصل أيدكين من مماليك الأمير جمال الدين موسى بن يعمر، ثم انتقل للملك الصالح نجم الدين أيوب، وعاش في دولة الملك المنصور قلاوون وكان من أكابر الأمراء، وإعياهم، مات بالقاهرة في شهر ربيع الآخر 684هـ، ودفن بتربته قريب من بركة الفيل، وقد ناهز السبعين، بن تغري بردي، جمال الدين أبي الحسن يوسف الأتابكي، (ت 874هـ/1470م) **النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة**، دار الكتب، القاهرة، د.ت، ج7، ص 366.

(⁵⁴) ابن إياس، **بدائع الزهور في وقائع الدهور**، ج2، ص 337.

(⁵⁵) ابن إياس، **بدائع الزهور في وقائع الدهور**، ج1، ص 337.

(⁵⁶) نوي، نوأ، بلفظ جمع نواة التمر وغيره: بليدة من أعمال حوران، وقيل: هي قصبته، بينها وبين دمشق منزلان، وهي منزل أيوب، عليه السلام، وبها قبر سام بن نوح، عليه السلام، فيما زعموا، الحموي، معجم البلدان، ج5، ص 306.

(⁵⁷) ابن إياس، **بدائع الزهور في وقائع الدهور**، ج1، ص 337.

(⁵⁸) عبد الغني الدقر، الإمام النووي شيخ الإسلام والمسلمين وعمدة الفقهاء والمحدثين، دار القلم، دمشق، ط4، 1415هـ/1994، ص 122.

(⁵⁹) علي الطنطاوي، الإمام النووي أعلام التاريخ، دار الفكر، دمشق، ط2، 1399هـ/1979م، ص 32.

(⁶⁰) شمس الدين أبو فرح وأبو محمد عبد الرحمن ابن القدوة أبي عمر محمد أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، ثم الصلحي الحنبلي، شيخ الإسلام وبقية الأعلام، ولد في أول شوال، وقيل في المحرم، سنة سبع وتسعين وخمسائة، وبدير والده بسفح فيسون، وسمع من أبيه وعمه الشيخ موفق الدين، ومن ابن طبرزد، وحنبل، وأبي اليمين الكندي، وأبي القاسم بن الحرستاني، وجماعة مستكثرة، وأجاز له الصيدلاني، وابن الجوزي، وجماعة، وعني بالحديث، وكتب بخطه الأجزاء والطباق، وكان معظم عندي الخاصة والعامة، وانتهت إليه رئاسة المذهب في عصره بل رئاسة العلم، وكان عظيم الهيبة عند الملوك، وغيرهم، والي مشيخة دار الحديث سنة خمس وستين وستمئة، **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط وآخرون، دار ابن كثير، دمشق بيروت، 1412هـ، 1991م، ج7، ص 657، 658.

(⁶¹) زين الدين الزواوي، الإمام أبو محمد عبد السلام بن علي بن عمر بن سيد المالكي القاضي المقر، شيخ المقرئين، ولد ببجاية سنة تسع وثمانين وخمسائة، وقرأ القراءات بإسكندرية علي بن عسي، وبدمشق علي السخاوي، وبرع في الفقه، وعلوم القرآن، والزهد الإخلاص، وولي مشيخة الإقراء بترية أم صالح اثنتين وعشرين سنة، وقرأ عليه عدد كثير، وولي القضاء، تسعة أعوام، ثم عزل نفسه يوم مون رفيقه القاضي شمس الدين بن عطاء، واستمر في التدريس والإقراء إلي أن توفي في رجب سنة إحدى وثمانين وستمئة، بن العماد، شهاب الدين أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العسكري

- الحنبلي الدمشقي(ت 1089هـ/ 1679م)، **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط وآخرون، دار ابن كثير ، دمشق بيروت، 1412هـ، 1991م، ج7، ص652.
- (62) جمال الدين أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن سحمان البكري الوائلي الأندلسي ، الفقيه الأصولي المفسر ، والشريشي نسبة إلي شريش ككريم، مدينة بشذونة، ولد سنة إحدى وستمئة، وسمع بالثغر من محمد بن عماد ، وبغداد = من الحسن القطيعي ، وخلق كثير، وبدمشق من مكرم، وكان بارع في مذهب مالك، وكان عارف بالكرم والنظر في كتاب الله ، توفي في الربع والعشرين من رجب سنة خمس وثمانين وستمئة، **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط وآخرون، دار ابن كثير ، دمشق بيروت، 1412هـ، 1991م، ج7، ص685.
- (63) محيي الدين أبو حامد محمد بن الخطيب عماد الدين عبد الكريم بن القاضي أبي القاسم عبد الصمد بن الحراستاني الأنصاري الشافعي الخزرجي، خطيب دمشق ، ولد سنة أربع عشر وستمئة ، وسمع ابن صرصري ، ودرس وأفتي ، وأشتغل ، وكان قوي المشاركة في العلوم، علي خطابه طلاوة وروح، وتوفي جماد الأخيرة سنة اثنتين وثمانين وستمئة، **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط وآخرون، دار ابن كثير ، دمشق بيروت، 1412هـ، 1991م، ج7، ص653.
- (64) ابن إياس، **بدائع الزهور في وقائع الدهور**، ج2، ص337.
- (65) علي جمعة الروحنة، مرتكزات المعارضة السياسية وأحكامها في الفقه الإسلامي، ص855.
- (66) السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، (837هـ/902م)، **المنهل العذب الروي في ترجمة قطب الأولياء النووي**، تحقيق محمد العيد الخطراوي، ط1، دار التراث ، المدينة المنورة ، 1409هـ/1989م، ص125.
- (67) جابر قميحة، المعارضة في الإسلام بين النظرية والتطبيق، ص93.
- (68) ابن إياس، **بدائع الزهور في وقائع الدهور**، ج1، ص340.
- (69) السخاوي، **المنهل العذب الروي في ترجمة قطب الأولياء النووي**، ص127.
- (70) جابر قميحة، المعارضة في الإسلام بين النظرية والتطبيق، ص88، 89.

المصادر :

1. تقي الدين أبي العباس أحمد علي بن عبد القادر العبيدي المقرئ، (845هـ/1442م) **السلوك لمعرفة دول الملوك**، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، 1997م.
2. جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، (ت 911هـ/1505م)، **حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة**، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتاب العربي، 1967م.
3. جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي أحمد بن أبي القاسم بن حيق ابن منظور (ت 711هـ/1312م) **لسان العرب لابن منظور**، دار صادر ، بيروت، د.ت.
4. جمال الدين أبي الحسن يوسف الأتابكي بن تغري بردي (ت 874هـ/1470م) **النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة**، دار الكتب، القاهرة، د. ت.
5. الزهري ، محمد بن سعد بن منيع ، (ت 203هـ/ 819م)، **كتاب الطبقات الكبير**، تحقيق علي محمد عمر ، ط1، مكتبة الخانجي، 1412هـ/2001م.
6. شمس الدين أبو عبد الله محمد الذهبي ، (ت 748هـ/1348م) **تذكرة الحفاظ**، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، د.ت.
7. شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ، (ت 748هـ/1374م) **سير أعلام النبلاء**، تحقيق يشار عواد و محبى هلال، مؤسسة الرسالة للنشر ، 1405هـ/1985م.
8. شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، (837هـ/902م)، **المنهل العذب الروي في ترجمة قطب الأولياء النووي**، تحقيق محمد العيد الخطراوي، ط1، دار التراث ، المدينة المنورة ، 1409هـ/1989م.
9. شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، (ت 626هـ/1229م) **معجم البلدان**، دار صادر ، بيروت، ط2، 1995م.
10. شهاب الدين أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري بن العماد الحنبلي الدمشقي(ت 1089هـ/ 1679م)، **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط وآخرون، دار ابن كثير ، دمشق بيروت، 1412هـ، 1991م.
11. شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد ابن حجر ، (ت 852هـ/1449م) **رفع الأصر عن قضاة مصر**، تحقيق علي محمد عمر ، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1418هـ/1998م.

١٢. العز بن عبد السلام، أبي محمد عز الدين عبد العزيز عبد السلام السلمي، (660هـ/1261م) قواعد الأحكام في مصالح الأنام، تحقيق طه عبد الرؤف سعد، مكتبة الكليات الأزهرية، 1414هـ/1994م.
١٣. محمد بن أحمد بن إياس الحنفي ابن إياس ، (930 ته / 1523م) بداع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى ، دار احياء الكتاب العربية، القاهرة، 1986م.
١٤. محمد شاكر الكتبي، (764 هـ 1362م) فوات الوفيات، تحقيق احسان عباس، دار صادر، بيروت، د . ت.

المراجع

١. أحمد مختار العبادي، التاريخ الأيوبي والملوكي، مؤسسة شباب الجمعة، الإسكندرية، 1992م.
٢. برهان خليل زريق، السلطة الدينية، د. ن، م. د. م، 2016م.
٣. جابر قميحة، المعارضة في الإسلام بين النظرية والتطبيق، دار الجلاء، بالقاهر، 1988م.
٤. جلال يوسف العطاري، حركة التأليف العلمي في مصر والشام في العصر المملوكي الأول، دار الفكر، 2011م/1432هـ.
٥. حسن عباس، نشأة المقامة في الأدب العربي، دار المعارف القاهرة، د. ت.
٦. عبد الغني الدقر، الإمام النووي شيخ الإسلام والمسلمين وعمدة الفقهاء والمحدثين، در القلم ، دمشق، ط4، 1415هـ/1994م.
٧. علاء الدين عطا ملك الجويني، تاريخ فاتح العلم جهان كشاي، تحقيق محمد عبد الوهاب القزويني، ترجمة السباعي محمد السباعي، المركز القومي للترجمة والنشر، القاهرة، 2007م.
٨. علي الطنطاوي، الإمام النووي أعلام التاريخ، دار الفكر، دمشق، ط2، 1399هـ/1979م.
٩. علي جريشه، المشروعية الإسلامية العليا، دار الوفاء، المنصورة، ط2، 1428هـ/2007م.
١٠. علي جمعة الروحنة، مرتكزات المعارضة السياسية وأحكامها في الفقه الإسلامي، دراسات علوم الشريعة والقانون، جامعة آل البيت الأردن، المجلد 42، العدد3، (1015).
١١. محمد أحمد بن دهمان، معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي، دار الفكر المعاصرة، بيروت، 1410هـ/1990م.
١٢. محمد رواس قلججي، معجم لغة الفقهاء، دار النفائس، 1416هـ/1996م.
١٣. محمد سهيل طقوش، تاريخ الممالك في مصر والشام، دار النفائس، 1418هـ/1997م.
١٤. نعمان عبد الرزاق السامرائي، النظام السياسي في الإسلام، مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر، ط2، 2000م، 1412هـ.